

2.6.286

IL
VECCHIO TESTAMENTO

VOL. II.

PARTE SECONDA



LA
SACRA BIBBIA

SECONDO LA VOLGATA

TRADOTTA IN LINGUA ITALIANA

DA MONSIGNORE

ANTONIO MARTINI

CON L'AGGIUNTA DELLE MIGLIORI PARAFRASI DEI POETI BIBLICI
E DELLE ANTICHITÀ GIUDAICHE

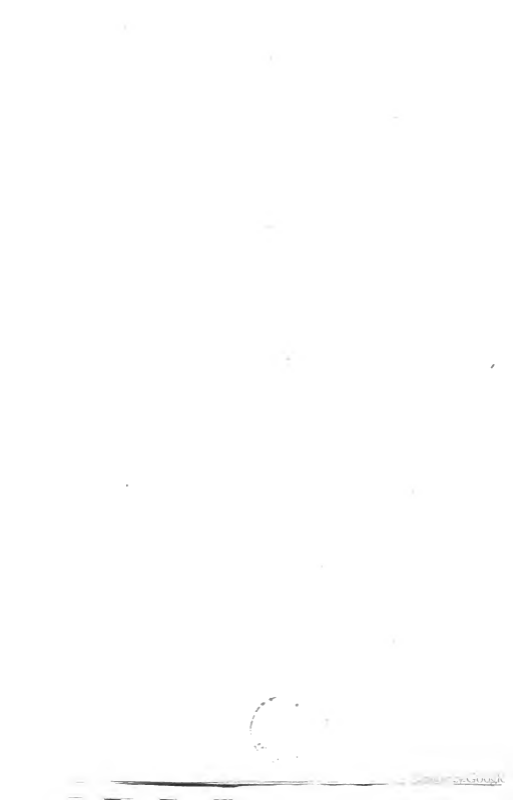
DI GIUSEPPE FLAVIO

VOLUME SECONDO



FIRENZE
PER DAVID PASSIGLI
M DCCC XLIII.





ALLA PROFEZIA DI EZECHIELE

Ezechiele fu di stirpe sacerdotale, figliuolo di Buzi, e fu condotto prigioniero a Babilonia insieme con Jeconia re di Giuda, e cinque anni dopo cominciò ad esercitare il ministero profetico, nel quale continuò per lo spazio di venti anni, dall'anno 3409, sino al 3430, che fu il decimoquarto dopo la espugnazione di Gerusalemme, come è indicata capo xl. 1. Per quello, che è detto, capo i. 1. molti credettero, che nell'anno trentesimo dell'età sua ricevesse Ezechiele da Dio lo spirito profetico; altri però per quell'anno trentesimo intesero non l'età del Profeta, ma tutt'altra cosa, come diremo. Cominciò adunque Ezechiele a profetare nella Calden nel tempo, che Gerezia profetava in Gerusalemme, e secondo che le profezie di Gerezia mandavano a Babilonia, si mandavano parimente quelle di Ezechiele nella Giudea, affinché e nell'uno e nell'altro paese si venisse a rendere manifesta la provvidenza di Dio, e intendessero gli Ebrei, come tutto quello, che ad essi avveniva, era effetto di ordinazione divina, come osservò S. Girolamo. Imperocché a confermar nella fede gli Ebrei di Babilonia, i quali alle esortazioni di Gerezia si erano soggetti a' Caldei, e dipoi vedendo, che Gerusalemme tuttavia era in piedi, si pentivano, e si dolavano di quella che avevano fatto, non rifiuto Ezechiele di ripetere il prossimo indubitato adempimento delle predizioni di quel Profeta, e la distruzione di Gerusalemme e del tempio. Ma non a questa sol fine fu indiritta la missione di Ezechiele; imperocché e de' gastighi, co' quali voleva Dio punire le scelleraggini de' popoli confinanti collo Giudea e gli stessi Caldei e la superba Babilonia, e del ritorno felice degli Ebrei nella loro terra, e della ristorazione di Gerusalemme e del tempio, e della nuova alleanza, e della vocazione delle genti, e del regno pastorale di Cristo, e del suo battesimo, e della risurrezione de' morti parlò egli, e profetò con altissimi sensi; per la qual cosa massim e sublimissimo tra' Profeti è detto dal Nazianzeno, e da S. Girolamo l'oceano delle scritture e il laberinto de' misteri di Dio. Imperocché questi misteri di Dio sono esposti da lui frequentemente per via di figure, di simboli, di enimi, onde sovente la somma

difficoltà d'intenderlo, e molto più di interpretarlo e illustrarlo. Quindi è, che quanto alla prima visione di questo Profeta e quanto a tutto quel che egli scrive intorno alla nuova edificazione del tempio, le Sinaghe tutte erano mute fino a' tempi di S. Girolamo, affermando i Giudei esser cosa più che da uomo il tentare di ragionarne, ed essendo dai loro maestri proibito a chiunque di accostarsi a questo Profeta prima dell'età sacerdotale, cioè dei trent'anni, e volendo essi ancora, che al più al più fosse permesso di esporre in genere i principii argomentali di questo libro, e non mai di presumere di spiegarlo a parte a parte. Sottile superstizioso cautela degna dello spirito di tali dottori; come se quello, che Dio dettò, e fece egli stesso scrivere dal Profeta, per altro fine lo avesse dettato, e fatto scrivere, fuori che per essere meditato e studiato a edificazione della fede. Imperocché in primo luogo quella, per così dire, sacra e venerabile oscurità, che s'incantra nelle Scritture sacre, dee servire non a raffreddare, ad ammorzare il desiderio, ma a risvegliare la santa sollecitudine della pietà, la quale, mediante il fervore dell'orazione, può ottenere da Dio quello, che alla naturale intelligenza è negato. In secondo luogo, a consolazione di quelli, che in tale palestra si esercitano, e per proprio utilità, e per giovare insieme a' fratelli, ottimamente osservo S. Agostino, che il fine e la pienezza delle Scritture non altro essendo, se non la doppia carità, chiunque le scritture divine e qualunque parte di esse si crede di aver intese, ma in tal guisa le intende, che con questa sua intelligenza non edifica questa doppia carità, non le ha ancora ben intese; ma chi poi da quelle tali sentenze ne tragge, che sono utili a nutrire e fortificare questa carità, abbenchè forse non abbia ben compreso il vero senso, che in quel luogo ebbe in mente il sacro Scrittore, questi uè con suo danno s'inganna, nè cade assolutamente in menzogna, *De Doct. Chr. lib. 1. 35. 36.* Per la qual cosa io pure nella necessità di scrivere sopra questo difficilissimo libro non ho omissa primieramente diligenza e fatica, che la credessi utile a fruttificare la intelligenza, e dipoi ho domandato sovente l'aiuto divino per la intercessione di quello

stesso santo Profeta, per cui questo immenso tesoro di recondite altissime cognizioni volle a noi trasmettere la Provvidenza, e particolarmente ho dovuto, che, essendo io certamente incapace di alzarmi fino a comprendere la larghezza e la lunghezza e la sublimità e la profondità della celeste dottrina in questo libro racchiusa, non permetta almeno, che in tutto il mio lavoro siavi cosa, che servir non possa alla edificazione della pietà e della carità, di quella carità, che sta sopra la scienza, e nella quale sta il complemento della legge e il fine delle Scritture.

Ma tornando al nostro Profeta, egli ebbe la gloria di morir martire della giustizia, come leggesi nel Martirologio romano a' dieci di Aprile: Memoria di Ezechiele Profeta, il quale vicino a Babilonia fu ucciso dal principe del suo popolo, perchè lo riprendeva a motivo del culto, che quegli rendeva a' simulacri, e fu sepolto nel monumento di Sem e di Arphaxad progenitori di Abramo, dove molti sogliono concorrere a far orazione. L' autore de' commenti imperfetti sopra il Fangelo di S. Matteo hom. 46. scrive, ch' ei fu strascinato, fino che spezzato il cranio ne schizzarono le cervella.

1880

1881



Per me vultis Christo servare

, ut aperiret oculos, et vultu vestrum daretur



ANGELUS ADORANS

PROFEZIA

DI EZECHIELE

CAPO PRIMO

In quel luogo, e in quel tempo Ezechiele avesse le visioni divine del quattro animali, delle ruote, e del trono, e dell'uomo sedente sul trono, e circondato dal fuoco.

1. Et factum est in trigesimo anno, in quarto, in quinta mensis, cum essem in medio captivorum * iuxta fluvium Chobar, aperti sunt oculi, et vidi visiones Dei.

* Inf. 5. 23. 40. 20. 43. 3.

2. In quinta mensis, ipse est annus quintus transmigrationis regis Joakim,

3. Factum est verbum Domini ad Ezechielem filium Buzi sacerdotem in terra Chaldaeorum, secus flumen Chobar: et facta est super eum ibi manus Domini.

4. Et vidi, et ecce ventus turbis veniebat ab Aquilone; et nubes magna, et ignis involvens, et splendor in circuitu eius: et de medio eius quasi species electri, id est de medio ignis:

1. E avvenne, che l'anno trentesimo nel quarto mese a' cinque del mese, mentre io me ne stava in mezzo al prigionieri presso il fiume Chobar, si apersero i cieli, e vidi visioni divine.

2. A' cinque del mese nell'anno appunto, che fu il quinto dopo la traslazione del re Joachin,

3. Il Signore indirizzò sua parola ad Ezechiele sacerdote figliuolo di Buzi nel paese dei Caldei presso il fiume Chobar, ed ivi si fe' sentire sopra di lui la mano del Signore.

4. E vidi, ed ecco un turbolo di vento, che veniva da settentrione, e una nube grande, e un fuoco, che in lei s'immergero, e uno splendore intorno ad essa, e dal suo centro (vale a dire da mezza al fuoco) una immagine come di elettro:

1. E avvenne, che l'anno trentesimo ec. Si è veduta in altri libri la particella congiuntiva E posta al principio secondo l'uso degli Ebrei; così cominciano l'Esodo, il Levitico, i Numeri, Giosue ec. Intorno a quest'anno trentesimo è disputa tra' interpreti, da qual punto od epoca sia da computarsi. Due sole opinioni riferirò; l'una, che conta i trenta anni dal principio del regno di Nabopolassar padre di Nabuchodonosor sul fondamento non irragionevole, che Ezechiele vivendo tra' Caldei, e soggetto a' Caldei, come tutta la sua nazione, abbia voluto segnare l'anno di queste visioni secondo l'uso degli stessi Caldei, i quali contavano gli anni dal cominciamento del regno di quel re fondatore dell'impero Caldaceo; la seconda opinione, che è forse più vera, prevede quest'anno trentesimo dall'anno diciottesimo di Giuda, nel qual anno fu trovato il libro della legge, e fu celebrata la Pasqua con straordinaria solennità, come si narra iv. Reg. XXII. 40. 11. 12.; e da quest'anno fino all'anno quinto della traslazione del re Joachin vi sono trenta anni. Il quarto mese. Si crede comunemente dell'anno sacro, che cominciava in marzo, onde il quarto mese è qui il mese di giugno. Presso il fiume Chobar. Egli è l'Eufrate, o qualche canale dell'Eufrate, secondo molti interpreti; ma secondo altri egli è il fiume Chabor nella Mesopotamia, rammentato da Tolomeo, e detto Abora da Strabone, e da Ammiano Marcellino.

Si apersero i cieli. Vuol dire, che fu illustrata la sua mente per veder le cose celesti.

E vidi visioni divine. Visioni mandate da Dio. Queste

egli le vide o co' soli occhi della mente, ovvero egli occhi anche del corpo.

2. Del re Joachin. Egli è chiamato più comunemente Jechonia. Vedi I. Paral. III. 18. 17.

3. Ed ivi si fe' sentire sopra di lui la mano del Signore. La mano in questo luogo significa lo spirito profetico, il quale spirito cominciò allora a investire Ezechiele.

4. Un turbolo di vento, ec. Ovvero: un vento tempestoso. Questo vento dinotava la forte indignazione del Signore contro Gerusalemme, la quale da questo vento dovea essere atterrata e distrutta. Il Profeta dice, che questo veniva da Settentrione, cioè dalla Caldèa, che è a Settentrione rispetto alla Giudea, contro la quale soffiava questo vento potente; e benché egli fosse attualmente nella Caldèa, costui non parla, come se nella Giudea si trovasse, e nella stessa città di Gerusalemme, perchè si tratta delle calamità dell'anno, e dell'altra, che sono mostrate allo stesso Profeta. Si può anche per questo turbolo tempestoso intendere significato Nabuchodonosor, di cui volea servirsi il Signore come di strumento a punire la Giudea, e Gerusalemme.

E una nube grande. È detta grande questa nube forse non tanto per essere vastissima, quanto perchè era gravida di procelle, e di molti i flagelli, che Dio volea mandare sopra la terra.

E un fuoco, che in lei s'immergerà. Giuda immersa di fiamme si agguerrava nel centro di questa nube. E uno splendore intorno ad essa. I lampi e le folgori, che partivano da questa nube, facevano, che tutto intorno ad essa era luce e splendore. E dal suo centro (vale a dire

3. Et in medio eius similitudo quatuor animalium: et hic aspectus eorum, similitudo hominis in eis.

6. Quatuor facies uni, et quatuor pennae uni.

7. Pedes eorum pedes recti, et planta pedis eorum quasi palata pedis vituli, et scintillae quasi aspectus aeris candentis.

8. Et manus hominis sub penis eorum in quatuor partibus: et facies, et pennas per quatuor partes habebant.

9. Functaeque erant pennae eorum alterius ad alterum: non revertebantur cum incederent: sed unumquodque ante faciem suam gradebatur.

10. Similitudo autem vultus eorum: facies hominis, et facies leonis a dextris ipsorum quatuor; facies autem bovis, a sinistris ipsorum quatuor, et facies aquilae desuper ipsorum quatuor.

11. Facies eorum, et pennae eorum extenditae desuper: duae pennae singulorum iungebantur, et duae tegebant corpora eorum:

3. E in mezzo a quel (fuoco) la rappresentanza di quattro animali, de' quali l'apparenza era tale: egli avevano somiglianza di uomo.

6. Ciascuno avea quattro facce, e ciascuno avea quattro ali.

7. I loro piedi, piedi diritti, e la pianta de' loro piedi come la pianta del piede di un vitello, e gettavano scintille, come fa al vedersi un fulgido acciaio.

8. E mani di uomo (eran) sotto le loro ali al quattro lati, ed avean le facce, e le ali da' quattro lati.

9. Ed erano unite le ali dell' uno di essi a quelle dell' altro. Non nudavano l'altre allorché camminavano, ma ciascheduno si muoveva secondo la direzione della sua faccia.

10. Quanta alla figura del loro volto, avean faccia di uomo, e faccia di leone avea tutti quattro alla loro destra parte: la faccia di bue avea tutti quattro alla sinistra parte, e al disopra di essi quattro era la faccia dell' aquila.

11. Le loro facce, e le loro ali si stendevano all' insù: due ale di ciascuno di essi erano ugualmente distese, e due cuoprivano i loro corpi.

di mezzo al fuoco) una immagine ec. Nel centro della nuvola, il qual centro era vivo fuoco (come si è detto), vide il Profeta una immagine, o figura di uomo (ver. 27.) la cui esterna apparenza era come s' ei fosse fatto di eletto. Non ho voluto cambiar questa voce, perché qualunque sia questo una specie di rame, egli era però un rame molto prezioso, anzi più splendido, e più prezioso, a più stimato dell' oro, come dice s. Girolamo, Origene, ed altri. Gli antichi lo chiamavano orichalco. La figura adunque, che vedesi in mezzo a quel fuoco, era di tal materia, che esprimeva (quasi) umanamente esprimere al più cosa sì grande) la maestà dell' Altissimo personaggio, che per essa veniva rappresentato.

5. E in mezzo a quel (fuoco) la rappresentanza di quattro animali, ec. Per questi quattro animali venivano simbologgiati quattro principali Angeli ministri del Re dei regi. Dice, la rappresentanza di quattro animali, perché non veri animali, ma nobilissimi spiriti erano essi; e somamente per alcune qualità avevano qualche similitudine con certi animali conosciuti da noi.

6. Ciascuno avea quattro facce. Ognuno di essi avea primo la faccia di uomo; secondo: ognuno avea dalla parte destra la faccia di leone; terzo, dalla sinistra parte la faccia di bove; quarto finalmente, nella parte di dietro la faccia di aquila: così secondo queste quattro diverse, e distinte facce ciascuno di questi animali veniva ad essere, uomo, leone, bove, ed aquila. Vedi il versetto 10. E ciascuno avea quattro ali. Due per volare, e due per coprire le parti inferiori del corpo.

7. I loro piedi, piedi diritti. Per i piedi intende gli stinchi, che eran diritti come quelli degli uomini, non curvi come quelli de' bovi, bovi ec., i quali hanno a mezzo della gamba la piegatura, che hanno gli uomini nel ginocchio.

8. La pianta de' loro piedi ec. La pianta de' piedi era rotonda come è quella del vitello.

9. Gettavano scintille come fa al vedersi un fulgido acciaio. Ovvero: come un fulgido rame; ma la prima traduzione, che è del Vatablo, mi sembra più appropriata per esprimere la lucentezza de' piedi di questi sacri animali.

8. E mani di uomo (eran) sotto le loro ali a' quattro

lati. Aveano quattro mani, come avevano quattro facce, e quattro ale, una mano a ciascuno de' loro lati. Vi ha chi crede, che le quattro ale fosser le quattro braccia coperte di penna, alle estremità delle quali braccia erano le quattro mani.

9. Ed erano unite le ali dell' uno di essi a quelle dell' altro. Sento spiegare le ale di questi animali come per volare, si toccavano nelle loro estremità l' una coll' altra. Sembra, che sulle loro ale reggevasi da questi animali il trono di Dio, onde s' intende, che toccandosi le ale dell' uno con quelle dell' altro, le otto ale volevano a formare, e chiudere un quadrato.

Non andavano indietro allorché camminavano. Andavano sempre innanzi per dirittura via quando si muovevano, e ne tornavano mai indietro, o si piegavano a destra, o a sinistra; onde è detto, che ciascheduno si muoveva secondo la direzione della sua faccia, io che intendesi della faccia umana, che era in essi la principale. Con quelle parole: Non tornavano indietro ec., può discostarsi in inavvertita costanza di questi spiriti nell' adempire i comandi del Signore.

10. E al disopra di essi quattro era la faccia dell' aquila. La faccia a' unque di aquila non era nella parte destra del capo, ma sopravanzava sul capo istesso; perocché s. Girolamo, s. Gregorio, e tutti i Latini lessero desuper, benché oggidì questa parola non sia all' Ebreo, e neppure nella nuova edizione di s. Girolamo.

11. Le loro facce, e le loro ali si stendevano all' insù. Ovvero: erano rivolte all' insù, miravano all' insù. Espressione, che spiega come questi spiriti erano sempre intesi a Dio, a considerare le cose celesti, e i misteri dell' Altissimo. Due ale... erano ugualmente distese. Il senso, che ho tenuto nella versione, parmi, che sia il più vero, e sicuro: le loro ale erano tra loro corrispondenti, erano di contro l' una all' altra, spiegale come le ale di un uccello, che vola: tale è (secondo me) il senso delle parole: Simel jangebat. Soan quattro virtù (dice s. Gregorio), che alzano l' animale sopra le terrene affezioni, riguardo al fatto l' amore, e lo speranza, che vanno del pari, perché gli eletti amano le cose celesti, e sperano quello che amano; riguardo al passato il timore, e la penitenza, le quali due virtù ascoltano

12. Et unumquodque eorum coram facie sua ambulabat: ubi erat impetus spiritus, illic gradiabantur, nec revertabantur cum ambularent.

13. Et similitudo animalium, aspectus eorum quasi carbonum ignis ardentium, et quasi aspectus lampadarum. Haec erat visio discurrens in medio animalium, splendor ignis, et de igne fulgur egrediens.

14. Et animalia ibant, et revertabantur, in similitudinem fulguris coruscantis.

15. Cumque aspicerem animalia, apparuit rota una super terram iuxta animalia, habens quatuor facies.

16. Et aspectus rotarum, et opus earum, quasi visio maris: et una similitudo ipsarum quatuor; et aspectus earum et opera, quasi sit rota in medio rotarum.

17. Per quatuor partes earum euntes ibant, et non revertabantur cum ambularent.

18. Statura quoque erat rotis, et altitudo, et horribilis aspectus: et totum corpus oculis plenum in circuito ipsarum quatuor.

* *Isafr.* 10. 12.

19. Cumque ambularent animalia, ambulabant pariter et rotae iuxta ea: et cum elevarentur animalia de terra, elevabantur simul et rotae.

20. Quocumque ibat spiritus, illic eunte spiritu, et rotae pariter elevabantur, sequentes enim. Spiritus enim vitae erat in rotis.

agli occhi di Dio i loro mali, i peccati passati. Ecco quel che significano le due ali, con cui i santi animali velano i loro corpi.

12. Secondo la direzione della sua faccia. Della faccia di uomo, come si disse qui avanti. Dove portavali l'impeto dello spirito, ec. Questo spirito egli è lo spirito di Dio, che reggeva questi animali in tutti i loro movimenti.

13. Come carboni ardenti di fuoco. Erano del colore del fuoco, e pareva che ardessero da ogni lato. Vedeani scorrere ec. Di mezzo agli animali uscivano lampi, e fulgori, e viva fiamma. Qualche interprete suppone, che nel mezzo del quadrato, che formavasi da quattro animali, fosse come un grandissimo bruciere di arresi carboni, la fiamma de' quali s'andava per ogni parte, onde gli animali stessi erano del colore del fuoco.

14. Andavano, e venivano a somiglianza ec. Andavano, e camminavano con somma celerità, come tanti fulgori.

15. Una ruota sulla terra presso agli animali, ec. Presso ciascuno degli animali era una di queste ruote, onde erano quattro ruote, ed erano totalmente simili tra loro nella forma, e nella grandezza, onde chi una ne vedeva, le avea tutte vedute; ed elle erano fatte in tal guisa, che erano come una ruota inserita in altra ruota, tagliandosi le due ruote ad angoli retti, ed agevolmente potevano muoversi verso l'una, e verso l'altra parte, e ciò secondo alcuni vili significarsi quando dicevi, che avevano quattro facce; altri però suppongono, che le stesse ruote avessero impresse le quattro facce de' Cherubini, la faccia di uomo, la faccia di leone, di bue, e di aquila, e così l'intese a. Girolamo.

16. Del colore del mare. Di color ceruleo. E la loro for-

12. E ognuno di essi si muoveva secondo la direzione della sua faccia: dove portavali l'impeto dello spirito, così andavano, nè in andando si volgevan indietro.

13. E gli animali erano a vederli come carboni ardenti di fuoco, e come accese faci: vedeani scorrere nel mezzo degli animali uno splendore di fuoco, e dal fuoco uacir fulgori.

14. E gli animali andavano, e venivano a somiglianza di fulgore lampeggiante.

15. E mentre io mirava gli animali, apparì una ruota sulla terra presso agli animali, la quale avea quattro facce:

16. E le ruote, e la materia di esse erano a vederle come del colore del mare, ed erano tutte quattro ad un modo, e la loro forma, e la loro struttura era come di una ruota nel mezzo di un'altra ruota.

17. Camminavano costantemente pe' quattro lati, e quando camminavano non si volgevano indietro.

18. Le ruote avevano pure una grandezza, e un' altezza orribile a vedersi, e tutta il corpo di tutte quattro all' intorno era piena di occhi.

19. E camminando gli animali, camminavano del pari anche le ruote dietro ad essi: e quando gli animali si alzavano da terra, si alzavano insieme anche le ruote.

20. Daunque andava la spirita, calò, dietro allo spirito, s' indirizzavan le ruote seguitandolo; imperocchè nelle ruote era lo spirito di vita.

ma e la loro struttura ec. Erano (come si è detto) due cerchi, che si tagliavano ad angoli retti, ed erano inseriti l'uno nell' altro. Si disputa, se queste ruote avessero il loro asse, onde venissero a fare il cerchio, o pare, che non dovessero dubitarsene, perchè lo Scrittore sacro dell' Ecclesiastico dice, che Ezechiele, vide lo spettacolo della gloria mostrato a lui nel cocchio de' Cherubini, XLIX. 10. Ma alcuni lo negano, e dicono, che si parla di cerchio, perchè le quattro ruote stavano sempre in ugual distanza, e o stavano ferme, o si muovevano insieme con tutto il grande spettacolo.

17. Camminavano . . . pe' quattro lati. Si muovevano per ogni verso, ed erano portate dal comune movimento del cerchio.

Quando camminavano non si volgevano indietro. La più vera spiegazione di queste parole credo esser questa, che queste ruote non si muovevano come le ruote de' nostri cocchi, girando intorno al loro asse, ma si muovevano col movimento del cerchio.

18. Era piena di occhi. Questa circostanza dà a queste ruote una somiglianza col cielo, di cui sono come tanti occhi le stelle lucenti.

19. E camminando gli animali, camminavano del pari anche le ruote. Muovendosi gli animali verso qualunque parte, si muovevano anche le ruote, onde restava sempre lo stesso spazio tra le ruote, e gli animali.

20. Daunque andava lo spirito, calò, dietro allo spirito, ec. Lo stesso spirito, che guidava, e portava gli animali, portava anche le ruote. Il cerchio del Signore non era tirato da' buoi, ne da' cavalli, ma camminava da se, quasi fosse animato. Si muovevano i Cherubini per l'impulso dello spirito, e le ruote li seguivano pel medesimo impulso, quasi fossero animate.

21. Cum eonlibus ibant, et cum stantibus stabant: et cum elevatis a terra, pariter elevabantur et rotæ, sequentes ea: quia spiritus vilæ erat in rotis.

22. Et similitudo super capita animalium firmamenti, quasi aspectus crystalli horribilis, et extenli super capita eorum desuper.

23. Sub firmamento autem pennæ eorum rectæ alterius ad alterum: unumquodque duabus alis velabat corpus suum, et alterum similiter velabatur.

24. Et audiebam sonum alarum, quasi sonum aquarum multarum, quasi sonum sublimis Dei: cum ambularent quasi sonus erat multitudinis, ut sonus castrorum: eumque starent, demittebantur pennæ eorum.

25. Nam cum fieret vox super firmamentum, quod erat super caput eorum, stabant, et submittebant alas suas.

26. Et super firmamentum, quod erat imminens capiti eorum, quasi aspectus lapidis sapphiri similitudo throni: et super similitudinem throni, similitudo quasi aspectus hominis desuper.

27. Et vidi quasi speciem electri, velut aspectum ignis, intrinsecus eius per circuitum: a lumbis eius, et desuper, et a lumbis eius usque deorsum, vidi quasi speciem ignis splendentis in circuitu.

28. Velut aspectum arcus cum fuerit in nu-

21. Andavano se quegli andavano, stavano ferme se stavano fermi quelli; e alzandosi quelli da terra, si alzavano anche le ruote seguendo, perché lo spirito di vita era nelle ruote.

22. E sopra le teste degli animali era la figura del firmamento, che pareva un cristallo orribile a vedersi steso sopra le loro teste.

23. E sotto del firmamento le loro ale stese quella dell'uno a quella dell'altro; ciascuno con due ale velava il suo corpo, e l'altro era velato allo stesso modo.

24. E io udiva il suono delle ale come romoreggiamento di molte acque, come tuono di Dio possente: quando camminavano, il romore era come di turba grande, come romore di un' armata: e quando stavano fermi, avevano pace le loro ali;

25. Insuperchè quando levavasi voce sopra il firmamento, che era sopra le loro teste, egli si fermavano, e tenevano ferme le loro ale.

26. E sul firmamento, che era sopra le loro teste, era come un trono di pietra sappiro, e su quel quasi trono era la figura come di un uomo.

27. Ed io vidi una specie come di elettro, e come un fuoco dentro di lui e all' intorno; da' lombi di lui all' insù, e da' lombi di lui sino all' infime parti vidi come un fuoco, che risplendeva all' intorno.

28. Qual è l' aspetto dell' arco baleno al-

22. E sopra le teste degli animali era la figura del firmamento. Vidi il firmamento, o sia il cielo diafano, splendente, orribile (cioè stupendamente bello) a vedersi, in cui quattro angoli erano sopra le teste de' Cherubini.

23. Le loro ale stese quella dell' uno a quella dell' altro. Le due ale di ciascuno degli animali erano tutte distese alla stessa guisa, e alla medesima altezza, onde dove veniva l' ala di uno, cominciava quella dell' altro.

Ciascuno con due ale velava il suo corpo, e l' altro era velato allo stesso modo. Queste parole: E l' altro era velato ec. Sono una ripetizione delle precedenti, ripetizione usata dagli Ebrei, quando vogliono spiegare la conformità di varie cose tra loro.

24. E io udiva il suono delle ale ec. Quando i Cherubini volavano in alto, lo sfamento delle ale loro faceva romore, come di una gran piena d' acque, e come di tuono mandato da Dio onnipotente a terrore de' mortali: quando poi i Cherubini camminavano, il romore, eh' ei facevano, era come romore di gran turba di popolo, ovvero di grande esercito.

E quando stavano fermi, avevano pace le loro ali. Così dei traditori il verbo demittebantur, come apparisce dalla Versione de' LXX, e non si dee già intendere, che i Cherubini abbassassero, o ripiegassero le ale, eh' ei tenevano sempre tese, e pronte al volo, come è dritto nel vers. 11.

25. Quando levavasi voce sopra il firmamento, ec. A una voce di Dio, che stava sopra il firmamento, i Cherubini davano posa alle loro ale, intendendo però sempre distese.

26. Come un trono di pietra sappiro. Nulla può idearsi di più nobile, e grandioso di questo trono formato di sappiro, pietra di sì gran pregio, e bellezza, come si è det-

to più volte. Sopra questo trono vede il Profeta l' immagine di un gran personaggio, come di un gran re.

27. F' ad una specie come di elettro, ec. Il personaggio sedente sopra quel trono da' fianchi in su pareva formato di elettro, dentro di cui splendeva vivo fuoco; da' fianchi in giù tutto era fuoco in tutte le parti, e all' intorno.

28. Qual' è l' aspetto dell' arco baleno. Dalla refrazione della luce tramandata da questo splendidissimo corpo, formavasi nella sottoposta atmosfera una bella iride, che cingeva il trono, e la Maestà del Signore sedente sul trono.

Dopo avere spiegato brevemente, e (quando per noi si poteva) chiaramente la lettera della profezia, conviene, che alcuna cosa diciamo per la intelligenza di quest' altissima e difficilissima visione, nella cui spiegazione se lo stesso s. Girolamo credette di dover pregare i suoi lettori, che compatissero la sua lemmatà, che dovremmo dire noi in tanta disuguaglianza d' ingegno, di scienza, e di spirito? Continuatò il desiderio di servire alla edificazione e istruzione de' prossimi non mi permette di abbandonare a questo passo senza guida i lettori, e confidando nell' aiuto divino, e seguendo le tracce di quel massimo interprete delle Scritture, e di tanti degli altri padri e maestri, potrà forse rincontrarsi di dare una qualche idea di questo spettacolo, spettacolo meraviglioso, e pieno di grande istruzione.

In questa visione di Ezechiel si vedono i Cherubini, che furono nel tabernacolo di Mosè, e nel tempo di Salomone; anzi da questo luogo del nostro Profeta, e dal capo XII. 18. argomentò qualche dotta interprete, che gli stessi Cherubini di Mosè, e di Salomone avessero anche essi le quattro facce come questi di Ezechiel. Ed è

be in die pluviae: hic erat aspectus splendoris per gyrum.

Inchè formasi nella nube in un di piovoso, tal era l'aspetto del fuoco, che risplendeva all'intorno.

ancor da notare che Salomone fece nel tempio (secondo l'ordine dato da Davide) una quadriga di Cherubini, come si legge I. Paral. XXVIII. 18., onde non due, ma quattro furono i Cherubini del tempio, come quattro ne furono veduti da Ezechiele. Le quattro ruote venivano a fare come un quadrato, e quasi formavano un cocchio, che somigliava l'arca del Testamento nella sua figura quadrangolare. Presso alle ruote stavano i Cherubini, e sopra i Cherubini stava il firmamento, che era come la predella del trono di Dio. Da quello adunque, che fu fatto prima del tabernacolo di Mosè, e dipoi nel tempio di Salomone, si vede e qui, e lo molti altri luoghi della Scrittura rappresentato l'Altissimo, che siede, e vola sopra i Cherubini: Deuter. XXXIII. 26., ps. XVIII. 10., XXXIV. 2., XXXV. 1., 4. Reg. XIX. 15., Isai. XXXVII. 16. Ed è molto simile questa visione a quella, che è descritta da s. Giovanni Apocal. IV. Sono adunque uscite dal Profeta tutte queste cose: primo il vento, la nube grande, il turbine di fuoco; secondo il cocchio di Dio co' quattro Cherubini; terzo le ruote; quarto il trono di Dio, cui serve di predella il firmamento, e finalmente lo stesso Dio in figura umana sedente sul trono.

Si è veduto, che il vento, il turbine e il fuoco venivano da settentrione verso Gerusalemme, onde significano la terribil tempesta, che doveva venire da quella parte sopra Gerusalemme, e sopra le genti vicine. La nube grande è figura dell'esercito onerosissimo de' Caldei comandato da Nabuchodonosor, come si vede in Geremia cap. I. 11. 13. Questa tempesta viene da Dio, perchè egli de' Caldei si servirà ad eseguire i suoi decreti contro i Giudei, e il fuoco, che va colla nube, annunzia la devastazione e l'incendio della città e del tempio. S. Gregorio M. applicò questo luogo a Cristo, il quale venendo al giudizio con immane schiera di Angeli, e di Santi, qual la turbine rovinoso di fuoco invulnerà i reprobis, e li precipiterà nell' inferno.

Il cocchio di Dio è figura della sua gloria, della sua maestà, della sua provvidenza, e del suo regno, onde intorno a questo cocchio stanno gli Angeli ministri di lui, che i voleri di lui adempiono con uguale celerità e celerità. Le quattro ruote, e le quattro facce degli animali e delle ruote dimostrano come la provvidenza verso la parte tutte dell'universo penetra e si stende; e siccome le ali distese degli animali dimostrano la prontezza, e celerità, con cui la stessa provvidenza il tutto opera, e a tutto provvede; così le ali ripiegate, che velano il corpo di essi ci fanno intendere come di molte ordinazioni divine sono occulte a noi le ragioni; ma contuttociò nel generale governo del mondo splende miracolosamente la gloria di Dio, e della sua infinita sapienza. Ma ove più dappresso si consideri il fine, per cui fu mandata questa visione al Profeta, non verremo a comprendere, che tutto il grande spettacolo è specialmente indiritto a rappresentare il sovrano Signore del cielo, e della terra quel terribil guerriero, che messo in ordine il suo cocchio, va a far guerra agli Ebrei. Imperocchè (come osservò s. Girolamo) que' Giudei, i quali insieme col loro re Iachin si erano soggetti a' Caldei ed erano stati condotti a Babilonia, avendo per quasi cinque anni veduto, come Gerusalemme era tuttora lo piedi, e il regno sussisteva, e non si accingevano ancora le predizioni fatte contro quella città da Geremia (cap. XXIV.), que' Giudei (dice) cominciavano già a pentirsi di essersi volontariamente reducti al nemico, e a negar fede alle parole di quel Profeta. E Dio in quell'anno apparso diede ad Ezechiele lo spirito di profezia, e con questa prima visione volle a lui far vedere (e per mezzo di lui a quegli increduli), che la guerra di Dio contro Gerusalemme non era finita, e che anzi egli non tarderebbe a ricominciarla, e non tarderebbono a verificarsi le profezie di Geremia; e allora fortunati si riputerebbero i Giudei, che vivevano

in pace nella Caldea in comparazione del loro fratelli rimasti nella patria, dove ogni sorta di mali e di sevizie avrebbero sofferto sia nell'assedio, sia nella espugnazione della infelice città. Che tale fosse il fine di Dio in questa visione, evidentemente dimostrasi da quello, che dice il cap. XLII. 3., dove si legge, che questa visione egli la ebbe quando Dio venne a distruggere la città. Quindi, siccome le profezie tutte di Ezechiele si riferiscono principalmente a quel grande avvenimento, così possiamo dire, che esse sieno quasi la chiave per la intelligenza di questa visione.

I quattro animali, o sia Cherubini, sono quattro Angeli primari ministri dell'Altissimo nel governo delle cose create, e particolarmente nel governo del popolo di Dio, e i decreti di lui eseguiscono, sieno essi di misericordia, ovvero di giusta vendetta. Per la qual cosa noi leggiamo, che carcioi Adamo dal paradiso terrestre fu posto un Cherubino colla sua spada fiammante a custodire quel luogo, e a tenerne lontani Adamo e i suoi figliuoli. Le quattro facce degli animali secondo alcuni sono simboli delle quattro virtù, che dicono cardinali, giustizia, prudenza, fortezza, temperanza; ma forse meglio per riguardo al fine già detto di questa visione, s'intenderà nella faccia di nono significata la giustizia; arida faccia di bove la mansuetudine, arida faccia di leone la forza, nella faccia di aquila la sapienza di Dio; onde queste quattro facce dei Cherubini sono come gli stemmi, e le insegne del loro Signore. E siccome nel generale governo dell'universo spiccano mirabilmente la giustizia, la bontà, la potenza, e la sapienza infinita del Creatore, così si fecer nobilmente conoscere nel gastigo di Gerusalemme, gastigo, in cui la giustizia fu temperata colla misericordia, gastigo, cui Dio colla sua sapienza e potenza ordinò al ravvedimento e conversione del popolo suo, onde tutti quattro i Cherubini hanno le piante di bove per dimostrare come tutto quello che Dio farà, avrà per fine la misericordia, di cui godersene quelli che a lui si rivolgeranno colla penitenza. Le stesse facce sono nella quattro ruote, le quali ruote dimostrano la somma facilità e prontezza, con cui la causa secondo si muoveva ad un cenno del Creatore, come gli occhi, onde ella non piena, e la loro altezza dinotano la oculatissima, e sapientissima provvidenza, la quale il tutto vede, e il tutto muove da un polo all'altro, e dall'una fine all'altra estremità del mondo. L'essere poi ciascuna di queste ruote come una ruota in mezzo ad un'altra ci dimostra la concordia, e l'armonia, e corrispondenza, che trovasi in tutte le opere di Dio; corrispondenza non sempre veduta, e intesa da noi; ma di essa abbiamo una bella e viva immagine negli ordinatissimi movimenti dei corpi celesti.

Siede Dio sopra il suo trono in atto di esercitare la sua prima sua potestà di giudicare, e di punire i peccatori: e questo trono è formato di una pietra la più rara e preziosa, che si conoscesse in que' tempi del colore stesso del cielo, e sparsa di macchie d'oro, come di stelle; e la magnificenza del trono è riversata dallo stesso firmamento, che serve di seggio a' piedi del Signore. Questi sul trono apparisce agli occhi del Profeta come una figura di eletto nella parte sua superiore, e al di dentro piena di fuoco, e nella parte inferiore tutta fuoco, perchè, come dice s. Girolamo, la gloria della divinità non s'attende dagli uomini quale ella è in se stessa; ma solo per le inferiori sue parti si vede, cioè per le opere esteriori, onde l'eterna virtù di lui si conosce; e si osserva anche in questa pittura verificato quello che di Dio gli disse Mosè, che egli è un fuoco divoratore. Deut. IX. 3. L'iride flagellante, che cinge il trono di Dio, è simbolo della misericordia, per cui le stesse avversità, e gli stessi flagelli sono indiritti alla salvezza degli eletti, pe' quali tutte le cose sono fatte.

CAPO SECONDO

Il Profeta è confortato da Dio, affinché riprenda senza paura i figliuoli d'Israele per vedere se si emendano dagli antichi loro peccati; e gli è comandato di dicare un libro scritto di dentro, e di fuori, in cui erano laudazioni, e mesti cantici e quai.

1. Haec visio similitudinis gloriae Domini: et vidi, et cecidi in faciem meam, et audivi vocem loquentis: Et dixit ad me: Fili hominis sta super pedes tuos, et loquar tecum.

2. Et ingressus est in me spiritus postquam locutus est mihi, et statuit me supra pedes meos: et audivi loquentem ad me,

3. Et dicentem: Fili hominis, nullo ego te ad filios Israel, ad gentes apostatrices, quae recesserunt a me: ipsi et patres eorum praevaricati sunt pactum meum usque ad diem hanc.

4. Et filii dura facie, et indomabili corde sunt, ad quos ego nullo te: et dices ad eos: Haec dicit Dominus Deus:

5. Si forte vel ipsi audiant, et si forte quiescant, quoniam domus exasperans est: et scient quia propheta fuerit in medio eorum.

6. Tu ergo fili hominis ne timeas eos, neque sermones eorum metuas: quoniam increduli, et subversores sunt laeum, et cum scorpiionibus habitas: verba eorum ne timeas, et vultus eorum ne formides, quia domus exasperans est.

7. Loqueris ergo verba mea ad eos, si forte audiant, et quiescant: quoniam irritatores sunt.

8. Tu autem fili hominis audi quaecumque loquor ad te: et noli esse exasperans, sicut

1. Questa visione era similitudine della gloria del Signore, e io lo vidi, e caddi boccone, e udi voce di un, che parlava, e disse a me: Figliuolo dell'uomo rizzati su' tuoi piedi, e io parlerò con te.

2. E dopo, che quegli ebbe parlato, entrò in me lo spirito, e mi alzò su' miei piedi, e udi colui, che mi parlava,

3. E diceva: Figliuolo dell'uomo, io spedisco te a' figliuoli d'Israele, u nazioni d'apostati, che si son allungate da me; elleno e i padri loro han trasgredito il patto, che avean ucco, fino a questo dì.

4. E son figliuoli di dura cervice, e di cuore indomabile, quegli a' quali io ti mando: e tu dirai loro: Queste cose dice il Signore Dio:

5. Se a sorte essi ascoltino, e se a sorte si posino: perocchè famiglia contumace ella è questa. Ed ei sapranno, che v'ha tu mezzo ad essi un Profeta.

6. Tu adunque figliuolo dell'uomo non aver paura di loro, nè ti diano apprensione i loro discorsi, perchè tu hai da fare con increduli e distruttori, e tu coabit con degli scorpioni: non temere le loro parole, nè i loro volti ti spauriscano, perchè ella è una contumace famiglia.

7. Tu adunque ripeterai loro le mie parole, se a sorte ascoltino, e si posino: perocchè sono gente fatta per irritare.

8. Ma tu figliuolo dell'uomo ascolta tutto quello che io dico a te, e non esser contumace.

1. *E caddi boccone.* La grandezza, e novità di tale spettacolo atterrisce il Profeta; perocchè (dice Teodoro) se i Serafini velano dinanzi a Dio la loro faccia, che dovrà fare un uomo mortale? Ma possiamo anche aggiungere, che il Profeta caddi boccone sul suolo per adorare la maestà del Signore. Così di Abramo si dice, che caddi boccone, quando a lui Dio parlò, Gen. XVII. 3.

E udi voce di un che parlava, ec. Dio stesso era quegli che parlava; ma il Profeta prostrato colla faccia sul suolo, e pieno com'era di riverenza e di timore, non seppe subito distinguere se fosse egli stesso, od alcuno dei Cherubini, che a lui parlasse.

Figliuolo dell'uomo. Affinchè l'esser sollevato da Dio al ministero di Profeta, e l'esser stato fatto degno di vedere cose sì grandi, e di altissimo mistero ripiene, non possa servir giungama a ispirare ad Ezechiele scaltimento alcuno di vanità, è rammentata perciò a lui la terrenità e meschinità sua condizione. Vedi Teodoro, e s. Gregorio. Questo nome di Figliuolo dell'uomo lo appropriò a se stesso il Verbo fatto carne, col qual nome rammentava a noi continuamente la estrema umiltà sua, a cui discese per amore di noi.

2. *Entrò in me lo spirito.* Lo spirito di Dio, la virtù

di Dio, il quale di un uomo fragile e meschino voleva formare un Profeta, questa virtù entrò in me.

3. *A nazioni di apostati.* Ezechiele era mandato da Dio a profetare a voce agli Ebrei, che erano in Babilonia, e per iscritto a quelli, che eran tuttora in Gerusalemme: gli uni, e gli altri non nominali col titolo obbrobrioso di gruti, ovver nazioni, perchè avevano seguito i vaneggiamenti, e la idolatria delle genti.

6. *Se a sorte si posino; ec.* Finiscano di peccare lo voglio, che tu predichi agli Ebrei, anche a quelli che si mostreranno avversari alle tue parole, anche a quelli, che non vorrebbero ascoltare; perocchè non di rado egli avviene, che chi ascoltò con pena e molestia, abbracci dipoi la parola con frutto, dice s. Girolamo.

Ed ei sapranno, ec. Sapranno, che io non ho minacciato di somministrare ad essi l'aiuto per convertirli; e se resteranno nella loro ostinazione, saranno sempre più inescusabili.

8. *Tu hai da fare con increduli e distruttori, ec.* Gli uomini, a' quali tu dei predicare, son gente incredula, che disprezzano ogni bene, che non ascolta nissun sano consiglio, e ama, e cerca la propria rovina: veri scorpioni che essendo cattivi per loro stessi, cercano d'istillare negli altri il loro veleno.

domus exasperatrix est: aperi os tuum, et comedere quaecumque ego do tibi.

9. Et vidi, et ecce manus missa ad me, in qua erat involutus liber: et expandit illum coram me, qui erat scriptus intus et foris: * et scriptae erant in eo lamentationes, et carmen, et vae.

* Apocal. B. 1.

8. *Apri la tua bocca, e mangia tutto quello che io ti do.* Apri l'anima tua a ricevere le mie parole: sieno esse il tuo cibo, e convertile nella tua propria sostanza coll'applicazione, e meditazione del tuo spirito, e dipoi il tutto annunzia con fedeltà al mio popolo: non dissimulare, non tacere, non ritenere dentro di te alcuna parte di quello che io ti do.

9. *Egli era scritto di dentro e di fuori.* I libri in antico essendo (come si disse altrove) lunghe membrane, che si avvolgevano attorno a un cilindro, non potevano essere scritti, se non nella parte inferiore: l'essere adunque scritto di dentro e di fuori questo libro presentato a Ezechiel significa, che lungo sarebbe il suo proferire, mentre non potevano contenersi nello stesso libro tutte le sue

mace come è continuata costesa famiglia: apri la tua bocca, e mangia tutto quello che io ti do.

9. *E vidi, ed ecco una mano stesa verso di me, la quale teneva un libro involto: e lo spiegò a me davanti, ed egli era scritto di dentro e di fuori, e in esso erano scritte lamentazioni, e cantici di mestizia, e di guai.*

profetie, se non ampliando per di fuori come per di dentro.

Lamentazioni e cantici di mestizia, e di guai. La lamentazione è il semplice grido; il cantico è una forte, e meditata querela; il *vae*, *guai*, esprime il dolore dell'animo, accompagnato da gesti e movimenti del corpo. Non debbo però tacere, che Origene, e s. Girolamo per la voce *carmen* intesero un cantico di letizia per le liete promesse, le quali nel nostro Profeta si leggono; onde le lamentazioni si riferiscono alla predizione delle calamità di Gerusalemme, e del popolo Ebreo; il cantico di letizia alle misericordiose promesse del Signore, e i *guai* alla disperata sorte degli Impenitenti. Finalmente dirò, come a questa visione di Ezechiel è molto simile quella di s. Giovanni, Apocal. V. Vedi quello, che ivi si è detto.

CAPO TERZO

Ezechiel mangia il libro, ed è rivestito da Dio di gran costanza per riprendere i figliuoli di Israele.

Egli è costituito come scintilla della casa d'Israele: vede di nuovo la gloria del Signore, dal quale gli è ordinato di chiederli in sua casa, e starvi legato e muto.

1. Et dixit ad me: Fili hominis quodcumque inveneris comedere: comedere volumen istud, et vadens loquere ad filios Israel.

2. Et aperui os meum, et cibavit me volumen illo:

3. Et dixit ad me: Fili hominis venter tuus comedet, et viscera tua complebuntur volumine isto, quod ego do tibi. * Et comedi illud: et factum est in ore meo sicut mel dulce.

* Apocal. 10. 9. 10.

4. Et dixit ad me: Fili hominis vade ad domum Israel, et loqueris verba mea ad eos:

5. Non enim ad populum profundi sermonis, et ignotae linguae tu mitteris, ad domum Israel.

6. Neque ad populos multos profundi sermonis, et ignotae linguae, quorum non possis audire sermones: et si ad illos mittereris, ipsi audirent te.

1. *Mangia tutto quello che troverai.* Ovvero: tutto quello che ti sarà dato. Empii delle mie parole scritte in questo libro: prochè ognun vede, che non si tratta di mangiamento corporale, ma di seria applicazione della mente alla parola del Signore, affine di annunziar agli altri; onde ottimamente osservò s. Girolamo darsi qui un buon documento a' ministri del Signore, a' quali si dice, che se prima non avran mangiato, e converso in propria sostanza il libro delle Scritture, non possono esser idonei a istruire i figliuoli d'Israele. Trasfondo nel tuo petto (dice Dio a Ezechiel) tutte le mie parole, e colla tua meditazione fanne tuo nutrimento, tuo sangue, tua vita, onde dell'abbondanza del tuo cuore parli dipoi la tua lingua.

3. *E fu dolce alla mia bocca come il miele.* Prochè è dolce cosa per l'uomo l'essere messo in parte de' consigli di Dio, dice s. Girolamo; e l'essere esaudito a ebi-

4. *E (il Signore) disse a me: Figliuol dell'uomo, mangia tutto quello che troverai, mangia questo volume, e va' e parla a' figliuoli d'Israele.*

2. *E operai la mia bocca, ed ei mi fe' mangiar quel volume.*

3. *Ed ei disse a me: Figliuolo dell'uomo, il tuo ventre si ciberà, e le tue viscere si empieranno di questo volume, che io ti do. E lo mangiai, e fu dolce alla mia bocca come il miele.*

4. *Ed ei disse a me: Figliuolo dell'uomo va' alla casa d'Israele, e annunzierai loro le mie parole;*

5. *Imperocchè non ad un popolo di astruso linguaggio, e d'ignota favella se' tu mandato, ma alla casa d'Israele;*

6. *Né a popoli vari di astruso linguaggio, e d'ignota favella, de' quali tu non possa capire il discorso; e se a questi tu fossi mandato, ei ti ascolterebbero.*

mae i peccatori alla penitenza coll'annuncio de' gastighi di Dio e così parimente dolce per un uomo reitante dell'onore di Dio, e del bene dell'anime. Ma quando il Profeta ebbe considerato dentro di se tutto quel ch'ei doveva intimare di funesto alla sua gente, e la poca speranza d'illuminare gli Ebrei proterzi e indocili, e le vessazioni, e i mali trattamenti, a' quali lo esposeva un tal ministero, allora questa parola amareggiò grandemente il cuore del Profeta, come si dice vers. 14. Vedi Apocal. 1. 9.

6. *Né a popoli vari di astruso linguaggio, ec.* Dicendo Dio, che ei manda il Profeta non a gente barbara, ma agli Israeliti, de' quali egli intende in lingua, e i quali intendono anche il linguaggio del Signore, sendo stati allevati alla scuola di Mosè e de' profeti; e aggiungendo ancora il Signore, che se a popoli barbari, e d'ignota favella lo avesse mandato, lo avrei-

7. Domus autem Israel noluit audire te: quia noluit audire me: omnis quippe domus Israel attrita fronte est, et duro corde.

8. Ecce dedi faciem tuam valentiorum facibus eorum, et frontem tuam duriorem frontibus eorum.

9. Ut adamantem, et ut silicem dedi faciem tuam: ne timeas eos, neque metuas a facie eorum: quia domus exasperans est.

10. Et dixit ad me: Filii hominis, omnes sermones meos, quos ego loquor ad te, assume in corde tuo, et auribus tuis audi.

11. Et vade, ingredere ad transmigrationem, ad filios populi tui, et loqueris ad eos, et dices eis: Haec dicit Dominus Deus: si forte audiant, et quiescant.

12. Et assumpsit me spiritus, et audivi post me vocem commotionis magna: Benedicta gloria Domini de loco suo.

13. Et vocem alarum animalium percutientium alteram ad alteram, et vocem rotarum sequentium animalia, et vocem commotionis magna.

14. Spiritus quoque levavit me, et assumpsit me: et abiit amarus in indignatione spiritus mei: manus enim Domini erat mecum, confortans me.

15. Et veni ad transmigrationem, ad acervum novarum frugum, ad eos qui habitabant iuxta flumen Chobar, et sedi ibi illi sedebant: et mansi ibi septem diebus morrens in medio eorum.

16. Cum autem pertransissent septem dies, factum est verbum Domini ad me, dicens:

17. * Filii hominis speculatorem dedi te domui Israel: et audies de ore meo verbum, et annuntiabis eis ex me. * Infr. 33. 7.

7. Ma la casa d' Israele non vuole udire te, perchè me stesso non vuole udire: perchè la casa tutta d' Israele è di fronte impudente, e di cuore indurito.

8. Ecco io dà a te foccio più tosta delle focce loro, e fronte più dura delle loro fronti.

9. Ti darò faccio come di diamante, e di selce, non aver paura, e non ti conturbare dinanzi o loro, perchè ella è una continuante famiglia.

10. E disse a me: Figliuolo dell' uomo, tutte le parole ch' io dico a te, ricevine nel cuor tuo, e ascoltate colle tue orecchie.

11. E vo', presentati ai fuorusciti, a' figliuoli del popol tuo, e parlerai loro, e (se per arte ascoltino, e si posino) dirai loro: Queste cose dice il Signore Dio.

12. E prescisi lo spirito, e udii dietro a me voce di grande strepito: Benedetta la gloria del Signore nel luogo santo di lui.

13. E (udii) il romore delle ali degli animali, delle quali l' uno batteva l' altra, e il romorio delle ruote, che seguivano gli animali, e voce di grande strepito.

14. E lo spirito mi sollevò, e mi prese, e me n' andava amareggiato dall' oro del mio spirito: ma ero meco la man del Signore, che mi fortificava.

15. E giunsi a' fuorusciti presso ad una massa di nuove biade, dov' eran que', che abitavano presso il fiume Chobar, e mi posi a sedere dove quelli sedevano; ed ivi mi stetti sette giorni afflitt in mezzo a loro.

16. E passati sette giorni, portò a me il Signore, dicendo:

17. Figliuolo dell' uomo, io ti ho dato per sentinella allo caso d' Israele, e dalla mia bocca udrà le mie parole, e le annunzierai loro da porte mie.

ben questi ascoltato, non viene egli Dio a predire quella, che finalmente egli fece quando alle più barbare, e selvagge nazioni spedì gli Apostoli, la predicazione de' quali fu utilità, e abbracciata da tutta la terra?

7. 8. Di fronte impudente, e di cuore indurito ec. Quegli sono staccati, e senza pudore; tu non credere a loro; e s' ei con audacia somma peccano, e fanno ogni male, tu cosa ardimento grande, e senza arrossire, rinfiaccia ad essi le loro iniquità.

9. Perchè ella è una continuante famiglia. La gansole quia vale qui lo stesso, che benchi, come tra noi la parola perché.

11. A' figliuoli del popol tuo. Dio non dice: A' figliuoli del popol mio: perchè coloro si erano renduti indegni del nome di popolo del Signore.

12. E prescisi lo spirito, ec. La virtù di Dio, ovvero uno spirito angelico mi prese, e mi trasportò corporalmente, e realmente dal fiume Chobar al vicino villaggio. Ivi stavano una parte de' Giudei, che erano stati menati con' egli a Babilonia. Vedi s. Girolamo.

Voce di grande strepito: Benedetta la gloria ec. Il Profeta udì il romore, che faceva il cocchio del Signore, e la voce de' Cherubini, i quali intonavano queste parole: Benedetta la gloria, cioè benedetta la maestà di Dio sedente sul cocchio della sua gloria; a questa maestà di gloria nel cielo, che è il luogo santo di sua dimora. Così nella nascita di Cristo gli Angeli cantarono: Gloria

ne' luoghi altissimi a Dio, Luc. II. 14. Il Signore fa udire tutto questo al Profeta per ricordarlo sempre più animato, e forte a predicare la sua parola.

14. Amareggiato dall' ira del mio spirito. Lo zelo della gloria di Dio empiva di amarezza, e d' indignazione l' anima mia; mi adirava dentro di me col popol mio per le sue iniquità, per cui io vedeva quali sciagure dovesse venire sopra di lui.

16. Presso ad una massa di nuove biade. Vari antichi interpreti la voce di massa di nuove biade hanno ritenuto l' ebreo Terabib come nome proprio di città, o villaggio vicino al fiume Chobar. Così il Caldeo, Simmaco, Aquila, Teodotone, e molti moderni; e alcuni vogliono, che tal nome fosse dato a quel villaggio dagli stessi Ebrei.

5. Girolamo avendo tradotto il significato di questa voce, non viene perciò ad opporsi al sentimento di quelli, ma volle notare il mistero, dicendo, che quel luogo fu chiamato in tal guisa, perchè ivi dimorava il piccolo, e povero Israele presso le rive del Chobar, dove Dio li cercava ad essere come la nuova semenza del popolo Giudaico, quando volesse il tempo di liberarlo dalla cattività.

17. Ti ho dato per sentinella ec. Con simile comparazione è significato l' ufficio del Profeta, e del maestro del popolo sì nel nostro Profeta in altri luoghi, e si ancora presso Isai XLII. 6. ec., e Geremia VI. 17., e presso gli altri Profeti.

18. Si dicente me ad impium: Morte morieris: non annuntiaveris ei, neque locutus fueris ut avertatur a via sua impia, et vivat: ipse impius in iniquitate sua morietur, sanguinem autem eius de manu tua requiram.

19. Si autem tu annuntiaveris impio, et ille non fuerit conversus ab impietate sua, et a via sua impia: ipse quidem in iniquitate sua morietur, tu autem animam tuam liberasti.

20. Sed et si conversus iustus a iustitia sua fuerit, et fecerit iniquitatem: ponam offendiculum coram eo, ipse morietur, quia non annuntiasti ei: in peccato sua morietur, et non erunt in memoria iustitiae eius, quas fecit: sanguinem vero eius de manu tua requiram.

21. Si autem tu annuntiaveris iusto, ut non peccet iustus, et ille non peccaverit: vivens vivet, quia annuntiasti ei, et tu animam tuam liberasti.

22. Et facta est super me manus Domini, et dixit ad me: Surgens egredere in campum, et ibi loquar tecum.

23. Et surgens egressus sum in campum: et ecce ibi gloria Domini stabat quasi gloria, quam vidi iuxta fluvium Chobar: * eecidi in faciem meam.

* Supr. 1. 3.

24. Et ingressus est in me spiritus, et statim me super pedes meos: et locutus est mihi, et dixit ad me: Ingrede, et intrare in medio domus tuae.

25. Et tu fili hominis, ecce data sunt super te vineula, et ligabunt te eis: et non egredieris de medio eorum.

26. Et linguam tuam adhaerere faciam palato tuo, et eris mutus, nec quasi vir oburgans: quia domus exasperans est.

27. Cum autem locutus fuero tibi, aperiam

18. Se quando io dico all' empia: Certo che tu morrai, tu non glielo annunzi, e non gli parli affinché si ritragga dalla via di sua empietà, e viva: l' empio stesso morrà nel suo peccato, ma del sangue di lui domanderò conto a te.

19. Ma se tu avrai avvisato l' empia, e quegli non si sarà convertito dalla sua empietà, e dall' empia sua via, egli morrà nella sua iniquità, ma tu hai liberata l' anima tua.

20. Similmente se il giusto abbandonerà la sua giustizia, e farà opere inique, io porrò inciampo dinanzi a lui: ei morrà, perchè tu non la hai annunziato: morrà nel suo peccato, e non farassi ricordanza delle opere giuste, che egli fece: ma del sangue di lui chiederò conto a te.

21. Che se tu avrai ammonito il giusto affinché il giusto non peccati, ed egli non peccerà: egli avrà vita, perchè tu la hai ammonito, e tu hai liberata l' anima tua.

22. E si se sentirà sopra di me la mano del Signore, e dissemi: Sargi, e va' alla campagna, ed ivi io parlerò con te.

23. E alzandomi andai alla campagna, ed ecco, che ivi si stava la gloria del Signore, come quella gloria, ch' io vidi presso il fiume Chobar: ed io caddi boccone.

24. Ed entrò in me la spirito, e rizzommi su' miei piedi, e parlommi, e dissemi: Va', e rinchiuditi nella tua casa.

25. Ed ecco, che a te, o figliuolo dell' uomo, son messe le catene, e con esse li legheiranno, e tu non potrai uscire di mezzo a loro.

26. E farò, che la tua lingua ti si attacchi al palato, e sarai mutolo, e non più come un riprensore: perocchè ella è una contumace fomiglia:

27. Ma quando io ti avrò parlato, aprirò

18. Mo del sangue di lui domanderò conto a te. Perocchè (dicesi s. Gregorio) il pastore lo uccise, perchè col suo tacere lo abbandonò alla morte. Non posso tenermi dal riportare le parole di s. Apollino homil. 28. later. 10. In un pericolo grande di perdizione io mi trovo se mi taccio; ma quando io avrò parlato, e adempiuto l' ufficio mio, penso che mi pare al vostro pericolo. Che voglio io, che cerco, che bramo? Per qual motivo qui parlo, qui augeo, qui dico, se non perchè noi viviamo tutti in Cristo? Questa è la mia brama, il mio bene, il mio gaudio. Che se voi non vorrete ascoltarvi, io libererò l' anima mia: ma non voglio più io essere salvo arzo di voi. Vedi anche hom. 24. ibid.

20. Io porrò inciampo dinanzi a lui. Io lo farò precipitare ne' mali di pena, de' quali è degno, onde io esuli egli morra, e morendo impedito si perderà in eterno. La voce incanto debbe qui intendersi dell' occasione non di caduta nel peccato, ma di caduta nella pena del peccato. S. Girolamo per questo incanto intese lo stato di languore, in cui cade il giusto, quando la via della giustizia egli abbandona.

24. Rinchiuditi nella tua casa. Così il Profeta chiavò nella propria casa dove col fatto predire l' imminente

assedio di Gerusalemme, quando i Giudei doveano trovarsi chiusi dentro quella città. Vedi s. Girolamo.

25. A te... son messe le catene. Dio avea già fatto vedere questo catene al Profeta, quando egli era alla campagna: tornò ch' ei fu a casa i famigliari, e i vicini al vedere i suoi all' ei e i suoi gesti, lo considerarono come uomo fuori di sé, e lo legarono. Così s. Girolamo: e i suoi legami erano una predizione della schiavitù de' Giudei di Gerusalemme. Per simil guisa i fratelli di Cristo nodarono per legarlo come maledetto. Marc. 11. 21.

E tu non potrai uscire di mezzo a loro. Non potrai uscire a tuo piacimento per andare alla campagna a orare, e meditare come prima solivi.

26. E farò, che la tua lingua ti si attacchi al palato. Ti farò stare in silenzio, talmente che tu sembi diventato mutolo, e paia che tu abbia la lingua immobile, e attaccata al palato: così tu non sarai più il riprensore de' costumi del popolo, non isgridarmi più i peccatori, e questo stesso tuo silenzio darà da pensare a questi costumi. Il silenzio adunque dei profeti (e lo stesso dicasi de' pastori della Chiesa) è segno dell' ira di Dio. Chrysost. hom. 6. in Isai.

os tuum, et dices ad eos: Haec dicit Dominus Deus: Qui audit, audiat; et qui quiescit, quiescat: quia domus exasperans est.

la tua bocca, e tu dirai loro: Queste cose dice il Signore Dio: Chi ascolta, ascolti, e chi dorme, dorma; perocché ella è una contumace famiglia.

27. Chi ascolta, ascolti, e chi dorme, dorma. Sono parole di Dio, il quale dichiara, che ascolterà chi vorrà ascoltare, e dormire, e non ascolterà chi nel suo letargo

vorrà restare, e non ascoltare. I LXX tradussero: Chi ascolta, ascolti; chi è incredulo, sia incredulo, nel senso istesso della nostra Volgata, benché con diversa espressione.

CAPO QUARTO

È comandato al Profeta di fare una pittura dell'assedio di Gerusalemme, e di dormire sul lato sinistro per trecento novanta giorni, e sul destro per quaranta, e di mangiare pane immondo; colle quali cose viene a indicare le future calamità d'Israele.

1. Et tu fili hominis sume tibi laterem, et pones eum coram te: et describes in eo civitatem Jerusalem.

2. Et ordinabis adversus eam obsidionem, et aedificabis munitiones, et comportabis aggerem, et dabis contra eam castra, et pones arcies in gyro.

3. Et tu sume tibi sarlaginem ferream, et pones eam in murum ferreum inter te, et inter civitatem: et obfirmabis faciem tuam ad eam: et eris in obsidione, et circumdabis eam: signum est domui Israel.

4. Et tu dormies super latus tuum sinistrum, et pones iniquitates domus Israel super eo, numerum dierum quibus dormies super illud, et assumes iniquitatem eorum.

5. Ego autem dedi tibi annos iniquitatis eorum, numero dierum trecentos et novaginta dies: et portabis iniquitatem domus Israel.

6. Et cum compleveris haec, dormies super

1. E tu figliuolo dell'uomo, prenditi un mattone, e te lo porrai davanti, e su questo disegnerai la città di Gerusalemme.

2. E disporrai contro di essa un assedio, e vi fabbricherai delle torri, e ammasserai terra, e porrai alloggiamenti contro di essa, e all'intorno metterai gli arcieri.

3. E tu prenditi una padella di ferro, e la porrai, qual muro di ferro, tra te, e la città, e la guarderai con occhio bieco, ed ella sarà assediata, e tu la cironderai: Questo è un segno per la casa d'Israele.

4. E tu dormirai sul tuo fianco sinistro, e porrai su di questo la iniquità della casa d'Israele per quel numero di giorni, ne quali tu dormirai su di quello, e porterai le loro iniquità.

5. Or io ti ho dato il numero di trecento novaginta giorni per tanti anni della loro iniquità; e tu porterai l'iniquità della casa d'Israele.

6. E finito questi giorni tu dormirai in se-

1. Prenditi un mattone. Probabilmente vuol significare un mattone non cotto, e assai grande, perchè con facilità sopra di esso potessero disegnarsi in città, l'esercito nemico, le trincee, le macchine disposte contro di essa ec. Nelle molte fabbriche ho veduti mattoni molto grandi.

2. Vi fabbricherai delle torri. Alerai torri di legno, sulle quali rimano gli arcieri, e i fionibolatori, che uccidono i difensori, che stanno sulle mura. Talora queste torri avevan anche de' ponti levatoi, che si gettavano sulle mura, e vi passavano sopra i soldati. Ammasserai terra. Si facevano questi alzamenti di terra sì per tener coperto l'esercito da' dardi degli assediati, e sì ancora per piantarvi sopra le macchine grandi da battere la mura.

Metterai gli arcieri. Ezechiele è il più antico scrittore, in cui sia fatta menzione di questa macchina usata dipoi comunemente negli assedi di Grevi, e de' Romani. Era una grossa trave ornata in cima quasi di un gran corno di ferro, e spinta con gran forza contro le mura, vi faceva gran breccia, e talora le sconsigliava.

3. Una padella di ferro. Propriamente la voce Ebraica significa quella lamina di ferro, in quale messu sul fuoco serviva a cuocere un pane simile alle nostre schiacciate, e di essa si fa menzione sovente nelle Scritture; e anche oggi giorno in tal guisa cuociono il loro pane alcuni Orientali. Questa lamina di ferro, che il Profeta, per ordine di Dio, pone tra il disegno della città fatto su quel mattone, e in sua persona, significa, come omal un mu-

ro di ferro è posto tra la stessa città, e Dio, perocché la persona di Dio rappresentavasi del Profeta: così dimostrasi la insensibile ira di Dio, e la immutabilità della sentenza già pronunciata contro Gerusalemme.

E in la cironderai; ec. Tutto questo apparato serviva a far intendere, come tu per ordine mio farti già anticipatamente l'assedio della città.

Questo è un segno per la casa d'Israele. E questo sarà per la casa d'Israele un segno, e una immagine profetica di quello che accadrà.

4-6. E tu dormirai sul lato sinistro, ec. Tu giacerai per trecento novaginta giorni sul fianco sinistro, e sopra di questo ancor dormirai quando vorrai dormire; e per quaranta giorni starai parimente sempre a giacere sul lato destro; e in tal guisa giacerai portarai prima sul fianco sinistro, dipoi sul fianco destro la iniquità, cioè la pena dell'iniquità, di cui è degna la casa d'Israele; col tuo patimento di 390 giorni e di 40 giorni rappresenterai, e verrai a predire l'imminente castigo meritato dall'Israele: tu potrai per trecento novaginta giorni giacerai sul lato sinistro per li 390 anni, ne quali ha peccato Israele, e potrai per 40 giorni giacerai sul destro per li 40 anni, ne quali però la casa di Giuda; vale a dire e nel primo, e nel secondo periodo potrai per tanti giorni, per quanti anni hanno quelli peccato contro di me. Per chiarimento di questo luogo conviene notare, primo, che la voce iniquità è posta nel vers. 4. a significare la pena della iniquità, come sovente è usata nelle Scritture; in secondo luogo i trecento novaginta

latus tuum dexteram secundo: * et assumes iniquitatem domus Juda quadraginta diebus: dñt pro anno, diem, inquam, pro anno dedi tibi.

* Num. 14. 34.

7. Et ad obsidionem Jerusalem converteres faciem tuam, et brachium tuum erit extensum: et prophetabis adversus eam.

8. Ecce circumdedi te vinculis: et non te converteres a latere tuo in latus aliud, donec compleas dies obsidionis tue.

9. Et tu sume tibi frumentum et hordeum et fabam et lentem et milium et viciam: et miltas ea in vas unum, et facies tibi panes numero dierum, quibus dormies super latus tuum: trecentis, et nonaginta diebus comedes illud.

10. Cibum autem tuum quo veseeris, erit in pondere viginti stateres in die: a tempore usque ad tempus comedes illud.

11. Et aquam in mensura bibes, sextam partem hin: a tempore usque ad tempus bibes illud.

12. Et quasi subcimericum hordeaceum comedes illud: et stercore, quod egreditur de homine, operies illud in oculis eorum.

giorni, pe' quali il Profeta dee giacere sul lato sinistro, significano i trecento novanta giorni, che dovea durare lo stretto assedio di Gerusalemme; ed alcuni a questi aggiungono anche gli altri quaranta, supponendo, che realmente durasse l'assedio quattrecento trenta giorni; altri poi pretendono (e forse con più ragione) che i quaranta giorni sieno tutto il tempo, che fu impiegato nell'incendiare, e demolire la città. Gerusalemme fu assediata l'anno nono di Sedecia, il decimo mese, a' dieci del mese, a fu presa l'anno undecimo di Sedecia, il quarto mese, a' nove del mese; ma come si è veduto in Geremia XXXV. l'assedio fu interrotto per del tempo, quando Nabuchodonosor dovette avanzarsi contro gli Egiziani, che si erano mossi per recar soccorso alla città. Il tempo adunque dello stretto assedio sarebbe ridotto a qualche cosa meno di tredici mesi. Presa poi Gerusalemme a' nove del quarto mese, a' dieci del mese quinto fu messo il fuoco al Tempio, e alcuni giorni dovettero certamente impiegarsi nell'altare le tante grandiose fabbriche, e le mura, e le fortificazioni della città, onde facilmente troviamo i quaranta giorni, ne' quali finito l'assedio cominciarono le desolazioni, e le miserie degli Ebrei, e della città ridotta in una massa di pietre. Quanto poi a' trecento novanta anni, ed a' quaranta anni delle iniquità d'Israele, pel nome d'Israele si intende in questo luogo tutta la nazione, cioè tanto le dieci Tribù, come le due Tribù, e per casa di Giuda si intende la famiglia reale de' discendenti di David. Dall'anno primo di Roboam re di Giuda a di Jeroboam re d'Israele fino all'ultimo anno di Sedecia si contano trecento novanta anni secondo molti cronologi, e quasi anni d'iniquità corrispondono i 300 giorni di assedio, e i 300 giorni, ne' quali il Profeta si sta giacendo sul fianco sinistro. Ne alcuni si meravigliano in questa opinione confondendosi insieme tutti due i regni di Giuda, e di Samaria; perocchè noi vediamo, che sotto lo stesso Roboam a' principi del regno di lui, l'idolatria faceva grandi progressi nel popolo di Giuda, a. Reg. XIV. 23. 24. Restano i quarant'anni significati pe' quaranta giorni, ne' quali il Profeta giaceva sul fianco destro, e per questi si intendono i 40 anni, pe' quali duro la empietà di Manasse, il quale, come si legge insondò Gerusalemme di sangue innocente, e profano il tempio col mettervi i suoi idoli; onde fin d'allora il Si-

condo luogo sul tuo destro fianco, e porterai l'iniquità della casa di Giuda per quaranta giorni, un dì per anno; perocchè ho assegnato a te un dì per un anno.

7. E volgerai la tua faccia all'assediate Gerusalemme, e stenderai il tuo braccio, e profeterai contro di lei.

8. Ecco che io ti ho cinto di catene, e tu non ti volterai da un lato all'altro fino a tanto, che tu abbi compiuti i giorni del tuo assedio.

9. E tu prendi del frumento, e dell'orzo, e delle fave, e delle lenti, e del miglio, e della vezza, e questo cose metti in un vaso, e ne farai dei pani secondo il numero dei giorni, ne' quali dormirai sul tuo fianco: ne mangerai per trecento novanta giorni.

10. E quel che tu mangerai per tuo nutrimento, sarà del peso di venti stateri per giorno: lo mangerai da un tempo all'altro.

11. E l'acqua berrai a misura, la sesta parte di un hin; la berrai da un tempo all'altro.

12. E (il pane) lo mangerai colto sotto la cenere come una schiacciata di orzo; e collo sterco umano lo cuoprirai sotto gli occhi tuoi.

giorno risolvè la ruina di Gerusalemme, a. Reg. XXI. 7. 13. 16. Così potrà ancora intendersi, per qual motivo que' quaranta anni di quasi incredibile empietà sieno contati due volte, cioè prima nella somma di 390, e di poi a parte: concessi anche alle prevaricazioni orribili di quel regno di quaranta anni corrisposero specialmente i quaranta giorni di incendio, di distruzione, e di cecidit della città.

7. E volgerai la tua faccia ec. Guarderai con faccia lenta la misera peccatrice città, che ferai davanti ai tuoi occhi, e stenderai il tuo braccio, come per combattere contro di lei, profetando così il suo sterminio con tutte queste azioni, senza dir mai parola.

9. E della vezza. S. Girolamo in vece di vezza mette vena nei suoi commentari. E ne farai de' pani ec. Ne farai impastare tanti pani, quanti sono i giorni, che tu ti starai giacendo legato sul sinistro tuo fianco.

10. Del peso di venti stateri per giorno. Lo statere è lo stesso peso del siero, cioè mezz'oncia, onde il pane, che Dio assegna per villo quotidiano al Profeta, è dieci oncie. La qualità del pane, e la piccola quantità da bastare appena per non morire, indicava la carestia, e la fame, che dovea patirsi in Gerusalemme assediata da' Chaldei.

Lo mangerai da un tempo all'altro. Da un sera all'altra. Così a. Girolamo.

11. La sesta parte di un hin. Secondo alcuni sarebbero circa trenta oncie di acqua, secondo altri un poco più. In una parola Dio assegna al Profeta tanto da bere e da mangiare, che basti per tenerlo vivo, non per morire in terra; e in tal guisa dovea egli annunziare il patire, che farebbon gli Ebrei nell'assedio.

12. E collo sterco umano lo cuoprirai ec. Sotto la cenere fatta di sterco umano cuocerai questo pane. Con questa strana maniera di cuocere il pane, a sia questo allusivo, viene a dinotarsi la somma povertà delle leghe, a cui saranno ridotti gli assediati, povertà tale, che non avendo abbastanza neppur di sterco bovino, o di altre bestie, col quale avelluto e arseato posson cuocere il pane, si servono in quel cambio di sterco umano. Delio sterco di bove si racconta, che fanno uso anche oggi-giorno i contadini dell'Egitto per cuocere il loro mangiare, e di questo permise Dio, che si valesse Ezechiele, il quale mostrò una gran ripugnanza ad eseguirlo

13. Et dixit Dominus: Sic comedent filii Israel panem suum pollutum inter gentes,* ad quas eliciam eos.

* *Oss.* 9. 4.

14. Et dixi: A, a, a, Dominus Deus, ecce anima mea non est polluta; et morticinum, et laceratum a bestiis non comedi ab infantia mea usque nunc, et non est ingressa in os meum omnis caro immunda.

15. Et dixit ad me: Ecce dedi tibi fimum bouum pro stercorebus humanis: et facies panem tuum in eo.

16. Et dixit ad me: Fili hominis: * Ecce ego conteram baculum panis in Jerusalem: et comedet panem in pondere et in sollicitudine: et aquam in mensura et in angustia bibent:

* *Inf.* 3. 16. et 14. 43.

17. U' deficientibus pane et aqua corrui unusquisque ad fratrem suum: et contabescant in iniquitatibus suis.

questo comando. Vedi vers. 15. Lo sterco umano era abominabile, *Deut.* XXII. 12.

13. *Mangeranno immundo il loro pane ec.* E non solo nel tempo del loro assedio, ma anche quando saranno condotti a vivere tra le nazioni dov'io li disperderò, saran costretti dalla fame a mangiare pane immundo.

16, 17. *Torrò a Gerusalemme il sostentamento del pane,*

13. *E disse il Signore: Così i figliuoli d'Israele mangeranno immundo il loro pane tra le nazioni dov'io li cacerò.*

14. *E io dissi: Ah, ah, ah, Signore Dio, l'anima mia non è contaminata, e dalla mia adolescenza fino ad ora non mangiai d'animale morto da se, o sbranato dalle fiere, e nessuna sorte di carne immunda è entrata in bocca a me.*

15. *Ed ed mi disse: Ecco che in cambio di sterco umano ti assegno sterco di bue, e con questo farai il tuo pane.*

16. *E mi disse: Figliuolo dell'uomo, ecco che io torrò a Gerusalemme il sostentamento del pane, e il pane mangeranno a oncia, e con apprensione, e l'acqua beranno a misura e con afflizione;*

17. *Talmente, che mancata il pane, e l'acqua, venga a cadere l'uno addosso all'altro, e si consumino nelle loro iniquità.*

ec. Farò, che manchi nell'assedata città ogni specie di pane, onde la vita sentenzi, e chi ne avrà qualche poco, lo mangerà di soppiatto, e con apprensione, e poco per volta, e similmente l'acqua beranno a misura, e con affanno di cuore vedendosi vicini a mancare totalmente: quindi mancata la pane e l'acqua cadranno morti di fame, e di siento l'un sopra l'altro, e si struggeranno miseramente per le loro iniquità.

CAPO QUINTO

Il Profeta rade i capelli del suo capo, e ne fa tre parti, le quali in tre diverse maniere consuma, accennando le maniere onde saranno castigati gli Ebrei. Minacce terribili di Dio contro di essi.

1. Et tu fili hominis sume tibi gladium acutum, radentem pilos: et assumes eum, et duces per caput tuum, et per barbam tuam: et assumes tibi stateram ponderis, et divides eos.

2. Tertiam partem igni combures in medio civitatis, iuxta completionem dierum obsidionis: et assumes tertiam partem, et eoneides gladio in circuitu eius: tertiam vero aliam disperges in ventum, et gladium nudabo post eos.

3. Et sumes inde parvum numerum: et ligabis eos in summitate pallii tui.

1. *Prendi un ferro affilato ec.* Non si sa, se lo quel tempo fosse in uso i rasoi; ma si sa, che tagliarsi i capelli e la barba era segno di tutto tragli Ebrei, e che ciò talora fu fatto per ischerzo, a strapazzo. Vedi 2. *Reg.* X. 4.

2. *La terza parte la metterai sul fuoco nel mezzo della città.* Diviso tutto il pelo della testa e della barba in tre parti, ne abbrucierai un terzo nel mezzo della città disegnata da te sopra quel mattone.

Finis che sieno i di dell'assedio. Farà questa funzione di abbruciare questa parte de' capelli, e della barba, quando averai compiuti i 300 giorni, ne quali starai giacente sul fianco sinistro, significando il tempo, che durerà l'assedio. Questa terza parte abbruciata nel mezzo della città è figura di que' cittadini, che periranno in Gerusalemme di pestilenza, e di fame.

1. *E tu figliuolo dell'uomo prendi un ferro affilato da radere i peli, e menalo attorno alla tua testa, e alla tua barba, e prenditi una bilancia, e fa' la divisione del pelo.*

2. *La terza parte la metterai sul fuoco nel mezzo della città finiti che sieno i di dell'assedio: e presa un'altra terza parte la taglierai col ferro intorno alla città, e l'altra terza parte la spargerai al vento: e io sguainerò la spada dietro ad essi.*

3. *E di questa ne piglierai un piccol numero, e li legherai all'estremità del tuo pallio.*

L'altra terza parte la taglierai col ferro intorno alla città. Quest'altro terzo è figura di quelli, i quali nel tempo dell'assedio periranno nelle sortite, a sulle mura della città, ed anche di que' molti, i quali espugnata Gerusalemme furono uccisi da' Caldei fuori di essa mentre tentavano di fuggire con Sederia.

L'altra terza parte la spargerai al vento. Questi son quelli, i quali furono condotti via da' Caldei, e sparsi in varie regioni, e quelli che con Jobanan figliuolo di Caree andarono nell'Egitto, e finalmente un non piccol numero, che si fuggì pe' vicini paesi. Vedi *Jerem.* 43. E si è veduto presso lo stesso Geremia che la vendetta di Dio perseguitò nell'Egitto, e altrove gli stessi Giudei, *Jerem.* XLII. 18. ec.

3. *E di questa ne piglierai un piccol numero, ec.* Un

4. Et ex eis rursum tolles, et proiecies eos in medio ignis, et combures eos igni: et ex eo egredietur ignis in omnem domum Israel.

5. Haec dicit Dominus Deus: Ista est Ierusalem, in medio gentium posui eam, et in circuitu eius terras.

6. Et contempsit iudicia mea, ut plus esset impia quam gentes; et praecepta mea ultra quam terrae, quae in circuitu eius sunt: iudicia enim mea proiecerunt, et in praeceptis meis non ambulaverunt.

7. Idecirco haec dicit Dominus Deus: Quia superasti gentes, quae in circuitu vestro sunt, et lo praecepta meis non ambulastis, et iudicia mea non fecistis, et iuxta Iudaea gentium, quae in circuitu vestro sunt, non estis operati;

8. Ideo haec dicit Dominus Deus: Ecce ego ad te, et ipse ego faciam in medio tui iudicia in oculis gentium:

9. Et faciam in te, quod non feci, et quibus similia ultra non faciam, propter omnes abominabiles tuas.

10. Ideo patres comedent filios in medio tui, et filii comedent patres suos, et faciam in te iudicia, et ventilabo universas reliquias tuae in omnem ventum.

11. Idecirco vivo ego, dicit Dominus Deus: Nisi pro eo quod sanctum meum violasti in omnibus offensivibus tuis, et in cunctis abominationibus tuis, ego quoque confringam, et non parcat oculus meus, et non miserebor.

12. Tertia pars tui peste morietur, et fame consumetur in medio tui: et tertia pars tui in gladio cadet in circuitu tuo: tertium vero partem tuam in omnem ventum dispergam et gladium evaginabo post eos.

piccol numero di capelli di questa terza parte tu il ossequerai avvolto nella estremità del tuo panno; e questi pochi capelli figuran que' pochi Giudei, che Dio salverà nell'eccidio della nazione, e colla sua protezione li custodirà in quei luoghi, dove da lui saranno collocati per essere come il principio di una nuova stirpe di Ebrei.

4. E di questi pure alcuni ne torrai, ec. Alcuni Interpreti credono qui indicati quegli Ebrei, i quali o lasciati nella Giudea da' Caldai, o tornatvi da' luoghi vicini si erano riuniti presso Godolia lasciato al governo della Giudea; ma poco dopo Godolia fu ucciso da Ismaele, e allora fu come un secondo eccidio della Giudea. Vedi Jerem. XL. XLII. XLIII. Ma molti e antichi e moderni scrittori hanno creduto, che voglia piuttosto dal Profeta accennarsi la gravissima persecuzione messa contro del popolo da Antiocho Epifane, persecutore, la cui origine venne da' peccati dello stesso popolo, o dalle discordie, che in esso regnavano; e finalmente non è mancato chi queste stesse parole di Ezechiele riferisca all'ultima rovina di Gerusalemme espugnata da Tito. La stessa spiegazione però è la migliore, e l'ambizione di Vespasiano, di Gaius, di Alciò, e degli altri Giudei, i quali per dominare nella città, ricorsero alla protezione di Epifane, molto bene è

4. E di questi pure alcuni ne torrai, e li getterai in mezzo al fuoco, abbruciandoli, e ne uscirà fuoco per tutta la casa d' Israele.

5. Queste cose dice il Signore Dio: Questa è la Gerusalemme, cui io fondai in mezzo alle genti, e le loro terre intorno a lei.

6. Ed ella ha dispregiati i miei giudizii per esser empia più che le genti, e i miei precetti (ho violati) più che le genti, che stanno d'intorno: perocchè rigettarono i miei giudizii, e non han camminato secondo i miei comandamenti.

7. Quindi queste cose dice il Signore Dio: perchè voi avete sorpassate le genti, che vi stanno d'intorno; e non avete camminato secondo i miei precetti, e non avete adempiuti i miei giudizii e non avete seguito il costume delle genti, che sono intorno a voi;

8. Per questo così dice il Signore Dio: Ecco mi a te: ed io stesso adempirò in mezzo a te i miei giudizii in faccia alle genti:

9. E farò contro di te quel, che mai non ho fatto, e cose tali, che mai le simili io non farò, a motivo di tue abominazioni.

10. Per questo in questo a te i padri mangeranno i figliuoli, e i figliuoli mangeranno i padri loro, e adempirò in mezzo a te i miei giudizii, e spergerò a tutti i venti gli avanzi tuoi tutti quanti.

11. Per questo io giuro, dice il Signore Dio: perchè tu hai profanato il mio santuario con tutte le tue immondezze, e con tutte le tue abominazioni, io pure ti esterirò, né s'impiegherà l'occhio mio, e io non avrò misericordia.

12. Una terza parte de' tuoi morrà di peste, e sarà consumata dalla fame in mezzo a te; e una terza parte di te perirà di spada intorno alle tue mura; e una terza parte di te spergerò a tutti i venti, e agguincerò dietro ad essi la spada.

paragonata ad un fuoco sterminatore, che desolò la misera Gerusalemme. Vedi I. Machab. VII., 2. Machab. III.

5. Questa è la Gerusalemme, cui io fondai in mezzo alle genti, ec. La Gerusalemme, che io vidi (dice Dio al Profeta) condannata al fuoco, e all'estermio, ella è quella città, che da me fu fondata in mezzo a nazioni idolatre, affinché a tutte le vicine regioni fosse ella esempio di religione, e di pietà; ma tutto il contrario s'è avvenuto.

7. E non avete seguito il costume delle genti. Avete violate le leggi stesse di natura osservate dalle nazioni, e riputate inviolabili presso tutti gli uomini.

9. Cose tali, che mai te simili io non farò. I mali sofferti dagli Ebrei nell'assedio, o nella espugnazione di Gerusalemme a' tempi di Nabuchodonosor, sono un formidabile esempio della giusta severità della eterna divina giustizia, cui non si vide più il simile in tutto il tempo, che fu la piedi la Sinagoga, perocchè l'altro ancor più terribile eccidio della stessa città appartiene al Nuovo Testamento, a venne da più grave cagione, voglio dire dal rifiuto, e dalla uccisione del Messia.

11. Con tutte le tue immondezze. Ovvero più letteralmente: Con tutti i tuoi scandali; e coll'uno, e coll'altro nome s'intendono gl'idoli.

13. Et complebo furorem meum, et equiescere faciam indignationem meam in eis, et consolabor: et scient quia ego Dominus locutus sum in zelo meo, cum implevero indignationem meam in eis;

14. Et dabo te in desertum, et in opprobrium gentibus, quae in circuitu tuo sunt, in conspectu omnis praetereuntis.

15. Et eris opprobrium, et blasphemia, exemplum, et stupor in gentibus, quae in circuitu tuo sunt, cum fecero in te iudicia in furore, et in indignatione, et in increpationibus irae.

16. Ego Dominus locutus sum: Quando misero sagittas famia pessimas in eos: quae erunt mortiferae, et quas mitam ut disperdam vos: et famem congregabo super vos, et conteram in vobis baculum panis. *Supr. 4. 16.; Inf. 14. 15.*

17. Et immittam in vos famem, et bestias pessimas usque ad internecionem: et pestilentia, et sanguis transibunt per te, et gladium inducam super te; ego Dominus locutus sum.

13. *Per mio zelo ho parlato. Ho parlato con quella indignazione grande accesa in me dal disprezzo dell'amor mio.*
14. *Quando io accorcherò... le sante orribili della fame.* Chiama sante della fame le procelle, le siccità, gli insetti nocivi a' seminati, la ruggine ec. donde vengono le carestie, e la fame. Questo versetto, e il seguente costituiscono un discorso rotto per la veemenza dell'affetto, ma dee sottintendersi ripetuto dal vers. 12. Conosceranno, che io ho parlato; conosceranno che io il Signore ho parlato quando accorcherò le sante orribili della fame ec. Allora

13. *E sazierò il mio furore, e sopra di essi farò, che si posi il mio sdegno, e mi consolerò: E allorchè io avrò sfogata sopra di loro la mia indignazione, conosceranno, che io il Signore pei mio zelo ho parlato,*

14. *E ti renderò un deserto, e lo schermo delle nazioni, che ti stanno all' intorno, a vista di tutti i passeggeri.*

15. *E tu sarai l' obbrobrio, e la maledizione, e l' esempia, e lo stupore delle genti circospecie, quando averò esercitati contro di te i giuditzi miei col furore, e col' indignazione, e colle vendette dell' ira.*

16. *Io il Signore ho parlato: quando io accorcherò contro di loro le sante orribili della fame, che porteranno la morte, e le quali io lancerò per disperderli, e la fame ranterò contro di voi, e torrò a voi il sostentamento del pane.*

17. *E spedirò contra di voi la fame, e le fiere crudeli, fino allo sterminio, e passeranno nelle tue strade la pestilenza, e la strage, e la spada farò piombare sopra di te: Io il Signore ho parlato.*

non dubiteranno più della verità di quello, che annunziano i miei profeti; allora presteran fede a' loro oracoli, ma troppo tardi.

17. *E le fiere crudeli.* Testamento, ed altri per queste fiere inteso i Caldei; altri intendono qui ripetuta la minaccia stessa fatta a questo popolo dal suo legislatore Mosè, Deuter. XXXII. 34., onde spiegano queste parole in tal guisa: farò che de' miseri avari, che andranno a nascondersi su' monti, e nelle bocaglie, non pochi sien divorati da' lion, e dalle altre fiere selvagge.

CAPO SESTO

A motivo della idolatria degli Ebrei le loro città saran desolate, e quelli che non periranno di peste, di fame e di spada, saranno dispersi tra le genti, ed ivi oppressi dalle calamità si convertiranno al Signore.

1. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

2. Fili hominis, pone faciem tuam ad montes Israel, et prophetaabis ad eos,

3. Et dices: Montes Israel, audite verbum Domini Dei: Haec dicit Dominus Deus montibus, et collibus, rupibus, et vallibus: Ecce ego inducam super vos gladium, et disperdam excelsa vestra, *Inf. 56. 2.*

4. Et demoliae aras vestras, et confringentur simulacra vestra: et deliciae interfectos vestros ante idola vestra.

2. *Ai monti d' Israele.* Dopo la distruzione del regno delle dieci Tribù non si osserva più ne' libri sacri veruna distinzione tra Giuda, e Israele, code dicendo il Profeta a' monti d' Israele, intende i monti della Giudea, e particolarmente i monti di Gerusalemme, il Sion, l' Uliveto ec. profetando tutti della idolatria, onde ad essi predice la imminente desolazione

1. *E il Signore parlommi dicendo:*

2. *Figliuolo dell' uomo, volgi la tua faccia ai monti d' Israele, e ad essi profeterai,*

3. *E dirai: monti d' Israele, udite la parola del Signore Dio: Queste cose dice il Signore Dio ai monti, e ai colli, alle rupi, e alle valli: ecco, che io farò piombare sopra di voi la spada, e dispergerò gli eccelsi luoghi vostri,*

4. *E getterò a terra i vostri altari, e i vostri simulacri saran fatti in pezzi; e getterò i vostri cittadini uccisi dinanzi a' vostri idoli.*

2. *Gli eccelsi luoghi vostri.* Di questi luoghi eccelsi, dove adoravansi i simulacri secondo il rito gentile, si è parlato più volte.

4. *Dinanzi a' vostri idoli.* L' Ebreo propriamente porta: dinanzi alle vostre aporezie: titolo che si dà agli idoli anche altrove. Così gli Ebrei ivi sono puniti dove peccarono, dice s. Girolamo.

5. Et dabo cadavera filiorum israel ante faciem simulacrorum vestrorum: et dispergam ossa vestra circum aras vestras

6. In omnibus habitationibus vestris. Urbes desertae erunt, et excelsa demolientur, et dissipabuntur: et interibunt aerae vestrae, et confringentur: et cessabunt idola vestra, et conterentur delubra vestra, et delebuntur opera vestra.

7. Et cadet interfectus in medio vestri: et scietis quia ego sum Dominus.

8. Et relinquam in vobis eos, qui fugerint gladium in gentibus, eum dispersero vos in terris.

9. Et recordabuntur mei liberati vestri in gentibus, ad quas captivi ducti sunt: quia contrivi cor eorum fornicans et recedens a me: et oculos eorum fornicantes post idola sua; et displicebunt sibi met super malis, quae fecerunt in universis abominationibus suis.

10. Et scient, quia ego Dominus non frustra locutus sum, ut facerem eis malum hoc.

11. Haec dicit Dominus Deus: Perente manum tuam, et alide pedem tuum, et dic: Heu, ad omnes abominationes malorum domus israel: quia gladio, fame et peste ruituri sunt.

12. Qui longe est, peste morietur: qui autem prope, gladio corruet: et qui relictus fuerit, et obsessus, fame morietur: et complebo indignationem meam in eis.

13. Et scietis quia ego Dominus, eum fuerint interfecti vestri in medio idolorum vestrorum, in circuitu ararum vestrarum, in omni colle excelsa et in cunctis summitatibus montium, et subitas omne lignum nemorosum et subitus universam quercum frondosam, locum ubi accenderant thura redolentia universis idolis suis.

14. Et extendam manum meam super eos: et faciam terram desolatam et destitutam a deserto Deblatha in omnibus habitationibus eorum; et scient quia ego Dominus.

8. E i vostri templi saranno atterrati. Secondo l'Ebreo sarebbero gli adoratori, ovvero simulacri eretti al sole.

9. E alcuni di voi... lascerò tralle genti, ec. Di quelli, che saranno salvati dal furor de' Caldei, alcuni saran condotti tralle genti, ed ivi io conserverò ad essi la vita aspettandogli a penitenza. È notata qui non solo la dispersione degli avanzi di Giuda, ma di più è accennato, che solamente un piccol numero di questi sarebbe rimasto in vita tralle nazioni, e questi doveano essere come la semenza di un nuovo popolo.

10. E conosceranno, che io il Signore non indarno ec. Conosceranno, che col castigarli ho cercato (e non indarno) la loro conversione, e la loro penitenza.

5. E i cadaveri de' figliuoli d' Israele porrò dinanzi alla faccia de' vostri simulacri, e le ossa vostre spargerò intorno a' vostri altari

6. Per tutto dove voi abitate. Le città saranno deserte, e i luoghi eccelsi saran demoliti, e dissipati: i vostri altari andranno in rovina, e saranno distrutti, e i vostri idoli finiranno, e i vostri templi saranno atterrati, e le opere vostre saran dissipate.

7. E sarà grand' uccisione in mezzo a voi, e conoscerete, che io sono il Signore.

8. E alcuni di voi, che fuggiranno la spada, lascerò tralle genti, quond' io vi avrò spersi in questo, e in quel paese.

9. E que' che di voi saran liberati, si ricorderanno di me tralle nazioni, dove saranno condotti schiavi, perchè io spezzero il cuor loro odultero, e alieno da me; e (umillerò) i loro occhi inescuti nell' amore del loro idoli: ed egli non dispiaceranno a loro stessi per ragione de' mali, che non commessi con tutte le loro abominazioni.

10. E conosceranno, che io il Signore non indarno ho parlato, di far di essi tale scompiglio.

11. Queste cose dice il Signore Dio: Percuotli mano con mano, e batti il piede, e di': Guai a tutte le abominazioni inique della casa d' Israele: perchè stan per perire di fame, di spada, e di peste.

12. Chi è lontano, morrà di peste, e chi è vicino, cadrà sotto la spada; chi ne scamperà, e sarà assediato, morrà di fame; ed io sfogherò sopra di essi il mio sdegno.

13. E conoscerete, che io sono il Signore, quando i vostri saranno uccisi in mezzo agli idoli vostri, intorno a' vostri altari, sopra ogni alto colle, e su tutte le vette dei monti, e sotto ogni ombra d'ombra, e sotto ogni quercia frondosa, dovunque orsero incensi odorosi a tutti i loro idoli.

14. E io stenderò sopra di loro la mia mano, e la loro terra renderò desolata, e abbandonata più del deserto di Deblatha in tutti i luoghi, dove abitavano: e conosceranno, ch' io sono il Signore.

11. Percuotli mano con mano, e batti il piede. Sono qui tutti movimenti di dolore, e di compassione alla vista de' mali orrendi, che poverà Dio sopra gli Ebrei. Guai a tutte le abominazioni ec. Guai alla casa d' Israele per ragione di tutte le sue abominazioni, ed impietà.

12. Chi è lontano, ec. Que', che stan fuori da Gerusalemme periranno per la pestilenza; e quelli, che sono nelle vicinanze della città finiranno la vita sotto la spada de' Caldei.

14. Più del deserto di Deblatha. Deblatha, ovvero Deblathaim, deserto di Moab, rammentato de' Numeri XXXIII. 46. Deuter. viii. 15.

CAPO SETTIMO

Devastazione prossima e inevitabile del paese di Giuda a motivo delle scelleraggini degli Ebrei

1. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

2. Et tu fili hominis, haec dicit Dominus Deus terrae Israel: Finis venit, venit finis super quatuor plagas terrae.

3. Nunc finis super te, et immittam furorem meum in te: et iudicabo te iuxta vias tuas: et ponam contra te omnes abominationes tuas.

4. Et non parces oculus meus super te, et non miserebor: sed vias tuas ponam super te, et abominationes tuas in medio tui erunt: et scietis quia ego Dominus.

5. Haec dicit Dominus Deus: Afflictio una, afflictio ecce venit:

6. Finis venit, venit finis, evigilavit adversum te: ecce venit:

7. Venit contritio super te, qui habitas in terra; venit tempus, prope est dies occisionis, et non gloriae mortuum.

8. Nunc de propinquo effundam iram meam super te, et complebo furorem meum in te: et iudicabo te iuxta vias tuas, et imponam tibi omnia scelera tua:

9. Et non parces oculus meus, nec miserebor, sed vias tuas imponam tibi, et abominationes tuas in medio tui erunt: et scietis quia ego sum Dominus percussus.

10. Ecce dies, ecce venit: egressa est contritio, furuit virga, germinavit superbia:

11. Iniquitas surrexit in virga impietatis: non ex eis, et non ex populo, neque ex sonitu eorum: et non erit requies in eis.

2. 3. *Or tu figliuolo dell'uomo. Si sottintende nacotia, pon mente.*

Il fine viene, viene il fine ec. Il ripetere, che fa per tre volte queste parole, *viene il fine*, dimostra come la calamità è vicina. Se questa predizione è dell'anno sesto di Sedecia, di lì a poco più di due anni Nabucodonosor venne nella Giudea, e l'anno undecimo di Sedecia espugnò Gerusalemme. *Adesso è il fine per te.* Parla alla terra della Giudea, ovvero a Gerusalemme.

4. *Sopra di te porrò le opere tue.* I flagelli meritati da te colle tue male opere. *Le tue abominazioni saranno in mezzo a te.* Sarà sempre con te la cognizione delle tue empietà, e la pena, con cui lo te gastigherò.

5. *L'afflizione unica.* ec. Afflizione singolare, estrema, funestissima. Vedi cap. v. 9.

7. *E non del tripudio su' monti.* E non de' canti, e della festa, che fanno nell'autunno i vendemmiatori sulle col-

1. *E il Signore parlommi, e disse:*

2. *Or tu figliuolo dell'uomo, queste cose dice il Signore Dio alla terra d'Israele: Il fine viene, viene il fine per tutte le quattro parti di questa terra.*

3. *Adesso è il fine per te, e io rovescerò il furor mio contro di te, e ti giudicherò secondo il tuo operare, e porrò davanti a te tutte le tue abominazioni.*

4. *E l'occhio mio non si impietolerà sopra di te, e non avrò misericordia, ma sopra di te porrò le opere tue, e le tue abominazioni saranno in mezzo a te, e conoscerete, che io sono il Signore.*

5. *Queste cose dice il Signore Dio: L'afflizione unica, l'afflizione ecco che viene:*

6. *Il fine viene, viene il fine, sollecitamente si affretta contro di te; eccolo che viene:*

7. *Viene lo sterminio sopra di te, che abbili questa terra; il tempo viene, è vicino il dì della strage, e non del tripudio su' monti.*

8. *Or io mi avvicino per versare sopra di te l'ira mia, e sfogherò in te il mio furore, e ti giudicherò secondo le opere tue, e porrò sopra di te tutte le tue scelleratezze;*

9. *E l'occhio mio non si impietolerà, e non avrò misericordia, ma le opere tue porrò sopra di te, e le tue abominazioni saranno in mezzo a te, e conoscerete, che io sono il Signore, che punisco.*

10. *Ecco il giorno, ecco che ei viene: lo sterminio si avvanza: la verga ha fiorito, la superbia ha gettati i suoi rami:*

11. *L'iniquità è cresciuta in virga dell'empietà: non avrà scampo nessun di loro, nessuno del popolo, nessuno di que' che fanno romore: et non avranno mai requie.*

line, Jerem. XLVIII. 32. Potrebbe anche intendersi delle castrici, con cui si celebravano le feste dei falsi dei adorati sulle colline dagli Ebrei a imitazione de' Gentili.

10. *La verga ha fiorito, la superbia ec.* La verga, con cui Dio vuol punirli, è già fiorita, la superbia quale infama e nociva pianta ha prodotto i suoi rami, de' quali Dio si servirà per batterli fino alla morte. Con questa espressione forte, e piena di gran senso viene qui a dirsi, che i peccati stessi degli uomini sono la radice, onde sorgono le verghe, e i flagelli di Dio, come nota s. Girolamo. Per la superbia intesi in questo luogo la ostinata volontà di peccare, che seco porta il disprezzo di Dio, e de' suoi giudizj.

11. *L'iniquità è cresciuta in virga dell'empietà.* La malignità di questi ostinati peccatori ha prodotto la verga, che è fatta apposta per punire l'empietà, la verga, che conquiderà gli empj colla loro empietà. Non eren scem-

12. Venit tempus, appropinquavit dies: qui emit, non laetetur: et qui vendit, non lugeat: quia ira super omnem populum eius.

13. Quis qui vendit, ad id, quod vendidit, non revertetur, et adhuc in viventibus vita eorum: visio enim ad omnem multitudinem eius non regredietur: et vir in iniquitate vitae suae non confortabitur.

14. Canite lubs, praeparentur omnes, et non est qui vadat ad praelium, ira enim mea super universum populum eius.

15. Gladius foris, et pestis, et fames intrinsecus: qui in agro est, gladio morietur: et qui in civitate, pestilentia, et fames devorabuntur.

16. Et salvabuntur qui fugerint ex eis, et erunt in montibus quasi columbae convallium omnes trepidi, unusquisque in iniquitate sua.

17. Omnes manus dissiolvuntur, et omnia genna fluent aquis.

18. * Et accingent se ciliciis, et operiet eos formido, et in omni facie confusio, et in universis capitibus eorum calvium.

* *Isa. 15. 2; Jer. 48. 37.*

19. Argentum eorum foras proicietur, et aurum eorum in sterquilinum erit. * Argentum eorum, et aurum eorum non valebit liberare eos in die furoris Domini. Animam suam non saturabunt, et ventres eorum non implebuntur: quia scandalum iniquitatis eorum factum est.

* *Prov. 11. 4; Eccl. 5. 10; Sophon. 1. 18.*

20. Et ornamentum monilium suorum in superbiis posuerunt, et imagines abominantium suarum, et simulacrorum fecerunt ex eo: propter hoc dedit eis illud in immunditiam.

21. Et dabo illud in manus alienorum ad

12. *Piene il tempo, si avvicina il dì: chi compra non si rallegri, e chi vende non pianga; perocchè l'ira sta sopra di tutto il suo popolo;*

13. *Perocchè chi vende non ritornerà ad avere l'effetto venduto, benchè sia tuttora tra' vivi: conciossiachè la visiore, che è per tutta la sua moltitudine, non avrà senza effetto, e nessuno nella iniqua sua vita troverà suo sostegno.*

14. *Date fiato alla tromba: mettansi tutti in ordine: ma alcuno non è, che vada a combattere, perchè l'ira mia sta sopra di tutto il suo popolo.*

15. *Di fuori la spada, e dentro la peste, e la fame; chi è in campagna, morrà di spada; e chi in città, sel divoreranno la peste, e la fame.*

16. *E si salveranno quei dì loro, che fuggiranno, e staranno su' monti quasi colombe delle valli tutti pieni di paura, ognuno al riflesso di sua iniquità.*

17. *Tutte le braccia saranno fiacche, e tutte le ginocchia vacilleranno.*

18. *E si vestiran di cilizi, e saranno ingombri di spavento: in ogni faccetta la confusione, e tutte le loro teste saranno calve.*

19. *Getteran fuori il loro argento, e l'oro tralle immondezze. Il loro argento, nè l'oro salvare non li potrà nel dì del furor del Signore, nè saziare l'anima loro, nè empire il loro ventre, perchè è stato occasione d'inciampo alla loro malvagità.*

20. *E l'ornamento de' loro monili servir fecero all' superbia, e a farne immagini delle loro abominazioni, e de' loro idoli: per questo farò, ch'ei sin per essi immondezzi.*

21. *E darollo in preda alle mani degli stra-*

po... nessuno di que'c. Nessuno di costoro anderà esente dal castigo, nessuno del popolo, nessuno de' grandi, che si fanno stimare, e temere, nessuno di loro avrà requie.

12, 13. *Chi compra non si rallegri*, ec. Notisi, che secondo la legge da Ebreo, che avesse venduto il suo podere, ne ricuperava il domoio l'anno del giubbileo. *Levit. xxv. 16.* Il Profeta adunque dopo aver detto, che chi compra l'altre poltrone non ha da rallegrarsi, perchè per poco tempo goderà il suo nuovo acquisto, a colui, che vende non ha molto da rallegrarsi, perchè se non avesse venduto il suo, lo avrebbe perduto la breve, soggiunge di più, che il venditore, benchè vivo tuttora non tornerà al possesso del suo l'anno del giubbileo, perchè egli sarà schiavo la terra straniera, e la Giudea sarà soggetta a' Caldei.

Conciossiachè la visiore, che è per tutta la sua moltitudine, ec. La profezia è fatta a tutto il popolo, a contro tutto il popolo avrà certamente il suo effetto, e nessun uomo troverà nel mal fare sostegno o aiuto per salvarsi dall'ira del Signore.

14. *Date fiato alla tromba*: ec. Descrive, a schernisce i vani tentativi degli Ebrei per difendersi dal nimico. Non mancherà chi tra loro dica, si suoni la tromba, si adunino i soldati; ma nessuno anderà incontro al Caldei per

combattere, perchè l'ira di Dio li renda paurosi, e villi. *Vedi Deuter. xxxiii. 30.*

16. *E si salveranno quei dì loro*, ec. Quelli, che fuggiranno cercando salute, erreranno per' monti come timide colombe, che dalle valli volano al monte fuggendo il falcone, e la loro stessa iniquità gli empierà di paura.

18. *E tutte le loro teste saranno calve*. Anche questo è segno di lutto, come il cilizio: perocchè gli Ebrei non si tagliavano i capelli, e la barba se non in occasione di pubblica, o privata calamità.

19. *Getteran fuori il loro argento, ec.* Nella fame, e nella disperazione estrema getteranno via l'argento a l'oro tralle immondezze, vendendo come non val nulla a liberarsi dalla fame, e dalla morte: e ciò per giusta pena de' peccati di avarizia, d'ingratitudine ec., de' quali fu per essi occasione l'amore dell'oro, e dell'argento.

20. *Per questo farò, ch'ei sin per essi immondezzi*. Per questo farò, che l'oro, l'argento, i preziosi monili, che farono incitamento alla superbia, e di cui si servirono a coltivare l'idolatria, divengano per essi come sterco e immondezza, quando vedranno, che nè l'argento, nè l'oro, nè i preziosi lor simulacri non potranno dare ad essi aiuto alcuno, nè conforto ne' loro travagli.

21. *E darollo in preda alle mani ec.* Farò, che tutto quest'oro, argento ec. sia preda di un popolo straniero,

diripiendum, et impiis terrae in praedam, et contaminabunt illud.

22. Et avertiam faciem meam ab eis, et violabunt arcanum meum: et introibunt in illud emissarii, et contaminabunt illud.

23. Fac conclusionem: quoniam terra plena est iudicio sanguinum, et civitas plena iniquitate.

24. Et adducam pessimos de gentibus, et possidebunt domos eorum: et quiescere faciam superbiam potentium, et possidebunt sanctuaria eorum.

25. Angustia superveniente, requirent pacem, et non erit.

26. Conturbatio super conturbationem veniet, et auditus super auditum: et quarent visum de propheta, et lex peribit a sacerdote, et consilium a senioribus.

27. Rex lagebit, et principes induetur moerore, et manus populi terrae conturbabuntur. Secundum viam eorum faciam eis, et secundum iudicia eorum iudicabo eos: et scient quia ego Dominus.

di un popolo empio più che alcun altro del mondo, e come cosa prossima sarà rapito, e contaminato quell'oro, che era riguardato da voi come cosa sacra, per essere impiegato in onore de' vostri simulacri.

22. E volgerò da loro la mia faccia. Privero il mio popolo della mia protezione: e allora i Caldei entreranno nel più receduto e sacro luogo del tempio, nel Santo dei santi: vi entreranno questi ladroni, e lo prederanno. E noto come nel Santo dei santi non entrava se non il pontefice, e una sola volta l'anno il dì della grande espiazione. Vedi *Hebr. ix*.

23. E i lor santuari saranno occupati da altri. Nel tempio potevano considerarsi tre parti, l'altare del popolo, e quello de' sacerdoti, indi il santo, e finalmente il Santo

nieri, e ne faran bottina gli empì della terra, e lo profaneranno.

22. E volgerò da loro la mia faccia: e quelli violeranno i miei penetrali, e vi entreranno i ladroni, e li contamineranno.

23. Ristringi in poco: perchè la terra è piena di sanguinarli giudizi, e la città è piena d'iniquità.

24. Io condurrò quì la feccia delle genti, e questa possederà le loro case: e reprimere la superbia de' potenti, e i lor santuari saranno occupati da altri.

25. Sovrappiungo che sia lo sterminio, cercheran pace, nè pace sarà.

26. Afflizione verrà sopra afflizione, e calice nuovo sopra nuovo calice, e domanderanno al profeta quel che abbia veduto, e i sacerdoti non sapranno più la legge, e i senarii saranno senza consiglio.

27. Il re sarà nell'afflizione, e il principe sarà coperto di tristezza, e il popolo del paese sarà senza braccia. Secondo le opere loro li tratterò, e secondo i loro giudizi farò giustizia di essi, e conosceranno, ch'io sono il Signore.

de'santi: per questo può dire i lor santuari. Ma può ancora il Poeta parlare de' santuari eretti dagli Ebrei alle gentilesche divinità, e di quelli dire, ch'el saranno rovasi, e preda di distrutti da' Caldei.

22. I sacerdoti non sapranno più la legge. I Sacerdoti, che hanno per proprio ufficio d'illustrare e istruire il popolo, e confortarlo nelle angustie co' principi della religione e della pietà, non sapranno adempir l'obbligo loro, come quelli, che hanno pensato a tutt'altro, che a meditare la legge, ed essendo di cattivi costumi hanno perduta l'autorità, che aver dovevan sopra del popolo.

23. Il re sarà nell'afflizione. Parla di Sedecia. E il principe ec. Il signore è posto per plurale, intendendosi i principi della casa reale, ovvero i principi del popolo.

CAPO OTTAVO

Ezechiele condotto in ispirito a Gerusalemme vede nel tempio stesso l'idolatria de' suoi Giudici: onde Dio dichiara, che non perdonerà, né esaminerà le loro preghiere.

1. Et factum est in anno sexto, in sexto mense, in quinta mensis: ego sedebam in domo mea, et senes Juda sedebant eorum me, et cecidit ibi super me manus Domini Dei.

2. Et vidi, et ecce similitudo quasi aspectus ignis: ab aspectu lumborum eius, et deorsum, ignis, et a lumbis eius, et sursum, quasi aspectus splendoris, ut visus electi.

3. * Et emissa similitudo manus apprehen-

1. E il sesto anno, il sesto mese, a' cinque del mese mentre io stava sedendo in casa mia, e sederanno i seniori di Giuda intorno a me, si fe' sentir qui subitamente la mano del Signore Dio sopra di me.

2. E vidi, ed ecco un'immagine d'uomo quasi di fuoco: da' lombi in giù era fuoco, e da' lombi in su era come una splendida luce, come elettro lucente.

3. E stesa come una mano mi prese per

1. Il sesto anno, il sesto mese, ec. Questo sesto mese dell'anno sacro corrisponde al mese d'agosto. Dopo che il Profeta secondo l'ordine di Dio ebbe passati i 430 giorni giacendo legato nella maniera, che si è veduto, e dopo essere stato per tutto quel tempo in silenzio, senza però lasciar di predilicare col fatto stesso, come si disse, egli in tutto questo tempo avendo ascoltato Dio, e mandato finalmente a predicare agli altri quello, che avea udito,

e imparato; prima però è condotto in ispirito a Gerusalemme a vedere le abominazioni, onde non solo la città, ma il tempio stesso era pieno. Vedi a. Girolamo.

2. E vidi, ed ecco un'immagine ec. Ella è qui la stessa immagine descritta cap. 1. 27.

3. E stesa come una mano ec. E come se dicesse: e parvemi, che quella immagine, stesa la sua mano, e presomi per una treccia del capo mi sollevasse, e mi portasse fino

dit me in cuneis capitis mei: et elevari me spiritus inter terram, et coelum: et adduxit me in Jerusalem in visione Dei, iuxta ostium interius, quod respiciat ad Aquilonem, ubi erat statutum idolum zeli ad provocandum aemulationem.

4. Et ecce ibi gloria Dei Israel, secundum visionem, quam videram in campo.

5. Et dixit ad me: Fili hominis leva oculos tuos ad viam Aquilonis. Et levavi oculos meos ad viam Aquilonis: et ecce ab Aquilone portae altaris idolum zeli in ipso introitu.

6. Et dixit ad me: Fili hominis, putasne, vides tu quid isti faciunt, abominationes magnas, quas domus Israel facit hic, ut procul recedam a sanctuario meo? et adhuc conversus videbis abominationes maiores.

7. Et introduxit me ad ostium atrii: et vidi: et ecce foramen unum in pariete.

8. Et dixit ad me: Fili hominis, fode parietem. Et cum fodissem parietem, apparuit ostium unum.

9. Et dixit ad me: Ingredere, et vide abominationes pessimas, quas isti faciunt hic.

10. Et ingressus vidi, et ecce omnis similitudo reptilium, et animalium, abominatio, et universa idola domus Israel depicta erant in pariete in circulo per totum.

11. Et septuaginta viri de senioribus domus Israel, et Jezonias filius Saphan stabat in medio eorum, stantium ante picturas: et unusquisque habebat thuribulum in manu sua, et vapor nebulae de thure consurgebat.

a Gerusalemme. Il Profeta parla così, perchè tutto questo avviene in ispirito e in visione, e non realmente, e di tutto; perchè senza partirsi dalla sua casa, dove sedeva con quei seniori, vide, udì, disse tutto quello che qui, e ne due seguenti capitoli è raccontato.

L' idolo della gelosia a provocare la emulazione. Ezechiel venendo in ispirito da Babilonia è condotto addirittura alla porta dell' atrio interiore, cioè dell' atrio dei sacerdoti; perchè così vanno intese quelle parole iuxta ostium interius: or l' atrio de' sacerdoti diceasi atrio interiore rispetto all' atrio del popolo. Alla porta adunque di quest' atrio egli vide l' idolo di gelosia: quest' idolo, secondo a. Girolamo, è l' idolo di Baal posto nel tempio di Manasse, tollone da Josia, e postovi di bel nuovo dal successore di Josia. Egli è detto idolo di gelosia, perchè quasi messo a porta lo faccia al vero Dio nel suo tempio per accendere l' ira di Dio, che chiamasi nelle Scritture un Dio zelatore, cioè geloso. V' ha chi crede, che quest' idolo sia l' idolo di Adone, e sia detto idolo di gelosia, perchè Adone amato da Veener fu fatto uccidere per gelosia da Morte, che mandò contro di lui un cinghiale.

Molto bene notò a. Girolamo, che idolo di gelosia, che provoca l' ira di Dio zelatore, è nel cuor dell' avaro l' amore dell' oro, onde l' avarizia fu detta da Paolo servitus reducta ad idola: nel cuor dell' ambizioso l' amor degli onori; nel cuor del lussuoso l' oggetto de' suoi affetti; nell' eretico il proprio giudizio, ch' è preferisce al giudi-

zio della Chiesa; e così idolo opposto a Dio è tutto quel che si ama contro l' ordine di Dio, il quale dee talmente regnare sul cuore dell' uomo, che nessuna cosa o si metta con lui in confronto, od a lui si anteponga.

4. Nella campagna. Presso al fiume Chobar, cap. iii. 23.

5. A settentrione della porta dell' altare. Forse la porta di settentrione fu detta porta dell' altare dopo che Achaz vi ebbe fatto trasportare l' altare di bronzo fatto da Salomone. Vedi 1. Reg. xvi. 14.

6. E mi condusse a una porta dell' atrio. Ad una di quelle porte, le quali dall' atrio de' sacerdoti davano l' ingresso nelle camere, che erano allate, e servivano all' uso de' sacerdoti. Presso a quella porta era un foro nella muraglia, che rispondeva in una sala, ma il foro essendo piccolo, il Profeta in ispirito sentì, che Dio gli ordinò di allargare il foro, affinchè si potesse comodamente vedere quel che facevasi là dentro; rotto il muro e fatta come una porta, il Profeta entrò dentro, e vide i giudici, e i principi d' Israele, che adoravano le immagini di retili, e di animali dipinte nella parete. Abbiamo veduto più volte come e le statue, e le pitture di qualunque cosa o della terra, o del mare, o del cielo eran proibite nella legge, Exod. xx. 4. Levit. xxvi. 1., Num. xxxiii. 52. In quella loro sala facevano questi sacerdoti, e questi primi signori di Gerusalemme quello, che sarebbe venuto a fare nel cospetto del popolo. Così adoravano in pubblico il vero Dio, e di nascosto la turba de' falsi dei.

7. E mi condusse a una porta dell' atrio interiore, ed eravi un foro nella muraglia.

8. E dissemi: Figliuolo dell' uomo, apri la muraglia: e rotto che ebbi il muro, comparve una porta.

9. Ed ed mi disse: Entra dentro, e osserva le abominazioni pessime, che fan qui costoro.

10. Ed entrati, a vidi: ed ecco immagini d' ogni specie di rettili, e di animali, e l' abominazione della casa d' Israele, e tutti quanti i suoi idoli eran dipinti all' intorno nel muro quant' era grande.

11. E settanta uomini del seniori della casa d' Israele stavano dinanzi alle pitture, e in mezzo ad essi Glezonias figliuolo di Saphan: e ognun di essi avea alla mano un turibolo, e un vapor come nebbia alzavasi dall' incenso.

12. Et dixit ad me: Certe vides filii hominis quae seniores domus Israel faciunt in tenebris, unusquisque in abscondito cubiculi sui: dicunt enim: Non videt Dominus nos: dereliquit Dominus terram.

13. Et dixit ad me: Adhuc conversus videbis abominaciones maiores, quas isti faciunt.

14. Et introduxit me per ostium portae domus Domini, quod respiciebat ad Aquilonem: et ecce ibi mulieres sedebant plangentes Adonidem.

15. Et dixit ad me: Certe vidisti filii hominis: adhuc conversus videbis abominaciones maiores his.

16. Et introduxit me in atrium domus Domini interiori: et ecce in ostio templi Domini inter vestibulum, et altare, quasi viginti quinque viri, dorsa habentes contra templum Domini, et facies ad orientem: et adorabant ad ortum solis.

17. Et dixit ad me: Certe vidisti, filii hominis: nunquid leve est hoc domui Juda, ut facerent abominaciones istas, quas fecerunt hic: quia repientes terram iniquitate conversi sunt ad irritandum me? et ecce applicant ramum ad nares suas.

18. Ergo et ego faciam in furore: non parceret oculus meus, nec miserebor: et cum clamaverint ad aures meas voce magna, non exaudiam eos.

14. *Le donne a sedere piangenti Adone.* Piangevano la morte di Adone con canti lugubri, e dipo celebravano la sua risurrezione; perocchè si fingeva tornato in vita; e tutta questa scena era accompagnata da tali costumi, che ne avevano rossore i Gentili stessi meno corrotti, onde ancora credesi gran peccato il divulgare quell, che in tal festa faceasi. Nell'Ebreo in vece di *Adone* leggesi *Thamnia*, che vuol dire *nascente*, *segreto*, e può esser chiamato così a pr. ragione del silenzio, sotto di cui custodivano i suoi misteri, ovvero perchè egli era portato nella bara tutto coperto, e ascoso alla vista altrui per tutto il tempo, che si fingeva morto. La favola di Adone nata in Egitto si sparse ben presto per tutta la Grecia, la Fenicia, la Siria ec.

16. *Nell'atrio interiore ec.* Nell'atrio de' sacerdoti (come si è detto di sopra) dinanzi al vestibolo del tempio, dove era l'altare degli olocusti.

Circa ventique uomini. Il luogo dove stavano questi

12. *Ed ei mi disse: Certamente figliuolo dell'uomo, tu vedi le cose, che i seniori della casa d'Israele fanno nelle tenebre, ognuno nel segreto della sua camera: imperocchè essi dicono: Il Signore non ci vedrà: il Signore ha abbandonata la terra.*

13. *E disse: Ancor volgendo in altra parte vedrai abominazioni peggiori, che s'uno costoro.*

14. *E menommi all'ingresso della porta della casa del Signore, che guardava settentrione: ed ecco ivi le donne a sedere piangenti Adone.*

15. *E disse: Tu certamente figliuolo dell'uomo hai veduto: se anche altrove ti volgerai, vedrai abominazioni maggiori di queste.*

16. *E menommi nell'atrio interiore della casa del Signore: ed ecco all'ingresso del tempio del Signore tra vestibolo e l'altare circa ventique uomini, che voltavano la schiena al tempio del Signore, e la faccia all'orientale, e adoravano il sol nascente.*

17. *E disse: Certamente, a figliuolo dell'uomo, tu hai veduto: è ella forse piccola cosa per la casa di Giuda il fare queste abominazioni, che hanno fatto in questo luogo, che ripieno avenda la terra d'iniquità, si non risolti ad irritarmi? Ed ecco che accostano un ramoscello alle loro nari.*

18. *Ach'io pertanto nel mia furore agirò: non s'impietosirà l'occhia mia, e non avrò misericordia: e allorchè alzarò la grida alle mie orecchie, lo non gli esaudirò.*

uomini, cioè tra vestibolo del tempio, e l'altare degli olocusti, sembra non lasci dubbio per dir, che fossero sacerdoti, e Leviti, che erano di settimana al servizio del tempio. Vedi *Joel*, n. 17. *Matth.* XIII. 35. Nel tempio del vero Dio si orava, si offeriva l'incenso ec. colla faccia volta a occidente con rito contrario a quello de' Gentili di adorare colla faccia volta a levante. Questi sacerdoti, e Leviti voltando le spalle al santuario, che era a occidente, adoravano vultu a oriente il sole che nasceva. Superstizione antichissima in tutto l'oriente, di cui è fatta menzione nel libro di Giobbe XXXI. 26. 27. 28.

17. *Ed ecco che accostano un ramoscello alle loro nari.* S. Girolamo intese un ramoscello di palma; altri vogliono, che sia un ramoscello di lauro, albero consacrato al sole: comunque sia, questo ramoscello li tenevano in mano nell'adorare il sole, e lo accostavano alla bocca forse baciandolo. Vedi quello, che si è detto nel citato luogo di Giobbe.

CAPO NONO

Dio ordina, che sieno uccisi tutti quelli che non saranno segnati col Thau. Orazione del Profeta. Dio gli dice, che le scelleraggini degli Ebrei lo sforzano a punirli con tutta severità.

1. Et clamavit in auribus meis voce magna, dicens: Appropinquaverunt visitationes urbis, et unusquisque vas interfectionis habet in manu sua.

1. *Ficini è la visita della città.* La visita è qui il castigo, e la divina vendetta. Vedi *Exod.* XI. 6., *Levit.* XVIII. 15.

1. *E con gran voce gridò alle mie orecchie dicendo: Ficini è la visita della città, e ognuno ha in mano uno strumento da uccidere.*

E ognuno ha in mano ec. Ognuno de' sei personaggi, che dovevano eseguire i decreti di Dio contro Gerusalemme.

2. Et ecce sex viri veniebant de via portae superioris, quae respicit ad Aquilonem; et unusquisque vas interitus in manu eius: vir quoque unus in medio eorum vestitus erat lineis, et atramentarium scriptoris ad renes eius: et ingressi sunt, et steterunt iuxta altare aereum.

3. Et gloria Domini Israel assumpta est de Cherub, quae erat super eum ad limen domus: et vocavit virum, qui indutus erat lineis, et atramentarium scriptoris habebat in lumbis suis.

4. Et dixit Dominus ad eum: Transi per mediam civitatem in medio Jerusalem: et signa thau super frontes virorum gementium, et dolentium super cunctis abominationibus, quae sunt in medio eius.

* Exod. 12. 7.; Apoc. 7. 3.

5. Et illis dixit, audiente me: Transite per civitatem sequentes eum, et percutite: non parcat oculus vester, neque miseremini.

6. Senem, adolescentulum, et virginem, parvulum, et mulieres interficite usque ad interfectionem: omnem autem, super quem videritis thau, ne occidatis, et a sanctuario meo incipite. Coeperunt ergo a viris senioribus, qui erant ante faciem domus.

7. Et dixit ad eos: Contaminate donum, et implete atria interfectis: egredimini. Et egressi sunt, et percutiebant eos, qui erant in civitate.

8. Et caede completa, remansi ego: ruique super faciem meam, et elansani aio: Heu, heu, heu, Domine Deus: ergone disperdes omnes reliquias Israel, effundens furorem tuum super Jerusalem?

2. Per la strada della porta superiore, che guarda settentrione. Venivano questi sei personaggi dalla stessa porta, donde il Profeta era entrato nel tempio, che è detta porta settentrionale superiore, perchè era più in alto, che l'altra, la quale dalla stessa parte conduceva nell'atrio del popolo, laddove questa conduceva nell'atrio de' sacerdoti; e da quella parte entrarono dipoi i Caldai nella città. Questi sei uomini erano sei Angeli simili a quelli, che uccisero nell'Egitto i primogeniti, e l'intero ottantacinque mila uomini dell'esercito di Sennacherib.

Eravi anche un uomo in mezzo a loro vestito ec. i LXX tradussero: vestito di potere, o sia di veste talare, di veste sacerdotale, perchè questo era l'Angelo, che pregava per quelli, che dovevano essere salvati dall'exterminio, e questi segnava col Thau, onde avea il calamaio da scrivere; così egli era una figura dell'unico mediatore tra Dio, e gli uomini Gesù Cristo. Questo calamaio è propriamente la custodia delle canne da scrivere, come nota s. Girolamo, e non il vaso, in cui noi mettiamo l'inchiostro. Origene tradusse: torcetto da scrivere.

3. E la gloria del Signor d'Israele ec. La gloria del Signore in questo luogo ella è la immagine di eletto, cioè in stesso Dio sedente sul suo trono sopra i Cherubini. Dio adunque dopo aver chiamati a se gli Angeli ministri di sue vendette, e dopo aver comandato, che dall'atrio stesso cominciassero la uersione de' peccatori, abbandonato il cocchio, e i Cherubini, andò a posarsi alla porta della casa, cioè alla porta del santo. Vedi cap. X. 16.

LIBRIA l'ol. II.

2. Ed ecco che sei uomini venivano per la strada della porta superiore, che guarda settentrione: e in mano di ognuno di essi uno strumento di morte: cravi anche un uomo in mezzo a loro vestito di roba di lino, e aveva appreso a' fianchi un calamaio da scrivere, ed entrarono, e si fermarono presso l'altare di bronzo.

3. E la gloria dei Signor d'Israele dai Cherubini, sui quali stava, si portò all'interno della casa, e chiamò l'uomo, che era vestito di lino, e aveva a' suoi fianchi il calamaio.

4. E il Signore gli disse: Va' per mezzo alla città, per mezzo a Gerusalemme, e segna un Thau sulle fronti degli uomini, che sono afflitti per tutte le abominazioni, che si fanno in mezzo ad essa.

5. E a quelli disse, udendolo io: Passate per la città accitando lui, e percuotete: non s'impictosisca l'occhio vostro, e non abbiate pietà.

6. Uccidete fino alio sterminio, il vecchio, il giovane, la vergine, il pargoletto, e le donne: non uccidete però alcuno, che veggiate aver sopra di se il Thau, e date principio dal mio santuario. Dieder dunque principio da quei sciori, che erano davanti al tempio.

7. Ed ei disse loro: Profanate la casa, e degli uccisi empiente i portici: andate. E quelli andarono, e percuotevano quanti erano nella città.

8. E finito che fu la strage, rimasi io: e mi gettai boccone, e alzando le strida, dissi: Ah, ah, ah, Signor Dio: dispergerai tu adunque tutti gli avanzi d'Israel, spondendo il furor tuo sopra Gerusalemme?

4. E segna un Thau sulla fronti ec. Origene sulla testimonianza di un Ebreo convertito, afferma, che la lettera Thau degli Ebrei ne' tempi anteriori ad Esdra avea la figura della Croce, ed era interamente simile al Thau dei Greci; e al sentimento di Origene si attiene s. Girolamo, Tertulliano, Clemente Alessandrino, s. Ambrasio, s. Agostino, e moltissimi Interpreti. E adunque annunciata la Croce di Cristo come segno, anzi come unico principio di salute per tutti quelli, che arriveranno a salute. Quindi la venerazione, e l'affetto di tutti i santi verso la Croce. Con questa sono segnati in Gerusalemme quegli uomini, i quali non solo non si uniscono cogli altri a peccare, ma piangevano gli altrui peccati, e trasgressioni, e le empietà de' loro fratelli.

6. E date principio del mio santuario. Date principio alla strage col mettere a morte quei ventichique uomini consacrati al mio servizio, i quali stando tra vestibolo, e l'altare adoravano poco la sole nascente cap. VIII. 16.; perocchè la loro scelleratezza, e tanto più enorme, quanto più santa e la loro dignità, e contagioso il loro malo esempio.

7. Profanate la casa, e degli uccisi empiente i portici. Profanate l'atrio de' sacerdoti coll'uccider questi, ed empire il loro atrio de' loro cadaveri: non badate, che questo essendo parte del tempio e perciò luogo sacro: io l'ho già condannato ad essere profanato.

8. Rimasi io. Rimasi io solo vivo in quell'atrio, solo io sacerdotato. Vedi Teodoro. Notum gl'Interpreti, che sen-

9. Et dixit ad me: Iniquitas domus Israel, et Iuda magna est nimis valde, et repleta est terra sanguinibus, et civitas repleta est aversione: dixerunt enim: Dereliquit Dominus terram, et Dominus non videt.

10. Igitur et meus non parceret oculus, neque miserebor: viam eorum super caput eorum redolam.

11. Et ecce vir, qui erat indatus lineis, qui habebat atramentarium in dorso suo, respondit verbum, dicens: Feci sicut praecepisti mihi.

Da stato ordinato da Dio all'Angelo di segnare coi Tisui gli eletti, gli vien detto ancora di andare a segnare per la città, e assuno si legge, che ne seguiva nel tempo: onde l'orrore del Profeta per sì grande strage, e le grida a le preghiere, ch'ei fa al Signore.

v. Il Signore ha abbandonata la terra, ec. Ecco l'abis-

9. E disse a me: L'iniquità della casa di Israele e di Giuda è grande, oltre modo grande, e la terra è coperta di sangue, e la città è piena di ribellione; perocchè han detto: Il Signore ha abbandonata la terra, il Signore non vede.

10. Non s'impietosirà adunque l'occhio mio, e io non avrò misericordia: sul capo loro farò cadere le opere loro.

11. Ed ecco colui, che era vestito di lino, ed aveva il calamaio a' suoi fianchi, portò risposta dicendo: Ho fatto come tu mi comandasti.

so, in cui precipita finalmente il peccatore infornato: egli nega la Provvidenza, nega, che Dio vegga, o tenga conto del bene e del male, che si fa sopra la terra, nega i castighi, e i premi della vita avvenire.

11. Ho fatto come tu mi comandasti. Ho segnati i gentili, i buoni, i giusti.

CAPO DECIMO

Dio comanda all'Angelo vestito di veste di lino, che prenda de' carboni di mezzo alle ruote, e gli sparga sopra la città. Descrizione dei Cherubini, e delle ruote del cocchio di Dio.

1. Et vidi, et ecce in firmamento, quod erat super caput Cherubim, quasi lapis saphirus, quasi species similitudinis solis, apparuit super ea.

2. Et dixit ad virum, qui indutus erat lineis, et ait: Ingredere in medio rotarum, quae sunt sub Cherubim, et imple manum tuam prunis ignis, quae sunt inter Cherubim, et effunde super civitatem. Ingressusque est in conspectu meo.

3. Cherubim autem stabant a dextris domus cum ingrederetur vir, et nubes implevit atrium interius.

4. Et elevata est gloria Domini desuper Cherub ad limen domus: et repleta est domus nube, et atrium repletum est splendore gloriae Domini.

5. Et sonitus alarum Cherubim audiebatur

1. E vidi, ed ecco nel firmamento stante sopra il capo de' Cherubini apparve sopra di essi come una pietra di zaffiro, come una specie di trono.

2. E il Signore parlò all'uomo vestito di lino, e disse: Entra nel mezzo delle ruote, che sono sotto i Cherubini: e prendi quanto capo nella tua mano de' carboni accesi, che sono tra' Cherubini, e gettali sulla città. E quegli andò vedendolo io.

3. E i Cherubini stavano al lato destro della casa, quando quell'uomo entrò, e una nuvola empiva l'atrio interiore.

4. E la gloria del Signore fu alzata sopra i Cherubini al limitare della casa, e la casa fu ingombra dalla nuvola, e l'atrio fu ripieno dallo splendor della gloria del Signore.

5. E il rumor delle ale dei Cherubini si u-

1. Come una specie di trono. E sul trono era tornato a sedere il Signore; perocchè egli è, che parla, e dà altri ordini nel versetto che segue. Ed è qui la stessa visione.

2. Entra nel mezzo delle ruote, ec. Si è già veduto, cap. 1. 4. 13., che tralle ruote, e per conseguenza tra' cherubini era un gran bruciere, che faceva figura dell'altare de' timiani, che era nel santuario. Dio adunque comanda all'Angelo, che da quel gran bruciere prenda i carboni, nudi appiccare il fuoco alla città. Così non dagli uomini, non da' Cabbali nemici, ma da Dio stesso è condannata Gerusalemme alle fiamme, e un Angelo è quell' che per ordine di lui le dà fuoco. E siccome quest'Angelo a figura di Cristo mentre segnò gli eletti col Tisui, così figura di lui egli è, quando incrudia Gerusalemme; di lui dico, che piovera sopra i reprobis alla fine del mondo il fuoco sterminatore, da cui saranno arsi i eterni.

3. Stavano al lato destro della casa. Vale a dire: dalla parte meridionale dell'atrio de' sacerdoti.

4. E la gloria del Signore fu alzata sopra i Cherubini ec. Il glorioso trono del Signore, che era sopra i Cherubini, movendosi i Cherubini, si mosse, e fu portato presso al limitare della casa, cioè dell'atrio dei sacerdoti, il quale fu ingombro dalla nube, e l'atrio esteriore fu ripieno di splendore derivante dalla stessa nube, che velava la maestà del Signore. Si è veduto sovente come Dio agli Ebrei si mostrava in una nube assai densa e oscura, per cui era significata la oscurità della legge, nella quale tutto era velato sotto ombre a figure, l'intelligenza delle quali non era data al comune del popolo: laddove nella nuova legge si mostrò in una nube tutta lucente, significando così la viva chiarissima cognizione di Dio, e de' suoi misteri comunicata al popolo de' credenti per mezzo del Vangelo. Per la qual cosa nella trasfigurazione di Cristo sul monte si legge, che i compagni di lui, i tre Apostoli, da lucida nube furono involti, Matth. xvii. 5.

5. E il rumor delle ale de' Cherubini si udiva fino

usque ad atrium exterius, quasi vox Dei omnipotentis loquentis.

6. Cumque praecepisset viro, qui indutus erat lineis, dicens: Sume ignem de medio rotarum, quae sunt inter Cherubim: ingressus ille stetit iuxta rotam.

7. Et extendit Cherub manum de medio Cherubim ad ignem, qui erat inter Cherubim: et sumpsit et dedit in manu eius, qui indutus erat lineis: qui accipiens egressus est.

8. Et apparuit in Cherubim similitudo manus hominis subitis pennas eorum:

9. Et vidi, et ecce quatuor rotae iuxta Cherubim: rota una iuxta Cherub unum, et rota alia iuxta Cherub unum: species autem rotarum erat quasi visio lapidis Crisolithi:

10. Et aspectus earum similitudo una quatuor, quasi sit rota in medio rotae.

11. Cumque ambularent, in quatuor partes gradebantur, et non revertebantur ambulantes, sed ad locum, ad quem ire declinabat, quae prima erat, sequebantur et ceterae, nec convertiebantur.

12. Et omne corpus earum, et colla, et manus, et pennae, et circuli, plena erant oculis, in circuitu quatuor rotarum.

13. Et rotas istas vocavit volubiles, audiente me.

14. Quatuor autem facies habebat unum: facies una, facies Cherub: et facies secunda, facies hominis: et in tertio facies leonis: et in quarto facies aquilae.

15. Et elevata sunt Cherubim: ipsum est animal, quod videram iuxta fluvium Chobar.

16. Cumque ambularent Cherubim, ibant pariter et rotae iuxta ea: et cum elevarent Cherubim,

dion fino all'atrio esteriore, come la voce di Dio onnipotente che parlava.

6. E avendo egli ordinato e detto a colui, che era vestito di lino: Prendi il fuoco di mezzo alle ruote, che sono tra' Cherubini: andò quegli, e si stette presso una ruota.

7. E uno de' quattro Cherubini stese una mano al fuoco, che era tra' Cherubini: e ne prese, e poselo nella man di colui, che era vestito di lino, il quale avendo preso, se ne andò.

8. E apparve ne' Cherubini una come mano di uomo sotto le loro ale:

9. E vidi, ed ecco quattro ruote presso ai Cherubini, una ruota presso ad uno, e un'altra presso ad un altro Cherubino: e l'aspetto delle ruote era come una specie di pietra Crisolito:

10. Ed erano tutte e quattro al vederli di una stessa forma, come se una ruota fosse nel mezzo di un'altra.

11. E quando si movevano, camminavano da quattro lati, e non si volgevano altroue in andando: ma a quel luogo, a cui s'indirizzava quella, che era la prima, la seguivano anche le altre, né mutavano direzione.

12. E tutto il corpo di esse, e i colli, e le mani, e le ali, e i cerchi eran pieni di occhi all'intorno alle quattro ruote.

13. E a queste ruote sentii io, ch'ei diede il nome di volubili.

14. Ognuno degli animali aveva quattro facce, la prima faccia era faccia di Cherubino, e la seconda faccia era faccia di uomo, e la terza faccia di leone, e la quarta faccia di aquila.

15. E i Cherubini si alzarono in alto: ei son gli stessi animali, che io avea veduti presso il fiume Chobar.

16. E mentre i Cherubini si movevano, si movevano parimente le ruote dietro ad essi,

all'atrio esteriore, ec. Fino all'atrio del popolo. Il batter delle ale de' Cherubini faceva un suono, e romore grande come di voce di Dio, ovvero come di tuono di Dio.

6. Andò quegli, e si stette presso una ruota. Non prese egli il fuoco di mezzo alla ruota, ma aspettò, che a lui lo desse uno de' Cherubini.

7. Uno de' quattro Cherubini. Notisi la frase Ebraica: Cherub de' medio Cherubim, che vuol dire: un Cherubino, che era uno de' quattro Cherubini.

8. Una come mano di uomo. Vedl cap. i. 8. Notò qualche interprete, che i Cherubini avevano le mani coperte sotto le loro ale come per significare, che la spada era tuttora nel fodero, e tutta questa visione era solamente una minaccia del futuro, minaccia però, che indubitato, e pronto avrebbe l'effetto.

9. Come una specie di pietra Crisolito. Come di colore marino, cap. i. 16.

11. E quando si movevano, camminavano da quattro lati. Andavano a destra, a sinistra, innanzi, indietro, e secondo che andava una di esse, andava anche le altre.

12. E tutto il corpo di esse, e i colli, e le mani, ec. Alcuni con Teodoro riferiscono tutto quel che dicessi in questo versetto a' Cherubini: altri una parte a' Cheru-

binì, e un'altra alle ruote: ma chiunque consideri attentamente le parole del Profeta, dovrà conchiudere, che ne l'una, nè l'altra opinione può sostenersi, e che è meglio attenersi a s. Girolamo, e intendere metaforicamente pe' colli delle ruote i loro mozzi, per le mani i raggi, per le ale i cerchi di legno, e pe' cerchi i cerchi di ferro. Tutto questo era pieno di occhi. Vedl cap. i. 18.

13. Diede il nome di volubili. I LXX (come notò s. Girolamo) ritengono nella loro traduzione lo stesso nome Ebraico dato da Dio alle ruote, e tradussero: a queste ruote diede il nome di Gergel, cioè volubili, nome adattato alla facilità, e celerità, con cui movevansi per ogni lato.

14. La prima faccia era faccia di Cherubino. Dalla descrizione, che si ha di questi animali nel capo i, paragonata con quella, che si legge in questo versetto, si vede chiaramente, che faccia di Cherubino vuol dire faccia di horo, e di lui aveva essi non solo la faccia, ma anche i piedi, e riguardo all'ufficio di tirare il cocchio del Signore, la faccia di lui veniva ad essere come la principale tralle quattro facce.

16. E mentre i Cherubini si movevano, si movevano parimente le ruote ec. Da ciò s'inspira come e nella repubblica, e nella Chiesa (che è il cocchio di Dio) nè mutazione, nè movimento alcuna succede, che dalla pro-

rubim alas suas ut exaltarentur de terra, non residebant rotæ, sed et ipsæ iuxta erant.

17. Stantibus illis, stabant: et cum elevatis elevabantur: spiritus enim vitæ erat in eis.

18. Et egressa est gloria Domini a limine templi: et stetit super Cherubim.

19. Et elevatis Cherubim alas suas, exaltati sunt a terra coram me: et illis egredientibus, rotæ quoque subsequutæ sunt: et stetit in introitu portæ domus Domini orientalis: et gloria Dei Israel erat super ea.

20. Ipsum est animal, quod vidi subter Deum Israel iuxta fluvium Chobar: * et intellexi quia Cherubim essent. * Supr. 1. 1. 3.

21. Quatuor vultus uni, et quatuor alæ uni: et similitudo manus hominis sub alis eorum.

22. Et similitudo vultuum eorum, ipsi vultus, quos videram iuxta fluvium Chobar, et intuitus eorum, et impetus singulorum ante faciem suam ingredi.

videnza di Dio, mediante il ministero de' suoi Angeli, non sia diretto, e ancora l'aditarsi, che fanno le ruote all'andare, e allo stare de' Cherubini, dimostra come se quegli, che governa le chiese, vanno innanzi col buon esempio loro. Il seguiranno i fedeli: e se quelli si alzeranno alla perfezione della virtù, si alzerà dietro ad essi anche il popolo.

18. E la gloria del Signore parti ec. Vedi vera. 4.

19. All'ingresso della porta orientale della casa ec. Si fermò il cocchio sopra la porta orientale del tempio, per la qual porta entrassero nell'atrio del popolo; e sopra quella porta pose Dio il glorioso suo trono.

20. Eran gli stessi animali, ch'io vidi sotto il Dio d'Israele. Il trono di Dio posava (come si è veduto cap. 1.) sopra il firmamento, e questa era sopra le teste de' Cherubini, cap. 1. 26.

22. Il mirare e muoversi ciascuno di essi con impeto ec.

e quando i Cherubini stendevano le loro alæ per alzarsi da terra, le ruote non stavan ferme, ma elle ancora andavano presso a loro.

17. Se quei posavano, elle posavano, e alzandosi quelli, si alzavano: perchè era in esse lo spirito di vita.

18. E la gloria del Signore parti dal liminare del tempio, e si posò sopra i Cherubini.

19. E i Cherubini, stendendo le loro alæ, si alzarono da terra veggente me, e si partirono di quelli, le ruote ancor li seguirono, ed el si fermarono all'ingresso della porta orientale della casa del Signore, e la gloria del Dio d'Israele era sopra di essi.

20. Eran gli stessi animali, che io vidi sotto il Dio d'Israele presso il fiume Chobar, e io conobbi, che erano i Cherubini.

21. Ognuno di essi ha quattro volti, e quattro alæ, e una come mano di uomo sotto di essi.

22. E l'immagine de' loro volti era come quegli stessi volti, che io avea veduti presso il fiume Chobar, come pure li mirare e muoversi ciascuno di essi con impeto secondo la direzione de' loro volti.

Questa stessa proprietà de' Cherubini di mirar sempre innanzi, di portarsi avanti e cogli occhi, e col corpo, e di non tornare indietro, questa proprietà, in dio, ripetuta, e notata più volte, può significare la costante volontà del Signore lui di abbandonare la sinagoga per trasferirsi alla Chiesa delle nazioni. Contemplazione (come si è veduto in questo capitolo) Dio, che è sempre pieno di misericordia, passa da questo a quel luogo della sua casa, ferma ora qui, ora là la sua stazione movendo, come di mala voglia abbandonando quel tempio riguardato da lui come sua abitazione sopra la terra. In un altro senso molto bene notò s. Girolamo, che le mire, e i desideri del Cherubini sono di dimenticare tutto il passato, e di sidersi alle cose future secondo quella parola di Paolo: *Dimentico di quel, che ho dietro le spalle, verso le cose attendendomi, che mi stanno davanti, mi avanzo verso il segno, verso il premio della asperna evocazione di Dio in Cristo Gesù, Philipp. 12. 14.*

CAPO DECIMOPRIMO

Predizioni contro i principi, e contro il popolo di Gerusalemme, i quali si burlavano delle profezie. Pheltia nel tempo, che Ezechiele profetizzò, cade morto. Dio rimanderà gli aranci di Israele nel loro paese, e darà loro un cuore di carne, affinché temano, e adorino il Signore.

1. Et elevavi me spiritus, et introduxit me ad portam domus Domini orientalem, quæ respicit ad solis ortum: et ecce in introitu portæ viginti quinque viri: et vidi in medio eorum Jezoniam filium Azur, et Pheltiam filium Banaiæ, principes populi.

2. Dixitque ad me: Filii hominis, hi sunt

1. E levommi lo spirito, e menommi alla porta orientale. Dove (come disse nel capo precedente ver. 19) sta-

1. E levommi lo spirito, e menommi alla porta orientale della casa del Signore, che guarda il sol nascente, ed ecco all'ingresso della porta venticinque uomini: e vidi in mezzo a questi Jezonia figliuolo di Azur, e Pheltiam figliuolo di Banuin principi del popolo.

2. E il (Signore) mi disse: Figliuolo del-

va già il cocchio di Dio: perocchè ella è qui la stessa porta, per cui dalla città si entrava nell'atrio del popolo.



Il Signore parlò all'uomo vestito di lino, e disse: Entra nel mezzo delle ruote, . . .

Ezechiela Cap. 40 v. 2



L'Angelo del Signore era seco con Azaria e così loro campò nella fornace, . . .

Daniela Cap. 3 v. 49



Il mio Dio ha mandato il suo Angelo, e questo ha chiuso le bocche de' leoni, . . .

Daniela Cap. 6 v. 22

vir, qui cogitant iniquitatem, et tractant consilium pessimum in urbe ista,

3. Dicentes: Nonne dudum aedificatae sunt domus? haec est lebes, nos autem carnes.

4. Idcirco vaticinare de eis, vaticinare fili hominis.

5. Et irruit in me spiritus Domini, et dixit ad me: Loquere: Haec dicit Dominus: Sic locuti estis domus Israel, et cogitationes cordis vestri ego novi.

6. Plurimos occidistis in urbe hac, et implestis vias eius interfectis.

7. Propterea haec dicit Dominus Deus: Interfecti vestri, quos posuistis in medio eius, hi sunt carnes, et haec est lebes: et educam vos de medio eius.

8. Gladium mutuistis, et gladium inducam super vos, ait Dominus Deus,

9. Et eiciam vos de medio eius, daboque vos in manu hostium, et faciam in vobis iudicia.

10. Gladio cadetis: in finibus Israel iudicabo vos, et scietis quia ego Dominus.

11. Haec non erit vobis in iehetem, et vos non eritis in medio eius in carnes: in finibus Israel iudicabo vos.

12. Et scietis quia ego Dominus: quia in praeceptis meis non ambulastis, et iudicia mea non fecistis, sed iuxta iudicia gentium, quae in circuitu vestro sunt, estis operati.

13. Et factum est, cum prophetarem, Pheltias filius Banaiae mortuus est: et cecidi in faciem meam clamans voce magna, et dixi: Heu, heu, heu, Domine Deus: consummationem tu facis reliquiarum Israel?

14. Et factum est verbum Domini ad me, dicens:

15. Fili hominis, fratres tui, fratres tui, viri propinqui tui, et omnis domus Israel, uni-

l' uomo, questi son coloro, che manipolano iniquità, e trattano pessimi consigli in questa città,

3. Dicendo: Non si è egli fabbricato poco fa delle case? Questa è la caldaia, e noi le carni.

4. Per questo tu profetizza sopra di essi, profetizza, figliuol dell' uomo.

5. E lo spirito del Signore venne sopra di me, e mi disse: Parla: Queste cose dice il Signore: Voi avete parlato così, o caso d' Israele, e i pensieri del vostro cuore son noti a me.

6. Voi avete ucciso molta gente in questa città, e avete ripiene le strade di morti.

7. Per questo il Signore Dio dice così: Que', che voi avete uccisi, e gettati nel mezzo della città, queste sono le carni, e questa è la caldaia: ma voi io trarrò fuori di lei.

8. Voi avete tenuto la spada, e la spada io farò venire sopra di voi, dice il Signore Dio,

9. E vi discacerò da lei, e darovvi in potere de' nemici, e farò giudizio di voi.

10. Perirete di spada, ai confini d' Israele farò giudizio di voi, e conoscerete, ch' io sono il Signore.

11. Questa città non sarà la vostra caldaia, e voi in essa non sarete le carni: ai confini d' Israele farò giudizio di voi.

12. E conoscerete, ch' io sono il Signore: perchè voi non avete camminato ne' miei comandamenti, e non avete osservati i miei giudizi, ma avete seguitati i riti delle genti, che stanno intorno a voi.

13. E avvenne, che nel mentre che io profetava, Pheltias figliuolo di Banaia morì, e io caddi boccone ad alto voce gridando, e dicendo: Ah!, oh!, oh!, Signore Dio, vuoi tu far fine degli avanzi d' Israele?

14. E il Signore parlommi, e disse:

15. Figliuolo dell' uomo, ai tuoi fratelli, a' fratelli tuoi, e a' tuoi parenti, e a tutti gli

3. Non si è egli fabbricato poco fa delle case? Questa è la caldaia, ec. Tratte varie spozizioni di questo luogo parmi la migliore quella indicata da Origene e da S. Girolamo. Questi empì, che non isperan salute, nè la salute vogliono cercare per mezzo della penitenza, e della emendazione della vita, dicono: dopo che una parte de' nostri sono stati menati lo schiavitù con Iechonia, si sono rifatti in Gerusalemme delle case, e delle fabbriche: dunque non si creda tra noi vna quella predizione di Geremia, che vide la celebre caldaia (Jerem. I. 13.); e quando anche dovesse Gerusalemme esser quella caldaia, e noi le carni da cuocerli in essa, noi vogliamo piuttosto esser bruciati qui, che metterci nelle mani de' Caldei secondo il consiglio di Geremia: sia pure Gerusalemme la caldaia, e noi le carni.

7-10. Que', che voi avete uccisi, ec. Voi, che metteste in dubbio la verità degli oracoli di Geremia, e ve ne burlate, voi, se noi sapete, gli adempite. Voi uccidete senza fine i Profeti e i giusti, che sono tra voi: così

ecco, che la vostra città è ora caldaia, e questi giusti sono le carni sacrificate al vostro furor, e colla, e consumate in questa caldaia. Ma quanto a voi in vostra caldaia non è Gerusalemme: voi sarete menati lungi da lei; avete tenuto la spada de' Caldei, e nella spada incorrerete. e farò vendetta di voi non in Gerusalemme, ma a' confini d' Israele, a Babilonia, dove sarete condotti dinnanzi a Nabuchodonosor, ed ivi sarete messi a morte, ed ivi saranno cavati gli occhi al vostro re. Vedi Jerem. XXXIV. 6. IV. Reg. XXV. 19. 20. 21.

13. Nel mentre che io profetava, Pheltias figliuolo di Banaia morì. Nel tempo, che il Profeta stando in Babilonia in ispirito vedeva, e ascoltava Dio in Gerusalemme, e a nome di lui parlava a quei principi, cade repentinamente morto uno di essi; e questo avvenimento atterrisce, e muove a gran compassione Ezechiele.

15. Ai tuoi fratelli, ... han detto gli abitanti di Gerusalemme: Andate lungi dal Signore, ec. Gli Ebrei rimasi a Gerusalemme disprezzano, e sberlebbano quegli altri

versi, quibus dixerunt habitatores Jerusalem: Longe recedite a Domino, nobis data est terra in possessionem.

16. Propterea haec dicit Dominus Deus, quia longe feci eos in gentibus, et quia dispersi eos in terris: ero eis in sanctificationem modicam in terris, ad quas venerunt.

17. Propterea loquere: Haec dicit Dominus Deus: Congregabo vos de populis, et adunabo de terris, in quibus dispersi estis, daboque vobis humum Israel.

18. Et ingredientur illuc, et auferent omnes offensiones, cunctasque abominaciones eius de illa.

19. * Et dabo eis eor unum, et spiritum novum tribuam in visceribus eorum: et auferam cor lapideum de carne eorum, et dabo eis cor carneum:

* Jer. 31. 33.; Infr. 36. 26.

20. Ut in praeceptis meis ambulent, et iudicia mea custodiant, faciantque ea: et sint mihi in populum, et ego sim eis in Deus.

21. Quorum cor post offendicula, et abominaciones suas ambulat, horum viam in capite suo ponam, dicit Dominus Deus.

22. Et elevaverunt Cherubim alas suas, et rotae cum eis: et gloria Dei Israel erat super ea.

23. Et ascendit gloria Domini de medio civitatis, stetitque super montem, qui est ad Orientem urbis.

24. Et spiritus levavit me, adduxitque in Chaldaeam ad transmigrationem, in visione, in

uomini della casa d'Israele han detto gli abitanti di Gerusalemme: Andate lungi dal Signore, a noi è stata data in dominio la terra.

16. Per questo il Signore Dio dice così: Se io gli ho mandati lontano traite nazioni, e gli ho dispersi per terre straniere, io sarò per un po' di tempo il lor santuario nella terra dov'ei son andati.

17. Per questo tu dirai: Queste cose dice il Signore Dio: Io vi raccorrò di mezzo o' popoli, e vi rouverò da' paesi, pe' quali siete dispersi, e darò a voi la terra d'Israele.

18. Ed egino vi entreranno, e torranno da lei tutti gli acandali, e tutte le sue abominazioni.

19. E darò loro un cuore unanime, e nuovo spirito infonderò nelle loro viscere, e torrò ad essi il cuore di pietra, e darò loro un cuore di carne.

20. Affinchè seguano i miei precetti, e osservino i miei giudizj, e li mettano in pratica, e sien essi mio popolo, ed io sia Dio loro.

21. Ma quanto a quelli, il cuore de' quali va dietro agli scandoli, e alle loro abominazioni, porrò le opere loro sopra la loro testa, dice il Signore Dio.

22. E alzarono i Cherubini le loro ali, e le ruote dietro ad essi, e sopra di questi era la gloria del Dio d'Israele.

23. E la gloria del Signore si alzò dalla città, e fermossi sul monte, che sta all'oriente della città.

24. E levommi la spirito, e mi condusse nella Caldea ai fuorusciti in visione per ispi-

Elrei, che sono teo cattivi in Babilonia, trattandoli come gente rigettata, e abbandonata da me, onde ad essi dicono: andate fuori dalla faccia del Signore, andate a servire agli dei stranieri; la Giudea e la città santa, e il tempio non sono più per voi, ma a noi soli appartengono: tanto è crudele, e inumano il cuore di questi empj verso de' loro fratelli! Nessuno ardì di scernire i peccatori nelle tribolazioni, che soffrono pe' loro peccati; nessuno li disperzò, perch'ei sieno miserabili (dice s. Girolamo), perche sovente son essi più cari a Dio, che molti altri, che ei lascia vivere tranquillamente, come vedesi da quel che segue.

16. Io sarò per un po' di tempo il lor santuario ec. El non potranno intervenire alle sacre funzioni nel tempio di Gerusalemme; ma lo stesso terro ad essi lungo di tempo nel luogo del loro esilio, il qual esilio non sarà eterno, ma breve: ivi lo ascolterò le loro preghiere, riceverò le loro offerte spirituali, ed esaudirò i loro voti, e nella mia house troveranno più di quello, che hanno perduto, perdendo la patria, e il tempio.

17-20. Per questo tu dirai: ec. Tu adunque a' tuoi fratelli annunzia la promessa, che io fo loro di ragunarli un giorno da tutti i luoghi, dove sono dispersi, e di ricondurli nella mia terra, donde torranno gli scandali tutti, e le abominazioni della idolatria, e tolto da essi il cor di pietra, darò loro un cuore di carne, un cuore unanime, e cotenderò nel cercare, e onorar me, a osservare la mia legge, onde ei sieno mio popolo, com'io sarò loro Dio. Queste grandiose promesse non potranno a-

vere il loro pieno adempimento ne' Giudei ritornati dalla cattività di Babilonia: la libertà ad essi restata, il culto degli idoli sterminato dal paese d'Israele, il culto del vero Dio, e l'osservanza della legge rimessa in piedi, erano figure della schiavitù degli uomini sotto il peccato, sciolta da Cristo, e della introduzione di un nuovo culto spirituale, secondo il quale i nuovi fedeli il Padre adorano lo Spirito, e verità; il cuore di carne, il nuovo spirito, che è qui promesso da Dio, non può averli se non per effetto di questo Spirito mandato da Cristo sopra gli stessi fedeli, onde sta scritto: La carità di Dio è stata diffusa ne' nostri cuori per lo Spirito santo, che è dato a noi dato, Rom. v. 5.

21. Porrò le opere loro sopra la loro testa. Porrò sopra di loro la pena, che è dovuta alle loro iniquità, e alla loro idolatria. Parlati particolarmente de' Giudei di Gerusalemme.

23. E la gloria del Signore si alzò dalla città, ec. Così finalmente Dio abbandona il tempio, e Gerusalemme, e, come con altri antichi interpreti osservò s. Girolamo, si pose sul monte Oliveto a mirare l'incendio, e la desolazione e del tempio, e della città, per indi, compiuta l'opera sua, tornarsene al cielo. Così Cristo per assai lungo tempo predicò agli Elrei, e particolarmente in Gerusalemme, e nel tempio, e finalmente messo a morte, e crocifisso dagli empj fuor della città, dallo stesso monte Oliveto salì al cielo.

24. E levommi lo spirito, ec. Non col corpo, ma col collo spirito fu il Profeta ricondotto nella Caldea, donde

apiritu Dei: et sublata est a me visio, quam videram.

23. Et locutus sum ad transmigracionem omnium verba Domini, quae ostenderat mihi.

era stato trasportato a Gerusalemme in ispirito a vedere, udire, e profetare quello che vide, udì, profetò la visione.

rilo di Dio, e la visione, che io avea veduta mi fu tolta.

23. E dissi a' fuorusciti tutte quante le cose, che avea mostrato a me il Signore.

23. E dissi a' fuorusciti tutte quante le cose, ec. Raccontò loro il Profeta tutto quello, che è contenuto in questo, e ne precedenti capitoli 8. 9. 10.

CAPO DECIMOSECONDO

Ezechiele facendo bagaglio dimostra, come il re, e il popolo di Gerusalemme andera in schiavitù; minacce di Dio contro del popolo. Le predizioni de' Profeti non saranno vane, nè saranno differito lungamente l'adempimento.

1. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

2. Fili hominis in medio domus exasperantis tu habitas: qui oculos habent ad videndum, et non vident: et aures ad audiendum, et non audiunt: quia domus exasperans est.

3. Tu ergo fili hominis, fac tibi vasa transmigracionis, et transmigrabis per diem coram eis: transmigrabis autem de loco tuo ad locum alterum in conspectu eorum, ut forte aspiciant: quia domus exasperans est.

4. Et efferes foras vasa tua quasi vasa transmigrantis per diem in conspectu eorum: tu autem egredieris vespere coram eis, sicut egreditur migrans.

5. Ante oculos enim perfode tibi parietem: et egredieris per eum.

6. In conspectu eorum in humeris portaberis, in caligine effereris: faciem tuam velabis, et non videbis terram: quia portentum dedi te domui Israel:

7. Feci ergo sicut praeceperat mihi Dominus: vasa mea protuli quasi vasa transmigrantis per diem: et vespere perfodi mihi parietem manu: et in caligine egressus sum, in humeris portatus in conspectu eorum.

8. Et factus est sermo Domini mane ad me, dicens:

2. Tu abiti in mezzo di una famiglia contumace, ec. Questa profesia, e quelle de' capi seguenti sino al vigesimo probabilmente furono fatte l'anno sedo di Sedecia, cinque anni prima della rovina di Gerusalemme. Gli Ebrei di Babilonia erano sempre inquieti, e malcontenti dello stato loro, perchè, vedendo, che Gerusalemme, e il regno di Giuda tutto sussisteva, invidiavano la sorte degli Ebrei, che vi erano rimasti, e quasi più non credevano alle reiterate predizioni di Geremia, e dello stesso Ezechiele. Costoro (dice Dio) sono una stirpe contumace sempre, e ribelle, e fatta apposta per provocare l'ira.

3. Fa' bagaglio per cangiar di paese, ec. Io voglio, che tu col fatto stesso rappresenti, e incuti ai nuovamente a costoro quel che ha da essere degli Ebrei, che son intorno nella Giudea.

1. E parlo mi il Signore, dicendo:

2. Figliuolo dell' uomo, tu abiti in mezzo d' una famiglia contumace, che hanno occhi per vedere, e non odono; e orecchie per udire, e non odono; perocchè ella è una contumace famiglia.

3. Tu adunque, figliuolo dell' uomo, fa' bagaglio per cangiar di paese, e transverai (il tuo bagaglio) di giorno alla loro presenza, e passerai da dove sei in altro luogo a vista di essi, se a sorte vi badassero, perchè sono una contumace famiglia.

4. E porterai fuori il tuo bagaglio di giorno sotto i loro occhi, come per cangiar di paese: tu poi partirai alla sera a vista di essi, come uno, che se ne va altrove.

5. Sugli occhi loro fa' un' apertura nella tua muraglia, ed esci per essa.

6. A vista di essi tu sarai portato sugli omeri altrui, sarai menato via al buio: vederai la tua faccia, e non vedrai la terra: perocchè io ti ho fatto portento alla casa di Israele:

7. Io feci adunque come avea comandato a me il Signore, portai fuori di giorno il mio bagaglio, come chi vuol cambiar di paese, e la sera feci colla mano un' apertura nel muro, e al buio me n' andai, portato sulle altrui spalle veggenti loro.

8. E il Signore parlò mi la mattina, e disse:

E transverai (il tuo bagaglio). Tale è qui il senso della parola: transmigrabis.

5. Fa' un' apertura nella tua muraglia. Tu non uscirai per la porta dell' adariteo, ma, fatta un' apertura nella muraglia della tua casa, per essa uscirai: così Sedecia, a i principi usciranno per le breccie delle mura, Jerem. xxxix.

4. c. 19. Reg. xxx. 4.

6. Sarai portato sugli omeri altrui, ec. Sedecia preso mentre fuggiva, e condotto a Nabuchodonosor, privato degli occhi fu portato a Gerusalemme. Per questo Dio vuole, che Ezechiele sia portato da altri di notte, e colla faccia velata, che esprime come a Sedecia saranno cavati gli occhi.

Ti ho fatto portento alla casa d' Israele. Non solo tutti i tuoi detti, ma anche i tuoi fatti sarò segno, a figure

9. Fili hominis, numquid non dixerunt ad te domus Israel, domus exasperans: Quid tu facis?

10. Dic ad eos: Haec dicit Dominus Deus: Super duces omnes istud, qui est in Jerusalem, et super omnem domum Israel, quae est in medio eorum.

11. Dic: Ego portentum vestrum: quomodo feci: sic fiet illis: in transmigrationem, et in captivitatem ibunt.

12. Et dux, qui est in medio eorum, in humeris portabitur, in caligine egredietur: parietem perfodient ut educant eum: facies eius operietur ut non videat oculo terram.

13. * Et extendam rete meam super eum, et capietur in sagena mea: et adducam eum in Babylonem in terram Chaldaeorum: et ipsam non videbit, ibique morietur.

* Infr. 17. 20.

14. Et omnes qui circa eum sunt, praesidium eius, et agmina eius dispergam in omnem ventum: et gladium evaginabo post eos.

15. Et scient quia ego Dominus, quando dispersero illos in gentibus, et disseminavero eos in terris.

16. Et relinquam ex eis viros paucos a gladio, et fame, et pestilentia; ut enarrent omnia aeterna eorum in gentibus, ad quae ingredietur: et scient quia ego Dominus.

17. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

18. Fili hominis, panem tuum in conturbatione comede: sed et aquam tuam in festinatione, et morore bibe.

19. Et dices ad populum terrae: Haec dicit Dominus Deus ad eos, qui habitant in Jerusalem in terra Israel: Panem suum in sollicitudine comedent, et aquam suam in desolatione

di quibus, che dee avvenire alla casa d'Israele. Vedi s. Girolamo, e Teodoro.

9. La famiglia contumace non ti ha ella detto: ec. Ovvero: Non ti dirà ella? Verrà certamente a più d'uno in curiosità di sapere il perché tali cose tu facci.

10. Pel capo, che sta in Gerusalemme. Per Sedecia. Ezechiele, profetando così in Babilonia veniva in primo luogo a condannare le profezie, che si facevano da Geremia nello stesso tempo in Gerusalemme, alle quali poca, o nessuna fede prestavano que' Giudei: in secondo luogo le profezie di Ezechiele servivano a tenere in timore i Giudei di Babilonia, e a ispirare speranza nelle misericordie del Signore, il quale prometteva a questi in libertà: in terzo luogo con facilità in quel tempo potevano le profezie fatte in Babilonia passare a Gerusalemme, e quelle fatte in Gerusalemme passare a Babilonia, dopo che la Giudea era divenuta soggetta a' Caldei, e tanto numero di Giudei di ogni ordine erano passati in que' paesi.

12. La faccia di lui sarà velata, affinché ec. Ciò pote esser fatto a Sedecia o per ragione delle piaghe fulgidi orli cavati gli occhi, o perché si velava ordinariamente la faccia a' rei condannati a morte, *Kethor*, vii. 2., e in tal guisa forse fu egli presentato dinanzi al suo vincitore Nabuchodonosor.

13. Tenderò a lui la mia rete. La ninfatura è presa

9. Figliuolo dell' uomo, la famiglia d' Israele, la famiglia contumace non ti ha ella detto: Che è quel che tu fai?

10. Di' loro: Queste cose dice il Signore Dio: Questo duro annunzio è pel capo, che sta in Gerusalemme, e per tutta la casa di Israele, che sta nel suo recinto.

11. Di' loro: Io son per voi un portentoso: come ho fatto io, così sarà fatto a loro: Cangeran di paese, e saran fatti schiavi.

12. Il capo, che è tra di loro sarà portato sugli omeri altrui, uscirà al buio, romperanno la muraglia per metterlo fuori, e la faccia di lui sarà velata, affinché non veggia la terra.

13. E io tenderò a lui la mia rete, ed ei sarà preso nella mia rete: e io lo menerò a Babilonia nella terra de' Caldei, ed ei non la vedrà, ed ivi morrà:

14. E tutti quelli, che stanno intorno a lui, le sue guardie, e le sue squadre, le spergerò a tutti i venti, e dietro ad essi sguainerò la spada.

15. E conosceranno, che io sono il Signore, quando gli avrò dispersi tralle genti, e gli avrò seminati per tutte le terre.

16. E piccolo numero di essi sottrarrò alla spada, alla fame, e alla peste, affinché raccontino tutte le loro acceleratèzze tralle genti, dovunque anderanno, e conosceranno, ch' io sono il Signore.

17. E il Signore parlommi, e disse:

18. Figliuolo dell' uomo, mangia il tuo pane con affanno, ed anche la tua acqua bevila con preceia, e in tristezza.

19. E dirai al popolo, che è in questa terra: Queste cose dice il Signore Dio a quei, che abitano in Gerusalemme nella terra d' Israele: Mangieranno il loro pane nel turba-

da' cacciatori. Lo farò incappare nella rete tesagli da me per mano de' Caldei, i quali seguendo nel deserto lo prenderanno. Vedi Geremia nel luogo citato, e il iv. libro de' Re.

Lo menerò... nella terra de' Caldei, ed ei non la vedrà. Giuseppe Ebreo racconta, che Sedecia sentendo, come da un lato Geremia diceva, ch' ei sarebbe condotto a Babilonia, e dall' altro, che Ezechiele diceva, ch' ei non avrebbe veduta quella città, erodette, che queste due profezie non potesser mai conciliarsi tra loro, e dispregio l' una e l' altra: ma egli conobbe la verità degli oracoli del Profeta, allorché condotto dai Caldei a Babilonia, essendo privo del lume degli occhi non poté vedere quella città. Vedi Joseph. *Antiq.* s. 10.

12. E conosceranno, ch' io sono il Signore. Ed essi, e tutte le genti conosceranno, com' io sono vero Dio, giusto giudice, e in questo i Giudei, perché erano peccatori, e si erano renduti illegal dell' ira mia colle loro empietà, le quali dovevo confessare, che sono state la cagione delle loro sciagure.

13. Mangia il tuo pane con affanno, ec. Tu ti cibavi non con pace, e consolazione, ma con affanno, e agitazione, e tremore, e in simile stato bevi la tua acqua per rappresentare le angustie, i terrore, la fame, che patiranno i Giudei nel tempo dell' assedio di Gerusalemme.

bibet: ut desoletur terra a multitudine sua propter iniquitatem omnium, qui habitant in ea.

20. Et civitates, quae nunc habitantur, desolatae erunt, terraeque deserta: et scietis quia ego Dominus.

21. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

22. Fili hominis, quod est proverbium istud vobis in terra Israel, dicentium: In longum differentur dies, et peribit omnis visio?

23. Ideo dic ad eos: Haec dicit Dominus Deus: Quiescere faciam proverbium istud, neque vulgo dicetur ultra in Israel; et loquere ad eos quod appropinquarent dies, et sermo omnis visionis.

24. Non enim erit ultra omnis visio cassa, neque divinatio ambigua in medio filiorum Israel.

25. Quia ego Dominus loquar: et quodcumque locutus fuero verbum, fiet, et non prolongabitur amplius: sed in diebus vestris domus exasperans loquar verbum, et faciam illud, dicit Dominus Deus.

26. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

27. Fili hominis, ecce dumus Israel dicentium: Visio, quam hic videt, in dies multos: et in tempora longa iste propheta.

28. Propterea dic ad eos: Haec dicit Dominus Deus: Non prolongabitur ultra omnis sermo meus: verbum, quod locutus fuero, complebitur, dicit Dominus Deus.

29. *I giorni andranno in lungo, e di tutte le visioni non sarà altro?* Questa doveva essere una maniera di detto comune tra gli ebrei, e increduli abitanti di Gerusalemme. I giorni dell'adempimento di queste minacce fatte a noi da' Profeti andranno tanto in là, che noi saremo morti, e tutte queste profezie andranno in fumo. Dalla benignità, e longanimità di Dio, che differisce il castigo per dar luogo alla penitenza, perch' ei non vuole la morte

del peccatore, ma che si converta e viva, da questa benignità prendono argomento gli ebrei per insolentire sempre più contro Dio, e divenir sempre peggiori.

20. E le città, che or sono abitate, diverranno una solitudine, e la terra sarà deserta, e conoscerete, che io sono il Signore.

21. E il Signore parlommi, e disse:

22. Figliuolo dell' uomo, che proverbio è quello tra voi nella terra d' Israele, ove dicono: I giorni andranno in lungo, e di tutte le visioni non sarà altro?

23. Per questo di' tu ad essi: Queste cose dice il Signore Dio: Torrò di mezzo questo proverbio, e questo non sarà più un detto in Israele; e tu dirai loro, che sono vicini i giorni, e le cose predette in tutte le visioni;

24. Imperocchè non saravvi più l'avvenire visione senza effetto, nè predizione ambigua presso i figliuoli d' Israele;

25. Perocchè io il Signore parlerò, e tutta quella che avrò detta, sarà, nè andrò più in lungo; ma a' vostri di, a famiglia contumace, io parlerò, e farò, dice il Signore Dio.

26. E il Signore parlommi, dicendo:

27. Figliuolo dell' uomo, ecco la casa d' Israele, che dice: La visione, che questi ha veduta, va alla lunga, ed ei profeta per tempi lontani.

28. Per questo di' tu ad essi: Queste cose dice il Signore Dio: Tutte le mie parole pel' avvenire non avran più dilazione: La parola, che io avrò detta, sarà adempita, dice il Signore Dio.

29. *I giorni andranno in lungo, e di tutte le visioni non sarà altro?* Questa doveva essere una maniera di detto comune tra gli ebrei, e increduli abitanti di Gerusalemme. I giorni dell'adempimento di queste minacce fatte a noi da' Profeti andranno tanto in là, che noi saremo morti, e tutte queste profezie andranno in fumo. Dalla benignità, e longanimità di Dio, che differisce il castigo per dar luogo alla penitenza, perch' ei non vuole la morte

del peccatore, ma che si converta e viva, da questa benignità prendono argomento gli ebrei per insolentire sempre più contro Dio, e divenir sempre peggiori.

20. E le città, che or sono abitate, diverranno una solitudine, e la terra sarà deserta, e conoscerete, che io sono il Signore.

21. E il Signore parlommi, e disse:

22. Figliuolo dell' uomo, che proverbio è quello tra voi nella terra d' Israele, ove dicono: I giorni andranno in lungo, e di tutte le visioni non sarà altro?

23. Per questo di' tu ad essi: Queste cose dice il Signore Dio: Torrò di mezzo questo proverbio, e questo non sarà più un detto in Israele; e tu dirai loro, che sono vicini i giorni, e le cose predette in tutte le visioni;

24. Imperocchè non saravvi più l'avvenire visione senza effetto, nè predizione ambigua presso i figliuoli d' Israele;

25. Perocchè io il Signore parlerò, e tutta quella che avrò detta, sarà, nè andrò più in lungo; ma a' vostri di, a famiglia contumace, io parlerò, e farò, dice il Signore Dio.

26. E il Signore parlommi, dicendo:

27. Figliuolo dell' uomo, ecco la casa d' Israele, che dice: La visione, che questi ha veduta, va alla lunga, ed ei profeta per tempi lontani.

28. Per questo di' tu ad essi: Queste cose dice il Signore Dio: Tutte le mie parole pel' avvenire non avran più dilazione: La parola, che io avrò detta, sarà adempita, dice il Signore Dio.

29. *I giorni andranno in lungo, e di tutte le visioni non sarà altro?* Questa doveva essere una maniera di detto comune tra gli ebrei, e increduli abitanti di Gerusalemme. I giorni dell'adempimento di queste minacce fatte a noi da' Profeti andranno tanto in là, che noi saremo morti, e tutte queste profezie andranno in fumo. Dalla benignità, e longanimità di Dio, che differisce il castigo per dar luogo alla penitenza, perch' ei non vuole la morte

CAPO DECIMOTERZO

Minacce di Dio contro i falsi profeti, che aducono il popolo, promettendo pace: e contro le Profetesse false, che adulavano i peccatori.

1. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

2. Fili hominis, vaticinare ad prophetas Israel, qui prophetant: et dices prophetantibus de corde suo: Audite verbum Domini:

3. Haec dicit Dominus Deus: * Vae prophetis insipientibus, qui sequuntur spiritum suum, et nihil vident. * Jerem. 23. 1.; Infr. 14. 9. et 54. 2.

4. Quasi vulpes in desertis, prophetae Iul Israel erant.

5. *Gnoi o' profeti stolti, ec.* Contro questi stolti, cioè empj Profeti, i quali si fingevano mandati da Dio, e col vani loro oracoli, e colle loro adulazioni lavoravano la

1. E il Signore parlommi, e disse:

2. Figliuolo dell' uomo, profetizza a' profeti d' Israele, i quali fan da profeti, e dirai a costoro, che profetano di lor capriccio: udite la parola del Signore:

3. Queste cose dice il Signore Dio: Guai a' profeti stolti, i quali seguono il proprio spirito, e non veggon nulla.

4. I tuoi profeti, o Israele, non come volpi ne' deserti.

5. *Gnoi o' profeti stolti, ec.* Contro questi stolti, cioè empj Profeti, i quali si fingevano mandati da Dio, e col vani loro oracoli, e colle loro adulazioni lavoravano la

disolutezza, e la ostinazione de' peccatori, contro questi declamò anche Geremia xxx. 23.

4. *Son come volpi ne' deserti.* Puroi, e furbi, e ipo-

8. Non ascendistis ex adverso, neque opposuistis murum pro domo Israel, ut staretis in praelio in die Domini.

6. Vident vana, et divinant mendacium, dicentes: Ait Dominus: cum Dominus non niserit eos: et perseveraverunt confirmare sermonem.

7. Numquid non visionem cassam vidistis, et divinationem mendacem locuti estis? et dicitis: Ait Dominus: cum ego non sim locutus.

8. Propterea haec dicit Dominus Deus: Quid locuti esis vana, et vidistis mendacium: ideo ecce ego ad vos, dicit Dominus Deus.

9. Et erit manus mea super prophetas, qui vident vana, et divinant mendacium: in consilio populi mei non erunt, et in scriptura domus Israel non scribentur, nec in terram Israel ingredientur: et scietis quia ego Dominus Deus.

10. Eo quod deceperint populum meum, dicentes: Pax, et non est pax: et ipse aedificabat parietem, illi autem lineabant cum luto absque paleis.

11. Dic ad eos, qui liniunt absque temperata, quod casurus sit: erit enim imber inundans, et dabo lapides praegrandes desuper irruentes, et ventum procellae dissipantem.

12. Siquidem ecce cecidit paries: numquid non dicitur vobis: Ubi est litura, quam liniistis?

13. Propterea haec dicit Dominus Deus: Erumpere faciam spiritum tempestatum in indignatione mea, et imber inundans in furore meo erit: et lapides grandes in ira in consumptionem.

8. Voi non siete usciti a mostrar la faccia, nè vi siete posti di contro qual muro per la casa d' Israele, per sostenere la pugna nel dì del Signore.

6. Vane son le loro visioni, e son bugie i loro indoviniamenti, e dicono: Il Signore ha detto, mentre il Signore non gli ha mandati: ed ei continuano ad asseverar quello, che han detto.

7. Non è egli vero, che vane sono le vostre visioni, e bugiardi gl' indoviniamenti, che avete spacciati? E voi dite: Il Signore ha detto, quando io non ho parlato.

8. Per questo il Signore Dio dice così: Perché voi avete spacciato cose vane, e le vostre visioni son bugiarde, per questo, eccomi a voi, dice il Signore Dio.

9. E la mano mia sarà sopra i profeti da visioni vane, e da predizioni bugiarde: non avranno nel ceto del popol mio, e non saranno iscritti nella matricola della casa d' Israele, e non entreranno nella terra d' Israele: e conoscerete, eh' io sono il Signore Dio:

10. Perché egli non han gobbo il mio popolo, dicendo: Pace, e la pace non è: e quegli fabbricava un muro, e quelli lo intonavano con loto, senza mistura di paglia.

11. In' a casura, che intonacano senza mistura, che il muro cadrà: imperocchè verrà pioggia che inonderà, e manderò ad urtarlo pietre ammassate, e una bufera, che lo otterrerà.

12. E quando il muro sarà caduto, non si dirà egli o voi: Dov' è l'intonacatura fatta da voi?

13. Per questo il Signore Dio così dice: Io uellerò mia indignazione farò scappar fuori la bufera, e nel furor mio verrà pioggia, che inonderà, e nell' ira mia grose pietre, che porteranno rovina:

erili non altro cercano, che di suture il loro ventre, e i loro appetiti, e tutti i mezzi son buoni per loro, purché giungano a questo fine.

6. Non siete nati a mostrar in faccia, ec. Siete voi giommasi usciti fuori mostrando la faccia per raffrenare i peccatori, e ridurli a emendazione? Vi siete voi posti di mezzo fra il popolo, e Dio per placarlo colle vostre orazioni nel tempo, che Dio mandava la guerra, e le calamità sopra l' infelice popolo? Voi non avete fatto nessuna di queste cose; anzi avete fatto animo a' peccatori, perché sempre più imperversassero, e nelle comuni miserie non avete avuto compassione, né sentimento di carità pe' vostri fratelli. Sono qui notati due caratteri del vero Profeta; caratteri, che spiegarono mirabilmente in Mosè, in Isai, in Geremia, in Ezechiele, e in tutti gli altri Profeti veri del vecchio Testamento, e similmente ne' Profeti del nuovo.

9. Non saranno nel ceto del popol mio, ec. Ho preferita questa traduzione, che può stare benissimo colla nostra Volgata, perché emmi paruto, che non sarebbe congrua pena per l' empietà di ostentare l' essere esclusi dal consiglio de' seniori, dal sinedrio; ma il Profeta ha voluto dire che coloro saranno sterminati dal ceto d' Israele, saranno riputati non più come israeliti, ma come Gentili profani; onde le seguenti parole: e non saranno

iscritti nella matricola della casa d' Israele, spiegano, e illustrano le prime. Questa pena di essere sterminati dal popolo di Dio l'abbiam veduta ne' libri di Mosè minacciata più volte a quelli, che avessero peccato gravemente contro la legge del Signore. La pena de' falsi Profeti era la morte, Deut. xiii. 5.

10. E quegli fabbricava un muro, e quelli lo intonavano ec. E quando uno de' falsi profeti colle sue false predizioni, e adulazioni avea alzato quasi un muro di difesa, e di riparo pel popol deluso, venivano gli altri profeti, e cercavano di dar ornamento, e sostegno a quel muro quasi intonacandolo, ma lo intonavano non con buona calcina, ma con fango mescolato con paglia; confermavano le menzogne, e le adulazioni del primo con nuove menzogne, e adulazioni: così la loro fabbrica era sempre rovinosa, e tutto quello, che ne nasceva di frutto, si era d' ingannare il misero popolo.

11. Che intonacano senza mistura. Senza mistura di paglia, la quale trita, e mescolata col loto, ovvero colla terra argillosa poteva dare al muro qualche maggior solidità.

13. Verrà pioggia, che inonderà, ec. La fabbrica di questi Profeti mal condotta, e male intonacata anderà per terra: verrà la pioggia, le pietre cadranno da alto, e la bufera a urtar questo muro, ed ei sarà dissipato. Il

14. Et destruiam parietem, quem tinnistis absque temperamento: et adaequabo eum terrae, et revelabitur fundamentum eius, et cadet, et consumetur in medio eius, et scielis quia ego sum Dominus.

15. Et complebo indignationem meam in pariete, et in his, qui liniunt eum absque temperamento, dicamque vobis: Non est paries, et non sunt qui liniunt eum:

16. Prophetiae Israel, qui prophetaut ad Ierusalem, et vident ei visionem pacis: et non est pax, ait Dominus Deus.

17. Et tu fili hominis, pone faciem tuam contra filias populi tui, quae prophetaut de corde suo, et vaticinare super eas,

18. Et dic: Haec dicit Dominus Deus: Vae quae consunt pulvillus sub omni cubito manus: et faciunt cervicalia sub capite universae aetatis ad capiendas animas: et cum caperent animas populi mei, vivificabant animas eorum,

19. Et violabant me ad populum meum propter pugillum bordei, et fragmen panis, ut interficerent animas, quae non moriuntur, et vivificarent animas, quae non vivunt, mentientes populo meo credenti mendaciis.

20. Propter hoc haec dicit Dominus Deus: ecce ego ad pulvillus vestros, quibus vos capitis animas volantes: et dirumpam eos de brachiis vestris: et dimittam animas, quas vos capitis, animas ad volandum.

14. E distruggerò il muro intonacato da voi senza mistura, e lo agguoglierò al suolo, e i suoi fondamenti saranno scoperti, e cadrò, e quelli periranno con esso, e conoscerete, che io sono il Signore.

15. E sfogherò il mio sdegno sopra il muro, e sopra quelli che lo intonaccano senza mistura, e dirò a voi: Il muro non è, e que', che lo intonaccavano, più non sono:

16. Que' profeti d' Israele, che profetizzavano sopra Gerusalemme, e vedevan per lei visione di pace, e pace non è, dice il Signore Dio.

17. Ma tu, figliuolo dell' uomo, fissa lo sguardo sulle figliuole del popol tuo, le quali di lor capriccia profetano, e profetizza sopra di esse:

18. E dirai: Queste cose dice il Signore Dio: Guai a quelle, che applicano de' cuscini a tutti i cubiti, e fanno dei guanciuoli da mettere sotto alle teste di qualunque età per far preda delle anime; e facendo preda delle anime del popol mio, danno vita a quelle anime,

19. E mi disontravano dinanzi al mio popolo per un po' d' orzo, e per un tozzo di pane, uccidendo le anime, che non son morte, e facendo vive le anime, che non vivono, spacciando menzogne al popol mio, che crede alle menzogne.

20. Per questo così parla il Signore Dio: Ecco mi ot' vostri ruscelli, co' quali voi fate preda delle anime, come di uccelli, e io gli straccerò nelle vostre mani, e alle anime, delle quali voi fate preda, darò libero volo.

furore dei Caldei mandati da me (dice Dio) farà vedere quanto debole, e insussistente fosse il lavoro di questi architetti di menzogne.

14. E quelli periranno con esso. I falsi profeti periranno insieme col loro edificio. Nella Volgata dee leggersi: *Consumetur*, come lesse a. Girsano, e tanto più, che l' Ebreo, l' LXX, il Caldeo ec. portano: *Vol erunt consumati*, parlando qui agli stessi falsi profeti. Molto bene tutto questo luogo si applica da s. Gerónimo a que' ministri del Signore, i quali o per umano rispetto, o per altri fini terreni in vece di procurare la salute de' peccatori col ridurli a vera conoscenza della loro vita, con falsa benignità gli esortano, e gli addormentano ne' loro vizi, onde non potranno fuggir il castigo minacciato da Dio a' falsi profeti, i quali non le cose di Cristo cercano, ma le proprie; come dice l' Apostolo, *Phil. II. 21.*

15. Guai a quelle, che applicano de' cuscini ec. E nel vecchio, e nel nuovo Testamento siccome vi fu un gran numero di veri profeti, così ne furono de' falsi; ma veramente avendo noi non poche profetesse vere, questa è la prima, ed unica volta, che si trovano rammentate nei libri Santi le false profetesse. Ma anche questo è un argomento del pessimo stato, in cui si trovava allora la Sinagoga, il vedere, che il sesso domestico, ordinariamente più timido, e ritenuto, si arrogasse assolutamente un ministero sì santo. Tra gli Ebrei de' primi tempi sono famose *Prisca*, e *Maximilla*, due profetesse de' Montanisti. Le minacce adunque del Signore sono qui inlittate alle false profetesse, che erano allora tra' Giudei, e con una maniera di proverbio s' intima l' ira di Dio a queste donne, le quali fanno de' cuscini adattati a qualunque cubito, e de' guanciuoli, sopra de' quali posino il capo gli

uomini di qualunque età; a vuol dire, hanno docti, a graziosi portati adattati alle condizioni, e all' età diverse degli uomini, per ingannarli, facendoli vivere quieti, e dormire tranquilli nel loro peccato. Molto bene disse a. Agostino: *te lingue degli adulatori legano le anime al peccato: perchè i diletti di far quelle cose, per cui non solo non temuti riprensore, ma si trovano ancora de' lodatori*, *Serl. 137.*

E facendo preda delle anime del popol mio, danno vita a quelle anime. Se nella Volgata in vece di *coram*, si leggesse *coram*, si avrebbe il senso dell' originale, il qual senso è questo. Nella predizione delle anime altrui, credevano queste labili di trovare la loro salute. Nudimmo la lezione della Volgata e simile a' LXX: facendo preda delle anime le salvavano a detta loro, e facevano il loro bene, quando veramente col piangiarle, e adularle, le rendevano sempre peggiori, e degne di dannazione più rigorosa.

19. Uccidendo le anime, che non son morte, ec. Dicono, che sono morti dinanzi a Dio quelli, che veramente sono vivi, e dicono vivi quelli, che realmente dinanzi a Dio son morti. Queste false profetesse era cosa naturale, che avessero in odio i veri Profeti, e i giusti, e ne parlavano, e li condannavano come gente odiata da Dio, nel tempo stesso, che facevan fogli di quelli, che ad esse credevano; e tutto questo si faceva da loro per vilissimo interesse di un po' d' orzo, e di un tozzo di pane, come dice il Profeta.

20. E alle anime, delle quali voi fate preda, darò libero volo. Le libererò dalle vostre mani, affinché non sieno più ingannate, e tradita da voi, le libererò, stracciando i vostri cuscini, facendoli perdere ogni credito,

24. Et dirumpam cervicalia vestra, et liberabo populum meum de manu vestra; neque erunt ultra in manibus vestris ad praedandum: et scietis quia ego Dominus.

22. Pro eo, quod moerere fecistis cor insti mendaciter, quem ego non contristavi; neque confortastis manus impij, ut non reverteretur a via sua mala, et viveret:

23. Propeterea vana non videbitis, et divinationes non divinabitis amplius, et etiam populum meum de manu vestra: et scietis quia ego Dominus.

ed dimostrare la falsità delle vostre predizioni, e l'empia temerità vostra nell'arrogarvi il nome, e l'autorità di profetesse.

22. Avete contristato il cuor del giusto, cui io non contristai. Alcuni per questo giusto interesse Geremia, alle cui predizioni si opponevano queste profetesse, come anche i profeti simili ad esse; e questo scudimento parli non sia da rigettare, benché si può ancora lateudere

21. E romperò i vostri guancioni, e libererò dal poter vostro il mio popolo, e non saranno più nelle vostre mani per essere vostra preda. E conoscerete, ch'io sono il Signore.

22. Perché voi con menzogne avete contristato il cuor del giusto, cui io non contristai; e avete fortificate le braccia all'empio, perché non si convertisse dal suo mal fare, e vivesse:

23. Per questo non urole più le vostre false visioni, né spazzerete indovinando, e io trarrò dalle vostre mani il mio popolo: e conoscerete, che io sono il Signore.

generalmente, che queste cattive donne inquietassero, e con false profetie cercassero di atterrire i giusti, che ad esse non credevano, conoscendole per quel che erano.

23. Non avrete più le vostre false visioni. Vi priverò di vita, e finirete di profetare, e di spazciare le vostre menzogne, né potrete più ingannare, e sedurre il semplice popolo e ignorante.

CAPO DECIMOQUARTO

Minacce di Dio contro gl'ipocriti che vanno a consultare i Profeti, conservando nel loro cuore il peccato, e la idolatria. Not. Daniele non potebbono colle loro orazioni liberare il popolo dalle sciagure imminenti. Contattacci gli avanzi d'Israele saranno salvi.

1. Et venerunt ad me viri seniorum Israel, et sederunt coram me.

2. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

3. Fili hominis, viri isti posuerunt immunditias suas in cordibus suis, et scandalum iniquitatis suae staterunt contra faciem suam: numquid interrogatus respondebo eis?

4. Propter hoc loquere eis, et dices ad eos: Haec dicit Dominus Deus: Uomo, homo de domo Israel, qui posuerit immunditias suas in corde suo, et scandalum iniquitatis suae staterit contra faciem suam, et venerit ad prophetam, interrogans per eum me: ego Dominus respondebo ei in multitudine immunditiarum suarum;

5. Ut capiatur domus Israel in corde suo, quo recesserunt ad me in cunctis idolis suis.

1. E venner da me alcuni de' seniori d'Israele, e si posero a sedere dinanzi a me.

2. E il Signore parlommi, e disse:

3. Figliuolo dell'uomo, questi uomini portano ne' loro cuori le loro immundezze e tengono dinanzi al proprio volto lo scandalo della loro iniquità. Quand'ei mi interrogheranno, risponderò lo forse a costoro?

4. Per questo parla loro, e dirai: Queste cose dice il Signore Dio: Qualunque uomo della casa d'Israele, che porti le sue immundezze in cuor suo, e lo scandalo di sua iniquità tenga davanti al proprio volto, e venga a trovar il Profeta, offine d'interrogar me per mezza di questo, lo Signore risponderò a lui secondo le molte sue immundezze;

5. Affinchè la casa d'Israele sia tradita dal propria cuore, col qual si allontanaron da me per tutti i loro idoli.

2, 4. *Portano ne' loro cuori le loro immundezze ec. Hanno consacrati ne' loro cuori i loro idoli*, come porta un'antica versione. All'esterno fingono di adorare il vero Dio, ma in cuor loro sono tutti dediti a' falsi dei, e vengono a te quasi per consultarti, ma realmente per tentarti; perochè i loro affetti sono tutti intesi a quello che adorano, e tengono sempre davanti agli occhi i cari loro simulacri, che sono per essi occasione a causa di ogni iniquità.

Risponderò io forse a costoro? Risponderò a lui secondo le molte sue immundezze. Se un tale Ebreo ipocrita viene con cuor doppio, e finito ad interrogarmi, non lo tenuto a rispondergli? No certamente. Ma lo risponderò

a lui secondo il suo cuore, e secondo le sue immundezze; vale a dire lo permetterò, che egli da qualche falso Profeta ascolti risposta conforme a' suoi desideri, e alle pive sue illusioni. Così fu di Achab, il quale avendo dagli idoli detto Michea, che la sua spedizione contro i Siri sarebbe stata di vanto infelice, trovò non uno, ma molti falsi profeti, che lo animarono a intraprenderla con promessa di sicura vittoria, ed egli andò, e nella battaglia morì, III. Reg. xxi. to. 11. ec.

5. *Affinchè la casa d'Israele sia tradita dal proprio cuore.* Così avverrà, che Israele ne' suoi propri affetti, e nelle sue concupiscenze (per cui a me volse le spalle) troverà il suo laccio, e la sua perdizione: *Delle sue im-*

6. Propterea dic ad domum Israel: Haec dicit Dominus Deus: Convertimini, et recedite ab idolis vestris, et ab universa contaminationibus vestris averte facies vestras.

7. Quia homo homo de domo Israel, et de proselytis quicumque advena fuerit in Israel, si alienatus fuerit a me, et posuerit idola sua in corde suo, et scandalum iniquitatis suae statuerit contra faciem suam, et venerit ad prophetiam, ut interroget per eum me, ego Dominus respondebo ei per me.

8. Et ponam faciem meam super hominem illum, et faciam eum in exemplum, et in proverbium, et disperdam eum de medio populi mei: et scietis quia ego Dominus.

9. * Et propheta cum erraverit, et locutus fuerit verbum: ego Dominus decepi prophetam illum: et extendam manum meam super illum, et delebo eum de medio populi mei Israel. * Supr. 13. 3.

10. Et portabunt iniquitatem suam: luctu iniquitatem interrogantis, sic iniquitas prophetae erit:

11. Ut non erret ultra domus Israel a me, neque polluat in universis praevocationibus aia: sed aiat mihi in populum, et ego sim eis in Deus, ait Dominus exercituum:

12. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

13. Fili hominis, terra cum peccaverit mihi, ut praevocaretur praevocans, extendam manum meam super eam, et conteram * virgam panis eius: et immitam in eam famem, et interficiam de ea hominem, et iumentum. * Supr. 4. 16. et 5. 16.

14. Et si fuerint tres viri isti in medio eius, Noe, Daniel, et Job: ipsi iustitia sua liberabunt animas suas, ait Dominus exercituum.

quili rimar preso l'empio, e stretto dalle funi de' suoi peccati, Prov. v. 22. Vedi anche Rom. 1. 24.

7. *h. Io Signore risponderò a lui da per me, ec. Risponderò a lui non per bocca del Profeta, ma da per me, e gli risponderò non colle parole, ma co' fatti, gastigando severamente la sua capzietà, e ipocrisia, e farò ch'egli diventi terribile esempio di mie vendette, e lo scherno di tutti gli uomini, e lo spreggio della società del mio popolo.*

9. *10. E quando il Profeta darà in errore, e parlerà, io Signore ho ingannato quel Profeta. Quando il falso Profeta da una falsa risposta all'ipocrisia adoratore de' falsi dei, son io quegli, che ho permesso a questo Profeta d'ingannare colui, ho permessa la menzogna del Profeta, ed ho permesso, che da questa fosse gabbiato, a indotto in errore colui, che lo consultava. Tale è il senso di questo luogo, e di quelle parole: Io ho ingannato quel Profeta. Ripugna alla somma bontà, e alla prima verità l'ingannare: ma non ripugna il tollerare per segreto consiglio al sua giustizia le imposture e le menzogne del falso profeta, ne ripugna il permettere, che dalle menzogne di questo sia tradito il peccatore, il quale in pena della*

6. *Per questo di' tu alla casa d'Israele: Queste cose dice il Signore Dio: Convertitevi, e ritiratevi da' vostri idoli, e non guardate più in viso tutte le vostre abominazioni.*

7. *Perchè qualunque uomo della casa d'Israele, o qualunque straniero, che sia proselitto in Israele, se si alienerà da me, e porterà idoli nel cuor suo e terrà dinanzi al proprio volto lo scandalo di sua iniquità, e verrà a trovare il Profeta, affine d'interrogar me per mezzo di questo, io Signore risponderò a lui da per me.*

8. *Ed io getterò irato il mio sguardo sopra costui, e farò, ch'ei diventi esempio, e favola a tutti, e lo spreggerò di mezzo al mio popolo, e conoscerete, ch'io sono il Signore.*

9. *E quando il Profeta darà in errore, e parlerà, io Signore ho ingannato quel profeta; ed io stenderò la mia mano sopra di lui, e lo cancellerò dal ceto del popol mio d'Israele.*

10. *Ei ei porteranno la loro iniquità: quale l'iniquità di colui che consulta, tale sarà la iniquità del Profeta;*

11. *Affinchè non si alleni più la casa d'Israele da me, nè si contornino con tutte le sue prevaricazioni, ma sieno essi mio popolo, ed io sia loro Dio, dice il Signor degli eserciti.*

12. *E il Signore parlommi, dicendo:*

13. *Figliuolo dell'uomo, quando la terra avrà peccato contro di me, prevaricando enormemente, io stenderò la mano mia contro di lei, e torrò il sostentamento del pane, e manderò contro di essa la fame, e farò morire i suoi uomini, e i suoi giumenti.*

14. *Se in essa saran questi tre uomini, Noè, Daniele, e Giobbe, egliino colla loro giustizia salveranno le anime loro, dice il Signore degli eserciti.*

sua iniquità, e particolarmente della sua ipocrisia, merita di esser abbandonato allo spirito di errore. Ma Dio, che pernette l'error dell'ipocrita, punisce ancora in menzogna del Profeta, il quale lo gabba; anzi dichiara, che quale l'iniquità di colui, che consulta, tale sarà l'iniquità del Profeta; vale a dire, avranno lo stesso supplizio e il peccatore, che consulta, e il falso profeta, che è consultato; pochè la voce iniquità è posta per la pena dell'iniquità, come in molti altri luoghi.

12. *Quando la terra avrà peccato ec. Quando gli ablatori della terra, o di oo paese, qualunque egli sia, avran peccato.*

14. *Se in essa saran questi tre uomini, Noè, Daniele, e Giobbe, ec. Vuol dimostrare il Signore, che egli tratterà gli uomini secondo le opere loro, e gastigando per esempio una nazione peccatrice avrà riguardo ai giusti, e li salverà, ma flagellerà i cattivi con tutto il rigore di sua giustizia, ne si piacerà alle preghiere di uomini anche santissimi, i quali con tutto il fervore della loro carità s'interpongano per ottenere, che Dio perdoni a' peccatori. E porta per esempio Noè, Daniele, e Giobbe, i quali benchè pieni di virtù, e di merito, e amatissimi*

15. Quod si et bestias pessimas induxero super terram, ut vastem eam; et fuerit in via, eo quod non sit pertransiens propter bestias:

16. Tres viri isti si fuerint in ea; vivo ego, dicit Dominus Deus, quia nec filios, nec filias liberabunt: sed ipsi soli liberabuntur, terra autem desolabitur.

17. Vel si gladium induxero super terram illam, et dixerit gladio: Transi per terram: et interfecern de ea hominem, et iumentum:

18. Et tres viri isti fuerint in medio eius: vivo ego, dicit Dominus Deus, non liberabunt filios, neque filias: sed ipsi soli liberabuntur.

19. Si autem et pestilentiam immiseri super terram illam, et effundero indignationem meam super eam in sanguine, ut auferam ex ea hominem, et iumentum:

20. Et Noe, et Danielem, et Job fuerint in medio eius: vivo ego, dicit Dominus Deus, quia filium, et filiam non liberabunt: sed ipsi iustitia sua liberabunt animas suas.

21. Quoniam haec dicit Dominus Deus: Quod etsi quatuor iudicia mea pessima, gladium, et famem, ac bestias malas, et pestilentiam immiseri in Jerusalem, ut interficiam de ea hominem, et pecus:

22. Tamen relinquetur in ea salvas educentium filios, et filias: ecce ipsi ingredientur ad vos, et videbitis viam eorum, et adinventioes eorum, et consolabimini super malum, quod induxi in Jerusalem, in omnibus, quae importavi super eam.

23. Et consolabuntur vos, cum videritis viam eorum, et adinventioes eorum: et cognoscetis quod non frustra fecerim omnia, quae feci in ea, ait Dominus Deus.

de' prossimi loro, non potrebbero ottenere, che fosse salvata una nazione per le sue empiezza condannata da Dio alla perdizione. In fatti (dice a Giobbe) Noè non potè salvare gli uomini dal diluvio, nè Daniele gli Ebrei dalla cattività, nè Giobbe i suoi figli, e le figlie dalla morte. Dei rimanente non si regge in piedi la conclusione, che hanno voluto trarre da queste parole gli eretici contro la invocazione de' Santi: perocchè Dio non proibisce di ricorrere alle orazioni de' Santi, ma dice, che non gli esaudirà quando pregheranno per una nazione, che ha enormemente peccato, che è perciò indegna di pietà, onde ha già Dio risolta la sua perdizione: sicchè (sia detto con pace di questi nostri avversari) piuttosto s'interfice da questo luogo, che altre volte pregano utilmente i Santi per gli uomini, e in fatti utilmente pregò Dio il santo Giobbe pe' suoi amici, a' quali Dio stesso disse: Andate a trovar Giobbe mio servo, offerite olocausti per voi, e Giobbe mio servo farà orazione per voi, e in grazia di lui non sarà imputata a voi la vostra stoltezza; e di poi: E si placò il Signore in grazia di

15. Che se io di più manterò fiere crudeli in quella terra per devastarla, ed ella diverrà inabitabile, nè uomo vi passerà per timor delle fiere:

16. Questi tre uomini se in essa si troveranno, vivo io, dice il Signore Dio, non salveranno i figli loro, nè le figlie, ma essi soli saranno liberati, e la terra sarà desolata.

17. E se contro quella terra manderò io la spada, e dirò alla spada: Scorri la terra: e se io ucciderò in essa l'uomo, e il giumento;

18. E in essa si troveranno que' tre uomini, vivo io, dice il Signore Dio, ei non salveranno i figli loro, nè le figlie, ma essi soli saranno salvati.

19. Che se io in quella terra manderò anche la pestilenza, e l'ira mia spanderò sopra di lei per farvi macello, e per toglier da lei l'uomo, e il giumento;

20. E saranno in essa Noè, e Daniele, e Giobbe, vivo io, dice il Signore Dio, non salveranno i figli loro, nè le figliuole, ma colla loro giustizia salveranno le anime loro;

21. Imperocchè queste cose dice il Signore Dio: Se i quattro peggiori flagelli io manderò contro Gerusalemme, la spada, la fame, le bestie feroci, e la pestilenza per uccidere in essa l'uomo, e il giumento;

22. Rimarran però salvi de' suoi alcuni, i quali ne trarran fuori i figli, e le figlie: ecco, che quelli verranno da voi, e vedrete i loro costumi, e le loro opere; e vi consolerete delle sciagure, che io ho mandato sopra Gerusalemme, e di tutto il peso, ond'io l'ho aggravata.

23. E servirà a voi di consolazione il vedere i loro costumi, e le opere loro, e conoscerete, che non senza ragione ho fatto tutto quello, che ho fatto contro di lei, dice il Signore Dio.

Giobbe, Job. XIII. v. 8. Finalmente noterò, come è gloria grande per Daniele, che era non solo vivente, ma anche giovane di età, l'essere da Dio messo insieme con que' due santissimi uomini insigni per la loro giustizia.

22. Ecco; che quelli verranno da voi, e vedrete i loro costumi, &c. Gli ussaggi di Gerusalemme, salvati da me per pura misericordia, verranno qua nel paese di Babilonia, dove voi siete, e vedrete, e sentirete da essi, quali fossero i loro costumi, e le opere loro, e con questa giustizia io abbia percosso Gerusalemme per l'enormità di sue scelleraggini, e quanto grande sia stata la mia misericordia nel conservare quei pochi, mentre avrebbero meritato la perdizione, in cui gli altri tutti saranno caduti; onde riguardo agli Ebrei non farò quello, che ho fatto per tante altre nazioni distrutte interamente dalla vendicatrice ira mia. Così voi sarete costretti ad approvare i miei decreti, e quello che da me sarà fatto contro i vostri fratelli, e il conoscere, che erano degni di gastighi anche peggiori, servirà ad alleviare la pena, che voi proverete del loro mal.

CAPO DECIMOQUINTO

Come il legno della vite tagliato non è buono, se non a bruciare, così Gerusalemme per le invidiate sue colpe sarà abbruciata.

1. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:
2. Fili hominis, quid fiet de ligno vitis ex omnibus lignis nemorum, quae sunt inter ligna silvarum?

3. Numquid tolletur de ea lignum, ut fiat opus, aut fabricabitur de ea paxillus, ut dependeat in eo quodcumque vas?

4. Ecce igni datum est in escam: utramque partem eius consumpsit ignis, et medietas eius redacta est in favillam: numquid utile erit ad opus?

5. Etiam cum esset integrum, non erat aptum ad opus: quanto magis cum illud ignis devoraverit, et combusserit, nihil ex eo fiet operis?

6. Propterea haec dicit Dominus Deus: Quomodo lignum vilis inter ligna silvarum, quod dedit igni ad devorandum, sic tradam habitatores Jerusalem.

7. Et ponam faciem meam in eos: de igne egredientur, et ignis consumet eos: et scietis quia ego Dominus, cum posuero faciem meam in eos,

8. Et dederò terram iniviam, et desolatam: eo quod praevicatorum extiterint, dicit Dominus Deus.

2. *Che si farà egli del tralcio della vite ec.* Per qual uso il tralcio della vite si preferirà alle piante de' boschi qualunque esse sieno, se ella è come le altre piante delle boscaglie, vale a dire, se non dà verun frutto? Si farà egli conto de' tralci, o del pedale di una vite, più che di un'altra pianta salvatica, quando la vite non porta frutto? No; anzi si stimerà assai meno, perchè il legname delle altre piante a molte cose sarà buono, i tralci poi della vite infruttuosa non son buoni a verun lavoro, come è detto in appresso. La Chiesa, e le anime sono sovente paragonate da Dio ne' libri santi ad una vite, perchè Dio della Chiesa, e nelle anime cerca non de' bei fiori, nè di belle frondi, ma buoni frutti, e frutti degni di vita eterna, simili perciò al frutto della vite, sì utile alla conservazione della umana vita.

3. *Un cavicchio per attaccar qualche arnese?* Da questo, e da altri luoghi delle Scritture si vede l'anichissimo uso di avere i mobili della casa, e gli atteselli tutti

1. *E il Signore parlommi, dicendo:*

2. *Figliuolo dell' uomo, che si farà egli del tralcio della vite a preferenza di tutti gli altri legnami delle boscaglie, se ella è come le piante della seiva?*

3. *Si prenderà egli un pezzo di essa per farne qualche lavoro: ovvero se ne formerà egli un cavicchio per attaccarvi qualche arnese?*

4. *Ecco, che si mette a nudrir il fuoco l' una parte; e l' altra parte di lui l' ha consumata il fuoco, e il di mezzo è ridotto in cenere: sarà egli buono a qualche uopo?*

5. *Anche quando era intero non era buono a nulla: quanto più disonorato, ed arso, che egli è dal fuoco, non potrà farne cosa alcuna?*

6. *Per questo così dice il Signore Dio: Come il legno della vite fatto simile alle legna de' boschi, io lo do al fuoco, che lo divorò, così farò degli abitanti di Gerusalemme.*

7. *E volgerò contro di essi il mio sguardo: uscirò dal fuoco, e un (altro) fuoco li consumerà, e conoscerete, ch' io son il Signore, quando volgerò contro di essi il mio sguardo,*

8. *E inabitabile, e desolata renderò la lor terra, perchè ei sono stati prevaricatori, dice il Signore Dio.*

attaccati a' cavicchi filati nella parete, del qual uso conservasi ancora l'esempio nel Levante secondo le relazioni dei Viaggiatori. Vedi Isai. XIII. 23. Lo stesso uso si vede in Omero.

4, 5. *Ecco, che si mette a nudrir il fuoco.* Ecco quel, che si fa de' sermenti a' del ceppo della vite sterile: si mettono sul fuoco, e ben presto sono bruciaci a' ridotti in cenere; nè di essi resta per un ilirone, di cui possa farsi qualche cosa come avirne di altri legni, che bruciano lentamente, e abbruciando a' indurano, onde tratti dal fuoco possono ancora esser buoni a qualche cosa.

7. *Uscirò dal fuoco, e un (altro) fuoco li consumerà.* Il fuoco è la tribolazione, e il flagello di Dio. Gli Ebrei, che fuggiranno il flagello della spada, periranno sotto il flagello della fame; se si salveranno dalla fame, andranno in ischiavitù. Origene vide qui indicato dopo l'incendio di Gerusalemme sotto Nabuchodonosor, l'ultimo incendio sotto Tito.

CAPO DECIMOSESTO

Gerusalemme prima poverissima d' ogni bene esaltata mirabilmente da Dio, fu ingrata verso di lui, e arse parà Samaria, e Sodoma nelle scelleraggini: per questo ella sarà desolata, e diverrà l' obbrobrio delle nazioni. Dio però manterrà cogli arazzi di lei la sua alleanza.

1. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

2. Fili hominis, notas fac Jerusalem abominaciones suas,

1. *E il Signore parlommi, e disse:*

2. *Figliuolo dell' uomo, fa' tu sapere a Gerusalemme le sue abominazioni,*

5. Et dices: Haec dicit Dominus Deus Jerusalem: Radix tua, et generatio tua de terra Chanaan: pater tuus Amorriacus, et mater tua Cethaca.

6. Et quando nata es, in die ortus tui non est praecisus umbilicus tuus, et aqua non es lota in salutem, nec sale salita, nec involuta pannis.

7. Non peperit super te oculus ut faceret tibi unum de his, misertus tui: sed proiecta es super faciem terrae in abiectioe animae tuae, in die qua nata es.

8. Transiens autem per te, vidi te conculcari in sanguine tuo: et dixi tibi cum esses in sanguine tuo: Vive: dixi, inquam, tibi: in sanguine tuo vive.

9. Multiplicatam quasi germen agri dedi te: et multiplicata es, et grandis effecta, et ingressa es, et pervenisti ad mundum mulierum: ubera tua intumuerunt, et pilulae tuae germinavit: et eras nuda, et confusione plena.

10. Et transivi per te, et vidi te: et ecce tempora tuum, tempus amantium: et expandi amictum meum super te, et operui ignominiam tuam. Et iuravi tibi, et ingressus sum pactum tecum (ait Dominus Deus) et facta es mihi.

11. Et lavi te aqua, et emundavi sanguinem tuum ex te: et unxi te oleo.

12. La tua stirpe, e la tua origine è dalla terra di Chanaan. Parla alla sinagoga, e comincia dal dirle, che ella non è già stirpe di Abramo, ma stirpe di Cananei, e perchè tre Cananei erano sommamente scelerati gli Amorei, e gli Hiti, le dà per padre un Amoreo, per madre una donna Hitea; come se dicesse: se per natura tu se' figlia di Abramo, e di Sara, per la qualità de' tuoi costumi tu se' stirpe di Cananei, figlia di un Amoreo, e di una Hitea. Era un grande oltraggio per un israelita il dargli il titolo di Cananeo; onde a' vecchioni dette Daniele lo stesso nome: Stirpe di Chanaan, xiii. 56. Che le donne Hitee fosser di costume molto cattivo, si vede Gen. xxvii. 46.

13. Allorchè tu venisti alla luce... non ti fu tagliato l'ombellico, ec. Di tal padre, e di tal madre sendo tu generata, allorchè tu nascesti, non fu fatta a te alcuna di quelle cose, che son necessarie, od utili alla vita di un bambino nascente: non ti tagliarono l'ombellico, non ti lavarono con acqua fredda, nè ti misero tuo corpicciolo toccarlo col sale per riseccarlo. L'ombellico, come ognun sa, si taglia a' bambini, e perirebbono se non si tagliasse, perchè perderebbero tutto il sangue. Li lavargli coll'acqua fresca fu costume di molte nazioni, e li mescolare nell'acqua una buona dose di sale per render più ferma la cute fu insegnato dagli antichi medici. Nessuna di queste cose fu fatta a te (dice Dio alla sinagoga) e nemmeno vi fu chi si prendesse pensiero d'involgarle nelle facce la tua nudità. Tu eri, in una parola, come una creatura esposta, abbandonata, e destinata a perire, niente amabile per te stessa, a dispregiata da tutti. Si può considerare, che il popolo Ebreo nascesse nell'Egitto dopo la morte di Giuseppe, perche' moltiplicandosi allora i discendenti de' dodici Patriarchi, di una famiglia semplice, che erano periti avanti, si fece un popolo; ivi adunque nacque Israele in mezzo alle immundezie della superstizione, e nella ignoranza e nella schiavitù.

14. Ma passando io vicino a te, ti vidi ec. Allude a quel-

15. E dirai: Queste cose dice il Signore Dio di Gerusalemme: La tua stirpe, e la tua origine è dalla terra di Chanaan. Tu padre Amoreo, e la tua madre Hitea.

16. E allorchè tu venisti alla luce, il ti della tua nascita non ti fu tagliato l'ombellico, nè fosti lavata con acqua salutare, nè aspersa di sale, nè involta in fasce.

17. Nè occhio d'uomo ti impietosi per te, onde alcuna di queste cose per compassione facesse a te, ma fosti gettata sul suolo con ispregio della tua vita il giorno che tu nascesti.

18. Ma passando io vicino a te, ti vidi imbrattato del proprio tuo sangue: ed io dissi a te quando nel tuo sangue eri involto, vivi, ti dissi, o tu immersa nel sangue tuo, vivi.

19. Ti feci crescere come l'erba del campo, e crescesti, e ingrandisti, e avanzasti (negli anni), e giungesti al tempo degli obblighimenti donneschi, al tempo di pubertà: ma tu eri ignuda, e piena di confusione.

20. E passai vicino a te, e ti vidi, e quel tuo tempo, era il tempo degli amanti, ed io distesi sopra di te il mio panno, e copersi la tua ignominia: e feci a te il giuramento, ed un patto feci con te (dice il Signore Dio) e tu fosti mia.

21. E ti lavai con acqua, e ti nettai dal tuo sangue, e ti unsi con olio.

22. Io, che avvenne di Mosè esposto da' genitori, e salvato dalla morte per la compassione, che ne ebbe in vederlo il figlio di Faraone. Dio fece altrettanto per tutti gli Ebrei, ch'ei sottrasse alla schiavitù e alla morte.

23. Immersa nel sangue tuo, vivi. Benchè tralle facce della morte io ti veggia tu pure viverai, e sarai nutrita a crescere.

24. Ti feci crescere come l'erba del campo. Ti fece crescere con quella celerità, con cui cresce l'erba, e si alza in un buon tratto.

25. Giungesti al tempo degli obblighimenti donneschi, al tempo di pubertà. Giungesti a quella età, nella quale le fanciulle bramando di accasarsi, desiderano, a cercano di ornarsi, e di comparire; ma tu eri tuttora nella nudità, e nella confusione; perocchè sebbene io ti avea data la vita, non ti avea però ancora ornata de' doni miei e della mia protezione.

26. E quel tuo tempo, era il tempo degli amanti, ed io distesi sopra di te il mio panno. Tu eri già in età di esser data a marito; ma chi ti avrebbe voluto, essendo tu ignuda, e priva d'ogni ornamento? ma io ti amai, ti rivestii, ti presi per mia sposa, facendo loco, per mezzo di Mosè mio servo, un patto di eterna alleanza; e così tu fosti mia sposa. Dicendo Dio: stesi sopra di te il mio panno, allude al rito nuziale degli Ebrei presso de' quali lo sposo stesa una falda del suo panno sopra la donna veniva a dichiararla sua moglie. Vedi Ruth, iii. 9, e 5. Gerolamo. Da questa elezione di pura misericordia, con cui Dio mai a se la sinagoga, da questa elezione vennero i privilegi tutti d'Israele innalzato alla gloria di popolo del Signore, distinto tra tutti i popoli della terra, depositario degli oracoli divini, e delle promesse, avente una legge santa, e un culto, e un sacerdozio stabilito dal medesimo Dio; e ciò in un tempo in cui gli altri popoli giacevano in una funesta ignoranza, abbandonati ai primi desiderii del loro cuore, e senza Dio in questo mondo, come dice l'Apostolo.

27. E ti lavai con acqua, e ti nettai dal tuo sangue, ec. Perchè tu fosti non indegna di me, ti lavai con acqua,

10. Et vestivi te discoloribus, et calceavi te anthino: et cixi te bysso, et indui te subtilibus.

11. Et ornavi te ornemento, et dedi armillas in manibus tuis, et lorquem circa collum tuum.

12. Et dedi in aurem super os tuum, et circumulos auribus tuis, et coronam decoris in capite tuo.

13. Et ornata es auro et argento, et vestita es bysso, et polymito et multicoloribus: similam et mel et oleum comedisti, et decora facta es vehementer nimis et profecisti in regnum.

14. Et egressum est nomen tuum in gentes propter speciem tuam: quia perfecta eras in decore meo, quem posueram super te, dicit Dominus Deus.

15. Et habens fiduciam in pulcritudine tua, fornicata es in nomine tuo: et exposuisti fornicationem tuam omni transeunti, ut eius fieres.

16. Et sumens de vestimentis tuis fecisti tibi excelsa hinc inde consulta: et fornicata es super eis, sicut non est factum, neque futurum est.

17. Et tulisti vasa decoris tui de auro meo atque argento meo, quae dedi tibi, et fecisti tibi imagines masculinas, et fornicata es in eis.

18. Et sumpsisti vestimenta tua multicoloria, et operuisti illas: et oleum meum, et thymiana meum posuisti eorum eis.

19. Et pavem meum, quem dedi tibi, simi-

10. E ti rivestisti di abiti ricamati, e ti diedi calzari di color d'incenso, e cintura di bisso, e ti addobbai di finissimo manto.

11. E ti adornai con magnificenza, e misi i braccialetti alle tue mani, e collana al tuo collo.

12. E ornai la tua faccia di pendenti, e le orecchie cogli orecchini, e lo tuo testa colla corona.

13. E tu fosti abbellito d'oro, e d'argento, e vestita di bisso, e di abiti ricamati a molti colori: Ti fu dato a mangiare del fior di farina, il miele, e l'olio, e diventasti bella grandemente, oltre modo, e arrivasti a regnare.

14. E il tuo nome si sparse tralle nazioni a motivo di tua bellezza, perchè tu eri perfetta nella bellezza, che io stesso avea posta in te, dice il Signore Dio.

15. E superba di tua bellezza, ti disonorasti quasi padrona di te; ed esposisti la tua disonestà ad ogni passeggero per darti a lui.

16. E prese le tue vestimenta, ne lavorasti ornamenti per luoghi eccelsi, dove tu talmente peccasti, che cosa simile moi non fu, nè sarà.

17. E presi gli ornamenti di tua gloria fatti col mio oro, e col mio argento, i quali avevi io dati a te, ne facesti immagini d'uomini, e con questi hai peccato.

18. E le tue vestimenta a molti colori impieghi a coprire le immagini, e il mio olio e il mio thymiana ponesti davanti ad esse.

19. E il mio pavone, che io diedi a te, e

che il mondasse dalle tue sovrdezze, e dipoi con prezioso unguento ti profumai. Per questa acqua possono intendersi le lustrazioni, e lavande prescritte nella legge; per l'olio, ovver unguento può intendersi la unzione, e consecrazione de' sacerdoti; conciossiachè fu grande onore del popolo Ebreo l'aver un ordine di sacerdoti stabilito da Dio, e consacrato con solenne cerimonia prescritta dallo stesso Dio; talmente che lo stesso popolo potè dirsi: *nazione santa, regno sacerdotale*. Erod. xix. 6.

10. *E ti rivestisti di abiti ricamati*. Tale era la veste dei sommi sacerdoti, intorno alla quale vedi Erod. xxviii. 24.

E ti diedi calzari di color di incenso. È un color di porpora più pieno, allimato sommonte dagli antichi: di pelli di tal colore fu coperto il Tabernacolo, Erod. xvi. 14. *E cintura di bisso*. Erano molto in uso le cinture a vari colori, e di gran pregio, non tanto per la materia, quanto pel lavoro. Vedi Prov. xxxi. 24. E di simil cintura dei sacerdoti si parla Erod. xxviii. 29.

E ti addobbai di finissimo manto. Comunque s'intende veste di seta, e alcuni vogliono, che la voce di manto s'intenda il peiplo, nel quale s'involgarono totalmente le donne in Oriente. L'uso della seta non sappiamo veramente, che fosse ancora nella Giudea, ma era antico nell'Assiria dove stava Ezechiele, e donde la stessa seta trassero dipoi i Romani. Questo peiplo era segno di verecondia, e di soggezione della donna verso il marito.

12. *Ornai la tua faccia di pendenti*. L'Ebreo propriamente porta: *diedi pendenti al tuo naso*. Intorno a quest'ornamento abbiamo parlato, Gen. xxiv. 22., e altrove. Portavano le donne portare quest'ornamento o pendente dalla fronte sul naso, come credette s. Girolamo, e mol-

ti altri, ovvero attaccato al naso stesso, come usano tuttora le donne d'America.

E la tua testa colla corona. La corona però si metteva in capo anche alle spose, Gen. iv. 8., e altrove; e a questo rito alludeva Isidoro.

13. *Ti fu dato a mangiare del fior di farina*, ec. Fosti condotta ad abitare in una terra feconda di ogni bene, e che scorre latte, e miele, nè ti mancò veruna specie di delizie, come non ti mancò alcun pregio, che tu potessi desiderare da me; e arrivasti a regnare: fusti donna, e signora di bello e grande paese; ed avesti lunga serie di regni, e fusti ricca e potente.

14. *Quasi padrona di te*. Come se tu non avessi avuto sposo e marito, ma fossi stata donna libera e padrona di te. Dimenticata la tua sposa, e il tuo Dio, ti abbandonasti non ad qua solo, ma a molti amatori, agli Dei stranieri, cui in amasti e adorasti. Così avversati gli dei degli Assirioniti, degli Idumei, degli Egiziani, Assiri, ec.

17. *E presi gli ornamenti di tua gloria* ec. Può alludere al finto di Achar, il quale prese i vasi del Tempio, e chiuse le porte di esso; e dell'oro, e argento di quei vasi si servì la onore degli idoli, come sembra indicarsi 2. Paral. xxviii. 24.

Immagini di uomini. Può alludere agli oscuri simulacri usati nelle feste di Osiride, di Baccho e di Adone.

18. *E il mio olio e il mio thymiana ponesti davanti ad esse*. Dio avea prescritta la materia de' thymiana da offerirsi a lui nel suo Tabernacolo, e nel suo tempio, e sotto pena di morte avea proibito, che per proprio uso si facesse giammai da alcuno uomo simile composizione. E qui è rimandato alla sinagoga di aver bruciati gli stessi thymiana in onore de' simulacri. Vedi Erod. xxv. 20. 32. 36.

lam, et oleum et mel, quibus enutrivisti te, posuisti in conspectu eorum in odorem suavitatis, et factum est, ait Dominus Deus.

20. Et tulisti filios tuos et filias tuas, quas generasti mihi: et immolasti eis ad devorandum. Numquid parva est fornicatio tua?

21. Immolasti filios meos, et dedisti, illos consecrans, eis.

22. Et post omnes abominaciones tuas, et fornicaciones, non es recordata dierum adolescentiae tuae, quando eras nuda, et confusione plena, conculcata in sanguine tuo.

23. Et accidit post omnem malitiam tuam (vae, vae tibi, ait Dominus Deus)

24. Et aedificasti tibi lupanar, et fecisti tibi prostibulum in cunctis plateis.

25. Ad omne caput viae aedificasti signum prostitutionis tuae: et abominabilem fecisti decorem tuum: et divisisti pedes tuos omni transenti, et multiplicasti fornicaciones tuas.

26. Et fornicata es cum filiis Egypti vicinis tuis magnarum carnum: et multiplicasti fornicationem tuam ad irritandum me.

27. Ecce ego extendam manum meam super te, et auferam iustificationem tuam: et dabo te in animas odientium te filiarum Palaestinarum, quae erubescunt in via tua scelerata.

28. Et fornicata es in filiis Assyriorum, eo quod nequum fueris expleta: et postquam fornicata es, nec sic es satiata.

29. Et multiplicasti fornicationem tuam in terra Chanaan cum Chaldaeis: et nec sic satiata es.

30. In quo mundabo cor tuum, ait Dominus Deus; cum facias omnia haec opera mulieris meretricis, et procacis?

19. *E il micle.* Questo non si offeriva a Dio, Lev. II. 11., ma agli dei del gentilesimo si presentava continuamente.

20. *E le immolasti ad essi, perchè il fuoco le divorasse.* In onore di Moloch. Empleta rammentata moltissime volte nelle Scritture.

21. *Non ti se' ricordata de' giorni di tua adolescenza, ec.* Il legislatore della sinagoga poco prima di morire le aveva detto: *Abbi cura, che quando avrai mangiato, e sarai satollo, quando avrai rifugato di belle cose, e le niderai, e avrai mander di buoi, e greggi di pecore, e copia di oro, e di argento, e di tutte le cose, non s'innalzerà il cor tuo, onde non ti ricordi del Signore Dio tuo, che ti trasse dalla terra d' Egitto, dalla casa di schiavitù ec.* Deuter. VIII. 12. 13. 14.

24. 25. *Ti fabbricasti de' lupanari, ec.* I luoghi eccelsi, gli altari, i delubri eretti a mille sozze divinità aeree contrarie, nelle piazze, in ogni parte di Gerusalemme, e della Giudea, questi sono i lupanari, e i luoghi di infamia, dove questa donna infedele violando la fede data al suo Dio si disonorò, e si avvili fornicando, e merlo questi accenti rimproveri, e finalmente i tremendi gastighi del cielo.

26. *E co' figli dell' Egitto peccasti, ec.* Nissuna nazione fu perduta, e immersa nel culto d'infideli dei, a ne' viai,

il fior di farina, e l' olio, e il micle, ond'io ti nutricea, io presentasti al loro cospetto in oblatione di odor soave: e così fu, dice il Signore Dio.

20. *E prendesti i tuoi figli, e le tue figliuole, che tu avevi a me generate, e le immolasti ad essi, perchè il fuoco le divorasse.* E ch'ia leggera cosa la tua fornicazione?

21. *Immolasti i miei figli, e gli donasti agli idoli, a' quali li consecrasti.*

22. *E dopo tutte le abominazioni, e fornicazioni tue non ti se' ricordata de' giorni di tua adolescenza, quando eri ignuda, e piena di confusione e involta nel sangue tuo.*

23. *E ne venne, che dopo tanta tua malvagità (guai, guai a te, dice il Signore Dio)*

24. *Ti fabbricasti de' lupanari, e alzasti prostiboli in tutte le piazze.*

25. *Ad ogni capo di strada tu ponesti il segno di tua prostituzione, e abominabile rendesti la tua bella, e ti abbandonasti a qualunque passaggero, e multiplicasti le tue fornicazioni.*

26. *E co' figli dell' Egitto peccasti, virini tuoi di grosse membra, e agglugnisti fornicazione a fornicazione per irritarmi.*

27. *Ecco che io stenderò la mia mano sopra di te, e toglierò a te le carni tue sane, e ti abbandonerò al potere delle figlie della Palestina, le quali ti odiano, ed han rossore del tuo vivere scellerato.*

28. *Ma tu, non essendo ancor sazia, hai peccato co' figli degli Assiri: e neppur dopo tali fornicazioni ne' stata contenta.*

29. *E multiplicasti le tue fornicazioni nella terra di Chanaan con li Caldei, e neppur con questo se' stata sazia.*

30. *In qual modo purificherò io il tuo cuore, dice il Signore Dio, mentre queste opere tutte tu fai proprie di donna peccatrice e sfacciatata?*

chi accompagnano l'idolatria, ai pari degli Egiziani, e da questi venne la maggior parte de' superstiziosi riti, e delle empietà, che si sparsero per l'Asia, e per la Grecia.

27. *La carne tua sana.* I doni, de' quali tu usavi come mia sposa, a pe' quali tu splendevi tra tutti i popoli, come rivestita di sabbia, e di giustizia: tutto quello, che io diedi a te, che al di fuori ti fa comparire, io te lo torrò. E ti abbandonerò al potere delle figlie della Palestina, ec. E ti disprezzeranno, e ti scherneranno le figlie de' Filistei, le quali hanno rossore delle tue iniquità. Parlando del popolo Ebreo come di una donna infedele, molto convenientemente minaccia a lei di punirla per le mali delle donne Filiste, donne nemiche, e sebbene idolatre di professione, costitucio meno sfacciate, e men cattive di lei.

28. 29. *Hai peccato co' figli degli Assiri.* Non ti bastò di aver adottati gli dei de' Cananei, de' Moabiti, degli Ammoniti, Egiziani ec. che cercasti sacche di far tuoi i nomi degli Assiri, il sole, la luna, la milizia del cielo ec., e il culto di questi introducessi nella terra di Chanaan, dove non era stato mai conosciuto dagli infedeli, che l'abitavano prima, che io in essa ti collocassi: tale credo essere il senso di quelle parole: *Moltiplicasti le tue fornicazioni nella terra di Chanaan co' Caldei.*

31. Quia fabricasti lupanar tuum in capite omnis viae, et excelsum tuum fecisti in omni platea: nec facta es quasi meretrix fastidio augens pretium,

32. Sed quasi mulier adultera, quae super virum suum inducit alienos.

33. Omnibus meretricibus dantur mercedes: tu autem dedisti mercedes eupetis amatoribus tuis, et dona donabas eis, ut intrarent ad te undique ad fornicandum tecum.

34. Factumque est in te contra consuetudinem mulierum in fornicationibus tuis, et post te non erit fornicatio: in eo enim quod dedisti mercedes, et mercedes non accepisti, factum est in te contrarium.

35. Propterea meretrix audi verbum Domini.

36. Haec dicit Dominus Deus: Quia effusum est aë tuum, et revelata est ignominia tua in fornicationibus tuis super amatores tuos, et super idola abominationum tuarum in sanguine filiorum tuorum, quos dedisti eis:

37. Ecce ego congregabo amos amatores tuos, quibus commista es; et omnes quos dilexisti, cum universis quos oderas: et congregabo eos super te undique, et nudabo ignominiam tuam coram eis, et videbunt omnem turpitudinem tuam.

38. * Et iudicabo te iudiciis adulterarum, et effundetur sanguinem: et dabo te in sanguinem furaris, et zell.

* Infr. 25. 40.

39. Et dabo te in manus eorum, et destruent lupanar tuum: et demolientur prostibulum tuum: et denudabunt te vestimentis tuis, et auferent vasa decoris tui: et derelinquent te nudam, plenamque ignominia:

40. Et adducent super te multitudinem, et lapidabunt te lapidibus, et trucidabunt te gladiis suis.

41. * Et comburent domos tuas igni, et facient in te iudicia in oculis mulierum plurimarum: et desines fornicari, et mercedes ultra non dabis.

* A. Reg. 25. 9.

42. Et requiescet indignatio mea in te: et

31. Perocchè tu edificasti i tuoi postriboli a tutti i capi di strade, e in ogni piazza ti focenti un tugo eccelso, nè se' stato come una meretrice, lo quale colla schifiltà si fo accrescere il prezzo,

32. Ma come un' adultera, che in vece del proprio marito adreca stranieri.

33. Alle altre meretrici si dà mercede, ma tu l'hai data a tutti i tuoi amatori, e facevi loro dei donativi, perchè da ogni parte a te venissero, per teo peccare.

34. Ed è avvenuta in te il contraria di quel, che costumasi colle donne di mala vita, e non sarà dopo di te simil fornicazione; perocchè nell'aver tu dato mercede, e nel non aver ricevuta mercede, è avvenuto in te il rovescio.

35. Per questo, o donna peccatrice, ascolta la parola del Signore.

36. Queste cose dice il Signore Dio: Perchè tu hai gittato il tuo denaro, ed hai renduta pubblica la tua ignominia nelle tue fornicazioni co' tuoi amatori, e nelle abbominazioni de' tuoi simulacri collo strage de' tuoi figliuoli, che ad essi offeristi:

37. Ecco che io ragunerò tutti i tuoi amatori, co' quali hai peccato, e tutti quelli, che tu amavi, e tutti quelli, che tu avevi in odio, e li ragunerò contro di te da tutte le parti, ed avanti ad essi manifesterò la tua ignominia, ed ei vedranno tutte le tue turpitudini.

38. E farò giudizio di te come di adultera, e come di sanguinaria; e ti punirò con vendetta di furore, e di gelosia.

39. E ti darò in balia di coloro, ed ei distruggeranno il tuo lupanare, e ruineranno il tuo postribolo, e ti spoglieranno delle tue vestimenta, e porteranno via tutto quello, onde tu eri bella, e ti lasceranno ignuda, e piena d'ignominia.

40. E raguneran contro di te la moltitudine, e ti lapideranno senza pietà, e ti trofogeranno colle loro spode.

41. E le tue case daranno alle fiamme, e faron giudizio di te ollo presenza di moltissime donne, e tu finirai di fornicare, e non pagherai più mercede.

42. Eorrà poso l' indegnazione mio verso

33. Alle altre meretrici si dà mercede, ec. Tu oel tuo peccare non cercasti di lucro: perocchè, che è quello, che dattero a te que' falsi dei o che potevano darti, mentre nulla hanno, a son nulla per loro stessi? ma tu nel peccare amasti lo stesso peccato, e anzi spendesti il tuo, cioè i miei doli stessi impiegasti per amare questi idoli tuoi del.

34. Hai gittato il tuo denaro. Nel fare, a ornare i tuoi idoli, che sono i tuoi amatori.

37. Ragunerò tutti i tuoi amatori, . . . e tutti quelli, che tu avevi in odio, ec. Ragunerò contro di te i Caldei, e le altre nazioni, delle quali ti procurasti l'amicizia col' adorare i loro dei, e farò, che questi Caldei uniti colle

altre genti, che tu ami, e coo quelle, che tu hai in avversione, vengano ad assalirti, e ti riducano in estrema desolazione, e miseria, onde al mondo tutto vengano a manifestarsi la infamia tue scelleratezze, e le orrende tue peccaricazioni, per le quali ti se' meritata socrori gastighi.

40. E ti lapideranno. La pena degli adulteri era di essere lapidati, Levit. 24. 10. Deuter. 22. 23. Jo. viii. 7. Gerusalemme sendo stata espugnata per mezzo di quelle macchine, colle quali si gettavano sassi enormi contro le mura, soffrì in certo modo la pena di una donna adultera.

41. Alla presenza di moltissime donne. Alla presenza di molta nazioni, che insultarono alla tua desolazione.

auferetur zelus meus a te, et quiescam, nec irascar amplius.

43. *Et quod non fueris recordata dierum adolescentiae tuae, et provocasti me in omnibus his: quapropter et ego vias tuas in capite tuo dedi, ait Dominus Deus, et non feci iuxta scelera tua in omnibus abominationibus tuis.*

44. *Ecce omnia, qui dicit vulgo proverbium, in te assumet illud, dicens: Sicut mater, ita et filia eius.*

45. *Filia matris tuae es tu, quae proiecit virum aum, et filios suos: et soror sororum tuarum es tu, quae proiecerunt viros suos, et filios suos: mater vestra Cethaea, et pater vester Amorrhaeus.*

46. *Et soror tua maior, Samaria, ipsa et filiae eius, quae habitant ad sinistram tuam: soror autem tua minor te, quae habitat a dextris tuis, Sodoma, et filiae eius.*

47. *Sed nec in viis earum ambulasti, neque secundum scelera earum fecisti paucillum minus: pene sceleratiora fecisti illis in omnibus viis suis.*

48. *Vivo ego, dicit Dominus Deus, quia non fecit Sodoma soror tua ipsa, et filiae eius, sicut fecisti tu, et filiae tuae.*

49. * *Ecce haec fuit iniquitas Sodomae sororis tuae, superbia, saturitas panis, et abundantia, et otium ipsius, et filiarum eius: et manum egeno, et pauperi non porrigebant.*

* Genes. 19. 24.

42. *Né più mi adirerò. Ti lascerò in abbandono, né più mi darò pensiero di quel che tu facci. Pena gravissima (dice s. Girolamo) quando l'uomo è abbandonato alle sue scelleraggini, e a' suoi peccati. E Origene Hom. viii. Exod. Osserva la misericordia, a la pietà, e la pazienza del buono Iddio: quando vuol fare misericordia, dice, che si adira e si adirò; così in Geremia (cap. 6.) co'dolori, e co' flagelli sarai corretta, o Gerusalemme, afflucchi l'anima mia non si ritirò da te. Questa, se tu ben l'intendi, è voce di Dio, che fa misericordia quando si adira, ed ha pietà, e dà da mano o'dolori, e alla sferza: perocché egli flagella ogni figliuolo, cui ricavar per suo. L'hai tu udire una voce terribile di Dio irato? Sentì quello, che per Osea egli dice: dopo aver riferite molte cattive cose fatte da Gerusalemme, soggiunge: Non visterò le vostre figlie quando peccano, né le vostre aurore se fanno adulterio: Osea iv.*

43. *Perché tu non ti se' ricordata de' giorni di tua adolescenza, ec. Perché tu ti se' ricordata di tutti i miei benefici, e con ogni maniera di oltraggio hai provocato il mio furore, io però farò cader sopra di te le tue iniquità, che saranno il tuo castigo, a non ti tratterò secondo il merito della scellerata tua vita, né secondo le empietà commesse da te nel tempo delle tue abominazioni. Quello, che nel testo è espresso col tempo passato: ho fatto cadere; non ti ho trattata, conviene esporlo, e intenderlo in futuro, secondo l'uso profetico, affine di aver chiaro il senso di questo versetto.*

44, 45. *Quale la madre, tale la figlia di lei. La madre di questa donna infedele disse già, che era un'Hebra; e siccome la tua madre Hebra rigettò il vero Dio per adorare i falsi dei, e a questi consacrò i suoi figliuoli, e le figlie: così tu pur fecesti; né solo la cattiva madre tua*

di te, e la gelosia, che io avea per te, pagherà, e starò in quiete, né più mi adirerò.

43. *Perché tu non ti se' ricordata de' giorni di tua adolescenza, e con queste cose tutte mi hai provocato; per questo io pure sul tuo capo ho fatto cader le opere tue, dice il Signore Dio, e non ti ho trattata seconda le tue scelleratezze nel tempo di tutte le tue abominazioni.*

44. *Ecce che chiunque ama i proverbii, ripeterà questo sopra di te, dicendo: Quale la madre, tale la figlia di lei.*

45. *L'eramente ne' tu figlia di tua madre, che abbandonò il suo marito, e i suoi figliuoli; e sorella se' tu delle tue sorelle, che rigettarono i lor mariti, e i loro figli: la madre vostra Cetea, e il padre vostro Amorre.*

46. *E tua sorella maggiore ell' è Samaria, e le figlie di lei, che abitano alla tua sinistra: e la tua minor sorella, che abita alla tua destra, ell' è Sodoma, e le figliuole di lei.*

47. *Ma né tu ti tenesti un po' indietro nel battere le loro vie, e nell' imitare le loro scelleratezze: quasi più scellerate cose facesti, che quelle in tutti i tuoi andamenti.*

48. *Io giuro, dice il Signore Dio, che non feci Sodoma, tua sorella, ella, e le figlie di lei quel che hai fatto tu, e le tue figliuole.*

49. *Ecco qual fu l'iniquità di Sodoma tua sorella: la superbia, i bagordi, e il lusso, e la oziosità di lei, e delle sue figlie: e al povero, ed al bisognoso non istenderan la mano.*

imitasti, ma fosti simile ancora in tutto e per tutto alle tue scellerate sordie.

46. *E tua sorella maggiore ell' è Samaria, ec. Samaria era, come ognun sa, la capitale del regno delle dieci Tribù, ed è detta sorella maggiore, perchè al regno di Giuda restarono due sole Tribù; le figlie poi di Samaria sono la città samaritana di quel regno, le quali secondo l'uso degli Ebrei si chiamano figlie della capitale.*

E la tua minor sorella... ell' è Sodoma, ec. Tua sorella non per propinquità di sangue, ma per somiglianza di costumi, e di affetti ella è Sodoma. Conviene osservare, che Ezechiel parla di Samaria, e di Sodoma come di due città esistenti, benchè Samaria poi di cento venti anni prima fosse stata distrutta da Salsamassar, e Sodoma abbruciata dal fuoco del cielo fino da' tempi di Abramo: onde dire, che Samaria abita alla sinistra, Sodoma alla destra di Gerusalemme, vale a dire, la prima a settentrione, la seconda a mezzogiorno, perocchè, secondo l'uso degli Ebrei, il sito dei luoghi si considera in tal guisa, che volgendosi l'uomo a levante, ha a destra il mezzogiorno, a sinistra il settentrione. Sodoma poi in certo modo esisteva tuttora nel famoso lago, in cui fu sepolta, ed è detta sorella minore, perchè ebbe più stretto territorio, e minor numero di cittadini; e fors' anche pote Samaria chiamarsi dal nostro Profeta sorella maggiore, e Sodoma sorella minore di Gerusalemme, perchè, come notò Teodoro, Gerusalemme imitò prima le iniquità di Samaria, e dipoi crescendo nella empietà imitò anche l'esecrande abominazioni di Sodoma, e superò finalmente l'una e l'altra sorella, come si dice in appresso.

49. *Ecco qual fu l'iniquità di Sodoma... la superbia, ec. È notata qui l'origine di tutte le abominazioni di Sodoma. La superbia (dice s. Girolamo), i bagordi,*

50. Et elevatae sunt, et fecerunt abominationes coram me: et abstuli eas sicut vidisti.

51. Et Samaria dimidium peccatorum tuorum non peccavit: sed vicisti eas sceleribus tuis, et iustificasti sorores tuas in omnibus abominationibus tuis, quas operata es.

52. Ergo et tu porta confusionem tuam, quae vicisti sorores tuas peccatis tuis, sceleratius agens ab eis: iustificatae sunt enim a te: ergo et tu confundere, et porta ignominiam tuam, quae iustificasti sorores tuas.

53. Et convertam restituens eas conversione Sodomorum cum filiabus suis, et conversione Samaritae, et filiarum eius: et convertam reversionem tuam in medio earum,

54. Ut portes ignominiam tuam, et confundaris in omnibus, quae fecisti consolans eas.

55. Et soror tua Sodoma, et filiae eius revertentur ad antiquitatem suam: et Samaria, et filiae eius revertentur ad antiquitatem suam: et tu, et filiae tuae, revertimini ad antiquitatem vestram.

L'abbondanza di tutte le cose, l'ozio, e le delizie sono il peccato di Sodoma, donde viene la dimenticanza di Dio, mentre i beni presentati si considerano come perpetui; onde d'Israele sia scritto, che mangiò, e bevve, e ingrassato, e impinguato recalcitrò, Deuter. xxxii. Per la superbia permette Dio, che l'uomo cada ne' più obbrosciosi peccati: la gola è il fuoco, onde i peccati appettiti si accendono, a si nutriscono; l'abbondanza, e il lusso animano, e rendono più fiero l'orgoglio; e l'oziosità di ogni malizia è maestra, come dice il Sario: finalmente la sazietà, l'abbondanza delle delizie, ed il lusso sono il funesto principio, onde nasce il disamore de' fratelli, e il disprezzo delle loro miserie, e il cuor duro e crudele, che ad essi niega soccorso.

50. Come tu vedesti. Riguardo a Sodoma si può dire, che il lago Asfaltite era una memoria sempre visibile della distruzione di quella città.

51. Hai nel peccar superate le tue sorelle, ec. Osservò Origene, Teodorito, ed altri, che Gerusalemme superò i peccati di Sodoma, perchè la ingratitudine di lei fu più enorme, e insopportabile, dopo tanti favori, de' quali fu arricchita da Dio, note il sentimento del nostro Profeta è simile al rimprovero fatto da Cristo a' Cafarnati, i quali avevano avuto per lungo tratto di tempo la sorte di udire la sua parola, e di vedere i suoi miracoli: E tu Cafarnata non ti alzerai tu fino al cielo? Tu sarai depressa sino all'inferno, perchè se in Sodoma fossero stati fatti i miracoli, che sono stati fatti presso di te, Sodoma forse sustenterebbe fino al dì d'oggi. Per ciò io ti dico, che la terra di Sodoma non rigorosamente di te sarà trattata nel dì del giudizio, Matt. xi. 23. 24. Giuste apparir facesti le tue sorelle: Considerata l'enormità delle tue colpe, in tuo paragone appovero quasi giuste le tue sorelle: tanto alla loro empietà fu superiore la tua.

52. Ma io le ristorerò, tornando in libertà Sodoma, e le sue figlie, ec. Della Pentapoli rimase lo piedi la piccola città di Segor, dove stigliò Lot, e probabilmente anche i villaggi dipendenti da questa città; e di più sotto il nome di Sodoma, convenientemente s'intendono gli Ammoniti, e i Moabiti discendenti da due figliuoli di Lot, ed i quali abitavano presso il mare morto: quasi come venti origine da Lot, che abitò lungamente in quel paese, possono

50. E si levaron in arroganza, e fecero abominazioni dinanzi a me, ed io le annichilai, come tu vedesti.

51. E Samaria non fece la metà de' peccati, che facesti tu: e tu le sorpassasti colle tue scelleraggini, e facesti apparir giuste le tue sorelle con tutte quelle abominazioni, che tu commettesti.

52. Porta adunque la tua confusione anche tu, che hai nel peccar superate le tue sorelle, facendo peggio di loro; perocchè a paragone di te esse son giuste. Anche tu adunque confonditi, e porta la tua ignominia, tu che giuste apparir facesti le tue sorelle.

53. Ma io le ristorerò, tornando in libertà Sodoma, e le sue figlie, e tornando in libertà Samaria, e le sue figlie: e i tuoi figli condotti in schiavitù farò tornare insieme con esse.

54. Affinchè tu porti la tua ignominia, e ti confonda di tutto quello che hai fatto, e sii di consolazione per esse.

55. E la sorella tua Sodoma, e le sue figlie torneranno al loro antico stato; e Samaria, e le sue figlie torneranno all'antico stato, e tu e le tue figlie tornerete allo stato antico.

considerarsi come cittadini di Sodoma. Or noi sappiamo, che e gli Ammoniti, e i Moabiti furono condotti nella Caldea da Nabuchodonosor in quel medesimo tempo, in cui furono condotti i Giudei, e ad essi pure predisse il loro ritorno Geremia xlviii. 47. xlix. e Predicò spongo anche Ezechiele il ritorno degli Ammoniti, e Moabiti, e dei Samaritani insieme co' Giudei. Ma come in Isala, e in Geremia vediamo sovente, che il ritorno dalla schiavitù di Babilonia è posto come una figura della liberazione degli uomini da una peggiore schiavitù, da cui furono tratti per Gesù Cristo, così pure in questo luogo la stessa cosa vien figurata, e predetta. E sono ancora molto degne di osservazione quelle parole del Profeta: E i tuoi figli condotti in schiavitù farò tornare insieme con esse: perocchè avendo posto innanzi a quel de' Giudei il ritorno de' figli, e delle figlie di Sodoma, e di Samaria, e dicendo poi, che con questi fara tornare anche i figli di Giuda, quasi quelli per amore di quelli dalla schiavitù fossero liberati, non vien egli a significare chiaramente che i Proletti, che alla libertà procurata agli uomini da Cristo avranno parte prima i Geulliti, e i Samaritani (disprezzati da' Giudei anche più de' Gentili) che i stessi Giudei? Concludasi, che di questi un piccol numero solamente si convertirà nel principio della Chiesa, restando il corpo della nazione nella incredulità, in cui durava ostinatamente fino al tempo stabilito da Dio per la sua conversione. Così i Geulliti, e i Samaritani andarono innanzi agli Ebrei nel regno di Cristo, secondo la profezia dello stesso Salvatore, Matt. viii. 11.

54. Affinchè tu porti la tua ignominia... e sii di consolazione per esse. Vale a dire: servirà di consolazione a Sodoma, e a Samaria l'averti compagna della ignominia, che soffriranno nella loro schiavitù. In secondo luogo riferendo queste parole al secondo senso detto qui innanzi elle diranno: tu, o Gerusalemme, porterai il peso della ignominia da te meritata, quando vedrai dall'Oriente, e dall'Occidente venire le gregi, e sedere al convito del padre di famiglia con Abramo e Isacco nel regno di Dio, e te, e i tuoi figli esserne cacciati fuori. Allora Sodoma, e Samaria avranno consolazione in vedendoti a te preferite da Dio.

55. E la sorella tua Sodoma, e le sue figlie ec. Nuova-

86. Non fuit autem Sodoma soror tua audita in ore tuo, in die superbiae tuae,

87. Antequam revelaretur filia tua: sicut hoc tempore in opprobrium filiarum Syriae, et eunciarum in circuitu tuo filiarum Palaestinae, quae ambiunt te per gyrum:

88. Scelus tuum, et ignominiam tuam tu portasti, ait Dominus Deus.

89. Quia tuec diei Dominus Deus: Et faciam tibi, sicut despesisti instrumentum, ut irritum faceres pactum:

90. Et recordabor ego pacti mei tecum in diebus adolescentiae tuae: et suscitabo tibi pactum sempiternum.

91. Et recordaberis viarum tuarum, et confunderis: cum receperis sorores tuas te maiores cum minoribus tuis: et dabo eas tibi in filias, sed non ex pacto tuo.

92. Et suscitabo ego pactum meum tecum: et scies quia ego Dominus.

93. Ut recorderis, et confunderis, et non sis tibi ultra aperire os prae confusione tua, cum piacatus tibi fuero in omnibus quae fecisti, ait Dominus Deus.

mente dimostra come i Gentili, e i Samaritani si convertiranno a Cristo, e alla fine anche i Giudei si convertiranno, allorché sarà entrata nella Chiesa la pienezza delle nazioni, Rom. xi. 26.

86, 87. Nel tempo del tuo fasto ec. Tu, o Gerusalemme, nel tempo in cui eri felice, e superba de' doni miei, disprezzavi talmente i Gentili, che non ti degnavi di nominarli: ora tu vedi, come per la tua superbia ei sono a te preferiti; perocché è stata adesso manifestata la tua iniquità, che è tale, e tanta da farti divenire lo scherno de' Siri, e de' Filistei tuoi vicini. Gli Ebrei avevano talmente in odio i Gentili, che l'essere stata aperta la porta della Chiesa a questi Gentili fu una delle ragioni dell'odio arrabbiato degli stessi Giudei contro il Cristianesimo, onde di essi disse l'Apostolo: *Riguardo al l'angelo nemici per ragione di voi*, Rom. xi. 28.

88. Tu hai portata la tua scelleratezza, ec. I LXX lessero: *Porta tu la pena di tua arroganza, ed empia*. E il vero senso egli è: tu, che per la tua grande arroganza non volevi sentir nominare i Gentili, li vedi adesso preferiti a te nella grazia, e nel regno di Cristo. Non debbo lasciar di osservare, che gli Ebrei carnali, e particolarmente gli Ebrei de' tempi di Cristo avevano sentimenti ben diversi da quelli de' santi Padri loro, e dei Profeti, e particolarmente di Davide, i quali ardentemente bramarono la riunione di tutte le nazioni del mondo nel culto del vero Dio.

89. Io farò (così) a te, come tu ec. Siccome tu disprezzando la promessa giurata fatta a me di adorare me solo, hai voluto per parte tua rompere l'alleanza, così io non

86. Nel tempo del tuo fasto non si udì mai ricordata da te la sorella tua Sodoma,

87. Prima che fosse scoperta la tua malizia, come ella è adesso, e tu fossi lo scherno delle figlie di Siria, e di tutte quante la figlia di Palestina, che hai int' intorno, e ti cingono d'ogni lato:

88. Tu hai portata la tua scelleratezza, e la tua ignominia, dice il Signore Dio.

89. Perocché queste cose dice il Signore Dio: Io farò (così) a te, come tu hai disprezzato il giuramento per vano rendere il patto:

90. Ma io mi ricorderò del patto, che feci teo nei giorni di tua adolescenza, e ravvolverò con te il patto sempiterno.

91. E ti ricorderai dei tuoi disordini, a me averai confusione, quando tu riceverai teo le tue sorelle maggiori di te insieme colle minori, ed io daròle a te in luogo di figlie, ma non in virtù del tuo patto.

92. E io ravvolverò con te il mio patto, e conoscerai ch'io sono il Signore,

93. Affinché ti ricordi, ed obbi confusione, e non ardirai di aprir bocca pella vergogna, allora quando io mi sarò piaciuto con te dopo tutte le cose che tu facesti, dice il Signore Dio.

adempirò le promesse, che già ti feci di proteggerti, e farti, ma le minacce severe di desolarti, e distruggerti, come li predissi per bocca del mio servo Mosè. Vedi Deuter. xxviii., perocché a questo luogo allude il Profeta.

90, 91. Ma io mi ricorderò del patto, ec. Ma io non lascerò di ricordarmi dell'alleanza fatta teo sul Sinai ne' giorni di tua adolescenza; a dopo averli puniti, li riceverò a penitenza, e li aprirò la via ad una nuova sempiterna alleanza: e allora, quand'io allargherò teo questa nuova alleanza, li vergognerai delle passate tue scelleratezze, e ammirerai la bontà, e carità mia, vedendo com'io a te condurrò la Samaria tua sorella maggiore, e la minor sorella Sodoma, e tu li riceverai come figlie; e ciò non in virtù dell'antico patto, ch'io feci teo per mezzo di Mosè, ma la virtù della nuova alleanza stabilita da me nel sangue di Cristo, per cui lungi dal disprezzare le genti tu le accoglierai nella Chiesa come sorelle, e come figlie in amor. La Chiesa di Gerusalemme tutta composta di Ebrei fu (come si notò più volte) la madre di tutte le altre Chiese.

93. Affinché ti ricordi, ed obbi confusione, ec. Affinché ricordandoti delle tue precedenti iniquità, e vedendo, che contuttociò tu sarai arricchita da me di beni grandissimi, tu ti contonda dentro di te ammirando la mia elezione, ardi mandare a te il mio Uaginio a illuminarti, a mondarti da' peccati, a rivestirti della giustizia, anzi ad essere egli stesso per te giustizia di Dio, e santificazione, e redenzione. Tali cose tu ammirerai in profonda allentia, e ti conoscerai incapace di celebrarle quanto ella meritano.

CAPO DECIMOSEPTIMO

Colla parabola delle due aquile, e della vigna predice, che il re di Babilonia condotto via il re Joachim, farà re Sedecia, il quale rompendo l'allenza fatta con Nabuchodonosor si andrà col re d' Egitto; onde dal Signore sarà dato in potere di Nabuchodonosor, e condotto a Babilonia dove morrà.

1. Et factum est verbum Domini ad me, dicens:

2. Fili hominis propone aenigma, et narra parabolas ad domum Israel,

3. Et dices: Hec dicit Dominus Deus: Aquila grandis magnarum alarum, longo membrorum ducta, plena plumis, et varietate, venit ad Libanum, et tulit medullam cedri.

4. Semmitatem frondium eius avulsit: et transportavit eam in terram Chanaan, in urbe negotiatorum posuit illam.

5. Et tulit de semine terrae, et posuit illud in terra pro semine, ut firmaret radicem super aquas multas: in superficie posuit illud.

6. Cumque germinasset, crevit in vineam latorem humili statura, respicientibus ramis eius ad eam: et radices eius sub illa erant: facta est ergo in vinea, et fructificavit in palmites, et emisit propaggines.

7. Et facta est aquila altera grandis, magnis alis, multisque plumis: et ecce vinca ista quasi mittens radices suas ad eam, palmites suos ex-

1. E il Signore parlommi, e disse:

2. Figliuolo dell' uomo, proponi un enigma, e racconta una parabola alla casa d' Israele;

3. Tu adunque dirai: queste cose dice il Signore Dio: un' aquila grande di vaste ali, di membra molto estese, piena di piume, a vari colori, venne sul Libano, e partì via la midolla del cedro.

4. Strappò la punta delle sue frondi, e le trasportò nella terra di Chanaan, e posòle in una città mercantile.

5. E prese del seme di quella terra, e seminollo in terra, affinché gettasse sua radice sopra grandi acque: lo seminò terra terra.

6. E questo, avendo germinato, crebbe in ampia vite, poco elevata, il cui ramo si volgeva verso di quella, e le sue radici erano sotto di lei. Ella adunque diventò una vigna, e gettò tralci, e frutti, e propagini.

7. E fu un' altr' aquila grande, con vaste ali, e folte piume: ed ecco, che quella vigna rivolse le sue radici, e stese i suoi tralci verso

2. *Proponi un enigma, e racconta una parabola.* Sovvente nelle Scritture queste tre voci, parabola, enigma, proverbio, la stessa cosa significano, cioè una sentenza grave, istruttiva, sottile, e oscura proposta spesso per via di similitudini. Questa maniera d' istruire era secondo il genio degli Ebrei.

3. *Un' aquila grande di vaste ali, ec.* Quest' aquila è Nabuchodonosor, significato colla stessa immagine anche da Geremia XLV. 40. XLIX. 22. L' aquila ha nel rostro la maestà, e la possanza reale, vola più alto di ogni altro uccello, e con grandissima rapidità, avendo ale grandissime, le quali ale sono simbolo dell' ampiezza dell' impero, come la varietà de' colori nella sua piuma dimostra i vari popoli, onde l' esercito di questo re era composto.

Venne sul Libano, e partì via la midolla del cedro. Pel Libano è intesa qui la Giudea, e la città di Gerusalemme, la quale pel gran numero e per l' altezza delle sue fabbriche ben potea assomigliarsi a una selva di fitti, e be' cedri. Venne adunque Nabuchodonosor sul Libano, cioè a Gerusalemme, e ne portò via la midolla del cedro, vale a dire tutto il buono, e caro di quella città, vale a dire Zechonia re, e la madre, i principi, e i magistrati, e di più le ricchezze non solo della casa reale, ma anche del tempio, e tutto questo portò a Babilonia. Notisi, che midolla di una cosa dicesi nella Scrittura, il meglio, a più pregio della stessa cosa; così midolla di grano, midolla di olio, di vino, il miglior grano, il miglior olio, ec. Vedi Deuter. XXXIII. 14. Num. XVIII. 12. Così qui la midolla del cedro è il meglio dei cedri del Libano. *Strappò la punta delle sue frondi: i teneri ramuscelli del cedro significano i giovani principi della reale famiglia, e i primari signori del paese.*

Nella terra di Chanaan... in una città mercantile. Le

seconda parole illustrano la prime; perocchè città mercantile spiega il significato di Chanaan, onde Chanaan vuol dir mercante, Prov. XXXI. 24., e altrove. Or Babilonia era in quei tempi il più famoso Emporio di tutto l' Oriente, lo che è ancora accennato nell' Apocalisse XVIII. 11. 12. ec.

4. *E prese del seme di quella terra, ec.* Prese della semenza di que' cedri; prese Sedecia, principe della stirpe reale, zio paterno di Joachim, e lo costò nel re della Giudea, affinché regnasse sopra molto popoli. Le acque sono simbolo de' popoli, Apocal. XVII. 2. Ma questo seme Nabuchodonosor lo seminò terra terra, perchè volle, che avesse radici, ma non profonde; volle, che Sedecia stesse umile a basso, e perciò gli tolse in gran parte le forze del regno, e se lo tenne soggetto.

6. *E questo, avendo germinato, crebbe in ampia vite, poco elevata.* Il cedro diventò una vite: il regno di Joachim, che era simile ad alto cedro sotto Sedecia, fu simile ad una vite, ampia ne' suoi tralci, ma bassa: perocchè rimase il regno lo stesso nella sua estensione, ma spossato, e per così dir, senza sangue nelle sue vene.

Li cui rami si volgeva verso di quella. Ciò verso l' aquila. Nabuchodonosor volle, che il popolo Ebreo dipendesse da' suoi suoi assai più, che dal comando di Sedecia. *E le sue radici erano sotto di lei.* E sotto l' ombra delle ali dell' aquila sussistevano le radici dell' umile regno giudeo, le radici di quella vite.

7. *E fu un' altra aquila grande, ec.* Questa seconda aquila egli è Faraone detto Vaphres, ovvero Apelles re dell' Egitto, possente anch' egli, ma non come Nabuchodonosor; e quella vigna cominciò a bramare la protezione di quel re, e di essere irrigata dalle feconde acque del Nilo, e per questo lo rivolse le sue radici, e i suoi rami, quasi implorando l' aiuto di lui.

tendit ad illam, ut irrigaret eam de areolis germinis sui.

8. In terra bona super aquas multas plantata est: ut faciat frondes, et portet fructum ut sit in vineam grandem.

9. Dic: Haec dicit Dominus Deus: Ergone prosperabitur? nonne radices eius eveilet, et fructus eius distringat, et siccabit omnes palmites germinis eius, et arescet: et non in brachio grandi, neque in populo multo, ut eveilet eam radicibus?

10. Ecce plantata est: ergone prosperabitur? nonne cum tetigerit eam ventus urens siccabitur, et in arceis germinis sui arescet?

11. Et factum est verbum Domini ad me, dicens:

12. Dic ad domum exasperantem: Nescitis quid ista significant? Dic: Ecce venit rex Babylonis in Jerusalem: et assumet regem, et principes eius, et adducet eos ad seipsum in Babylonem.

13. Et tollet de semine regni, ferietque eum eo foedus: et ab eo accipiet iusiurandum: sed et fortes terrae tollet,

14. Ut sit regnum humile, et non elevetur, sed custodial pactum eius, et servet illud.

15. Qui recedens ab eo misit nuncios ad Aegyptum ut daret sibi equos, et populum multum. Numquid prosperabitur, vel consequetur salutem, qui fecit haec? et qui dissolvit pactum, numquid effugiet?

16. Vivo ego, dicit Dominus Deus: quoniam in loco regis, qui constituit eum regem, cuius fecit irritum iuramentum, et solvit pactum quod habebat cum eo, in medio Babylonis morietur.

17. Et non in exercitu grandi, neque in populo multo faciet contra eum Pharao praelium: in factu aggeris, et in exstruktionem vallorum, ut interficiat animas suas.

8. La vigna è piantata in buon terreno, ec. Sedecia a ribellarsi da Nabuchodonosor, e collegarsi con Faraone non fu indotto da necessità, e miseria, fu cui si trovava: la bontà del paese assai fertile faceva sì, che il regno di Giuda andava ripigliando forze, e vigore, per diventare una vigna grande, e di gran frutto.

9. Sarà ella fortunata? Questa vigna sarà ella felice? Sedecia violando la fede giurata a Nabuchodonosor arriverà egli a ottenere il suo intento? quest'acqua forte, e violenta non sterperà ella questa misera vigna dalle radici, e ne svelerà i frutti, e darà alle fiamme i suoi tralci, e la ridurrà ad essere arido legno? Né per ischiantarla vi vna grande sforzo, né grande esercito. Nabuchodonosor visto Faraone si fermò a Riblath con parte del suo esercito, e l'altra parte mandò ad assediare Gerusalemme.

10. Se il vento, che brucia, la toccherà, ec. Questo

di questa per essere irrigata da' rivi di lei fecondanti.

8. La vigna è piantata in buon terreno, e presso ad acque copiose, affinché si dilati frondeggiando, e porti frutto e diventi una vigna grande.

9. Tu dirai: così dice il Signore Dio: sarà ella fortunata? Non sterperà ella (l'acqua) le radici di lei, e ne svelerà i frutti, e ne farà seccar tutti i tralci, che se il vento, che brucia, la toccherà, ella seccerà, e senza che sia bisogno di gran braccio, nè di molta gente per ischiantarla dalle radici?

10. Ecco, che ella è piantata, una avrà ella sorte felice? Non è egli vero, che se il vento, che brucia, la toccherà, ella seccerà, e con tutti i rivi, che la fecondano, diverrà arida?

11. E il Signore parlommi, dicendo:

12. Di' alla famigliu contumace: Non sapete voi quel che ciò voglia dire? Ecco, che il re di Babilonia viene a Gerusalemme, e prenderà il re e i suoi grandi, e li condurrà a casa sua in Babilonia.

13. E piglierà uno della stirpe reale, e farà alleanza con lui, e da lui riceverà giuramento: ma condurrà via anche i valorosi del paese,

14. Affinchè il regno resti basso, e non s'innalzi, ma osservi, e mantenga l'alleanza.

15. Ma quegli ritirandosi da lui mandò ambasciadori all'Egitto per avere i suoi cavalli, e molte milizie: Sarà egli fortunato, o troverà salute un che ha fatte cose tali? E uno che ha rotto l'alleanza, potrà egli mettersi in salvo?

16. Io giuro, dice il Signore Dio, che nel paese del re (il quale lo avea posto sul trono, e cui ha offeso rompendo il giuramento, e violando il patto fatto con lui) nel mezzo di Babilonia ei morrà.

17. Né con grande esercito, né colla gran moltitudine Faraone verrà a battaglia contro di lui nel tempo, che si alzerà terra, e si faranno le trincee per uccidere molta gente.

vento significa i Caldei, i quali desoleranno, e abbruceranno la Giudea, benchè irrigata da' rivi dell'Egitto, cioè aiutata e protetta da Faraone.

12, 13. Il re di Babilonia viene a Gerusalemme, e prenderà il re ec. Tanin il presente, come il futuro dee qui intendersi, e spiegarsi per lo passato: poichè eran già sei anni, che Iechonias era stato condotto con molti altri Ebrei a Babilonia.

17. Né con grande esercito, né colla gran moltitudine ec. Il senso vero di questo versetto parmi chiaramente sia quello esposto nella versione. Faraone col suo grande esercito, colla turba de' suoi soldati non guerreggerà, ovvero non farà gran guerra a Nabuchodonosor, né impedirà, che questi stringa di assedio Gerusalemme, nel qual assedio dee perire tanta gente, non sol di spada, ma anche di fame, e di peste, come è detto più volte da Geremia.

18. Spreverat enim iuramentum ut solveret foedus, et ecce dedit manum suam: et cum omnia haec fecerit, non effugiet.

19. Propterea haec dicit Dominus Deus: Vi-
va ego, quoniam iuramentum quod spreverit, et
foedus quod praevaricatus est, ponam in caput
eius.

20. * Et expandam super eum rete meum,
et comprehenderent in sagena mea: et addu-
cam eum in Babylonem, et iudicabo eum ibi
in praevaricatione, qua desuperit me.

* Supr. 12. 13; Infr. 32. 3.

21. Et omnes profugi eius cum universo ag-
mine suo, gladio cadent: residui autem in
omnem ventum dispergentur: et scietis quia
ego Dominus locutus sum.

22. Haec dicit Dominus Deus: Et suscam
ego de modulla cedri sublimis, et ponam: de
vertice ramorum eius tenerum distingam, et
plantabo super montem excelsum, et eminen-
tem.

23. In monte sublimi Israel plantabo illud,
et erumpit in germen, et faciet fructum, et
erit in cedrum magnam: et habitabunt sub ea
omnes volucres, et universum volatile sub um-
bra frondium eius nidificabit.

24. Et scient omnia ligna regionis, quia ego
Dominus humiliavi lignum sublime, et exalti-
tavi lignum humile: et siccavi lignum viride,
et frondere feci lignum aridum. Ego Dominus
locutus sum, et feci.

18. Di mano ad un'altra. Porgi la mano a Faraone per fare nuova alleanza con lui contro Nabuchodonosor.

20. Ho sprezzato me. Disprezzando il giuramento prestato nel nome mio.

22, 23. Prenderò della midolla del cedro sublime, ec. Nabuchodonosor condotto Ioschiam in ischiavità, disse il regno della Giudea a Sedecia; ma il regno di lui fu corto, ed egli andò a morire in Babilonia, e non lascio di se discendenza, come era stato predetto da Geremia xxx. 20., e come si ripeté adesso da Ezechiel. Ma io (dice Dio) dalla midolla del cedro, cioè dalla stirpe reale, dalla vetta de' suoi rami, da Davide e da' posteri di lui prenderò un tenero ramoscello, e lo planterò sul monte eccelsus di Sion, dove getterà sue radici, e prospererà, e diventerà un altissimo cedro, cedro di tanta ampiezza che all'ombra di esso faranno lor nido tutti i volatili. Questa magnifica profezia non può applicarsi se non a Cristo, onde la perfrasi Calder: Prenderò il re, il Messia, e lo planterò sul monte eccelsus; e nella stessa

18. Imperocchè quegli avea sprezzato il giuramento, e rotta l'alleanza, ed ecco dà mano ad un'altra; e dopo aver fatto tutto questo non iscamperà.

19. Per questo così dice il Signore Dio: Io giuro, che il giuramento, cui egli ha sprezzato, e l'alleanza che egli ha violata, porrò sul capo di lui.

20. E stenderò sopra di lui la mia rete, ed ei sarà preso al mio laqueo, e io la condurrò a Babilonia, ed ivi farò glutizio di lui per la praevaricatione, colla quale ha sprezzato me.

21. E tutti i suoi fuggitivi con tutte le sue schiere periranno di spada, e gli avanzi saranno sparsi a tutti i venti: e conoscerete, che io il Signore ho parlato.

22. Queste cose dice il Signore Dio: ma io prenderò della midolla del cedro sublime, e la porrò: taglierò dalla vetta de' suoi rami un tenero ramoscello, e planterollo sul monte alto ed eminente.

23. Sul monte sublime d' Israele lo planterò, e spunterà in arboscello, e fruttificherà, e diventerà un gran cedro: e sotto di lui avranno albergo tutti gli uccelli, e tutte le specie di volatili all'ombra di lui faranno lor nido.

24. E gli alberi tutti del paese conosceranno, ch'io il Signore ho umiliato l'albero sublime, ed ho esaltato l'umile pianta, ed ho seccato il legno verde, ed ho vestito di frondi l'arido legno. Io il Signore ho parlato, ed ho fatto.

guisa l'intesevo anche alcuni maestri Ebrei. Questo tenero ramoscello tolto dalla midolla del cedro, cioè da una vergine della regia stirpe di David, piantato da Dio nella Chiesa, mirabilmente crescerà, e diverrà tanto grande, che sotto la protezione di lui abiteranno, e faranno i preziosi lor frutti di buone opere tutte le anime fedeli, le quali disprezzate le cose della terra colla loro speranza si alzino verso del cielo.

24. E gli alberi tutti del paese ec. E tutti gli uomini vedranno come io ho umiliato l'albero sublime, cioè Sedecia, e ho esaltato la pianta umile, Joachim, ovvero Jeconia, e ho seccato il legno verde, lo stesso Sedecia ho lasciato morire sterile, e senza lasciar di se verun figliuolo, ed all'arido legno, cioè allo stesso Joachim ho dato de' rami, cioè de' figliuoli, donde verrà il Cristo Signore, e re non solo della Giudea, ma anche di tutta la terra. Jeconia nella cattività generò Salathiel, Salathiel generò Zorobabel figura di Cristo, perchè gli Ebrei ricondusse dalla cattività di Babilonia a Gerusalemme, ed uno de' progenitori di Cristo secondo la carne.

CAPO DECIMOTTAVO

Dice, che i figliuoli non porteranno l'iniquità de' padri, se viceversa: ma ciascuno porterà la propria iniquità: che se l'empio farà penitenza, sarà salvato: e il giusto se la giustizia abbandona, sarà condannato: esortazione alla penitenza, e al raggiungimento di cuore.

1. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

2. Quid est quod inter vos parabolam ver-
BERDIA Vol. II.

1. E il Signore parlommi, dicendo:

2. Per qual motivo tra voi nella terra d'I-

tutis in proverbium istud in terra Israel, dicentes: "Patres comederunt uvam acerbam, et dentes filiorum obstupescunt?"

Jer. 31. 29.

5. Vivo ego, dicit Dominus Deus, si erit ultra vobis parabola haec in proverbium in Israel.

6. Ecce omnes animae, meae sunt: ut anima patris, ita et anima filii mea est: anima, quae peccaverit, ipsa morietur.

5. El vir si fuerit iustus, et fecerit iudicium, et iustitiam,

6. In montibus non comederit, et oculos suos non levaverit ad idola domus Israel: et uxorem proximi sui non violaverit, et ad mulierem menstruantem non accesserit:

7. Et hominem non contristaverit: pignus debitori reddiderit, per vim nihil rapuerit: panem suum esurienti dederit, et nudum operuerit vestimento:

Isa. 58. 7; Matt. 23. 48.

8. Ad usuram non commodaverit, et amplius non acceperit: ab iniquitate averterit manum suam, et iudicium verum fecerit inter virum, et virum:

9. In praeceptis meis ambulaverit, et iudicia mea custodierit ut faciat veritatem: hic iustus est, vita vivet, ait Dominus Deus.

2. 3. *I padri (voi dite) mangiarono uva acerba, ecc.* Questo dettato leggesi in Geremia xxxi. 29. Thren. v. 7, e vuol dire, come spono qui il Caldeo: *I padri peccarono, e son flagellati i figliuoli.* Può adunque divenire come proverbio tra' Giudei questa massima di parlare del seniore dire da' Profeti, che il regno di Giuda sarebbe andato in rovina per peccati di Manasse, come pe' peccati di Gerusalemme era stato distrutto il regno d' Israele. E vari esempi di figliuoli puniti per la iniquità de' padri si leggono nelle Scritture, e ancora sta scritto: *Io sono il Dio zelatore, che visito i peccati de' padri sopra i loro figliuoli fino alla terza, e quarta generazione di coloro, che mi odiano.* Exod. xx. 5. Vedi ancora 2. Reg. xxiv. Num. xxxi. 17. Jos. vi. 17. 21. Ma adesso il Signore dice a' Giudei: *Io giuro, che questa parabola non sarà più per voi in proverbio in Israele:* le quali parole possono avere ambidue questi sensi: primo, lo giuro, che voi non potete più giustamente avere in bocca questa parabola: secondo, lo giuro, che se voi vorrete seguitare a scusarvi con questo dettato, lo severamente vi punirò: e l'uno, e l'altro senso convengono colla spiegazione di questo luogo, che io crederei esser questa. Dio per ritenerci con freno più forte il popolo suo dal peccare, avea minacciato di punire i peccati de' padri sopra i figliuoli loro, e i lor discendenti, e adempì talora esattamente questa minaccia. Adesso poi affinché gli Ebrei non abusassero di questo dettato per credere, che non pe' propri, ma per gli altrui peccati si trovassero lavati nelle calunnia, onde erano oppressi, dice, che riguardo ad essi, e allo stato loro non ha luogo lo stesso dettato, perchè le loro scelleratezze di tali castighi ed anche di castighi molto maggiori erano degne. In un senso allegorico queste parole del Profeta si avverarono nella nuova legge, quando senza riguardo alcuno a' precedenti peccati de' padri furono chiamati e i Giudei, e i Gentili alla grazia ed alla salute per Gesù Cristo, e nel lavacro di rigenerazione furono mozzati dal peccato originale, che come l'uva acerba mangiata da Adamo, per cui si allegarono i debiti

israelite quete convertito in proverbio questa similitudine: *i padri (voi dite) mangiarono uva acerba, e si sono allegati i denti a' figliuoli?*

5. *Io giuro, dice il Signore Dio, che questa parabola non sarà più per voi un proverbio in Israele:*

6. *Imperocchè tutte le anime sono mie: come l'anima del padre, così anche l'anima del figliuolo è mia: l'anima, che avrà peccato, ella perirà.*

8. *E se un uomo sarà giusto, e vivrà secondo il diritto, è giusto:*

6. *Non farà banchetto su i monti, e non altera i suoi occhi agl' idoli della casa d' Israele, e non violerà la moglie del suo prossimo, e non si appresserà alla propria moglie in tempo di sua incomodità:*

7. *E non offenderà alcun uomo: renderà il pegno al debitore: non respirerà per forza l'altrui: farà parte del proprio pane all'affamato, e rivestirà l'ignudo:*

8. *Non presterà ad usura, e non riceverà più del dato: ritirerà la sua mano dall'iniquità, e retto giudizio pronunzierà tra uomo e uomo:*

9. *Camminerà ne' miei precetti, ed osserverà le mie leggi per operare secondo la verità: questi è giusto, avrà vita, dice il Signore Dio.*

di tutti i figliuoli di lui, che nascono tutti peccatori, perchè tutti in lui peccarono.

6. *Tutte le anime sono mie; ecc.* Io sono creatore, e Signore delle anime de' figliuoli, come di quelle de' padri: onde nessuno creda, che pe' peccati de' padri la talor punisca i figliuoli, come la via giudice debole e impotente, che sfoga il suo sdegno sopra quelli, ch'el può tenere a ragione, e altri lascia impuniti, perchè non ha forza abbastanza da farsi temere da tutti. Io dunque punirò i padri pe' lor peccati, punirò ugualmente pe' propri loro peccati i figliuoli, e chiunque il male avrà fatto, avrà da me il male, cioè la pena. Anche queste parole del senso accennato qui avanti possono intradursi della distinzione tra Ebreo, e Gentile, tolta da Cristo, il quale come Signore di tutte le anime, le ama tutte, e vuole, che giungano alla salute, e per tutto diede il sangue e la vita, onde ad esse si per essere ammesse nel numero de' suoi figliuoli, nè per arrivare all'eterna salute, non nuocerà l'ingiustizia, e l'iniquità de' padri loro, come la giustizia de' figli non salverà i padri dal castigo eterno, quando co' loro peccati lo abbiano meritato.

6. *Non farà banchetto su i monti, ecc.* Ne' luoghi eccelsi (rammentati tante volte nelle Scritture) si offerivano ostie a' falsi dei, e delle carni facerose sopra banchetto, e la partecipazione a tali banchetti, e il mangiare di quelle ostie era il compimento della idolatria, come notò S. Girolamo. Sono note in questo, e ac' seguenti versetti le virtù, che Dio esige da quelli che vogliono piacere a lui. E non si appresserà alla propria moglie ecc. S. Apostolo. Quant. 61. In Levit. osserva che questo precetto è di quelli, i quali anche nel tempo del Nuovo Testamento sono indubitabilmente da custodirsi, mentre da Ezechiele tra quei peccati, che sono manifesti iniquità, si conta l'appressarsi alla propria moglie ecc. Gli stessi Gentili col solo lume naturale videro esser contrario alla retta ragione quello, che Dio proibì nella sua legge (Levit. xx. 18.) e in Chiesa in moltissimi canoni.

7. *Renderà il pegno al debitore, lotende del pegno, di*

10. Quod si genuerit filium latronem effundentem sanguinem, et fecerit unum de istis:

11. Et haec quidem omnia non facientem, sed in montibus comedentem, et uxorem proximi sui pollutentem:

12. Egenum, et pauperem contristantem, rapientem rapinas, pignus non reddentem, et ad idola levantem oculos suos, abominationem facientem:

13. Ad usuram dantem, et amplius accipientem: numquid vivet? non vivet: cum universa haec detestanda fecerit, morte morietur, sanguis eius in ipso erit.

14. Quod si genuerit filium, qui videns omnia peccata patris sui quae fecit, tenuerit, et non fecerit simile eis:

15. Super montes non comederit, et oculos suos non levaverit ad idola domus Israel, et uxorem proximi sui non violaverit:

16. Et virum non contristaverit, pignus non retinuerit, et rapinam non rapuerit; panem suum esurienti dederit, et odium operuerit vestimento:

17. A pauperis iniuria averterit maum suam, usuram, et supersubstantiam non acceperit, iudicia mea fecerit, in praeceptis meis ambulaverit: hic non morietur in iniquitate patris sui, sed vita vivet.

18. Pater eius quia calumniatus est, et vim fecit fratri, et malum operatus est in medio populi sui, ecce mortuus est in iniquitate sua.

19. Et dicitis: Quare non portavit filius iniquitatem patris? Videlicet, quia filius iudicium, et iustitiam operatus est, omnia praecepta mea custodivit, et fecit illa, vivet vita.

20. * Anima, quae peccaverit, ipsa morietur: filius non portabit iniquitatem patris, et pater non portabit iniquitatem filii: iustitia iusti super eum erit, et impietas impii erit super eum.

* Deuter. 24. 16.; 4. Reg. 14. 6.; 2. Par. 28. 4.

21. Si autem implos egerit poenitentiam ab omnibus peccatis suis, quae operatus est, et custodierit omnia praecepta mea, et fecerit iudicium, et iustitiam: vita vivet, et non morietur.

22. Omnium iniquitatum eius, quas operatus est, non recordabor: in iustis suis, quam operatus est, vivet.

cui il debitor povero ha assoluta necessita, onde comandò il Signore, che se per rumpio il creditore ha avuta per pegno una coperta da letto, la renda al povero, che altra non ne ha da coprirsi, la renda, dico, avanti notte. Exod. XIII. 26.

21. Di tutte le iniquità, che egli ha commesse, non avrò più memoria. Tanto è lungi dal vero, che i peccati dei

10. Che se egli avrà generato un figliuolo ladrone, omicida, e che abbia fatta una di queste cose;

11. E non tutte le abbia fatte, ma banchetti su' monti, e violi la moglie del suo prossimo,

12. Offenda il piccolo, e il povero, faccia rapine, non renda il pegno, nizi gli occhi suoi a' simulacri, commetta abominazioni,

13. Dia ad usura, e riceva più del dato, averà egli vita? Non avrà vita. Avendo fatto tutte queste detestabili cose, egli certamente morrà, il suo sangue sarà sopra di lui.

14. Che se questi avrà un figliuolo, il quale veggendo tutti i peccati commessi dal padre suo, averà timore, e non lo imiterà in questi:

15. Non banchetterà su' monti, e non alzerà gli occhi a' simulacri della casa d'Israele, e non violerà la moglie del suo prossimo,

16. E non offenderà alcun uomo, non riterrà il pegno, non farà rapine, darà del suo pane all'affamato, e riveسترà l'ignudo;

17. Conterrà la sua mano dal fare al povero ingiuria, non prenderà usura, nè il rapprappi, osserverà le mie leggi, e camminerà ne' miei precetti, questi non morrà per l'iniquità del padre suo, ma avrà vita.

18. Il padre di lui, perchè fu calunniatore, e fece violenza al fratello, e peccò in mezzo al suo popolo, egli è morto per la sua iniquità.

19. E voi dite: per qual motivo non ha portato il figliuolo l'iniquità di suo padre? Certamente perchè il figliuolo ha operato secondo la legge, e secondo la giustizia, ha osservati tutti i miei precetti, e gli ha adempiti, avrà vita.

20. L'anima, che avrà peccato, ella perirà: il figliuolo non porterà l'iniquità del padre, e il padre non porterà l'iniquità del figliuolo. La giustizia del giusto sarà sul capo di lui; e sul capo dell'empio sarà la empietà di lui.

21. Ma se l'empio farà penitenza di tutti i peccati, che ha fatti, e osserverà tutti i miei precetti, e opererà secondo l'equità, e secondo la giustizia, averà vita, e non morrà.

22. Di tutte le iniquità, che egli ha commesse, non avrò più memoria: nella giustizia, ch'egli ha esercitata, avrà vita.

padri ridondino sopra i figliuoli, che anzi se l'empio stesso farà penitenza, Dio dice, che non si avrà più memoria de' suoi peccati. S. Girolamo. Non potrà adunque il figliuolo l'iniquità del padre (vers. 20). Può ben accadere, e sovente anzi avviene, che il figliuolo innocente venga a patire, a patire ancor grandemente pelle iniquità del padre suo cattivo; ma i patimenti del figliuolo inno-

25. * Numquid voluntatis meae est mors impiorum, dicit Dominus Deus, et non ut convertatur a viis suis, et vivat?

* *Infr. 33. 11; 2. Pet. 3. 9.*

24. Si autem averteris se iustus a iustitia sua, et fecerit iniquitatem secundum omnes abominaciones, quas operari solet impius, numquid vivet? omnes iustitiae eius, quas fecerat, non recordabuntur: in praevocatione, qua praevocatus est, et in peccato suo, quod peccavit, in ipsis morietur.

25. Et dixit: Non est aequa via Domini. Audite ergo domus Israel: Numquid via mea non est aequa, et non magis viae vestrae pravae sunt?

26. Cum enim averteris se iustus a iustitia sua et fecerit iniquitatem, morietur in eis: in iniustitia, quam operatus est, morietur.

27. Et cum averteris se impius ab impietate sua, quam operatus est, et fecerit iudicium, et insitiam: ipse animam suam vivificabit.

28. Considerans enim, et avvertens se ab omnibus iniquitatibus suis, quas operatus est, vita vivet, et non morietur.

29. Et dicunt filii Israel: Non est aequa via Domini. Numquid viae meae non sunt aequae, domus Israel, et non magis viae vestrae pravae?

30. Idcirco unumquemque iuxta vias suas iudicabo, domus Israel, * ait Dominus Deus. Convertimini, et agite poenitentiam ab omnibus iniquitatibus vestris: et non erit vobis in ruinam iniquitas.

* *Matth. 3. 2; Luc. 3. 5.*

31. Prolicite a vobis omnes praevocationes vestras, in quibus praevocati estis, et facite vobis cor novum, et spiritum novum: et quare moriemini domus Israel?

32. * Quia noio mortem morientis, dicit Dominus Deus, revertimini, et vivite.

* *Supr. 23; Infr. 33. 11; 2. Pet. 3. 9.*

cente, e giusto non sono pena, o vendetta di Dio, ma dono, e beneficio di lui, perchè mandati ad esercitare la virtù del figliuolo, ad accrescergli il merito, e per conseguenza la gloriosa ricompensa ne' cieli.

25-27. *E ella forse la mia via, che non è giusta, ec.* Da tutta la serie del ragionamento di Ezechiele in questi versetti, egli apparisce, che pareva duro a molti degli Ebrei, che Dio per ragione del peccato commesso dal giusto li condannasse senza aver riguardo alla vita buona menata da lui per lo passato, e rimuner l'empio per bene fatto nel fine, senza balzare ai molti peccati, eh' ei fece per l'avanti. A quelli, che in ciò trovavano da ridire contro la giustizia del Signore, risponde il Profeta col ripetere la stessa verità e la stessa dottrina, perchè la giustizia di Dio si lo mostra come in tutte le altre cose: e si chiama, e paiente, che non ha bisogno di argomenti per essere dimostrata. Il discorso adunque del Profeta è simile a quello di un oratore antico, il quale accusando uno con dire: *Uccidesti tua madre, né spendi cosa darsi di più grave e atroce, soggiunse: Che dirò io di più? Uccidesti tua madre.* Così il Profeta: voi dite, che le vie del Signore non sono giuste. E io vi dico, che le vie del Signore son giuste; e s'orite a perverse le vo-

25. *Voglio io forse la morte dell' empio, dice il Signore Dio, e non anzi ch'ei si converta dal suo mal fare, e viva?*

24. *Ma se il giusto si ritirerà dalla sua giustizia, e peccherà secondo la abominazione, che suol commettere l'empio, ovèr egli la vita? Tutte le opere giuste, che egli avea fatte, saranno dimenticate; nella praevocatione, in cui è caduto, e nel suo peccato, che ho fatto, egli perirà.*

25. *E voi avete detto: La via del Signore non è retta. Udite adunque, o casa d'Israele. È ella forse la mia via, che non è giusta, e non piuttosto le vostre vie sono storte?*

26. *Imperochè quando il giusto si ritirerà dalla sua giustizia, e peccherà, morrà nel peccato: nell'ingiustizia, che ha commessa, egli morrà.*

27. *E quando l'empio si ritirerà dalla impietà, e dal peccato che ha fatto, e praticherà l'equità e la giustizia, si renderà vita all'anima sua:*

28. *Imperochè se egli torna in se stesso, e si ritira da tutte le iniquità, che ha fatte, avrà vita, e non morrà.*

29. *E i figliuoli d'Israele dicono: Non è retta la via del Signore. Non son forse rette le mie vie, o casa d'Israele, o piuttosto non sono storte le vie vostre?*

30. *Per questo, o casa d'Israele, io giuderò ciascuno secondo la sua via, dice il Signore Dio. Convertitevi, e fate penitenza di tutte le vostre iniquità, e la iniquità non sarà vostra rovina.*

31. *Gettate lungi da voi tutte le praevocationi, che avete commesse, e fatevi un cuor nuovo, e uno spirito nuovo: e perchè morirete voi, o casa d'Israele?*

32. *Imperochè io non voglio la morte di colui che si muore, dice il Signore Dio: convertitevi, e vivete.*

stre; Imperochè quando il giusto si ritirerà dalla sua giustizia . . . morrà nel peccato. E quando l'empio si ritirerà dalla impietà . . . si renderà vita all'anima sua. Ecco tutto quello, che dee rispondere agli empj, i quali neccati da' loro pregiudizj ardiscono talora d'insinuare le opere di Dio, e di bestemmiaie quel ch'ei non intendono. Dio è verace e giusto, e l'uomo è menzogna e peccato.

31, 32. *Fatevi un cuor nuovo ec.* È notata la libertà dell'arbitrio illuminato, e aiutato dalla grazia a eleggere, e volere il bene; onde è tanto vere questa esortazione: *fatevi un cuor nuovo, come, è giusta, e santa quella preghiera: Cuor, o Dio, in me un cuor nuovo, Ps. L. 11.* E perchè morirete voi, o casa d'Israele? vale a dire: o perché potendo voi vivere, vorrete morire? E perchè potendo voi col mio aiuto ben vivere, e non peccare, vorrete voi peccare, e perire? Perchè quanto al mio volere, io vi dimo, e vi ripeto, ch'io non amo la morte del peccatore, il quale da se stesso si uccide col suo peccato. E se lo stesso offeso, e provocato da' vostri peccati, pur soo tuttora infinitamente a favorire la vostra causa, ed a salvarvi, per qual motivo vorrete voi la perdizione, e la morte vostra? Convertitevi adunque e vivete.

CAPO DECIMONONO

Colla parabola della lionessa, e de' lioncini descrive la cattività de' principi di Giuda: e colla parabola della vigna coltivata con grande studio, e dipoi desolata e distrutta, figura la passata felicità, e la presente miseria di Gerusalemme.

1. Et tu assume planctum super principes Israel,

2. Et dices: Quare mater tua leonem inter leones cubavit, in medio leuoculorum enutrivit catulos suos?

3. Et eduxit unum de leonculis suis, et leo factus est, et didicit capere praedam, hominemque comedere.

4. Et audierunt de eo gentes, et non absque vulneribus suis ceperunt eum, et adduxerunt eum in catenis in terram Aegypti.

5. Quae cum vidisset quoniam infirmata est, et perit expectatio eius: tulit unum de leonculis suis, leonem constituit eum.

6. Qui incedebat inter leones, et factus est leo: et didicit praedam capere, et homines devorare:

7. Didicit viduas facere, et civitates eorum in desertum adducere: et desolata est terra, et plenitudo eius a voce rugitus illius.

8. Et conveniunt adversus eum gentes undique de provinciis, et expanderunt super eum rete suam, in vulneribus eorum captus est.

9. Et miserunt eum in cavram, in catenis adduxerunt eum ad regem Babylonis: miseruntque eum in carcerem, non audiretur vox eius ultra super montes Israel.

10. Mater tua quasi vinea in sanguine tuo super aquam plantata est: fructus eius, et frondes eius creverunt ex aquis multis.

1. Ma tu mena duolo per i principi d' Israele,

2. E dirai: Per qual ragione la madre vostra, la lionessa, si pose a giacere tra' leoni, e in mezzo a' lioncelli allevò i suoi parti?

3. E de' suoi lioncini uno ne innalzò, e divenne lionne, e apparsò a rapire la preda, e mangiare gli uomini.

4. E se ne sparse la fama tra le nazioni, e furate non senza rilevarne delle ferite lo presero, e in catene il condussero nella terra d' Egitto.

5. Ma ella vedendosi priva del suo sostegno, e che era perita la sua speranza, si diede a rilevare un altro de' suoi lioncini, e ne fece un lionne.

6. Ed egli andava insieme co' leoni, e divenne lionne, e imparò a rapir la preda, e a divorare gli uomini:

7. Imparò a far delle vedove, e a disertar le città, e al tuono de' suoi ruggiti restò la terra vota de' suoi abitatori.

8. E si adunarono le genti da tutte le provincie contro di lui, e gli tesero agguati, e con scambievoli ferite lo pigliarono.

9. E io misero in una gabbia: e lo condussero incatenato al re di Babilonia, e lo rinchiusero in una prigione, affinché non si udisse più la sua voce su' monti d' Israele.

10. La madre vostra come una vite nel sangue vostro fu piantata lungo le acque: sulle molte acque sono cresciuti i suoi frutti, e le frondi.

1. *Mena duolo per i principi d' Israele.* Intende i principi discesi da Josia, e parla in primo luogo di Joachaz, e di Jeconia; Indi di Sedecia, sotto del quale fu presa, e data alle fiamme Gerusalemme, e il tempio.

2. *Per qual ragione la madre vostra, la lionessa, ec.* La lionessa ell' è Gerusalemme madre di ciascuno di questi principi, onde dice *mater tua*, che non per maggiore chiarezza abbiamo tradotto *madre vostra*. Il senso di questo versetto è tale: come mai è egli avvenuto, che la madre vostra sia divenuta qual lionessa, la quale tra' lioni vivendo abbia partoriti, e allevati de' lioncini, e dipoi ad uno ad uno le son rapiti e uccisi? Nella stessa guisa Gerusalemme, che intrepida qual lionessa si sostiene in mezzo a' principi delle varie nazioni, partorì ed educò de' principi, che in poco tempo le furon tolti.

3. *E de' suoi lioncini uno ne innalzò, ec.* Questo primo lioncino è Joachaz (detto anche *Sellum*) uno de' figliuoli di Josia. Joachaz dopo la morte di Josia fu messo sul trono, e ben presto cominciò a ruggire, e a inferire quel lionne, e divenuto odioso a Dio e agli uomini il Signore lo diede in potere del re d' Egitto, da cui fu messo in catene, e mandato in Egitto dopo tre soli mesi di regno. Perchè il re d' Egitto era stato disgustato della elezione di Joachaz fatta senza suo consenso. Il Profeta accenna, che Joachaz fece buona difesa, mentre dice, che le nazioni lo presero, ma non senza *rilevarne delle ferite*: la qual circostanza non è scritta ne' libri de' re.

5-7. *Si diede a rilevare un altro de' suoi lioncini, ec.* Sul trono di Giuda fu messo dal re d' Egitto Joachim fratello di Joachaz, il quale regnò undici anni, 4. Reg. xxiii. 34. ec. Ma di questo re non fa molto il Profeta forse perchè era stato innalzato al trono non da' Giudei, ma da un re straniero, e passa qui a Jeconia suo fratello fatto re dagli Ebrei, e ne dipinge il carattere violento e crudele, tanto violento e crudele, che se' fuggì dalla loro patria molti de' cittadini, e molti ne uccise, come dice il Profeta.

8. *E si adunarono le genti ec.* Sta il Profeta sulla metafora del lionne, e siccome quando un lionne furioso assalisce uomini e animali la sua campagna, si unisce gran numero di cacciatori, i quali con ogni industria si studiano di prenderlo, così dice, che l' esercito de' Caldei composto di varie nazioni si unì per assediare Jeconia in Gerusalemme, e lo presero, e legato il condussero al re di Babilonia, e fu messo in prigione, come un lionne preso si chiude in una gabbia quando può avervi vivvi. Così non si uol più la voce, cioè il ruggito del lionne Jeconia su' monti d' Israele.

10. *La madre vostra come una vite nel sangue vostro ec.* Questo che precede riguarda le passate calamità de' principi di Giuda: adesso poi si parla di quello, che avvenne a Sedecia ultimo re di Gerusalemme, la quale fu perseguitata di sopra a un lionessa, e qui a una vite. Quelle parole, nel vostro sangue, fanno della oscurità;

11. Et factae sunt ei virgae solidae in sceptrum dominantium, et exaltata est statura eius inter frondes: et vidit altitudinem suam in multitudine palmitum suorum.

12. Et cversa est in ira, in terramque proiecta, et ventus urens siccavit fructum eius: marcerunt, et arefactae sunt virgae roboris eius: ignis comedit eam. * Ose. 13. 13.

13. Et nunc transplantata est in desertum, in terra invia et silenti.

14. Et egressus est ignis de virga ramorum eius, qui fructum eius comedit: et non fuit in ea virga fortis, sceptrum dominantium. Plantus est, et erit in plantum.

e tralle varie maniere di esorte, la più verisimile mi sembra di interpretarle del sangue regio della stirpe di David, il qual sangue, e la quale stirpe era il fondamento della potenza di Gerusalemme, perchè trono, e casa permanente promise il Signore a Davide, come si legge Ps. LXXXVIII. 5. Questa vite adunque grande, e generosa avenne per suo fondamento, e radice la stirpe, e il sangue di David innaffiata dalle acque della protezione del Signore crebbe mirabilmente, e si propagò.

11. *E le sue solide verghe ec.* Da un sol ceppo di vite crebbero, e si alzarono solide verghe da servire di scettro e molli sovrani, ed ella a grande onore, e gloria s'innalzò in mezzo e tanti rami, quanti erano i principi del sangue reale, ed ella si compiacque, e s'innalzò della moltitudine de' suoi tralci. Sedecia ebbe molli figliuoli, e altri principi erano ancora figli de' re precedenti.

12. *E stata schiantata dall'ira, ec.* L'ira è la vendetta di Dio, da cui la vite sarà ardicata sotto Sedecia, e il suo ceppo sarà gettato per terra dopo che un vento impetuoso, e ardente, cioè il furore de' Caldei avrà bruciato il frutto della vite, e seccati i suoi tralci, che saranno dall'alle fiamme. La potenza, le ricchezze, il regno di Gerusalemme, tutto perirà, e i suoi principi saranno od uccisi, o condotti in schiavitù.

11. *E le sue solide verghe divennero scettri di sovrani, e il suo fusto s'innalzò in mezzo alle frondi, ed ella si vide esaltata nel gran numero de' suoi tralci.*

12. *Ma ella è stata schiantata dall'ira, e gettata per terra, e un vento ardente l'asciugò i suoi frutti, marciarono, e inaridirono i rigogliosi suoi tralci, e il fuoco la divorò.*

13. *Ed ella è ora trapiantata in un deserto, in una terra arida, e disabitata.*

14. *E uscì da una verga dei suoi rami un fuoco, che mangiò il suo frutto, e non rimase di lei una verga forte da servire di scettro a' sovrani. Questo è carne di duolo, e servirà pel duolo.*

13. *Ed ella è ora trapiantata in un deserto, ec.* Ella sarà trapiantata questa vite infelice, ma in luogo dove ella mancherà di ogni bene, e di ogni aiuto per prosperare. L'esilio, e la cattività degli Ebrei a Babilonia è paragonata alla condizione di un uomo confinato in un orrido deserto privo di acque, e sterile, e disabitato.

14. *E uscì da una verga de' suoi rami un fuoco, ec.* Da una verga proveniente dal ramo di questa vite uscì fuoco divoratore, che finì di sterminare tutto quel che restava di sì grande, e bella vite. Dopo la espugnazione di Gerusalemme, condotto Sedecia, e quasi tutto il popolo a Babilonia, Nabuchodonosor al governo della poca gente, che restava nella Giudea, insediò Godolia; ma Ismaele principe del sangue reale ammazzò Godolia, onde i Giudei temendo, che i Caldei non volessero vendicare la morte di Godolia voler fuggire nell'Egitto, benché or li dissuadesse fortemente Geremia: così questo nuovo fuoco fu come una seconda distruzione della Giudea. Questo avvenimento è qui predetto da Ezechiele cinque anni prima che fosse presa Gerusalemme.

Questo è carne di duolo, ec. Come se dicesse: tali sono le lacrimevoli peripezie di Gerusalemme registrate in questo cantico di duolo, cantico, che sarà tranto e memoria, e ripetuto sovente per molte generazioni.

CAPO VENTESIMO

Il Signore niega di dar risposta a' figliuoli d'Israele, perchè e nell'Egitto, e nel deserto, e nella terra promessa erano stati infedeli a Dio, e adoratori de' falsi dei; e spesso avea minacciato ad essi il castigo, ma essi rattenuto, affluere non fosse bestemmiato il suo nome tralle nazioni. E consultò egli promette di farli tornare al loro paese, dove a lui servono. Profetizza contro la setta di mezzoisti.

1. Et factum est in anno septimo, in quinto, in decima mensis, venerunt viri de senioribus israel, ut interrogarent Dominum, et sederunt coram me.

2. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

3. Fili hominis loquere senioribus israel, et dices ad eos: Haec dicit Dominus Deus: Numquid ad interrogandum me vos venistis? vivit ego quia non respondebo vobis ait Dominus Deus.

1. *Ed avvenne, che il settimo anno, il quinto mese, ai dieci del mese, vennero alcuni de' seniori d'Israele per interrogare il Signore, e si posero a sedere davanti a me.*

2. *E il Signore parlommi, dicendo:*

3. *Figliuolo dell'uomo parla a' seniori d'Israele, e dirai loro: Queste cose dice il Signore Dio: Siele voi forse venuti per interrogarmi? Io giuro, che non darò a voi risposta, dice il Signore Dio.*

1-3. *Il settimo anno, il quinto mese, ec.* Il settimo anno della cattività di Iechonai, che fu l'anno 3411. secondo l'Usurio. E questa profezia è posteriore alle precedenti di undici mesi, e cinque giorni. Vedi cap. viii.

1. *Il Profeta non dice quel che volebbero domandare questi seniori; ma prima che essi aprisser bocca il Profeta ebbe ordine di dir loro, che non ne trarrebbon veruna risposta.*

4. Si iudicas eos, si iudicas, fili hominis, abominaciones patrum eorum ostende eis.

5. Et dixit ad eos: Haec dicit Dominus Deus: In die, quae elegi Israel, et levavi manum meam pro stirpe domus Jacob, et apparui eis in terra Aegypti, et levavi manum meam pro eis, dicens: Ego Dominus Deus vester:

6. In die illa levavi manum meam pro eis, ut educerem eos de terra Aegypti, in terram, quam provideram eis, fluentem lacte, et melle: quae est egregia inter omnes terras.

7. Et dixi ad eos: Unusquisque offensiones oculorum suorum abiciat, et in idolis Aegypti nolite polliui: Ego Dominus Deus vester.

8. Et irritaverunt me, nolueruntque me audire: unusquisque abominaciones oculorum suorum non proiecit, nec idola Aegypti reliquerunt: et dixi ut effunderem indignationem meam super eos, et implerem iram meam in eis, in medio terrae Aegypti.

9. Et feci propter nomen meum, ut non violaretur coram gentibus, in quarum medio eram, et inter quas apparui eis, ut educerem eos de terra Aegypti.

10. Eieci ergo eos de terra Aegypti, et eduxi eos in desertum.

11. * Et dedi eis praecepta mea, et iudicia mea ostendi eis, quae faciens homo vivet in eis. * *Levit. 18. 5.; Rom. 10. 5.*

12. * Insuper et sabbata mea dedi eis, ut essent signum inter me, et eos: et scirent quia ego Dominus sanctificans eos.

* *Exod. 20. 8. et 31. 13.; Deuter. 5. 12.*

13. Et irritaverunt me domus Israel in deserto, in praeceptis meis non ambulaverunt, et iudicia mea proiecerunt, quae faciens homo vivet in eis: et sabbata mea violaverunt re-

4. *Fai tu giudizio di costoro, o figliuolo dell'uomo, fai tu giudizio? Fa' lor sapere le abominazioni de' padri loro.*

5. *E dirai loro: Queste cose dice il Signore Dio: Il dì, in cui io elegi Israele, e stesi la mano mia in favore della casa di Giacobbe, e apparui ad essi nella terra d'Egitto, e stesi in favor loro la mia mano dicendo: Io il Signore Dio vostro;*

6. *In quel dì io stesi la mano mia per trarli dalla terra d'Egitto a una terra preparata da me per essi, che scorrea latte, e miele, ed eccellente tra tutte le terre.*

7. *E io dissi loro: Getti via cioscheduno quel, che affascina i suoi occhi, e non vi contaminate co' simulacri dell'Egitto: io Signore Dio vostro.*

8. *Ma ci m'irritarono, e non vollero ascoltare me, e ciascuno di essi non gettò via quel che contaminava i loro occhi, e non abbandonarono gl'idoli dell'Egitto: e io determinai di spandere sopra di essi il mio sdegno, e di sfogare sopra di essi l'ira mia in mezzo alla terra d'Egitto.*

9. *Ma feci questo di trarli fuori dalla terra d'Egitto, affinché non restasse vilipeso il nome mio presso le genti, tralle quali ei vivevano, e in mezzo alle quali io mi feci ad essi vedere.*

10. *Li feci adunque uscire dalla terra di Egitto, e li condussi al deserto.*

11. *E diedi loro i miei comandamenti, e le mie leggi, osservando le quali l'uomo vivrà per esse.*

12. *Diedì di più ad essi anche i miei sabbati, perchè fossero un segno tra me, e loro, e conoscessero, che io sono il Signore, che li santifica.*

13. *Ma la casa d'Israele mi provocò ad ira nel deserto, non cominiarono nei miei comandamenti, e rigettarono le mie leggi, nelle quali ha vita chi le osserva, e viola-*

4. *Fai tu giudizio di costoro, ec. Vuoi tu piuttosto far giudizio di questo popolo? Fa' così: metti loro davanti le abominazioni de' padri loro, affinché temano la pena, che toccò a quelli, de' quali imitano i pessimi esempi. S. Girolamo.*

5. 6. *E apparui ad essi nella terra d'Egitto, ec. E mi dichiarai loro protettore, e salvatore nell'Egitto. Riusciria prima agli Ebrei l'idolatria, e gli altri peccati, co' quali disgustarono Dio nell'Egitto, indi al versetto 13. passa a rammentare quel ch'ei fecero nel deserto, e finalmente versetto 27. le abominazioni commesse nella terra di promissione.*

7. *Quel che affascina i suoi occhi. Ovvero: quello che è di scandalo a' suoi occhi, vale a dire le immagini delle false divinità adorate nell'Egitto, la vista delle quali serviva d'inclampo all'Ebreo pur troppo inclinato ad adorarle. Gettatele adunque lungi da voi (disin) affinché io solo sia adorato da voi come Signore, e Dio vostro.*

8. *Quel che contaminava i loro occhi. Quello, che veduto contaminava gli occhi, e per gli occhi il cuor loro. Si parla sempre degl'idoli col nome d'immundezze, di abominazioni, di schizenza ec.*

9. *Ma feci questa di trarli ec. Non li punii, come aveva meritato, ma anzi li trassi dall'Egitto; perchè le stolte*

nazioni idolatre, tralle quali essi vivevano, e che avevano veduto com'io mi era dichiarato loro protettore, non ne prendessero occasione di bestemmiare il nome mio quando avessero veduto ridotto in miseria un popolo, che eternamente almeno faceva professione di adorarmi.

11. *I miei comandamenti, e le mie leggi, ec. Per comandamenti sono intesi i precetti morali; le leggi, o sia i giudizi significano quelle leggi, che riguardano la maniera del culto di Dio.*

L'uomo avrà vita per esse. Sarà esente dalla morte, che è minacciata a' trasgressori della legge. Vedi Deuter. xxx. 18. Egli è però anche vero, che l'osservanza della legge Moscaica dava la vita anche della grazia, ed anche la vita eterna a quelli, i quali la osservavano spiritualmente mediante la fede, e la grazia di Dio. Vedi quello, che si è detto Rom. x. 5.

12. *Diedì di più ad essi anche i miei sabbati, ec. Ordinai loro il culto del settimo giorno, nel qual giorno come uomini specialmente a me consecrati si occupassero nel meditare le opere mie, nel celebrare i miei benefici, nello studiar la mia legge, perchè nella quiete di questi sabati si animassero sempre più ad amarmi, e a rendersi degni figli di un Dio santo, qual io mi sono.*

menter: dixi ergo ut effunderem furorem meum super eos in deserto, et consumerem eos.

14. Et feci propter nomen meum, ne violaretur coram gentibus, de quibus eieci eos in conspectu eorum.

15. Ego igitur levavi manum meam super eos in deserto, ne inducerem eos in terram, quam dedi eis, fluentem lacte, et melle, praeprimam terrarum omnium:

16. Quia iudicia mea proiecerunt, et in praeceptis meis non ambulaverunt, et sabbata mea violaverunt: post idola enim cor eorum gradiebatur.

17. Et pepercit oculus meus super eos ut non interficerem eos: nec consumi eos in deserto.

18. Dixi autem ad filios eorum in solitudine: In praeceptis patrum vestrorum nolite incedere, nec iudicia eorum custoditis, nec in idolis eorum polluamini.

19. Ego Dominus Deus vester: in praeceptis meis ambulate, iudicia mea custodite, et facite ea:

20. Et sabbata mea sanctificate, ut sicut signum inter me, et vos, et scialis quia ego sum Dominus Deus vester.

21. Et exacerbaverunt me filii: in praeceptis meis non ambulaverunt, et iudicia mea non custodierunt ut facerent ea, quae cum fecerit homo, vivit in eis: et sabbata mea violaverunt: et comminatus sum ut effunderem furorem meum super eos, et implem iram meam in eis in deserto.

22. Averti autem manum meam, et feci propter nomen meum, ut non violaretur coram gentibus, de quibus eieci eos in oculis eorum.

23. Iterum levavi manum meam in eos in solitudine, ut dispergerem illos in nationes, et ventitarem in terras;

24. Et quod iudicia mea non fecissent, et praecepta mea reprobasent, et sabbata mea violassent, et post idola patrum suorum fuissent oculi eorum.

25. Ergo et ego dedi eis praecepta non bona, et iudicia, in quibus non vivunt.

16. *Dietro agl'idoli andava il cuor loro. Erano col cuore rivolti interamente al culto de' falsi dei. Quindi tutta quella generazione di uomini perversi perì nel deserto.*

23. *Di bel nuovo nella solitudine alzai la mia mano ec. Dio sovente minacciò di distruggere quel popolo, perchè sovente mormorò, sovente fu incredulo, sovente irritò in molte maniere il suo Signore nel deserto; ma le preghiere di Mosè, e la sua stessa misericordia il trattennero.*

25. *Io adunque lor diedi comandamenti non buoni, ec. Perchè adunque non hanno voluto obbedire a' miei comandamenti santi e utili, ne quali avrebbero trovata la vita e del corpo, e dell'anima, io per punire la loro malvagità diedi loro, vale a dire, permisi, che si soggettassero a precetti, e a leggi non buone, anzi cattive e dannose, nelle quali non troveranno la vita, ma piuttosto la morte;*

roma grandemente i miei sabbati. Determinai perciò di spandere il furor mio sopra di loro nel deserto, e di consumarli.

14. *E per amore del nome mio nol feci, affinchè viltipeso non fosse davanti alle nazioni, di mezzo alle quali, elle stesse veggenti, la ti trassi.*

15. *Io adunque giurai loro nel deserto, che non gli avrei introdotti nella terra, che io diedi ad essi, terra, che scorre latte, e miele, distinta sopra tutte le terre:*

16. *Perchè rigettarono le mie leggi, e non camminarono ne' miei comandamenti, e violarono i miei sabbati: conciossiachè dietro agl'idoli andava il cuor loro.*

17. *E s'impietosi sopra di essi l'occhio mio, perchè io non gli uccidessi; e non gli sterminai nel deserto.*

18. *Ma io dissi a' loro figliuoli nella solitudine: Non andate dietro agl'insegnamenti de' padri vostri, e non seguite i loro andamenti, e non vi contaminiate co' loro idoli.*

19. *Io il Signore Dio vostro: camminare ne' miei comandamenti, osservate le mie leggi, e mettele in pratica:*

20. *E santificate i miei sabbati, affinchè steno segno tra me, e voi, e conosciate, che io sono il Signore Dio vostro.*

21. *Ma i lor figliuoli mi exacerbavano, non camminaron ne' miei precetti, e non osservarono le mie leggi, nè fecero quelle cose, le quali facendo l'uomo, ha vita per esse, e violarono i miei sabbati: e minacciai di spandere il furor mio sopra di loro, e sfogar l'ira mia contro di essi nel deserto.*

22. *Ma rattenni la mano mia, e nol feci per amar del mio nome, affinchè profanato non fosse davanti alle nazioni, di mezzo alle quali, elle stesse veggenti, io ti trassi.*

23. *Di bel nuovo nella solitudine alzai la mia mano contra di loro, giurai di spergerli tra le nazioni, e di trasportargli in questa, e in quella terra;*

24. *Perchè non avevano osservate le mie leggi, e avevano rigettati i miei comandamenti, e violati i miei sabbati, ed avevano volti gli aguardi agl'idoli de' padri loro.*

25. *Io adunque lor diedi comandamenti non buoni, e leggi, nelle quali non avranno vita.*

gli abbandonai a' pensieri, e n' desiderai del perverso lor cuore, lasciandoli, ch'è il facessero (come dice l'Apostolo) cose non convenevoli, Rom. 1. 24. ec. Nolli in primo luogo, che sovente nelle Scritture si dice, che Dio ha quello ch'è permesso sia fatto dal peccatore, il quale nello stesso suo mal fare trova una giustissima e terribilissima pena di sua ostinazione nel male. In secondo luogo si noti quella maniera di parlare, comandamenti non buoni e ancora leggi, nelle quali non avea vita, dove diedi il mio, perchè si intenda il più; cioè, comandamenti cattivi, leggi, che danno morte, peccate erano comandamenti pessimi, e leggi di morte, per esempio, quelle, secondo le quali gli Ebrei davano culto al Dio Moloch col sacrificare a lui i loro figliuoli. Del rimanente la apostasia, che si è data di questo luogo, ella è di s. Girolamo, sequitolo na-

26. Et posui eos in numeribus suis, cum offerrent omne, quod aperit vulvum, propter delicta sua: et scient quia ego Dominus.

27. Quansobrem loquere ad domum Israel, filii hominis: et dices ad eos: Haec dicit Dominus Deus: Adhuc et in hoc blasphemaverunt me patres vestri, cum sprevissem me contemnentes:

28. Et indignissimè eos in terram, super quam levavi manum meam ut darem eis: viderunt omnem collem excelsam, et omne lignum nemorosum, et immolaverunt ibi victimas suas: et dederunt ibi irrationem oblationis suae, et posuerunt ibi odorem suavitatis suae, et libaverunt libationes suas.

29. Et dixi ad eos: Quid est excelsus, ad quod vos ingredimini? et vocatum est nomen eius Excelsus usque ad hanc diem.

30. Propterea die ad domum Israel: Haec dicit Dominus Deus: Certe in via patrum vestrorum vos polluimini, et post offendicula eorum vos fornicamini:

31. Et in oblatione donorum vestrorum, cum traducitis filios vestros per ignem, vos polluimini in omnibus idolis vestris usque hodie: et ego respondebo vobis domus Israel? Vivo ego, dicit Dominus Deus, quia non respondebo vobis.

32. Neque cogitatio mentis vestrae fiet, dicentium: Erimus sicut gentes, et sicut cognationes terrae, ut colamus ligna, et lapides.

33. Vivo ego, dicit Dominus Deus, quoniam in manu forti, et in brachio extenso, et in furore effuso regabo super vos.

34. Et edocam vos de populis: et congrega-

26. E gli vendetti immondi nelle loro obblazioni, mentre pe' loro delitti offerivano i primogeniti, e conosceran, ch' io sono il Signore.

27. Per la qual cosa parla io, o figliuolo dell' uomo, alla casa d' Israele, e dirai loro: Queste cose dice il Signore Dio: In un altro punto ancora mi bestemmiarono i padri vostri, disonorandomi con ispregio;

28. Perocchè avendogli introdotti nella terra, che io con giuramento aeco promesso di dare ad essi, adocchiarono ogni colle elevato, e ogni ombrosa pianta, e andarono ad immolarvi le loro vittime, e ivi offerirono lo smacco della loro oblatione, e vi bruciarono nuovi odori, e fecero lor libagioni.

29. Ed io dissi loro: Che è egli mai quel luogo eccelsus, dove voi andate? E il nome di Eccelsus è rimasto fino a questo dì.

30. Per questo d' tu alla casa d' Israele: Queste cose dice il Signore Dio: Voi certamente vi contaminate, battendo la strada dei padri vostri, e nella fornicazione, in cui essi caddero, voi cadete,

31. E coll' offerta de' vostri doni, facendo passar pel fuoco i vostri figliuoli vi contaminaste fino a quest' oggi in grazia di tutti i vostri idoli: e io dorò a voi risposta, o cosa d' Israele? Io giuro, dice il Signore Dio, che non vi darò risposta.

32. E non avrà effetto il pensiero di vostra mente, che dice: Noi saremo come le genti, e come i popoli della terra, adorando i legni, e le pietre.

33. Io giuro, dice il Signore Dio, che io sopra di voi regnerò con mano potente, con braccio disteso, e con impadere tutto il mio furore.

34. E vi trarrò al mezzo ai popoli, e vi

corsa da molti de' nostri Interpreti, e fu indicata nel Caldeo, ed è assai semplice, e piana; e a chiunque consideri attentamente quel che precede, e quello che segue, ella parrà la vera.

26. E gli vendetti immondi ec. Lasciai, che si rendessero immondi, e abominabili nell' offerire come facevano alle esecrande divinità i lor primogeniti, oblatione, e sacrificio pieno di crudeltà, e di empietà, nel quale, divenuti carnici de' propri figli, venivano insieme a punire le proprie scelleratezze. In tal guisa s' intendono quelle parole pe' loro delitti, vale a dire per giusta, e terribil pena de' loro delitti. V' ha però chi le espone come se dir volessero: per esprire i propri delitti: che veramente si hanno esempi nella storia di tali sacrifici di vittime umane offerte per placar l'ira degli dei; ma il primo senso in questo luogo conviene assai meglio; perocchè contrappone Dio le sue leggi sante, e dolci, e piene di rettitudine disprezzate dagli Ebrei alle leggi barbare, brutali, inumane, cui si soggettarono quelli coll' adottare il culto de' falsi dei. Il versetto 31. illustra questa supposizione, a la conferma.

28. Offerirono lo smacco della loro oblatione. Offerirono per fare smacco a me le oblationi a' loro dei.

29. E il nome di Eccelsus è rimasto fino a questo dì. Il nome di luogo eccelsus fu dato per iscrivere da me a' vostri ridotti sulle colline dove andavate a onorare i dei de' Gentili; e voi avete ritenuto questo nome come nome di onoranza, e avete continuato a rispettarlo, e frequen-

tare quei luoghi, contro de' quali io parlai tante volte per mezzo de' miei Profeti.

30. 31. Voi certamente vi contaminaste, ec. Alcuni interpreti (e prima di essi Teodorico) credono, che tutti questi rimproveri vadano a ferire gli Ebrei di Gerusalemme piuttosto, che quelli cattivi in Babilonia, i quali non par credibile, che continuassero a ritenere il culto di Moloch; e vogliono, che intanto il Profeta parli con tanta veemenza degli eccessi de' cittadini di Gerusalemme, perchè que' seniori, a' quali parlava, erano andati per consultarlo intorno alla futura sorte di quella città, e pregarlo a porre a Dio orazioni per essa.

32. 33. E non avrà effetto il pensiero di vostra mente, ec. Dio, che penetra i cuori, vede, che gli Ebrei slavan li li per rinunziare al Dio de' padri loro con dire: gelimmo! interamente ad adorare gli dei come fanno tante altre nazioni senza che ne venga loro alcun male: rinunziato che avremo al culto del Signore, noi non avrem più a temere i suoi flagelli; egli ci lascerà in pace, come lascia in pace le altre genti. Stolti ed empi egli siete, voi non vi sottrarrete al mio dominio, nè al mio giogo; lo riparerò sempre sopra di voi, e vi reggerò, ma con verga di ferro, e reprimero, e punirò l'empio disegno meditato da voi contro la soggezione, e l'obbedienza dovuta a me da voi, vale a dire da un popolo consacrato per tanti titoli al mio servizio.

34. E vi trarrò di mezzo a' popoli, ec. Verrò a cercarvi

bo vos de terris, in quibus dispersi estis: in manu valida, et in brachio extenso, et in furore effuso regnabo super vos.

35. Et adducam vos in desertum populorum, et iudicabo vobiscum ibi facie ad faciem:

36. Sicut in iudicio contendit adversum patres vestros in deserto terrae Aegypti, sic iudicabo vos, dicit Dominus Deus.

37. Et subiciam vos sceptro meo, et inducam vos in vinculis foederis.

38. Et eligam de vobis transgressores, et impios; et de terra incolatus eorum educam eos, et in terram Israel non ingredientur: et scietis quia ego Dominus.

39. Et vos domus Israel, haec dicit Dominus Deus: Singuli post idola vestra ambulabitis, et servite eis. Quod si et in hoc non audieritis me, et nomen meum sanctum pollueritis ultra in muneribus vestris, et in idolis vestris:

40. In monte sancto meo, in monte excelso Israel, ait Dominus Deus, ibi serviet mihi omnis domus Israel; omnes, inquam, in terra, in qua placebunt mihi, et ibi quaeram primitias vestras, et initium decimarumstrarum, in omnibus sanctificationibus vestris.

41. In odorem suavitatis suscipiam vos, cum educero vos de populis, et congregaero vos de terris, in quas dispersi estis, et sanctificabor in vobis in oculis nationum.

42. Et scietis, quia ego Dominus, cum induxero vos ad terram Israel, in terram, pro qua levavi manum meam, ut darem eam patribus vestris.

In tutti que' paesi, ne quali vi ritenevate fuggendo i Caldei, e vi darò in mano degli stessi vostri nemici, strumenti del mio furore.

35-37. *E vi condurrò nello spopolato deserto, ec.* Alle minacce di rigore succede la promessa registrate nei tre precedenti versetti riguardando non tanto la liberazione degli Ebrei dalla cattività di Babilonia, e la loro ricollocazione nella Giudea, quanto la liberazione de' Giudei, e de' gentili dalla cattività del demonio, e del peccato per Gesù Cristo. Imperocchè nella liberazione, e nel ritorno degli Israeliti sotto Zorobabele, tornavano tutti senza distinzione, ne separazione alcuna fu fatta de' cattivi, che si cacciassero dalla terra di Chanaan; ma nel tempo della nuova

raunerò da' paesi, pe' quali siete dispersi: regnerò sopra di voi con mano pesante, con braccio disteso, e con ispandere tutto il mio furore.

35. *E vi condurrò nello spopolato deserto, ed ivi farò giudizio con voi faccia a faccia.*

36. *Come disputai in giudizio contro dei padri vostri nel deserto della terra d' Egitto, così io farò giudizio con voi, dice il Signore Dio.*

37. *E vi sottometterò al mio sceitro, e farovi entrare nel vincolo di mia alleanza.*

38. *E dividerò da voi i trasgressori, e gli empì, e farogli uscire dalla terra dove abitano, e nella terra d' Israele non entreranno: e conoscerete, ch' io sono il Signore.*

39. *E a te, casa d' Israele, dice il Signore Dio: Andate ognun di voi dietro agli idoli vostri, e rendete lor servitù. Che se neppur in questo mi ascolterete, e profanerete tuttora il santo nome mio offerendo a me doni, e servendo a' vostri idoli,*

40. *Sul santo monte mio, sul monte excelso d' Israele (dice il Signore Dio), ivi servirà a me tutta la rana d' Israele; tutti, io dico, nella terra, in cui saranno a me accetti, e ivi io gradirò le vostre primizie, e l' offerta di vostre decime con tutto il vostro culto santo.*

41. *Come odorosissimo tintama io vi riceverò allora quando vi avrò tratti fuori dalle nazioni, e vi avrò raunati da tutte le terre, pelle quali foste dispersi, e in voi si farà manifesta la mia santità agli occhi delle nazioni.*

42. *E conoscerete, ch' io sono il Signore, allorché vi avrò introdotto nella terra d' Israele, nella terra, che io giurai di dare ai vostri progenitori.*

liberazione, e della nuova alleanza gli Ebrei increduli uccisori del Cristo furono cacciati dalla natia lor terra, nella quale non hanno potuto mai ritornare; e questo grande avvenimento è notato da Ezechiele.

39, 40. *Andate ognun di voi dietro agli idoli vostri, ec.* Continuato pure a render culto a' falsi dei vostri, e non offrite più a me doni, e sacrifici; non mi mettete in confronto con Baal, con Moloch ec. Che se voi vorrete continuare a irritarmi agl' idoli, e a profanare il mio nome santo, comunicandolo agli idoli, non crediate, che io per questo sia per rimanere senza veri adoratori: perocchè io ho un monte santo, un monte eccelsso, dove il vero, il nuovo spirituale Israele (il popolo Cristiano) mi adorerà in spirito, e verità. Questo monte santo, monte eccelsso ella è la Chiesa di Cristo, nella quale e l' Ebreo, e il Gentile a Dio servono, e Dio onorano, e a lui rendono un culto perfetto, gradito da Dio assai più, che non furono le oblazioni, e le primizie, che nella sinagoga si offrivano secondo la legge.

41. *E in voi si farà manifesta in mia santità agli occhi delle nazioni.* Quanto bene questa profezia si verificò colui eccelsso, e veramente divina parola, e santità di costumi, che rifiutò nella Chiesa dei primi secoli, quando i fedeli divenuti il buon odore di Cristo a Dio trassero col' ammirazione delle allusioni loro virtù infinito numero di increduli alla fede del Salvatore.

42. *Nella terra d' Israele.* Nella Chiesa cristiana.

43. Et recordabimini ibi visum vestrarum, et omnium scelerum vestrorum, quibus polluti estis in eis: displicebitis vobis in conspectu vestro in omnibus malitiis vestris, quas fecistis.

44. Et scietis quia ego Dominus, cum benefecerem vobis propter nomen meum, et non secundum vias vestras malas, neque secundum scelera vestra pessima domus Israel, ait Dominus Deus.

45. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

46. Fili hominis, pone faciem tuam contra viam Austri, et stilla ad Africum, et propheta ad saltum agri meridiano:

47. Et dices saltui meridiano: Audi verbum Domini: haec dicit Dominus Deus: Ecce ego succendam in te ignem, et comburam in te omne lignum viride, et omne lignum aridum; non exstinguetur flamma succensionis: et comburetur in ea omnis facies ab Austro usque ad Aquilonem.

48. Et videbit universa caro, quia ego Dominus succendi eam, nec exstinguetur.

49. Et dixi: A, a, a, Domine Deus: ipsi dicunt de me: Numquid non per parabolas loquitur iste?

43. *E dispiacerete a voi stessi. È indicata la penitenza, e la conversione dalle opere di morte come il primo passo per entrare nella Chiesa, onde Cristo diceva: Fate penitenza, perché il regno de' cieli è vicino. Malth. III. 2.*

44. *Alla selva della campagna di mezzodì. Questa selva è la Giudea, che restava a mezzodì rispetto al Profeta dimorante nella Mesopotamia.*

47. *Ogni tua pianta verde, e ogni tua pianta secca. Manderò i Caldei, manderò il fuoco della guerra, che abbrucerà e i giusti, e i peccatori; i giusti, per sottrarli colla morte a' mali*

43. *E voi richiamerete a memoria i vostri andamenti, e tutte le vostre scelleratezze, colle quali vi siete contaminati, e dispiacerete o voi stessi negli occhi vostri a motivo di tutte le malvagità, che avete commesse.*

44. *E conoscerete, ch'io sono io Signore allora quando per amore del nome mio sarò benefico con voi, e non secondo i vostri cattivi andamenti, né secondo le pessime vostre scelleratezze, o casa d'Israele, dice il Signore Dio.*

45. *E parlami il Signore, dicendo:*

46. *Figliuolo dell'uomo, volgi la tua faccia a mezzodì, e parla dalla parte del vento Africo, e profetizza alla selva della campagna di mezzodì:*

47. *E dirai alla selva di mezzodì: ascolta la parola del Signore: Queste cose dice il Signore Dio: Ecco che io accenderò in te il fuoco, e abbrucerò ogni tua pianta verde, e ogni tua pianta secca; la flamma dell'incendio non si spegnerà, e la essa arderà tutto quello, che v'è di bello da mezzodì fino a settentrione.*

48. *E gli uomini tutti vedranno, che io il Signore te ho dato fuoco, né questo si spegnerà.*

49. *Ed io dissi: Ah, ah, ah, Signore Dio: costui dicono di me: Non parl'egli costui per via di parabole?*

di lunga coltivabilità, i coltivi per mandargli agli eterni supplizi. Tutta quella, che v'è di bello. Ovvero tutte le facce, tutti i lati, tutte le parti di sì vasto paese.

49. *Non parl'egli costui per via di parabole? Vale a dire: costui parla tanto oscuramente, che non sappiamo quel che voglia dire. Nella stessa maniera i Giudei incedenti si dovevano, che Cristo li inesse sospesi, non dichiarandosi per vero Messia, quando però in molte guise aveva dimostrata tal verità. Vedei Jo. x. 24. Così i Giudei, che non vogliono capirlo, dicono, che Ezechiele parla per via di parabole, e di enigmi.*

CAPO VENTESIMOPRIMO

Ninocce contro Gerusalemme. Profetia contro gli Ammoniti, e finalmente contro i Caldei.

1. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

2. Fili hominis pone faciem tuam ad Ierusalem, et stilla ad sanctuaria, et propheta contra humum Israel:

3. Et dices terrae Israel: haec dicit Dominus Deus: Ecce ego ad te, et eliciam gladium meum de vagina sua, et occidam in te iustum, et impium;

4. Pro eo autem quod occidis in te iustum

2. *Parla a' santuarii. Il santo, e li santo de' santi si consideravano come due santuarii diversi. Viene adesso a spiegare la parabola posta alla fine del capo precedente.*

4. *E perché io ho ucciso in te il giusto ec. E se io ho*

1. *E il Signore parlami, e disse:*

2. *Figliuolo dell'uomo, volgi la tua faccia verso Gerusalemme, e parla a' santuarii, e profetizza contra la terra d'Israele;*

3. *E dirai alla terra d'Israele: Queste cose dice il Signore Dio: Ecco, che io vengo a te, ed io trarrò la mia spada dal suo fodero, e ucciderò in te il giusto e l'impio,*

4. *E perché io ho ucciso in te il giusto e*

gellerò con general castigo a i giusti, e gl'ingiusti del popolo mio, dee da ciò comprendersi, che io non risparmierò le altre nazioni idoleatri, che sono da mezzodì fino al settentrione: così alcuni interpreti: ma siccome sembra più verisimile, che si parli qui de' soli Ebrei, quindi questa

et impium, idcirco egredietur gladius meus de vagina sua ad omnem carnem ab Austro usque ad Aquilonem:

8. Ut sciat omnis caro quia ego Dominus eduxi gladium meum de vagina sua irrevocabilem.

6. Et tu, fili hominis, ingemisce in contritione lumborum, et in amaritudinibus ingemisce coram eis.

7. Cumque dixerint ad te: Quare tu gemis? dices: Pro auditu: quia venit, et labescet omnis cor, et dissolventur universae mians, et infirmabitur omnis spiritus, et per cuncta gena fluent aquae: ecce venit, et fiet, ait Dominus Deus.

8. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

9. Fili hominis propheta, et dices: Haec dicit Dominus Deus: Loquere: Gladius, gladius exacutus est, et limatus.

10. Ut caedat victimas, exacutus est: ut splendeat, limatus est: qui movet sceptrum filii mei, succidisti omne lignum.

11. Et dedi eum ad levigandum, ut teneatur manu: iste exacutus est gladius, et iste limatus est, ut sit in manu interficientis.

12. Clama, et ulula, fili hominis, quia hic factus est in populo meo, hic in cunctis ductus Israel, qui fugerant: gladio traditi sunt cum populo meo, idcirco plaude super femur,

13. Quia probatus est: et hoc, cum sceptrum subverterit, et non erit, dicit Dominus Deus.

14. Tu ergo fili hominis propheta, et percutie manu ad manum, et duplicetur gladius, ac triplicetur gladius interfectorum: hic est gladius occisionis magnae, qui obstupescere eos facit,

frase da settentrione a mezzogiorno, sembra doversi restringere alla Giudea, e vorrà dire per tutta la estensione della Giudea, e (come più volte si dice nelle Scritture) da Dan fino a Bersabea. Vedi I. Reg. vi. 20.

5. *Né la rinfodererà. Né esserà dal fare uso di questa spada, fino che sia compiuta la mia vendetta, e sieno puniti come si meritano i miei nemici.*

6. *Dianzi a costoro. Dianzi a que' secolari rammentati cap. xxi. 1.; perocchè è da lì in poi una stessa continuata profetia.*

7. *(Colui) viene. S'intende il nimico; Nabuchodonosor si muove contro Gerusalemme: cioè preso si muoverà.*

10. *Per uccidere le vittime. Per uccidere i peccatori, quei vittime della divina giustizia. Vedi Isai. xxxiv. 6. Jerem. xlvii. 10.*

Tu (spada), che abbatti lo scettro del mio figliuolo, er. Tu, spada di Nabuchodonosor, che farai la pezzi lo scettro di Giuda mio figlio, tu troncherai anche più facilmente, e sminuirai ogni altra azione.

11. *L'ho dato ad affilare, ec. Egli è Dio, che si serve*

l'empio, per questa trarrò la mia spada dal suo fodero contro tutti gli uomini da mezzogiorno a settentrione,

8. *Affinchè tutti sappiano, che io il Signore ho tratta dal suo fodero la spada mia, né la rinfodererò.*

6. *Ma tu, figliuolo dell'uomo, trai dal rotto fianco aspiro, e nell'amarrezza del cuore geni dianzi a urlarlo.*

7. *E quando io te diranno: Per qual motivo sospiri tu? dirai: Per quel che ho udito: perchè (colui) viene, e ogni cuore verrà meno, e tutte le braccia saranno spossate, e ogni spirito andrà finco, e tutte le ginocchia saranno bagante di sudore: ecco, che viene, e la cosa avverrà, dice il Signore Dio.*

8. *E il Signore parlommi, dicendo:*

9. *Profetizza, o figliuolo dell'uomo, e dirai: Queste cose dice il Signore Dio: Parla: La spada, la spada è tagliente, ed arruotata;*

10. *Ellà è tagliente per uccidere le vittime, è arruotata, affinchè riluca: tu (spada), che abbatti lo scettro del mio figliuolo, tu troncherai ogni pianta.*

11. *Ed io l'ho data ad affilare, perchè sia alla mano: questa spada è tagliente, questa è affinata, affinchè sia in mano dell'uccisore.*

12. *Grida, ed ulula, o figliuolo dell'uomo, perchè questa (spada) è fatta pel popolo mio, questa per tutti i duci d'Israele, che eran fuggiti: sono tanti messi a fil di spada col popolo mio, per questo percuoti tu il fianco;*

13. *Perocchè questa è (spada) provata, provata altrora quando ha rovesciato lo scettro (di Giuda), che più non sarà, dice il Signore Dio.*

14. *Tu adunque, figliuolo dell'uomo, profetizza, e batti mano con mano, e si raddoppi, e si triplichi la spada omicida: questa è la spada del gran uccello, che stupidi li renderà,*

della mano de' principi, e della spada, ch'è mise in loro mano, e a questa spada dà attività per adempiere i suoi decreti contro le nazioni, che hanno meritato il suo adde-
glio.

12. *Per tutti i duci d'Israele, che eran fuggiti: ec. Sembra proferre quel che avviene a Sedecia, e a suoi ufficiali, e cortigiani, i quali di notte tempo, prima che i Chaldei entrassero la città, si fuggirono, ma furono inseguiti, e presi da' nemici, e condotti dianzi a Nabuchodonosor, il quale fece uccidere i figli di Sedecia, e i principi di Gerusalemme, come si legge Jerem. lii. 10. Altri vogliono, che parli il Profeta di Iohaan, e degli altri capi de' Giudei, i quali dopo la morte di Giosia volser fuggire la Egitto, ed ivi trovarono la morte, come si vede Jerem. xliii.*

14. *E batti mano con mano. Per eccesso di dolore, e di compassione.*

Si raddoppi, e si triplichi la spada omicida. Spada raddoppiata, e triplicata vuol dire spada, che farà strage grande, e come è detto r. 13. moltiplicherà lo scempio.

15. Et corde labescere, et multiplicat ruinas. In omnibus portis coram dedi conturbationem gladii acuti, et limati ad fulgendum, amicti ad caedem.

16. Exacuer, vade ad dexteram, sive ad sinistram quocumque faciei tue est appetitus.

17. Quia et ego plaudam manu ad manum, et implebo indignationem meam: ego Dominus locutus sum.

18. Et factus est sermo Domini ad me, diceas:

19. Et tu, fili hominis, pone tibi duas vias, ut veniat gladius regis Babylonis: de terra una egredientur ambae: et manu capiet coniecturam, in capite viae civilis coniectet.

20. Viam pones ut veniat gladius ad Rabbath filiorum Ammon, et ad Judam Jerusalem multissimam;

21. Stetit enim rex Babylonis in bivio, in capite duarum viarum, divinationem quaerens, commensens sagittas: interrogavit idola, extra consultuit.

22. Ad dexteram eius facta est divinitas super Jerusalem, ut ponat arietes, ut aperiat eis in caede, ut elevet vocem in ululatu, ut ponat arietes contra portas, ut cumportet aggerem, ut aedificet munitiones.

23. Eritque quasi consulens frustra oraculum in oculis eorum, et sabbatorum otium imilans: ipse autem recordabitur iniquitatis ad capiendum.

19, 20. *Figurate due strade, ec.* Ovvero *disegna due strade*. Queste due strade vengono da una, la quale comincia da Babilonia, e poi si divide in due rami, uno a destra, che mena a Gerusalemme, l'altro a sinistra, che conduce a Rabbath capitale degli Ammoniti. Nabuchodonosor arrivato al capo delle due strade litta la sorte per determinarsi a quale delle due strade debba attenersi, e vna quale delle due città debba muoversi col suo esercito. La maniera di divinatione, che sarà usata da questo principe, è descritta nel versetto seguente.

21. *Si è fermato al bivio . . . cercando d'indovinare col rimescolare le frecce: ec.* Nabuchodonosor si fermerà al capo delle due strade, e cercherà di conoscere quale di esse debba seguitare, primo collo scrivere il nome delle due città, Rabbath, e Gerusalemme, sopra un numero eguale di frecce, le quali dipoi furono messe tutte insieme nel mucchio, e traltane fuori una, il nome, che ella portava, serviva d'indizio e di segno quasi divino della strada da prendersi. Questa maniera d'indovinarlo era antichissima nell'Oriente, lo secondo luogo rimescolò gli idoli, che davano risposta per mezzo de' loro sacerdoti; terzo collo cavare ipso stesso folla dagli aruspici delle viscere degli animali di presente immolati agli dei. *Erti sono particolarmente il polmone, ed il cuore, e di poi il legato, la milza ec.* Anche questa vanissima superstizione di cercare il futuro nelle interiora delle bestie, si crede venuta da' Caldei, i quali la comunicarono a' popoli della Lidia, e da questi passò agli Etruschi, che si segnalavano sopra tutti i popoli dell'Italia in que-

15. E forà venir meno il cuore, e moltiplicherà la scempia. A tutte le loro porte ha portato il terrore della spada tagliente, e arruolato, affinché risplenda, e sia pronta a fare strage.

16. Aguzzoti, o spada, va' a destra, od a sinistra, dovunque a te piaccia di valgerli.

17. Anzi la pure applaudirò battendolo palmo a palmo, e sfugherò il mio sdegno: io il Signore ho parlato.

18. E il Signore parlommi, e disse:

19. E tu figliuola dell'ummo, figurati due strade, per cui venir possa la spada del re di Babilonia: tutte due partiranno da un luogo, ed egli al capo della (doppia) strada colla mano ltrerà a parte una città.

20. Tu figurerai una strada, per cui la spada arrivò a Rabbath de' figliuoli degli Ammoniti, e un' altra per arrivare a Gluda, alla fortissima Gerusalemme;

21. Imperocchè si è fermato al bivio il re di Babilonia, alla testata delle due strade, cercando il' indovinare col rimescolare le frecce: interrogherà gl' idoli, consulterà le interiora degli animali.

22. L' indovinarlo la mena a destra contro Gerusalemme, affinché egli la batta cagli ariet, affinché annunzi uccisione, affinché anzi la voce con arti, affinché gli urti di rizzzi contra le porte, e alzì terra, e fabbrichi del fortini.

23. E negli occhi loro parrà come se quegli indovino consultato avesse l' arocolo, e come se fosse per imitare l' ozio de' sabati, ma egli si ricorderà dell' ingiustizia per prendere (la città).

sto mestiere. Nabuchodonosor era incerto, se prima portar dovesse la guerra a Gerusalemme, ovvero voltarsi contro gli Ammoniti, i quali avevano fatto lega contro di lui con Sedecia, col quale ancora si erano uniti gli Idumei e i Moabiti. Vedi Jerem. xxxv. 2. Ma dipoi e Ammoniti, e Moabiti, e Idumei si separarono da' Giudei, e fecero loro torto il male, che poterono. Osservò S. Girolamo, che Nabuchodonosor andava con qualche timore contro Gerusalemme, non tanto perchè sapeva quanto era forte quella città, come per la memoria di quello, che era avvenuto a Senacherib. Dio dispone, e permette, che tutte le maniere d'indovinarlo animino questo principe a portarsi contro Gerusalemme.

23. *E negli occhi loro parra come se quegli indovino ec.* E i Giudei si butteranno del re, e de' suoi indovinatori, e degli oracoli dei suoi dei, e degli aruspici: e non a torto, perchè tutto ciò è mera, e preta vanità; ma mal non sanno, che Dio stesso ha ordinate talmente tutte le cose, che secondo il volere di lui Nabuchodonosor verrà sotto Gerusalemme, e che per volere ancor del Signore egli la espugnerà; benché i cittadini di essa, affidati nelle fortissime loro mura, e nel valore de' difensori, disperzino il re, e la sua impresa, quasi egli fosse venuto solamente a passare oziosamente, e inutilmente il suo tempo davanti a quella città: quasi fosse venuto a trastullarsi, e a non far nulla, come si usa di fare ne' giorni di festa.

Ma egli si ricorderà dell' ingiustizia per prendere (la città). Nabuchodonosor avrà presente la ingiustizia di

24. Idcirco haec dicit Dominus Deus: Pro eo quod recordati estis iniquitatis vestrae, et revelastis praevocationes vestras, et apparuerunt peccata vestra in omnibus cogitationibus vestris: pro eo, inquam, quod recordati estis, manu capiemini.

25. Tu autem profane, impie dux Israel, cuius venit dies in tempore iniquitatis praefinita:

26. Haec dicit Dominus Deus: Aufer cidarium, tolle coronam: nonne haec est, quae humilem sublevarat, et sublimem humiliavit?

27. Iniquitatem, iniquitatem, iniquitatem ponam eam: et hoc non factum est, donec veniret cuius est iudicium, et tradam ei.

28. Et tu fili hominis propheta, et dic: Haec dicit Dominus Deus ad filios Ammon, et ad opprobrium eorum, et dices: Mucro, mucro, evagina te ad occidendum, lima te ut interficias, et fulgeas,

29. Cum tibi viderentur vana, et divinarentur mendacia: ut dareris super colla vulnerum impiorum, quorum venit dies in tempore iniquitatis praefinita.

30. Revertere ad vaginam tuam, in loco in quo creatus es, in terra natalitatis tuae iudicabo te,

31. Et effundam super te indignationem meam: in igne furoris aei sufflabo in te, daboque te in manus hominum insipientium, et fabricantium interitum.

Sedecea, il quale ha violata la giurata alleanza, e si è ribellato da lui, e questa ingiustizia gli darà grande animo, e speranza di soggiorare Gerusalemme.

24. Perché voi vi siete vantati della vostra iniquità, e Sembrava che debba intendersi della stessa ribellione, e della perdita usata da Sedecea verso Nabuchodonosor, perdita tanto biasimata da Dio, Ezech. xv. 16. 17. 18., e anche nel versetto seguente.

25. Ma tu, profano, empio principe ec. Parla a Sedecea, e gli dà il titolo di profano, come a violatore del giuramento prestato nel nome di Dio; e il titolo di empio, perché veramente egli imitò, a suprio esultando le scelleraggini, e le empie degli altri re suoi predecessori.

26. Deponi il diadema, levati la corona. Tu sarai privato del diadema, e della corona reale. Alcuni hanno creduto che la voce cidaria possa significare la farsa del pontefice. Ma qui si parla al solo re Sedecea.

Non è ella questa, che sollevò l'abbazia, ec. Questa corona non servi mai alla giustizia per tutto il tempo, che la portò Sedecea, perché egli abusò di sua potestà per innalzare chi meritava di esser depresso, e per umiliare, e abbassare chi doveva esser esaltato. Questa sposizione è di S. Girolamo, ed è più perita la più semplice, e ragionevole tralle molte immaginate da vari interpreti.

27. Io farò manifesta l'iniquità, l'iniquità, l'iniquità di lei, lo farò conoscere colla gravità de' miei castighi la moltiplice iniquità di questa corona d'Israele, cioè del re, che hanno portata indegnamente questa corona.

E questo non sarà ec. S. Girolamo ne vuol cominciar l'esse *scilicet*, dove la Vergata ha factum est; ma come si è veduto moltissime volte, il passato è posto pel futuro. La corona adunque di Giuda sarà tolta di capo a Sede-

24. Per questo così dice il Signore Dio: Perché voi vi siete vantati della vostra iniquità, e avete rendute pubbliche le vostre prevaricationi, e i peccati vostri si son fatti palesi in tutti i vostri disegni: perchè, dico, vi siete vantati, voi verrete in potere altrui.

25. Ma tu, profano, empio principe d'Israele, per cui è venuta il dì preordinato al castigo di tua iniquità:

26. Queste cose dice il Signore Dio: Deponi il diadema, levati la corona: non è ella questa, che sollevò l'abbazia, ed umiliò il grande?

27. Io farò manifesta l'iniquità, l'iniquità, l'iniquità di lei; e questo non sarà fino a tanta, che venga colui, a cui si appartiene di far giudizia, e a lui io la darò.

28. Or tu figliuolo dell'uomo, profetizza, e dirai: Queste cose dice il Signore Dio a' figliuoli di Ammon, e riguardo a' loro insulti. E tu dirai: Spada, spada, sfoderoti per uccidere, affilati per uccidere, e solgoreggiare,

29. (Nel tempo, che a te, o Ammon, sono annunziate visioni vane, e bugiardi indovinanenti), affinché tu sii adaperata, e porti ferite sopra i colli degli empj, de' quali è venuto il dì preordinato al castigo di loro iniquità.

30. Rientra nel tuo fodero. Colà dove tu fosti fatto, nella terra dove nascesti, io farò giudizio di te,

31. E spanderò sopra di te la mia indignazione: accenderò contro di te il fuoco del furor mio, e ti darò in potere di uomini barbari, amanti di strage.

ela; questa corona di più, e la potestà significata per questa corona sarà umiliata altamente, co' molli e gravi flagelli, ond' lo punirà la molteplice iniquità di Giuda; ma questa potestà non sarà veramente distrutta, fino a tanto che venga colui, a cui per suo proprio diritto si appartiene di far giudizio, a lui darò lo (dice il Signore) questa corona. Abbiamo qui una profezia similissima a quella di Giacobbe, Gen. xlix. 16. Lo scettro non sarà tolto da Giuda, . . . fino a tanto che venga colui, che dee esser mondiale. Abbiamo veduto più volte, come giudicare, far giudizio vale lo stesso, che regnare, perché principalissima funzione de' regi si è l'amministrazione della giustizia. Quindi di Cristo si legge, che a lui diede il Padre l'assoluta potestà di far giudicare, Joan. v. 22. L'avveramento della profezia di Ezechia dimostra orla stessa guisa, che si dimostra l'avveramento di quella di Giacobbe, sopra la quale può vedersi quello, che si è detto nel luogo citato.

28. 29. Queste cose dice il Signore Dio a' figliuoli di Ammon, ec. Dopo aver parlato a' Giudei si rivolge agli Ammoniti, a' quali predice simil ruina, e sterminio per le violenze, e gli scherzi usati da essi contro gli stessi Giudei loro vicini. Vedi Jerem. xlix. 1. Sophon. i. 8. Nel tempo adunque che i tuoi indovini, e i profeti dei tuoi falsi dei, o Ammon, diranno a te, che oulia hai da temere dell'esercito di Nabuchodonosor, Dio allora ordinerà alla spada, che esce del fodero, e sia affilata, e fulgoreggi terribilmente, e porti ferite sopra i colli degli empj Ammoniti; perche è venuto il tempo, in cui Dio stabilì gli di punire le loro scelleratezze. Questa spada del Signore egli è il Caldoro, strumento dell'ira del Signore.

30-32. Rientra nel tuo fodero. Colà dove tu fosti fatto,

34. *Igni eris eibus, sanguis tuus erit in medio terrae, oblivioni traderis, quia ego dominus locutus sum.*

ec. Tu, spada del Signore, adempiti i decreti di Dio, e fatte le sue vendette, rientra nel fodero. Torna, o Caldeo, nella tua terra, ed ivi finalmente io farò vendetta anche di te, della tua tirannide, e delle atroci tue iniquità. Ciò si adempì quando Ciro prese Babilonia distrutta.

32. *Tu sarai cibo del fuoco, il tuo sangue sarà neytleto in mezzo alla terra, e tu sarai posto in dimenticanza, perchè io il Signore ho parlato.*

se l'imperio de' Caldei, come notò s. Girolamo; e allora i Caldei furono dati in preda de' Persiani, popolo barbaro, e crudele. Dei rimanente questa profezia di Ezechiele riguarda a' galilaei, co' quali fu ponita Babilonia, e similissima a quelle d' Isai XLVII, e di Geremia I.

CAPO VENTESIMOSECONDO

Scelleraggini di Gerusalemme, per le quali l'ira di Dio pioncherà sopra di lei. Peccati de' sacerdoti, de' principi, de' falsi profeti, e del popolo. Non si è trovato chi si ponesse di mezzo per calmare lo sdegno del Signore.

1. *Et factum est verbum Domini ad me, dicens:*

2. *Et tu fili hominis nonne iudicas, nonne iudicas civitatem sanguinum?*

3. *Et ostendes ei omnes abominationes suas, et diceas: Haec dicit Dominus Deus: Civitas confundens sanguinem in medio sui, ut veniat tempus eius, et quae fecit idola contra semetipsam, ut pollueretur.*

4. *In sanguine tuo, qui a te effusus est, deliquisti: et in idolis tuis, quae fecisti, polluta es: et appropinquare fecisti dies tuos, et adduxisti tempus annorum tuorum: propterea dedi te opprobrium gentibus, et irrisionem universis terris.*

5. *Quae iuxta sunt, et quae procul a te, triumphabunt de te: soridita, nobilis, grandis interit.*

6. *Ece principes israel singuli in brachio suo fuerunt in te ad effundendum sanguinem.*

7. *Patrem, et matrem contumeliis affecerunt in te, advenam calumniati sunt in medio tui, pupillum, et viduam contristaverunt apud te.*

8. *Sanctuarium meum sprevisi, et sabbatum meum polluisi.*

9. *Viri detractores fuerunt in te ad effundendum sanguinem, et super montes comederunt in te, scelus operati sunt in medio tui.*

10. *Verecundiora patris discooperuerunt in te, immunditatem menstruatam humiliaverunt in te.*

2. *Non farai tu giudizio della città sanguinaria? Vale a dire, di Gerusalemme, nella qual città gli omicidii, le prepotenze, e la vessazione de' buoni sono tanto comuni: perocchè nel peccato del sangue, cioè dell'omicidio si intendono compresi anche gli altri peccati contro del prossimo.*

4. *Fecisti, che i giorni tuoi accelerassero.* ec. Colla moltitudine di tue scelleraggini ti accelerasti i giorni di tuo castigo, ti accelerasti il termine degli anni tuoi, accelerando la mia vendetta.

5. *O infame, famosa, grande ec.* O città celebre per le

1. *E il Signore portommi, dicendo:*

2. *E tu, o figliuolo dell'uomo, non farai tu giudizio, non farai tu giudizio della città sanguinaria?*

3. *E non te farai tu vedere tutte le sue abominazioni? Tu dirai: Queste cose dice il Signore Dio: Ecco la città, che versa il sangue scempertamente, affinché venga il suo tempo: ella pur fabbricossi per sua sciagura degli idoli, affin di contaminarsi.*

4. *Tu hai peccato nello spargere il sangue, e ti sei contaminata cogli idoli, che fabbricasti, e facisti, che i giorni tuoi accelerassero, e facesti venir la fine degli anni tuoi. Per questo ti ho fatto l'obbrobrio delle nazioni, e io scherno di tutta la terra.*

5. *I vicini, e i lontani trionferanno di te, o infame, famosa, grande nel tuo sterminio.*

6. *Ecco, che presso di te i principi d'Israele sono intesi, ciascuno giunta sua posta, a spargere il sangue:*

7. *Oltraggiaron dentro di te il padre, e la madre, calunniarono il forestiero in mezzo a te, contristarono presso di te il pupillo, e la vedova.*

8. *Fuoi sprezzate i miei santuari, e violaste i miei sabati.*

9. *Tu avesti nel tuo seno de' calunniatori per ispargere il sangue, e dentro di te si fecer banchetti sulle colline, furon commesse le scelleraggini in mezzo a te.*

10. *Dentro di te non si ebbe rispetto alla moglie del proprio padre, nè alla donna nel tempo di sua immondezza.*

tue infamie, e per le tue abominazioni, la cui caduta sarà grande, e rumorosa a proporzione della tua passata grandezza, e de' tuoi eccessi.

9. *De' calunniatori per ispargere il sangue.* Ovvero: de' delatori, de' falsi testimoni. Simili razza di gente, peste della società, dice Dio, che mancava a que' tempi in Gerusalemme. E negli ultimi tempi, quando si trattò di uccidere il Cristo, si presentarono in gran numero i falsi testimoni contro di lui.

Si fecer banchetti sulle colline. Banchetti delle carni sacrificate ai falsi dei ne' luoghi eccelsi, cap. XVIII. v. 11.

11. * Et unusquisque in uxorem proximi sui operatus est abominationem, et socer suum polluit nefarie, frater sororem suam filiam patris sui oppressit in te.

* Jerem. 3. 8.

12. Munera acceperunt apud te ad effundendum sanguinem: usuram et superabundantiam accepisti, et avere proximos tuos calumniabaris: aeternae oblita es, ait Dominus Deus. 13. Ecce composui manus meas super avaritiam tuam, quam fecisti; et sperer sanguinem, qui effusus est in medio tui.

14. Numquid sustinebit cor tuum, aut praevalerunt manus tuae in diebus, quos ego faciam tibi? ego Dominus locutus sum, et faciam.

15. Et dispergam te in nationes, et ventilabo te in terras, et defecere faciam immunditiam tuam a te.

16. Et possidebo te in conspectu gentium: et scies quia ego Dominus.

17. Et factum est verbum Domini ad me, dicens:

18. Fili hominis, versa est milia domus Israel in scoria: omnes isti aes, et stannum, et ferrum, et plumbum in medio fornacis: scoria argenti facti sunt.

19. Propterea haec dicit Dominus Deus: Eo quod versi estis omnes in scoria, propterea ecce ego congregabo vos in medio Jerusalem,

20. Congregatione argenti, et aeris, et stanni, et ferri, et plumbi in medio fornacis: ut succendam in ea ignem ad conflandum: sic congregabo in furore meo, et in ira mea, et requiescam, et conflabo vos.

21. Et congregabo vos, et succendam vos in igne furoris mei, et conflabimini in medio eius.

22. Ut conflatur argentum in medio fornacis, sic eritis in medio eius: et scietis quia ego Dominus, cum effuderim indignationem meam super vos.

23. Et factum est verbum Domini ad me, dicens:

24. Fili hominis, die ei: Tu es terra immunda, et non completa in die furoris.

13. *Battei le mani. Battere le mani è quel segno d'indignazione, e di orrore.*

14. *Ne' giorni, che io ti preparo. Ne' giorni di desolazione, e di acerbissimo affanno.*

15. 16. *E farò, che abbia fine in te la tua immondezza. Umiliata, e afflitta nella contrivita, tu detestasti i tuoi falli; e prendesti in orrore i tuoi idoli, ed io prenderò nuovamente possesso di te, come di mia eredità, perchè tu mi riconoscerai per tuo unico, e vero Signore.*

18. *Mi s'è cangiata in ischiama, ec. Gli israeliti, che erano come puro argento, hanno cambiato il loro argento in ischiama e in rame, e in istagno, e ferro, e piombo. Questo popolo illustre per sua origine, più illustre pe' miei*

11. *Ognun di essi fe' cose abominevoli colla moglie del prossimo suo, e il suocero indegnamente peccò colla nuora, il fratello fe' violenza alla sorella, alla figlia del proprio suo padre.*

12. *Accettarono in te del regoli per ispargere il sangue: tu ricevesti l'usura, e il so-propitiu, e per ovariziu calunniasti i fratelli: Di me poi ti scordasti, dice il Signore Dio.*

13. *Per questo io battei le mani veggendo la tua avarizia, e il sangue sparso in mezzo a te.*

14. *Potrà egli reggere il cuor tuo, ovvero sorranu' elleno più robuste le mani tue nei giorni, che io ti preparo? Io il Signore ho parlato, e io farò.*

15. *E ti spergerò tralle nozioni, e ti sparpaglierò per tutte le terre, e farò, che abbia fine in te la tua immondezza.*

16. *E mi farò Signore di te al cospetto delle nazioni: e conoscerai, ch'io sono il Signore.*

17. *E il Signore parliammi, dicendo:*

18. *Figliuolo dell' uomo, la casa d' Israele mi s'è cangiata in ischiama, tutti costoro son come rame, stagno, e ferro, e piombo nel mezzo della fornace: son diventati la schiuma dell' argento.*

19. *Per questo, così parla il Signore Dio: Perchè voi vi siete tutti cangiati in ischiama, per questo, ecco che io vi raunerò nel mezzo di Gerusalemme,*

20. *Facendo una massa dell' argento, e del rame, e dello stagno, e del ferro e del piombo nel mezzo della fornace per accenderli nel fuoco, e liquefarli. Così io nel furor mio, e nell' ira mia vi ragunerò, ed ioi vi abbandonerò, e vi squaglierò.*

21. *Vi raunerò, e vi abbrucerò col fuoco del mio furore, e in mezzo ad esso vi squaglierete.*

22. *Come si fonde l' argento nel mezzo della fornace, così voi in mezzo di Gerusalemme, e conoscerete, che son io il Signore, quando avrò versato sopra di voi la mia indignazione.*

23. *E il Signore parliammi, dicendo:*

24. *Figliuolo dell' uomo, di' a colei: Tu se' terra immonda, e non umettata nel giorno del furore.*

benefizi, ha oscurati tutti i suoi pregi colla idolatria, e co' gravi costumi.

18. 20. *Perchè voi vi siete imbrattati di ogni specie d' iniquità, e siete diventati argento falso, lo farò sì che Gerusalemme stessa diventerà per voi una fornace, i nemici saranno i carboni e il mantice sarà l' ira mia: così col fuoco della tribolazione io straggerò quelli, la corruzione de' quali è irre-mediabile, ed espirò, e purgheo collo stesso fuoco quelli, che ammetteranno rimedio, ricevendo in spirito di penitenza i mali, e le pene, ch'io lor manderò.*

24. *Di' a colei: Tu se' terra immonda, ec. D' a Gerusalemme, che ella è terra immonda, cioè logora, infel-*

23. Coniuratio prophetarum in medio eius, sicut leo rugiens, raptensque praedam: animas devoraverunt, opes et pretium acceperunt, vi-
duas eius multiplicaverunt in medio illius.

25. Sacerdotes eius contempserunt legem meam, et polluerunt sanctuarium meum: inter san-
ctum et profanum non habuerunt distantiam; et inter pollutum, et mundum non intellexe-
runt: et a sabbatis meis averterunt oculos suos, et coinquinabar in medio eorum.

27. * Principes eius in medio illius, quasi lupi rapientes praedam ad effundendum sangui-
nem, et ad perdendas animas, et avare ad sec-
tanda lucra. * Mich. 3. 4. Soph. 3. 5.

28. Prophetae autem eius liniebant eos absque temperamento, videntes vana, et divinantes eis mendacium, dicentes: Haec dicit Dominus Deus, cum Dominus non sit loquutus.

29. Populi terrae calumniabantur calumniarii, et rapiebant violenter: egenum et pauperem affligebant, et advenam opprimebant calumnia absque iudicio.

30. Et quiesivi de eis virum, qui interpo-
neret sepem, et staret oppositis contra me pro terra, ne dissiparem eam, et non in-
veniri.

31. Et effudi super eos indignationem meam, in igne irae meae consumpsi eos: vici eorum in caput eorum reddidi, ait Dominus Deus.

tuosa, e per questo Dio nel tempo del suo furore la la-
scerà senza pioggia, la priverà della sua parola, la pri-
vera della consolazione di tutte le istruzioni de' profeti,
che sono la pioggia spirituale alla fecondare questa
terra.

25. Hanno accresciuto il numero delle vedove ec. Uno
stuolo di falsi profeti ha cospirato contro i veri profeti
del Signore, e contro i giusti di Gerusalemme, ed hanno
cooperato a fare spargere il sangue di questi, e a far de-
le vedove; e le loro iniquità non sono state senza frutto,
perocchè si sono arricchiti.

26. Non han saputo distinguere tra il santo, e il profano,
ec. La ignoranza della mia legge è tale to questi uomini
destinati ad esser maestri del popolo, che non sanno più
quel che sia santo, quello che sia profano, quel che
sia mondo, e quel che sia immondo. Sono ciechi, e guide
dei ciechi; così chiamò Cristo i direttori della Sinagoga del
tempi suoi. Alla ignoranza poi uniscono un formale di-
sprezzo della legge, e del culto di Dio: vergono negletta
dal popolo la santificazione del sabato, e chiudono gli

23. Una congiura di profeti è in mezzo a
lei; come lione che ragge, e rapisce la pre-
da, essi han divorate le anime: hanno molte
ricche mercedi, ed hanno accresciuto il nu-
mero delle vedove dentro di lei.

25. I suoi sacerdoti han disprezzato la mia
legge, ed han contumeliosi i miei santuari:
non han saputo distinguere tra il santo, e il
profano, e non han conosciuto il vario tra il
l'immondo, e il puro; e gli occhi chiusero
alla violazione de' miei sabati, ed io era di-
sonorato in mezzo ad essi.

27. I suoi principi in mezzo a lei, come
lupi uccidenti alla preda, a spargere il san-
gue, a rovinare le anime, a cercare gua-
gni alla propria avvilizia.

28. Ma i profeti di lei intonavano senza
la necessaria mistura, spacciando a questi
delle vane visioni, e delle bugiarde profezie,
direndo: Queste cose dice il Signore Dio;
quando il Signore non ha parlato.

29. I popoli di questa terra inventavan ca-
lunnie, e rapivan con violenza l'altrui: con-
tristavano il piccolo, e il povero, e il fu-
restiero opprimevano con imposture senza giu-
stizia.

30. E cercai tra lor di un uomo, che frap-
pouesse una siepe, e a me stesse a pella, af-
finchè io non la sterminassi; nè lo trovai.

31. Ed io apersi sopra di loro la mia in-
dignazione: li consumai col fuoco dell'ira
mia: le opere loro feci cadere sulle lor teste,
dice il Signore Dio.

occhi, e non aprono la bocca per ammonire, e correg-
gere.

25. Intonavano senza la necessaria mistura, ec. I falsi
profeti spacciando visioni false, e profezie bugiarde ral-
leggravano per un po' di tempo il mio popolo, seducendo;
ma come quand' uno intonca una smargiella colla sola
omida terra senza mescolarvi o paglia, od altra cosa, che
dia fermezza, l'intonacatura non regge, e presto si scio-
glierà, così ben presto si accoglierà il popol mio, come
i suoi falsi profeti lo hanno giubbato con estremo dan-
no. Vedi cap. xxi. 10.

26. Che frapponesse una siepe. Che in sua orazione frap-
ponesse qual siepe, o smargiella tra me, e il popol mio.
Così tante volte. Mosè si frapponesse, e placò coll'ardenti
sue preghiere l'ira di Dio.

31. Ed io apersi sopra di loro la mia indignazione.
Per tutte queste ragioni, e particolarmente per le colpe
de' sacerdoti, e de' falsi profeti io versero sopra il mio
popolo la mia indignazione. Il preferito e posto qui sem-
pre in vece del filum.

CAPO VENTESIMOTERZO

Con allegoria di due cattive donne descrive la turpe idolatria di Gerusalemme, e di Samaria, per cui l'una, e l'altra saran date in poter de' Gentili, de' quali imitarono l'empia.

1. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

2. Fili hominis, duae mulieres filiae matris unius fuerunt,

3. Et fornicatae sunt in Aegypto, in adolescentia sua fornicatae sunt: ibi subacta sunt ubera earum, et fractae sunt mammae pubertatis earum.

4. Nomina autem earum, Oolha mabur, et Ooliba soror eius minor: et habui eas, et pepererunt filios et filias. Porro earum nomina, Samaria Oolha, et Ierusalem Ooliba.

5. Fornicata est igitur super me Oolha, et insanivit in amatores suos, in Assyrios propinquantes.

6. Vestitos hyacintho, principes et magistratus, invenes cupidinis, universos equites, ascensores eorum.

7. Et dedit fornicationes suas super eos electos, filios Assyriorum universos: et in omnibus, in quos insanivit, in immunditiis eorum polluta est.

8. Insuper et fornicationes suas, quas habuerat in Aegypto, non reliquit: nam et illi dormierunt cum ea in adolescentia eius, et illi confrugerunt ubera pubertatis eius, et effuderunt fornicationem suam super eam.

9. Propterea tradidi eam in manus amatorum suorum, in manus filiorum Assur, super quorum insanivit libidine.

10. * Ipsi discooperuerunt ignominiam eius, filios et filias eius tulerunt, et ipsam occiderunt gladio: et factae sunt fornicatae mulieres, et iudicia perpetraverunt in ea. * Sup. 16. 38.

2. Furon due donne figlie d'una stessa madre. Giuda e Israele dopo lo scisma avvenuto sotto Roboamo, formarono due popoli, il popolo delle dieci tribù, che ebbe per città capitale Samaria, e il popolo delle due tribù di Giuda, e di Beniamin, che ebbe per sua capitale Gerusalemme. Questi due popoli sono figurati per queste due donne figlie d'una medesima madre, perchè ambedue conobbero l'origine da Abramo, e da Sara; e il popolo delle dieci tribù è significato per Oolha, e che dieci sorella maggiore, perchè lo stesso popolo era più numeroso, e potente, sendo composto di dieci tribù, dove il popolo figurato per Ooliba, era di due sole tribù: il nome di Oolha significa un podagione, quello di Ooliba, vuol dire, il mio podagione, ovvero tavernacolo è in lei, perchè nel popolo di Giuda aveva Dio il suo templo. Alcuni vogliono, che Oolha sia detta sorella maggiore, perchè fu la prima ad abbracciare il culto de' falsi dei.

3. Peccarono nell'Egitto. Nell'Egitto adorarono i falsi dei, prima che Mosè li trasse da quella schiavitù. Vedi cap. 11. 8., e gli AHI VII.

4. E io le sposai. Conferendo con tutto il popolo l'alemeza sotto la mediazione di Mosè.

5, 6. Gli Assiri suoi vicini. Gli Assiri, e gli Egiziani erano le due più possenti nazioni tra' vicini degli Ebrei,

1. E il Signore parlommi, dicendo:

2. Figliuolo dell'uomo: furon due donne figlie d'una stessa madre:

3. Ed elle peccarono nell'Egitto, nella loro adolescenza peccarono: ivi perdettero il loro onore, e furon disonorate nella prima loro pubertà.

4. E si chiamavano la mugglure Oolha, la minor sorella Ooliba: e io le sposai, e partoriron figliuoli, e figlie. Or quanto u'ho nomi, Oolha è Samaria, ed Ooliba è Gerusalemme.

5. Oolha adunque mancò a me di fede, e impazzì dietro a' suoi amatori, gli Assiri suoi vicini.

6. Vestiti di giacinto, che erano gran signori, ed in dignità, giovani amabili, tutti cavalieri, e domatori di cavalli:

7. E peccò sfacciatamente con questi uomini distinti, tutti figliuoli degli Assiri, e si contaminò colle immundezze di tutti coloro, dietro a' quali impazzì.

8. E di più non abbandonò ella le male pratiche, che aveva avute nell'Egitto: imperocchè gli Egiziani ancora comulsero adulterio con lei nella sua adolescenza, e disonoraron la sua pubertà, e in lei trasfusero tutte le loro fornicazioni.

9. Per questo la diedi io in potere de' suoi amatori, in potere de' figli di Assur, nell'amore de' quali avea perduta il senno.

10. Ei scopriron la sua ignominia, menarono via i suoi figliuoli, e le figlie, e lei ucciser di spada: e queste divennero donne famose, quando di lei fecer giudizio.

e questi da quelle presero le divinità, alle quali resolvevano culto: Baal, il sole, la luna, e le stelle erano i principali dei degli Assiri, da' quali pure furono trasmesse agli stessi Ebrei le abominevoli impurità, colle quali onoravano alcuni di quei dei.

Vestiti di giacinto. Di abiti di colore di porpora: colore riservato per principi, e signori grandi. Vedi Nahum, n. 3. Don. v. 7.

8. Non abbandonò ella le male pratiche, che aveva avute nell'Egitto. Il fermento delle superstizioni dell'Egitto non poté mai togliersi interamente da questo popolo, che restò sempre inclinatissimo al culto degli dei di Egitto: testimonio il vitello d'oro fatto nel deserto, e que' due vitelli fatti da Jeroboam, e gli idoli eretti ad Adone, e simili cose rammentate dal nostro Profeta VIII. 10. 64., e da Isaia II. 20.

Tutte le loro fornicazioni. Tutte le maniere d'idolatria, tutte le abominazioni commesse tra loro.

9. La diedi io in potere... de' figli di Assur. Phil. Thuglithphalassar, e finalmente Salmanassar desolano in diversi tempi la Samaria, e condussero prigioniero quel popolo, IV. Reg. XV. 19. 20. VII. VIII.

10. Eggieste disonore donne famose, e Samaria colle sue figlie, dopo essere state famose pelle loro empia.

11. Quod cum vidisset soror eius Ooliba, plusquam illa insanivit libidine: et fornicationem suam super fornicationem sororis suae.

12. Ad filios Assyriorum praebuit impudenter, ducibus et magistratibus ad se venientibus, indutis veste varia, equitibus qui vectabantur equis, et adolescentibus forma cunctis egregia.

13. Et vidi quod polluta esset via una ambarum.

14. Et auxit fornicationes suas: cumque vidisset viros depictos in pariete, imagines Chaldaeorum expressas coloribus,

15. Et accinctos balteis renes, et tunicas in capitibus eorum, formam ducum omnium, similitudinem filiarum Babyonianis, terraeque Chaldaeorum, in qua orti sunt;

16. Insanivit super eos concupiscentia oculo- rum suorum, et misit nuncios ad eos in Chaldaeam.

17. Cumque venissent ad eam filii Babyonis ad cubile mammarum, polluerunt eam stupris suis, et polluta est ab eis, et saturata est anima eius ab illis.

18. Denudavit quoque fornicationes suas, et discoperuit ignominiam suam: et recessit anima mea ab ea, sicut recesserat anima mea a sorore eius.

19. Multiplicavit enim fornicationes suas, recordans dies adolescentiae suae, quibus fornicata est in terra Aegypti.

20. Et insanivit libidine super concubulum eorum, quorum carnes sunt ut carnes asinorum: et sicut fluxus equorum, fluxus eorum.

21. Et visitasti scelus adolescentiae tuae, quando subacta sunt in Aegypto ubera tua, et contractae sunt mammae pubertatis tuae:

22. Propterea Ooliba, haec dicit Dominus Deus: Ecce ego suscitabo omnes amatores tuos contra te, de quibus satiata est anima tua: et congregabo eos adversum te in circuitu;

23. Filios Babyonianis, et universos Chaldaeos, nobiles, tyrannosque, et principes, omnes filios Assyriorum, iuvenes forma egregia, duces, et magistratus universos, principes principum, et nominatos ascensores equorum:

divenero famose per supplicia, co' quali furon punite per mano de' Caldei, i quali fecer giudicio di Samaria, e la trattarono come ella si meritava.

11. Le quali cose vedute avendo ec. L'empire di Samaria furono non solo imitate, ma superate dalla sorella. Ooliba vide le prostituzioni di Samaria, e non volle essere da meno di lei.

12. Fedeli avendo degli uomini dipinti nel muro, ec. Ella non conosceva ancora né gli Assiri, né i loro dei, quando per qualche ragione, che ebbe di loro, e per qualche pittura di essi fatta notamente sopra una muraglia, ella prese ad amarli furiosamente.

11. Le quali cose vedute avendo la sorella di lei Ooliba, impazzì anche peggio di lei, e nella sua fornicazione sorpassò la sorella:

12. Si abbandonò sfacciatamente a' figliuoli degli Assiri, a' capitani, ed a' magistrati, che andavano a trovarla vestiti di vesti a vari colori, a' cavalieri domatori di cavalli, ed a' giovinotti, che eran tutti di straordinaria bellezza.

13. E io conobbi, che avevano a l'una, e l'altra le stesse brutte inclinazioni.

14. E andò sempre avanti nelle sue fornicazioni; e veduti avendo degli uomini dipinti nel muro, immaginai de' Caldei, colorite,

15. Che avevano cinti i fianchi col balteo, e in testa tiare di vari colori, come essendo figure di tutti i capitani, e rappresentanze de' figliuoli di Babilonia, e della terra dei Caldei, dove quegli erano nati:

16. Gli occhi suoi s' lavaghiarono stranamente di essi, e mandò loro ambasciatori nella Caldea.

17. E venuti a lei i figliuoli di Babilonia, e ammessi al suo talamo, la disonorarono colle loro disonestà, e con essi ella si contaminò, e l'anima di lei di lor si saziò.

18. Ella non tenne occulte le sue fornicazioni, ma divulgò la sua ignominia: e prese in abbozzare l'anima mia, come l'anima mia avea presa in abbozzare la sua sorella.

19. Ma ella moltiplicò le sue fornicazioni, rammentando i giorni di sua adolescenza, quando peccò nella terra d' Egitto.

20. E arse d' infame amore verso coloro, che hanno carne simile a quella degli asini, e il furore imitano de' cavalli.

21. E rammentasti le scelleratezze di tua adolescenza, quando il tuo amore perdesti in Egitto, e fu violata la tua pubertà.

22. Per questa a te, Ooliba, così dice il Signore Dio: Ecco, che io susciterò contra di te i tuoi amatori, dei quali è già sazia l'anima tua, e contra di te ranverrolli da tutte le parti:

23. I figli di Babilonia, e tutti i Caldei, i nobili, i tiranni, e i principi, tutti i figliuoli degli Assiri, giovani di bell' aspetto, capitani, e magistrati tutti quanti, i principi de' principi, e i famosi nell' arte di cavalcare:

15. Tiera di vari colori. La tiara de' Caldei era come è il turbante de' Maomettani.

16. Mandò loro ambasciatori nella Caldea. Fuo alludere agli ambasciatori mandati da Achaz a Theglathphalasar, IV. Reg. XVI. 17.

19. Rammentando i giorni di sua adolescenza, quando ec. Costringendo Dio a ricordarsi delle precedenti sue colpe, e della idolatria da lei coltivata in Egitto ne' tempi di sua adolescenza.

22. Susciterò contro di te i tuoi amatori. Particolarmente i Caldei, de' quali tutte adolasti le empie. De' quali è già sazia l'anima tua. Onde amata di

24. Et venient super te instructi eurus et rota, multitudo populorum: lorica, et elypeo, et galea armabuntur contra te undique: et dabo eorum eis iudicium, et iudicabunt te iudiciis suis.

25. Et ponam zelum meum in te, quem exercet tecum in furore: nasum tuum, et aures tuas praevident: et quae remanserint, gladio occident: ipsi filios tuos, et filias tuas capient: et novissimum tuum devorabitur igni.

26. Et denudabunt te vestimentis tuis, et tollent rursus gloriae tuae:

27. Et requiescere faciam scelus tuum de te et fornicationem tuam de terra Aegypti: nec levabis oculos tuos ad eos, et Aegypti non recordaberis amplius.

28. Quia haec dicit Dominus Deus: Ecce ego tradam te in manus eorum, quos odisti, in manus, de quibus satiata est anima tua.

29. Et agent tecum in odio, et tollent omnes labores tuos, et dimittent te nudam, et ignominia plenam: et revelabitur ignominia fornicationum tuarum, scelus tuum, et fornicationes tuae.

30. Fecerunt haec tibi, quia fornicatus es post gentes, inter quas polluta es in idolis earum.

31. In via sororis tuae amulatisti, et dabo calicem eius in manu tua.

32. Haec dicit Dominus Deus: Calicem sororis tuae bibes profundum, et latum: eris in derisum, et in subsannationem, quae est capacissima.

33. Ebrietate, et dolore repleberis: calice moeroris, et tristitiae, calice sororis tuae Samaritanae.

34. Et bibes illum, et epotabis usque ad foveas, et fragmenta eius devorabis, et nbera tua lacerabis: quia ego locutus sum, ait Dominus Deus.

24. E una turba di popoli verran sopra di te con carri, e cocchi: contro di te d'ogni parte si armeranno di corazza, di scudo, e di cimiero: e potestà darò loro di giudicarti, e di te farann' essi giudizio a lor talento.

25. E dell' affeso amor mia sopra di te prenderò vendetta, ed ei la farannu senza misericordia: ti tracheranno il tuo naso, e le tue orecchie, e il vesto faranno in brani colla spada: meneran prigionieri i tuoi figliuoli, e le figlie, e quel che di te rimarrà, sarà dato alle fiamme.

26. E ti spoglieranno delle tue vesti, e ti torran gli ornamenti della tua gloria.

27. E farò, che abbian pausa le tue scelleratezze, e la fornicazione apparsa nella terra d' Egitto: nè gli occhi tuoi alzerai verso dei simulacri, nè più ti ricorderai dell' Egitto.

28. Imperocchè queste cose dice il Signore Dio: Ecco, che io ti darò in ballia di coloro, che tu hai in avversione, in ballia di coloro, de' quali era già satia l' anima tua.

29. E ti tratteranno con odio, e ti torranno tutte le tue fatiche, e nuda ti lasceranno, e piena d' ignominia: e soranno manifestate le tue fornicazioni, e le tue scelleratezze, e le tue fornicazioni.

30. Queste cose farann' egliano a te, perchè hai peccato dietro alle nazioni, tutte quali ti se' contaminata, servendo agl' idoli loro.

31. I costumi inististi di tua sorella, e il calice di lei porrò io nella tua mano.

32. Queste cose dice il Signore Dio: Tu berali il calice di tua sorella profondo, ed ampio: sarai oggetto di derisione, e di scherno: grandissimo è il calice.

33. Tu sarai inebriata, e ricolma di affanno dal calice di afflizione, e di amarezza, dal calice di tua sorella Samaria.

34. E io berali, e lo succherò sino alla fontana, e ne divorerai i frammenti, e ti lacererai il seno: perchè io ho parlato, dice il Signore Dio.

essì il se' rivolta verso gli Egiziani, che non potranno difenderli.

24. E di te farann' essi giudizio. Così veramente avvenne di Sedecia, e di que' signori, che eran con lui, i quali furon condotti dinanzi a Nabuchodonosor a Babilonia, dove egli li giudicò.

25. Ti tracheranno il tuo naso, e le tue orecchie. Si tagliava il naso, e le orecchie talvolta agli adulteri, come notò s. Girolamo, onde questa pena ben si conveniva a Gerusalemme, la quale abbandonò il suo sposo, il vero Dio, era andata dietro agli dei stranieri. Può anch' essere, che i Caldei facessero soffrir questa pena a' prigionieri Giudei.

26. Gli ornamenti della tua gloria. Alcuni intesero significar li vasi sacri del tempio; ma parmi più naturale l' intendere gli ornamenti della vanità e superbia di questa donna.

27. Ne gli occhi tuoi alzerai verso de' simulacri, ec.

Non considerai più ne' falsi dei, non gl' inveccherai. Dopo la cattività ebbe fine la Molatrie nel popolo Ebreo.

31. E il calice di lei porrò io nella tua mano. Lo stesso calice di amarezza, e di dolori, che bevve la tua sorella, lo farò in passare a te, perchè tu pur lo beva; il calice è la misura delle tribolazioni proporzionale alle colpe. Gerusalemme sarà presa, e distrutta, come fu distrutta Samaria.

32. Grandissimo è il calice. Nel latino è non sconsuetudine, perchè capocissima certamente riferisce alla voce calice; ma la parola Ebraea corrispondente a questa è di genere femminile.

34. Ne divorerai i frammenti. Come succede talora, che un bevitore forsennato bevuto il vino spazzi col denti il bicchiere, e ne trangugii i pezzi di vetro: così della infelice Gerusalemme si disse, che ella non solamente beva tutto il vino del calice preparato dal Signore, ma i frammenti stessi del vaso ingloriato per maggior suo martorio.

35. Propterea haec dicit Dominus Deus: Quia oblitus es mei, et projecisti me post corpus tuum, tu quoque porta scelus tuum, et fornicationes tuas.

36. Et ait Dominus ad me, dicens: Fili hominis numquid iudicas Oollam, et Oolibam, et adnotas eis scelera earum?

37. Quia adulteratae sunt, et sanguis in manibus earum, et cum idolis suis fornicatae sunt: insuper et filios suos, quos genuerunt mihi, obstruxerunt eis ad devorandum.

38. Sed et hoc fecerunt mihi: Polluerunt sanctuarium meum in die illa, et sabbata mea profanaverunt.

39. Cumque immolaret filios suos idolis suis, et ingrederentur sanctuarium meum in die illa, ut polluerent illud: etiam haec fecerunt in medio domus meae.

40. Miserunt ad viros venientes de longe, ad quos nuncium miserant: itaque ecce venerunt: quibus te lavisti, et circumlinisti stibio oculos tuos, et ornata es mundo mulieris.

41. Sedisti in lecto pulcherrimo, et mensa ornata est ante te: thymiamum meum, et unguentum meum posuisti super eam.

42. Et vox multitudinis exsultantis erat in eis; et in viris, qui de multitudine hominum adducebantur, et veniebant de deserto, posuerunt armillas in manibus eorum, et coronas speciosas in capilibus eorum:

43. Et dixi ei, quae attrita est in adulteriis: Nunc fornicabitur in fornicatione sua etiam haec.

44. Et ingressi sunt ad eam quasi ad mulierem meretricem: sic ingrediebantur ad Oollam, et Oolibam, mulieres nefarias.

35. Non farai tu giudizio ec. Non ti misrai tu con me a giudicare, e condannare le due empie sorelle, le due adoltere, dopo che sono stati propalati i loro delitti?

37-39. Gli hanno offerti ad essi, perchè in divorzio ec. Gli hanno offerti a Moloch, perchè in onore di lui fossero consoli dalle fiamme, e per colmo d'iniquità nello stesso tempo, in cui abbruciavano i figli in onore di Moloch, non ebbero riluttanza dinanzi a me immolando per profanarlo, presentandosi dinanzi a me immolando con vino, e profanando insieme i miei sabbati, ne quali pretendo di usare il mio culto col culto delle false divinità. Questo orribile miscuglio è qui fortemente rimproverato agli Ebrei.

40. Hanno mandato a cercare di uomini, ec. Intende gli Egiziani, ed Assiri, ed altri popoli, co' quali gli Ebrei cercaron di avere alleanza, e commercio, e de' quali adoravano gli dei. E descrivendo dipoi in quel maniera queste due donne cercarono di guadagnare l'affetto di questi stranieri. Parla ora in plurale a tutte due, ora in singolare all'una di esse, cioè a Gerusalemme.

Hai imbellettati gli occhi tuoi. Vedi quello, che si è detto iv. Reg. 15. 2. Jerem. 17. 20.

41. Ti ponesti a sedere sopra bellissimo letto, ec. Questo letto è uno di quelli, su' quali stavano a mensa gli

35. Per questo il Signore Dio parla così: Perchè tu ti scordasti di me, e mi gettasti dietro alle tue spalle, tu pure porta le tue scelleraggini, e le tue forniture.

36. E il Signore parlommi, dicendo: Figliuolo dell'uomo, non farai tu giudizio di Oollam, e di Oolibam, e annunzierai loro i tor delitti?

37. Imperocchè elle sono adoltere, ed han le mani in sanguine, e si son contaminate co' tor idoli: ed oltre a ciò i figli, che aveano a me generati, gli hanno offerti ad essi, perchè li divorzassero:

38. Ma questa ancora hanno fatto contro di me: Han profanato in quel dì il mio santuario, e violati i miei sabbati.

39. E quando ogg' idoli immolavano i propri figli, entravano io stesso nel mio santuario, ossia di contaminarlo: questo pure elle han fatto nel mezzo della casa mia.

40. Elle hanno mandato a cercare di uomini, che eran in lontano paese, a' quali aveano spediti ambasciadori: onde ecco, che quegli sono venuti, e per essi ti sei lavata, ed hai imbellettati gli occhi tuoi, e ti ornasti delle tue pompe.

41. Ti ponesti a sedere sopra bellissimo letto, e dinanzi a te fu imbandito lo mensa: sopra di questa ponesti i miei thymiani, e i miei unguenti.

42. E intorno ad essa (adultera) le voci di gente festosa; e a quelli, che trafile turba degli uomini eran condotti, e venivano dal deserto, posei loro braccialetti alle mani, e vaghe corone sulle lor teste:

43. Ed io dissi riguardo a colei, che è invecchiata ne' suoi adulterii: continuerà ella ancora costei nelle sue fornicazioni?

44. Perocchè o lei mandava la gente, come a pubblica peccatrice. In tal guisa andava in gente a trovare Oollam, e Oolibam, donne nefande.

antichi, e l'uso di essi credesi, che lo prendesser gli Ebrei dagli Assiri. Ma qui sembra certo, che per questo letto, e per la mensa notata in appresso si debba intendere un convito sacro fatto in onore degli idoli. A' quali ancora si offeriva da Oolibam il libramo santo, e gli angeli ordinati da Dio per uso del solo suo tabernacolo, onde era stato severamente proibito di farli, o adoperarli altrove. Vedi Erod. 1. 1. 23. 31.

42. E intorno ad essa ec. Intorno a quella mensa.

E a quelli, che trafile turba ec. Vale a dire: queste due fornicatrici non solo amaron gli Egiziani, e i Caldei, e ne presero tutti i costumi, e tutte le superstizioni, ma anche i ladroni Sabot venienti dal deserto di Arabia furono accolti da esse con grandi dimostrazioni di affetto, a' quali come a persone di gran conto fecer dono di braccialetti, e di corone da ornare le loro teste. Così vien dimostrata la sfacciataggine, e la petulanza delle due donne nell'abbandonarsi agli uomini più vili, e barbari per eccesso d'insana passione; colla quale allegoria si continua a spiegare la furiosa loro inclinazione ad ogni specie d'idolatria: anche la più scura, e vilipescuta.

43. 44. Ed io dissi riguardo a colei, ec. Io dissi riguardo a Gerusalemme invecchiata ne' suoi peccati, e nella sua idolatria: seguirà ella adunque a peccare

48. Viri ergo iusti sunt: hi indicabunt eas iudicio adulterarum, et iudicio effundentium sanguinem: quia adulterae sunt, et sanguis in manibus earum:

46. Haec enim dicit Dominus Deus: Adduc ad eas multitudinem, et trade eas in tumultum et in rapinam:

47. Et lapidentur lapidibus populum, et confodiantur gladiis eorum: filios et filias earum interficiunt, et domos earum igne succedent.

48. Et auferam scelus de terra, et discent omnes mulieres ne faciant secundum scelus earum.

49. Et dabunt scelus vestrum super vos, et peccata idolorum vestrorum portabitis: et scietis quia ego Dominus Deus.

48. Questi uomini adunque fanno così giusta: ei le condannarono alla pena delle adultere, e alla pena dei sanguinari: perchè sono adultere, ed han le mani lorde di sangue;

46. Imperocchè queste cose dice il Signore Dio: Conduci contro di esse l'esercito, e abbandonale al terrore, e alle rapine;

47. E sieno lapidate dai popoli, e trafitte dalle loro spade: eglini uccideranno i figli loro, e le figlie, e daranno le case loro alle fiamme.

48. E io torrò dalla terra le scelleraggini e impareranno le donne tutte a non imitare i delitti di quelle.

49. Le vostre scelleratezze saran poste sopra di voi, e voi porterete i peccati degli idoli vostri; e conoscerete, ch'io sono il Signore Dio.

anch'essa, come continuò fino al fine la sua maggior sventura Samaria? Perchè ella era da tutti conosciuta, e frequentata come donna di pessima vita; tale era il concetto, che si avea di queste due nefande donne Oolita, e Oolita, che chi andava a trovarle, non vi andava, se non come da persone di mala vita.

45-47. Questi uomini adunque fanno così giusta: ei le condannarono ec. I Caldai adunque faranno opera, che è secondo la giustizia, quando (come fecer già gli Assiri riguardo a Samaria) condanneranno Gerusalemme alla pena dovuta alle adultere, e alle donne omicide, perchè di omicidi, e di adulteri infiniti è rea l'una non meno che l'altra. Si confonde qui il giudizio delle due sorelle, quasi fosse avvenuto nel tempo stesso, perchè quello della prima serve a giustificare la punizione della

seconda. Samaria fu lapidata come adultera; come adultera sarà lapidata Gerusalemme; perchè similissima è la loro causa, se non che Gerusalemme è stata anche peggiore di quella. Rammentando la lapidazione (pena ordinaria delle adultere) allude alle machiae militari, colle quali i Caldai gettando grosse pietre contro le mura dell'assedio Gerusalemme, vi aprirono larga breccia per entrare nella città, e metter tutto a fuoco, e a sangue. Vedi Levit. xx. 10. Deuter. xxii. 21. Joan. viii. 3.

48. E impareranno le donne tutte. Tutte le città, tutte le provincie.

49. Porterete i peccati degli idoli vostri. Porterete la pena dell'empietà commesse per amore de' vostri simulacri, il culto de' quali ha per voi il principio funesto di ogni iniquità, e la cagione di vostra rovina.

CAPO VENTESIMOQUARTO

Caldaii pieni di carni messa al fuoco, figura di Gerusalemme assediata, presa, e incendiata. Muore la moglie di Ezechiele, e Dio proibisce a lui di fare il duolo.

1. Et factum est verbum Domini ad me, in anno nono, in mense decimo, decima die mensis, dicens:

2. Fili hominis scribe tibi nomen diei huius, in qua confirmatus est rex Babylonis adversum Jerusalem hodie.

3. Et dicea per proverbium ad domum irritatricem parabolam, et loqueris ad eos: Haec dicit Dominus Deus: Pone ollam; pone inquam, et mitte in eam aquam.

4. Congere frusta eius in eam, omnem partem bonam, femur, et armum, electa, et ossibus plena.

5. Pinguissimum pecus assume, compone quo-

1. E il Signore parlommi l'anno nono, il decimo mese, a' dieci del mese, dicendo:

2. Figliuolo dell'uomo, prendi memoria di questo giorno, perchè oggi il re di Babilonia si è piantato dinanzi a Gerusalemme.

3. E dirai a questa casa di contumaci una maniera d'allegoria, e parlerai loro con questa parabola: Queste cose dice il Signore Dio: Prendi una caldaia, prendila, io dico, e mettilvi dell'acqua.

4. Gettavi dentro pezzi di carne tutta scelta, la coscia e la spalla, le parti ottime, e piene di ossa:

5. Prendi carne di bestie grassissime, e

1. L'anno nono, il decimo mese, ec. L'anno nono di Sedecia al dieci del decimo mese Nabuchodonosor cominciò l'assedio di Gerusalemme. Vedi iv. Reg. xxv. 1. Lo stesso giorno Dio rivelò questo grao fatto a Ezechiele, che dimorava in Babilonia, e gli comandò di notare questo giorno, affinché quando venissero le nuove della Caduta, gli Ebrei di Babilonia venissero a intendere, che Ezechiele per ispirito di Dio parlava, e che la mano di

Dio era quella, che disponeva ogni cosa per l'adempimento de' suoi decreti contro quella infelice città.

2-5. Prendi una caldaia, ec. Geremia aveva colta stessa figura predetto l'assedio e la distruzione di Gerusalemme; e da Ezechiele cap. xi. si vede, che gli Ebrei si battevano del Profeta, e delle sue similitudini, e allegorie. La caldaia è Gerusalemme, le ossa sono i principi, le carni sono il popolo.

que strues ossium sub ea: efferebit coctio eius, et discocia sunt ossa illius in mediis eius.

6. Propterea haec dicit Dominus Deus: Vae civitati sanguinum, ollae, cuius rubigo in ea est, et rubigo eius non exivit de ea: per partes, et per partes aua elice eam, non cecidit super eam sors.

7. Sanguis enim eius in media eius est, super limpidissimam petram effudit illum: non effudit litum super terram, ut possit operiri pulvere.

8. Ut superinducerem indignationem meam, et vindicta ulcisceretur: dedi sanguinem eius super petram limpidissimam, ne operiretur.

9. * Propterea haec dicit Dominus Deus: Vae civitati sanguinum, cuius ego grandem faciam pyram.

* Nah. 3. 1. Hab. 2. 12.

10. Congere ossa, quae igne accenduntur: consumuntur carnes, et coquetur universa composuit, et ossa tbescent.

11. Pone quoque eam super prunas vacuum ut incalcescat, et liqueat aes eius: et confluetur in medio eius inquinamentum eius, et consumatur rubigo eius.

12. Multo labore sudatum est, et non exivit de ea nimis rubigo eius, neque per ignem.

Metti ancora una massa di ossa sotto la caldaia: er. Sopra le legna da far bollire la caldaia metti quantità di ossa: la caldaia bolirà, e le ossa, che vi sono dentro insieme colle carni ne saranno cotte. Queste ossa, le quali bruciando insieme colle legna contribuiranno a far bollire la caldaia in guisa, che le ossa stesse, che vi sono dentro si consumano. queste ossa, dico, sono simbolo della strage degl' innocenti uccisi in Gerusalemme, la morte de' quali è una delle capitali delie sterminie di questa città, onde nel versetto seguente dicesi: Guai alla città sanguinaria.

6. *Che è tutta ruggine, e la ruggine non si è partita da lei. Questa ruggine dinota la inveterata malizia, ed impietà degli Ebrei, empiria, che non ha potuto esser vinta nè dalle minacce di Dio, nè da precedenti castighi.*

Getta via (la carne) a pezzi, un pezzo dietro all' altro: non si dia luogo alla sorte. Getta via le carni tratte dalla caldaia a pezzi, pezzo per pezzo, ma alla rinfusa, e secondo che li verranno alle mani, senza fare scelta piuttosto di un pezzo, che d'un altro, per significare come nella comune calamità gli uomini di Gerusalemme senza distinzione alcuna saranno tutti consunti da dopo l'altro dalla fame, dalla spada, e dalla peste.

7. *In mezzo a lei è il sangue, cui ella sparse: ec. Le memorie, e i segni della strage de' buoni uccisi da Manasse, e dagli altri in Gerusalemme, queste memorie, e questi segni sono esposti alla vista di tutti: perocchè questa città divenuta madre aoi di uomini, ma di fiere crudeli, non ha procurato di nascondere le sue crudeltà: il sangue, che ella ha versato, non lo ha versato sotto terra, da cui sia stato bevuto, e dove colla polvere possa occultarsene la traccia: ella lo ha versato sopra dura limpidissima pietra, dove finalmente il sangue stesso si conserverà, e s' imprimerà il suo colore, onde fosse la stessa pietra testimone, ed accusatore sempre, parlasse della barbarie, che dominava in Gerusalemme. La legge di Mosè ispirava un orrore grande allo spargimento del sangue fra degli stessi animali, e non solo era proibito severissimamente di mangiarne, ma si ordinava eziandio,*

metti ancora una massa di ossa sotto la caldaia: ella bolirà in scroscia, e si cuoceranno dentro di lei anche le ossa.

6. *Per questo dice il Signore Dio: Guai alla città sanguinaria, caldaia, che è tutta ruggine, e la ruggine non si è partita da lei: getta via (la carne) a pezzi, un pezzo dietro all' altro: non si dia luogo alla sorte.*

7. *Perocchè la mezza a lei è il sangue, cui ella sparse: sopra lervissima pietra ella lo sparse, non lo sparse sulla terra, onde possa essere dalla polvere ricoperto:*

8. *On d' lo sopra di lei-cader facessi la mia indignazione, e facessi vendetta: il sangue di lei ho sparso sopra tersissima pietra, onde non resti celata.*

9. *Per questo il Signore Dio parla così: Guai alla città sanguinaria, della quale io farò un grau fuoco.*

10. *Metti le une sopra le altre ossa, alle quali io darò fuoco: le carni si consumeranno, e tutto quello, che entra nella caldaia, si struggerà, e si sfariranno le ossa.*

11. *Dopo di ciò tu porrai la caldaia vuota sopra i carboni, affinché si arroventi il rame e si liquefaccia, onde si strugga il suo sudiciume, e si consumi la ruggine:*

12. *Con fatica grande, e sudore non se le potè toglier la ruggine, neppur a forza di fuoco.*

che versandosi lo stesso sangue, colla terra immediatamente si ricoprì. Vedi Levit. vii. 26. 27. xvi. 13. Per la qual cosa argomento massimo della depravazione gradissima degli Ebrei si è il vedere, che Ezechiele, e gli altri Profeti rimproverino ad essi la molteplicità degli omicidii, e lo spargimento del sangue umano, e dei sangue innocente come un delitto divenuto consueto a segno di non recar più veruna ammirazione, non che orrore. Ciò vuol significare il Profeta, dicendo, che Gerusalemme non sparse il sangue sopra la terra, che avrebbe levato, e dove ogni vestigio del sangue stesso avrebbe potuto coprirsi e nascondersi pelando della polvere: ma lo ha sparso sopra una tersa pietra, che lo ritenne, e dove (anche asciugato il sangue) ne rimaneano i segni manifesti.

8-10. *On d' lo sopra di lei cader facessi ec. Che ne verrà egli da tanta, e sì barbara crudeltà? Ne verrà, che lo verserò sopra Gerusalemme tutta la mia indignazione, e farò vendetta del sangue innocente sparso da lei, e il sangue di lei spargerò in puro pubblicamente, affinché, come manifesta a tutti fu la sua crudeltà, così sia manifesto il suo castigo, e resti dello stesso castigo perpetua memoria Gerusalemme: adunque sarà come una vittima della divina giustizia, vittima che sarà scannata, e il sangue di lei si verserà sopra limpidissima pietra: iadi lo accenderò un gran fuoco di legna, e di ossa, che bruceranno sotto la caldaia per far bollire le carni, e le ossa di questa vittima, e tutte saranno consumate le carni, e si sfariranno le ossa.*

11, 12. *Porrai la caldaia vuota ec. Consuma tutto quel che era nella caldaia, la stessa caldaia sarà messa sul fuoco, affinché il rame stesso si strugga, e così venga a consumarsi la immondezza, e il sudiciume della caldaia, la quale in altra guisa non avrebbe potuto purgarsi: perocchè tutto quello, che io averò fatto finora per mostrare Gerusalemme, fu sempre inutile, e il fuoco stesso di varie tribolazioni, che io le mandai, aoi fu buono a purificarla. Un questa fortissima figura viene a perdersi (come nota s. Gregorio, che dissimile le ossa, che sono i principi, e i grandi, e le carni che è il popolo, la stessa*

13. Immonditia tua execrabilis: quia mundare te volui, et non es mundata a sordibus tuis: sed nec mundaberis prius, donec quiescere faciam indignationem meam in te.

14. Ego Dominus locutus sum: Veniet, et faciam: non transeam, nec parcam, nec placabor: iuxta vias tuas, et iuxta adinventiones tuas iudicabo te, dicit Dominus.

15. Et factum est verbum Domini ad me, dicens:

16. Fili hominis, ecce ego tollo a te desiderabile oculorum tuorum in plaga: et non planges, neque plorabis, neque fluent lacrymae tuae.

17. Ingemisce tacens, mortuorum luctum non facies: corona tua circumligata sit tibi, et calcamenta tua erunt in pedibus tuis, nec amictu ora velabis, nec cibis iugentium comedes.

18. Locutus sum ergo ad populum mane, et mortua est uxor mea vespere: fecique mane sicut praeceperat mihi.

19. Et dixit ad me populus: Quare non indicas nobis, quid ista significant, quae tu facis?

20. Et dixi ad eos: Sermo Domini factus est ad me, dicens:

21. Loquere domui Israel: Haec dicit Dominus Deus: Ecce ego polluiam sanctuarium meum, superbiae imperii vestri, et desiderabile oculorum vestrorum, et super quo paret anima vestra: si-

13. Degna d' execrazione è la tua immondezza; perocchè io volli mondarti, e tu non ti se' mondato dalle tue lordure: e neppure ti monderai, fino a tanto che io abbia sfogato sopra di te il mio sdegno.

14. Io ti Signore ho parlato: l'errò il tempo, e io farò: non darò indietro, né perdonerò, né mi piacerò: secondo le tue vie, e secondo i tuoi ritrovamenti io ti giudicherò, dice il Signore Dio.

15. E il Signore parlommi, dicendo:

16. Figliuolo dell' uomo, ecco, che io repentinamente ti tolgo quel, che più amano gli occhi tuoi, e non ti batterai il petto, né piangerai, né darai libero corso alle tue lagrime.

17. Sospirerai in segreto, non menerai duolo, come si usa pe' morti: tien legata alla testa la tua corona, e a' tuoi olli piedi i calzari, né ti copriri con velo la faccia, e non mangerai de' cibi usati da que', che sono in dolore.

18. Io adunque riferii ciò al popolo la mattina, e si morì alla sera la mia moglie: e al mattino, feci come m'avea comandato il Signore.

19. E disse a me il popolo: Perchè non dichiari tu a noi, che vogliam dire le cose, che tu ti fai?

20. Ed io dissi loro: Il Signore mi ha parlato, dicendo:

21. Parla alla casa di Israele: Queste cose dice il Signore Dio: Ecco, che io profanerò il mio santuario, la gloria del vostro impero, e quello, che più amano gli occhi

Gerusalemme imbrattata di tante sordidezze e iniquità sarà data alle fiamme, perocchè il solo ultimo eccidio di questa ostinata, e perversa città potè purgarla da tante immondezze, e abominazioni, v. 13.

16. Repentinamente ti tolgo ec. Dio fa sapere al Profeta, che tocca per repentina morte a lui la sua cara consorte, e nel tempo stesso gli proibisce di far duolo per questa morte. Traile persone, nella morte delle quali era permesso a' sacerdoti di far duolo, non è annoverata la moglie, Levit. xxi. 1. 2. 3. Ma alcuni pretendono, che ciò essendo permesso agli stessi sacerdoti quando fosse morta una sorella non ancor maritata, si fosse con ragionevole interpretazione estesa la legge di Mosè anche al caso della moglie, traile quale, e il marito più stretto sono i legami, che tra fratello, e sorella. Altri (e forse più a proposito) lasciando ne' suoi termini la disposizione della legge considerano, che Ezechiele stando in paese straniero luogi del tempio, e non avendo occasione di esercitare le funzioni sacerdotali, non sostituita perciò riguardò a lui la ragione della legge, che proibiva di far duolo ne' funerali a' sacerdoti, perchè non venissero frequentemente a contrarre quella immondezza legale, per cui rendevansi incapaci di adempiere per un certo tempo le stesse funzioni; per la qual cosa Ezechiele nella Caldea avrebbe potuto fare il lutto della propria moglie, come qualunque uomo del popolo, se Dio non gliel'avesse vietato.

17. Sospirerai in segreto. Ti sarà permesso di affliggerli per la perdita, e di sospirare; ma in guisa che nessuno ti senta.

Tien legata alla testa la tua corona. S. Girolamo dice,

che gli Ebrei per questa corona di Ezechiele intendevano quella fettuccia di cartapesta contenente parole della legge, la quale dovevano mettere sulla fronte per adempiere letteralmente quello, che è detto nel Deuteronomio vi. 8. Gli arredi pendenti (questi comandamenti) dianzi agli occhi. Egli è però certo, che i sacerdoti Ebrei portavano una berretta cinta attorno alla testa con un nastro; ma non sappiamo se questo loro ornamento lo portassero sempre anche fuori del tempio. Vedi Exod. xxxix. 28. E siccome dal versetto 23. apparisce, che anche gli altri Ebrei di Babilonia avevano simili corona (in Ebreo per), potremo perciò intendere quelle berre o fettucce, colle quali si cingevano la testa, simili a' diademi de' re orientali, ma differenti di materia, e di prezzo. Or in tempo di duolo ogni ornamento si deponeva, ed era anche usitato il rito di andare a piedi scalzi, e di coprirsi fino al naso col pallio.

E non mangerai de' cibi usati ec. Non farai il pasto, che suol darsi a' parenti alla occasione del funerale: ovvero non mangerai di que' cibi mal conditi e vili, dei quali sogliono cibarsi gli Ebrei nel tempo di lutto.

18. Io. Feci come m'avea comandato il Signore. Non diedi segno veruno di dolore; e ciò diede molto da pensare agli Ebrei, nazione sommaramente accurata in tutto quello, che riguardava gli ultimi uffici verso i defunti.

21. Il mio santuario, la gloria ec. Io permetterò, che il tempio mio, che è tutta la vostra gloria, che è la casa più amata da voi, e per cui maggiore è la vostra sollecitudine, permetterò, ch'ei sia profanato dai Caldei: e da più periranno di spada i figli, e le figlie, che voi lasciaste in Gerusalemme.

illi vestri, et filiae vestrae, quas reliquistis, gladio cadent.

22. Et facietis sicut feci: Ora amictu non velabitur, et cibos lugentium non comedetis.

23. Coronas habebitis in capitibus vestris, et calcamenta in pedibus: non plangetis, neque flebitis, sed tubescitis in iniquitatibus vestris, et unusquisque gemet ad fratrem suum.

24. Eritque Ezechiel vobis in portentum: iuxta omnia, quae fecit, facietis cum venerit istud, et scietis quia ego Dominus Deus.

25. Et tu fili hominis, ecce in die, qua tolant ab eis fortitudinem eorum, et gaudium dignitatis, et desiderium oculorum eorum, super quo requiescunt animae eorum, filios, et filias eorum:

26. In die illa cum venerit fugiens ad te, ut annuntiet tibi:

27. In die, inquam, illa aperietur os tuum cum eo, qui fugit: et loqueris, et non silebis ultra: erisque eis in portentum, et scietis quia ego Dominus.

28. Ezechiel erit unum signum per vos. Quello ch'ei fa adesso, predice, e annunzia quello, che sarete costretti di fare anche voi, quando all'udire la trista novella della ruina di Gerusalemme, della profanazione, e distruzione del tempio, dell'uccisione de' figli ec. non vi sarà permesso di dare alcuna ostentazione pubblica dimostrazione di dolore.

29. Quello che li fa forti, quel che è loro consolazione, ec. Il mio tempio, che era la loro fortezza, la consolazione, la gloria, l'amore, e la salute del popolo mio.

vestri, e quello, per cui sta in sollecitudine l'anima vostra: i figli vostri, e le figlie, che voi lasciaste, periranno di spada.

22. E farete come ho fatto io, non vi cuoprirete con velo la faccia, e non mangerete i cibi usati da que', che sono in dolore.

23. Porterete le corone sul vostri capi, e a' piedi i calzari: non vi batterete il petto, e non piangerete; ma vi consumerete a motivo delle vostre iniquità, e ognuno di voi sospirerà rivolto al proprio fratello.

24. Ed Ezechiel sarà un segno per voi: secondo quello, che egli ha fatto, farete voi quando ciò accaderà: e conoscerete, ch'io sono il Signore Dio.

25. E tu figliuolo dell'uomo, ecco, che in quel dì, in cui io torrò loro quello che li fa forti, quel che è loro consolazione, e loro gloria, e quel che più amano gli occhi loro, e quello in cui le anime loro confidano, e torrò loro i figliuoli, e le figlie:

26. In quel dì quando un fuggitivo giungerà a te, raccomandati in novella:

27. In quel giorno, io dico, aprirai tu la bocca col fuggitivo, e parlerai, e non starai più in silenzio; e sarai per essi un segno, e voi conoscerete, che io sono il Signore.

28. In quel giorno, io dico, aprirai tu la bocca col fuggitivo, ec. Allora non più tacerai, ma parlerai liberamente agli Ebrei, co' quali tu vivi, e rammenterai loro, come tutte queste cose furono predette da te, quali appunto son raccontate da quel fuggitivo, che viene dalla Babilonia, e dirai, come per giusto giudizio di Dio tutto ciò è avvenuto a cagione delle loro colpe: e allora conosceranno, che tu in tutte le tue azioni se' dato loro da me qual segno, e portoso dell'avvenire.

CAPO VENTESIMOQUINTO

Agli Ammoniti, a' Moabiti, a' Filitini è minacciata l'estrema rovina, perchè hanno afflitto Israele, e si son atteggiati di sue sciagure.

1. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

2. Fili hominis pone faciem tuam contra filios Ammon, et prophetabis de eis.

3. Et dices filiis Ammon: Audite verbum Domini Dei: Haec dicit Dominus Deus: Pro eo quod dixisti: Euge, euge super sanctuarium meum, quia pollutum est; et super terram Israel, quoniam desolata est; et super domum Juda, quoniam duelli sunt in captivitatem:

3. Perchè riguardo al mio santuario, che è stato profanato . . . tu hai detto: Bene sta, bene sta. Tutto questo è predetto, prima che Gerusalemme fosse assediata, e presa da Nabuchodonosor; ma Dio vedeva nel cuore degli Ammoniti la segreta gelosia, e avversione loro contro Israele, la vedeva, dico, fin da quel tempo, in cui, sentendo quelli collegati con Sederia contro Nabuchodonosor, parevano veramente amici di Gerusalemme. Vedi

1. E il Signore parlommi, dicendo:

2. Figliuolo dell'uomo, volgi la tua faccia contro i figliuoli di Ammon, e profetizza sopra di essi.

3. E dirai ai figliuoli di Ammon: Udite la parola del Signore Dio: Queste cose dice il Signore Dio: Perchè riguardo al mio santuario, che è stato profanato, e riguardo alla terra d'Israele, che è rimasta deserta, e riguardo alla casa di Giuda, menata in schiavitù, tu hai detto: Bene sta, bene sta;

Ezech. XXI. 19. 20. 21. Ma questa lega fondata sul solo interesse fu rotta subito che gli Ammoniti videro, che poteva tornar loro assai meglio l'unirsi con Nabuchodonosor, come pur fecero, Jerem. XLVII. 2. La profezia contro questo popolo ebbe il suo adempimento cinque anni dopo la rovina di Gerusalemme, come anche quella contro i Moabiti. Vedi Giuseppe Ebreo, Antiq. X. 11., ed anche Jerem. XLIX.

4. Ideirco ego tradam te filiis Orientalibus in hereditalem, et collocabunt caulas suas in te, et posent in te tentoria sua: ipsi comedent fruges tuas, et ipsi bibent lac tuum.

5. Daboque Rabbath in habitaculum camelorum, et filios Ammon in cubile pecorum: et scietis quia ego Dominus.

6. Quia haec dicit Dominus Deus: Pro eo quod plausisti manu, et percussisti pede, et gavisa es ex toto affectu super terram Israel:

7. Ideirco ecce ego extendam manum meam super te, et tradam te in direptionem gentium, et interficiam te de populis, et perdam de terris, et conieram: et scies quia ego Dominus.

8. Haec dicit Dominus Deus: Pro eo quod dixerunt Moab, et Seir: Ecce sicut omnes gentes, domas Juda:

9. Ideirco ecce ego aperiam humerum Moab de civitatibus, de civitatibus, inquam, eius, et de finibus eius inelytas terrae Bethiesimoth, et Beelmeon, et Cariathaim,

10. Filiis Orientis cum filiis Ammon, et dabo eam in hereditatem: ut non sit ultra memoria filiorum Ammon in gentibus.

11. Et in Moab faciam iudicia: et scient quia ego Dominus.

12. Haec dicit Dominus Deus: Pro eo quod fecit Idumaea ultionem: ut se vindicaret de filiis Juda, peccavitque delinquens, et vindictam expetivit de eis;

13. Ideirco haec dicit Dominus Deus: Extendam manum meam super Idumaeam, et auferam de ea hominem, et iumentum, et faciam

4. Per questo darò io te in potere de' figliuoli di Oriente, ed egliu collocheranno tu te i loro ovili, e alzeranno le loro tende: ei mangeranno le tue biade, e beranno il tuo latte.

5. E farò sì, che Rabbath diventi abitazione di cammelli, e la regione del figliuoli di Ammon stalla di bestie: e conoscerete, ch'io sono il Signore.

6. Perchè queste cose dice il Signore Dio: Perchè tu hai battuto palma a palma, e hai tripudiato, e di tutto cuore ti se' rallegrata dello stato d' Israele;

7. Per questo, ecco, che io stenderò la mano mia sopra di te, e ti darò in preda alle genti, e ti torrò dal numero de' popoli, e ti sterminerò dalla faccia della terra, e ti stritolero; e conoscerai, che son io il Signore.

8. Queste cose dice il Signore Dio: Perchè Moab, e Seir han detto: ecco, che la casa di Giuda ella è come tutte le altre genti:

9. Per questo, ecco, che io nuderò il fianco di Moab dalla parte delle città, delle città, io dico, che sono su' confini le più celebri del paese Bethiesimoth, e Beelmeon, e Cariathaim,

10. A' figliuoli dell' Oriente aprirò il fianco (il Moab) come de' figliuoli di Ammon, e a quelli darò il dominio di Moab, talmente che non rimarrà tralle nazioni memoria dei figliuoli di Ammon.

11. E farò vendetta di Moab; e conosceranno, che son io il Signore.

12. Queste cose dice il Signore Dio: Perchè l' Idumaea ha voluto vendicarsi de' figliuoli di Giuda, e senza ritengo ha peccato per desio di vendetta;

13. Per questo così dice il Signore Dio: Io stenderò la mia mano sopra dell' Idumaea, e ne sterminerò gli uomini, e i giumenti, e

4. Darò io te in potere de' figliuoli di Oriente, ec. Il paese di Ammon devastato da' Caldei, i quali ne meneranno il popolo in schiavitù, questo paese sarà occupato dai vicini Arabi Scerilli, i quali vi meneranno al pascolo i loro bestiami, vi faranno le stalle per le pecore, e vi alzeranno le loro tende. I popoli dell' Arabia desertica sono ordinariamente nomadi col nome di figliuoli d' Oriente. Vedi Job, l. 3. Jerem. XLIX. 28.

5. E conoscerete, ch'io sono il Signore, il Signore, che fo tutte queste cose, che castigo i popoli per le loro iniquità, e do i loro paesi ad altre genti. La stessa predizione di tali cose fatto tempo prima, che avvegnano, assunzia, e dimostra una sapienza infinita, col tutto è presente.

6. Ecco, che la casa di Giuda ella è come tutte le altre genti. I Moabiti, e gli abitatori de' monti di Seir, cioè gli Idumei, hanno detto: Giuda non ha na Dio, che voglia, ovvero, che possa liberarlo dalla potenza dei nemici: Giuda col suo Dio non è più potente, né più forte di quel, che sieno le altre nazioni co' loro idoli. Questa bestemmia (dice Dio) sarà detta da' Moabiti, e da' gli Idumei, quando vedranno Gerusalemme oppressa, e distrutta da' Caldei, e il suo popolo ucciso, o costretto schiavo a Babilonia.

9. Io nuderò il fianco di Moab dalla parte delle cit-

tà, ec. Moab si confidava molto nelle sue piazze forti, come è detto Jerem. XLVIII. 7. e io (dice il Signore) da quella parte appunto lo priverò di sue difese, larò, che sieno prese le città più famose della frontiera di Moab Bethiesimoth, Beelmeon, e Cariathaim. Questo versetto va unito col 10., al principio del quale perciò abbiamo ripetuto quelle parole: *Aprirò il fianco di Moab*: e in tal guisa congiungendo insieme (secondo che leas a. Giordano) questi tre versetti a. 10. 11. correrà assai chiaro il senso, che è un po' oscuro nella nostra Volgata. Agli Arabi darò libero l' ingresso, e il soggiorno nel paese di Moab, come lo diedi del paese di Ammon (v. 4.), a questi (io dico) darò in dominio il paese di Moab, talmente che non resterà memoria di Ammon, e nel tempo stesso, nella stessa guisa larò giudizio de' figliuoli di Moab, sterminandoli dal loro paese.

12. Perchè l' Idumaea ha voluto vendicarsi ec. Come se dicesse: perchè l' odio di Esau, contro Giacobbe è passato ne' discendenti dello stesso Esau, i quali hanno sempre fatto a' Giudei tutto il male, che hanno potuto, per questo io stenderò la mia mano contro l' Idumaea. Gli Idumei erano sempre pronti a collegarsi co' nemici d' Israele. (Vedi II. Paral. XXVIII. 18. Jerem. XLIX. 14.), e nella espugnazione di Gerusalemme erano insieme co' Caldei. Vedi Abd. l. 14. Amos l. 11.

eam desertam ab Austro: et qui sunt in Dedan, gladio cadent.

14. Et dabo ultionem meam super Idumaeam per manum populi mei Israel, et facient in Edom iuxta iram meam, et furem meum: et scient vindictam meam, dicit Dominus Deus.

15. Haec dicit Dominus Deus: Pro eo quod fecerunt Palaestini vindictam, et ulli se sunt toto animo, interficientes, et implentes inimicitias veteres:

16. Propterea haec dicit Dominus Deus: Ecce ego extendam manum meam super Palaestinos, et interficiam interfectores, et perdam reliquias maritimae regionis:

17. Faciamque in eis ultiones magnas arguens in furore: et scient quia ego Dominus, cum dederò vindictam meam super eos.

15. La renderò deserta dalla parte di mezzodì; e que', che si trovano in Dedan, periranno di spada. Vale a dire: da mezzodì a settentrione l'Idumea sarà renduta un paese disabitato; perocchè Dedan doveva essere ai confini dell'Idumea da settentrione. L'Ebreo, e i LXX: la rifarò in un deserto, e (gl'Idumei) saranno mezzi a fil di spada da Theman fin a Dedan: che è lo stesso spazio della Volgia, dove il mezzodì è posto in vece di Theman per esser da quella parte situata questa città. Del rimanente questa profezia fu adempita cinque o sei anni dopo la espugnazione di Gerusalemme.

16. E farò mie vendette dell'Idumea per le mani del mio popolo. Questa è una nuova profezia contro gl'Idu-

mei, profezia, che si adempì a' tempi de' Maccabei, i quali soggiugarono gl'Idumei, e li costrinsero a ricevere la circoncisione. Vedi I. Machab. v. 66., II. Machab. x. 10., Joseph. Antiq. xiii. 17.

14. E farò mie vendette dell'Idumea per le mani del mio popolo d'Israele, ed ei tratteranno Edom secondo l'ira mia, ed il mio furore: e conosceranno, che son io, che fo mia vendetta, dice il Signore Dio.

15. Queste cose dice il Signore Dio: Perchè i Filistei non fanno vendetta, e con tutto l'animo si son vendicati, facendo stragi, e sfogando gli antichi sdegni;

16. Per questo il Signore Dio parla così: Ecco, che io stenderò la mia mano contro de' Filistei, e ucciderò gl'uccisori, e sterminerò gl'avanzati del paese marittimo:

17. E vendetta grande prenderò sopra di loro, gastigandoli nel mio furore; e conosceranno, che son io il Signore, quando mi sarò vendicato di essi.

15. Perché i Filistei non fanno vendetta, e i Filistei erano sempre stati nemici crudeli d'Israele non meno de' gl'Idumei: quindi ad essi pure è miseriata la divina vendetta, particolarmente a motivo della loro ferocità da essi contro i Giudei fuggiaschi nel tempo delle ultime calamità di Gerusalemme.

16. Gli avanzati del paese marittimo. I Filistei abitavano lungo la costa del mar grande, o sia del mare Mediterraneo.

CAPO VENTESIMOSESTO

Tiro sarà presa, e distrutta da Nabuchodonosor, perchè fece festa della desolazione di Gerusalemme.

1. Et factum est in undecimo anno, prima mensis, factus est sermo Domini ad me, dicens:

2. Fili hominis, pro eo, quod dixit Tyrus de Jerusalem: Euge, confractae sunt portae populorum, conversa est ad me: implebor, deserta est:

3. Propterea haec dicit Dominus Deus: Ecce ego super te Tyre, et ascendere faciam ad te

1. Ed avvenne, che l'undecimo anno, il primo giorno del mese, il Signore parlòmi, dicendo:

2. Figliuolo dell'uomo, perchè Tiro ha detto di Gerusalemme: Bene sta: sono spezzate le porte de' popoli: tutti verranno o me, io mi empirò, ella è deserta:

3. Per questo così dice il Signore Dio: Ecco, che io vengo contro di te, o Tiro, e man-

1. L'undecimo anno, il primo giorno del mese, ec. Questo anno undecimo della calività di Iechonia, e parimente undecimo del regno di Sedecia egli è l'anno stesso della rovina di Gerusalemme. È qui notato il primo giorno del mese, ma non è detto di qual mese, onde la varietà de' sentimenti tragl'Interpreti. Quanto a me credere, che si da intendersi lo stesso mese quarto, in cui fu presa Gerusalemme, onde la profezia sarebbe di otto giorni anterior alla espugnazione della città, della cui distruzione Ezechiele predice, che Tiro farà gran festa, e predice insieme, che per ciò sarà ella punita da Dio severamente. Non veggo cosa, che possa obbiettarsi contro questa opinione esposta in tal guisa, e vengo non ragione, che potè avere il Profeta di tacere il nome del mese, lasciando cioè, ch'ei s'intendesse dalla narrazione del grande avvenimento, di cui egli parla.

2. Sono spezzate le porte de' popoli. Le porte erano luogo

di concorso, e di stanza, come si disse più volte, e Gerusalemme era la città, alla quale non solo dalla Giudea, ma anche da tutte le parti del mondo concorrevan gl'Ebrei domiciliati in moltissime parti della terra: così Gerusalemme a detta città, le cui porte sono porte di molti, e vari popoli. Questa grande affluenza di gente fece, che Gerusalemme fosse città ricchissima, e di grandissimo commercio, donde l'invidia di Tiro, in quale si rallegra, ed esulta, perchè le porte di quella città sono spezzate, onde dalla rovina di lei crescerà il commercio di Tiro.

Tutti verranno a me. Letteralmente: Ella è venuta a me, lo che si riferisce a Gerusalemme, cioè alle ricchezze, e al commercio di Gerusalemme, come se Tiro dicesse: io diverrò il doppio più grande, perchè tirerò a me tutto il commercio, che era diviso tra me, e Gerusalemme, onde io sarò piena di beni, appunto perchè ella è ridotta un deserto.

gentes multas, sicut ascendit mare fluctuans.

4. Et dissipabunt muros Tyri, et destruent turres eius: et radam pulverem eius de ea, et dabo eam in limpidissimam petram.

5. Siccatio saganarum erit in medio maris, quia ego locus sum, ait Dominus Deus: et erit in direptionem gentibus.

6. Filiae quoque eius, quae sunt in agro, gladio interficientur; et scient quia ego Dominus.

7. Quia haec dicit Dominus Deus: Ecce ego adducam ad Tyrum Nabuchodonosor regem Babylonis ab Aquilone, regem regum, cum equis, et curribus, et equilibus, et coetu, populoque magno.

8. Filias tuas, quae sunt in agro, gladio interficiet: et circumdabit te munitionibus, et comportabil aggerem in gyro, et elevari contra te clypeum.

9. Et vineas, et arietes temperabit in muris tuis, et turres tuas destruet in armatura sua.

10. Inundatione eunrum eius operiet te pulvis eorum: a sonitu equitum, et rotarum, et carruum, movebuntur muri tui, cum ingressus fuerit portas tuas quasi per introitum urbis dissipatae.

11. Ungulis equorum suorum concalcabit omnes plateas tuas: populum tuum gladio cadet, et statuae tuae nobiles in terram corruent.

12. Vastabunt opes tuas, diripient negotiationes tuas: et destruent muros tuos, et domos tuas praefectas subvertent: et lapides tuos et ligna tua, et pulverem tuum in medio aquarum ponent.

13. * Et quiescere faciam multitudinem canticorum tuorum, et sonitus cithararum tuarum non audietur amplius.

* Jer. 7. 34.

2. Come i flutti del mare in tempesta. Paragone la moltitudine, in fierezza, il tumulto dell'esercito de' Caldei a' flutti del mare sconvolto. Questa predizione contro Tiro è simile a quella, che leggesi Jerem. XLVII. intorno allo stesso avvenimento. Dagli antichi scrittori della storia de' Fenici, scrittori citati da Giuseppe (Conf. Ap. I.) impariamo, che Nabuchodonosor assediò Tiro mentre ivi regnava Ithobaal, e che l'assedio durò tredici anni.

4. E io ne raderò fin la polvere, ec. Distrutta la città ne getterò la polvere al vento. Così I LXX. Vedi una simile frase 3. Reg. XIV. 10.

5. Ella sarà in mezzo al mare un sito da asciugarsi le reti. La città di Tiro era composta di due città, l'antica Tiro, che era nella terra ferma, e la nuova Tiro, che era in un'isola, e dall'una all'altra si andava per una scialtola. Qui si parla di quella, che era in mezzo al mare, e diede molto più da fare a Nabuchodonosor per espugnarla; conciossiachè egli dovette far di nuovo la scialtola, che era stata distrutta da que' di Tiro. Della nuova Tiro adunque si dice, che allentò le sue torri, e le mura, e le gradinate sue fabbriche non vi resterà altro, che il sito comodo per pescatori, che si asciugheranno le loro reti.

6. Le figlie ancora di lei, ec. Le città subordinate di suo

dominio. Tiro in que' tempi era padrona di quasi tutta la Fenicia.

4. E obbotteranno le mura di Tiro, e distruggeranno le sue torri, e io ne raderò fin la polvere, e la ridurrò un tersissimo sasso.

5. Ella sarà in mezzo al mare un sito da asciugarsi le reti, perchè io ho parlato, disse il Signore Dio: ella sarà preda alle genti.

6. Le figlie ancora di lei, che sono nella campagna, periranno di spada; e conosceranno, che io sono il Signore.

7. Perocchè queste cose disse il Signore Dio: Ecco, che io da settentrione condurrò a Tiro Nabuchodonosor re di Babilonia, re de' regi con cavalli, e cocchi, e cavalieri, e turba grande di popolo.

8. Le tue figlie, che sono nella campagna, e le ucciderà di spada, e te circonderà di fortini, e annasterà terra all'intorno, e alzerà lo scudo contro di te:

9. E disporrà le vigne, e gli arredi contro la tua muraglia, e le tue torri distruggerà colle sue macchine da guerra.

10. Alla inundazione dei tuoi avvolli tu sarai ricoperta di polvere: al romorio de' cavalieri e de' carri, e de' cocchi si scuoteranno le tue mura, quando egli per le tue porte entrerà come si entra in una città presa per forza.

11. Le piazze tue tutte saran pestate dall'unghe dei suoi cavalli, metterà a fil di spada il tuo popolo, e le tue insigni statue anderanno per terra.

12. Daranno il sacco alle tue ricchezze, prenderanno i tuoi fondachi, e distruggeranno le tue murglie, e dirocheranno le tue case magnifiche, e getteranno in mezzo alle acque i tuoi pietroui, il legname, e la tua polvere.

13. E farò, che più non si sentano i tuoi cantici, e il suono delle tue cetre più non si udirà.

dominio. Tiro in que' tempi era padrona di quasi tutta la Fenicia.

7. Re de' regi. Titolo, che si appropriarono i re Caldei, e dopo di essi i re di Persia.

8. Alzerà lo scudo contro di te. Si avvanzeranno contro le tue mura i soldati Caldei, avendo ciascuno sulla sua testa lo scudo, serrati l'uno coll'altro in guisa, che non potranno essere offesi dai dardi, nè dalle pietre, che contro di essi si gettinno dalle tue mura.

9. Disporrà le vigne. La vigna formavasi di legni assai forti, che sostenevano de' graticci, sotto de' quali gli ascendenti si accostavano alla mura per lavorare nella zappa. Gli arietes erano grosse travi colle teste di ferro, le quali con impeto grande spingendosi contra le mura vi facevano breccia.

11. E le tue insigni statue anderanno per terra. Le statue dei suoi dei tanto apprezzate da te. Apollo, ed Ercole erano gli dei adorati principalmente in Tiro; e Quinto Curtius racconta (lib. IV.) che quando Alessandro assediò la nuova Tiro i cittadini legarono con estrema cura la statua di Apollo all'altare d'Ercole, affinché quel Dio non potesse scapparsi, n per opera di magia non fosse chiamato fuori della città.

13. I tuoi cantici. Ovvero i tuoi concerti di musica.

14. Et dabo te in limpidissimam petram siccato sageiarum eris, nec aedificaberis ultra; quia ego locutus sum, ait Dominus Deus.

15. Haec dicit Dominus Deus Tyro: Numquid non a sonitu ruinae tuae, et gemitu interfectionum tuorum, cum occisi fuerint in medio tui, commovebuntur insulae?

16. Et descendent de sedibus suis omnes principes maris: et auferent exuvias suas, et vestimenta sua varia abibent, et induentur stupore: in terra sedebunt, et attoniti super repentino casu tuo admirabuntur.

17. Et assumentes super te lamentum, dicent tibi: Quomodo peristi, quae habitas in mari, urbs incluta, quae fuisti fortis in mari, cum habitatoribus tuis, quos formidabant universi?

18. Nunc stupebunt naves in die pavoris tui: et turbabuntur insulae in mari, eo quod nulus egrediatur ex te:

19. Quia tuae dicit Dominus Deus: Cum dederò te urbem desolatam, sicut civitates quae non habitantur: et adduxero super te abyssum, et operuerint te aquae multae:

20. Et detrahero te cum his, qui descendunt in lacum ad populum sempiternum, et collocavero te in terra novissima sicut solitudines veteres, cum his, qui deducuntur in lacum, ut non habiteris: porro cum dederò gloriam in terra viventium,

21. In nihilum redigam te, et non eris, et requisita non invenieris ultra in sempiternum, dicit Dominus Deus.

14. *E non sarai più edificata.* Abblam veduto come Isola XIII. 15. predisse, che Tiro sarebbe dimenticata per settanta anni, e dopo sarebbe ristorata. Quello pertanto, che qui si legge, dev' introdursi più probabilmente di Tiro l'antica, quella cioè, che era nella terra ferma, che era come la madre dell'altra, e questa distrutta interamente da Nabuchodonosor non alio mai più resta. La nuova poi fondata nella vicina isola si rimase in piedi, onde era già grande, e ricca a' tempi di Zaccaria, cioè circa settanta anni, dopo che fu espugnata da' Caldai: perocchè quest' la presero, second' l'Usur, l'anno 3416, e Zaccaria credesi, che cominciasse a profetare l'anno 3406.

15. *Le isole?* Tutti i paesi oltre mare. Tiro avea fondate in varie parti delle insigne colonie, e, come dice Quinto Curzio, *era renduta padrona non solo del vicino mare, ma di tutti i luoghi ancora dove andavano le sue armate navali.* Quindi Utica, Lepi, Cartagine, Cadice, e molte altre illustri città famose pel loro commercio da' Tiri riconoscevano la loro fondazione, e queste, e i loro principi si dice qui, che meneranno gran duolo per la rovina di Tiro lor madre.

16. *Fuggendo, che nessuno più esce da te.* Le vicine isole

14. *E ti renderò un tersissimo sasso, e sarai un luogo dove asciugarsi le reti, e non sarai più edificata, perchè io ho parlato, dice il Signore Dio.*

15. *Queste cose dice il Signore Dio o Tiro: al fracasso di tua rovina, e al gemitto di coloro, che sono uccisi nella strage, che in te si farà, non sarann' elleno mosse le isole?*

16. *I principi tutti del mare scenderanno do' loro troni, e si torronno i loro monili, e getteranno le variegate lor vestimenta, e di stupore si cuopriranno; sederanno per terra, e attoniti di tua repentina caduta saran fuori di loro strati.*

17. *E deplorando il tuo caso diranno a te: Come mai sei caduta, o abittrice del mare, città gloriosa, che fosti potente in mare co' tuoi obblitori, che eran temuti da tutti?*

18. *Saranno ora piene di spavento le navi nel giorno di tua rovina, e le isole del mare saranno offritte, veggendo, che nessuno più esce da te.*

19. *Imperocchè quale cose dice il Signore Dio: Quand' io ti avrò fatta città desolata come le città, che non sono abitate, ed avrò mondato un diluvio sopra di te, e le grandi ocure ti anneran ricoperta,*

20. *E quando io ti avrò gettata laggiù al popolo eterno con quelli, che scendono nel sepolcro, e ti avrò collocata nel più profondo della terra con quei, che ascendono nel sepolcro, divenuta tu simile alle solitudini antiche, onde non s'ii obblita: e quando io overò renduta la gloria alla terra de' vivi,*

21. *Io ti ridurrò al niente, e più non sarai, e nessuno cercandoti ti troverò più, dice il Signore Dio.*

avvezze a ricevere continuamente nel loro porti gran numero delle tue navi, rimarranno afflitte non vedendo né le tue navi, né i tuoi marinari.

15. *Avrò mandato un diluvio sopra di te.* Il diluvio, a le acque grandi significano le molte, e grandi calamità mandate da Dio sopra questa superba città.

20, 21. *E quando io ti avrò gettata laggiù al popolo eterno ec.* Parla di Tiro come di una persona, di una sola donna: quand' io ti avrò subissata, e gettata tra' morti; quand' io ti avrò collocata tra quel popolo, che sta per sempre nel sepolcro sino alla fine del mondo, donde uscirà nella risurrezione generale per passare agli eterni supplizi, non rimanendo di te sopra la terra, se non il luogo deserto, dove già fosti; e quand' io alla terra del popolo mio avrò renduta la sua felicità, e la sua gloria, allora la tua gloria, il tuo impero, le tue ricchezze, le tue delizie, il tuo fasto sarà da me interamente annichilato, e tu più non sarai. Gerusalemme è qui detta terra de' vivi, perchè ivi adoravasi il Dio vivo, che è principio di vita per quei, che a lui servono, e perchè ell' era abitazione, e sepultura dei giusti, che doveano un dì risorgere per vivere eternamente con Dio.

CAPO VENTESIMOSETTIMO

Cantico lugubre sopra la rovina di Tiro città marittima, e doviziosissima.

1. Et factum est verbum Domini ad me, dicens:

2. Tu ergo fili hominis assume super Tyrum lamentum:

3. Et dices Tyro, quae habitat in introitu maris, negotiationi populorum ad insulas multas: Haec dicit Dominus Deus: O Tyre, tu dixisti: Perfecti decoris ego sum,

4. Et in corde maris sita. Finitimi tui, qui te aedificaverunt, impleverunt decorem tuum:

5. Abiectionibus de Sanir extruxerunt te eum omnibus tabulis maris: cedrum de Libano tulerunt ut facerent tibi malum.

6. Quercus de Basan dolaverunt in remos tuos: et transtra tua fecerunt tibi ex ebore indico, et praeioria de insula Italiae.

7. Byssus varia de Aegypto texta est tibi in velum ut poneretur in malis hyacinthus, et purpura de insulis Elisa facta sunt operimentum tuum.

8. Habitatores Sidonis, et Aradi fuerunt renigres tui: sapientes tui, Tyre, facti sunt gubernatores tui.

9. Senes Gibli, et prudentes eius, habuerunt nautas ad ministerium variae suppellectilis tuae: omnes naves maris, et nautae earum, fuerunt in populo negotiationis tuae.

1. E il Signore parlommi, dicendo:

2. Or tu figliuolo dell' uomo intona lugubre cantico sopra di Tiro;

3. E dirai a Tiro, la quale abita alla bocca del mare, al fondaco de' popoli di molte isole: Queste cose dice il Signore Dio: Tu, o Tiro, dicevati: Io son perfettamente bello,

4. E son situata nel cuor del mare. I tuoi vicini, che ti edificarono, ti orarono di ogni voghezza:

5. Ti fabbricarono di abeti del Sanir i due palchi della nave; tolsero un cedro dal Libano per fare il tuo albero.

6. Piellarono le querce di Basan per formare i tuoi remi, e i sedili tuoi li fecer di avorio indiano, e le tue magnifiche camere ornate di materia tolta dall' isole d' Italia.

7. Il bisso d' Egitto a vari colori fu tessuto per far lo tua vela appesa all' albero, il giacinto, e la porpora dell' isole di Elisa facevano il tuo padiglione.

8. Gli abitatori di Sidone, e di Arad furono tuoi reniganti: i tuoi sapienti, o Tiro, furono i tuoi piloti.

9. I vecchi di Gebal, e i più intelligenti di essa ebbero maestranza occupate alle varie bisogne di tua marineria: tutte le navi del mare, e tutti i lor marinori erano tuo popolo servendo alla tua mercatura.

2. *Intona lugubre cantico sopra di Tiro.* Se Dio ordina al suo Profeta di piangere le calamità, e la ruina di questa città, benchè infedele, viene con ciò a dimostrare, che di lei egli avea cura, e pensiero (come notò s. Girolamo) e cosa egli della perdizione degli uomini non ha diletto.

3. *Atta alla bocca del mare.* Che ha un grande, e spazioso porto, da cui può far vela verso qualunque parte del mediterraneo.

4. *Fondaco de' popoli di molte isole.* Ella è il fondaco, donde ogni sorta di mercanzie si portano ai popoli, che abitano ne' paesi marittimi.

5. *E son situata nel cuor del mare.* In mezzo al mare. Cioè l'isola della nuova Tiro. I tuoi vicini, che ti edificarono, ec. Ella fu o edificata, o almeno accresciuta grandemente da' Sidoni. S. Girolamo in ebraica Colonia de' Sidoni.

6. *Ti fabbricarono di abeti del Sanir i due palchi della nave.* Cioè bellissima figura parla di Tiro, come di una nave, la cui due palchi sono formati di fortissimo abete del monte Sanir, never Saron, che è il nome dato dal Sidoni a quello, che gli Ebrei chiamavano monte Hermon.

7. *I sedili tuoi ec. I sedili, i banchi de' reniganti, che eran di legno, furono incrostati, e impiettricati di avorio, che viene dall' Indie.*

8. *Le tue magnifiche camere ornate di materia tolta dall' isole d' Italia.* Non si può da questa generalità di termini intendere quello, che dall' isole vicine all' Italia si potesse prendere per ornare la camera, o le camere di questa nave. L' Ebreo è tradotto in varie guise, e qualche modesto grammatico usando questo membrutto col precedente, l'espone così: i sedili tuoi li fecer d'avorio, e

di bosso portato dalla Macedonia, narrando Plinio, che era molto stimato il bosso di quel paese.

9. *Il bisso d' Egitto a vari colori ec.* Le vele di questa nave dice, che erano di bisso, che di tale di finissimo cotone a vari colori. Il cotone in certi tempi, che prima della scoperta dell' America era in grandissimo pregio.

10. *Il giacinto, e la porpora dell' isole di Elisa ec.* Elisa è il paese di Elide nel Peloponneso, la cui porpora è celebrata dagli antichi scrittori. Vedei Plin. l. 36. E conviene dire, che fosse più stimata, e di maggior prezzo di quella, che facevasi a Tiro stessa.

11. *Gli abitatori di Sidone, e di Arad furono tuoi reniganti.* Arad è un'isola assai nota sulla costiera della Fenicia. Gen. x. 18. Sembra voglia dire, che Tiro al mestier talissimo di remare si servisse co' de' propri cittadini, ma de' Sidoni, e degli abitati di Arad.

12. *I tuoi sapienti ec. furono i tuoi piloti.* In questa città tutta istruita alla navigazione, ed al commercio tutto il sapere si riduceva alla nautica, alla scienza di ben governare una nave.

13. *I vecchi di Gebal, e i più intelligenti di essa ebbero maestranza occupate alle varie bisogne ec.* Gebal altrimenti Biblos era città della Fenicia, e i legnaiuoli di quella città erano famosi fino da' tempi di Salomone, 2. Reg. v. 18. Vi si lavoravano anche i pietrami per le fabbriche: onde e per costruire le navi, e per la fabbriche insigni di Tiro servivano questi nomi di Gebal. Tutte le navi del mare, e tutti i lor marinari ec. Erano tuo popolo gli uomini di qualunque nazione, che trafficavano per mare; le loro navi venivano ne' tuoi porti, e ti recavano le ricchezze di tutti gli altri paesi, e stendevano le tue corrispondenze per tutte le parti del mondo.

10. Persae, et Lidii, et Libyes erant in exercitu tuo viri bellatores tui: clypeum et galeam suspenderunt in te pro ornato tuo.

11. Filii Aradii cum exercitu tuo erant super muros tuos in circuitu: sed et Pigmaei, qui erant in turribus tuis, pharetras suas suspenderunt in muris tuis per gym: ipsi complerunt pulcritudinem tuam.

12. Carthaginienses negotiatores tui, a multitudine eunectarum divitiarum, argento, ferro, stanna, plumboque repleverunt nundinas tuas.

13. Graecia, Thubal, et Mosuch, ipsi institores tui: mancipia, et vasa aerea advenierunt populo tuo.

14. De domo Thogorma, equos, et equites, et mulos adduxerunt ad forum tuum.

15. Filii Dedan negotiatores tui: insulae multae negotiatio manus tuae: dentes eburnei, et hebeninos commutaverunt in pretia tua:

16. Syrus negotiator tuus propter multitudinem operum tuorum, gemmam, et purpuram, et scutulata, et hyssum, et sericum, et chodchod proposuerunt in mercato tuo.

17. Iuda, et terra Israel ipsi institores tui in frumento primo, balsamum, et mel, et oleum, et resinam proposuerunt in nundinis tuis.

18. Damascenus negotiator tuus in multitudine operum tuorum, in multitudine diversarum opum, in vino pingui, in lanis coloris optimi.

10. Tu avrai nel tuo esercito ec. Tiro non avea soldati nazionali, ma prendeva al suo soldo de' soldati di valore dalla Persia, dalla Lidia, dalla Libia ec. Così Cartaginesi ribe sempre al suo servizio truppa straniera, a con essa fece la guerra, e a ciò ella avea un grande vantaggio a petto de' Romani. Ma ell'era cosa assai naturale, che in un paese, dove la mercatura dava ricchezza, e le ricchezze davano tutte le dotazioni, a tutti i comodi della vita, non si amasse molto la milizia. Appreso lo scudo, e il cimiero ec. In tempo di guerra questi soldati erano tua difesa, in tempo di pace appeso lo scudo, e il cimiero alle torri, e alle mura erano a te di non piccolo ornamento. Intorno a questo costume di tenere appesi gli scudi, e le armi alle mura vedi Isai. XXXI. 6. Cant. IV. 4., e il versetto che segue.

11. Ma i Pigmei, che stavano ec. L'autore della nostra latina versione, e. Girolamo, ci fa sapere, che la voce Pigmei, è quel posta per significare uomini batinghieri, affinché nessun creda, che si volesse mai accennare quella razza di nomini favolosi, nati di statura, pe' quali era grande impresa il combattere colle grue, i quali da Omero, e da molti altri furon detti Pigmei: perocchè a. Girolamo fa derivar questo nome da una voce greca, che significa combattere, batingliere.

12. La Grecia, Thubal, e Mosuch ec. Thubal secondo a. Girolamo significa l'Heris Orientale: Mosuch è la Capadocia.

14. Da Togorma ec. Alcuni credono, che Togorma sia la Sarmazia, altri la Frigia, e veramente scrive Plinio (VII. 12.) che i Frigi furono i primi domatori di cavalli. Son però ancora celebri i cavalli Sarmati, Plin. VIII. 42. Vedi Gen. X. 3.

10. Tu avrai nel tuo esercito uomini bellicosi di Persia, di Lidia, e di Libia: appressa la scuda, e il cimiero servivano a te di ornamento.

11. I figliuoli di Arad tralle tue schiere stavano sulle tue mura coronandole: ma i Pigmei, che stavano sulle tue torri, appendevano intorata alle tue mura i loro larcassi: ei ti facevano perfettamente beato.

12. I Cartaginesi tuoi corrispondenti, coll'abbondanza di tutte le ricche merci, coll'argento, ferra, stagno, e piombo empievano i tuoi mercati.

13. La Grecia, Thubal, e Mosuch anch'essi negoziavano seco, portando al tuo popolo degli schiavi, e degli utensili di rame.

14. Portavano da Togorma alla tua piazza cavalli, e cozzoni di cavalli, e muli.

15. I figliuoli di Dedan facevan commercio con te; tu davi le tue merci a molte isole: e ne tiravi in contraccambio denti d'avorio, e dell'ebano.

16. Il Siro trafficava con te, e per avere le tue molte manifatture esponeva sui tuoi mercati gemme, e porpora, e telerie ricamate, e bisso, e seta, ed ogni sua preziosa merce.

17. Iuda, e la terra di Israele venivano a far negozi con te esponendo alle tue fiere il frumento migliore, il balsamo, il miele, e l'olla, e la resina.

18. Il mercatante Damasceno contrattava con te, e per le molte tue manifatture ti dava molle, e varie ricchezze, oino pregiato, e lune di ottima colore.

16. I figliuoli di Dedan ec. Dedan figliuolo di Jecan, nipote di Abramo, è nominato Gen. XXV. 2.; ma i discendenti di questo Dedan ebber loro sede nell'Arabia, e qui per quello, che segue, pare, che voglia significarsi qualche isola; quindi alcuni vogliono, che s'intenda l'isola di Rodi, celebratissima pel commercio di mare, la quale da principio si chiamasse Dedan, e dipoi colla mutazione della prima lettera fosse detta Redan, donde i Greci formarono il nome di Rodi.

E dell'ebano. L'ebano è un legno dell'Etiopia, di un bel nero, lucente, duro, e pesante, di cui si facevano, e si fanno molti lavori.

16. Il Siro trafficava con te, ec. S. Girolamo dice, che i Scitiani anche a' suoi tempi continuavano ad essere pessimi, e attivissimi mercatanti. Questi dice, che portavano a Tiro delle gemme, o sia pietre preziose, della porpora ec. Ed ogni sua preziosa merce. In tal senso gli Ebrei spiegano la voce Chodchod. Altri intendono un rubino, ed altri altra pietra preziosa.

17. Il frumento migliore, il balsamo, il miele, e l'olla, e la resina. Di tutte queste cose era ricca la Giudea, e tra queste il balsamo a lei sola era stato conceduto, come dice Plinio, e la resina di Galsad era tanto stimata, che uno de' templi di Giacobbe se ne mandava nell'Egitto. Vedi Gen. XXXVII. 25. XLII. 11.

18. Fino pregiato. Letteralmente vuol grasso, Aquila, e Tostatinne ritennero la voce Ebraica tradussero, vino di Chelbon, il qual vino è rammentato da Aterar Dipacoph lib. I. dove dice, che i re di Persia non bevevan altro vino, che il Chelbonico. Chelbon dove essere luogo vicino a Damasco. E fare di ottimo colore. Un antico interprete dice, che questa era lana di Miele e inodora, ad

19. Dan, et Graecia, et Mosel, in mundinis tuis proposuerunt ferrum fabrefactum: stacte, et calamus in negotiatione tua.

20. Dedan insitiores tui in tapetibus ad sedendum.

21. Arabia, et universi principes Cedar, ipsi negotiatores manus tue: cum agnis, et arietibus, et hoedis venerunt ad te negotiatores tui.

22. Venditores Saba, et Reema, ipsi negotiatores tui: cum universalis primis aromatibus, et lapide pretioso, et auro, quod proposuerunt in mercatu tuo.

23. Haran, et Chene, et Eden, negotiatores tui: Saba, Assur, et Chelmad, venditores tui:

24. Ipsi negotiatores tui multifariam involucris hyacinthi, et polymitorum, gazarumque pretiosarum, quae obvolutae, et astrietae erant fimbriis: cedros quoque habebant in negotiationibus tuis.

25. Naves maris, principes tui in negotiatione tua: et repleta es, et glorificata nimis in corde maris.

26. In aquis nullis adduxerunt te remiges tui: ventus auster contrivit te in corde maris.

27. Divitiae tuae, et thesauri tui, et multiplex instrumentum tuum, nautae tui, et gubernatores tui, qui tenebant suppellectilem tuam, et populo tuo praerant: viri quoque bellatores tui, qui erant in te, cum universa multitudine tua, quae est in medio tui: cadent in corde maris in die ruinae tuae.

28. A sonitu clamoris gubernatorum tuorum conturbabuntur classes;

dittando con quest' epiteto l'antico savio costume degli Ebrei, de' Greci, e de' Romani di tener vestite le pecore, particolarmente quelle di lana più fina, affinché le piume, e l'intreperie dell'aria non guastassero la bellezza, e il candido colore de' loro velli. Il color ottimo è il bellissimo colore candido delle belle lane. Vedi Bocharti. Phaleg. l. 6. De Animal. P. 1. lib. II. 12.

19. Dan, e la Grecia, e Mosel ec. Dan città posta al confini di Giuda verso le sorgenti del Giordano, che fu poi detta Paorade, e finalmente ancora Cesarea di Filippo. Mosel, nissao sa qual paese significhi. La merca stilivante. La mirra, che esce naturalmente, e non per incisione dalla sua pianta. Della canna odorosa si è parlato altrove, come pur della stacte. Vedi Ezech. xxx.

20. Quegli di Dedan ec. Forse i discendenti di Dedan figliuolo di Regna, nipote di Chas. Vedi Gen. x. 7. Anche oggi giorno nel levante siedono i signori sopra ricchissimi tappeti.

21. L'Arabia e tutti i principi di Cedar ec. L'Arabia desertata, e particolarmente i Cadazeni non avevano altra ricchezza, che i loro bestiami.

22. Di Saba, e di Reema ec. Saba significa gli Arabi Sabiei nell'Arabia felice ricchissima di preziosi aromi, e di pietre preziose, e di oro, come qui si dice. Regna e città di quel paese.

23. Haran. Altrimenti Charrua, nella Mesopotamia dove stette Abraham per qualche tempo. Vedi Gen. xxviii. 10. Chene: ovvero Chalanee, come dice Teodorito, di cui è fatta menzione Gra. x. 7. Edra, è il paese di Eden, dove fu il Paradiso terrestre. Vedi Gen. ii. 8. Seba: quest'altro paese di Saba credesi vicino all'Idumea. Assur: significa

19. Don, e la Grecia, e Mosel portarono alle tue fiere il ferro lavorato: la mirra stilivante, e la canna erano ne' tuoi fondachi.

20. Quegli di Dedan ti vendevano i tappeti da sedere.

21. L'Arabia, e tutti i principi di Cedar comperavano le tue merci: venivano a te con agnelli, arieti, e capri a far negozio con te.

22. I mercanti di Saba, e di Reema portavano a vendere alla tua piazza tutti gli aromati più squisiti, e pietre preziose, ed oro.

23. Haran, e Chene, ed Eden contrattavano teo: Saba, Assur, e Chelmad ti vendevano mercatanzie:

24. Egliano facevano teo commercio di varie cose, portandoti balle di iocinto, e di lavori di punto, e preziosi tesori legati, e servati con corde: e ti vendevano ancora del legname di cedro.

25. Le tue navi hanno il primo luogo nella tua mercatura: e tu fosti piena, e glorificata altamente in mezzo al mare.

26. I remiganti tuoi ti condussero in alto mare: il vento di mezzodi ti fracassò in mezzo alle acque.

27. Le tue ricchezze, e i tuoi tesori, e il molto tuo corio, i tuoi marinari e i tuoi piloti, che avean in custodia le cose tue, e reggevan tua gente, e gli uomini guerrieri, che avevi teo, e tutta la moltitudine, che era dentro di te, è precipitata nell'abisso del mare il giorno di tua rovina.

28. Al rumor delle strida de' tuoi piloti si spaventerà la moltitudine delle altre navi;

gli Assiri. Chelmad: se crediamo al Caldeo è la Media.

24. E di lavori di punto: ovvero di ricamo. Legati, e serrati con corde. Legavano le balle con corde, e si avvezavano a legarle con l'uso dell'arte, che ordinariamente non sapeva sciogliere i nodi, se non chi gli aveva fatti: e la stessa cosa si trova riguardo alle casse, a barili, non avendo gli antichi l'uso delle chavi, né di usare il coperchio colla cassa, onde menovò sopra lo stesso coperchio facevan legare la corda attorno alla cassa, e così la chiudevano legando la estremità della corda con tale artificio, che se non altro richiedea molto tempo a sciupperla.

25. Le tue navi hanno il primo luogo nella tua mercatura. Come se dicesse: Tu non solamente ricevi le navi di tutti i paesi co' lor mercatanti, ma in hai grandissimo numero di navi, colle quali porti qua, e là le merci secondo il bisogno, a il genio dei vari paesi, e ne riparti tutto quello, che vi si trova di meglio, e la tua propria marineria è quella, che sostiene principalmente, a la vivo il tuo traffico. Plinio dà a Fenici la gloria di avere inventata la nautica: posiam però credere, che piuttosto la promosse, e la perfezionarono gradatamente.

26. I remiganti tuoi ti condussero in alto mare: ec. Tu nel colmo di tua felicità mentre a vele gonfie con gran franchezza scorrevi per alto mare, da un vento australe improvviso fracassata, in mezzo alle acque rimanesi improvvisamente sommersa.

28. Si spaventerà la moltitudine delle altre navi, il naufragio di una nave sì grande, sì famosa, sì ben contestata, sì ben governata atterrirà tutte le altre navi, che temeranno simile sciagura.

29. Et descendent de navibus suis omnes qui tenebant remum: nautae, et universi gubernatores maris in terra stabunt;

30. Et eiulabunt super te voce magna, et elizabunt amare: et supercipient pulverem capitibus suis, et cinere conspergentur.

31. Et radent super te calvitium, et accingent cilicis: et plorabunt te in amaritudine animae ploratu amarissimo.

32. Et assumet super te carmen lugubre, et plangent te: Quae est ut Tyrus, quae obmutuit in medio maris?

33. Quae in exitu negotiationum tuarum de mari implesti populos multos: in multitudine divitiarum tuarum, et populorum tuorum, distasti reges terrae.

34. Nunc contrita es a mari, in profundis aquarum opes tuae, et omnis multitudo tua, quae erat in medio tui, ceciderunt.

35. Universi habitatores insularum obstupuerunt super te: et reges eorum omnes tempestate percussi mutaverunt vultus.

36. Negotiatores populorum sibilaverunt super te: ad nihilum deducta es, et non eris usque in perpetuum.

30, 31. Si giteran sulle teste la polvere, ec. Daranno tutti i remi gridando sul capo la polvere, aspergendosi di cenere, radendosi i capelli, vestendosi di cilicio, cioè di sacco.

32. I mercantanti degli altri popoli fecer delle fischiate

29. E tutti i remiganti sceserono dalle navi loro: i marinori, e tutti i piloti staron sulla terra:

30. E urleranno con voce grande sopra di te, e doron gridi di dolore, e si getteran sulle teste la polvere, e si cuopriranno di cenere.

31. E si raderanno a cosa di te i capelli, e si vestiranno di cilizi; e te piangeranno nell' amarrezza dell' anima con pianto amarissimo.

32. E intoneranno lugubre come sopra di te, e ti piangeranno: Qual è la città, che sia come Tiro, e come lei, che muto si sia nel fondo del mare?

33. Tu col tuo commercio marittimo arricchisti molte nazioni: coll' abbondanza delle ricchezze tue, e dello tuo gente tu facesti ricchi i re della terra.

34. Tu se' adesso messa in pezzi dal mare: le tue ricchezze sono in fondo alle acque, e tutta la gente, che avevi con te, è perita.

35. Tutti gli abitatori delle isole sono attoniti del tuo caso: e i loro regi sbigottiti per tal tempesta son cangiati di volto.

36. I mercantanti degli altri popoli fecer delle fischiate sopra di te: tu se' ridotto al niente, e non sarai in perpetuo.

sopra di te. Da principio la ruina di questa città potente renderà attoniti e paurosi gli altri popoli; ma dipoi i rivali del commercio di Tiro, invidiosi di sua felicità, non solamente godranno di sua caduta, ma insulteranno alle sue calamità.

CAPO VENTESIMOTTAVO

Arroganza, infedeltà ec. del re di Tiro. Sidone sarà distrutta. Ritorno degli Israeliti nel loro paese.

1. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

2. Fili hominis, dic principi Tyri: Haec dicit Dominus Deus: Eo quod elevatum est cor tuum, et divisti: Deus ego sum, et in cathedra Dei sedi in corde maris: cum sis homo, et non Deus, et dedisti cor tuum, quasi cor Dei:

3. Ecce sapientior es tu Daniele: omne secretum non est absconditum a te.

4. In sapientia, et prudentia tua fecisti tibi

2. Di' al principe di Tiro: ec. Da vari Padri quello, che dice nel questo capitolo del principe di Tiro, si applica interamente al demonio; altri poi l'intendono parte di quel re, e parte del demonio. La spiegazione de' Padri nel senso allegorico è buonissima, perchè quantunque si parli propriamente del re di Tiro, la superbia, e la rovina di lui è descritta con termini, che alludono visibilmente alla superbia, ed alla caduta di Luciferò, di cui quel re imita il carattere. Un antico scrittore presso Giuseppe Ebreo *Antiq. x. 11.* dice, che questo re di Tiro si chiamava Hhobal.

Sul nono anno assise quel Dio in mezzo al mare: lo

BIBBIA Vol. II.

1. E il Signore parlommi, e disse:

2. Figliuolo dell' uomo di' al principe di Tiro: Queste cose dice il Signore Dio: Perchè si è innalzato il cuor tuo, ed hai detto: Io sona un Dio, e sul trono sono assiso qual Dio in mezzo al mare; mentre tu sei un uomo, e non un Dio, e ti se' attribuita mente, quasi mente di un Dio:

3. Ecco, che tu se' più saggio di Daniele: nessun arcano è nascoso a te.

4. Tu ti se' fatto forte collo tuo sapienza,

sono come il Dio del mare, avendo mio trono in questa città piantata sopra uno scoglio in mezzo al mare. E ti se' attribuita mente, ec. Ovvero: il se' attribuito sapienza simile a quella di un Dio.

3. Ecco che tu se' più saggio di Daniele: ec. È qui una pungente ironia. La sapienza di Daniele si vede qui fino a qual segno fosse celebrata per tutto l'impero de' Caldei, mentre era passata in proverbio. Supponendo, che ciò sia stato scritto da Ezechiele l'anno undecimo di Seleucia, erano già tredici, o quattordici anni, che Daniele avea spiegato a Nabuchodonosor il famoso suo sogno.

fortitudinem et acquisisti aurum, et argentum in thesauris tuis.

5. In multitudine sapientiae tuae, et in negotiatione tua multiplicasti tibi fortitudinem: et elevatum est cor tuum in robore tuo.

6. Propterea haec dicit Dominus Deus: Eo quod elevatum est cor tuum quasi cor Dei:

7. Idecirco ecce ego adducam super te siliuos, robustissimos gentium: et nudabunt gladios suos super pulcritudinem sapientiae tuae, et polluent decorem tuum.

8. Interficiet te: et morieris in interitu occisorum in corde maris.

9. Numquid dicens loqueris: Deus ego sum, coram interficientibus te: cum sis homo, et non Deus, in manu occidentium te?

10. Morte incircumcisorum morieris in manu alienorum: quia ego locutus sum, ait Dominus Deus.

11. Et factus est sermo Domini ad me, dicens: Fili hominis leva plantam super regem Tyri:

12. Et dices ei: Haec dicit Dominus Deus: Tu signaculum similitudinis, plenus sapientia, et perfectus decore,

13. In deliciis paradisi Dei fuisti: omnis lapis pretiosus operimentum tuum: sardius, topazius, et iaspis, chrysolithus, et onix, et berillus, et sapphirus, et carbunculus, et smaragdus: aurum opus decoris tui: et foramina tua in die, qua conditus es, praeparata sunt.

14. Tu Cherub extensus, et protegens, et posui te in monte sancto Dei, in medio lapidum ignitorum ambulasti.

15. Perfectus in viis tuis a die conditionis tuae, donec inventa est iniquitas in te.

7. *E sguaineranno le spade loro ec.* Distruggeranno colle loro spade il tuo saggio, e bel governo, il bel ordine tenuto nel tuo vasto commercio, e faranno sparire lo splendore del tuo regno.

8. *Morrai della morte di quegli, ec.* Morrai, e sarai sepolto nel mare, sopra del quale era fondata la tua potenza, e opulenza. Sarai gettato nel mare con il tuo sudill occisi dal nimico, per essere cibo de' pesci.

10. *Morrai della morte degli incircuncisi ec.* La tua morte sarà quale la merita un incircunciso, un empio, che non conosce, nè adora il vero Dio; morte violenta, e infellicissima.

12. *Tu sigillo di somiglianza, pieno ec.* Tu eri, o piuttosto ti credevi quasi sigillo, portante espressa, e viva la somiglianza di un Dio: tu eri pieno di sapienza, e perfetto in bellezza.

13. *Tu vivevi tralle delizie ec.* Tu vivevi tralle delizie di un' amabilissima città, e in una reggia piena di magnificenza, e splendore: le tue vesti erano ornate di ogni specie di pietre preziose, ed eran ricchissime di oro, che ti dava splendor mirabile: *E gli strumenti musicali furono pronti ec.* Dall' Ebreo apparisce, che tale dee essere il sermo della nostra Volgata: perocchè rappresenta il Profeta la magnificenza, colla quale fece sua pubblica com-

e prudenza, e riponesti oro, ed argento nel tuoi tesori.

5. *Colla tua molta sapienza, e collo tua mercatura hai uccresciuta la tua potenza, e il tuo cuore si è innalzato a motivo di tua robustezza.*

6. *Per questo così dice il Signore Dio: dopochè il tuo cuore si è innalzato, come se fosse cuore di un Dio;*

7. *Ecco, che io perciò condurrò contro di te degli stranieri fortissimi tralle nozioni, e sguaineranno le spade loro contro la tua sapienza, e oscureranno il tuo splendore.*

8. *Ti uccideranno, e ti getteranno per terra, e morrai della morte di quegli, che sono uccisi in mezzo al mare.*

9. *Parlerai tu forse, e dirai dianzi a' tuoi uccisori: io sono un Dio; mentre tu se' un uomo dato in potere di quegli, che ti torranno la vita, e non un Dio?*

10. *Morrai della morte degli incircuncisi per man di stranieri, perchè io ho parlato, dice il Signore Dio.*

11. *E il Signore parlommi, e disse: Figliuolo dell' uomo intuono lugubre canticio sopra il re di Tiro;*

12. *E gli dirai: queste cose dice il Signore Dio: tu sigillo di somiglianza, pieno di sapienza, e perfetto in bellezza,*

13. *Tu vivevi tralle delizie del paradiso di Dio: sul tuo vestimento era ogni sorta di pietre preziose, il sardio, il topazio, e l'iaspide, il crisolito, e l'onice, e il berillo, il saffiro, il carbonchio, e lo smeraldo, e l'oro, che ti dava splendore, e gli strumenti musicali furono pronti per te nel giorno di tua creazione.*

14. *Tu Cherubino, che le ali stende, e adombra; e io ti collocai nel santo monte di Dio: tu camminavi in mezzo alle pietre (preziose), che gettaron fuoco.*

15. *Perfetto nelle tue vie dal giorno, in cui fosti creato, fino a tanto che in te si trovò iniquità.*

parsa ornato di ricchissimo, e splendissimo menso reale in mezzo a' cori de' suonatori questo re il giorno, in cui fu eletto, e assunto al trono.

14. *Tu Cherubino, che le ali stende, e adombra.* Si allude qui chiamarole a' Cherubini, che stavano sopra l'Arca, e l'adombravano: così questo re colla sua sapienza, e col buon governo proteggeva i suoi sudditi, e vegliava alla loro felicità. Vedi a. Giralamo. Dove la nostra Volgata ha *extensus* l'Ebreo legge *anto*, accennando al l'uso di ungere i re.

15. *Tu collocai nel santo monte di Dio.* E come i Cherubini stavano nel monte santo; così te lo collocai in altezza grande di dignità, e di gloria. Monte di Dio vale monte altissimo.

13. *Tu camminavi in mezzo alle pietre ec.* Splendida comparsa facevi in coperto di pietre preziose, la lucertezza delle quali splendeva quasi raggi di fuoco; si può intendere specialmente de' carbonchi, pietre ec. Intorno alle pietre preziose nominate qui innanzi, vedi quello, che al è detto, *Erod. xxvii. 2.* perocchè sono qui rammentate nove delle dodici specie di pietre, che erano nel razionale del Pontefice.

15. *Perfetto nelle tue vie ec.* Tu fosti esemplare di ottimo principe dal tempo di tua creazione in tutte le opere

16. In multitudine negotiationis tuae repleta sunt interiora tua iniquitate, et peccasti: et electi de monte Dei, et perdisti te, o Cherub protegens, de medio lapidum ignitorum.

17. Et elevatum est cor tuum in decore tuo: perdidisti sapientiam tuam in decore tuo: in terram proieci te: ante faciem regum dedi te, ut cernerent te.

18. In multitudine iniquitatum tuarum, et iniquitate negotiationis tuae polluisti sanctificationem tuam: producam ergo ignem de medio tui, qui comedat te, et dabo te in cinerem super terram in conspectu omnium videntium te.

19. Omnes, qui viderint te in gentibus, obstupescunt super te: nihili factus es, et non eris in perpetuum.

20. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

21. Fili hominis pone fsciem tuam contra Sidonem: et prophetabis de ea,

22. Et dices: Haec dicit Dominus Deus: Ecce ego ad te Sidon, et glorificabor in medio tui: et scient quia ego Dominus, cum fecero in ea iudicia, et sanctificatus fuero in ea.

23. Et immittam ei pestilentiam, et sanguinem in plateis eius: et corruent interferti in medio eius gladio per circuitum: et scient quia ego Dominus.

24. Et non erit ultra domus Israel offendiculum amaritudinis, et spina dolorem inferens undique per circuitum cornu, qui adversantur eis: et scient quia ego Dominus Deus.

tue fino a tanto, che la felicità ti rendette superbo, ed ingiusto, e per conseguenza infelice.

16. Nell' ampiezza del tuo traffico ec. Il tuo vasto commercio, che fu per te sorgente di ricchezza, e di potenza, fu ancora sorgente per te di molte iniquità, di avarizia, d'ingiustizia, di frodi, di superbia, di lusso sfrenato ec., e io ti scacciai dall'altezza del grado, in cui io ti avea collocato.

17. La sapienza perdesti insieme, e la magnificenza. Tu volesti essere più di quello, che eri per tua misura, e perdesti anche quello che avevi, e in vece dello splendore, e della scienza, guadagnasti l'abbiezione, e la stoltezza. Così s. Girolamo.

Ti gettai per terra. Ti privai del regno. Non credo necessario di ripetere continuamente, che è sempre qui il preterito poela in vece del futuro, secondo il primo senso, intendendosi cioè tutte queste cose del re di Tiro. Ti esposi agli occhi de' re, ec. Affinchè dalla tua caduta imparassero la modestia, e la umiltà, e il timore de' gl' idoli divini.

18. Contaminasti il tuo santuario: ec. Coll'arricchire i delubri de' tuoi dei, co' tuoi acquisti peccaminosi li profanasti, e li rendesti più immondi, che non erano per loro stessi.

Di mezzo a te farò nascere un fuoco, ec. Dalla stessa tua iniquità sarà acceso quel fuoco, nel quale tu sarai

16. Nell' ampiezza del tuo traffico si riempi il tuo interno d' iniquità, e tu peccasti, ed io ti discacciai dal monte di Dio; e te Cherubino protettore spoglierò delle pietre preziose, che avevano splendor di fuoco.

17. Perchè il tuo cuore s' innalzò nella tua magnificenza: in sapienza perdesti insieme, e la magnificenza: io ti gettai per terra: ti esposi agli occhi de' re, affinché ti intrudessero.

18. Col gran numero di tue iniquità, e cogli ingiusti tuoi traffici contaminasti il tuo santuario: io dunque di mezzo a te farò nascere un fuoco, che ti divorci, e ti ridurrà in cenere sulla terra davanti a tutti coloro, che han gli occhi sopra di te.

19. Tutti quegli d' altre nazioni, che ti vedranno, restorah commossi per causa tua: in se' ridotolo al niente, e in perpetuo uoa sarai più.

20. E il Signore parlommi, dicendo:

21. Figliuolo dell' uomo volgi la tua faccia contro Sidone, e predica sopra di lei,

22. E dirai: queste cose dice il Signore Dio: eccomi a te, o Sidone, ed tu sarò glorificato in mezzo a te: imperocchè conosceran ch' io sono il Signore, allorchè farò giudizio di lei, e furò tu lei risplendere la mia santità.

23. Io monderò a lei la pestilenza, e il sangue inonderà le sue piazze, e cadranno gli uomini in mezzo a lei uccisi di spada in ogni parte, e conosceranno, ch' io sono il Signore.

24. Ed ella non sarà più d' inciampo, e di amarezza alla casa d' Israele, nè spina, che fa dolore saranno qui che d' ogni parte la attorniano, e o lui sono infesti: e conosceranno, ch' io sono il Signore.

consumato, e ridotto in cenere, tu, che volevi essere un Dio.

22. Eccomi a te, o Sidone, ec. Sidone, città antichissima della Fenicia, era stata la madre di Tiro; ma la figlia divenne ben presto potente assai più della madre, onde venne tra loro grandissima rivalità, come si è detto Isai. xxiii. 4. ec., e Sidone non diede verun soccorso a Tiro, quando i Caldei si voltarono contro di lei; ma presa Tiro, Nabuchodonosor portò la guerra a Sidone. A questa città dunque è annunziata da Dio la sua futura desolazione. Eccomi a te (dice Dio) per punire le tue empietà, e io glorificherò il nome mio colla vendetta, che farò delle tue scelleraggini, e dimostrerò cum lo non sia, e tanto col far severo giudizio contro di te.

24. Non sarà più d' inciampo, e di amarezza alla casa d' Israele, ec. La casa d' Israele non avrà più in questi vicini perversi (ne' Sidon) un esempio, di sfrenata empietà, e di tutti i vizii, che vanno congiunti colla idolatria; in secondo luogo la casa d' Israele non avrà più a temere le amarezze, e le piume, che le venivano da questi stessi vicini, sempre pronti a prevalersi di tutte le occasioni per inquietare, a vexare il mio popolo, perchè tanto essi, quanto gli altri popoli infedeli, e avversari, che sono all' intorno, sono stati sempre come spine pungenti per Israele: così a i Sidon, e i Fenici, e i Filistei, e tutti gli altri popoli nemici di lui sarò da me sterminati.

25. Haec dicit Dominus Deus: Quando congregaverò domum Israel de populis, in quibus dispersi sunt, sanctificabor in eis coram gentibus: et habitabunt in terra sua, quam dedi servo meo Jacob.

26. Et habitabunt in ea securi: et aedificabunt domos, et plantabunt vineas, et habitabunt confidenter, cum fecero iudicia in omnibus qui adversantur eis per circuitum: et scient quia ego Dominus Deus eorum.

nat. Vedi Teodoro. Una donna di Sidone (voglio dire Izabel figlia di Ebal re di quella città) maritata ad Achab re di Israele, non solo il marito, ma tutto ancora il regno di Israele indusse a professare pubblicamente l'idolatria, e promosse in tutto il paese la depravazione dei costumi. Vedi 3. Reg. xvi. 31. ec.

27. Furò la lei conoscere la mia santità dinanzi alle nazioni: ec. Quando io avrò liberato dalla cattività di Babilonia il mio popolo, e lo avrò fatto tornare nel suo paese, le genti tutte conosceranno la mia santità, la mia

giustizia, la mia misericordia, e la mia fedeltà nell'adempire le mie promesse, perchè vedranno, che se ho pazienza con giustizia Israele pe' suoi peccati, con misericordia, e amore l'ho salvato dopo averlo corretto. Ma quanto più la bontà, e misericordia di Dio, e la sua verità saranno conosciute da tutti gli uomini, allorchè dalla schiavitù del dracino, e del peccato avrà liberato tutto il genere umano per Gesù Cristo redentore di tutti, e a tutti avrà preparata tranquilla abitazione nella nuova spirituale Gerusalemme, nella città della pace, che è la Chiesa Cristiana?

28. E vi abiteranno scevri di timore, e fabbricheranno case, e planteranno vigne, e vi veranno tranquilli, allorchè io avrò fatto giudizio di tutti i confinanti, che son loro nemici: e conosceran, ch'io sono il Signore Dio loro.

giustizia, la mia misericordia, e la mia fedeltà nell'adempire le mie promesse, perchè vedranno, che se ho pazienza con giustizia Israele pe' suoi peccati, con misericordia, e amore l'ho salvato dopo averlo corretto. Ma quanto più la bontà, e misericordia di Dio, e la sua verità saranno conosciute da tutti gli uomini, allorchè dalla schiavitù del dracino, e del peccato avrà liberato tutto il genere umano per Gesù Cristo redentore di tutti, e a tutti avrà preparata tranquilla abitazione nella nuova spirituale Gerusalemme, nella città della pace, che è la Chiesa Cristiana?

CAPO VENTESIMONONO

Profezia delle calamità dell'Egitto, dato in preda a Nabuchodonosor, perchè col suo esercito ebbe molto da fatigare nell'assedio di Tiro.

1. In anno decimo, decimo mense, undecima die mensis, factum est verbum Domini ad me, dicens:

2. Fili hominis pone faciem tuam contra Pharaonem regem Aegypti, et prophetabis de eo, et de Aegypto universa:

3. Loquere, et dices: Haec dicit Dominus Deus: Ecce ego ad te Pharon rex Aegypti, draco magne, qui cubas in medio fluminum tuorum, et dices: Meus est fluvius, et ego feci memetipsum.

4. Et ponam frenum in maxillis tuis: et agglutinabo pisces fluminum tuorum squamis tuis, et extraham te de medio fluminum tuorum, et universi pisces tui squamis tuis adhaerebunt.

1. L'anno decimo, ec. L'anno decimo della cattività di Ierachim, è parimente decimo del regno di Sedecia. Così questa profezia è anteriore a quella, che precedette, ed è contro la città di Tiro; vedi cap. xxvi.: ma questa è collocata in questo luogo, perchè la guerra di Nabuchodonosor contro l'Egitto fu posteriore all'espugnazione di Tiro.

2. Contro Faraone ec. Egli è Faraone detto Nophra, ovvero Aprie di cui si parla Jerem. xlii. 30. Egli si era mosso per soccorrere Sedecia, ma fu respinto da Nabuchodonosor (Jerem. xxxvii. 10.). Il quale presa Gerusalemme, espugnata Tiro, donati gli Ammoniti, i Moabiti, e gli Arabi, finalmente entrò nell'Egitto circa l'anno del Mondo 3535.

3. Gran drago. Questa voce drago significa un gran pesce, un mostro delle acque; ma qui significa il cocodrillo, che è nominato da molti tra' Greci, e nel Nilo ha quasi il suo regno, come dice Plinio, benchè anche in altri grandi fiumi si trovi. Egli era simbolo dell'Egitto, come in molte antiche medaglie si vede, e come Dio era adorado dagli Egiziani; così Ezechiel dà a Faraone il titolo di gran cocodrillo come titolo di onore,

1. L'anno decimo, il decimo mese, ogli undici del mese il Signore parlommi dicendo:

2. Figliuol dell'uomo volgi la tua faccia contro Faraone re dell'Egitto, e proferai sopra di lui, e sopra tutto l'Egitto:

3. Tu parlerai, e dirai: queste cose dice il Signore Dio: eccomi a te, o Faraone re dell'Egitto, gran drago, che giochi in mezzo ai tuoi fiumi, e dici: io è il fiume, ed io da me mi son fatto.

4. Io io porrò un freno alle tue mascelle, e i pesci de' tuoi fiumi farò, che stieno attaccati alle tue squame, e ti trarrò di mezzo a' tuoi fiumi, e tutti i tuoi pesci staranno attaccati alle tue squame.

re, ed anzi il Bochart afferma, che Faraone presso gli Egiziani significava il cocodrillo. Che giochi in mezzo a' tuoi fiumi. Questi fiumi sono non solamente i sette grandi rami, pe' quali il Nilo si scarica nel mediterraneo, ma anche i molti canali derivati dal fiume stesso, che traversano l'Egitto a gran comodità, e vantaggio del commercio. Io è il fiume, ed io da me mi son fatto. Io è il Nilo, e io non debbo ad alcuno il mio essere, la mia potenza. Di questo Faraone Aprie racconta Erodoto, che egli era persuaso, che nessuno degli uomini, o degli dei non avrebbe potuto togliere a lui il regno. Vedi Jerem. xlii. 30. Herodot. lib. i. 161.

4. Io io porrò un freno alle tue mascelle, ec. Può addurre alla maniera di perdere il cocodrillo uscia dagli abissi dell'isola di Tenedo, i quali facevan a lui continua guerra. Veduto nel Nilo un cocodrillo si gettavan nelle acque, e salendo sopra di lui a cavalcioni, quando egli voleva il capo, e la gola aperta per inghiottirgli piantavano in bocca una forte, e assai grossa clava, le cui estremità toccavano colle mani da destra, e da sinistra, e in tal guisa quasi imbrigliati (dice Plinio nat. 25.) lo tiravano a terra prigioni. Metti a terra il legname

8. Et proieciam te in desertum, et omnes pisces fluminis tui: super faciem terrae cades, non colligeris, neque congregaberis: beatis terrae, et volatilibus coeli dedi te ad devorandum.

6. Et scient omnes habitatores Aegypti quia ego Dominus: pro eo quod fuisti baculus arundineus domui Israel. *Isaï. 36. 6.*

7. Quando apprehenderunt te manu, et confectus es, et lacerasti omnem lumerum eorum, et ininnetibus eis super te, comminutus es, et dissolvisti omnes renes eorum.

8. Propterea haec dicit Dominus Deus: Ecce ego adducam super te gladium: et interficiam de te hominem, et iumentum.

9. Et erit terra Aegypti in desertum, et in solitudinem: et scient quia ego Dominus: pro eo quod dixeris: Fluvius meus est, et ego feci eum.

10. Idcirco ecce ego ad te, et ad flumina tua: daboque terram Aegypti in solitudines, gladio dissipatam, a turre Syenes, usque ad terminos Aethiopiae.

11. Non pertransibit eam pes hominis, neque pes iumentorum gradietur in ea: et non habitabitur quadraginta annis.

12. Daboque terram Aegypti desertam in medio terrarum desertarum, et civitates eius in medio urbium subversarum, et erunt desolatae quadraginta annis: et dispergam Aegyptios in nationes, et ventilabo eos in terras.

13. Quia haec dicit Dominus Deus: Post finem quadraginta annorum congregabo Aegyptum de populis, in quibus dispersi fuerunt.

14. Et reducam captivitatem Aegypti, et collocabo eos in terra Phathures, in terra nalivitate suae, et erunt ibi in regnum humile:

8. E te, e tutti i pesci dei tuoi fiumi io getterò nel deserto: tu cadrà per terra, e non sarai raccolto, né sepolto: io ti ho dato alle bestie della terra, e agli uccelli dell'aria, che di te faran pasto.

6. E gli abitatori tutti dell'Egitto conosceranno, che io sono il Signore, perché tu se' stato un sostegno di canno per la casa d'Israele.

7. Quando ti preser in mano, tu ti rompesti, e lacerasti tutto il lor braccio; e quando vollero appoggiarsi sopra di te, e tu te n' andasti in pezzi, e facesti lor rompere i reni.

8. Per questo così dice il Signore Dio: ecco, che io farò piombare la spada sopra di te: ucciderò i tuoi uomini, e i tuoi giumenti.

9. E la terra di Egitto diverrà un deserto, ed una solitudine: e conosceranno, ch'io sono il Signore, perché tu hai detto: mio è il fiume, ed io l'ho fatto.

10. Per questa eccomi o te, ed a' tuoi fiumi: e farò, che la terra d'Egitto divenga una solitudine desolata dalla spada, dalla torre di Sene fino a' confini dell'Etiopia.

11. Ella non sarà battuta da piede umano, né pestata da piè di giumento, e sarà disabitata per quarant'anni.

12. E la terra d'Egitto renderà deserta in mezzo ai paesi deserti, e le città di lei rimarranno alle città distrutte, e saranno desolate per quarant'anni, e spergerò gli Egiziani in tutte le nazioni, e li trapperò in vari paesi ad ogni vento.

13. Perchè queste cose dice il Signore Dio: dopo che saranno passati i quarant'anni, radunerò gli Egiziani di mezzo o' popolo, tra' quali furon dispersi,

14. E rimenerò gli schiavi Egiziani, e li collecherò nella terra di Phatures, nella terra dove erano nati, e vi formeranno un povero regno:

a un albero, ed ivi li ballavano per buon tratto di tempo, e finalmente gli spezzavano, e se li mangiavano. Vedi *Eziano Far. Hist.* x. 31. Qui Dio dice, che non solo imbiglierebbono Farsone, e la terra fuor delle sue acque, ma con esso faran ancora tutti i pesci de' suoi fiumi, i quali saranno attaccati alle sue squame, vale a dire, nella stessa calamità faran cadere con Farsone i suoi sudditi, tanto i grandi, come in plebe. Dove si allude anche a varie specie di pesci, che hanno quasi il loro re, a cui vanno dietro.

5. E te, e tutti i pesci . . . io getterò nel deserto: ec. Ucciderò te, e ioiti i tuoi pesci, e getterò il tuo, e i loro corpi morti nel deserto. Può essere, che la battaglia tra Farsone, e i Caldei seguisse nel deserto di Arabia. Non sarai raccolto, né sepolto: Non congregaberis, e un'abbreviazione della frase tante volte usata nelle Scritture, secondo la quale si dice di un uomo morto, ch'ei va a riunirsi co' suoi antenati nel sepolcro.

6. Perché tu se' stato un sostegno di canno per la casa d'Israele. Quando ti preser la mano, ec. Farsone avea fatto amico a Sedecia, e agli Ebrei, perchè si ribellassero contro i Caldei, promettendo loro grandi soccorsi, onde gli avea fatti andar contro al valore di Dio, e gli avea distaccati da quella fiducia, che aver doveano nel

solo Dio loro: ne avvenne, dunque quello, che dovea pur accadere; Farsone non diede altro sostegno a Israele, se non quello, che da un uomo debolissimo e debolissima canna, in quale non solo non è atta a reggerlo, ma appena quella la prenda per appoggiarsi sopra, se gli rompe tra mano, onde a la mano, e il braccio è a lui lacerato, e pel colpo, che si fa cadendo per terra si rompe i fianchi. Questa bella similitudine è usata anche da *Isaia xxxvi. 6.*, e da *Geremia xxxviii. 7. ec.*

10. Della torre di Sene ec. Da un' estremità del regno fino all'altra estremità. I LXX tradussero: *Da Magdol, e da Sene sino a' confini dell'Etiopia.*

11. Per quarant'anni. Questi quarant'anni dovettero finire l'anno terzo, ovvero il quarto del regno di Ciro. Altri li fanno terminare l'anno primo dello stesso re, il quale rendette in libertà a' diversi popoli menati schiavi nella Caldèa da Nabuchodonosor.

12. E la terra d'Egitto renderà deserta in mezzo ai paesi deserti, ec. Vale a dire deserta come in Gludèa, la Fenicia, il paese di Ammon, di Moab, ec. desolata dallo stesso Nabuchodonosor, che gli avea vinti, e spopolati.

14. Nella terra di Phatures. Vedi *Gen. x. 16.* Questa terra era una parte dell'Egitto superiore. E vi formeranno un povero regno. L'Egitto non alzò più in testa; fu

18. Inter cetera regna erit humillima, et non elevabitur ultra super nationes, et imminuam eos ne imperet gentibus.

16. Neque erunt ultra domui Israel in confidentia, docentes iniquitatem, ut fugiant, et sequantur eos: et scient quia ego Dominus Deus.

17. Et factum est in vigesimo, et septimo anno, in primo, in una mensis: factum est verbum Domini ad me, dicens:

18. Fili hominis, Nabuchodonosor rex Babylonis servit fecit exercitum suum servitute magna adversus Tyrum: omne caput decalvatum, et omnis humerus depilatus est: et merces non est reddita ei, neque exercitui eius de Tyro, pro servitute, qua servivit mihi adversus eam.

19. Propter haec dicit Dominus Deus: Ecce ego dabo Nabuchodonosor regem Babylonis in terra Aegypti: et accipiet multitudinem eius, et depraedabitur manubias eius, et diripiet spolia eius: et erit merces exercitui illius,

* Jerem. 46. 2.

20. Et operi, quo servivit adversus eam: dedi ei terram Aegypti, pro eo quod laboraverit mihi, ait Dominus Deus.

21. In die illo pullulabit cornu domui Israel, et tibi dabo spiculum os in medio eorum: et scient quia ego Dominus.

soggetto a Ciro, ed a' Persiani, e avendo tentato di ribellarsi fu nuovamente soggiunto da Cambise figliuolo di Ciro, il quale di nuovo il ridusse in pessimo stato. Vedi Erodoto lib. III. c. 15.

16. E non saràn più la fidanzata della casa d' Israele, ec. Gli Israeliti non considerano più nell' Egitto, né ricorreranno all' aiuto degli Egiziani, né seguiranno i loro consigli, come hanno fatto per lo passato, quando l' alleanza con quelli è stata occasione agli stessi Israeliti di apparare da essi l' idolatria, e tutte le abominazioni dell' Egitto.

17. E' anno ventesimo settimo, il primo mese, ec. Trattando precedentemente peccato, e quella d' adesso vi è l' intervallo di circa quindici anni, perchè questa è dell' anno lo cui fu espugnata Tiro, e l' altra è anteriore di un anno alla espugnazione di Gerusalemme. Nel capo seguente verso 20, e nel capo 31. ec. vedremo delle Profetie di data anteriore; perchè nel mettere insieme gli scritti de' Profeti non si è avuto riguardo all' ordine dei tempi.

18. 16. Nabuchodonosor ha fatto arrivare la sua armata ec. Nabuchodonosor servi (senza saperlo) di strumento a Dio per punire le iniquità degli abitanti di Tiro, ed egli, e il suo esercito ebber molto da soffrire nel lungo assedio di tredici anni, onde si dice, che i soldati avvan perduti i capelli portando continuamente lo testa la celata, e si erano scorticati gli omeri a portare legname, a pietre, e terra, particolarmente per riempire il breccia-

18. Et sorà tra gli altri regni il più picciola, nè più s' innalzerà sopra le nazioni, e li terrò bassi, perchè non signoreggino le genti.

16. E non saràn più la fidanzata della casa d' Israele, cui insegnavan l' iniquità, perchè a loro ricorresse, e gli seguitasse: e conosceranno, ch' io sono il Signore Dio.

17. E l' anno ventesimo settimo, il primo mese, il primo del mese il Signore parlommi, dicendo:

18. Figliuolo dell' uomo, il re di Babilonia Nabuchodonosor ha fatto servire la sua armata in penosa servitù contro di Tiro: tutte le teste son divenute calve, e tutti gli omeri sono scorticati; e non è stata data a lui, né al suo esercito ricompensa per la servitù, ch' ei mi ha prestata contro di Tiro;

19. Per questo così dice il Signore Dio: ecco, che io metterò Nabuchodonosor re di Babilonia nella terra d' Egitto, e ne farà prigioniero il popolo, e lo saccheggerà, e ne dividerà le spoglie, e sarà ricompensato il suo esercito.

20. Pel servizio renduto contro Tiro: io gli ho data la terra d' Egitto, perchè egli ha faticato per me, dice il Signore Dio.

21. In quel giorno fiorirà la potenza della casa d' Israele, ed a te aprirò io la bocca in mezzo ad essi, e conosceranno che io sono il Signore.

di mare che divideva la città dal continente. La città finalmente fu presa, ma vuota affatto di ogni bene, perchè i Tiri vedendo di non poter più resistere, s' imbarcarono quanti poterono sulle loro navi, e colli' oro, e l' argento, e le cose loro più preziose se n' andarono a Cartagine e lo altri luoghi rimoti, come racconta s. Gerolamo, che dice di aver ciò letto nelle storie degli Assiri. Così mancò al soldato vincitore la mercede, e il frutto di sue fatiche, e gravi fatiche; e benchè tanto il re, come i soldati non avessero servizio Dio in questa spedizione, se non materialmente, contuttociò il Signore volle ricompensare le loro fatiche colla conquista, e colle spoglie dell' Egitto. Così osservò s. Agostino, e dietro a lui s. Tommaso, che Dio rimunerò colle vittorie, e col dominio di tanta parte del mondo le virtù morali, la generosità, la clemenza, la moderazione ec. degli antichi Romani. Vedi Agost. de Civ. v. 12. 13. 14. 15.

21. In quel giorno fiorirà la potenza della casa d' Israele. Poche anni dopo la devastazione dell' Egitto Sargon fu tratto fuori dalla prigione da Esimerodach figliuolo, a successore di Nabuchodonosor, e non passò molto tempo, che Ciro agli Ebrei rendette la libertà. Ed a te aprirò io la bocca ec. E a te darò in gran fiducia di parlare liberamente, senza che alcuno abbia ardimento di contraddirti, quando l' avveramento di tante tue predizioni avrà acquistata in te tanta fede a tutte le tue parole.

CAPO TRENTESIMO

Tutte le città dell'Egitto saranno devastate da Nabuchodonosor.

1. Et factum est verbum Domini ad me, dicens:

2. Fili hominis propheta, et dic: Haec dicit Dominus Deus: Ululate, vae, vae diei:

3. Quia iuxta est dies, et appropinquat dies Domini: dies nubis, tempus gentium erit.

4. Et veniet gladius in Ægyptum: et erit pavor in Æthiopia, cum ceciderint vulnerati in Ægypto, et ablata fuerit multitudo illius, et destructa fundamenta eius.

5. Æthiopia, et Lybia, et Lydi, et omne reliquum vulgus, et Chub, et filii terrae foederis cum eis gladio cadent.

6. Haec dicit Dominus Deus: Et corrueant fulcres Ægyptum, et destruantur superbia imperii eius: a torre Syenes gladio cadent in ea, ait Dominus Deus exercituum:

7. Et dissipabuntur in medio terrarum desolatarum, et urbes eius in medio civitatum desertarum erunt.

8. Et scient quia ego Dominus: cum dederò ignem in Ægypto, et attriti fuerint omnes auxiliatores eius:

9. In die illa egredientur nunci a facie mea in trieribus, ad conferendam Æthiopiae confidentiam: et erit pavor in eis in die Ægypti, quia absque dubio veniet.

10. Haec dicit Dominus Deus: Cessare faciam multitudinem Ægypti in manu Nabuchodonosor regis Babylonis.

11. Ipse, et populus eius cum eo, fortissimi gentium adducentur ad disperdendam terram: et evaginabunt gladios suos super Ægyptum: et implebunt terram interfectis.

2. *Guni a quel di; ec. È lo stesso, che se dicesse: quanto infelice sarà quel giorno! questo è il giorno delle vendette del Signore contro l'Egitto, giorno tetro, e caliginoso, che sarà il tempo, in cui Dio visiterà nell'ira sua le nazioni.*

4. *L'Ethiopia sarà in terrore.* Uolendo con quanto furore i Caldai mettono a fuoco, e fiamme l'Egitto, i vicini Etiopi saran pieni di terrore.

5. *La Libia.* Era vicino all'Egitto. *La Lidia:* Un paese di Lidim, o sia de' Lidi, si vede da Geremia (xlii. 9.), che era vicino all'Egitto, ma non se ne ha altra notizia; perchè non si parla qui certamente della Lidia provincia dell'Asia. Si vede, che l'esercito di Faraone era composto non di soli Egiziani, ma anche di molte altre nazioni. E *Chub.* Questo paese, secondo Tolomeo, era nella Mesopotamia. Qualche antica versione lo vece de' Cabi, over Cobi, messo Arabi. E i figliuoli della terra di alleanza. I LXX tradussero: I figliuoli della mia alleanza.

1. *E il Signore parlofomi, dicendo:*

2. *Figliuolo dell' uomo profetizza, e di': Queste cose dice il Signore Dio: Gettate urla: qual, qual a quel di:*

3. *Perchè il giorno è vicino, è vicino il giorno del Signore, giorno caliginoso, che sarà il tempo delle nazioni.*

4. *E verrà contro l'Egitto la spada, e l'Etiopia sarà in terrore quando cadranno feriti gli Egiziani, e ne sarà menata via la moltitudine, e tutte le forze dell'Egitto saranno distrutte.*

5. *L'Ethiopia, e la Libia, e la Lidia, e tutti gli altri popoli, e Chub, e i figliuoli della terra di alleanza periranno con essi di spada:*

6. *Queste cose dice il Signore Dio: Andranno per terra i sostegni dell'Egitto, e il suo impero superbo sarà distrutto: concludendo dalla torre di Sene cadranno di spada (gli Egiziani), dice il Signore Dio degli eserciti.*

7. *E (quelle regioni) saran desolate in mezzo a terre deserte, e le sue città saran del numero delle città devastate.*

8. *E conosceranno, ch'io sono il Signore, quando avrò acceso il fuoco in Egitto, e saranno distrutte tutte le sue milizie ausiliarie.*

9. *In quel giorno partiranno de' messaggeri spediti da me sopra triremi ad umiliare l'alterezza dell'Etiopia, ed ella sarà in terrore nel di dell'Egitto, il qual di indubitabilmente verrà.*

10. *Queste cose dice il Signore Dio: Io diraderò la moltitudine dell'Egitto per mano di Nabuchodonosor re di Babilonia.*

11. *Egli, ed il suo popolo, fortissimi tra le nazioni saran condotti a distruzione dell'Egitto: e sguaineranno le loro spade contro l'Egitto: e ropriranno di uccisi la terra.*

Così non potrebbe intendersi se non gli Ebrei, i quali soli entravano nell'alleanza fatta da Dio con Abramo; e sarebbero quelli, i quali contro gli avvertimenti di Geremia avano voluto rifugiarsi in Egitto. Vedei Jerem. xiv. 22. E quelli furono involti nelle calamità, che oppressero l'Egitto. Vedei ancora s. Gerolamo, e Todorco.

8. *Quando avrò acceso il fuoco in Egitto, ec. Il fuoco è simbolo delle grandi calamità di ogni specie.*

9. *Partiranno de' messaggeri spediti da me sopra triremi ec. In quel tempo io farò sì, che sopra spedite navi partano dall'Egitto de' messaggeri, i quali portando nella Etiopia novelle di quello, che è accaduto all'Egitto, faranno calare l'alterezza, e la fidanza degli Etiopi, i quali saran ricolti di terrore nel giorno della desolazione dell'Egitto, giorno che certamente verrà.*

10. *Io diraderò la moltitudine dell'Egitto.* La popolazione dell'Egitto era quasi immensa, effetto della bontà del clima, e della fertilità della terra.

dero terram eorum desolatam, et deseriam, propter universas abominaciones suas, quas operati sunt.

30. Et tu, fili hominis: filii populi tui, qui loquuntur de te iuxta muros, et in ostiis domorum, et dicunt unus ad alterum, vir ad proximum suum loquentes: Venite, et audiamus quis sit sermo egrediens a Domino.

31. Et veniunt ad te, quasi si ingredietur populus, et sedent coram te populus meus: et audiunt sermones tuos, et non faciunt eos: quia in canticum oris sui vertunt illos, et avaritiam suam sequitur cor eorum.

32. Et es eis quasi carmen musicum, quod suavi dulcique sono canitur: et audiunt verba tua, et non faciunt ea.

33. Et cum venerit quod praedictum est (ecce enim venit), tunc scient quod propheta fuerit inter eos.

30. *Audiamo a sentire qual sia la parola, ec.* Andiamo a sentire quello che dirà il Profeta come cosa rivelata a lui dal Signore.

31, 32. *E vengono a te, come se venisse un popolo.* Vengono in folla, e molti insieme, come sol fare una gran moltitudine. Così pare, che abbiano grande avidità di ascoltare le tue parole; ma siccome non ne fanno profitto, si vede perciò, che da vana curiosità, da genio di novità sono mossi ad ascoltarti, e per ricreazione, e per una maniera di divertimento ripetono i tuoi discorsi: così li ascoltano con quella soddisfazione, con cui ascolte-

re, quando la terra loro averà ridotta in solitudine, e in deserto a motivo di tutte le abominazioni, ch'essi hanno commesse.

30. *Ma quanto a te, o figliuolo dell'uomo, i figliuoli del popol tuo parlano di te iungo le mura, e sulle porte delle case, e dicono l'uno all'altro, il vicino al vicino: Venite, andiamo a sentire qual sia la parola, che viene dal Signore.*

31. *E vengono a te, come se venisse un popolo, e si pone a sedere dinanzi a te il popol mio, e ascoltano le tue parole, ma non le mettono in pratica, perchè essi le cambiano in canticum da cantare colla loro bocca, e il loro cuore va dietro alla loro avarizia.*

32. *E tu se' per essi come un canticum in musica cantato da voce dolce e soave, ed egliano ascoltano le tue parole, e non le mettono in pratica.*

33. *Ma quando avverrà quel che è stato predetto (ed eccà, che è avvenuto), allora emoteeranno, che tra di loro è stato un Profeta.*

rebbano un canticum messo in musica, e cantato da buona voce, ma non fanno quello, che tu predichi, perchè il loro cuore è preoccupato, e dominato dall'avarizia.

33. *Ma quando avverrà ec.* Ma quando quelle cose, che io per bocca tua ho predette, saranno avvenute (ed esse sono già avvenute, e la novella ne sarà sparsa ben presto per ogni parte), allora conosceranno, che tu se' mio Profeta, e cominceranno a rispettar più, e a temere le tue parole. Dal verso 31 lo poi tutta la profezia è della sera, che precedette l'arrivo di quell'Ebreo, che portò la nuova della espugnazione di Gerusalemme.

CAPO TRENTESIMOQUARTO

Il Signore libererà le sue pecorelle dalle mani di que' pastori, i quali, seguiti il gregge non cercano se non il loro interesse. Promessa di un pastore, il quale rinverrà le sue pecorelle, e le condurrà a' pascoli di salute.

1. Et factum est verbum Domini ad me, dicens:

2. Filii hominis, propheta de pastoribus Israel: propheta, et dices pastoribus: Haec dicit Dominus Deus: * Vae pastoribus Israel, qui pascebant semetipsos: nonne greges a pastoribus pascuntur? * Jerem. 23. 1. Sup. 13. 5.

3. Lac comedebatis, et lanis operiebamini, et quod crassum erat occidebatis: gregem autem meum non pascebatis.

2. *Guai ai pastori d'Israele, ec.* Questi pastori sono i pontefici, i sacerdoti, i Leviti, e dottori della legge, e sono ancora i principi secolari, e i magistrati. Il Profeta minaccia tutti i mali e temporali ed eterni a questi pastori, che mancano a' loro doveri, perchè, come dice a. Gregorio, sono degni di tante morti i superiori, quanti sono gli esempi di perdizione, ch'essi danno a' sudditi.

I quali pascono se stessi. I quali non il bene del gregge cercano, ma il proprio guadagno, mentre debbono pur

1. *E il Signore parlommi, dicendo:*

2. *Figliuolo dell'uomo, profetizza intanto ai pastori d'Israele, profetizza, e di a' pastori: Queste cose dice il Signore Dio: Guai a' pastori d'Israele, i quali pascono se stessi: non non egliano i greggi, che non pasciuti dai pastori?*

3. *Foi mangiavate il latte, e delle lane vi facevate vestito, e le grasse pecore uccidevate, ma del gregge mio non avevate pensiero.*

sapere, ch'ei sia fatto pel gregge, e non il gregge per essi.

2. *Foi mangiavate il latte, e delle lane ec.* Pel latte si intende la retribuzione dovuta a' pastori, i quali, secondo la parola di Paolo, servendo all'altare, dell'altare debbono vivere; la lana poi significa tutto quello, che oltre il proprio sostentamento i pastori prendevano colto spogliare il loro gregge: perchè la lana o è della pecorella, o è del padrone della pecorella. *E le grasse pecore*

4. Quod infirmum fuit non consolidastis, et quod aegrotum non sanastis, quod contractum est non alligastis, et quod abiectum est non reduxistis, et quod perierat non quaesistis; sed cum austeritate imperialis eis, et cum potentia.

5. Et dispersae sunt oves meae, eo quod non esset pastor: et factae sunt in devoracionem omnium bestiarum agri, et dispersae sunt.

6. Erraverunt greges mei in eunctis montibus, et in universo colle excelso: et super omnem faciem terrae dispersi sunt greges mei, et non erat qui requireret, non erat, inquam, qui requireret.

7. Propterea pastores audite verbum Domini:

8. Vivo ego, dicit Dominus Deus: quia pro eo quod facti sunt greges mei in rapinam, et oves meae in devoracionem omnium bestiarum agri, eo quod non esset pastor: neque enim quaesierunt pastores mei gregem meum, sed pascebant pastores semetipsos, et greges meos non pascebant:

9. Propterea pastores audite verbum Domini:

10. Haec dicit Dominus Deus: Ecce ego ipse super pastores requiram gregem meum de manu eorum, et cessare faciam eos, ut ultra non pascant gregem, nec pascant amplius pastores semetipsos: et liberabo gregem meum de ore eorum, et non erit ultra eis in escam.

11. Quia haec dicit Dominus Deus: Ecce ego ipse requiram oves meas, et visitabo eas.

12. Sicut visitat pastor gregem suum in die,

accidit: faciente perire i ricchi del gregge, per divorarne le sostanze, usurpandoli le redità colin vostre fraudi, cogli' iniqui giudici etc.

Ma riguardo alla retribuzione dovuta a' pastori diciamo con quale spirito debbano questi riceverla, e diciamolo colle parole di s. Agostino: *Ricervano i pastori il sostentamento di necessità dal popolo; ma la mercede del ministero l'aspettano dal Signore: perocchè non è capace il popolo di rendere congrua mercede a quelli, che di lui servono secondo la carità del Fangelo: non aspettino questi la loro mercede, se non di lui, donde quelli aspettano la loro salute.*

4. Non ristorate il debòle, etc. Spiega quel che ha detto v. 2. ch'ei non pascevano il gregge, ma solamente se stessi, e fecer servire il lor ministero alla loro avidità, all'ambizione, al grido di dominare. Vedi quello, che di tali pastori disse Cristo *Mat. XXIII. 4.*, e vedi ancora i. *Pet. v. 2.*, a. Il buon pastore dee conoscere i mali del gregge, e i rimedi da applicarsi, nè l'ignoranza lo scuserebbe dal rendere conto a Dio della morte delle pecorelle, delle quali è a lui confidata la cura.

5. Sono state divorate da tutte le fiere del campo. Sono state abbandonate al governo de' falsi profeti, de' cattivi maestri, n' degli stessi demoni, che le hanno uccise, e divorate.

6. Andarono errando per tutti i monti, e per tutte le alte colline. La crudeltà negligenza, e la incapacità, e il mal esempio de' pastori fu cagione, che il mio gregge, abbandonata la vera pietà, andasse dietro a' simulacri,

4. Non ristorate il debòle, non sanante il malato, non fasciate le membra rotte, e non sollevate le (pecore) cadute, e non andate in cerca delle traviate: ma governate con rigore e con crudeltà.

5. E le mie pecorelle ai son disperse, perchè eran senza pastore: e sono state divorate da tutte le fiere del campo, e si sono disperse.

6. I miei greggi andarono errando per tutti i monti, e per tutte le alte colline: e si aspersero le mie greggi per tutto quanta la terra, e non era chi andasse in traccia di esse, non era, dico, chi in traccia ne andasse.

7. Per questo udite, o pastori, la parola del Signore:

8. Io giuro, dice il Signore Dio, perchè i miei greggi sono stati esposti alle rapine, e le mie pecorelle ad essere divorate da tutte le bestie del campo, perchè non vi era pastore: imperocchè i miei pastori non badavano al mio gregge, ma pascevano se stessi, e non pascevano i miei greggi:

9. Per questo udite, o pastori, la parola del Signore.

10. Queste cose dice il Signore Dio: Ecco, che io stesso a' pastori dimanderò conto del mio gregge, a loro il domanderò, e farò fine di essi, affinché più non pascano il gregge, e non pascano più se stessi i pastori, e il gregge mio libererò dalle loro fauci, e non sarà più loro cibo:

11. Imperocchè queste cose dice il Signore Dio: Ecco, che io stesso andrò in cerca di mie pecorelle, e le visiterò.

12. Come il pastore va rivedendo il suo

e coltivasse l'Idolatria in' monti, e sulle colline, e si facesse un sistema di religione pieno di superstizioni, e di empietà; e i pastori non si mossero per andare in cerca delle misere pecorelle ne' loro travimenti.

10. E farò fine di essi, affinché più non pascano etc. Sterminerò questa razza di cattivi pastori, perchè non abbiano più del mio gregge il governo. Si avverò questo in parte in quel tempo stesso, quando presa Gerusalemme, e distrutto il tempio, i sacerdoti, e i principi stessi del popolo furono menati schiavi a Babilonia; ma perfettamente si adempì alla venuta di Cristo, il quale dalle mani de' principi de' sacerdoti, e degli scribi, e dottori della legge liberò le sue pecorelle; perocchè migliori non erano i pastori, che Cristo trovò al governo del gregge di quel, che fossero quelli, che a' tempi di Ezechiele regnavano in sinagoga: e al nuovo, vero, e buon Pastore (a quel pastore, che diede per le sue pecorelle la vita) s'innalzò lo spirito del Profeta, come apparisce da quel che segue.

11. Io stesso andrò in cerca di mie pecorelle. Io stesso per Gesù Cristo andrò in cerca delle mie pecorelle, e le ricondurrò all'ovile. In tutto questo luogo non oghiamo, che si accenti il ritorno del popolo del Signore dalla cattività di Babilonia, e la sua riunione nella Giudea da tutti i luoghi, per quali erano dispersi gli Ebrei, ma come agli altri Profeti, Isala, Geremia etc. questo avvenimento serve ad Ezechiele di vizio per adombrare la riunione di tutti i popoli in un solo ovile sotto un solo pastore, Gesù Cristo, come poi chiaramente dice lo stesso Profeta v. 32.

quando fuerit in medio ovium suarum dissipatarum: sic visitabo oves meas, et liberabo eas de omnibus locis, in quibus dispersae fuerant in die nubis et caliginis.

15. Et educam eas de populis, et congregabo eas de terris, et inducam eas in terram suam: et pascam eas in montibus Israel, in rivis et in cunctis sedibus terrae.

16. In pascuis uberrimis pascam eas, et in montibus excelsis Israel erunt pascua earum: ibi requiescent in herbis virentibus, et in pascuis pinguibus pascentur super montes Israel.

17. Ego pascam oves meas, et ego eas acclutare faciam, dicit Dominus Deus.

18. Quod perierat requiram, et quod abiectum erat reducam, et quod contractum fuerat alligabo, et quod infirmum fuerat consolidabo, et quod pingue, et forte custodiam: et pascam illas in iudicio.

19. Vos autem greges mei, haec dicit Dominus Deus: Ecce ego iudico inter pecus et pecus, arietum et hircorum.

20. Nonne satis vobis erat pascua bona depasci? Insper et reliquias pascuarum vestrarum conculcastis pedibus vestris: et cum purissimam aquam biberetis, reliquam pedibus vestris turbabatis.

21. Et oves meae his, quae conculcata pedibus vestris fuerant, pascebantur: et quae pedes vestri turbaverant, haec bibebant.

22. Propterea haec dicit Dominus Deus ad vos: Ecce ego ipse iudico inter pecus pingue, et macilentum.

23. Pro eo quod lateribus et humeris impingebatis, et cornibus vestris ventilebatis omnia infirma pecora, donec dispergerentur foras:

24. Salvabo gregem meum, et non erit ul-

grege nel giorno, in cui trovarsi in mezzo alle sue pecorelle, che si eran disperse: così visiterò in le mie pecorelle, e riuniròle da tutti que' luoghi, pei quali erano state disperse nel giorno di nuvolo, e di caligine.

15. E traròle di mezzo ai popoli, e le radunerò dalle varie regioni, e condurròle nella loro terra, e pascerole su' monti d'Israele, e presso o' rivi, e in tutti i luoghi di essa terra.

16. Le menerò in abbondantissimi pascoli, e su' monti eccelsi d'Israele saranno i pascoli loro: ivi riposeranno sull'erbette verduggianti, e alle grasse pasture si sotoleranno su' nuvoli d'Israele.

17. Io pascerrò le mie pecorelle, ed in le farò riposare, dice il Signore Dio.

18. Anderrò in cerca di quelle, che erano smarrite, e sollevorò quelle, che eran cadute, e fureverò le piaghe di quelle, che avran sofferta frattura, e visiterò le deboli, ed avrò l'occhio a quelle, che son grasse e robuste, e ognuna di esse pascerrò con sapienza.

19. Ma a voi, greggi miei, queste cose dice il Signore Dio: Ecco, che io fo giudizio tra pecore e pecore, tra arieti e montoni.

20. Non bastava egli o voi di consumare i buoni pascoli? Voi di più gli utoni di vostra pastura avete ancor pestati coi vostri piedi, e bevuto avendo acqua purissima, quella, che ne lasciaste, lo intorbidaste co' vostri piedi:

21. E le mie pecorelle di quelle pasceranno, che avevate voi pestato co' piedi vostri, e l'acqua beveron intorbidata co' vostri piedi.

22. Per questo così dice o voi il Signore Dio: Ecco, che io fo giudizio tra pingue bestione, e il magro:

23. Perchè voi urtavate coi fianchi, e cogli omeri vostri le deboli pecorelle, e colle vostre ranno le gettavate per aria, fino a tanto che fuaser cacciate fuora, e disperse:

24. Io salverò il mio gregge, ed ei non

12, 13. *Riunieròle da tutti que' luoghi, pe' quali erano state disperse nel giorno di nuvolo, e di caligine.* Il giorno di nuvolo, e di caligine egli è non tanto il tempo della dispersione degli Ebrei dopo la espugnazione di Gerusalemme, quanto il tempo della corruzione della Sinagoga, e il tempo della cecità delle genti, e che il cambio del vero Dio adoravano la pietra, il legno, il bronzo ec. la questa tempo di oscurità, e di tenebre le pecorelle del Signore, Ebrei, e Gentili andavano dispersi, allontanandosi ogni di più dal loro Creatore, e dalla verità, e dal loro bene. A richiamare queste pecorelle, e trarle dalla via dell'errore, a congregarle nella loro terra, cioè nella Chiesa, e a condurle a' pascoli di salute, e di vita, venne il Cristo, pastore, e signore di tutte le pecorelle. La felicità di queste pecorelle audite coll'abbondanza della celeste dottrina, assistite, e confortate dalla paterna carità di sì buon pastore, questa felicità è rappresentata simbolicamente nei versetti, che seguono.

17. *Ma a voi, greggi miei . . . Ecco, che io fo giudizio ec.* Dopo la riprensione fatta a' pastori parla Dio allo stesso gregge, cioè al popolo, e dice lo primo luogo, che ei farà giudizio di tutti, e farà scireto tra pecore, e pe-

core, tra arieti, e montoni, cioè tra buoni, e i cattivi, ed è quello, che disse Cristo Matt. XXV. 32. Quando verrà il figliuolo dell'uomo nella sua maestà, egli separerà gli uni dagli altri, come il pastore separa le pecorelle da' capretti, e metterà le pecorelle alla sua destra, e i capretti alla sinistra.

18. *Non bastava egli a voi di consumare i buoni pascoli? ec.* Parla a quelle pecorelle, cioè a que' sudditi inquieti, e cattivi, e particolarmente que' grandi, i quali vivendo speditamente non lasciavano aver bene a' piccioli, e amava piuttosto di mandare a male, e a perdere, e dissipare il loro superfluo, che lasciarsi per sostentamento de' poverelli, e colle lor prepotenze turbavano la pace. Nella stessa guisa Cristo nel suo giudizio condannerà il disamore de' ricchi, e de' potenti del secolo, Matt. XXV. 45.

19. *E le mie pecorelle . . . pasceranno, ec.* Non lasciavate alle mie pecorelle per sostentarsi se non i vostri rifiuti.

20, 21. *Tra le pingue bestioni, e il magro.* Tra' ricchi oppressori, e i poveri oppressi da loro. Libererò i mischini dagli strapazzi, e dalle vessazioni, che soffrono dal loro tiranni.

tra in rapinam, et indicabo inter pecus, et pecus.

23. * Et suscitabo super eas Pastorem unum, qui pascet eas, servum meum David: ipse pascet eas, et ipse erit eis in pastorem. * *Isai.*

40. 14. *One.* 5. 5. *Joan.* 1. 43. et 10. 11. 14.

24. Ego autem Dominus ero eis in Deus; et servus meus David princeps in medio eorum; ego Dominus locutus sum.

25. Et faciam cum eis pactum pacis, et cessare faciam bestias pessimas de terra: et qui habitant in deserto, securi dormient in salibus.

26. Et ponam eos in circuitu collis mei benedictionem: et deducam imbrem in tempore suo: pluviae benedictionis erunt;

27. Et dabit lignum agri fructum suum, et terra dabit germen suum, et erunt in terra sua absque timore: et scient quia ego Dominus, cum contrivero catenas iugum eorum, et eructo eos de manu imperantium sibi.

28. Et non erunt ultra in rapinam in gentibus, neque bestiae terrae devorabunt eos: sed habitabunt confidenter absque ullo terrore.

29. Et suscitabo eis germen nominatum: et non erunt ultra imminuti fame in terra, neque portabunt ultra opprobrium gentium.

30. Et scient quia ego Dominus Deus eorum cum eis, et ipsi populus meus domus Israel, ait Dominus Deus.

31. * Vos autem greges mei, greges pascuae meae homines estis: et ego Dominus Deus vestester, dicit Dominus Deus. * *Joan.* 10. 11.

23. *E susciterò ad esse l'unico Pastore ... Davide mio servo.* Gli Ebrei, e i Cristiani sono d'accordo nel riconoscere per quest'unico Pastore il Cristo, cui è dato il nome di Davide, perchè figura, e padre di lui in Davide (secondo la carne), e perchè Cristo è insieme buon pastore, e buon re. Quest'unico pastore è contrapposto ai molti pastori della Sinagoga, i quali furono molti (come dice l'Apostolo), perchè la morte non permetteva, che molto durassero. Ma questi, perchè dura in eterna, ha un sacerdozio, che non passa; onde ancora può in perpetuo salvare coloro, che per mezzo suo si accostano a Dio, Heb. VII. 23. 24. 25. A queste parole di Ezechiele alludeva Cristo quando disse: Io sono il buon pastore, e conosco le mie pecorelle, e quelle, che sono mie mi conoscono, Joan. X. 11. Cristo è detto servo di Dio per ragione della umanità assunta da lui, come altrove si disse.

24. *Sarà principe in mezzo di esse.* Sarà in mezzo alle pecorelle come loro pastore, loro re, e signore.

25. *Con esse farò alleanza di pace.* Cristo è l'autore di nostra pace, anzi è egli stesso la nostra pace, come è detto da Paolo I. Cor. XIV. 33., e da Mich. V. 5., e il suo Vangelo è Vangelo di pace, Rom. X. 15., Eph. VI. 15., ed egli fa, che riconcili il cielo colla terra, gli uomini col loro Dio, e la vera pace procurò al mondo mediante questa riconciliazione operata da lui per mezzo del sangue suo, Colos. I. 10.

26. *E sterminerò ... le fiere crudeli.* Torrà i demoni la peste, che si erano usurpata sopra il genere umano, e li caccerà da quel trono, sopra del quale erano adorati dagli uomini tenuti da essi in miserabile schiavitù.

26, 27. *E li farò benedizione intorno al mio monte.* Il

sarà più depredato: ed in farò giudizio tra bestie, e bestiame.

23. *E susciterò ad esse l'unico Pastore, che le governi, Davide mio servo: egli le pascerà, ed el sarà il loro pastore.*

24. *Ed in li Signore sarà loro Dio, e il mia servo Davide sarà principe in mezzo di esse: io il Signore ho parlato.*

25. *E con esse farò alleanza di pace, e sterminerò dalla lor terra le fiere crudeli, e qargli, che abitano nel deserto, dormiranno quietamente pr' boschi.*

26. *E li farò benedizione intorno al mio monte, e manderò a suo tempo la pioggia: le piogge saran di benedizione;*

27. *E gli alberi della campagna produrranno il lor frutto, e la terra li suoi germi, e nella terra loro staranno senza timore, e conosceranno, ch' io sono il Signore, quando avrò spezzate le catene del giogo loro, e gli avrò sottratti al poter di coloro, che li dominavano.*

28. *E non saran più preda delle nazioni, né li divoreranno le bestie della terra: ma riposeranno tranquillamente senza verun timore.*

29. *E farò nascer per essi il germe rinomato, e non saran più consumiti dalla fame nella lor terra, e più non porteranno l'obbrobrio delle nazioni.*

30. *E conosceranno, che io il Signore Dio loro sarò con essi, ed egli, casa d' Israele, saran mio popolo, dice il Signore Dio.*

31. *E voi, o uomini, voi siete i miei greggi, i greggi pasciuti da me, ed io il Signore Dio vostro, dice il Signore Dio.*

monte di Dio è la Chiesa per allusione al monte, sul quale era fondato il tempio di Gerusalemme. Promette Dio, che le pecorelle del suo nuovo gregge saran riunite nella Chiesa di tutte le benedizioni del cielo, talmente che non solo sien benedette, ma quasi la stessa benedizione. E sopra questo monte aggiunge Dio, ch' ei poverà benedizioni, e piogge di fertilità, e di fecondità che arricchiranno le anime di ogni grazia, e di ogni virtù, perchè la dottrina Evangelica farà nelle stesse anime effetti simili a quelli, che le piogge del cielo producon negli alberi, e in tutte le produzioni della terra.

Conosceran, ch' io sono il Signore, quando avrò spezzate le catene del demonio, e sapienza, e pazienza quando avrò spezzate le catene di ferro, onde erano legati al giogo del demonio, e gli avrò liberati dal potere di questo ingiusto, e crudele dominatore.

29. *E farò nascer per essi il germe rinomato.* Questo germe rinomato, nobile, illustre egli è il Cristo proposto fin dal principio del mondo, come l'unica speranza degli uomini, rammentato in tutte le Scritture, predetto da tutti i profeti, dal quale dovrà aver nome il nuovo popolo; germe di giustizia, come chiamollo Isai., e germe di pace, come si legge in questo luogo ne' LXX., e in altre antiche versioni.

Non saran più consumiti dalla fame. Non mancherà alle pecorelle del nuovo gregge giammai il cibo della celeste dottrina.

E più non porteranno l'obbrobrio delle nazioni. E da questo popolo sarà sempre lontano l'obbrobrio delle nazioni, vale a dire il culto de' falsi dei, l'idolatria, la gentilezza superstiziosa.

CAPO TRENTESIMOQUINTO

L'Idumea sarà desolata, perchè ha perseguitato il popolo di Dio.

1. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:
2. Fili hominis pone faciem tuam adversum
montem Seir, et prophetabis de eo, et dices
illi:

3. Haec dicit Dominus Deus: Ecce ego ad
te mons Seir, et extendam manum meam super
te, et dabo te desolatam, atque desertum.

4. Urbes tuas demoliar, et tu desertus eris:
et scies quia ego Dominus.

5. Et quod fueris inimicus sempiternus, et
concluseris filios Israel in manus gladii in tem-
pore afflictionis eorum, in tempore iniquitatis
extremae.

6. Propterea vivo ego, dicit Dominus Deus:
quoniam sanguini tradam te, et sanguis te per-
sequetur: et cum sanguinem oderis, sanguis
persequetur te.

7. Et dabo montem Seir desolatam, atque
desertum: et auferam de eo euntem, et redeun-
tem.

8. Et implebo montes eius occisorum suorum,
in collibus tuis, et in vallibus tuis, atque in
torrentibus interfecti gladio cadent.

9. In solitudines sempiternas tradam te, et
civitates tuas non habitabuntur: et scietis quia
ego Dominus Deus:

10. Et quod dixeris: Duae gentes et duae
terrae meae erunt, et haereditate possidebo
eas: cum Dominus esset ibi:

11. Propterea vivo ego, dicit Dominus Deus,
quia faciam iuxta iram tuam, et secundum ze-

1. *E il Signore parlommi, dicendo:*

2. *Figliuola dell'uomo, volgi la tua fac-
cia verso il monte di Seir, e profeterai in-
torno ad esso, e gli dirai:*

3. *Queste cose dice il Signore Dio: Ecco-
mi a te, o monte di Seir, ed io stenderò la
mia mano sopra di te, e ti renderò desola-
ta, e deserto.*

4. *Io demolirò le tue città, e tu sarai di-
abitata, e conoscerai, ch'io sono il Signore.*

5. *Perchè tu se' stata nemica eterno, e col-
la spada alla mano chiudenti a' figliuoli di
Israele lo scampo nel tempo della loro affli-
zione, e nel tempo di estrema calamità;*

6. *Per questo io giuro (dice il Signore Dio),
che in ti abbandonerò al sangue, e il sangue ti
perseguerà, e, avendo tu odiato il sangue,
il sangue ti perseguerà.*

7. *E renderò desolato, e deserto il monte
di Seir, e forò, che non vi sia più chi va-
da, e chi venga.*

8. *E i monti di lei emplerò de' suoi uccisi:
su' tuoi colli, e pelle tue valli, e pe' torrenti
cadranno uccisi di spada.*

9. *Ti ridurrò in solitudini eterne, e le tue
città non saranno abitate; e conoscerete ch'io
sono il Signore Dio:*

10. *Perchè tu dicesti: Due genti, e due re-
gioni saranno mie, ed io le possederò in re-
taggio, quando ivi si ataca il Signore;*

11. *Per questo io giuro, dice il Signore
Dio, io ti tratterò come merita la tua ira,*

3. *Volgi la tua faccia verso il monte di Seir. Verso il
monte di Seir, dove abitò Esau, e i suoi discendenti. Vedi
Gen. XXXVI. 8. 9. La desolazione della Idumea fu predetta
anche da Geremia, XXX. 21. XXXIII. 2. XXXI. 7.*

6. *Perchè tu se' stato nemico eterno, e colta spada alla
mano chiudenti ec. La nimistà di Esau contro Giacobbe
parva, che cominciasse fin dal seno della loro madre,
Gen. XXV. 22., e ne' loro posteri continuò mai sempre, e
nel tempo dell'assedio di Gerusalemme gl'Idumei erano
nell'esercito di Nabuchodonosor, e dopo presa la città al
miseri Giudei, i quali fuggendo dal nemico passavano pel
loro paese, davan la morte.*

*Nel tempo di estrema calamità. Abbiamo veduto molte
volte, come la parola iniquitas è posta talora a significare
la pena dell'iniquità, e in tal senso è usata in questo luo-
go. Fu dunque somma la barbarie degl'Idumei contro gli
Ebrei loro fratelli, mentre la tempo di tanta calamità non
solo non ebber veruna compassione di essi, ma aggrava-
rono la loro miseria.*

8. *Io ti abbandonerò al sangue, e il sangue ti persegui-
terà. Si dice solitudinem dopo la parola sanguis la voce
tua: lo abbandonerò in mano degl'Ebrei, cioè sono tuo
sangue, cioè tui fratelli, e il tuo sangue (cioè questi tuoi
fratelli) ti perseguerà; e siccome tu odiasti il tuo sangue,
e lo perseguitasti crudelmente, così a suo tempo il tuo
sangue ti perseguerà; i tuoi fratelli, gli Ebrei ti per-
seguiranno. E allora questa profezia riguarderà le guerre
di Giuda e Maccabeo, e de' suoi successori, i quali abbi-
tano, e soggiogarono gl'Idumei. Vedi I. Machab. IV. 15.
v. 3. Questa opposizione, che è accennata da s. Girolamo*

sembra essere la vera. Perocchè due diverse calamità sono
predette in questo luogo contro l'Idumea, la prima, che
dovrà loro venire di lì a non molti anni dallo stesso Na-
buchodonosor, come è detto più volte da Geremia; la se-
conda a' tempi de' Maccabei, i quali fecer vendetta delle cru-
deltà antiche e nuove, esercitate dagl'Idumei contro Israele.

9. *Ti ridurrò in solitudini eterne. Il tuo paese sarà lun-
gamente da orrido deserto, se non meno il tuo popolo da
Nabuchodonosor nella Caldea. Vedi Malach. I. 4.*

10. *Perchè tu dicesti: Due genti, e due regioni saran-
no mie . . . quando ioi si stava il Signore. Tu, o Idu-
mea dicesti: Io possederò il paese di due nazioni, e le re-
gioni di due popoli, vale a dire il mio proprio paese, e
quello di Giuda, e io tu dicesti mentre il Signore, che
diede quel paese al suo popolo, anzi stesso paese abitava,
avendovi tolto il suo tempio, che era in piedi, onde a
lui stesso facessi oltraggio, persuadendo vanamente di tua
possanza, e credendoti tanto forte da vincere non solo il
popolo di Giuda, ma anche lo stesso Dio. I temerari di-
segni degl'Idumei furon dissipati dal Signore, il quale al-
lorchè per man de' Caldei punì il popolo di Giuda, a desolo
quel paese, non permise, che gl'Idumei se ne rendesse
padroni, ma li condannò ad essere soggiogati, e menati
in cattività dallo stesso Nabuchodonosor. Così se per qual-
che poco di tempo dopo la ruina di Gerusalemme gl'Idu-
mei usurparono qualche parte della Giudea, non poterono
averne stabil dominio, né possederla in retaggio, ma a
quella, e il proprio paese perdiranno.*

11. *Io ti tratterò come merita la tua ira, ec. Ti trat-
terò come merita l'ira ordinata, e l'invilla, e l'odio, che*

lum tuum, quem fecisti odio habens eos: et nolus efficiar per eos cum te iudicaveris.

12. Et scies quia ego Dominus audivi universa opprobria tua, quae locutus es de montibus Israel, dicens: Deserti, nobis ad devorandum dati sunt.

13. Et insurrexistis super aures vestras, et derogastis adversum me verba vestra: ego audivi.

14. Haec dicit Dominus Deus: Laetante universa terra, in solitudinem te redigam.

15. Sicuti gavisus es super hereditatem domus Israel, eo quod fuerit dissipata, sic faciam tibi: dissipatus eris mons Seir, et Idumaea omnis, et scient quia ego Dominus.

tu hai sempre avuto contro questi tuoi fratelli, e si conoscerà la cura, che io ho del mio popolo anche quando lo affliggo, e lo castigo, si conoscerà dal severo giudizio, che io eserciterò contro di te per tutto il male, che allo stesso popolo tu facesti.

15. Sono dati a noi, perchè li divoriamo. I fertili monti di Giuda, e le loro delizie saranno tutta per

e la tua invidia, o l'odio contro di essi: ed io sarò conosciuto per mezzo di essi, quando avrò fatto giudizio di te.

12. E conoscerai, che io il Signore ho uditi tutti gli obbrobri, che tu hai detti contro i monti d'Israele, dicendo: Sono in abbandono, sono dati a noi, perchè li divoriamo.

13. E vi siete alzati contro di me colla vostra lingua, e gettate contro di me le vostre parole: io le udii.

14. Queste cose dice il Signore Dio: Con giubbilo di tutta la terra io ti ridurrò in solitudine.

15. Siccome tu facesti festa sopra l'eredità della casa d'Israele, perchè era dissipata, così io farò a te: tu, o monte di Seir, sarai devastato; e tu, Idumaea tutta quanta: e conosceranno, ch'io sono il Signore.

noi, ora che Giuda se ne va prigioniero nella Caldea.

14, 15. Con giubbilo di tutta la terra io ti ridurrò in solitudine. Siccome tu facesti festa ec. Renderò a te secondo il tuo merito. Tu dimostrasti somma allegrezza, quando l'eredità della casa d'Israele fu devastata, e io farò, che il tuo paese sia devastato egualmente, e tutte le vicine nazioni goderanno, e faran festa di tua rovina.

CAPO TRENTESIMOSESTO

Il Signore non pe' meriti del suo popolo cattivo, e disperato, ma per effetto di sua bontà lo ricondurrà nel suo paese, e sopra di lui verserà un'acqua nuova, e farà ch'ei convenasi ai suoi comandamenti dandogli un cuor nuovo, ed un nuovo spirito.

1. Tu autem filii hominis propheta super montes Israel, et dices: * Montes Israel audite verbum Domini.

* Sap. 6. 3.

2. Haec dicit Dominus Deus: Eo quod dixit inimicus de vobis: Fuge altitudines sempiternae in hereditatem datae sunt nobis:

3. Propterea vaticinare, et dic: Haec dicit Dominus Deus: Pro eo quod desolati estis, et conculcati per circuitum, et facti in hereditatem reliquis gentibus, et ascendistis super labiam linguae, et opprobriam populi:

4. Propterea montes Israel audite verbum Domini Dei: Haec dicit Dominus Deus montibus, et collibus, torrentibus, vallibusque, et desertis, parietinis, et urbibus derelictis, quae depopolatae sunt, et subsannatae a reliquis gentibus per circuitum.

5. Propterea haec dicit Dominus Deus: Quoniam in igne zeli mei locutus sum de reliquis gentibus, et de Idumaea universa, quae dede-

1. Or tu, figliuolo dell' uomo, profetizza intorno ai monti d'Israele, e dirai: Monti d'Israele, udite la parola del Signore.

2. Queste cose dice il Signore Dio: Perchè il nimico ha detto di voi: Bene sta: gli alti monti sempiterni sono stati dati a noi in retaggio;

3. Per questo profetizza, e di': Queste cose dice il Signore Dio: perchè voi siete stati desolati, e conculcati per ogni parte, e siete divenuti eredità di altre nazioni, e siete nelle bocche di tutti, e siete lo scherno nel volgo;

4. Per questo, monti d'Israele, udite la parola del Signore Dio: queste cose dice il Signore Dio a' monti, a' colli, a' torrenti, e alle valli, e a' deserti, alle mura diroccate, alle città derelitte, e rimase senza popolo, e schernite da tutte le nazioni all' intorno.

5. Ecco quello, che dice il Signore Dio: Nel calor del mio zelo io ho parlato delle altre genti, e della Idumaea tutta, le quali si

1. Profetizza intorno ai monti d'Israele. Anzi che quello, che io farò riguardo a' monti d'Israele, riguardo alla Giuda desolata adesso, e spopolata, e ridotta in eredità solitudine.

2. Perchè il nimico ha detto ec. L'Idumeo, l'Ammonita, il Moabita, hanno detto: la cosa va bene per noi. Giuda è stato condotto in schiavitù: i monti posseduti da lui,

que' monti, a' quali egli dava il nome di sempiterni, quasi dovessero essere una stabilissima, e sempiterna eredità; questi monti sono nostri, noi gli occuperemo come nostra eredità, ora che sono privi di abitatori.

3. E siete nelle bocche di tutti, ec. E di voi si parla da tutti per derisione, e per ischerno, narrandovi in quel misero stato siete ridotti.

runt terram meam sibi in hereditatem cum gaudio, et toto corde, et ex animo, et eiecerunt eam ut vastarent:

6. Idcirco vaticinare super humum Israel, et dors montibus, et collibus, iugis, et vallibus: Haec dicit Dominus Deus: Ecce ego in zelo meo, et in furore meo locutus sum, eo quod confusionem gentium sustinueritis.

7. Idcirco haec dicit Dominus Deus: Ego levavi manum meam, ut gentes, quae in circuitu vestro sunt, ipsae confusionem suam portent.

8. Vos autem montes Israel ramos vestros germioetis, et fructum vestrum afferatis populo meo Israel: prope enim est ut veniat:

9. Quia ecce ego ad vos, et converterar ad vos, et arabimini, et accipietis sementem.

10. Et multiplicabo in vobis homines, omneque domum Israel: et habitabuntur civitates, et ruinosae instaurabuntur.

11. Et replebo vos hominibus, et iumentis: et multiplicabuntur, et crescent: et habitare vos faciam sicut a principio, bonisque donabo maioribus, quam habuistis ab initio: et scietis quia ego Dominus.

12. Et adducam super vos homines, populum meum Israel, et hereditate possidebunt et eris eis in hereditatem, et non addes ultra ut absque eis sis.

13. Haec dicit Dominus Deus: Pro eo quod dicunt de vobis: Devoratrix hominum es, et suffocans gentem tuam:

5. *E ne han cacciati gli eredi per saccheggiarla.* Non solo gli Idumei, ma anche i Mabit, gli Ammoniti, rotta l'alleanza, che avevano fatta con Sedecia contro i Chaldei, gli aiutarono e servirono nel loro esercito all'assedio di Gerusalemme, come si accenna in molti luoghi di Geremia; Vedi *Jerem.* xii. 5. xlv. 11. 12. 21. 22., e vedi ancora quei, che si disse, *Ezech.* xxxv. 6. Onde qui si dice, ch'ei cacciarono dalla loro terra i Giudei per saccheggiarla, e appropriarsela.

7. *Ho alzata la mano mia. Vale a dire, ho giurato.* Si è veduto più volte questa frase alzar la mano per significare una maniera di giuramento. In giurato, che questa genti nemiche porteranno la loro ignominia, e pagheranno il fio del barbaro piacere, con cui insultarono alle calamità della Giudea.

8. *Perchè egli è vicino a tornare.* A tornare dalla sua cattività. Questa profetia fu fatta alquanti anni dopo la rovina di Gerusalemme, e dalla rovina di Gerusalemme fino al primo anno del regno di Ciro in Babilonia, si contano cinquantadue anni.

11. *E ben più grandi a voi donerò, di quei che avete da prima.* Se il Profeta non parlasse se non della felicità, e della grandezza temporale del popolo Ebreo dopo il suo ritorno dalla cattività, egli non direbbe certamente, che la Giudea sarà allora favorita da Dio di beni maggiori di tutti quelli, che ebbe nell'avanti, mentre ognuno sa, come sotto David, e sotto Salomone ella fu assai più grande, e potente; ma egli, secondo il solito dei profeti, fa figura udendo ciò figurato, dalla crebre e gloriosa liberazione d'Israel dalla cattività di Babilonia, si solleva

nono appropriato per suo dominio la mia terra con gaudio, e con tutto il cuore, e con tutto l'animo, e ne han cacciati gli eredi per saccheggiarla;

6. *Per questo profetizza tu sopra la terra d'Israele, e dirai a' monti, e a' colli, ai gloghi, ed alle valli: Queste cose dice il Signore Dio: Ecce che io nel mio zelo, e nel mio furore ho parlato, perchè voi soffertete arete gl'insulti delle nazioni.*

7. *Per questo così dice il Signore Dio: Io ho alzata la mano mia, e le nazioni, che vi stanno d'intorno, porteranno la lor confusione.*

8. *Ma voi, o monti d'Israele, date fuori i vostri germogli, e produce i vostri frutti pel popolo mio d'Israele; perchè egli è vicino a tornare:*

9. *Imperocchè eccomi a voi, e a voi mi rivolgo, e voi sarete arati, e sarete seminati.*

10. *E moltiplicherò a voi gli uomini, e tutta la casa d'Israele, e le città saranno abitate, e si ristoreran le rovine.*

11. *E vi riempirò d'uomini, e di giumenti, i quali moltiplicheranno, e cresceranno, e farò che siate abitati come al principio; e ben più grandi a voi donerò di quei che avete da prima; e conoscerete, ch'io sono il Signore.*

12. *E a voi condurrò uomini, il popolo mio d'Israele, ed egli vi possederà in retaggio, e voi sarete sua eredità, e non sarete mai più senza di essi.*

13. *Queste cose dice il Signore Dio: Perchè dicono di voi, che voi siete una terra, che divorò gli uomini, e strozza la sua gente;*

e col suo spirito a considerare, a descrivere un'altra migliore liberazione, e la felicità dello spirituale Israele arricchito d'infiniti beni spirituali da Cristo, il quale nella Giudea nacque, nella Giudea predicò, nella Giudea fece i miracoli, morì, risuscitò, e fondò la sua Chiesa, la quale fu ben presto moltiplicata, e ingrandita dalla pienezza delle nazioni. E non è difficile li distinguere in questa magnifica profetia quella, che in qualche modo può convenire alla terrena Gerusalemme, e in un senso migliore, e più adeguato conviene alla Chiesa, e quello, che alla sola vera città di Dio si conviene, alla mistica Gerusalemme.

12. *E non sarete mai più senza di essi.* A' monti della terrena Gerusalemme, e della Giudea fece Dio tornare un considerabil numero d'Israeliti tratti dalla loro cattività; e alla Chiesa condusse Dio per Gesù Cristo gli Apostoli, a un numero considerabile di Ebrei convertiti alla fede, e un popolo innumerevole di Gentili. Ma la Giudea Gerusalemme, che uccideva i profeti, e lapidava i suoi mandati a lei dal Signore, espugnata da Tito, perdette il suo popolo, e rimase deserta; ma la nuova Gerusalemme fondata sopra la pietra, che è Cristo, durerà in eterno, non resterà giammai senza cittadini, e senza popolo, perchè con essa è l'istesso Cristo fino alla consumazione de' secoli. Questa perpetuità della Chiesa è ancor descritta, e illustrata ne' seguenti versetti.

13. *Dicono di voi, che voi siete una terra, che divorò gli uomini, ec. Le tante calamità, e disastri, co' quali è stata percossa da Dio la sua terra, o Israel, hanno dato occasione di dire, che in questa terra non possono vivere*

14. Propterea homines non comedes amplius, et gentem tuam non necabis ultra, ait Dominus Deus:

15. Nec suditum faciam in te amplius confusioem gentium, et approbrium populorum nequequam portabis, gentem tuam non amittes amplius, ait Dominus Deus.

16. Et factum est verbum Domini ad me, dicens:

17. Fili hominis, domus Israel habitaverunt in humo suo, et polluerunt eam in viis suis, et in studiis suis; iuxta immunditiam menstruatae facta est via eorum coram me.

18. Et effudi indignationem meam super eos pro sanguine, quem fuderunt super terram, et in idolis suis polluerunt eam.

19. Et dispersi eos in gentes, et ventilati sunt in terras: iuxta vias eorum, et ad inventionem eorum iudicavi eos.

20. Et ingressi sunt ad gentes, ad quas introierunt, et polluerunt nomen sanctum meum, cum diceretur de eis: Populus Domini iste est, et de terra eius egressi sunt.

Isai. 52. 5. Rom. 2. 24.

21. Et peperci nomini sancto meo, quod polluerat domus Israel in gentibus, ad quas ingressi sunt.

22. Idecirco dices domui Israel: Haec dicit Dominus Deus: Non propter vos ego faciam, domus Israel; sed propter nomen sanctum meum, quod pollulistis in gentibus, ad quas intrastis.

23. Et sanctificabo nomen meum magnum, quod pollutum est inter gentes, quod pollutis in medio eorum: ut sciant gentes, quia ego Dominus, ait Dominus exercituum, cum sanctificatus fuero in vobis coram eis.

24. Tollam quippe vos de gentibus, et congregabo vos de universis terris, et adducam vos in terram vestram;

25. Et effundam super vos aquam mundam,

gli abitanti, che ella si divorza, e li consuma, benché veramente non dalla terra, ma di' flagitii meritali pelle loro iniquità sono stati conunti. Non sarà così della terra, in cui io introdurrò il nuovo spirituale Israele, né si essa divorzi, che ella divori gli abitanti, i quali nel seno di lei vivranno tranquilli e felici.

14. *A motivo del sangue, che avevano sparso. Avevano sparso il sangue innocente de' loro figliuoli, e delle figlie sacrificate alla del loro (Ezech. xvi. 36.) e di stragi, e di sangue avevano imbestialata la loro terra. Ezech. vii. 23. ix. 9. ec.*

20-22. *Disonorarono il nome mio santo, mentre di lor si diceva: ec. Disperso Israele tra' Caldei pelle sue iniquità, diede occasione ai Gentili di porlar male di me, e di disonorar il santo nome mio; perocché dicevano quelli: questo è il popolo del Signore, e il Signore lo protegge come suo Dio, e costituto questo popolo è stato vinto, soggiogato, e cacciato dal suo paese: il loro Dio adunque non ha potuto salvarlo, e indarno lo adorano, e in lui sperano i Giudei. Tale erede essere il vero senso di questo luogo, senso piano, e semplice; ma oscurato dalle di-*

BIBLIA Vol. II.

14. *Per questo tu non mangierai più gli uomini, e non ucciderai più la tua gente, dice il Signore Dio:*

15. *E farò, che la più non ascolti gl' insulti delle nazioni, e non averà da fallere gli schermi de' popoli, e non perderai più la tua gente, dice il Signore Dio.*

16. *E il Signore parlommi, dicendo:*

17. *Figliuolo dell' uomo, la casa d' Israele abitò nella sua terra, e la contaminò colle opere sue, e co' suoi costumi: la loro vita era dinanzi a me simile all' immundezza di donna impura.*

18. *Ed io scaricai la mia indignazione sopra di essi a motivo del sangue, che avevano sparso sopra la terra, e dei loro idoli, coi quali l' avevano contaminato.*

19. *Ed io li dispersi tralle genti, e li trasportai qua e là a tutti i venti: li giudicai secondo le vie loro, e secondo i loro ritrovamenti.*

20. *E andarono tralle nazioni, io mezzan alle quali ebbero luogo, e disonorarono il nome mio santo, mentre di lor si diceva: Questo è il popolo del Signore, e dalla terra di lui sono andati fuori.*

21. *Ed io ebbi riguardo al nome mio santo, cui la casa d' Israele disonorava presso le genti, tralle quali era andato.*

22. *Per questo tu dirai alla casa d' Israele: Queste cose dice il Signore Dio: Non per amor di voi io farò, o casa d' Israele, ma per amore del nome mio santo, cui disonoraste voi presso le genti, tralle quali eravate andati.*

23. *E glorificherò il nome mio grande, che è in disonore presso le genti, ed è profanato da voi sugli occhi loro: affinché conoscano le genti, ch' io sono il Signore, quando sopra di voi avrà fatto conoscere la mia santità in faccia ad esse, dice il Signore degli eserciti:*

24. *Imperocché io vi trarrò di mezzo alle genti, e vi ramenerò da tutte le terre, e vi condurrò alla vostra terra;*

25. *E verserò sopra di voi acqua mondo,*

verse sponzioni degl' interpreti. Si duole Dio, che Israele avendo, per così dire, costrutto a cacciato dalla sua terra per mandarlo in caltivita tralle genti idoleste, sia una continua occasione alle stesse genti stolte di porlar male dello stesso Dio, e di sua potenza, e tale il disonore, che la a Dio lo stesso popolo nella sua caltivita, come si fa manifestar per quelle parole: Disonorarono il nome mio santo, mentre di lor si diceva: questo è il popolo del Signore, e dalla terra di lui sono andati fuori. E non si parla qui né pianto, né poco de' vizii, e peccati co' quali nella stessa caltivita i Giudei scandalizzavano le genti, della qual cosa altrove si fa parola. Quindi (Ezech. 23. 34.) dice il Signore, ch' ei renderà al nome suo la gloria, che gli è dovuta col trarre lo stesso popolo dalla caltivita, e ricondurlo nel suo paese.

23. *Quando sopra di voi avrà fatto conoscere la mia santità ec. Quando mi avrà fatto conoscere per quel Dio santo, ch' io sono, primo, col punire le vostre iniquità; secondo, col liberarvi per effetto di mia bontà, e misericordia.*

24, 25. *Vi trarrò di mezzo alle genti, e vi ramenerò da tutte le terre... E verserò sopra di voi acqua munda, ec.*

et mundabimini ab omnibus inquinamentis vestris, et ab universis idolis vestris mundabo vos.

26. * Et dabo vobis cor novum, et spiritum novum ponam in medio vestri: et auferam cor lapideum de carne vestra, et dabo vobis cor carneum.

* Supr. 11. 19.

27. Et spiritum meum ponam in medio vestri: et faciam ut in praeceptis meis ambuletis, et iudicia mea custoditis, et operemini.

28. Et habitabit in terra, quam dedi patribus vestris: et eritis mihi in populum, et ego ero vobis in Deus.

29. Et salvabo vos ex universis inquinamentis vestris: et vocabo frumentum, et multiplicabo illud, et non imponam vobis famem.

30. Et multiplicabo fructum ligni, et gemmina agri, ut non portetis ultra opprobrium famis in gentibus.

31. Et recordabimini viarum vestrarum pessimarum, studiorumque non honorum: et displicerunt vobis iniquitates vestrae, et scelera vestra.

32. Non propter vos ego faciam, ait Dominus Deus, notum sit vobis: confundimini, et erubescite super viis vestris, domus Israel.

33. Haec dicit Dominus Deus: In die, qua mundavero vos ex omnibus iniquitatibus vestris, et inhabitari fecero urbes, et instauravero ruinosa,

e sarete mondati da tutte le vostre sozzure, e vi purgherò da tutti gl' idoli vostri.

26. E darovi un nuovo cuore, e porrò in mezzo a voi un nuovo spirito, e torrò dalla vostra carne il cuore di pietra, e darovi un cuore di carne.

27. E il mio spirito porrò in mezzo a voi, e farò, che camminiate ne' miei precetti, ed osservate le mie leggi, e le praticiate.

28. Ed abiterete nella terra, ch' io diedi a' padri vostri, e sarete mio popolo, ed io sarò vostro Dio.

29. E vi libererò da tutte le vostre sozzure, e farò venire il frumento, e lo moltiplicherò, nè farovi patir la fame.

30. E moltiplicherò i frutti delle piante, e i germogli de' campi, affinchè le genti non vi rinfaccino più la fame.

31. E voi vi ricorderete de' pessimi costumi vostri, e delle non rette inclinazioni: e dispiaceranno a voi la vostra iniquità, e le vostre scelleratezze.

32. Non per amor di voi io lo farò, dice il Signore Dio, sia ciò noto a voi: confundetevi, e vergognatevi de' costumi vostri, o casa d' Israele.

33. Questo come dice il Signore Dio: nel giorno, in cui io vi manderò da tutte le vostre iniquità, e popolerò le città e ristorerò le rovine,

Gl'Ebrei, i quali per quest'acqua monda vogliono intendere l'abbondanza de' beni temporali, dovranno mostrare, che questa abbondanza cancelli le immondizie de' peccati. Si parla dunque di un'acqua, la quale effettivamente dà una vera interiore mondezza (come vedrasi anche meglio in appresso) e differenza delle aspirazioni, e lavandoli ordinate nella legge, le quali non potevano dare, se non una mondezza esteriore, e legale, ed eran figure di quel sacramento di rigenerazione, e di rinnovellamento, nel quale Cristo monda, e purifica la sua Chiesa colla lavanda di acqua per la parola di vita, come dice l'Apostolo, Tit. 3. 5. Mediante questa lavanda i fedeli rimossi da tutte le parti della terra in un solo corpo, in una sola Chiesa diverranno, nuova creatura, gente santa; la quale riuniscono i vecchi errori, e alle immondizie della idolatria, sarà degna di adorare il Padre in spirito e verità.

26, 27. E darovi un nuovo cuore, e porrò in mezzo a voi un nuovo spirito, ec. Il cuore nuovo è effetto del nuovo spirito: La città di Dio diffusa nel cuore de' fedeli per mezzo dello Spirito Santo, che ad essi fu dato, cambia il cuore di pietra in cuore di carne, docile, obbediente alle dolci impressioni della grazia, e nel quale possono servirsi i precetti di salute, come dice s. Girolamo. Vedl Rom. 5. Che queste grandiose promesse al Nuovo Testamento appartengono, li dimostra egregiamente in tal guisa s. Agostino: « Che della nuova alleanza tali cose sieno predette, nell quale alleanza ha parte non solo la nazione Ebraica co' suoi viventi, ma anche tutte le altre genti, non ne dubita chiunque osserva e la lavanda di rigenerazione, che è qui nominata, la quale noi veggiamo fatta comune a tutte le nazioni, e quello, che disse l'Apostolo, quando sopra l'Antico Testamento esultava in grazia del Nuovo: mostra lettera sìere voi... » scritto non con inchiostro, ma per lo spirito di Dio vivo, non nelle tavole di pietra, ma nelle tavole di carne del cuore (2. Cor. 3. 2. 3.). Le quali parole dalle parole stesse del Profeta sono derivate, e dello spirita-

» le Israele formano il carattere. Or questo spirituale » Israele dal carne distingue non per la nobiltà della » patria, ma sì per la nobiltà della grazia. E il sublime » spirito del Profeta, mentre nello spirituale Israele volge » il discorso, mostra quasi di parlar tuttavia nell' Israele » carnale, non perchè l'isidi non ha l'intelligenza delle » Scritture, ma per esercitare utilmente il nostro inte- » letto; onde ancora dire: e vi condurrò nella vostra » terra, e dipoi quasi ripetendo la stessa cosa, soggiun- » ge, e abiterete nella terra, ch'io diedi a' padri vostri; » le quali parole non casualmente (come la il carnale » Israele) ma spiritualmente colto spirituale senza dob- » biamo intendere: perchè quon Chiesa senza mac- » chia, e senza ruga, composta di tutte le genti, in qual » dio in eterno regnar con Cristo, «lla è la terra de' bea- » ti, la terra de' vivi, e questi due intendenti data a' pa- » dri, quando per certissimi e immutabili volontà di Dio » fu ad essi promessa... come della stessa grazia, che » a' Santi concedesi, dice l'Apostolo, che ella fu data » prima, che cominciasse i secoli (11. Tim. 1. 9.) pre- » ché nella predestinazione di Dio era già fatto quello, » che a suo tempo fare si dovea. Possono però intender- » si queste cose anche della terra del secolo futuro... » nella quale non potranno avere stanza gl'ingusti; e » molto bene è della terra de' buoni quello, che non lacerhe- » ra giammai un veruno degli empj, de Eccl. Christi. 10. 24. ».

29, 30. E farò venire il frumento, ec. Vi darò l'abbon-

danza di tutti i beni spirituali, delle grazie celesti, e della dottrina di salute, e non patirte la fame, nè alcuno potrà non vi rinfacciare, che manchi in voi il sostentamento necessario a conservare la vita dello spirito.

32-33. Sia ciò noto a voi. Avbate ferma nel vostro

cuore questa verità, che per pura misericordia mia dallo stato del peccato, e di dannazione siete stati condotti ad aver parte al regno della giustizia, e della santità. E quando io vi avrò purificati da tutte le iniquità, e ristorando le rovine spirituali del genere umano avrò popo-

34. Et terra deserta fuerit exulta, quae quondam erat desolata in oculis omnis viatoris,

35. Dicent: Terra illa inexculta, facta est ut hortus voluptatis: et civitates desertae, et desertitiae, atque suffossae, munitae sederunt.

36. Et scient gentes quaecumque derelictae fuerint in circuitu vestro, quia ego Dominus aedificavi dissipata, planlavique exculta, ego Dominus locusus sum, et fecerim.

37. Haec dicit Dominus Deus: Adhuc in hoc invenient me domus Israel ut faciam eis: Multiplicabo eos sicut gregem hominum,

38. Ut gregem sanctum, ut gregem Ierusalem in sollemnitatibus eius: Sic erunt civitates desertae, plenae gregibus hominum: et scient quia ego Dominus.

late molte illustri chiese di uomini pii, e fedeli, e quando la incolta gentilità, la terra deserta sarà stata da me arricchita di ogni bene, di ogni grazia, di ogni virtù, tale che dicasi divenuta come un giardino di delizie, e quando in vece degli antichi orrori, e rovine, si vedran sorgere dappertutto spirituali edifici formati di pietre vive, fondate sopra la pietra angolare, che è Cristo: allora il mondo tutto conoscerà, che opera tale non può essere se non opera mia, e io me daran gloria, a me, che le ruine ristoro, e i deserti riduco a coltura: io lo promisi, ed io lo farò.

37, 38. Questo pure otterrà da me la casa d'Israele... in li moltiplicherò, ec. Promette qui Dio moltiplicare, e

34. E sarà coltivata la terra deserta, dove il viaggiatore non altra vedea, che desolazione,

35. Diranno allora: quella terra incolta è divenuta come un giardino di delizie: e le città deserte, e vuote, e rovinate son ora in piedi fortificate.

36. E conosceran quelle genti, che rimarranno intorno a voi, che io il Signore riedifico le rovine, e gl' inculti luoghi riduco a coltura, che io il Signore ho parlato, ed ho fatto.

37. Queste cose dice il Signore Dio: questa pure otterrà da me in caso d'Israele, ch' io faccia per lei: io li moltiplicherò, come un gregge di uomini,

38. Come gregge santo, come il gregge di Gerusalemme ne' anni di solenni: essi saranno le deserte città piene di greggi d' uomini, e conosceran, ch' io sono il Signore.

propagare lo spirituale Israele, come per ordinario si moltiplica un gregge di pecorelle; così (dice il Signore) io moltiplicherò il gregge santo, la cui moltitudine sarà simile a quei gran numero di persone, che a Gerusalemme concorrono da tutta la Giudea ne' di solenni della Pasqua, della Pentecoste, e de' Tabernacoli. In queste tre feste tutti gl' Israeliti si presentavano al Tempio, e con essi anche un numero grande di quelli Ebrei, che abitavano in altri paesi, onde ciascuna cosa potea dirsi agli Ebrei più propria a dare idea di una turba immensa di popolo, che il paragone questo popolo colla moltitudine di gente, in quale ne' bel giorni della repubblica si adunava in Gerusalemme in quelle solennità.

CAPO TRENTESIMOSETTIMO

Colla figura delle ossa aride, che riprendono vita, dimostra, come i figliuoli d'Israele, che sono senza speranza, saranno ricaduti nella loro terra; e colla visione de' due legni annunzia, che un solo regno si formerà di Giuda, e d'Israele, i quali sotto un solo re, e pastore, Davide, osserveranno i comandamenti del Signore, il quale formerà con essi eterna abbozzata.

1. Facta est super me manus Domini, et duxit me in spiritu Domini: et dimisit me in medio campi, qui erat plenus ossibus:

2. Et circumdixit me per ea in gyro: erant autem multa valde super faciem campi, siccataque vehementer.

3. Et dixit ad me: filii hominis putasne vivent ossa ista? Et dixi: Domine Deus, tu nosti.

4. Et dixit ad me: vaticinare de ossibus istis.

1. La mano del Signore fu sopra di me, e mi menò in spirito ec. Visione profetica celebrata, a famosa in tutte le Chiese Cristiane ella è questa, dice s. Girolamo. Or con questa visione viene il Profeta a confermare le stesse promesse, che già si lessero nel capo precedente, e colla bellissima immagine della risurrezione de' morti dimostra la futura liberazione d'Israele, come osservò lo stesso santo Dottore, e sotto il tipo della liberazione d'Israele adombra il risuscitamento degli uomini, i quali sono morti pe' loro peccati, sono riviventi mediante la grazia di Cristo. La risurrezione adunque de' morti è qui

1. La mano del Signore fu sopra di me, e mi menò fuori in ispirito del Signore, e mi pose in mezzo di un campo, che era pieno di ossa:

2. E mi fece girare intorno ad esse: or elle erano in gran quantità sulla faccia del campo, e seccate grandemente.

3. E (il Signore) disse a me: figliuolo dell'uomo, pensi tu, che queste ossa sieno per riavere la vita? Ed io dissi: Signore Dio tu lo sai.

4. Ed ei disse a me: profetizza sopra que-

tanto più evidentemente stabilita, perchè egli si la servì d'argomento della futura liberazione e dal carnale, e dello spirituale Israele. Il Profeta dunque vien trasportato in ispirito a vedere un campo pieno di morte, e aride ossa, a il Signore e col fatto, e colle sue parole gli fa intendere, che se dallo stato di morte egli farà un di risorgere tutti gli uomini, e riunirsi l'anima di ciascuno di essi al proprio suo corpo, molto più facilmente potrà rivivare il suo popolo schiavo in Babilonia, rappresentando per quelle ossa, e potrà ancora colla omologante sua grazia risuscitare gli uomini nocivi nelle tenebre, e nell'ombra di morte.

stis: et dices eis: ossa arida audite verbum Domini.

5. Haec dicit Dominus Deus ossibus his: ecce ego intromittam in vos spiritum, et vivetis.

6. Et dabo super vos nervos, et succrescere faciam super vos carnes, et superextendam in vobis cutem: et dabo vobis spiritum, et vivetis, et scietis quia ego Dominus.

7. Et prophetavi sicut praeceperat mihi: factus est autem sonitus, prophetante me, et ecce commotio: et accesserunt ossa ad ossa, unumquodque ad innecturam suam.

8. Et vidi, et ecce super ea nervi, et carnes ascenderunt: et extensa est in eis cutis desuper, et spiritum non habebant.

9. Et dixit ad me: vaticinare ad spiritum, vaticinare fili hominis, et dices ad spiritum: haec dicit Dominus Deus: a quatuor ventis veni spiritus, et insuffla super interfectos istos, et reviviscant.

10. Et prophetavi sicut praeceperat mihi: et ingressus est in ea spiritus, et vixerunt, steteruntque super pedes suos exercitus grandis nimis valde.

11. Et dixit ad me: fili hominis, ossa haec universa, domus Israel est: ipsi dicunt: aruerunt ossa nostra, et perit spes nostra, et abscisimus sumus.

12. Propterea vaticinare, et dices ad eos: haec dicit Dominus Deus: ecce ego aperiam tumulos vestros, et educam vos de sepulchris vestris, populus meus, et inducam vos in terram Israel.

13. Et scietis, quia ego Dominus, cum ape-

b. Ecco, che io infonderò in voi lo spirito, ec. Come nella risurrezione generale della carne Dio farà che ogni anima torni a vivificare il primo suo corpo, così per restaurare il suo popolo oppresso, e poco men che estinto sotto la tirannia del Caldei, gl'infonderà spirito di consolazione, di fiducia, e di vigore, e lo spirito di grazia infonderà nelle anime morte per lo peccato affin di risuscitarle alla vita spirituale.

7. Nel mentre, ch'io profetava, udissi uno strepito, ec. Lo strepito delle ossa, che si muovono tolte a un tratto, andando ciascun osso dal luogo, in cui si trovava, a cercare le ossa compagne per riunirsi tutte, e formare i corpi distinti. Questa bella immagine grandiosamente rappresenta l'operazione della onnipotenza, al cui cenno le parti di ciascun corpo asperso, e divise anche per lunghi spazii, ed anche ridotte in polvere si porteranno alla loro riunione, e a edificarsi di nuovo insieme per formare gli stessi corpi, che erano innanzi. Simile a questo strepito sarà il romore del popolo d'Israele esiliato in Babilonia, quando annunziata a lui la sua libertà tutto si metterà in movimento per disporsi al ritorno nel suo paese, al ritorno alla dilettta Gerusalemme; e simile ancora sarà la commozione, che seguirà tra gli uomini, quando questi alla predicazione degli Apostoli cominceranno a detestare, e piangere i propri falli, ed a prepararsi colla penitenza a ricevere lo spirito di vita.

9. Dai quattro venti vici, o spirito, ec. Perché e i morti, che doveano risuscitare nell'ultimo giorno, sono dispersi per tutte le parti della terra, e per tutte le parti

ste ossa, e dirai loro: ossa oride, udite la parola del Signore.

5. Queste cose dice il Signore Dio a queste ossa: ecco, che io infonderò in voi lo spirito, e ovrete vita.

6. E sopra di voi farò nascere i nervi, e sopra di voi farò crescer le carni, e sopra di voi stenderò la pelle, e darò a voi lo spirito, e viverete, e conoscerete, che io sono il Signore.

7. E profetai com'et mi avea ordinato; e nel mentre, ch'io profetava, udissi uno strepito, ed ecco un movimento, e si accostarono ossa ad ossa, ciascuno alla propria giuntura.

8. E miroi, ed ecco sopra di esse vennero i nervi, e le carni, e si stese sopra di esse la pelle, ma non ovano spirito.

9. Ed ei disse o me: profetizza allo spirito, profetizza, figliuolo dell'uomo, e dirai allo spirito: queste cose dice il Signore Dio: dai quattro venti vici, o spirito, e soffia sopra questi morti, ed ei risuscitino.

10. E profetai, com'egli m'avea comandato, ed entrò in quegli lo spirito, e riebbero vita, e si stetter su' piedi loro, esercito grande armatissimo.

11. Ed ei disse o me: figliuolo dell'uomo, tutte queste ossa sono la famiglia d'Israele: essi dicono: le ossa nostre son oride, ed è perita la nostra speranza, e noi stom (romi) troncati.

12. Per questo tu profetizza, e dirai loro: queste cose dice il Signore Dio: ecco, ch'io aprirò i vostri sepolcri, e darò sepolti vostri vi trorrò fuora, popolo mio, e vi condurrò nella terra d'Israele.

13. E conoscerete, ch'io sono il Signore,

erano dispersi i callivi d'Israele, e tutta quanta la terra non era piena se non di uomini morti a Dio, e alla vita dell'anima, che è la grazia, per questo Dio fa venire dal quattro venti in spirito: il quale spirito nel primo senso significa l'anima di ciascun uomo, che tornerà in quel corpo, cui già animò; e nel secondo senso significa la consolazione, la fiducia, la letizia, che Dio darà allo smarrito, e umiliato Israele, perché ritorni all'amata sua patria; e nel terzo significa lo spirito di grazia, che risuscita i peccatori.

11. Tutte queste ossa sono la famiglia d'Israele: ec. Dio stesso fa l'applicazione di questa bella parabola, in cui (come si è detto) sotto la figura della universale famiglia degli uomini, che risusciterà nell'ultimo giorno, ha voluto adombrare sì il nuovo felice stato della famiglia di Israele tratta dagli errori di una schiavitù, e sì ancora la più mirabile, e felice risurrezione, di cui parlava l'Apostolo, quando diceva che, sendo noi morti come peccatori Dio ci rendette vita con Cristo condannandoci tutti i delitti, Coloss. ii. 13.

12. Vi condurrò nella terra d'Israele. La terra d'Israele carnale ella è la Giudea; la terra dello spirituale Israele è la Chiesa: così il Profeta non solo animò il suo popolo abbattuto, e quasi senza speranza ad aspettare l'adempimento delle promesse del Signore, e il suo ritorno nella terra de' padri suoi; ma consolò, e consola insieme gli uomini di qualunque nazione, promettendo ad essi la grazia dello spirituale risorgimento, e di essere ascritti cittadini nella Chiesa di Cristo.

ruero sepulcra vestra, et eduxero vos de tumulis vestris, popule meus,

14. Et dedit spiritum meum in vobis, et vixeritis, et requiescere vos faciam super lumen vestrum: et scietis quia ego Dominus locutus sum, et feci, ait Dominus Deus.

15. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

16. Et tu fili hominis sume tibi lignum unum, et scribe super illud: Judae, et filiorum Israel sociorum eius: et tolle lignum alterum, et scribe super illud: Joseph ligno Ephraim, et cunctae domus Israel, sociorumque eius.

17. Et adiunge illa, unum ad alterum tibi in lignum unum: et erunt in unionem in manu tua.

18. Cum autem dixerint ad te filii populi tui loquentes: nunc indica nobis quid in his tibi velis?

19. Loqueris ad eos: haec dicit Dominus Deus: ecce ego assumam lignum Joseph, quod est in manu Ephraim, et tribus Israel, quae sunt ei adiunctae: et dabo eas pariter cum ligno Juda, et faciam eas in lignum unum: et erunt unum in manu eius:

20. Erunt autem ligna, super quae scripseris in manu tua, in oculis eorum.

21. Et dices ad eos: Haec dicit Dominus Deus: Ecce ego assumam filios Israel de me-

quando avrò aperti i vostri sepolcri, e dai sepolcri vostri vi avrò tratti, popolo mio,

14. Ed avrò infuso in voi il mio spirito, e viverete, e nella terra vostra vi avrò dato riposo: e conoscerete, che io il Signore ho parlato, ed ho fatto, dice il Signore Dio.

15. E il Signore parlommi, dicendo:

16. E tu, figliuolo dell' uomo, prendi un legno e scrivi sopra di esso: a Giuda, ed a' figliuoli d' Israele, che sono con lui: e prendi un altro legno, e scrivi sopra di esso: a Giuseppe vergo di Ephraim, e a tutta la casa d' Israele, ed a que', che sono con lei.

17. E occosta l' uno all' altro per farene un solo legno, ed ei nella mano tua si congiungeranno.

18. E allora quando i figliuoli del popolo tuo parleranno a te, e diranno: non ci dirai tu quel che tu voglia significare con questo?

19. Tu dirai loro: queste cose dice il Signore Dio: ecco, che io prenderò il legno di Giuseppe, che è nella mano di Ephraim, e le tribù d' Israele, che a lui sono unite, e le congiungerò insieme col legno di Giuda e ne farò un legno solo, e saranno un solo nella mia mano.

20. Ed avrai dinanzi a loro nella tua mano i legni, sopra de' quali tu hai scritto.

21. E dirai loro: queste cose dice il Signore Dio: ecco, che io prenderò i figliuoli

16. E tu, figliuolo dell' uomo, prendi un legno . . . e prendi un altro legno, ec. I due pezzi di legno, i quali riuniti insieme vengono a formare un solo pezzo, sono simbolo de' due regni, nei quali si divide il popolo Ebreo dopo la morte di Salomone, quando Roboamo restò re della tribù di Giuda, alta qual tribù stette unita anche quella di Beniamin, e quella di Levi, e Geroboamo ebbe il regno delle dieci tribù, delle quali la principale era quella di Ephraim, donde era nato lo stesso Geroboamo. E perchè Ephraim fu figliuolo di Giuseppe, per questo si dice, che Giuseppe è vergo (o sia scettro) di Ephraim, perchè da un uomo della tribù di Giuseppe (da Geroboamo) principiò il regno di Ephraim, e della casa d' Israele, cioè il regno delle dieci tribù opposto a quello della casa di Giuda. Dio comanda al Profeta di riunire insieme questi due legni portanti tale iscrizione in presenza del popolo, e di fargli sapere, che nella stessa guisa saranno un di riuniti i due regni di Giuda, e d' Israele, a sarà tolta l' antica inimicizia, e discordia, che era tra loro, e dell' uno, e dell' altro popolo se ne formerà uno solo, che avrà un solo re. Nel ritorno dalla cattività di Babilonia molti ancor degli Ebrei delle altre tribù tornarono a Gerusalemme insieme con Giuda, e con esso formarono un solo popolo, una sola repubblica, che da Giuda ebbe nome, e fu chiamata la repubblica del Giudei; a ciò viene a significarsi dal Profeta colla unione di que' due pezzi di legno; ma da tutto il discorso apparisce che egli qui non si ferma, ma annunzia di più un avvenimento infinitamente più grande, ed importante, vale a dire la riunione de' due popoli, Ebreo e Gentile, in una sola chiesa, sotto un solo capo, che è il Cristo figliuolo di David secondo la carne. Il qual Cristo (come dice l' Apostolo) delle due case ne fece una sola, annullando la parete intermedia di separazione, le inimicizie, per mezzo della sua carne, Ephes. II. 14; talmente che in lui, non è Greco e Giudeo, circunciso e incircunciso, barbaro

e Scita, servo e libero, ma Cristo (è) ogni cosa, ed è in tutti, Coloss. III. 11.

19. E saranno un solo nella mia mano. Convien tradurre in tal guisa, perchè il relativo *eius* si riferisce alla voce *Dio*. Per la malizia, e perversità degli uomini, e dei demoni un solo regno, che era mio regno, in due fu diviso: ma la mia potenza riunirà tutti gli uomini in un solo corpo, in un solo ovile, in un solo gregge, di cui il mio Davidide sarà re, e pastore. Notisi, che siccome la tribù di Giuda rappresenta il popolo depositario della vera religione, e delle Scritture, così le dieci tribù non solo assumatiche, ma imbrattate di pubblica idolatria fin dal tempo della loro separazione sono poste molto propriamente a significare il popolo delle genti. Notisi ancora, come tutto quello, che dicasi dell' unico re a pastore, Davidide, che governerà in perpetuo (vers. 25.) il nuovo popolo, e della mondanità de' peccati e dell' infelicità di pace, e della stabilità dello stesso popolo nella terra promessa a' santi Patriarchi (che è la Chiesa), tutto questo dimostra che il Cristo, e la sua sposa, la Chiesa cristiana composta di Ebrei, e di Gentili, sono il vero oggetto di questa nobilissima profetia. Perchè Zoroababele, che ricondusse gli Ebrei da Babilonia a Gerusalemme, non fu mai loro re, nè il governo (se pure in qualche tempo li governò) in perpetuo, e in remissione de' peccati, e l' alleanza di pace con Dio, e la immutabile fermezza nel felice suo stato, sono tali caratteri, che convenir non possono se non alla Chiesa di Gesù Cristo. Questa Chiesa è chiamata Tabernacolo di Dio (27.), Santuario di Dio (28. 29.), Santuario, e Tabernacolo permanente, perchè la Chiesa non sarà giammai separata da Dio, onde S. Giovanni alludendo a questo luogo, anal ripetendo dice di lei: Ecco il Tabernacolo di Dio con gli uomini, e abiterà con essi; ed essi saranno suo popolo, e lo stesso Dio sarà con essi Dio loro, Apocal. XXI. 3. Il Santuario, e il Tempio Ebraico a questo nuovo Tabernacolo cedette il luogo.

din nationum, ad quas eberunt, et congregabo eos andique, et adducam eos ad huminum suam.

22. * Et faciam eos in gentem unam in terra in montibus Israel, et rex unus erit omnibus imperans: et non erunt ultra duae gentes, nec dividuntur amplius in duo regna.

* Joan. 10. 16.

23. Neque polluerunt ultra in idolis suis, et abominationibus suis, et cunctis iniquitatibus suis: et salvos eos faciam de universis sedibus, in quibus peccaverunt, et emundabo eos, et erunt mihi populus, et ego ero eis Deus.

24. * Et servus meus David rex super eos, et pastor unus erit omnium eorum: in iudiciis meis ambulant, et mandata mea custodient, et facient ea.

* Bal. 40. 11. Jer. 23. 5.

Supr. 34. 23. Dan. 9. 24. Joan. 1. 45.

25. Et habitabunt super terram, quam dedi servo meo Jacob, in qua habitaverunt patres vestri: et habitabunt super eam ipsi, et filii eorum, et filii filiorum eorum, usque in sempiternum: et David servus meus princeps eorum in perpetuum.

26. * Et percutiam illis foedus pacis, pactum sempiternum erit eis: et fundabo eos, et multiplicabo, et dabo sanctificationem meam in medio eorum in perpetuum.

* Ps. 109. A.

et 116. 2. Joan. 12. 34.

27. Et erit tabernaculum meum in eis: et ero eis Deus: et ipsi erunt mihi populus.

28. Et scient gentes quia ego Dominus sanctificator Israel, cum fuerit sanctificatio mea in medio eorum in perpetuum.

CAPO TRENTESIMOTTAVO

Abbando i figliuoli d' Israele tranquillamente nelle loro città dopo il ritorno dalla loro schiavitù, il Signore negli ultimi tempi farà venire contro di essi Gog con grande esercito: ma egli ancora colta sua gente sarà sterminato dal Signore.

1. Et factus est sermo Domini ad me, dicens:

2. * Fili hominis, pone faciem tuam contra Gog, terram Magog, principem capitis Mosoch, et Thubal: et vaticinare de eo,

* Isr. 39. 1. Apoc. 20. 7.

2. *Verso Gog, verso la terra di Magog, ec.* Tutti gl' interpreti dichiarano, che questa è una delle profezie più difficili del vecchio Testamento, donde viene ancora la moltitudine delle sposizioni. Lascio da parte i sogni dei rabbini, i quali dicono, che Gog, e Magog sono nazioni della Scizia nascoste tra' monti Caspi, di dove usciranno alla venuta del Messia per combattere contro di lui, ma saranno vinti, e sterminati nella Giudea; e da questa loro supposizione argomentano, che il Messia non è ancora venuto, non credendo ancora scappate fuori quelle nazioni: lascio ancora da parte la sposizione de' Millennari de' quali si parlò nell' Apocalisse, cap. 11. 2., ed altre più antiche opinioni, secondo le quali Gog fu creduto a Alessandro il grande, od Antiocho Epifane, e solamente

d' Israele di mezzo alle nazioni, tralle quali se ne andarono, e li riunirò da ogni parte, e ricondurrolli nella loro terra.

22. *E faranno una sola nazione nella loro terra sui monti d' Israele, e un solo sarà il re, che a tutti comanderà, e non saran più due nazioni, nè saran più divise in due regni.*

23. *E non si contamineranno più cogli' idoli loro, e colle loro abominazioni e colle loro iniquità; e li trarrò salvi da tutti i luoghi, dov' ei peccarono, e li monderò, e saranno mio popolo, ed io sarò loro Dio.*

24. *E il mio servo Davide sarà il loro re, e un solo sarà di loro tutti il pastore, e osserveran le mie leggi, e custodiranno i miei comandamenti, e li metteranno in opera.*

25. *Ed abiteranno la terra, ch' io diedi al mio servo Giacobbe, nella quale abitarono i padri vostri, ed io essa abiteranno egli, e i loro figliuoli, e i figliuoli dei figliuoli fino in sempiterno; e Davide mio servo sarà il loro principe in perpetuo.*

26. *E farò con essi alleanza di pace, che sarà un patto sempiterno per essi; e darò loro stabilità, e li moltiplicherò, e porrò in mezzo ad essi il mio santuario per sempre.*

27. *E presso di loro sarà il mio tabernacolo, e sarà loro Dio, ed ei saranno mio popolo.*

28. *E conosceranno le genti, eh' io sono il Signore, il santificatore d' Israele, quando il santuario mio sarà in mezzo ad essi in perpetua.*

1. *E il Signore parlommi, dicendo:*

2. *Figliuoli dell' uomo, volgi la tua faccia verso Gog, verso la terra di Magog, verso il principe e capo di Mosoch, e di Thubal, e profetizza intorno ad essi,*

dire, che in questi ultimi anni un dotto interprete credette di poter sostenere, che Gog è il re di Persia Cambise, il quale in tornando dalla guerra di Egitto s' incamminò verso il paese d' Israele, e morì a Ecattane della Siria: ma siccome in argomenti di tanta oscurità egli è ancor più facile il distruggere, che l' edificare non è, così questa opinione è stata combattuta con tali, e sì chiare ragioni, che sembrano averle tolta tutta la prima apparente verosimiglianza. Vedi la Bibbia Latina colle annotazioni del Vatablo, e di altri spositori, stampata in Parigi, ediz. ult. 1745. S. Girolamo crede, che Gog significhi tutti gl' eresiarchi, Magog tutti i loro aderenti, e seguaci: s. Agostino poi, e con esso molti altri suppongono, che la profezia di Ezechiele debba intendersi delle

3. Et dices ad eum: Haec dicit Dominus Deus: Ecce ego ad te Gog principem capitulis Mosoch, et Thubal,

4. Et circumdabo te, et ponam frenum in maxillis tuis: et educam te et munem exercitum tuum, equos, et equites vestitos lorice universos, multitudinem magnam, hastas, et clypeum arripientium, et gladium.

5. Persae, Aethiopes, et Lihyes cum eis; omnes scutati, et galeati.

6. Gomer, et universa agmina eius, domus Thogorma, Isiera Aquilonis, et totum robur eius, populi que multi tecum.

7. Praepara, et instrue te, et omnem multitudinem tuam, quae convocata est ad te, et esto eis in praecceptum:

8. Post dies multos visitaberis: in novissimo annorum venies ad terram, quae reversa est a gladio, et congregata est de populis multis ad montes Israel, qui fuerunt deserti iugiter: haec de populiseducta est, et habitabunt in ea confidenter universi.

9. Ascendeas autem quasi tempesta venies, et quasi nubes, ut operies terram tu, et omnia agmina tua, et populi multi tecum.

10. Haec dicit Dominus Deus: In die illa s-

3. E dirai a lui: queste cose dice il Signore Dio: eccomi a te, o Gog principe, e capo di Mosoch, e di Thubal;

4. Io ti aggirerò, e imbrigherò le tue masselle, e menerò fuori te, e il tuo esercito, i cavalli, e i cavalieri coperti tutti di corazze, turba grande, che darà di piglio all' asta, allo scudo, e alla spada.

5. Con essi saranno i Persiani, e gli Etiopi, e quel della Libia, tutti provveduti di scuda, e di cimiero.

6. Gomer, e tutte le sue schiere, la casa di Thogorma, e le genti settentrionali, e tutte le loro forze, e molti altri popoli tei.

7. Preparati, e mettili in ordine con tutta la tua moltitudine affollata intorno a te, e da' loro i tuoi ordini:

8. Dopo molti giorni tu sarai visitato: nel fine degli anni tu andrai in una terra, che fu liberata dalla spada, ed è stata radunata da molte genti o' monti d' Israele, che furon sempre deserti: ella fu tratta da molti popoli, e vi si abita tranquillamente.

9. Tu vi andrai, e vi entravi come una tempesta, e come una nube per ingombrare la terra, tu, e tutte le tue schiere, e i molti popoli, che son teo.

10. Queste cose dice il Signore Dio: in quel

persecuzioni dell' Anticristo, e della guerra crudele, che egli farà alla chiesa cristiana; sentimento, come oggiam vede, non molto discosto da quello di s. Gerolamo, mentre, come c' insegna l' Apostolo Paolo, *Thessal. II. 7.* L' Anticristo opera già il mistero d' iniquità; o questo, che non può farsi da lui personalmente, perchè egli non è ancora venuto, si fa da quei perversi uomini, i quali all' Anticristo stesso preparano le vie, e questi sono gli eretici, e gl' increduli, onde per tal riflesso l' Apostolo s. Giovanni non dubitò di dire: *L' Anticristo viene; anche adesso molti son diventati Anticristi; rifiutando il capo delle eresie nate fin da quel tempo, Simone, Eldone, Cerinto, ec. e a' loro discepoli. Vedi I. Jo. II. 18.* Noi vedremo nelle parole del Profeta non poche cose favorevoli a questa spozizione, e siccome ella è ancora esente da molte difficoltà, che si trovano in altri sistemi, noi perciò in questa ci interremo senza lasciarci abbagliare dal genio di dir cose nuove, o poco comuni.

Segui la tua faccia verso Gog, verso la terra di Magog. Gog, secondo alcuni, egli è lo stesso Anticristo; secondo altri è uno dei principali re soggetti a lui, ovvero il condottiere dell' esercito dell' Anticristo. Magog è lo stesso esercito di lui, il quale sarà composto di feroci, e barbare genti, come sono gli Sciti, i Tartari ec. Perocchè, che Magog sia il paese degli Sciti lo afferma Giuseppe Ebreo, *Antiq. I. 11.*, dove dice, che Magog figliuolo di Japhet (di cui si parla *Gen. X. 2.*) popolo le terre abitate dagli Sciti. Lo stesso Gog è detto principe, e Capo di Mosoch, e di Thubal: Mosoch significa il popolo della Cappadocia; Thubal gl' Iberi, che abitano vicino al Ponto.

Io ti aggirerò, e imbrigherò le tue masselle, ec. Parla Dio di Gog come di un cavallo ferpeo, cui egli metterà e morso, e briglia per governarlo a suo talento, talmente che non possa fare, se non quello che Dio vorrà, o permetterà, ch' egli faccia, nè ad alcuno possa nocere con tutta la sua potenza, se non gli sarà permesso dal medesimo Dio.

Con essi saranno i Persiani, e gli Etiopi, ec. Si noterà che i nazion onde sarà composto l' esercito dell' Anticristo. Gomer (secondo Giuseppe Ebreo, e Tosto-

recto) significa i Galati. Thogorma alcuni credono essere gli Armeni, altri i popoli della Frigia.

7. Preparati, e mettili in ordine ec. È qui una ironia: perocchè vuol dire: preparati in combattere, e a fare tutto i tuoi sforzi per vincere Dio, e il popolo degli eletti, ma sappi, che nelle battaglia tu perirai con tutto il tuo esercito.

8. Dopo molti giorni tu sarai visitato: nel fine degli anni tu andrai in una terra, ec. Dopo che Dio ti avrà permesso per un dato numero di anni d' imperversare, e di far molti mali, tu sarai punito e distrutto. Nel fine del tempo, quando si avvicinerà la fine del mondo in ti moverai per andare a far crudelissima guerra contro la Chiesa. Notisi, che Gerusalemme, e la terra d' Israele sono qui simboleggiate, e figura della Chiesa, e alludendosi agli Ebrei salvati dalla cattività di Babilonia si dice, che questa terra fu liberata dalla spada, cioè fu liberata la Chiesa dalle persecuzioni, che ebbe da soffrire da' nemici della fede, e della pietà, ed ella fu istruita di qualunque popolo, e linguaggio. Abbiamo già veduto nelle annotazioni all' Apocalisse cap. XI. come l' Anticristo in Gerusalemme fissava sua sede, e vorrà esser ivi adorato come Messia.

A' monti d' Israele, che furon sempre deserti. Secondo la lettera i monti d' Israele furon deserti per sessanta anni della cattività, e più lungamente sono stati, e saran deserti dopo la distruzione di Gerusalemme per mano de' Romani fino all' Anticristo, il quale vorrà riedificare quella città, e il Tempio, come si è detto *Apocal. XI. 2.* In un altro senso però per' monti d' Israele possono intendersi i patriarchi, i profeti, e i santi tutti dell' antico Testamento: della fede di questi declinò l' incredulo Ebreo, ma la stessa fede rinfrancheranno i fedeli di ogni nazione. *Ella fu tratta da molti popoli.* Si ripete, che la spirituale Gerusalemme (la Chiesa) fu composta di abitatori, e di tutti tratti da ogni popolo, i quali vi abitano in piena, e perfetta pace.

9. Vi entravi come una tempesta, e come una nube ec. Cotte due metafore, e similitudini della tempesta e della nube viene a significare la potenza dell' esercito dell' anticristo, e la moltitudine delle sue schiere, che ingombreranno la terra.

scendent sermones super cor tuum, et cogitabis cogitationem pessimam:

11. Et dices: ascendam ad terram alsque muro: veniam ad quiescentes, habitantesque secure: hi omnes habitant sine muro, vices, et portae non sunt eis;

12. Ut diripias spolia, et invadas praedam, ut inferas onanum tuum super eos, qui deserti fuerant, et postea restituti, et super populum, qui est congregatus ex gentibus, quia possidere coepit, et esse habitator umbilici terrae.

13. Saba, et Dedan, et negotiatores Tharsis, et omnes leones eius dicent tibi: numquid ad sumenda spolia tu venis? ecce ad diripiendam praedam congregasti multitudinem tuam, ut tolles argentum, et aurum, et auferas suppellectilem, alique substantiam, et diripias manubias infinitas.

14. Propterea ratioare fili hominis, et dices ad Gog: haec dicit Dominus Deus: numquid non in die illo, cum habitaverit populus meus Israel confidenter, scies?

15. Et venies de loco tuo a lateribus Aquilonis tu, et populi multi tecum, ascensores eorum universi, coetus magnus, et exercitus vehemens.

16. Et ascendes super populum oecum Israel quasi nubes, ut operias terram. In novissimis diebus eris, et adducam te super terram mœne: ut sciant gentes me, cum sanctificatus fuero in te in oculis eorum, o Gog.

17. Haec dicit Dominus Deus: tu ergo ille es, de quo locutus sum in diebus antiquis, in manu servorum meorum prophetarum Israel, qui prophetaverunt in diebus illorum temporum, ut adducerem te super eos.

11, 12. *M'incamminerò verso una terra smantellata: ec.* Gog si animerà a cominciare la sua impresa, considerando, ch'ei non troverà opposizione; perciocchè egli si lusinga di trovare la Chiesa senza difesa, come quella, che ne per la umana potenza, ne per la sapienza del secolo sia sicura. Per la qual cosa egli consideri di depredare, e devastare la Chiesa, e di far suoi quelli, i quali erano una volta dispoli, e dispersi, quando del vero Ido non avevano notizia, malamente riuniti per Gesù Cristo, e adunati in un solo ovile da tutte le parti del mondo, e da tutte le genti. Quelli uomini, dice il Profeta, che cominciarono allora ad essere figli eredi della terra santa, cioè della Chiesa, la quale, ebbe principio, e nascita nella Giudea, che era eredita come il punto di mezzo di tutta la terra. Vedi Ps. LXXVIII. 12. Vedi parimente s. Gerolamo.

13. *Saba, e Dedan, e i mercatanti di Tarsis, e tutti i suoi principi ec.* In luogo di mercatanti di Tarsis si potrebbe tradurre mercatanti del mare; dove poi la Volgarità ha troncato, abbiamo tradotto i principi, come sta nel Caldeo. I popoli di Saba, e di Dedan erano Arabi, e nemici del Giudei, onde non è maraviglia, s'ei sono qui posti come nemici del nuovo popolo del Signore, e della nuova Chiesa di Cristo, e se essi insieme co' mercatanti del mare, e co' loro principi si uniranno coll' Antieria,

giorno tu la discorrerai in cuor tuo, e coverrai pessimi consigli;

11. *E dirai: io m'incamminerò verso una terra smantellata: anderò contro gente, che dorme, e vive senza sospetto; i tutti costoro abitano in luoghi non murati, non hanno serrature, né porte:*

12. *Così tu rapirai le spoglie, e t'impadronirai dello preda, e metterai le mani addosso o coloro, i quali erano stati dispersi, e poi furono richiamati, e od un popolo riunito di mezzo alle genti, il quale cominciò o possedere, e ad abitare l'umbilico della terra.*

13. *Saba, e Dedan, e i mercatanti di Tarsis, e tutti i suoi principi ti diranno: Vieni tu a far acquisto di spoglie? Certo che tu la tuo molto gente hai radunata per far gran preda, per portar via l'argento e l'oro, e le suppellettili, e le cose preziose, e portar via ricchezze infinite.*

14. *Per questo profetizzo, o figliuolo dell'uomo, e dirai a Gog: Queste cose dice il Signore Dio: In quel giorno, quando il popolo mio d'Israele se ne starà quieto e sicuro, non te ne occorrerà tu allora?*

15. *E ti partirò dai tuoi paese delle parti settentrionali, tu, e molti popoli teo, tutti i soldati o cavallo turba grande, esercito possente.*

16. *E anderò contro al mio popolo Israele come nuvola, che ingombri la terra: Tu sarai alta fin de' giorni, e io ti condurrò nello mio terra, offinchè mi conoscano le genti, quando io farò spicar in te lo mio glorio sugli occhi di esse, o Gog.*

17. *Queste cose dice il Signore Dio: Tu se' adunque colui, di cui io ho parlato nei giorni antichi per mezzo dei servi miei, i profeti d'Israele, i quali in que' tempi profetizzarono, com'io ti avrei fatto venir contro di loro.*

e lo esortavano a servirsi di sua potenza per rubare alla Chiesa le conquiste, che eran frutto delle vittorie di Cristo.

14. *Non te ne occorrerà tu allora? Non ti avverrà tu allora, che le cose predette ora da me avranno il loro effetto?*

15. *Dalle parti settentrionali.* Alcuni intendono dal paese degli Sciti; altri dal paese di Babilonia. Vedi l'Apocalisse.

16. *Quando io farò spicar in te la mia gloria.* Le genti tutte conosceranno la mia giustizia, e la mia santità, e a me daranno gloria, quando io ti avrò punito e ucciso.

17. *Tu se' dunque colui, di cui io ho parlato nei giorni antichi per mezzo dei servi miei, i profeti ec.* Io non posso credere, che questi profeti, che parlarono ne' giorni antichi, sieno né Daniele, né Geremia, né Isai ec., i quali veramente portarono delle ultime persecuzioni, che soffrì la Chiesa dall'Antieria; perciocchè non poteva alcuno di quei profeti dirsi contro riguardo ad Ezechiele; ma ereda bensì, che si alluda ad altri profeti antichi del Signore, de' quali o poco o nulla ci è rimasto. Nella lettera di Giuda Apostolo è riportata una profezia di Enoch, la quale riguarda gli ultimi tempi del mondo, e la venuta di Cristo a far giudizio degli empj, che hanno bestemmiato empia-

18. Et erit in die illa, in die adventus Gog super terram Israel, ait Dominus Deus, ascendet indignatio mea in furore meo.

19. Et in zelo meo, in igne irae meae locutus sum. Quia in die illa erit commotio magna super terram Israel:

20. * Et commovebuntur a facie mea pisces maris, et volucres coeli, et bestiae agri, et omne reptile quod movetur super humum, cunctique homines, qui sunt super faciem terrae: et subvertentur montes, et cadent sepes et omnis murus cernit in terram.

* Matt. 24. 29. Luc. 21. 25.

21. Et convocabo adversum eum in cunctis montibus meis gladium, ait Dominus Deus: gladius uniuscuiusque in fratrem suum dirigetur.

22. Et iudicabo eum peste, et sanguine, et imbre vehementi, et lapidibus immensis: ignem, et sulphur pluviam super eum, et super exercitum eius, et super populos multos, qui sunt cum eo.

23. Et magnificabor, et sanctificabor, et notus ero in oculis multarum gentium, et scient quia ego Dominus.

mente contro di lui. Nella celebre profeta di Giacobbe si ha ancora una predizione, la quale da molti Padri è letta dell'Anticristo. Vedi Gen. xlix. 17., e l'Apocalisse vii. 4.

18.-20. *Scoppiarà l'indignazione mia . . . E nel mio zelo, nel calor del mio sdegno io parlerò . . .* Sarà grande la mia indignazione, e il mio furore contro i peccati del popol mio, mentre permetterò, che allora la mia Chiesa sia crudelmente vessata da Gog, e dall'esercito degli empj amici di Gog. Quindi è che grandissima allora sarà la commozione, la perturbazione, e lo spavento del popol mio. Sarà allora tribolazione grande, quale non fa dal principio del mondo fino a quest'ora, né mai sarà. Così disse Cristo, Matt. xxiv. 31. E questo terribile tormento è ancora spiegato dal Profeta col dire, che i pesci del mare, gli uccelli dell'aria, le bestie tutte, e tutti gli uomini sa-

18. *E in quel giorno, nel dì dell'orrido di Gog nella terra d'Israele, dice il Signore Dio, scoppierà l'indignazione mia, e il mio furore.*

19. *E nel mio zelo, nel calor del mio sdegno io parlerò. Grande sarà in quel dì la commozione nella terra d'Israele:*

20. *E dinanzi a me saranno in agitazione i pesci del mare, e gli uccelli dell'aria, e le bestie de' campi, e tutti i rettili, che si muovono sulla terra, e tutti gli uomini, che abitano la superficie della terra: e i monti saranno rovesciati, e caderanno i baluardi, e tutte le mura precipiteranno per terra.*

21. *E chiamerò contro di lui su tutti i miei monti la spada, dice il Signore Dio: dirizzerà ognuno la spada contro il proprio fratello.*

22. *E io puntrò colla pestilenza, e colla strega, e con pioggia furiosa, e con pietre sterminanti: pioverò sopra di lui, e sopra il suo esercito, e sopra i molti popoli, che son con lui fuoco e zolfo.*

23. *E farò conoscere la mia grandezza, e la mia santità: e mi farò conoscere da molte nazioni, e sapranno, ch'io son il Signore.*

ranno in agitazione per l'ira del Signore; e i monti stessi, e i baluardi, e le mura delle città saranno scosse, e rovesciate per terra, talmente che luogo di sicurezza non resti in verun luogo per gli uomini. Invece la nostra Volgata ha sepes, nell'Ebreo si ha turres, ovvero (come traduce s. Giordano) munitiones: perciò abbiamo tradotto baluardi, perchè questi servono di difesa alle città, come le siepi a' campi.

21. *Chiamerò contro di lui . . . la spada . . . dirizzerà ognuno la spada contro il proprio fratello.* Farò, che i partigiani stessi, e i soldati dell'Anticristo impagolino la spada l'uno contro dell'altro, e si distruggano tra di loro.

22. *E con pietre sterminanti: Ovvero: con pietre di grandine, come tradussero i LXX, cioè con grandine grossa come le pietre.* Vedi Apoc. xvi. 21.

CAPO TRENTESIMONONO

Il Signore farà venire Gog contro Israele, ma poi lo sterminerà con tutto il suo esercito, e appellerà il quale s'impiegheranno sette mesi, affine di purgare la terra. Il Signore mandò in ischiarità i suoi Angeli per' loro peccati, ma a gloria del nome suo li ricondurrà nella loro terra.

1. Tu autem Fili hominis vaticinare adversum Gog, et dices: Haec dicit Dominus Deus: Ecce ego super te Gog principem capitis Mosoch, et Thubai;

2. Et circumagami te, et educam te, et ascendere te faciam de lateribus Aquilonis, et adducam te super montes Israel.

3. Et percutiam arcum tuum in manu sinistra tua, et sagittas tuas de manu dextera tua deiciam.

4. Super montes Israel cades tu, et omnia agmina tua, et populi tui, qui sunt tecum:

5. E spezzero il tuo arco nella sinistra tua mano, ec. Con questa bella figura vuol dire: distruggerò la tua possanza; perche, rotto l'arco, e strappato di mano le frecce ad un arciero, egli resta impotente ad

1. *Or tu Figliuolo dell'uomo profetizza contro Gog, e dirai: Queste cose dice il Signore Dio: Ecco mi te, o Gog principe, e capo di Mosoch, e di Thubai;*

2. *Ed io ti ugglerò, e ti trarrò fuori, e farotti partire dalle parti di settentrione, e ti condurrò sui monti d'Israele.*

3. *E spezzero il tuo arco nella sinistra tua mano, e farò cadere dalla tua destra le tue saette.*

4. *Su' monti d'Israele caderai tu, e tutte le tue schiere, e i tuoi popoli, che sono con te.* Nell'Apocalisse si dice, che l'Anticristo, e il suo esercito sarà divorato dal fuoco, che verrà dal cielo. Vedi Apoc. xv. 6. Vedi ancora qui appresso vers. 7.

feris, aviisus, omnique volatili, et bestias terrae dedi te ad devorandum.

8. Super faciem agri cades: quia ego locutus sum, ait Dominus Deus.

6. Et immittam ignem in Magog, et in his, qui habitant in insulis confidenter: et scient quia ego Dominus.

7. Et nomen sanctorum meum notum faciam in medio populi mei Israel, et non polluiam nomen sanctum meum amplius: et scient gentes quia ego Dominus sanctus Israel.

8. Ecce venit, et factum est, ait Dominus Deus: haec est dies, de qua locutus sum.

9. El egredientur habitatores de civitatibus Israel, et succedent, et comburent arma, clypeum, et hastas, arcum et sagittas, et baculos manuum, et contos: et succedent ea igni septem annis.

10. Et non portabunt ligna de regionibus, neque succident de saltibus: quoniam arma succedent igni, et depraedabuntur eos, quibus praedae fuerant, et diripient vastatores suos, ait Dominus Deus.

11. Et erit in die illa: dabo Gog locum nominatum sepulcrum in Israel: vallem viatorum ad orientem maris, quae obstupescere faciet praetercuntes: et sepeliant ibi Gog, et omnem multitudinem eius, et vocabitur vallis multitudinis Gog.

12. Et sepelient eos domus Israel, ut mundent terram septem mensibus.

13. Sepeliet autem eum omnis populus terrae, et erit eis nominata dies, in qua glorificatus sum, ait Dominus Deus.

14. Et viros iugiter constituent lustrantes terram, qui sepeliant, et requirant eos, qui remanserunt super faciem terrae, ut emundent eam: post menses autem septem quaerere incipient.

15. Et circuitum peragrantes terram: cumque viderint os hominis, statuent iuxta illud titulum, donec sepeliant illud pollinctorum in valle multitudinis Gog.

16. Nomen autem civitatis Amona, et mundabunt terram.

4. Ti ho dato alle fere, ec. I cadaveri degli empj saranno pasto delle fere, degli uccelli rapaci ec.

6. Che senza timore abitano le isole. I paesi confederati con Magog, insulari, e seguel della empietà.

8. Ecco il tempo, e la cosa è fatta. La cosa è vicina, e tanto egli è certo, che ella avverrà, che è come se già fosse fatta. Mille anni sono dinanzi a Dio come un solo giorno, 2. Prt. III. 8.

9. 10. Evaciranno delle città d' Israele gli abitatori... e bruceranno le armi, gli scudi, ec. Tutta questa fortissima iperbole serve a dare un'idea dell'immenso numero degli empj guerrieri uccisi insieme col lor condottiere l'Anticristo.

11. Assegnerà a Gog per sepolcro un luogo famoso in

te: in li ho dato alle fere, agli uccelli, e a tutti i volatili, e alle bestie della terra perché li divorino.

8. Tu caderai in mezzo del campo: perochè io ho parlato, dice il Signore Dio.

6. E scaglierò fuoco contro di Magog, e contro di quelli, che senza timore abitano le isole, e conosceranno, ch'io sono il Signore.

7. E il santo nome mio farò conoscere in mezzo al popolo mio d' Israele, e non lascerò più profanare il nome mio santo, e conosceranno le genti, ch'io sono il Signore, il Santo d' Israele.

8. Ecco il tempo, e la cosa è fatta, dice il Signore Dio: quest' è il giorno, del quale io parlai.

9. E usciranno delle città d' Israele gli abitatori, e gelleranno al fuoco, e bruceranno le armi, gli scudi, e le aste, gli archi, e le saette, e i bastoni da mano, e le picche: e gli arderanno col fuoco per sette anni.

10. E non porteranno legna da' campi, e non ne taglieranno ne' boschi: perochè faran fuoco delle armi, e goderanno la preda de' loro predatori, e le spoglie de' soccheggianti, dice il Signore Dio.

11. E in quel giorno io usurgerò a Gog per sepolcro un luogo famoso in Israele, la valle de' passeggeri all' oriente del mare, la quale sarà rimanere stupefatti i passeggeri, e ivi seppelliranno Gog, e tutta la sua moltitudine: e sarà chiamata la valle delle schiere di Gog.

12. E la casa d' Israele li seppellirà in sette mesi, affio di purgare la terra.

13. E tutto il popolo del paese concorrerà a dar loro sepoltura: e sarà per lui famosa la giornata, in cui lo mi sono glorificato, dice il Signore Dio.

14. E deputeranno degli uomini, che girino pel paese, e seppelliscano, e cerchino que', che fosser rimasi sopra terra, affine di purificarlo, e cominceranno a far ricerca dopo i sette mesi.

15. E gireranno, e scorreranno il paese, e quando vedranno un osso di nonno, porranno vicino ad esso un segnale, per fino a tanto che i beccamorti lo seppelliscano nella valle delle schiere di Gog.

16. E il nome della città sarà Amona: ed el purificheranno la terra.

Israele, la valle de' passeggeri all' oriente del mare. Secondo il Caldeo questo mare è il mare di Gerosareth, altrimenti mare di Tiberiade. In una valle a oriente di questo mare sarà sepolto l' Anticristo con tutte le sue schiere, e la valle diverrà quindi famosa, e recherà stupor grande a' passeggeri l' immenso numero de' sepolcri.

15. Porranno vicino ad esso un segnale, ec. Quelli, che vanno così in traccia delle ossa de' morti, non le raccolgono, nè le tolgono per non contrarre immundezza, ma vi mettono un segnale, affinché i beccamorti possano vederle, e raccogliarle.

16. E il nome della città sarà Amona. La città vicina al luogo dove si seppelliranno tanti morti, sarà quindi

17. Tu ergo Fili hominis, haec dicit Dominus Deus: Die omni volucres, et universis avibus, cunctisque bestiis agri: Convenite, prope-
rate, concurrite undique ad victimam meam, quam ego immolo vobis, victimam grandem super montes Israel: ut comedatis carnem, et bibatis sanguinem.

18. Carnes fortium comedetis, et sanguinem principum terrae bibetis: arietum, et agnorum, et hircorum, taurorumque, et altilium, et pinguium omnium.

19. Et comedetis adipem in saturitatem, et bibetis sanguinem in ebrietatem, de victima, quam ego immolabam vobis:

20. Et saturabimini super mensam meam de equo, et equite forti, et de universis viris bellicioribus, ait Dominus Deus.

21. Et ponam gloriam meam in gentibus, et videbunt omnes gentes iudicium meum, quod fecerim, et manum meam, quam posuerim super eos.

22. Et scient domus Israel, quia ego Dominus Deus eorum a die illa, et deinceps.

23. Et scient gentes quoniam in iniquitate sua capta sit domus Israel, eo quod dereliquerint me, et absconderint faciem meam ab eis, et tradiderint eos in manu hostium, et ceciderint in gladio universi.

24. Iuxta immunditiam eorum, et scelus feci eis, et abscondi faciem meam ab illis.

25. Propterea haec dicit Dominus Deus: Nunc reducam captivitatem Jacob, et miserebor omnis domus Israel, et assumam zelum pro nomine sancto meo.

26. Et portabunt confusionem suam, et omnem praevagationem, qua praevicati sunt in me, cum habitaverint in terra sua confidenter neminem formidantes:

27. Et reduxero eos de populis, et congregabo de terris inimicorum suorum, et sanctificabo fuero in eis, in oculis gentium plurimarum.

chiamata Amona, come chi dicesse cimitero (come tradussero i LXX), ovvero *multitudine di caduti*, indicando con questo nome le molte schiere dell'Anticristo sepolte nel viciinato.

17. *Di te a tutti i volatili . . . concorrete da tutte le parti alla mia vittima, ec.* A divorare le carni de' miei nemici, che sono rimasi vittime della giustizia. Vedi Apoc. XIX. 17. 18.

18. *Le carni de' forti . . . degli arieti, ec.* Voi vi saziarete, e vi inebriate delle carni, e del sangue de' capitani, de' condottieri, e de' magnati di quell'esercito come del sangue de' fuorileggiatori, e de' semplici soldati.

20. *E alla mensa mia ec.* Alla mensa, che io vi imbandirò colle carni di questa vittima grande, cioè dell'esercito degli empj ucciso da me co' suoi condottieri.

23-25. *E conosceranno le genti come la casa d'Israele per la iniquità sua ec.* Si farà manifesto a tutta la terra,

17. *A te adunque, o figliuolo dell'uomo, queste cose dice il Signore Dio: Di' tu a tutti i volatili, e a tutti gli uccelli, e a tutte le bestie del campo: Rannatevi, affrettatevi, concorrete da tutte le parti alla mia vittima, la quale io immolo per voi, vittima grande, su' monti d'Israele, affinché ne mangiate la carne, e beviate il sangue.*

18. *Foi mangerete le carni de' forti, e berete il sangue de' principi della terra: degli arieti, e degli agnelli, e dei montoni, e dei tori, e degli animali di scabatoio, e di tutte le grasse bestie.*

19. *E mangerete la pinguedine a sazietà, e berete fino all'ubriachezza il sangue della vittima, ch'io scannò per voi:*

20. *E alla mensa mia vi saziarete di cavalli, e di forti cavalieri, e di tutti gli uomini battaglieri, dice il Signore Dio.*

21. *E furò mostra della mia gloria tralle nazioni, e le genti tutte vedranno la vendetta, che io avrò fatta, e la potenza mia esercitata contro coloro.*

22. *E la casa d'Israele conoscerà, ch'io sono il Signore Dio loro, da quel dì, e in appresso.*

23. *E conosceranno le genti come la casa d'Israele per la iniquità sua fu posta in schiavitù, perchè ella peccò contro di me, ed io ascosi a lei la mia faccia, e gli diedi in potere de' nemici, e tutti perirono di spada.*

24. *Secondo la immondezza loro, e le acceleranze io li trattai, e ascosi loro la mia faccia.*

25. *Per questo così dice il Signore Dio: io adesso ritornerò gli schiavi di Giacobbe, e avrò pietà di tutta la casa d'Israele, e mi armerò di zelo pel mio nome santo.*

26. *Ed ei porteranno la lor confusione, e tutte le prevaricationi commesse contro di me, quando nella loro terra abiteranno tranquillamente senza paura d'alcuno:*

27. *E quando io gli avrò tratti di mezzo a' popoli, e dalle regioni de' loro nemici gli avrò rannati, e avrò fatto in essi conoscere la mia santità dinanzi agli occhi di moltissime genti.*

che la casa d'Israele fu desolata, e ridotta in schiavitù da' Romani, e la massima parte della nazione perì di spada, perchè la stessa casa d'Israele peccò contro di me rigettando il suo Cristo; ma io quelli ultimi tempi richiamerò i figliuoli di Giacobbe, li libererò dalla schiavitù, in cui vissero, avrò di essi pietà, e zelo grande della loro salute non pe' loro meriti, ma per amore del nome mio, e per far conoscere com'io sono misericordioso, e fedele.

26. *Ed ei porteranno la lor confusione, ec.* E quando gli avrò introdotti ad abitare pacificamente nella mia Chiesa, e ad essere onestamente mio popolo, essi avranno gran confusione, e pentimento delle iniquità loro, e particolarmente di essere stati traditori, e nemici del loro Messia.

27. *E avrò fatta in essi conoscere la mia santità. E avrò fatto conoscere a tutti i popoli com'io sono un Dio santo per essenza, a santificatore delle anime pentite.*

28. * Et scient quia ego Dominus Deus corum, eo quod translulerim eos in nationes, et congregaverim eos super terram suam, et non dereliquerim quemquam ex eis ibi.

* Supr. 26. 33.

29. Et non abscondam ultra faciem meam ab eis, eo quod effunderim spiritum meum super omnem domum Israel, ait Dominus Deus.

29. Lo spirito mio ho diffuso sopra tutta la casa d'Israele. Il Caldeo lesse: lo Spirito santo ho diffuso ec. Il senso della Volgata è lo stesso, intendendosi certamente lo spirito di grazia, di giustizia, di santità, il quale spirito sarà diffuso sopra la casa d'Israele, allorché lo stesso

28. Ed ei conosceranno, che io sono il Signore, perchè li trasporterò fra le genti, e li radunerò nella loro terra senza lasciar colà un solo di essi.

29. Ed io non ascenderò più essi il mio volto; perchè lo spirito mio ho diffuso sopra tutta la casa d'Israele, dice il Signore Dio.

Israele si volgerà a mirar con fede, e amore colui, che egli crudelmente trafisse, vale a dire alla fine de' tempi, quando la pietà delle genti sarà entrata nella Chiesa, e Israele otterrà misericordia, e salute. Vedi Rom. xi.

CAPO QUARANTESIMO

È mostrata al Profeta la ristorazione del tempio del Signore, del qual tempio sono a lui fatte intendere le misure, come per le misure degli appartamenti pe' sacerdoti, e pe' contori.

1. In vigesimo quinto anno transmigrationis nostrae, in exordio anni, decima mensis, quatuordecimo anno postquam percussa est civitas, in ipsa hac die facta est super me manus Domini, et adduxit me illic.

2. In visionibus Dei adduxit me in terram Israel, et dimisit me super montem excelsum nimis: super quem erat quasi aedificium civitatis vergentis ad Austrum:

3. Et introduxit me illic: et ecce vir, cuius erat species quasi species aeris, et funiculus lineus in manu eius, et calamus mensurae in manu eius: stabat autem in porta.

1. Il ventesimo quinto anno della nostra traslazione, vale a dire l'anno del mondo 3430.

È menommi colà. Vale a dire a Gerusalemme. In ispirito fu condotto il Profeta al monte, sopra del quale era già il fumoso tempio, tempio, che allora non era, se non una massa di sassi, e di rovine, come tutta la santa città. Questa è quella ultima parte della profezia di Ezechiele piena di tanta difficoltà e oscurità, che lo stesso S. Girolamo avrebbe voluto lasciarla intatta, e quello, che violentato per così dire dalle istanze della santa Vergine Eusebius sopra questi nove capitoli ci lasciò scritto, si protestò di dettarlo come per semplice congettura, non per verità, e indubitata dichiarazione: e S. Gregorio Magno diceva anch'egli: oscura è la materia, che noi prendiamo a maneggiare, ma mettiamoci bene la testa, che cominciamo di notte resta alquanto, che cerchiamo tentare la strada, dicendo al Signore: Togli il velo dagli occhi miei, e io considererò le meraviglie della tua legge. Venimmo in questi ultimi tempi hanno scritto, e faticato molti dotti uomini per illustrare questo argomento, ma contuttoci non possiamo vantarci di aver fatto tanto acquisto di lumi, che sia sufficiente a dissipare le tenebre, nelle quali ci ritroviamo. Senza legarci a veruno scrittore né a verun sistema particolare noi andremo notando tutto quello, che ci potrà più ragionevole, e più secondo alle parole del nostro Profeta. Egli adunque dopo avere predetto, e dipoi raccontato, e descritto la distruzione del tempio di Salomone, viene adesso a dare il disegno del medesimo tempio rappresentato a lui in visione da Dio, il quale vola, che egli ne lasciasse per iscritto la memoria al suo popolo. Questa descrizione doveva servire sì a

1. Il ventesimo quinto anno della nostra traslazione, al principio dell'anno, al dieci del mese, quattordici anni dopo la rovina della città, in quel medesimo giorno la mano del Signore fu sopra di me, e menommi colà.

2. In una visione divina mi condusse nella terra d'Israele, e posandomi sopra un monte molto elevata, sopra di cui era come la fabbrica di una città volta a mezzodì:

3. E introdottomi colà dentro, ed ecco un uomo, che era a vedersi splendente come bronzo, e avea in mano una corda fatta di lino, e nell'altra mano una canna da misurare, ed ei stava sulla porta.

riavviare nello stesso popolo i sentimenti di penitenza, ben sapendo egli come più sia iniquità avea Dio abbandonato alle fiamme quel mirabolante edificio, di cui andavano superbi gli Ebrei; e doveva servire a risvegliare in essi il desiderio, e la speranza di vederlo un dì ristorato insieme colla repubblica Ebraea, e finalmente la stessa descrizione servir doveva di modello per la futura ristorazione dopo i settanta anni della estività.

2. Sopra di cui era come la fabbrica di una città volta a mezzodì. Il tempio con tutti i suoi annessi era come una città, a Davide gli dà il nome di città del re grande, Ps. XLV. 3. Riguardo a Ezechiele, che era stato condotto da esilio, cioè da Babilonia, il tempio restava a mezzodì, ma riguardo a Gerusalemme il tempio era da settentrione.

3. E introdottomi colà dentro. N'introdusse nella gran fabbrica.

Ed ecco un uomo, che era a vedersi splendente come bronzo. Intende di quello stesso rame, di cui parlò, cap. I. 7. come lucidissimo, e di gran pregio. Quest'uomo era un Angelo mandato da Dio a dare al Profeta le misure, e il disegno della gran fabbrica. Egli ha in una mano la corda, di cui si servivano gli antichi per misurare le lunghezze, e i piani di grande estensione, e la canna, colla quale misuravansi le altezze. La canna era la sua arca, e la sua palma (come è detto nel versetto 4.), io che vuol significare, che questa canna era di sei cubiti, e ancora di sei palmi, aggiunte cioè un palmo a ciascuno di sei cubiti. Così spiegano gli Ebrei, e ancor molti de' nostri interpreti, e ciò si inferisce ancora dal capo XLIII. 13.

4. Et locutus est ad me idem vir: Fili hominis vide oculis tuis, et auribus tuis audi, et pone cor tuum in omnia, quae ego ostendam tibi: quia ut ostendantur tibi adductus es huc: annuntia omnia quae tu vides, domui Israel.

5. Et ecce murus forinsecus in circuitu domus undique, et in manu viri calamus mensurae sex cubitorum, et palmo: et mensus est latitudinem aedificii calamo uno, altitudinem quoque calamo uno.

6. Et venit ad portam, quae respiciebat viam orientalem, et ascendit per gradus eius: et mensus est limen portae calamo uno latitudinem, id est, limen unum calamo uno in latitudine:

7. Et thalamum uno calamo in longum, et unum calamo in latum: et inter thalamos, quinque cubitos.

8. Et limen portae iuxta vestibulum portae intrinsecus, calamo uno.

9. Et mensus est vestibulum portae octo cubitorum, et frontem eius duobus cubitis: vestibulum autem portae erat intrinsecus.

10. Porro thalami portae ad viam orientalem, tres hinc, et tres inde: mensura autem trimum, et mensura una frontium ex utraque parte.

11. Et mensus est latitudinem liminis portae, decem cubitorum: et longitudinem portae, tredecim cubitorum.

12. Et marginem ante thalamos cubiti unius: et cubitos unus finis utrinque: thalami autem, sex cubitorum, erant hinc, et inde.

13. Et mensus est portam a tecto thalami,

5. Un muro tutt' all' intorno della casa. Questa grandissima muraglia chiudeva il tempio con tutti i suoi annessi, girando attorno al monte.

Misurò la larghezza dell'edificio, *ec.* L'altezza, e la larghezza di questo muro da edificarsi erano della stessa misura di una canna.

6. Andò alla porta, che guardava all'orientale. Il tempio aveva quattro grandi porte, la orientale, la occidentale, la settentrionale, e quella di mezzo: e *visto la sua scalinata:* dall'atrio de' Geniti era una salita per arrivare a quello degli Ebrei, e un'altra salita per giungere a quello de' sacerdoti: i LXX mettono qui una salita di sette gradini.

Misurò il limitare della porta *ec.* La soglia della porta aveva la larghezza stessa del muro, che era di una canna, come è detto *vers. 5.*

7. E ogni camera aveva una canna di lunghezza, *ec.* Da ciascun lato della porta erano tre camere, o stanze della larghezza e lunghezza di una canna, e una stanza era divisa dall'altra con muraglie di cinque cubiti di grossezza. In queste stanze (le quali servivano anche ad ornare il vestibolo) si stavano i Leviti custodi delle porte.

8. E il limitare della porta presso al vestibolo dentro alla porta *ec.* Passato il vestibolo, nel quale erano le stanze già dette veniva la porta inferiore, la cui soglia era di larghezza una canna come la soglia della porta superiore, *vers. 6.*

9. Misurò il vestibolo della porta, che era di otto u-

4. E lo stesso uomo mi disse: Figliuola dell'uomo, mira coi tuoi occhi, e ascolta coi tuoi orecchi, ed applica il tuo cuore a tutte le cose, che io ti farò vedere; perocchè, affinché ti fossero dimostrate, tu qua se' stato condotto: e annunzia tutto quello che vedi, alla casa d'Israele.

5. Ed ecco al di fuori un muro tutt' all' intorno della casa, e l'uomo, avendo in mano una canna della misura di sei cubiti, e un palmo, misurò la larghezza dell'edificio, che era di una canna, e l'altezza pure di una canna.

6. E andò alla porta, che guardava all'orientale, e salì la sua scalinata, e misurò il limitare della porta di una canna in larghezza, vale a dire, ognuno de' limitari era larga una canna.

7. E ogni camera aveva una canna di larghezza, e una di lunghezza, e tra una camera e l'altra vi erano cinque cubiti.

8. E il limitare della porta presso al vestibolo dentro alla porta era di una canna.

9. E misurò il vestibolo della porta, che era di otto cubiti, e la fronte di due cubiti: il vestibolo della porta era al di dentro.

10. Or alla porta di oriente erano tre camere da una parte, e tre dall'altra: e le tre camere avevano la stessa misura, e la stessa misura avevano le fronti dall'una parte, e dall'altra.

11. Ed ei misurò la larghezza del limitare della porta, che era di dieci cubiti, e la lunghezza della porta di tredici cubiti.

12. E lo sporto davanti alle camere era di un cubito: un cubito faceva tutta la sua misura dall'una, e dall'altra parte, e le camere di qua e di là erano di sei cubiti.

13. E misurò la porta dal tetto di una

bite. Di otto cubiti di larghezza. Questo vestibolo doveva essere coperto con volta, che andava da una porta all'altra. Quelle parole: *il vestibolo della porta era al di dentro*, significano, che egli era all'ingresso del tempio, e dentro di esso tra la prima, e la seconda porta. 8. Giriamo in richiamo, altro coperto.

E la fronte di due cubiti. Questa fronte la formavano le colonne, le quali dice, che avevano due cubiti di grossezza, l'altip.

11. Misurò la larghezza del limitare della porta, che era di dieci cubiti. Il senso di queste parole secondo alcuni si è, che la larghezza della porta, la quale al di fuori era di otto cubiti, veniva al di dentro ad essere di dieci cubiti, allargandosi un cubito per parte. Altri suppongono, che si parli dello spazio, che restava tra una porta di una delle camere fino alla porta della camera opposta, il quale spazio fosse di dieci cubiti.

E la lunghezza della porta di tredici cubiti. La lunghezza, cioè l'altezza della porta era di tredici cubiti.

12. E lo sporto davanti alle camere era di un cubito. Si potrebbe tradurre, *il sedile davanti alle camere, ec.*; perocchè quello, che abbiamo detto sporto, era un muricciolo davanti a' due ordini di camere. Alcuni però pretendono, che colla voce *marginem* siasi voluto intendere lo spazio, che restava tra la porta, e chiudendosi de' due ordini di camere.

13. E misurò la porta dal tetto *ec.* Col nome di porta s'qui inteso tutto il vestibolo, che restava tra le due por-

usque ad tectum eius, latitudinem viginti quinque cubitorum: ostium contra ostium.

14. Et fecit frontes per sexaginta cubitos: et ad frontem atrium portae undique per circuitum.

15. Et ante faciem portae, quae pertingebat usque ad faciem vestibuli portae interioris, quinquaginta cubitos.

16. Et fenestras obliquas in thalamis, et in frontibus eorum, quae erant intra portam undique per circuitum: similiter autem erant et in vestibulis fenestrae per gyrum intrinsecus, et ante frontes pictura palmarum.

17. Et eduxit me ad atrium exterius, et ecce gazophylacia, et pavimentum stratum lapide in atrio per circuitum: triginta gazophylacia in circuitu pavimenti.

18. Et pavimentum in fronte portarum, secundum longitudinem portarum etiam inferius.

19. Et mensus est latitudinem a facie portae inferioris usque ad frontem atrii interioris extrinsecus, centum cubitos ad Orientem, et ad Aquilonem.

20. Portam quoque, quae respiciebat viam Aquilonis atrii exterioris, mensus est tam in longitudine, quam in latitudine.

21. Et thalamus eius tres binc, et tres inde: et frontem eius, et vestibulum eius secundum mensuram portae prioris, quinquaginta cubitorum longitudinem eius, et latitudinem viginti quinque cubitorum.

22. Fenestrae autem eius, et vestibulum, et sculpturae secundum mensuram portae, quae respiciebat ad orientem: et septem graduum erat ascensus eius, et vestibulum ante eam.

te, di cui la larghezza dal fondo del tetto di una delle camere al fondo del tetto della camera dirimpetto, era come dieci e ventiquattro cubiti.

14. E fece la facciata di sessanta cubiti. Le facciate delle due porte, e il portico, o colonnato delle stesse porte avevano sessanta cubiti di altezza. Questo parmi il senso di tutto questo versetto.

15. Dalla facciata davanti della porta ec. Tutto lo spazio, che restava compreso tra la facciata anteriore della prima porta, e la facciata posteriore della seconda porta, era di cinquanta cubiti.

16. E (fecer) delle finestre oblique ec. S. Girolamo per finestre oblique, intese finestre chiuse con griglie. Altri interpretano finestre larghe dalla parte inferiore e anguste al di fuori, delle quali se ne vede tuttora nelle chiese antiche di struttura gotica. V. 2. Reg. vi. v. Quest' finestre sono come quelle, che da' nostri scrittori si chiamano *balconiere*. Queste finestre erano non solo sopra le camere, ma anche alle facciate, e intorno a tutti gli altri vestiboli, i quali avevano le stesse dimensioni, e gli stessi ornati.

E davanti alle facciate (erano) palme scolpite. Queste palme erano colonne, ovvero pilastri, e i capitelli delle colonne rappresentavano i rami della palma, come il fusto della colonna rappresentava il tronco di una palma. Vedi v. 26.

17. E menommi all'atrio esteriore, e vidi le stanze. Vidi l'atrio circondato dalle sue stanze, ovvero camere. In queste camere avevano il loro albergo i sacerdoti, e i

camera fino al tetto dell'altra, di larghezza di ventiquattro cubiti: la porta dell'una (camera) era dirimpetto all'altra.

14. E fece le facciate di sessanta cubiti, e alla facciata fecer (corrispondente) l'atrio della porta tutt'all'intorno.

15. E dalla facciata davanti della porta fino alla facciata posteriore dell'altra porta del vestibolo, cubiti cinquanta.

16. E (fecer) delle finestre oblique nelle camere, e nelle facciate, che eran dentro la porta d'ogni parte tutt'intorno: e similmente eranvi ancora nel vestiboli delle finestre al di dentro tutt'all'intorno, e davanti alle facciate (erano) palme scolpite.

17. E menommi all'atrio esteriore, e vidi le stanze, e il pavimento dell'atrio era lastricato di pietra: erano trenta stanze intorno al pavimento.

18. E il pavimento in fuoccio alle porte era più basso secondo la lunghezza delle porte.

19. E misurò la larghezza dalla soglia della porta inferiore sino al principio dell'atrio inferiore per di fuori, cento cubiti all'oriente, e (altrettanti) o settentrione.

20. Misurò eziandio tanto la lunghezza, che la larghezza della porta dell'atrio esteriore, che guardava a settentrione.

21. E le sue camere tre da una, e tre dall'altra parte, e il suo frontespizio, e il suo vestibolo secondo la misura della prima porta, ella era cinquanta cubiti lunga, e larga ventiquattro cubiti.

22. E le sue finestre, e il vestibolo, e le sculture avevano misure simili a quelle della porta, che guardava ad oriente. P'ì si saliva per sette scalini, e vi era nella parte anteriore un vestibolo.

Leviti, e in molte di esse si custodivano le cose necessarie pel servizio del tempio, le legna, il sale, l'olio, il vino ec. Diversi ancora, che in quest'atrio stessero le donne ne' portici del secondo piano, come gli uomini ne' portici del piano di terra: perocchè dinanzi alle stanze, e appartamenti già detti erano i portici sostenuti dalle colonne disposte per ordine come sotto a. Girolamo.

Il pavimento dell'atrio era lastricato di pietra. Secondo l'Ebreo pare, che debba intendersi piuttosto che il lastrico fosse di marmo di colore di fuoco.

Erano trenta stanze intorno al pavimento. Questa maniera di parlare sembra, che dimostri come le stanze erano non solo al secondo piano, sopra i portici, ma anche al piano di terra.

18. E il pavimento in fuoccio alle porte ec. Ovvero: ai lati delle porte, come altri traducono l'Ebreo.

19. E misurò la larghezza dalla soglia della porta inferiore sino al principio dell'atrio inferiore ec. La larghezza, ovvero l'ampiezza dell'atrio del popolo dalla porta orientale fino alla porta dell'atrio inferiore (cioè dell'atrio de' sacerdoti) era di cento cubiti senza la lunghezza del vestibolo sopra descritto: e similmente l'ampiezza dello stesso atrio misurata da mezzo a settentrione era di cento cubiti.

20-22. Misurò eziandio ec. La porta settentrionale dell'atrio dal popolo avea le stesse dimensioni, ornati, camere ec. come la porta orientale dello stesso atrio già descritta v. 6. 7. 8. 12.

23. Et porta atrii interioris contra portam Aquilonis, et Orientalem: et mensus est a porta usque ad portam centum cubitos.

24. Et eduxit me ad viam Australem, et ecce porta, quae respiciebat ad Austrum: et mensus est frontem eius, et vestibulum eius, iuxta mensuras superiores.

25. Et fenestras eius, et vestibula in circuitu, sicut fenestras ceteras: quinquaginta cubitorum longitudine, et latitudine viginti quinque cubitorum.

26. Et in gradibus septem ascendebatur ad eam: et vestibulum ante fores eius: et caelatae palmae erant, una hinc, et altera inde in fronte eius.

27. Et porta atrii interioris in via Australi: et mensus est a porta usque ad portam in via Australi, centum cubitos.

28. Et introduxit me in atrium interius ad portam Australem: et mensus est portam iuxta mensuras superiores.

29. Thalamum eius, et frontem eius, et vestibulum eius eisdem mensuris: et fenestras eius, et vestibulum eius in circuitu, quinquaginta cubitos longitudinis, et latitudinis viginti quinque cubitos.

30. Et vestibulum per gyrum longitudine viginti quinque cubitorum, et latitudine quinque cubitorum.

31. Et vestibulum eius ad atrium exterius, et palmas eius in fronte: et octo gradus erant, quibus ascendebatur per eam.

32. Et introduxit me in atrium interius per viam orientalem: et mensus est portam secundum mensuras superiores.

33. Thalamum eius, et frontem eius, et vestibulum eius, sicut supra: et fenestras eius, et vestibulum eius in circuitu, longitudine quinquaginta cubitorum, et latitudinis viginti quinque cubitorum.

34. Et vestibulum eius, id est atrii exterioris, et palmas caelatae in fronte eius, hinc, et inde: et in octo gradibus ascensus eius.

35. Et introduxit me ad portam, quae respiciebat ad Aquilonem: et mensus est secundum mensuras superiores.

36. Thalamum eius, et frontem eius, et vestibulum eius, et fenestras eius per circuitum, longitudine quinquaginta cubitorum, et latitudinis viginti quinque cubitorum.

37. Et vestibulum eius respiciebat ad atrium exterius: et caelatura palmarum in fronte eius hinc, et inde, et in octo gradibus ascensus eius.

38. Et per singula gazophylacia ostium in

23. E le porte dell' atrio interiore eran dirimpetto alle porte (dell' atrio esteriore) a settentrione, e ad oriente, e dall' una porta all' altra misurò cento cubiti.

24. E menammi dalla parte di mezzodì e vidi la porta, che guardava mezzodì, e misurò il suo frontespizio, e il suo vestibolo uguali in misura agli altri.

25. E le sue finestre, e i vestiboli all' intorno eran come le altre finestre, cinquanta cubiti lunghe, larghe venticinque.

26. E od essa (porta) si saliva per sette scalini, e dinanzi ad essa era il vestibolo, ed erano le palme scolpite, una da un lato, una dall' altro per davanti.

27. E in porta dell' atrio interiore era a mezzodì, e misurò da una porta all' altra a mezzodì cento cubiti.

28. E mi condusse nell' atrio interiore oltre porta di mezzodì, e misurò la porta, simile nella misura alle precedenti.

29. La sua camera, il suo frontespizio, e il suo vestibolo, e le finestre, e il vestibolo all' intorno avevano le stesse misure, cinquanta cubiti di lunghezza, venticinque di larghezza.

30. E il vestibolo, che girava all' intorno, era lungo venticinque cubiti, e largo cinque.

31. E il vestibolo menava all' atrio esteriore: erano le palme davanti, e otto erano li scalini per salire ad essa.

32. E fecemi entrare nello (stesso) atrio interiore per la parte orientale, e misurò la porta avente le misure di sopra.

33. Le sue camere, e il suo frontespizio, e il suo vestibolo, come sopra, e le finestre e il vestibolo di essa all' intorno, cubiti cinquanta in lungo, venticinque in largo.

34. E il suo vestibolo guardava l' atrio esteriore: e sul suo frontespizio scolpite le palme di qua, e di là, e per alto gradini salivasi ad essa.

35. E mi condusse alla porta, che guardava settentrione; e misurolla secondo le precedenti misure.

36. Le sue camere, e il suo frontespizio, e il suo vestibolo, e le finestre all' intorno, cinquanta cubiti di lunghezza, venticinque di larghezza.

37. E il suo vestibolo guardava l' atrio esteriore, e le palme scolpite nel frontespizio di qua, e di là, e ad essa salivasi per alti gradini.

38. E ognuna delle camere a' lati delle

23. E le porte dell' atrio interiore ec. Alle due porte, orientale, e settentrionale dell' atrio del popolo rispondevano due altre porte nell' atrio interiore, cioè de' sacerdoti, e lo stesso intendi della terza porta.

24. Ed erano le palme scolpite, ec. A' lati delle porte,

e a' lati delle camere erano le colonne o pilastri rappresentati in figura di tante palme. Vedi v. 18.

29. La sua camera. Cioè ognuna delle sue camere.

36. E ognuna delle camere a' lati delle (grandi) porte aveva una porta. Ho procurato di chiarire il nostro testo

frontibus portarum: ibi lavabant holocaustum.

39. Et in vestibulo portae, duae mensae hinc, et duae mensae inde: ut immoletur super eas holocaustum, et pro peccato, et pro delicto.

40. Et ad latus exterius, quod ascendit ad ostium portae, quae pergit ad Aquilonem, duae mensae: et ad latus alterum ante vestibulum portae, duae mensae.

41. Quatuor mensae hinc, et quatuor mensae inde: per latera portae octo mensae erant, super quas immolabant.

42. Quatuor autem mensae ad holocaustum, de lapidibus quadris extructae: longitudine cubiti unus, et dimidii: et latitudine cubiti unus, et dimidii: et altitudine cubiti unus: super quas ponant vasa, in quibus immolatur holocaustum, et victima.

43. Et labia eorum palmi unus, reflexa intrinsecus per circuitum: super mensas autem carnes oblationis.

44. Et extra portam interiorem, gazophylaeia cantorum in alio interiori, quod erat in latere portae respicientis ad Aquilonem, et facies eorum contra viam Australem, una ex latere portae Orientalis, quae respiciebat ad viam Aquilonis.

45. Et dixit ad me: Hoc est gazophylaeium, quod respicit viam Meridiam: sacerdotum erit qui exebant in custodiis templi.

46. Porro gazophylaeium, quod respicit ad viam Aquilonis, sacerdotum erit, qui exebant ad ministerium altaris: isti sunt filii Sadoc, qui accedunt de filiis Levi ad Dominum ut ministrant ei.

47. Et mensus est atrium longitudine centum cubitorum, et latitudine centum cubitorum per quadrum: et altare ante faciem templi.

colla giunta di una parola assolutamente necessaria: porta il Profeta del vestibolo della porta settentrionale dell'atrio dei sacerdoti, il qual atrio avea come gli altri le sue camere composte dalle due porte grandi dello stesso vestibolo: e queste camere avevano come le altre ciascuna la sua porta, ma l'uso di queste camere del vestibolo settentrionale si era di lavare in esse i piedi, e le interiora degli animali da bruciarsi in olocausto.

39-41. E nel vestibolo della porta ec. Chiamata qui vestibolo della gran porta quello spazio, che restava coperto sotto la stessa porta, e dividevasi in due parti, l'una inferiore, l'altra superiore, dove erano quattro mense nell'una, e quattro mense nell'altra parte di detto spazio: e sopra queste mense si scannavano le vittime da offerirsi per lo peccato, o per lo delitto; onde erano in tutto otto mense, sopra le quali si scannavano le vittime.

42, 43. E le quattro mense per l'olocausto ec. Le quattro mense già dette (cioè le quattro, che eran dentro, e le quattro, che eran fuori della porta) erano di pietra, ovver di marmo, e quindi, avendo la stessa lunghezza, e la stessa larghezza di un cubito e mezzo, e avevano un cubito di altezza; e sopra di esse stavano gli arredi, e strumenti necessari sia per uccider la vittima, sia per raccogliere il sangue ec. Elle avevano uno cornice all'intor-

(grandi) porte aveva una porta: lei lo avevano l'olocausto.

39. E nel vestibolo della porta eran due mense dall'una parte, e due dall'altra, per immolare sopra di esse l'olocausto, e per lo peccato, e per lo delitto.

40. E nella parte esteriore, che va all'ingressa della porta, che guarda settentrione, due mense, e dall'altra lato, davanti al vestibolo della porta due mense.

41. Quattro mense da una parte, e quattro mense dall'altra; o' latti della porta erano otto le mense, sulle quali facevansi le immolazioni.

42. E le quattro mense per l'olocausto eran fatte di pietre quadre lunghe un cubito e mezzo, e larghe un cubito e mezzo, ed alte un cubito per mettervi sopra i vasi, che si usano nell'immolare l'olocausto, e la vittima.

43. Elle avevano tutte all'intorno una cornice, che si preparava verso la parte inferiore, e sopra le mense (ponendosi) le carni dell'obolazione.

44. E fuori della porta inferiore eran le camere dei cantori nell'altro inferiore, che era attato alla porta, che guarda settentrione. La faccio loro era volta verso mezzodì. Uno ne n'era attato alla porta orientale, la quale guardava settentrione.

45. E quegli disse a me: Questa camera, che guarda mezzodì, sarà pe' sacerdoti, che vegliano o guardia del tempio.

46. La camera poi, che guarda settentrione, sarà pe' sacerdoti, che vegliano per servizio dell'altare. Questi sono i figliuoli di Sadoc, i quali sono posteri di Levi, e si appressano al Signore per servire a lui.

47. Ed ei misurò l'atrio, di lunghezza cento cubiti, e di larghezza cento cubiti in quadro; e l'altare, che era dinanzi alla facciata del tempio.

no, che serviva a far sì, che non cadessero per terra gli strumenti, ovver qualche parte delle vittime.

44. E fuori della porta inferiore ec. Ovvero: e posata la porta inferiore, ec. Entrato cioè il Profeta nell'atrio dei sacerdoti, a sia atrio inferiore, egli vide subito da un lato, a dall'altro della porta settentrionale le camere dei cantori Leviti. Questi cantori abitavano parte al destro lato della porta orientale dello stesso atrio, e parte al lato sinistro della porta settentrionale, e le loro camere si riunivano all'angolo di due lati, orientale e settentrionale.

45. Questa camera, che guarda mezzodì, ec. Vuol dire: quest'ordine di camere ec. Le camere, che erano dal lato meridionale della porta orientale, erano pe' sacerdoti che vegliano e guardia del tempio, vale a dire, custodivano le cose più sante della casa del Signore.

46. La camera poi, ec. cioè l'ordine di camere ec. Che vegliano per servizio dell'altare: l'Ebreo dice: che custodiscono l'altare, cioè l'altare degli olocausti, mantenendovi il fuoco, offerendovi le vittime ec. I discendenti di Sadoc celebre pontefice a' tempi di Salomone avevano l'ufficio di offerire i sacrificii su quell'altare, come si dice anche in appresso cap. XLIII. 10. XLIV. 15. ec.

47. E l'altare... dinanzi alle facciate del tempio.

48. Et introduxit me in vestibulum templi: et mensus est vestibulum quinque cubitis hinc et quinque cubitis inde: et latitudinem portae trium cubitorum hinc, et trium cubitorum inde.

49. Longitudinem autem vestibuli viginti cubitorum, et latitudinem undecim cubitorum, et octo gradibus ascendebatur ad eam. Et columnae erant in frontibus; una hinc et altera inde.

L'altare degli olocausti era allo scoperto nell'atrio de' sacerdoti dinanzi al Santo.

48. *Nel vestibolo del tempio.* Nel portico annesso alla parte d'el tempio detto il Santo. Questo portico coperto era largo undici cubiti, lungo venti; il muro, che chiudeva questo portico da destra e da sinistra avea cinque cubiti di grossezza. De' vasi cubiti, che era la lun-

48. *E m' introdusse nel vestibolo del tempio, e misurò il vestibolo, che avea cinque cubiti da una parte, e cinque dall'altra, e la larghezza delle porte tre cubiti da un lato, e tre dall'altro.*

49. *E la lunghezza del vestibolo di venti cubiti, e la larghezza di undici cubiti, e vi si montava per otto scalini. E la facciata avea due colonne, una da una parte, una dall'altra.*

ghezza del portico (da settentrione a mezzogiorno) lasciando tre cubiti di muro da una parte, e tre dall'altra, restavano quattordici cubiti della larghezza della porta del tempio, la qual larghezza non è qui espressa, ma trovasi ne' LXX. Due colonne una da una parte, una dall'altra. Sono queste le gradine colonne di bronzo descritte 3. Reg. vi. 15., 2. Paralip. iii. 15.

CAPO QUARANTESIMOPRIMO

Descrizione del tempio, cioè del Santo de' santi, e delle stanze annesse al tempio.

1. Et introduxit me in templum, et mensus est frontes, sex cubitos latitudinis hinc, et sex cubitos inde, latitudinem tabernaculi.

2. Et latitudo portae, decem cubitorum erat: et latera portae, quinque cubitis hinc, et quinque cubitis inde; et mensus est longitudinem eius quadraginta cubitorum, et latitudinem viginti cubitorum.

3. Et introgressus intrinsecus mensus est in fronte portae duos cubitos: et portam, sex cubitorum: et latitudinem portae septem cubitorum.

4. Et mensus est longitudinem eius viginti cubitorum, et latitudinem eius viginti cubitorum, ante faciem templi: et dixit ad me: Haec est sanctum sanctorum.

5. Et mensus est parietem domus sex cubitorum: et latitudinem lateris quatuor cubitorum undique per circuitum domus.

1, 2. *M' introdusse nel tempio.* Nel santo, nella prima parte di quello, che propriamente diceasi tempio: la seconda parte era il Santo de' santi.

E misurò gli stipiti (che avevano) sei cubiti di latitudine ec. Gioe misurò la grossezza della muraglia, che separava il santo dal vestibolo, nella qual muraglia era una porta larga dieci cubiti. Da ambedue i lati della porta restavano cinque cubiti di muraglia da una parte, e cinque dall'altra parte, onde questi dieci cubiti uniti a' dieci cubiti della porta facevano tutta la larghezza del santo, la quale era di venti cubiti, come la lunghezza era di quaranta cubiti.

Fanno oscurità quelle parole del primo versetto, *latitudinem tabernaculi*. Ma sembra, che dee intendersi ripetuto: *Et mensus est*: e uedendo ciò col verso seguente, il senso correrà assai chiaro: *E misurò la larghezza del tabernacolo: or la larghezza della porta era di dieci cubiti, e i lati della porta ec.*

3, 4. *Ed entrato dentro nella parte inferiore ec.* Entrato nel Santo de' santi misurò la muraglia, dove era la porta, la qual muraglia avea di grossezza due cubiti: la lunghezza

1. *Ed ei m' introdusse nel tempio, e misurò gli stipiti (che avevano) sei cubiti di latitudine dall'una parte, sei cubiti dall'altra, larghezza del tabernacolo.*

2. *E la larghezza della porta era di dieci cubiti, e i lati della porta avevano ognuno cinque cubiti. E misurò la lunghezza del Santo di quaranta cubiti, e la larghezza di venti cubiti.*

3. *Ed entrato dentro nella parte inferiore misurò uno stipite della porta, che era di due cubiti, e la porta di sei cubiti, e la larghezza della porta di sette cubiti.*

4. *E misurò la sua lunghezza, che era di venti cubiti, e la sua larghezza di venti cubiti davanti al tempio; e mi disse: Questo è il Santo dei Santi.*

5. *E misurò la grossezza del muro della casa, che era sei cubiti, e la larghezza dei lati dappertutto intorno alla casa era di quattro cubiti.*

della porta era di sei cubiti, e vi erano ancora sette cubiti di muraglia da un lato della porta, e sette dall'altro lato, e questi quattordici cubiti uniti co' sei cubiti della porta facevano venti cubiti, larghezza totale del santuario. La lunghezza parimente era di venti cubiti; onde il santuario era quadrato. Quelle parole: *davanti al tempio*, ovvero, *davanti alla faccia del tempio*, significano, che per larghezza del santuario s'intende la estensione di quella muraglia dello stesso santuario, la quale guardava il tempio, cioè il Santo.

5. *E la larghezza de' lati dappertutto intorno alla casa era di quattro cubiti.* Non ho voluto mutare la significazione letterale della voce *latus*, benchè qui sembra evidente, che ella non tanto significa i lati della muraglia, quanto le camere annesse agli stessi lati, le quali camere dice, che avevano quattro cubiti di larghezza, e intende certamente delle camere del primo piano; perchè quelle del secondo crescevano di un cubito, e quelle del terzo di un altro cubito. Nel tempio di Salomone ciascun piano avea un cubito di più, che nel tempio del nostro Proeta. Vedi III. Reg. vi. 6. 6.

6. Latera autem, latus ad latus, bis triginta tria: et erant eminentia, quae ingrederentur per parietem domus, in lateribus per circuitum, ut continerent, et non attingerent parietem templi.

7. Et platea erat in rotundum, ascendens sursum per cochleam, et in conaenulum templi deferrebat per grytum: idcirco latus erat templum in superioribus: et sic de inferioribus ascendebatur ad superiora in medium.

8. Et vidi in domo altitudinem per circuitum, fundata latera ad mensuram calami sex cubitorum spatio:

9. Et latitudinem per parietem lateris forinsecus quinque cubitorum: et erat interior domus in lateribus domus.

10. Et inter gazophylacia latitudinem viginti cubitorum in circuitu domus undique:

11. Et ostium lateris ad orationem: ostium unum ad viam aquilonis, et ostium unum ad viam australem: et latitudinem loci ad orationem, quinque cubitorum in circuitu.

12. Et aedificium, quod erat separatum, versumque ad viam respicientem ad mare, latitudinis septuaginta cubitorum: paries autem aedificii, quinque cubitorum latitudinis per circuitum: et longitudo eius nonaginta cubitorum.

13. Et mensus est domus longitudinem, centum cubitorum; et quod separatum erat aedificium, et parietes eius, longitudinis centum cubitorum.

14. Latitudo autem ante faciem domus, et eius quod erat separatum contra Orientem, centum cubitorum.

15. Et mensus est longitudinem aedificii con-

6. E i lati uniti l'uno all'altro facevano due volte trentatré (camere), ed eranti le prominente nella parete della casa a' lati all'intorno, affinché sostenesser (le camere), senza che si toccasse il muro del tempio.

7. Ed eravi uno spazio rotondo, e una scala a chiocciola, che conduceva in alto, e girando portava alla camera più alta. Quindi il tempio a' due parti superiori era più largo, e così passando pel palco di mezzo salivasi dal più basso al più alto.

8. E osservai l'altezza della casa all'intorno: i suoi lati avevano la fondo la misura d'una canna, sei cubiti.

9. E la larghezza della muraglia di fuori (era) di cinque cubiti: e la casa interiore era cinta da que' lati della casa.

10. E tre volte camere una estensione di venti cubiti da ogni parte dello cosa.

11. E le porte delle coare (erano) per andare all'orazione: una porta a settentrione, e una a mezzodi: e la larghezza del luogo per l'orazione di cinque cubiti per ogni parte.

12. E l'edificio, che era separato, e volto verso la parte del mare, era in larghezza di settanta cubiti, e la muraglia dell'edificio di cinque cubiti largo per ogni parte, e la sua novanta cubiti.

13. E misurò la larghezza della casa, cento cubiti, e l'edificio, che era separato, e le sue mura, o'cean cento cubiti di lunghezza.

14. E lo spazio, che era dinanzi alla casa, e dinanzi all'edificio separato, verso oriente, era di cento cubiti.

15. E misurò la lunghezza dell'edificio,

6. E i lati uniti l'uno all'altro ec. Ne tre lati della casa (al lato orientale, dove era la porta, non erano camere) si trovavano le camere, che erano in tutto sessantasei. Le prominente lasciate nel muro del tempio servivano a sostenere le travi di queste camere, le quali travi non erano incassate nel muro, né penetravano il muro, come porta il Caddo. Vedi III. Reg. VI. 5.

7. Ed eravi uno spazio rotondo. Lo spazio della scala a chiocciola, per cui salivasi a' piani delle camere.

Quindi il tempio nelle parti superiori era più largo. Il muro del tempio si restringeva andando in su, e lasciava maggiore ampiezza per le camere. Vedì il detto luogo del terzo libro de' Re. Abissim gli veduto più volte, come la voce tempio si prende per tutte le parti di quel grandissimo edificio, e per tutti gli annessi del medesimo, onde non è maraviglia, se in vece di dire, che si allargava le camere, dicasi, che il tempio si allargava.

8. E osservai l'altezza della casa all'intorno. Chiamata altezza della casa le ultime stanze, cioè le più alte, le quali dice, che misurate nella loro parte (ch'ei chiama fondamento) avevano una canna, cioè sei cubiti di lunghezza, e sei cubiti di larghezza. Non ho saputo trovare spiegazione più adeguata di questo versetto.

9. E la larghezza della muraglia di fuori (era) di cinque cubiti. Il muro esteriore de' tre piani di camere, che erano ne tre lati del tempio aveva cinque cubiti di grossezza.

E la casa interiore era cinta ec. Il tempio da tre lati, di settentrione, occidente, e mezzodi veniva cinta da quei tre piani di camere, ed era, per così dire, dentro a quest'altra labbrica.

10. E tre volte camere una estensione ec. Tre volte camere del portico de' sacerdoti, e quelle, che erano attorno al tempio erano uno spazio vuoto di venti cubiti, che girava attorno allo stesso tempio da tutte le parti.

11. E le porte delle camere (erano) per andare all'orazione. Sembra indicarsi, che quelle camere del portico avevano due porte, per cui si andava a quelle camere, che erano attorno al tempio, e che in quelle seconde si andava a fare orazione: e la larghezza di questo luogo destinato per l'orazione era di cinque cubiti; perocchè tale era la distanza tra il muro del tempio, e il muro di separazione, di cui si parla vers. 8. 30.

12. E l'edificio, che era separato, e volto verso la parte del mare, ec. Il mare (Mediterraneo) è posto per l'occidente. Questo edificio più probabilmente egli è l'edificio delle camere, ovvero oratori, edificati annesso al tempio, ma separato dal tempio, e si stendeva da oriente in occidente per settanta cubiti; e la muraglia di questo edificio aveva cinque cubiti di larghezza, e novanta di lunghezza.

13. E misurò la larghezza della casa, cento cubiti, e l'edificio, ec. Il tempio da oriente in occidente aveva cento cubiti di lunghezza. Quanto a l'edificio separato, che aveva la lunghezza stessa di cento cubiti, comprese le sue mura, alcuni erodoto, che voglia significare le camere dei sacerdoti dirimpetto al tempio, le quali dalle porte di settentrione, e di mezzodi avevano ugual lunghezza, che il tempio.

14. E lo spazio, che era dinanzi alla casa, ec. Lo spazio, o sia la piazza tra il tempio, e quell'edificio verso l'oriente era di cento cubiti.

15. E misurò la lunghezza dell'edificio, ec. Anche in

tra faciem eius, quod erat separatim ad dorsum: ethecas ex utraque parte centum cubitorum: et templum interius, et vestibula atrii.

16. Limina et fenestras obliquas, et ethecas in circuitu per tres paries: contra uniuscuiusque limen, stratumque ligno per gyrum in circuitu: terra autem usque ad fenestras, et fenestras clausae super ostia.

17. Et usque ad domum interiorem, et forinsecus per omnem parietem in circuitu intrinsecus, et forinsecus, ad mensuram.

18. Et fabrefacta Cherubim et palmae: et palma inter Cherub et Cherub, duasque facies habebat Cherub.

19. Faciem hominis iuxta palmam ex hac parte, et faciem leonis iuxta palmam ex alia parte, expressam per omnem domum in circuitu.

20. De terra usque ad superiora portae, Cherubim, et palmae caelatae erant in pariete templi.

21. Limen quadrangulum, et facies sanctuarii, aspectus contra aspectum.

22. Altaris lignei trium cubitorum altitudo, et longitudo eius duorum cubitorum, et anguli eius, et longitudo eius, et parietes eius lignei. Et locutus est ad me: Haec est mensa coram Domino.

23. Et duo ostia erant in templo, et in sanctuario.

questo luogo sembra, che la voce edificio, significhi una mensola, onde il senso sarà tale: il muro che correva tra l'altare e il tempio, e mezzo dietro al tempio, e dietro alle abitazioni de' sacerdoti, e i suoi portici, avevano cento cubiti di lunghezza.

E il tempio interiore, e i vestiboli dell'atrio. E misurò ancora il tempio interiore ec. Queste ultime parole del versetto 15. sembra, che vanno unite col versetto seguente.

16. I limitari, e le finestre oblique, ec. Ovvero le porte e le finestre ec. Misurò le porte, e le finestre, e i portici, che erano attorno al tempio da tre lati; perocchè dalla parte di occidente non erano portici, ma semplice muraglia.

Dirimpetto a ciascuna limitare, che era ricoperto di legname all'intorno. Queste parole fanno qui molta oscurità, se non si vuole staccare le ultime parole: stratumque ligno per gyrum in circuitu, e riferirle al tempio, traducendo in tal guisa: E (misurò) il tempio, che era rivestito di legname di dentro da ogni lato. Ma ripetendo tutte queste cose, delle quali ha parlato nel capo precedente, non ripete quello che ivi ha detto delle loro misure.

E la terra fino alle finestre. E ha misurata la terra, cioè il pavimento, e l'altare fino alle finestre.

E le finestre sopra le porte erano chiuse. Le finestre avevano le loro gelosie, che le coprivano al di fuori. Altri intendono, che avessero sopra un piccolo tetto nella parte superiore, il quale le difendesse dalle piogge ec.

17. E fino alla casa interiore, e al di fuori ec. La casa interiore ella è il santo de' santi; il di fuori è il santo. L'Angelo misurò le mura tutte dell'uno, e dell'altro.

18. 19. E le sculture de' Cherubini, ec. Nel terzo libro de' Regi 11. 23. 21. 25. ec. si vede, che il santo, e il

che era dirimpetto a quello, che era separato, e che gli stava per di dietro, e i portici da ambe le parti, cento cubiti; e il tempio interiore, e i vestiboli dell'atrio.

16. I limitari, e le finestre oblique, e i portici (che erano) all'intorno da tre parti dirimpetto a ciascuna limitare, che era ricoperto di legname all'intorno: e la terra fino alle finestre, e le finestre sopra le porte erano chiuse.

17. E fino alla casa interiore, e al di fuori misurò tutta la muraglia all'intorno e dentro, e fuori.

18. E le sculture de' Cherubini, e delle palme: conciossiachè tra Cherubino, e Cherubino vi era una palma; e ogni Cherubino aveva due facce.

19. La faccia d'uomo verso una palma da un lato, la faccia di leone verso l'altra palma da un altro lato, scolpite per tutto il giro della casa.

20. Le sculture de' Cherubini, e delle palme erano nella muraglia del tempio da terra fino a tutta l'altezza della porta.

21. La porta (era) quadrangolare; e la faccia del santuario corrispondente (a quella del santo) in prospetto l'una dell'altra.

22. Dell'altare di legno l'altezza era di tre cubiti, e la lunghezza di due cubiti: e i suoi angoli, e la sua superficie, e i lati erano di legno. E quegli disse a me: Ecco la mensa (che sta) dinanzi al Signore.

23. E due porte erano nel tempio, e nel santuario.

santi de' santi erano ornati di colonne tagliate, e scolpite in figura di una palma, e tra colonna, e colonna eravi un Cherubino. Questi Cherubini non avevano se non due facce, la faccia d'uomo, e quella di leone; con l'una faccia guardavano la prima, che avevano a destra, col'altra la palma che restava alla sinistra.

20. Le sculture de' Cherubini, e delle palme ec. I Cherubini, e le palme si alzavano da terra quanto si alzava la porta, cioè per quattordici cubiti. Eze. 41. 48. Da lì in su cominciavano le finestre, l'altezza del tempio essendo di trenta cubiti. in. Reg. vi. 2.

21. La porta (era) quadrangolare. Taluno ha voluto tradurre: la porta era quadrata; ma ciò non può stare. Il Profeta adunque vuol dire, che la porta non era di figura rotonda nella sommità. Le due porte del santo, e del santuario, erano perfettamente simili l'una all'altra, cogli stessi ornamenti ec., e volte l'una verso dell'altra, mirando ambedue verso la stessa regione.

22. Dell'altare di legno ec. Descrive l'altare dei profumi, di cui gli angeli, cioè i cori, la superficie (o sia la mensa), e le parti laterali, eran tutte di legno prezioso, coperto dipoi di lamine d'oro. Vedi l'Esodo xxx.

E quegli disse a me: Ecco la mensa ec. Penso con qualche dritto interprete, che queste parole dell'angelo si riferiscano non all'altare dei profumi, ma alla mensa dei penti di proposizione, la qual mensa di passaggio è mostrata e ditta dallo stesso Angelo al Profeta.

23. E due porte erano nel tempio, e nel santuario. Le porte tanto del santo, come del santuario, ciascuna aveva doppie imposte, e si chiudevano di dentro, e di fuori. Ovvero la porta, che conduceva dal santo nel santuario, era chiusa con imposte doppie, delle quali le une si aprivano verso il santuario, e le altre verso il santo.

24. Et in duobus ostiis ex utraque parte bina erant ostiola, quae in se invicem plicabantur: bina enim ostia erant ex utraque parte ostiorum.

25. Et caelata erant in ipsis ostiis templi Cherubim, et sculpturae palmorum, sicut in parietibus quoque expressae erant: quamobrem et grossiora erant ligna in vestibuli fronte forinsecus.

26. Super quae fenestrae obliquae, et similitudo palmorum hinc, atque inde in humerulis vestibuli, secundum latera domus, latitudinemque parietum.

24. *E nelle due porte erano dall'una ec. il vero senso di questo luogo sembra esser tale:* ogni porta avea le imposte, delle quali ciascuna costava di due parti, che si ripiegavano una parte sopra l'altra, e aprendosi una di queste parti da un lato, l'altra dall'altro, veniva ad avervi una porta piccola, per cui passare dal santo nel santuario, senza che fosse necessario di aprire tutta la porta, quod' ella era larga.

25. *E nelle stesse porte ec.* Le porte del santo, e del santuario, erano orlate di Cherubini, e di palme, come si è detto qui innanzi delle pareti del tempio, e questi

24. *E nelle due porte erano dall'una parte, e dall'altra due piccole porte, che si ripiegavano una parte sopra l'altra, sendovi doppie imposte dall'una, e dall'altra parte delle porte.*

25. *E nelle stesse porte del tempio erano scolpiti de' Cherubini, e delle palme, come eran anche nelle mura: per la qual cosa estendio il legname nella fronte del vestibolo di fuori avea maggior saldezza.*

26. *E al di sopra (erano) le finestre oblique: e le figure delle palme di qua, e di là nelle fiancate del vestibolo, lungo i lati della casa, e nella estensione delle mura.*

Cherubini e le palme erano scolpite nel legname delle stesse porte, il quale era perciò di una grossezza tale da potervi cavare simili figure.

26. *E le figure delle palme di qua, e di là ec.* Sendo nelle porte stesse scolpite le figure de' Cherubini, e delle palme, ne veniva, che ebbene le porte si del santo, come del santuario, si vedeva collo stesso ordine (come delle mura si è detto v. 18. 19.) una palma, e poi un Cherubino, indi un'altra palma, e dopo un altro Cherubino, sia nelle porte, come ne' fianchi del vestibolo, e in tutto il giro delle mura del santo, e del santo de' santi.

CAPO QUARANTESIMOSECONDO

Delle camere, che erano nell'atrio de' sacerdoti, e dell'uso di esse.

Dimensioni dell'atrio esteriore.

1. Et exiit me in atrium exterius per viam ducentem ad Aquilonem, et introduxit me in gamphyliacium, quod erat contra separatam aedificium, et contra aedem vergentem ad aquilonem.

2. In facie longitudinis centum cubitos ostii aquilonis; et latitudinis quinquaginta cubitos,

3. Contra viginti cubitos atrii interioris, et contra pavimentum stratum lapide atrii exterioris, ubi erat porticus iuncta porticus triplici.

4. Et ante gamphyliacia deambulatio decem cubitorum latitudinis, ad interiora respiciens vine cubiti unus. Et ostia eorum ad aquilonem,

5. Ubi erant gamphyliacia in superioribus humiliora: quia supportabant porticus, quae ex

1. *E mi condusse fuori nell'atrio esteriore per la strada, che mena a settentrione, e m' introdusse nelle camere, che erano dirimpetto all'edifizio separato, e dirimpetto alla casa, dove ella guarda a settentrione.*

2. *In faccio (il gozofliacn) avea cento cubiti di lunghezza dalla porta di settentrione, e cinquanta cubiti di larghezza,*

3. *Dirimpetto all'atrio interiore di venti cubiti, e dirimpetto al pavimento lastricato dell'atrio esteriore, dove era il portico unito al triplice portico.*

4. *E dinanzi alle camere un passaggio di dieci cubiti di larghezza, il quale avea davanti una strada di un cubito: e le loro porte erano a settentrione,*

5. *Dove erano le camere nel piano di sopra più basse, perchè ell' erano sostenute dai*

quello spazio vacuo di venti cubiti descritto nel capo precedente v. 10., a l'atrio esteriore, cioè l'atrio del popolo, che era lastricato.

Dove era il portico unito al triplice portico. Dove era il portico, che si oiva co' tre portici, che erano da tre lati dell'atrio de' sacerdoti, cioè da settentrione, oriente, e mezzodi.

4. *E dinanzi alle camere un passaggio di dieci cubiti... il quale ec.* Diaconi alle camere era come un gran viale largo dieci cubiti, e quod'era lungo questo viale, vi era acceso ad esso come un muricciolo largo un cubito.

Le loro porte erano a settentrione. Le porte di queste camere erano dalla parte di settentrione.

5. *Dove erano le camere nel piano di sopra più basse, perchè ell' erano sostenute ec.* In un edificio di tre piani

1. *Nell'atrio esteriore.* Si potrebbe tradurre: *Nell'atrio di fuori*, cioè nell'atrio, che veniva immediatamente fuori del tempio, nell'atrio de' sacerdoti, il qual atrio è detto *atrio esteriore*, ovvero *atrio di fuori* per riguardo a tutto il recinto del tempio. Quello, che chiamasi *edifizio separato*, egli è lo stesso tempio, separato, e diviso da tutti gli altri edifici, mediante il muro, di cui fu parlato di sopra. Dirimpetto a questo muro eravi da settentrione, e da mezzodi l'ordine di camere, che è qui descritto.

2. *In faccio (il gozofliacn) avea cento cubiti ec.* Questo edificio delle camere, ovvero quest'ordine di camere dalla porta settentrionale di quest'atrio avea cento cubiti di lunghezza, e cinquanta di larghezza.

3. *Dirimpetto all'atrio interiore di venti cubiti, e dirimpetto al pavimento lastricato dell'atrio esteriore.* La fiancata settentrionale di questo edificio avea dirimpetto

illis eminebant de inferioribus, et de mediis aedificiis.

6. Tristega enim erant, et non habebant columnas, sicut erant columnae aliorum: propterea eminebant de inferioribus, et de mediis a terra cubitis quinquaginta.

7. Et peribolus exterior secundum gazophylacia, quae erant in via atrii exterioris ante gazophylacia: longitudo eius quinquaginta cubitorum.

8. Quia longitudo erat gazophylaciorum atrii exterioris, quinquaginta cubitorum: et longitudo ante faciem templi, centum cubitorum.

9. Et erat subter gazophylacia haec introitus ab Oriente ingredientium in ea de atrio exteriori.

10. In latitudine periboli atrii, quod erat contra viam orientalem, in faciem aedificii separati, et erant ante aedificium gazophylacia.

11. Et via ante faciem eorum, iuxta similitudinem gazophylaciorum, quae erant in via Aquilonis: secundum longitudinem eorum, sic et latitudo eorum: et omnis introitus eorum, et similitudines et ostia eorum:

12. Secundum ostia gazophylaciorum, quae erant in via respiciente ad Nolum: ostium in capite viae: quae via erat vestibulum separatum per viam orientalem ingredientibus.

13. Et dixit ad me: Gazophylacia aquilonis et gazophylacia austri, quae sunt ante aedificium separatum: haec sunt gazophylacia sancta, in quibus vescuntur sacerdotes, qui appropinquant ad Dominum in sancta sanctorum: ibi ponent sancta sanctorum, et oblationem pro peccato, et pro delicto: locus enim sanctus est.

le stanze superiori debbono esser più basse, che quelle dei due ordini di mezzo; i portici dell'ordine superiore erano meno alti, e men larghi, che que' di mezzo, e quei di mezzo men larghi, che que' di terra.

6. Perocchè erano tre piani, e quelle (camere) non avevano colonne, ec. Ne' due piani di sopra vi erano davanti alle camere solamente i portici, ma non i colonnati, i quali colonnati erano solamente davanti alle camere, che erano ne' portici, o fra di fuori alle camere del piano di terra.

7, 8. E la cinta esteriore ec. Ovvero: Il muro, che cingeva, e separava ec. Questo muro era lungo quanto lo erano le camere tutte insieme, cioè cinquanta cubiti.

9. E la lunghezza dinanzi al tempio era di cento cubiti. Dopo misurato il lato settentrionale, passa a quello di mezzo, e misura la lunghezza dell'edificio delle camere dinanzi al tempio, la quale era di cento cubiti.

9. Ed eravi sotto queste camere ec. Queste camere nel mezzo della loro lunghezza avevano un vestibolo, e una porta, che conduceva dall'atrio esteriore nell'interno dei sacerdoti.

10. Nella larghezza della cinta dell'atrio, che era verso oriente, ec. Vuolsi, che in questo luogo si parli del muro alto tre cubiti, il quale separava l'atrio de' sacerdoti dall'atrio del popolo; del qual muro parla Giuseppe Ebreo;

portici, i quali sporgevano più in fuori nella parte infima, e media dell'edificio:

6. Perocchè erano tre piani, e quelle (camere) non avevano colonne, quali erano le colonne dei portici; per questo si alzavano da terra cinquanta cubiti, compreso il piano infimo, e quel di mezzo.

7. E la cinta esteriore lungo le camere, le quali erano verso l'atrio esteriore, che stava ad esse davanti, avea di lunghezza cinquanta cubiti.

8. Perchè la lunghezza delle camere dell'atrio esteriore era di cinquanta cubiti, e la lunghezza dinanzi al tempio era di cento cubiti.

9. Ed eravi sotto queste camere un ingresso da oriente per chi ad esse andava dall'atrio esteriore.

10. Nella larghezza della cinta dell'atrio, che era verso oriente, dirimpetto all'edificio separato, erano camere dinanzi a quest'edificio.

11. E il passaggio dinanzi ad esse simile a quello delle camere, che erano da settentrione; la lunghezza di queste come la lunghezza di quelle, e la larghezza come la larghezza; e (così) i loro ingressi, le figure, le porte:

12. E quali erano le porte delle camere, che erano verso il mezzogiorno: una porta a capo della strada, la quale strada era dinanzi al vestibolo separato per chi veniva da oriente.

13. E disse a me: Le camere di settentrione, e le camere di mezzogiorno, che sono dinanzi all'edificio separato, esse sono camere sante, nelle quali si cibano i sacerdoti, i quali si accostano al Signore nel santuario: ivi metteranno le cose santissime, e l'oblazione per lo peccato, e per lo delitto; perocchè santo è quel luogo.

onda verrà a dire: la larghezza di questo muro nella parte meridionale si avanzava da oriente in occidentale dirimpetto al lato destro dell'edificio separato, cioè del tempio; ed ivi erano le camere, come nel lato settentrionale.

11. E il passaggio dinanzi ad esse simile a quello delle camere, ec. Vale a dire: tutte le camere di questo lato erano in tutto, e per tutto simili a quelle del lato settentrionale, e avevano gli stessi accessi, la stessa lunghezza, la stessa larghezza ec. Vedi v. 4. ec.

12. E quali erano le porte delle camere, che erano verso il mezzogiorno; ec. Queste prime parole del v. 12 se si congiungeranno colle ultime del versetto precedente, il discorso procederà con chiarezza in tal guisa: Et similitudines et ostia eorum secundum ostia ec. E alla figura, e alle porte di quelle camere erano simili quelle delle camere, che erano verso il mezzogiorno; le porte meridionali erano in tutto simili alle porte settentrionali. In tal segne: Una porta era a capo della strada ec.

13. Le camere di settentrione, e le camere di mezzogiorno, ec. Queste camere, che sono dinanzi al tempio, e le più vicine al tempio, saranno il luogo, dove si cibavano i sacerdoti, che sono di settimana, e servono all'altare degli olocausti nel santo: ivi porteranno le carni santificate, cioè le carni delle vittime offerte sopra l'altare delle

14. Cum autem ingressi fuerint sacerdotes, non egredientur de sanctis in atrium exterius; et ibi reponent vestimenta sua, in quibus ministrant, quia sancta sunt; vestienturque vestimentis aliis, et sic procedent ad populum.

15. Cumque complexisset mensuras domus interioris, eduxit me per viam portae, quae respiciebat ad viam orientalem: et mensus est eam undique per circuitum.

16. Mensus est autem contra ventum orientalem calamo mensurae, quingentos calamos in calamo mensurae per circuitum.

17. Et mensus est contra ventum aquilonis quingentos calamos in calamo mensurae per gyrum.

18. Et ad ventum australem mensus est quingentos calamos in calamo mensurae per circuitum.

19. Et ad ventum occidentalem mensus est quingentos calamos in calamo mensurae.

20. Per quatuor ventos mensus est murum eius undique per circuitum, longitudinem quingentorum cubitorum, et latitudinem quingentorum cubitorum, dividens inter sanctuarium, et vulgi locum.

quelli solamente i sacerdoti, e solamente nel tempio potevano cibarsi, come si è veduto *Levit. vi. 25., 26. ec.*

14. *E quando saranno entrati i sacerdoti, ec. i sacerdoti porteranno le sacre loro vesti nel tempio dell'altare loro ministero, e non usciranno con esse nell'atrio esteriore, ma le deporranno nelle loro camere, e si vestiranno degli ordinari loro vestiti quando usciranno fuori a coversare, e trattare col popolo. Vedi *Levit. vi. 11. Erod. xxiii. 42. 43. Ezech. xlv. 17-19.**

15-19. *E misurò dalla parte d'oriente . . . cinquecento canne ec.* Il muro esteriore dell'atrio d'Israele, misurato dall'Angelo in tutti i suoi quattro lati, avea per ogni lato cinquecento canne di estensione, come si dice in questo, e nei tre seguenti versetti. V'ha chi pretende, che queste cinquecento canne sieno la misura non di ciascuno de' lati,

14. *E quando saranno entrati i sacerdoti, non usciranno dal santo nell'atrio esteriore; ma ivi riporranno le loro vestimenta, che portano nel loro ministero, e prenderanno altro vestito, e così usciranno a trattare col popolo.*

15. *E quando ebbe finito di misurare la casa interiore, mi condusse fuori per la porta, che guardava a oriente, e misuronne da tutte le parti il circuito.*

16. *E misurò dalla parte di oriente colla canna da misurare, cinquecento canne di misura all'intorno.*

17. *E da settentrione misurò colla canna da misurare canne cinquecento all'intorno.*

18. *E da mezzodì misurò colla canna da misurare canne cinquecento all'intorno.*

19. *E da occidente misurò colla canna da misurare, canne cinquecento all'intorno.*

20. *Da quattro venti misurò il suo muro da tutte le parti all'intorno, cinquecento cubiti di lunghezza, e cinquecento cubiti di larghezza; il qual (muro) fa la separazione tra il santuario, e il luogo profano.*

ma di tutto il circuito della muraglia. Mi sembra però evidente, che questa spaziosità non può stare in verun modo coll'esporre parole del nostro testo. Così tutto insieme il muro faceva la misura di canne due mila, e la canna avea sei cubiti e un palmo.

20. *Cinquecento cubiti di lunghezza, e cinquecento cubiti di larghezza.* Così sta anche *oc. LXX;* ma s. Girolamo avverte, che è uno sbaglio, e lo fece di *exhibere* dei leggeri canne, come sta nella Glossa ordinaria, e lo vari manoscritti della nostra Volgata. Questo muro separava tutto quello, che veniva indicato col nome di tempio dal luogo profano, a cui potessero accostarsi gli stranieri, i Gentili, e quelli, che avessero qualche immondizia: separava i luoghi consecrati al Signore dal resto della città.

CAPO QUARANTESIMOTERZO

Apparece la gloria del Signore al Profeta. Descrizione dell'altare degli olocausti, e come si purifichi lo stesso altare.

1. Et duxit me ad portam, quae respiciebat ad viam orientalem.

2. Et ecce gloria Dei Israel ingrediebatur per viam orientalem: et vox erat ei quasi vox aquarum multarum, et terra splendebat a maiestate eius.

3. * Et vidi visionem secundum speciem, quam videram, quando venit, ut disperderet civitatem: et species secundum aspectum, †

1. *E mi condusse alla porta, che guardava l'oriente.*

2. *Ed ecco la gloria del Dio d'Israele entrava dalla parte d'oriente, e si rumore, che veniva da essa, era come romore di gran massa d'acqua; e della maestà di lei risplendeva la terra.*

3. *E vidi una visione simile a quella, che io avea veduta, quando egli venne per rovinare la città, ed egli era quale io l'avea*

1. *E mi condusse nella porta, che guardava l'oriente. Alla porta dell'atrio esteriore, dove ed il capo precedente cominciò a misurare tutto il giro del muro di fuori.*

2. *Ed ecco la gloria del Dio d'Israele ec. il Signore*

apparisce sul suo cocchio sopra i Cherubini, come altre volte egli apparve cap. i. *viii. 11.*

E il rumore, che veniva da essa, ec. il rumore, che veniva dalla gloria, cioè dal movimento del glorioso cocchio del Signore.

quem videram iuxta fluvium Chobar: et cecidi super faciem meam. * Supr. 9. 1. † Supr. 1. 1.

4. Et maiestas Domini ingressa est templum per viam portae, quae respiciebat ad orientem.

5. Et elevavit me spiritus, et introduxit me in atrium interius: et ecce repleta erat gloria Domini domus.

6. Et audivi loquentem ad me de domo, et vir qui stabat iuxta me,

7. Dixit ad me: Fili hominis, locus solii mei, et locus vestigiorum pedum meorum, ubi habito in medio filiorum Israel in aeternum: et non polluent ultra domus Israel nomen sanctum meum, ipsi autem reges eorum in fornicationibus suis, et in ruinis regum suorum, et in excelsis.

8. Qui fabricati sunt limen suum iuxta limen meum, et postes suos iuxta postes meos: et murus erat inter me, et eos: et polluerunt nomen sanctum meum in abominationibus, quas fecerunt: propter quod consumpsi eos in ira mea.

9. Nunc ergo repellant procul fornicationem suam, et ruinas regum suorum a me: et habitabo in medio eorum semper.

10. Tu autem fili hominis ostende domui Israel templum, et confundantur ab iniquitatibus suis, et metiantur fabricam:

11. Et erubescant ex omnibus quas fecerunt: Figuram domus, et fabricae eius exilus, et introitus, et omnem descriptionem eius, et universa praecepta eius, cunctumque ordinem eius, et omnes leges eius ostende eis, et scribes in oculis eorum: ut custodiant omnes descriptiones eius, et praecepta illius, et faciant ea.

12. Ista est lex domus in summitate montis: Omnis finis eius in circuitu, sanctum sanctorum est: haec est ergo lex domus.

5. E mi condusse nell'atrio interiore. Nell'atrio de' sacerdoti.

6, 7. E lo udii parlare a me della casa, e l'uomo, che stavami accanto mi disse: ec. Il Profeta ode la voce del Signore, che gli parlava dal tempio, ma Ezechiele s'agitò dalla vista, e dal rumor grande dello spettacolo, non intendendo le parole del Signore, ha bisogno che l'Angelo a lui le ripeta. Dio adunque dice al Profeta, che nel tempio e particolarmente nel propitiatorio egli ha il suo trono in mezzo al suo popolo, ed ivi ha eletto di risiedere per sempre.

La casa d'Israele non profanerà più il nome mio santo, ec. La fornicazione significa l'idolatria. Dio adunque dice, che in Israele non si vedrà più esempio di questa obbrobria fornicazione né nel popolo, né in quelli, che governeranno lo stato; e così fu, perchè i Giudei dopo il ritorno dalla cattività non adorarono mai più i simulacri.

E co' cadaveri de' loro regi. Dando sepoltura a questi cadaveri presso al mio tempio istesso. Quanto a' luoghi loro eccelsi, se n'è parlato più volte.

veduto presso il fiume Chobar: e io caddi boccone.

4. E la maestà del Signore entrò nel tempio per la porta, che guardava l'oriente.

5. E lo spirito levommi in alto, e mi condusse nell'atrio interiore; e vidi la casa ripiena della gloria del Signore.

6. E lo udii parlare a me della casa, e l'uomo, che stavami accanto

7. Mi disse: Figliuolo dell'uomo, ecco il luogo del mio trono, e il luogo, ove posano i miei piedi, e dov'io fo dimora in mezzo a' figliuoli d'Israele in eterno. La casa d'Israele non profanerà più il nome mio santo, nè ella, nè i suoi regi colle loro fornicazioni, e co' cadaveri de' loro regi, e co' luoghi loro eccelsi.

8. Egliino hanno edificato la loro porta presso alio mia porta, e la loro facciata vicina alla mia facciata, e sol un muro era tra me, ed essi, e profanarono il mio nome colle abominazioni, che commisera: per la qual cosa nell'era mia gli sterminai.

9. Ora adunque lengan lungi da me la loro fornicazione, e i cadaveri de' loro re: ed io farò mia dimora in mezzo ad essi per sempre.

10. Ma tu, figliuolo dell'uomo, mostra alla casa d'Israele il tempio, e si confondano delle loro iniquità, e misurino la fabbrica.

11. E si vergognino di tutto quel che han fatto: (mostra loro) la figura della casa, le uscite, e gl'ingressi, e tutto il suo disegno, e tutte le sue cerimonie, e l'ordine da osservarsi in essa, e tutte le leggi fatte per essa, fatte loro vedere, e scrivile sotto de' loro occhi, affinchè osservino tutto il disegno dato di essa, e le cerimonie di essa, e le mettano in esecuzione.

12. Questa è la legge riguardo alla casa (che sarà) sulla cima del monte: Tutto intorno il suo recinto è sacrosanto. Tale è adunque la legge riguardo a questa casa.

8. Egliino hanno edificato la loro porta presso alla mia porta, ec. Nel capo xvi. del libro quarto de' Regi si racconta di Achaz, che trasse altre empietà fece anche questa, che il passaggio del re (per andare al tempio dal palazzo regio) lo trasportò nel tempio del Signore. I re predecessori di Achaz per andare nel tempio passavano per la porta comune esterna, ma Achaz si fece un passaggio, per cui dalla propria casa andava a dirittura nell'atrio non del popolo, ma più probabilmente de' sacerdoti. Così Achaz avea quasi fatta una sola casa della sua, e di quella del Signore, e le sue abominazioni commetteva, per così dire, sugli occhi di Dio medesimo residente nel suo luogo santo.

10. Mostra alla casa d'Israele il tempio, e si confondano ec. Leggi al suo popolo la descrizione del tempio fatta da te per ordine mio, e i Giudei si confondano, si vergognino, e al pentito delle loro iniquità, per ragion delle quali lo ho atterrato, e distrutto questa mia casa, che era il suo augurio, e superbo edificio, che si vedesse sopra la terra.

13. *Isae autem mensurae altaris in cubito verissimo: qui habebat cubitum, et palmum: in suo eius erat cubitus, et cubitus in latitudine, et definitio eius usque ad labium eius, et in circuitu, palmus unus: haec quoque erat fossa altaris.*

14. *Et de sinu terrae usque ad crepidinem novissimam duo cubiti, et latitudo cubiti unius: et a crepidine minore usque ad crepidinem maiorem quatuor cubiti, et latitudo cubiti unius.*

15. *Ipse autem Ariel quatuor cubitorum: et ab Ariel usque ad aurum, cornua quatuor.*

16. *Et Ariel duodecim cubitorum in longitudine per duodecim cubitos latitudinis: quadrangulatum aequis lateribus.*

17. *Et crepidio quatuordecim cubitorum longitudinis, per quatuordecim cubitos latitudinis in quatuor angulis eius: et corona in circuitu eius dimidii cubiti, et sicut eius unius cubiti per circuitum; gradus autem eius versi ad orientem.*

18. *Et dixit ad me: Fili hominis, haec dicit Dominus Deus: tui sunt ritus altaris in quacumque die fuerit fabricatum: ut offeratur super illud holocaustum, et effundatur sanguis.*

19. *Et dabis sacerdotibus, et Levitis, qui sunt de semine Sadoc, qui accedunt ad me, ait Dominus Deus, ut offerant tibi vitulum de argento pro peccato.*

20. *Et assumens de sanguine eius, pones super quatuor cornua eius, et super quatuor angulos crepidinis, et super coronam in circuitu: et mundabis illud, et expiabis.*

13. *A' cubiti perfetti, che avevano un cubito, ed un palmo. Ai cubiti Ebraei, che erano un palmo (ovver quattro pollici) più lunghi dei cubiti di Babilonia.*

Il seno di lui avea un cubito. Si disputa sopra quel, che sia questo seno, che ho tradotto così per lasciar il suo luogo alle altre opinioni, benché io per me creda, che sia la fossa profonda un cubito, e larga un altro cubito, nella quale colava il sangue delle vittime, che si scendevano appie dell'altare, donde per canali sotterranei lo stesso sangue andava nel torrente Cedron, cap. XLVII. 5.

E la corona dello stesso seno, ec. Sul margine della fossa, e intorno ad essa per ogni parte si alzava come una corona, o piccola spalliera, dell'altezza di un palmo, la quale potea servire a diversi fini: primo a far sì, che il sangue si congesse nella fossa, e non si spandesse pel'altare: secondo affinché nessuno anche per accidente mettesse i piedi in quella fossa consacrata dal sangue delle vittime.

14. E del seno, che era in terra fino ec. Dal margine della fossa già detta, che era a piano di terra vi erano due cubiti di altezza fino alla prima base, o sia base inferiore dell'altare, in qual base avea un cubito di larghezza, e girava intorno a tutto l'altare; e da questa base minore, cioè inferiore, fino alla base maggiore (cioè superiore) vi erano quattro cubiti di altezza, e questa base ancora avea un cubito di larghezza, e regnava intorno all'altare per ogni parte.

15. E lo stesso Ariel era (alto) quattro cubiti; ec. Si

15. Dell'altare poi tali son le misure a' cubiti perfetti, che avevano un cubito, ed un palmo. Il seno di lui avea un cubito, ed era largo un cubito, e la corona dello stesso seno, che si alzava sul suo margine tutt' all'intorno, era un palmo. Tale adunque era la fossa dell'altare.

16. E dal seno, che era in terra fino alla base ultima due cubiti, ed un cubito di larghezza: e dalla base minore fino alla maggiore, quattro cubiti, ed un cubito di larghezza.

18. E lo stesso Ariel era (alto) quattro cubiti: e da Ariel si alzavano in su quattro corna.

16. E Ariel avea dodici cubiti di lunghezza, e dodici cubiti di larghezza: un quadrangolo di lati uguali.

17. E la base avea di lunghezza quattordici cubiti, e quattordici di larghezza al quattro suoi angoli: e intorno ad esso una sponda, che girava intorno, di un mezzo cubito; e il suo seno è di mezzo cubito all'intorno: e i suoi gradini eran volti a oriente.

18. E quegli mi disse: Figliuolo dell'uomo queste cose dice il Signore Dio: Queste sono le cerimonie riguardanti l'altare, allora quando sarà edificato, affinché sopra di esso offeriscasi olocausto, e spargasi il sangue.

19. E tu le insegnerai ai sacerdoti, e ai Leviti, che sono della stirpe di Sadoc, e si accostano a me, dice il Signore Dio, per offerirvi un vitello di mandra per lo peccato.

20. Tu prenderai del sangue di esso, e ne gellerai sulle quattro corna dell'altare, e sopra i quattro angoli della base, e sopra la sponda all'intorno, e purificherai, ed expierai l'altare.

alzava quattro cubiti sopra l'altezza delle basi già dette; e a' quattro angoli di esso erano quattro corni, o piccole piramidi, come si è veduto Erod. XXVII. 2. Il nome di Ariel (montagna di Dio ovver torre di Dio) è dato all'altare degli olocausti o perché si alzava in mezzo all'altare de' sacerdoti a guisa di piccolo coile, ovvero perché divorava le vittime, che in esso abbruciavano.

17. E la base avea ec. La base, tanto la inferiore, come la superiore (vers. 14.) si stendeva due cubiti più dell'altare in lunghezza, e la larghezza a' quattro suoi angoli, vale a dire, misurandola da un angolo all'altro: e sopra l'altare era una sponda all'intorno alta mezzo cubito.

E il suo seno è di mezzo cubito all'intorno. Ella è la fossa già descritta vers. 13.

E i suoi gradini eran volti a oriente. Si saliva all'altare per una scalinata, che andava da oriente verso occidente, talmente che il sacerdote all'altare avea la sua faccia verso lo stesso occidente.

18. Queste sono le cerimonie riguardanti l'altare, ec. Riguardanti la consecrazione dell'altare per offerirvi gli olocausti, e le vittime.

19. A' Sacerdoti, e a' Leviti, che sono della stirpe di Sadoc. Nel testo originale si legge: A' sacerdoti Leviti della stirpe di Sadoc; onde nella nostra Volgata la particella et non dovrebbe esservi. Il sommo sacerdotio passò nella famiglia di Sadoc a' tempi di Saul, e in quella famiglia si conservò.

20. Tu prenderai del sangue di esso, ec. Vale a dire: Tu prescriverai al sacerdote, che prenda del sangue del

21. Et tolles vitulum, qui oblatum fuerit pro peccato: et combures eum in separato loco domus extra sanctuarium.

22. Et in die secunda offeres hircum caprarum immaculatum pro peccato; et exiabiunt altare, sicut exiaverunt in vitulo.

23. Cumque compleveris expians illud, offeres vitulum de armento immaculatum, et arietem de grege immaculatum.

24. Et offeres eos in conspectu Domini, et mittent sacerdotes super eos sal, et offerent eos holocaustum Domino.

25. Septem diebus facies hircum pro peccato quotidie: et vitulum de armento, et arietem de pecoribus, immaculatos offerent.

26. Septem diebus exiabiunt altare, et mundabunt illud: et implebunt manum eius.

27. Expletis autem diebus, in die octava, et ultra, facient sacerdotes super altare holocausta vestra, et quae pro pace offerunt: et placatus ero vobis, ait Dominus Deus.

vittolo, e ne metta sopra i corni dell'altare ec. Vedi Esod. xlix. Levit. xvi. xviii.

22. In un luogo appartato della casa. Fuori del recinto del tempio, ma però sullo stesso monte, dove è il tempio. Devesi esservi il luogo a ciò destinato sopra quel monte.

24. Spargeranno del sale sopra di essi. Vedi Levit. ii. 13.

21. E prenderai quel vitello offerto per lo peccato, e lo brucerai in un luogo appartato della casa fuori del santuario.

22. E il secondo giorno offrirai un capro senza macchia per lo peccato, e si espiará l'altare, come si espiò col vitello.

23. E quando avrai finita l'espiazione di esso, offrirai un vitello di mandra senza macchia, e un ariete del gregge senza macchia.

24. E gli offrirai nel cospetto del Signore; e i sacerdoti spargeranno del sale sopra di essi, e gli offeriranno in olocausto al Signore.

25. Per sette giorni offerirai un capro ogni dì per lo peccato; e un vitello dell'armento, e un ariete del gregge gli offeriranno scevri di macchia.

26. Per sette dì espiaranno l'altare, e lo purificheranno, e lo consacreranno.

27. E finiti que' giorni, l'ottavo dì, e in appresso i sacerdoti immoleranno sopra l'altare i vostri olocausti, e quello, che si offerisce per la pace, ed io placherò con voi, dice il Signore Dio.

26. E lo consacreranno. La formula: *empiere le mani del sacerdote*, significa consacrarlo, Esod. xxviii. 41; III. Reg. xii. 33. *Jed. xvii. 2. ec.*, e questa formula è qui tradotta a significare la consecrazione dell'altare.

27. E quello, che si offerisce per la pace. Le ostie pacifiche, che si offeriscono o per un bene, che si domanda, o per un bene già ottenuto in rendimento di grazie.

CAPO QUARANTESIMOQUARTO

La porta orientale del santuario sta chiusa, perchè il Signore solo entra per essa. Gli incircoscuiti di carne e di cuore non entreranno nel santuario, né i Leviti, che hanno adorat i simulacri. Vi entreranno i sacerdoti figliuoli di Sadoe. Leggi, ch'ei dovranno osservare.

1. Et convertit me ad viam portae sanctuarii exterioris, quae respiciebat ad orientem: et erat clausa.

2. Et dixit Dominus ad me: Porta haec clausa erit: non aperiatur, et vir non transibit per eam: quoniam Dominus Deus Israel ingressus est per eam, erique clausa.

3. Principi. Princeps ipse sedebit in ea, ut

1. E mi ricondusse verso la porta del santuario esteriore, la quale guardava a levante, ed era chiusa.

2. E il Signore mi disse: Questa porta sarà chiusa, e non si aprirà, ed uomo per essa non passerà; perocchè il Signore Dio d'Israele è entrato per essa, ed ella sarà chiusa.

3. Per principe. Il principe stesso sederà

1. Verso la porta del santuario esteriore, ec. Verso la porta orientale dell'atrio de' sacerdoti. A questa porta fu condotto il Profeta per un'altra porta: perocchè convien ricordarsi, che egli per essa entrò dietro al Signore, come è detto nel capo precedente vers. 1. 2. 4. Ora poi l'Angelo lo conduce dinanzi alla porta stessa, che si vede chiusa. L'atrio esteriore egli è (come abbiamo detto) l'atrio dei sacerdoti, che era fuori del tempio, cioè fuori dal santo.

2. E. Ella sarà chiusa per principe. Il principe stesso sederà ec. Nel capo xlvii. vers. 1. 2. vedremo in quali giorni questa porta si aprisse. Qui si dice, ch'ella sarà chiusa anche per principe: perocchè è da notarsi, che allora alcuno de' re non conteso dal posto distinto assegnato ai medesimi re nel mezzo dell'atrio dal popolo, e davanti a quella porta, dove era per essi una specie di residenza, dove essi arricchirsi di entrare nell'atrio de' sacerdoti. Vol. II.

sacerdoti. Or qui è detto, che ciò più non avverrà, e che questa porta sarà chiusa anche per principe. Il quale si porrà fuori di essa presso al suo vestibolo, e sempre nell'atrio del popolo, perchè il Signore è entrato per essa. I Padri generalmente in questa porta dell'oriente, che si tien chiusa, perchè il Signore è entrato per essa, videro una bella figura della Vergine madre, nel seno di cui il Verbo di Dio prese la nostra carne, e per cui egli entrò nel mondo, salva a noi dal peccato, e nel parto la di lei verginità. Ed ella fu trono, a tempio di lui, che è sole di giustizia, ed è chiamato l'Oriente, Zachar. iii. 8. Co' Padri vanno d'accordo tutti i Cattolici interpreti.

Il principe stesso sederà sopra di essa ec. Il principe starà presso al limitare di questa porta, dove parteciperà a' sacrificii pacifici, mangiando il pane, e le carni delle vittime sacrificate, delle quali faceasi banchetto sacro davanti al Signore. La voce *sedere* presso gli Ebrei signifi-

concedat paucem coram Domino: per viam portae vestibuli ingredietur, et per viam eius egredietur.

4. Et adduxit me per viam portae aquilonis in conspectu domus: et vidi, et ecce implevit gloria Domini domum Domini: et cecidi in faciem meam:

5. Et dixit ad me Dominus: Fili hominis pone cor tuum, et vide oculis tuis, et auribus tuis audi omnia, quae ego loquor ad te de universis caeremoniis domus Domini, et de cunctis legibus eius: et pones cor tuum in viis templi per omnes exitus sanctuarii.

6. Et dices ad exasperantem me domum Israel: Haec dicit Dominus Deus: Sufficiant vobis omnia scelera vestra domus Israel:

7. Eo quod inducitis filios alienos incircumcisos corde, et incircumcisos carne, ut sint in sanctuario meo, et polluant domum meam, et offeritis panes meos, adipem, et sanguinem: et dissolvitis pactum meum in omnibus sceleribus vestris.

8. Et non servastis praecepta sanctuarii mei: et posuistis custodes observationum meorum in sanctuario meo vobismetipsis.

9. Haec dicit Dominus Deus: Omnia alienigena incircumcisos corde, et incircumcisos carne, non ingredietur sanctuarium meum, omnis filius alienus, qui est in medio filiorum Israel.

10. Sed et Levitae, qui longe recesserunt a me in errore filiorum Israel, et erraverunt a me post idola sua, et portaverunt iniquitatem suam:

Non sovente store, esser presente, e tale è il seono, che ha in questo luogo; perche gli Ebrei nel tempio non sedevano, ma stavano in piedi.

Egli entrerà per la porta del vestibolo, e per la stessa uscirà. Egli entrerà, e uscirà per la porta esteriore dell'atrio del popolo. Si concedo adunque solamente al principe di star più dappresso all'atrio de' sacerdoti, vicino alla porta orientale, per vederli vedere (quand'ella si apriva) le funzioni de' sacerdoti.

5. Le costume del tempio, e tutto il governo del santuario. Considera tutto quel che si fa nel tempio, tutti i riti, le cerimonie, l'ordine finalmente, che si tiene nel santuario riguardo a tutto il culto di Dio.

7. Introduce gente straniera incircoscisa di cuore, e incircoscisa di carne. Voi introduceste nel mio tempio, nell'atrio d'Israele degli infedeli incircoscisi non solo di carne, ma anche di cuore, cioè uomini scelerati, indegni di comparire dinanzi a me come doppiamente incircoscisi. Tra i Gerusiti potevano esservi degli uomini di buon costume, ed anche che temessero il Dio d'Israele, ma non era lecito neppur a questi di entrare nell'atrio d'Israele.

8. A me offerite i pani, e il grasso, e il sangue. E nel tempo stesso che violate staccatamente la mia legge, voi vi presentate a offerirmi il vostro culto, offerendomi il pane, il grasso delle ostie ec. Alcuni credono, che Dio si lamenti, che costoro offerissero a lui i pani, il grasso ec. ricevuti dagli stranieri nominali, lo che era proibito

sopra di essa per mangiare il pane davanti al Signore: egli entrerà per la porta del vestibolo, e per la stessa uscirà.

4. E mi condusse (per la strada della porta settentrionale) in vista del tempio; e vidi, ed ecco, che la gloria del Signore avea ripiena la casa del Signore, ed io caddi boccone.

5. E il Signore mi disse: Figliuolo dell'uomo, considera in cuor tuo, e osserva cogli occhi tuoi, e colle tue orecchie ascolta tutto quello che io dico a te intorno a tutte le cerimonie della casa del Signore, e intorno a tutte le leggi, che la riguardano; e considera in cuor tuo le costumanze del tempio, e tutto il governo del santuario.

6. E dirai a quella, che a disegno m'induce, alla casa d'Israele: Queste cose dice il Signore Dio: Bastino a voi tutte le vostre scelleratezze, o casa d'Israele;

7. Perocchè voi introduceste gente straniera incircoscisa di cuore, e incircoscisa di carne a star nel mio santuario, e a contaminar la mia casa, e a me offerite i pani, e il grasso, e il sangue; e rompete il mio patto con tutte le vostre scelleratezze.

8. E non avete osservate le leggi del mio santuario, e vi siete eletti i custodi delle regole prescritte da me pel mio santuario.

9. Queste cose dice il Signore Dio: Nessuno straniero incircosciscio di cuore, e incircosciscio di carne, e nessuna figliuolo straniero, che fa sua dimora tra' figliuoli d'Israele, non entrerà nel mio santuario.

10. Ma di più i Leviti, i quali nella desolazione de' figliuoli d'Israele si allontanarono forte da me, e andarono lungi da me dietro ai loro idoli, ed han pagato il fio di loro iniquità,

nella legge: Non offerirete al vostro Dio de' pani presentati o voi do uomo straniero, nè qualunque altra cosa, che questi voglia dare; perocchè tutte le cose loro sono contaminate: non le accetate, Levit. XXII. 25.

8. E vi siete eletti i custodi delle regole ec. Nella destinazione de' ministri, a quali si appartiene di mantenere il buon ordine nelle funzioni del mio santuario, avete seguito il vostro capriccio, non le regole stabilite da me.

10. I Leviti, i quali nella desolazione de' figliuoli d'Israele ec. V'ha chi per questa desolazione isolando lo scisma di Ieroboamo, il quale trasse a se que' sacerdoti, e Leviti, che poté, e questi seguirono l'idolatria del re, e delle dieci tribù; ma è molto meglio d'intendere con A. Girolamo, che il Profeta parli di que' sacerdoti, e Leviti, i quali a' tempi di Manasse, e degli altri re, che promosse l'idolatria nel reame di Giuda, imitarono la impietà degli stessi regi, e del popolo. Questi adunque, dice Dio, che saranno esclusi dal santuario, e ridotti a contentarsi degli uffici di tesoriere, portinali ec. Ecco la spozizione di A. Girolamo: in vece dell'ufficio sacerdotale quelli, che solavano offerir gli olocausti, e le vittime, e ogni specie di sacrificj, sono ridotti nell'ultimo grado, e saranno portinali della casa con eterna loro ignominia, affinché da tutto il popolo, che entra, ed esce, si veggia da quanto sublime dignità nell'infimo grado sieno ridotti.

Ed han pagato il fio di loro iniquità. Coll'essere menati schiavi a Babilonia insieme col popolo.

11. Erunt in sanctuario meo aedilui, et ianitores portarum domus, et ministri domus: ipsi mactabunt holocausta, et victimas populi: et ipsi stabunt in conspectu eorum, ut ministrarent eis.

12. Pro ea quod ministraverunt illis in conspectu idolorum suorum, et facti sunt domui Israel in offendiculum iniquitatis: idecirca levavi manum meam super eos, ait Dominus Deus, et portabunt iniquitatem suam:

13. Et non appropinquabunt ad me, ut sacerdotio fungantur mihi, neque accedent ad omne sanctuarium meum iuxta sancta sanctorum: sed portabunt confusionem suam, et scelera sua, quae fecerunt.

14. Et dabo eos ianitores domus in omni ministerio eius, et in omnibus quae fient in ea.

15. Sacerdotes autem, et Levitae filii Sadoe, qui custodierunt caeremonias sanctuarii mei, cum errarent filii Israel a me, ipsi accedent ad me, ut ministrent mihi: et stabunt in conspectu meo, ut offerant mihi adipem, et sanguinem, ait Dominus Deus.

16. Ipsi ingredientur sanctuarium meum, et ipsi accedent ad mensam meam, ut ministrent mihi, et custodiant caeremonias meas.

17. Cumque ingredientur portam atrii interioris, vestibus lineis induentur: nec ascendet super eos quidquam laneum, quando ministrant in portam atrii interioris, et intrinsecus.

18. Vitae lineae erunt in capitibus eorum, et femoralia linea erunt in tunica eorum, et non accingentur in sudare.

19. Cumque egredientur atrium exterius ad populum, exuent se vestimenta aia, in quibus ministraverant, et reponent ea in gazaphylacio sanctuarii, et vestient se vestimentis aliis: et non sanctificabunt populum in vestibus suis.

20. Caput autem suum non radent, neque comam nutriant: sed tonsentes attendent capiti sua.

15. Ma que' sacerdoti, e i Leviti, figliuoli di Sadoe, ec. I sacerdoti poi della stirpe di Levi, e della famiglia di Sadoe sacerdoti fedeli a me terranno il loro posto, e la loro dignità, e ne faranno le funzioni. Sono detti figliuoli di Sadoe, tutti i sacerdoti, che si mantengono fedeli a imitazione di questo santo pontefice.

16. Si accosteranno alla mia mensa ec. Metteranno sopra la mia mensa i pani di proposizione, e offeriranno l'incenso sull'altare d'oro nel santo.

17. E quando entreranno... dell'atrio interiore, ec. Entrando di servizio, e di settimana nell'atrio de' sacerdoti, vi entreranno vestiti de' loro abiti di lino: vedi Ezod. XXVIII. 40. La lana era proibita nell'esercizio de' ministri di religione, sia perchè la lana poteva essere di una pecora difettosa, sia perchè poteva essere di pecora morta, e in ambedue i casi la lana era immonda.

14. Saranno nel mio santuario ianitori, e custodi delle porte della casa, e ministri della casa: egliino scanneranno gli olocausti, e le vittime del popolo, e staranno dinanzi a lui per servizio.

12. Perchè io ho avuto servizio davanti agli idoli loro, e sono d'incanto d'iniquità alla casa d'Israele: Per questo la alzai contro di essi la mano mia, dice il Signore Dio, e pagheranno il fio della loro iniquità:

13. E non si appresseranno a me per far funzioni di miei sacerdoti, e non si avvicineranno a' miei santuari presso il santo de' santi, ma porteranno la loro confusione, e la pena delle scelleraggini da loro commesse.

14. E farotti portaiu della casa, e ministri di essa in tutta quello che vi si farà.

15. Ma que' sacerdoti, e i Leviti figliuoli di Sadoe, i quali hanno osservato le cerimonie del mio santuario, quando i figliuoli d'Israele si dilungarono da me, questi si accosteranno a me per servire a me, e staranno alla mia presenza per offrire a me il grasso, e il sangue, dice il Signore Dio.

16. Essi entreranno nel mio santuario, ed essi si accosteranno alla mia mensa per servire a me, ed essere custodi di mie cerimonie.

17. E quando entreranno nelle porte dell'atrio interiore, si vestiranno di abiti di lino, nè entrerà loro indosso cosa alcuna di lana, quando servono alle porte dell'atrio interiore, e dentro di essa.

18. Avranno alle loro teste le mitre di lino, e a' loro fianchi le brache di lino, e non si cingeranno in guisa da nuocere il sudore.

19. E quando usciranno nell'atrio esteriore, dove sta il popolo, si spoglieranno delle vesti, che usano nelle loro funzioni, e le riporranno nella camera del santuario, e si vestiranno di altre vesti per non santificare il popolo col contatto di quelle loro vesti.

20. E non si raderanno la testa, e non nudriranno la chioma, ma accorceranno i capelli, tagliandoli.

18. Le mitre di lino... le brache di lino. Vedi Ezod. XXIX. 6. XXVIII. 42. Levit. VIII. 13.

E non si cingeranno in guisa da nuocere il sudore. Non si cingeranno la veste con tal forza, che li costringa a sudare, e li renda meno spediti nelle loro funzioni.

19. Per non santificare il popolo col contatto di quelle loro vesti. Si è notato in qualche altro luogo, che il contatto delle cose sante rendeva immondi quelli, che erano indegni di toccarle. Vedi Ezod. XXX. 29. La voce santificare vale qui il suo contrario, cioè rendere immondo. I laici toccando le vesti di un sacerdote, erano in necessità di purificarsi.

20. Non si raderanno la testa. Vedi Levit. XXI. 5. Non nudriranno la chioma: non porteranno però i capelli lunghi come il popolo, ma li taglieranno di tanto in tanto.

21. Et vinum non bibet omnis sacerdos quando ingressurus est atrium interius.

22. * Et viduam, et repudiatam non accipiant uxores, sed virgines de semine domus Israel: sed et viduam, quae fuerit vidua a sacerdote, accipiant. * *Levit. 21. 14.*

23. Et populum meum docebunt quid sit inter sanctum, et pollutum, et inter modum, et immundum ostendent eis.

24. Et cum fuerit controversia, stabunt in iudiciis meis, et indicabunt: leges meas, et praecepta mea in omnibus solemnitatibus meis custodient, et sabbata mea sanctificabunt.

25. Et ad mortuum hominem non ingredientur, ne polluantur, nisi ad patrem, et matrem, et filium, et fratrem, et sororem, quae alterum virum non habuerit: in quibus contaminabuntur.

26. Et postquam fuerit emundatus, septem dies numerabuntur ei.

27. Et in die introitus sui in sanctuarium ad atrium interius, ut ministret mihi in sanctuario, offeret pro peccato suo, ait Dominus Deus.

28. * Non erit autem eis hereditas, ego hereditas eorum: et possessionem non dabitur eis in Israel, ego enim possessio eorum.

* *Num. 18. 20. Deut. 18. 1.*

29. Victimam et pro peccato, et pro delicto ipsi comedent: et omne votum in Israel ipsorum erit.

30. * Et primitiva omnium primogenitorum, et omnis libamenta ex omnibus, quae offeruntur, sacerdotum erunt: et primitiva ciborum vestrorum dabitur sacerdoti, ut reponat benedictionem domui Iuse. * *Exod. 22. 29.*

31. * Omne morticinum, et captum a bestia de avibus, et de pecoribus non comedent sacerdotes. * *Levit. 22. 8.*

21. Nissun sacerdote berà vino, quando ec. Nel tempo, che il sacerdote è di servizio nell' atrio de' sacerdoti, dee astenersi dal vino. Vedi *Levit. x. 9.*

22. Non sponzàrà una vedova, ec. Questa proibitione era una volta pe' soli Pontifici, *Levit. xxi. 12. 14.*

23. E non si accosteranno ad uomo morto, ec. Vedi *Levit. xxi. 1.* Il Pontefice non poteva assistere al funerale nemmeno del proprio padre, *Levit. xxi. 11.*

24. E dopo, ch' ei si sarà purificato, ec. Dopo che il sacerdote si sarà purificato dalla immondezza contratta nell' assistere al funerale del padre, o della madre ec. ei resterà ancora escluso per sette giorni dall' atrio de' sacerdoti, e sarà inabile per tutti que' giorni agli uffici sacerdotali. Si aggiunge qui alla legge di Mosè, *Num. xix. 13.* *Num. vi. 6.*

27. E il giorno, nel quale egli entrerà nel santuario,

21. E nissun sacerdote berà vino, quando dee entrare nell' atrio interiore.

22. Ei non imposerà una vedova, nè una ripudiata, ma una vergine della stirpe d' Israele; ed anche una vedova, che sia stata moglie di un sacerdote.

23. E insegneranno al mio popolo a discernere tra il santo, e il profano, tra il mondo, e l' immondo.

24. E ove accadano liti, sederanno ne' miei tribunali, e giudicheranno: osserveranno le mie leggi, e i miei precetti in tutte le loro solennità, e santificheranno i miei sabbati.

25. E non si accosteranno ad uomo morto, offese di non restarne contaminati, eccetto il padre e la madre, e il figliuolo, e la figlia, il fratello, e la sorella, che non abbia avuto secondo marito: e per questi contrarranno immondezza.

26. E dopo, ch' ei si sarà purificato, si conterranno per lui sette giorni.

27. E il giorno, nel quale egli entrerà nel santuario, e nell' atrio interiore per servirmi nel santuario, farà oblatione pel suo peccato, dice il Signore Dio.

28. Ed ei non avranno eredità: loro eredità son io, e non darò loro porzione alcuna in Israele, perchè la loro porzione son io.

29. La vittima pel peccato, e per lo delitto egli lo mangeranno, e tutte le offerte fatte da Israele per voto saranno loro.

30. E de' sacerdoti saranno le primizie di tutti i primogeniti, e le libagioni tutte di tutto quel che è offerto: e al sacerdote darò le primizie de' vostri cibi, affinché egli oile case vostre renda benedizione.

31. I sacerdoti non mangeranno nè di uccellame, nè di bestia, che sia morta da se, o sia stata uccisa in altra bestia.

ec. E quando dopo la sua purificazione, e dopo i quattordici giorni, che è stato fuori dell' atrio de' sacerdoti, egli vi rientrerà, dovrà offerir sacrificio pel suo peccato. Gli Ebrei dicono, che questo sacrificio è di una decima di un ephi di farina.

28. Ed ei non avranno eredità: ec. È notissimo, che la tribù di Levi non ebbe porzione nella terra di Chanaan. Vedi *Num. xxi. 12. Deuter. xviii. 11.* I sacerdoti, e i Leviti erano mantenuti dalle oblationi fatte al tempio, delle decime, primizie ec.

30. Le primizie dei vostri cibi. Facendoli il pane, davasi a' sacerdoti una porzione della pasta, *Num. xv. 20.*

31. Non mangeranno nè di uccellame, nè di bestia, che sia morta da se, ec.: Questa legge, che era per tutto il popolo, doves anche più gelosamente osservarsi da' sacerdoti, *Levit. v. 3.*

CAPO QUARANTESIMOQUINTO

Nella divisione della terra, separate le primizie pel Signore, si assegnerà una certa porzione ai sacerdoti, a' Leviti, alla città, e al principe: equità ne' pesi e misure. Sacrifici della festa principali.

1. Cumque coeperitis terram dividere sortito, separate primitias Domino, sanctificatum de terra, longitudine viginti quinque millia, et latitudine decem millia: sanctificatum erit in omni termino eius per circuitum.

2. Et erit ex omni parte sanctificatum quingentos per quingentos, quadrifarium per circuitum: et quinquaginta eubitis in suburbana eius per gymrum.

3. Et a mensura ista mensurabis longitudinem viginti quinque millium, et latitudinem decem millium, et in ipso erit templum, sanctumque sanctorum.

4. Sanctificatum de terra erit sacerdotibus ministris sanctuarii, qui accedunt ad ministerium Domini: et erit eis locus in domos et in sanctuarium sanctitatis.

5. Viginti quinque solum millia longitudinis, et decem millia latitudinis erunt Levitis, qui ministrant domui: ipsi possidebunt viginti gazophylacia.

6. Et possessionem civitatis dabitur quinque millia latitudinis, et longitudinis viginti quinque millia, secundum separationem sanctuarii, omni domui Israel.

7. Principi quoque hinc, et inde in separationem sanctuarii, et in possessionem civitatis, contra faciem separationis sanctuarii, et contra faciem possessionis urbis: a latere maris usque ad mare, et a latere orientis usque ad orientem.

1. *E allorché voi comincerete a dividere a sorte la terra, separatene le primizie ec.* Si dice dividere a sorte la terra, quantunque la divisione di essa debba realmente farsi secondo quello che è qui prescritto da Dio, perchè veramente riguardo agli Ebrei la distribuzione era come fatta, essendo a ciascuno assegnata la sua porzione secondo l'arbitrio del supremo Signore della terra, e degli uomini. Si ordina adunque, che la distribuzione della terra dopo il ritorno dalla cattività s'incominci col separare le primizie della stessa terra, vale a dire una special parte di essa, che sarà consacrata al Signore. Si separerà in primo luogo uno spazio lungo venticinque mila cubiti, e largo dieci mila; e tutto questo spazio sarà terra santa.

Quantunque il Profeta non dica, che la misura di questo spazio sia a cubiti, confuttorio, seguendo Teodoro, e molti moderni Interpreti, supponghiamo, che di cubiti, e non di canne al pari, perchè parrebbe eccessivamente ampio il sito separato pel tempio, come potrà vedere chiunque lo calcoli secondo quella misura.

2. *Di tutto questo sarà consacrato un quadrato ec.* Ved. di esp. xlii. 15. dove al tempio si dà un quadrato di cinquecento cubiti. E intorno a questo spazio dovesi restare un sito vuoto di cinquanta cubiti, la qual cosa è ordinata per riverenza del luogo santo, e per bellezza, affinché il tempio fosse distinto da tutti.

3. *E con questa stessa misura misurerai ec.* Colla stessa misura, colla quale hai misurato lo spazio detto nel

1. *E allorché voi comincerete a dividere a sorte la terra, separatene le primizie pel Signore, una parte della terra, che si consacrerà al Signore, di lunghezza venticinque mila misure, di larghezza dieci mila misure; questa sarà santa in tutto il suo giro per ogni parte.*

2. *Di tutto questo sarà consacrato un quadrato di cinquecento misure per tutti i quattro lati, e cinquanta cubiti di sito vuoto all'intorno.*

3. *E con questa stessa misura misurerai la lunghezza di venticinque mila cubiti, e la larghezza di dieci mila, dove sarà il tempio, e il santo dei santi.*

4. *Questa parte santificata della terra sarà pel sacerdoti ministri del santuario, che entrano nel ministero del Signore, e sarà il luogo per le (loro) case, e pel santuario di santità.*

5. *E venticinque mila misure di lunghezza, e dieci mila di larghezza saranno pe' Leviti, che servono alla casa: ed egli avranno venti camere.*

6. *E pel sito della città assegnerete cinque mila misure di larghezza, e venticinque mila di lunghezza (di contro alla porzione separata del santuario) per tutta la casa d'Israele.*

7. *Al principe ancora (darete sua porzione) di qua, e di là fin dove si stende la porzione separata pel santuario, e la porzione data alla città dirimpetto al santuario separato, e dirimpetto alla porzione della città*

versetto precedente. si misurerà ancora lo spazio de' venticinque mila cubiti di lunghezza, e de' dieci mila di larghezza.

4. *Questa parte santificata della terra sarà pe' sacerdoti ec.* In questa porzione della terra, porzione a Dio consacrata, si edificerà il tempio, e in distanza di cinquanta cubiti dal medesimo si edificheranno le case dei sacerdoti.

5. *Ed egli avranno venti camere.* Queste camere ragionevolmente credesi, che debbano esser date a' Leviti nell'altro del sacerdoti, da dover servire a que' Leviti, che erano in attual servizio del tempio; perocchè quanto ad alloggiare la moltitudine degli stessi Leviti, poca cosa sarebbero state venti sole camere.

6. *Di contro alla porzione separata del santuario.* Tale è il vero senso di questo luogo, come apparisce dal testo originale. La porzione, lo spazio di terreno destinato per la città sarà dirimpetto al luogo santo, colla qual denominazione vien compreso tutto il terreno occupato dal tempio, e dalle abitazioni de' sacerdoti, e de' Leviti.

7. *Al principe ancora (darete sua porzione) di qua, e di là ec.* Il principe avrà sua porzione della terra da' due lati a destra, e a sinistra, a occidente, e a levante del tempio, e della porzione data alla città, onde la porzione di lui chiuderà da' due lati le altre porzioni assegnate al tempio, a' sacerdoti, ec. Il lato del mare è il lato occidentale, secondo l'uso delle Scritture, osservato già altre volte.

tem: longitudinis autem iuxta unamquamque partem a termino occidentali usque ad terminum orientalem.

8. De terra erit ei possessio in Israel: et non depopulabuntur ultra principes populum meum: sed terram dabunt domui Israel secundum tribus eorum.

9. Haec dicit Dominus Deus: Sufficiat vobis principes Israel: iniquitatem, et rapinas intermitte, et iudicium, et iustitiam facite, separate confinia vestra a populo meo, ait Dominus Deus.

10. Statera iusta, et ephi iustum, et batus iustus erit vobis.

11. Ephi, et batus aequalia, et unius mensurae erunt: ut capiat decimam partem cori batus, et decimam partem cori ephi: iuxta mensuram cori erit aequa librato eorum.

12. * Siclus autem viginti obolos habet. Porro viginti sicli, et viginti quinque sicli, et quindecim sicli, minam faciunt.

* Exod. 30. 13. Levit. 27. 25. Num. 3. 47.

13. Et haec sunt primitiae, quas tolletis: sextam partem ephi de coro frumenti, et sextam partem ephi de coro hordei.

14. Mensura quoque olei, batus olei, decima pars cori est: et decem bati corum faciunt: quia decem bati implent eorum.

15. Et arietem unum de grege ducentorum, de his, quae nutriunt Israel in sacrificium, et in holocaustum, et in pacifica, ad expiandum pro eis, ait Dominus Deus.

16. Omnis populus terrae tenebitur primitiis his principi in Israel.

17. Et super principem erunt holocausta, et

ta da va lato del mare fino all'altro, e da un lato orientale fino all'altro orientale: e la lunghezza della porzione sarà uguale in ciascuna delle due parti dal suo termine occidentale fino al termine orientale.

8. Egli avrà una porzione di terra in Israele, e i principi non saccheggeranno più il mio popolo, ma distribuiranno la terra alla casa d'Israele, tribù per tribù.

9. Queste cose dice il Signore Dio: Principi d'Israele, basti a voi questo: partite da parte l'iniquità, e le rapine: fate giustizia, e deportatevi con equità; separate i vostri confini da que' del mio popolo, dice il Signore Dio.

10. La stadera sia giusta, e giusto il vostro ephi, e il bato.

11. L'ephi, e il bato saranno uguali, e della stessa misura, talmente che il bato terrà la parte decima del coro, e l'ephi la decima parte del coro: il loro peso sarà uguale paragonato alla misura del coro.

12. Il sicli ha venti oboli; e venti sicli, e ventisei sicli e quindici sicli, fanno la mina.

13. Le primizie poi, che voi offerirete, sona queste: Da un coro di frumento la sesta parte di un ephi, e la sesta parte di un ephi da un coro di orzo.

14. Quanto poi alla misura dell'olio, (si darà) un bato al nio, la decima parte di ogni coro: dieci bati fanno il coro, e con dieci bati è piena il coro.

15. E di ogni gregge di dugento capi, che sia nutriti in Israele, un ariete per sacrificio, per olocausto, e per oblazione di pace per loro espiazione, dice il Signore Dio.

16. Tutto il popolo della terra sarà debitore di queste primizie al principe d'Israele.

17. Ed il principe sarà tenuto agli olocau-

8. Egli avrà una porzione di terra ec. Se gli assegnerà una parte della terra, affinché non abbia ragione, o pretesto di aggravar la mano sopra del popolo. Vedi vers. 12. 14. 15.

Distribuiranno la terra... tribù per tribù. Questa distribuzione della terra è rimessa a' capi della repubblica, che ne assegneranno la parte sua a ciascuna tribù.

9. Separate i vostri confini da que' del mio popolo. Non dilatate i confini della vostra porzione, non invadete le possessioni de' sudditi confinanti.

10. Giusto il vostro ephi, e il bato. Tanto l'ephi, come il bato erano la decima parte del coro, come è detto nel versetto seguente, e il coro può fare circa ottocento libbre Romane, o poco più.

12. Il sicli ha venti oboli, ec. Il sicli (come si disse altrove) conteneva mezza oncia d'argento, e i sessanta sicli facevano la mina. V'ha chi pretende, che vi fossero tre specie di monete, le quali unite formavano la mina, cioè una moneta di ventisei sicli, una di venti, e una di quindici; anzi vogliono di più, che ciascuna di queste monete avesse il nome di mina, onde vi fosse la mina grande, e la piccola, e questa di tre sorti, e di diverso valore.

13. Le primizie poi, che voi offerirete, ec. Non sono d'accordo gli interpreti intorno a queste primizie, le quali hav-

vi chi vuole, che debbano darli al principe, altri, che sieno da offerirsi al Signore, ed a' sacerdoti. S. Girolamo, e generalmente gli Ebrei segnano questa seconda opinione, la quale mi sembra assai più verisimile. È adunque stabilito, che si offerisca a Dio la sessagesima parte di tutto il frumento, e di tutto l'orzo, che si raccoglie; perocché si ordina, che per ogni coro si dia il sesio di un ephi, il qual ephi fa non decima parte del coro, come è detto qui innanzi. E notò S. Girolamo, che ordinando di dare la sessagesima, si ordina il meno, che dare, e offerire si possa, a tale oblazione potes farsi trilla quadagesima parte, e la sessagesima.

14. Quanto poi alla misura dell'olio, (si darà) un bato d'olio, ec. Prendendo strettamente le parole del nostro testo, sembra evidente, che riguardo all'olio le primizie erano la decima, un bato d'olio per ogni coro di olio.

16. Al principe d'Israele. Queste parole dettero occasione ad alcuni di credere, che le primizie già dette fossero dovute al principe secolare, ma non si è veduto giammai in tutte le Scritture, che si desser primizie fuori che a Dio, e a' ministri del santuario. Il principe d'Israele, adunque egli è in questo luogo il sommo Sacerdote, il quale riceverà le primizie, e avrà il peso di offerire gli olocausti, e le vittime ne' sabati, nelle calendae, e nelle altre feste per tutto il popolo.

sacrificium, et libamina in solemnitatibus, et in calendis, et in sabbatis, et in universis solemnitatibus domus Israel: ipse faciet pro peccato sacrificium, et holocaustum, et pacifica ad expandendum pro domo Israel.

18. Haec dicit Dominus Deus: In primo mense, una mensis, sumes vitulum de armento immaculatum, et expiabis sanctuarium.

19. Et tollet sacerdos de sanguine, quod erit pro peccato: et ponet in postibus domus, et in quatuor angulis crepidinis altaris, et in postibus portae atrii interioris.

20. Et sic facies in septima mensis pro unoquoque, qui ignoravit, et errore decipitur, et, et expiabis pro domo.

21. In primo mense, quartadecima die mensis, erit vobis Paschae solemnitas: septem diebus azyma comedentur.

22. Et faciet princeps in die illa pro se, et pro universo populo terrae, vitulum pro peccato.

23. Et in septem dierum solemnitate faciet holocaustum Domino septem vitulos, et septem arietes immaculatos quotidie septem diebus: et pro peccato hircum caprarum quotidie.

24. Et sacrificium ephi per vitulum, et ephi per arietem faciet: et ovi huius per singula ephi.

25. Septimo mense, quintadecima die mensis in solemnitate, faciet sicut supra dicta sunt per septem dies; tam pro peccato, quam pro holocausto, et in sacrificiis, et in oleo.

18. Il primo mese. Il mese di Nisan.

19. Del sangue dell'uscita offerta per lo peccato, ec. Sembra, che questo sacrificio co' riti, ond' è accompagnato, fosse indirito a preparare il popolo alla celebrazione della Pasqua, che era a' quattordici di quel mese. I cardini della casa; del tempio.

20. E il sacerdote farai a' sette del mese. Offerendo il sa-

tti, a' sacrifici, e alle libagioni nelle solennità, e nelle calende, e nei sabbati, e in tutte quante le feste della casa d' Israele: egli offerirà il sacrificio per lo peccato, e l' olocausto, e le vittime pacifiche pel' espiazione della casa d' Israele.

18. Queste cose dice il Signore Dio: Il primo mese, ti di primo del mese prenderai dall' armento un vitello senza macchia, ed expierai il santuario.

19. E il sacerdote prenderà del sangue dell' ostia offerta per lo peccato, e ne aspergerà i cardini della casa, e i quattro angoli della sponda dell' altare, e i cardini della porta dell' atrio interiore.

20. E il simile farai ai sette del mese per tutti quelli, che furon nell' ignoranza, e per errore peccarono, ed expierai in casa.

21. Il primo mese, a' quattordici del mese verrete in solennità di Pasqua: per sette giorni si mangeranno gli azzimi.

22. E in quel giorno il principe sacrificherà per se, e per tutto il popolo della terra un vitello per lo peccato.

23. E nella solennità del sette giorni offrirà in olocausto al Signore sette vitelli, e sette arietes senza macchia ogni giorno per sette di, e per lo peccato un capro ogni giorno.

24. E per ogni vitello offerirà un ephi di farina, e un ephi per ogni ariete, e un hin di olio per ogni ephi.

25. Il settimo mese, nella solennità, che è ai quindici del mese, sarà per sette giorni, come si è detto di sopra, tanto pel' espiazione del peccato, quanto pel' olocausto, e pelle obblazioni, e per l' olio.

crifizio per lo peccato, e ripetendo le stesse cerimonie.

22. In quel giorno il principe ec. Farà offerire dal sacerdote il sacrificio di un vitello a per se, e pel suo popolo.

25. Sarà per sette giorni, come si è detto ec. In questa festa de' tabernacoli sarà tutto quello, che ho detto riguardo alle vittime, e alle obblazioni da farsi per la festa di Pasqua.

CAPO QUARANTESIMOSESTO

La porta orientale si aprirà in certi giorni. Olocausti, che debbono offerirsi dal principe. Per qual porta ad egli, e il popolo debbano entrare, e uscire dal tempio. Luoghi, ne quali si cuocano le carni delle vittime.

1. Haec dicit Dominus Deus: Porta atrii interioris, quae respicit ad Orientem, erit clausa sex diebus, in quibus opus sit: die autem sabbati aperietur, sed et in die calendarum aperietur:

2. Et intrabit princeps per viam vestibuli portae deforis, et stabit in limine portae: et

1. Queste cose dice il Signore Dio: la porta dell' atrio interiore, che guarda a levante sarà chiusa per sei giorni lavorativi: il sabbato poi sarà aperta, ed aprirassi anche nei giorni delle calende.

2. Ed entrerà il principe per vestibolo dell' porta di fuori, e si fermerà sul limitare

1. La porta dell' atrio interiore, ec. La porta dell' atrio de' sacerdoti posta a levante, di cui parlo cap. XLIV. 2. 6.

2. Ed entrerà il principe pel vestibolo della porta di fuo-

ri, ec. Questa porta orientale avea come le altre il suo vestibolo, nel quale era prima la porta, che dava nell' atrio del popolo, e dipoi l' altra porta che menava nell' atrio

facient sacerdotes holocaustum eius, et pacifica eius: et adorabit super limen portae, et egredietur: porta autem non claudetur usque ad vesperam.

3. Et adorabit populus terrae ad ostium portae illius in sabbatis, et in calendis, coram Domino.

4. Holocaustum autem hoc offeret princeps Domini: in die sabbati sex agnos immaculatos et arietem immaculatum.

5. Et sacrificium ephi per arietem; in agnis autem sacrificium, quod dederit manus eius: et olei hin per singula ephi.

6. In die autem calendarum vitulum de armento immaculatum: et sex agni, et arietes immaculati erunt.

7. Et ephi per vitulum, ephi quoque per arietem faciet sacrificium: de agnis autem, sicut invenerit manus eius; et olei hin per singula ephi.

8. Cumque ingressurus est princeps, per viam vestibuli portae ingredietur, et per eandem viam exeat.

9. Et cum intrabit populus terrae in conspectu Domini in sollemnitatibus: qui ingreditur per portam Aquilonis, ut adaret, egredietur per viam portae Meridianae; porro qui ingreditur per viam portae Meridianae, egredietur per viam portae Aquilonis: non revertetur per viam portae, per quam ingressus est, sed e regione illius egredietur.

10. Princeps autem in medio eorum cum ingredientibus ingredietur, et cum egredientibus egredietur.

11. Et in nundinis, et in sollemnitatibus erit sacrificium ephi per vitulum, et ephi per arietem: agnis autem erit sacrificium sicut invenerit manus eius: et olei hin per singula ephi.

12. Cum autem fecerit princeps spontaneum holocaustum, aut pacifica voluntaria Domino: aperietur ei porta quae respicit ad Orientem, et faciet holocaustum suum, et pacifica sua, sicut fieri solet in die sabbati, et egredietur, claudeturque porta postquam exierit.

13. Et agnum eiusdem anni immaculatum faciet holocaustum quotidie Domini: semper faciet faciem illud.

de sacerdoti: fino a questa seconda porta, ma dentro di essa, si avanzava il principe, il quale da quel posto vedeva le funzioni sacre.

3. *Alla soglia di quella porta.* Restando però anche esso dentro il suo atrio, e dietro al sito dove era il luogo del principe.

4. *Chi entra ad adorare per la porta settentrionale, esce per la porta di mezzogiorno; ec.* Il popolo doveva nell'uscire dal tempio passare per la porta opposta a quella, per cui era entrato. Così chi era entrato per la porta di settentrione, usciva per quella di mezzogiorno, e viceversa, lo che fu probabilmente ordinato per togliere la confusione, e il tumulto alle porte. E veniva ancora con quell'ordine a

della porta, e i sacerdoti offeriranno per lui l'olocausto, e i sacrifici di pace. Egli sarà sua adorazione sul limitare della porta, e se n'andrà: e la porta non si chiuderà fino alla sera.

5. *E il popolo sarà adorazione alla soglia di quella porta i sabbati, e le calende dinanzi al Signore.*

6. *E questo è l'olocausto, che il principe offerirà al Signore: il giorno di sabato sei agnelli senza macchia, e un ariete senza macchia.*

7. *E l'offerta di un ephi (di farina) col l'ariete, e cogli agnelli ne dia quanto a lui pare, e un hin di olio per ogni ephi.*

8. *Il dì poi delle calende, un vitello d'armento, che sia senza macchia, e sei agnelli, e sei arieti senza macchia.*

9. *E un ephi (di farina) per ogni vitello, e un ephi pure offerirà per ogni ariete: quanta poi agli agnelli, darà quella che gli parrà, e un hin di olio per ogni ephi.*

10. *Ogni volta che il principe dee entrare, entri per la strada del vestibolo della porta (d'oriente), e ne esca per la medesima via.*

11. *E quando il popolo della terra entrerà al cospetto del Signore nelle solennità, chi entra ad adorare per la porta settentrionale, esca per la porta di mezzogiorno; chi poi entra per la porta di mezzogiorno, esca per la porta settentrionale: non uscirà alcuno per la porta, per cui è entrato, ma per quella, che le sta dirimpetto.*

12. *E il principe in mezzo di essi entrerà con quei che entrano, e uscirà con quegli che escono.*

13. *E nelle fiere, e nelle solennità si offerirà un ephi (di farina) per un vitello, e un ephi per un ariete: cogli agnelli poi una darà quello che gli parrà, e un hin di olio per ogni ephi.*

14. *Quando poi il principe offerirà olocausto volontario, o volontario sacrificio di pace al Signore, se gli aprirà la porta, che guarda a levante, e offerirà il suo olocausto, e il sacrificio di pace, come suol farsi nel giorno di sabato, e se n'andrà, e, uscito lui, la porta si chiuderà.*

15. *Egli offerirà ancora ogni giorno in olocausto al Signore un agnello dell'anno: l'offerirà sempre la mattina.*

significarsi, come nel culto di Dio conviene non tornar mai indietro, ma avanzarsi secondo l'insegnamento di Paolo.

10. *E il principe in mezzo di essi ec.* Il principe entrava nel Tempio, cioè nell'atrio dal popolo per una delle due porte, pelle quali entra lo stesso popolo, a uscirà per l'altra insieme con esso.

11. *E nelle fiere.* L'Ebreo porta: Ne' giorni festivi. Vedi sopra 7.

12. *Quando poi il principe offerirà olocausto volontario, ec.* Quando vorrà far offrire sacrificio oio comandato dalla legge, ma di sua elezione, e per puro movimento di pietà, se gli aprirà la detta porta orientale, che sta chiusa tutta la settimana.

14. Et faciet sacrificium super eo cata mane mane sextam partem ephi, et de oleo tertiam partem hin, ut misceatur similae: sacrificium Domino legitimum, iuge, atque perpetuum.

15. Faciet agnum, et sacrificium, et oleum cata mane mane: holocaustum sempiternum.

16. Haec dicit Dominus Deus: si dederit princeps donum alieni de filiis suis: hereditas eius filiorum suorum erit, possidebunt eam hereditarie.

17. Si autem dederit legatum de hereditate sua uni servorum suorum, erit illius usque ad annum remissionis, et revertetur ad principem: hereditas autem eius, filius eius erit.

18. Et non accipiet princeps de hereditate populi per violentiam, et de possessione eorum: sed de possessione sua hereditatem dabit filiis suis: ut non dispergatur populus meus unusquisque a possessione sua.

19. Et introduxit me per ingressum, qui erat ex latere portae, in gazophylacia sanctuarii ad sacerdotes, quae respiciebant ad Aquilonem: et erat ibi locus vergens ad Occidentem.

20. Et dixit ad me: Iste est locus ubi coquent sacerdotes pro peccato, et pro delicto: ubi coquent sacrificium, ut non effugiant in atrium exterius, et sanctificetur populus.

21. Et eduxit me in atrium exterius, et circumdixit me per quatuor angulos atrii: et ecce atrium erat in angulo atrii, atriola singula per angulos atrii.

22. In quatuor angulis atrii atriola disposita, quadraginta cubitorum per longum, et triginta per latum: mensurae enim quatuor erant.

23. Et paries per circuitum ambiens quatuor atriola: et culinae fabricatae erant subter porticus per gymnasium.

24. Et dixit ad me: haec est domus culinaria, in qua coquent ministri domus Domini victimas populi.

15. Ogni giorno. Si è qui ritenuta col latino *mane* una voce greca *catà*, che vale *per*, e si può tradurre: *per mattina*, per ogni mattina, nessuna eccezione.

16. 17. Se il principe donerà *ec.* La porzione della terra data al principe non potrà alienarsi se non in favore delle persone reali, de' figli cioè dello stesso principe. Qualunque sia per esempio il principe donasse a qualche suo cortigiano una parte di essa terra, questi non ne godrà, se non fino all'anno del giubileo, e allora la possessione tornerà al principe. Vedi *Levit.* xxv. 10. 11.

18. 20. E quegli per un ingresso, *ec.* Dalla porta settentrionale l'Angelo mi fece entrare per una porta, che era accanto, mi fece entrare nelle camere spettanti a' sacerdoti, e al fondo di queste camere osservai dalla porta

14. E darà con questo mattina per mattina la sesta parte d'un ephi (di farina), e di olio la terza parte di un hin per essere mescolato colla farina: sacrificio al Signore legittimo, perpetuo, d'ogni giorno.

15. Offerirà l'agnello, e la farina, e l'olio ogni giorno: olocausto sempiterno.

16. Questa cosa dice il Signore Dio: Se il principe donerà qualche cosa ad alcuno dei suoi figliuoli, questa passerà in eredità di questo, e de' suoi figli, e la possederanno per giur ereditario.

17. Che se egli fa del suo un legato a uno dei suoi servi, questi ne sarà padrone fino all'anno del giubileo, e allora la cosa legata tornerà al principe; il dominio poi de' suoi beni sarà de' suoi figliuoli.

18. Il principe non prenderà per forza alcuna cosa dell'eredità del popolo, e di quello, che questi possiede; ma darà del suo una eredità ai propri figliuoli, affinché nessuno del mio popolo sia discacciato dalle sue possessioni.

19. E quegli per un ingresso, che era accanto ulla porta, m'introdusse nelle camere del santuario, che spettano a' sacerdoti, e guardavano a settentrione, ed ioi era un luogo, che guardava a ponente.

20. Ed ei mi disse: Questo è il luogo, dove i sacerdoti cuoceranno le vittime offerte per lo peccato, e pel delitto, dove cuoceranno quel che si sacrifica, affinché non le portino nell'atrio esteriore, e il popolo ne resti santificato.

21. E mi condusse fuori nell'atrio esteriore, e menommi a' quattro angoli dell'atrio; e vidi, che un piccol recinto era ad ogni angolo dell'atrio: un piccol portico ad ogni angolo dell'atrio.

22. Quelli piccoli portici eran disposti nei quattro angoli, in lunghezza di quaranta cubiti, e trenta in larghezza. La stessa misura avea ognuno de' quattro.

23. E v'era una muraglia, che cingeva intorno i quattro piccoli portici, e sotto i portici erano fabbricate cucine all'intorno.

24. E quegli mi disse: Questo è la casa delle cucine, nella quale i ministri della casa del Signore cuoceranno le vittime del popolo.

di ponente un luogo, dove si cuocevano le carni delle vittime offerte per lo peccato, e per lo delitto. Questo non potano portarsi fuori dell'atrio de' sacerdoti, ma nel luogo stesso dovevano mangiarsi, *Levit.* vi. 25. *Num.* xlvii. 9. Ed era proibito di portarle nell'atrio del popolo, perchè il toccamento, e la sola vista, e l'avvicinamento di esse sarebbe contrarre al popolo immundezza legale, da cui dovrebbe purificarsi. La voce santificare è qui posta a significare il suo contrario. Vedi cap. xlii. 10.

23-24. Piccoli portici eran disposti *ec.* In questi portici erano le cucine per ivi far cuocere le carni delle vittime pacifiche offerte dal popolo, delle quali carni si faceva banchetto sacro dinanzi al Signore co' parenti, e amici, e co' poveri, a colle vedove, o cogli orfani, secondo il costume.

CAPO QUARANTESIMOSETTIMO

Acque, che sgorgano di sotto la porta del Tempio. E scorrendo dal destro lato di esso diveniano aa torrente grossissimo, il quale sana tutto quello che tocca, ed ha de' pesci, e delle piante fruttifere. Termini della terra santa da distribuirsi ogli Israeliti, e agli stranieri.

1. Et convertit me ad portam domus, et ecce aquae egrediebantur subter limen domus ad Orientem: facies enim domus respiciebat ad Orientem: aquae autem descendebant in latus templi dextrum ad Meridiem altaris.

2. Et eduxit me per viam portae Aquilonis, et convertit me ad viam foras portam exteriorem, viam, quae respiciebat ad Orientem: et ecce aquae redundantes a latere dextro.

3. Cum egrederetur vir ad Orientem, qui habebat funiculum in manu sua, et mensus est mille cubitos: et traduxit me per aquam usque ad talos.

4. Rursusque mensus est mille, et traduxit me per aquam usque ad genua:

5. Et mensus est mille, et traduxit me per aquam usque ad renes. Et mensus est mille, torrentem, quem non potui pertransire: quoniam intumuerant aquae profundi torrentis, qui non potest transvadari.

6. Et dixit ad me: certe vidisti filii hominis. Et eduxit me, et convertit ad ripam torrentis.

7. Cumque me convertissem, ecce in ripa torrentis ligna multa nimis ex utraque parte.

8. Et ait ad me: aquae istae, quae egrediuntur ad tumulos sabuli Orientalis, et descendunt ad plana deserti, intrabunt mare, et exibunt, et sanabuntur aquae.

1. E fecemi tornare alla porta della casa, ec. Alla porta orientale del Tempio. Sotto il limitare di questa porta avevano la loro sorgente le acque vedute adesso dal Profeta, le quali scorrevano lungo il lato destro del Tempio a mezzo dell'altare degli olocausti. Queste acque sono appunto quelle, delle quali parlò il nostro Profeta, allorché introdusse il Signore a dire: *Vergerò sopra di voi acqua moada, e sarete mondati da tutte le vostre sozzure: e darò a voi un nuovo cuore, e porrò in mezzo a voi un nuovo spirito*, xxxvi. 25. 26. E delle stesse acque disse in Zaccaria: *Da Gerusalemme scaturiranno acque vive*, xiv. 8. Elle adunque son simbolo e della dottrina evangelica, e delle acque del santo battesimo, la grazia del quale si stenderà a tutte le parti della terra insieme colla dottrina, e colla grazia del Salvatore. E a queste acque alludendo lo stesso Cristo diceva: *Chi ha sete venga da me, e beva*, Jo. vii. 38., e di queste ancora parlò Isaia. xli. 3. lv. 1.

3-5. Quell' uomo poi andando verso oriente . . . misura ec. L'angelo misura la lunghezza di mille cubiti del corso di queste acque dalla loro sorgente, e facendo passar per esse il Profeta, si vede, che l'acqua arrivava alla nocce del piede: misura altri mille cubiti, e l'acqua allora arrivava a' ginocchi del Profeta; e mille cubiti più innanzi l'acqua giungeva a' fianchi, crescendo così sempre la

1. E fecemi tornare alla porta della casa, e vidi acque, che scaturivano di sotto al limitare della casa a levante; perocché la facciata della casa guardava a levante: e le acque scendevano verso il destro lato del tempio a mezzodì dell'altare.

2. E mi condusse fuori per la porta settentrionale, e fecemi fare il giro di fuori fino alla porta esteriore, che guarda a' oriente: e vidi le acque, che sgorgavano in copia dal lato destro.

3. Quell' uomo poi andando verso oriente, avendo in mano la corda, misurò mille cubiti, e mi se' passare per l'acqua, che arrivava fino alla nocce del piede:

4. E ne misurò altri mille, e mi se' passare per l'acqua, che arrivava a' ginocchi:

5. E misuronne ancor mille, e mi se' passare per l'acqua, che arrivava a' reni: e misurandone altri mille, (trovò) un torrente, ch'io non potei valicare, perché si erano ingrossate le acque di questo torrente profondo, che non si può passare a guazzo.

6. E disse a me: Tu certamente, figliuol dell' uomo, hai veduto: e fecemi uscire, e mi se' rivolgere alla ripa del torrente.

7. E rivoltomi, io vidi sulla ripa del torrente un numero più che grande di alberi dall' una, e dall' altra parte.

8. E dissemi: Queste acque, che scorrono verso i mucchi di sabbia a oriente, e scendono alla pianura del deserto, entreranno nel mare, e n' esibiranno, e le acque del mare ne avranno addolcite.

massa delle acque, quanto più si allontanavano dalla sorgente, talmente che a quattro mila cubiti di distanza non potevano più passarsi a guado. Bella immagine de' meravigliosi progressi della dottrina evangelica, la quale da piccoli principii salì a somma grandezza, e celebrità, e da Gerusalemme, ov' ebbe la culla, si stese per tutta questa la terra, portando un mare all' altro la gloria del Crocifisso, e la salute procurata da lui a tutte le genti!

2, 7. Tu certamente, figliuol dell' uomo, hai veduto. Vale a dire: tu hai veduto cosa degna di tue riflessioni, la cresciuta grande, che in poco tempo, e in piccolo spazio hanno fatta queste acque.

3. E fecemi uscire. Il Profeta restava tuttora in qualche parte del torrente, dove l'acqua era bassa. Lo fece uscire l'Angelo per considerare a parte a parte le ripe dello stesso torrente, le quali ripe erano tutte vestite, e ornate di straordinario numero di bellissime piante; tale era la fecondità di quelle acque; così la grazia del battesimo, e la dottrina evangelica producono negli uomini rigenerati le belle virtù, dalle quali vengono copiosi frutti di buone opere.

8. Queste acque, che scorrono verso i mucchi di sabbia ec. Vale a dire: queste acque, che scorrono verso il mare orientale, verso il mare del deserto, verso il mare morto, entreranno nello stesso mare, e ne addolciranno le acque.

9. Et omnis anima vivens, quae serpit, quocumque venerit torrens, vivet: et erunt pisces multi satis postquam venerint illae aquae istae, et sanabuntur, et vivent omnia, ad quae venerit torrens.

10. Et stabunt super illas piscatores, ab Engaddi usque ad Engallim siccatio sagenarum erit: plurimae species erunt piscium eius, sicut pisces maris magni, multitudinis nimiae:

11. In illoribus autem eius, et in palustribus non sanabuntur, quia in salinas dabuntur.

12. Et super torrentem orietur in ripis eius ex utraque parte omne lignum pomiferum: non defluet folium ex eo, et non deficiet fructus eius: per singulos menses afferet primitiva, quia aquae eius de sanctuario egredientur: et erunt fructus eius in eibum, et folia eius ad medicinam:

13. Haec dicit Dominus Deus: Hic est terminus, in quo possidebitis terram in duodecim tribus Israel: quia Joseph duplicem funiculum habebat.

14. Possidebitis autem eam singuli aquae ut frater suus: super quam levavi manum meam, ut darem patribus vestris: et cadet terra haec vobis in possessionem.

9. E ogni animal vivente, che guizza, dovunque passerà il torrente, avrà vita; e saranno quantità grande assai di pesci dovunque arriveranno quest'acque, e tutto quello, che sarà tocco da questo torrente, avrà sanità, e vita.

10. E presso queste acque si terranno i pescatori: da Engaddi fino ad Engallim si asciugheranno reti: vi saranno moltissime specie di pesci in grandissima abbondanza, come sono i pesci nel gran mare:

11. Ma fuor de' suoi lidi, e ne' paduli non saranno sane le acque; perocchè serviranno alle saline.

12. E lungo il torrente nascerà sulle sue rive dall'una parte, e dall'altra ogni sorta d'arbore fruttifero: Non cadrà foglia da essi, nè mancheranno mai di frutti: ogni mese spunteran fuori i primaticci, perchè le acque, che gl'innaffiano, usciranno dal santuario; e i loro frutti serviranno di cibo, e le foglie per medicina.

13. Queste cose dice il Signore Dio: Questi sono i termini, dentro i quali voi possederete la terra divisa alle dodici tribù d'Israele: perocchè Giuseppe ha doppia porzione.

14. Or voi possederete ognuno ugualmente, che il suo fratello questa terra promessa da me con giuramento a' padri vostri, e questa terra sarà il vostro retaggio.

Una stessa cosa ella è il mare orientale, e il mare del deserto, cioè il mare morto o sia il lago di Sodoma. Questo mare pieno di amarezza, e di acredine perniciosa agli animali, a tutte le piante, si addolcirà quando in esso entreranno queste acque. Or quello, che non poterono fare le acque del Giordano entrando in quel mare, il faranno in un altro versamento senza le acque evangeliche nel gran mare del mondo infedele. In cui nulla di vitale può aver luogo, perocchè esse cangeranno a i pensieri, e gli affetti, e i costumi degli uomini, e toccando i loro corpi saneranno le anime, e in esse faranno spuntare i germi delle salutari virtù.

5. 10. E ogni animal vivente, che guizza, ec. E laddove le acque del mare morto sono mortifere per tutti gli animali, questo stesso mare cangiata natura per virtù delle nuove acque, che in esso entreranno sarà pieno di pesci, e questi saranno pieni di sanità, e di vita, perchè queste acque hanno miracolosa virtù non solo per conservarli, ma anche per moltiplicarli all'infinito, onde i mistici pescatori saranno attorno a questo mare, e faranno pesche abbonanti. Questi pescatori, ognun vede, che sono quelli, che Cristo fece pescatori degli uomini, vale a dire gli Apostoli, e i predicatori del Vangelo, Matth. iv. 19. Engaddi era verso l'estremità meridionale del mare morto; Engallim dalla opposta riva settentrionale, come notò s. Girolamo. Il Profeta adunque dicendo, che da Engaddi fino ad Engallim si asciugheranno reti, vuol dire, che la pescazione farassi abbondante in tutte le parti del mare morto, vale a dire, la predicazione Apostolica, e la conquista de' popoli a Cristo non avrà altri termini, fuori che gli ultimi confini del mondo.

11. Ma fuor de' suoi lidi, e ne' paduli non saranno sane le acque. Nella traduzione di questo luogo ho seguito il senso, che li dà s. Girolamo. Stando sempre nell'allegoria del mare morto, il Profeta dice, che fuor dei lidi di questo mare cangiato, e rinnovellato dalle nuove acque, come ha già detto, fuor di questi lidi le acque dello stesso mare non saranno salutari, perchè fuor della Chiesa non

è salute, e tutta la dottrina de' gentili, e degli eretici è come acqua di pozzo, torbida, e amara; ma siccome secondo l'ordine di Dio le cose tutte non per gli eretici, così di queste stesse acque potranno far fare Dio qualche cosa, perocchè se ne trarrà del sale, vale a dire la miseria stessa, e la conversione di quegli uomini, che saranno fuor della Chiesa, servirà a rendere più cauti, e prudenti, e fervorosi i giusti, e fedeli. Vede s. Girolamo.

12. E lungo il torrente nascerà sulle sue rive... ogni sorta d'arbore fruttifero; ec. In vece di arbore fruttifero il LXX tradurrà ogni specie di cibo, tutto quello, che può mangiarsi, che dà nutrimento salubre, come notò s. Girolamo. Ma la nostra traduzione latina va allo stesso senso. Dice adunque il Profeta, che intorno al torrente dall'una, e dall'altra parte si avranno arborei d'ogni sorta, arborei sempre verdi, e frondeggianti, e sempre ricchi di ottimo frutto, frutto, che è cibo sanissimo, frutto, che si rinnova ogni mese. Le divine Scritture dell'uso, e dell'altro Testamento sono figurate in queste mirabili fruttuosissime piante, come osservò s. Girolamo; di queste piante non solo i frutti, ma anche le semplici foglie sono di gran pregio, e di gran virtù: perocchè la lettera stessa, e il senso letterale (che sono le foglie), serve all'anime di medicina per curare tutte le loro malattie, e i frutti nascosti sotto le foglie (vale a dire lo spirito), e il senso nascosto delle stesse Scritture è cibo di vita per nutrire, e conservare il vigore delle anime, e l'ardente amore de' beni spirituali, e celesti.

13. Perocchè Giuseppe ha doppia porzione. Rende ragione di quel che egli ha detto, cioè che la terra si dividerà tra le dodici Tribù; perocchè (tutta la terra di Levi) resterebbono solamente undici, ma la tribù di Giuseppe ebbe doppia porzione, perchè Giacobbe stabilì, che Ephraim e Manasse figli dello stesso Giuseppe fossero capi ciascuno di una Tribù.

14. Ognuno ugualmente, che il suo fratello. Ogni Tribù avrà porzione uguale alla porzione di un'altra.

15. Hic est autem terminus terrae: ad plagam septentrionalem, a mari magno via Bethalon, venientibus Sedada.

16. Emath, Berotha, Sabarin, quae est inter terminum Damasci, et confinium Emath, domus Tichon, quae est iuxta terminum Auran.

17. Et erit terminus a mari usque ad atrium Enon terminus Damasci, et ab Aquilone ad Aquilonem: terminus Emath plaga Septentrionalis.

18. Porro plaga Orientalis de medio Auran, et de medio Damasci, et de medio Galaad, et de medio terrae Israel, Jordanis determinans ad mare Orientale, metiemini etiam plagam Orientalem.

19. Plaga autem australis meridiana, a Thamar usque ad aquas contradictionis Cades: et torrens usque ad mare magnum: et haec est plaga ad Meridiem australem.

20. Et plaga maris, mare magnum a confinio per directum, donec venias Emath: haec est plaga maris.

21. Et dividetis terram istam vobis per tribus Israel:

22. Et mittetis eam in hereditatem vobis, et advenis, qui accesserint ad vos, qui genuerint filios in medio vestrum: et erunt vobis sicut indigenae inter filios Israel: vobiscum dividendi possessionem in medio tribuum Israel.

23. In tribu autem quacumque fuerit advena, ibi dabitis possessionem illi, ait Dominus Deus.

15. Dal mar grande. Dal Mediterraneo.

16. Emath, Berotha, ec. Da questa parte saranno le città di Emath ec. Vari de' luoghi qui nominati sono poco, o nulla conosciuti da' geografi, come la casa di Tichon ec.

19. Da Thamar ec. Alcuni vogliono, che Thamar, ovvero Hasason Thamar sia Engaddi; ma comunemente i geografi distinguono l'una dall'altra. Le acque di contradizione a Cadesbarne sono rammentate soltanto nelle Scritture. Vedi Num. 33. 13.

22. Per eredità vostra, e de' forestieri. Se questa divisione della terra promessa non si dovesse riferire, se non a

15. Ecco adunque i termini della terra: A settentrione dal mar grande venendo da Bethalon, a Sedada,

16. Emath, Berotha, Sabarin, che è a' confini di Damasco, e i confini di Emath, e la casa di Tichon, che è a' confini di Auran.

17. E suoi confini, dal mare fino all'altro di Enon, confine di Damasco da un lato del settentrione fino all'altro. Emath sarà il confine di settentrione.

18. La sua regione orientale sarà per mezzo di Auran, pel mezzo di Damasco, e pel mezzo di Galaad, e pel mezzo della terra di Israele. Il Giordano sarà suo confine verso il mare orientale. Voi misurerete ancora la parte orientale.

19. E la parte meridionale sarà da Thamar fino alle acque di contradizione in Cades, e dal torrente fino al mar grande: Questa è la regione di mezzogiorno.

20. E la regione del mare sarà il mar grande dal suo confine in linea retta fino che giungasi ad Emath: questa è la regione del mare.

21. E questa è la terra, che dividerete tra voi per ciascheduna delle tribù di Israele;

22. E la liberete a sorte per eredità vostra, e de' forestieri, i quali si uniranno a voi, e genereranno figliuoli tra voi: e voi li terrete come dello stesso popolo co' figliuoli d'Israele: ei divideranno con voi le possessioni in mezzo a' figliuoli d'Israele.

23. E in qualunque tribù sarà il forestiero, ivi darete a lui sua porzione, dice il Signore Dio.

quello che fu fatto sotto Esdra, e Nehemia nel ritorno dalla cattività, il Profeta non avrebbe mai aggiunte quelle parole e pe' forestieri, ben sapendosi come questi non ebbero mai parte veruna alla eredità data da Dio al suo popolo. Ma nella chiesa di Gesù Cristo uguale fu la condizione dell'Ebreo, e del Greco, anzi il Gentile cessò di essere forestiero, e divenne ugualmente figliuolo, ed erede, ed ebbe diritto a tutti i beni spirituali promessi a quel nuovo popolo, nel quale non è distinzione di Giudeo, e di Greco, perchè tutti hanno lo stesso Signore, il quale è ricco per tutti coloro, che lo invocano, Rom. 8. 12.

CAPO QUARANTESIMOTTAVO

Divisione della terra santa alle dodici tribù. Sito del Tempio. Luogo destinato a' sacerdoti, e Leviti. Misura della città. Porzione assegnata al principe. Porte della città.

1. Et haec nomina tribuum a finibus Aquilonis iuxta viam Bethalon pergentibus Emath, atrium Enan terminus Damasci ad Aquilonem iuxta viam Emath. Et erit ei plaga orientalis mare, Dan una.

1. Or ecco i nomi delle tribù ec. Vale a dire: ecco i nomi delle tribù collocati secondo la possessione assegnata a ciascuna di esse, cominciando dalla estremità settentrionale della terra di Canaan, lungo la strada di Bethalon,

1. Or ecco i nomi delle tribù dall'estremità settentrionale lungo la strada di Bethalon per andare ad Emath: l'atrio di Enan è confine della parte di Damasco a settentrione lungo la strada di Emath; e la regione orientale, e il mare termineranno la porzione di Dan.

e andando verso Emath. L'atrio di Enan sarà il confine dalla parte di Damasco verso settentrione, e la regione orientale, e il mare chiuderanno la porzione della tribù di Dan. Nella parte settentrionale è assegnata la porzione

2. Et super terminum Dan, a plaga orientali usque ad plagam maris, Aser una:

5. Et super terminum Aser, a plaga orientali usque ad plagam maris, Nephthali una.

4. Et super terminum Nephthali, a plaga orientali usque ad plagam maris, Manasse una.

5. Et super terminum Manasse, a plaga orientali usque ad plagam maris, Ephraim una.

6. Et super terminum Ephraim, a plaga orientali usque ad plagam maris, Ruben una.

7. Et super terminum Ruben, a plaga orientali usque ad plagam maris, Juda una.

8. Et super terminum Juda, a plaga orientali usque ad plagam maris, erunt primitiae, quas separabis, viginti quinque millibus latitudinis, et longitudinis, sicut singulae partes a plaga orientali usque ad plagam maris: et erit sanctuarium in medio eius.

9. Primitiae, quas separabis Domino: longitudo viginti quinque millibus, et latitudo decem millibus.

10. Hae autem erunt primitiae sanctuarii sacerdotum: ad Aquilonem longitudinis viginti quinque millia, et ad mare latitudinis decem millia, sed et ad orientem latitudinis decem millia, et ad meridiem longitudinis viginti quinque millia: et erit sanctuarium Domini in medio eius.

11. Sacerdotibus sanctuarium erit de filiis Sadoc, qui custodierunt caeremonias meas, et non erraverunt cum errarent filii Israel, sicut erraverunt et Levitae.

12. Et erunt eis primitiae de primitiis terrae sanctum sanctorum, iuxta terminum Levitarum.

13. Sed et Levitis similiter iuxta fines sacerdotum viginti quinque millia longitudinis, et latitudinis decem millia. Omnis longitudo viginti, et quinque millium, et latitudo decem millium.

14. Et non venduntur ex eo, neque mutabunt, neque transferentur primitiae terrae, quia sanctificatae sunt Domino.

15. Quinque millia autem, quae supersunt in latitudine per viginti quinque millia, profana erunt urbis in habitaculum, et in suburbana: et erit civitas in medio eius.

2. E da' confini di Dan, da oriente verso il mare, una porzione per Aser:

5. E da' confini di Aser, da oriente fino al mare, una porzione per Nephthali.

4. E da' confini di Nephthali, da oriente fino al mare, una porzione per Manasse.

5. E da' confini di Manasse, da oriente fino al mare, una porzione per Ephraim.

6. E da' confini di Ephraim, da oriente fino al mare, una porzione per Ruben.

7. E da' confini di Ruben, da oriente fino al mare, una porzione per Giuda.

8. E da' confini di Giuda, da oriente fino al mare, saranno le primizie, le quali voi consacrerete, venticinque mila misure di larghezza, e di lunghezza (averanno) secondo che hanno agguato delle porzioni da oriente fino al mare: e il santuario sarà nel mezzo.

9. Le primizie, che voi separerete pel Signore, saranno di venticinque mila misure in lunghezza, e di dieci mila in larghezza.

10. Or queste saran le primizie del luogo santo dei sacerdoti: venticinque mila misure di lunghezza a settentrione, e dieci mila di larghezza verso il mare: e ad oriente dieci mila di larghezza, e venticinque mila di lunghezza a mezzodi: e nel mezzo saravvi il santuario del Signore.

11. Tutto questo sarà luogo santo pe' sacerdoti figliuoli di Sadoc, i quali hanno osservate le mie cerimonie, e non caddero in errore allorché erravano i figliuoli di Israele, come errarono anche i Leviti.

12. E delle primizie della terra avranno primizia santissima a' confini di quella de' Leviti.

13. E similmente i Leviti dopo la porzione de' sacerdoti avranno venticinque mila misure di lunghezza, e dieci mila di larghezza. Tutta la lunghezza (di lor porzione avrà) di venticinque mila misure, e la larghezza di dieci mila.

14. E di questo non potranno far vendita, né permuta, né faranno passaggio ad altri le primizie: perocché sono consacrate al Signore.

15. E le cinque mila misure, che rimangono di larghezza delle venticinque mila, saranno spazio profano per le ablazioni della città, e pe' sobborghi, e in mezzo di questo spazio sarà la città.

a sette tribù, Dan, Aser, Nephthali, Manasse, Ephraim, Ruben, e Giuda: nella meridionale Benjamin, Simeon, Issachar, Zabulon e Gad. Noti, che il mare è sempre posto per l'occidente.

8. E da' confini di Giuda, da oriente fino al mare, saranno le primizie, ec. Le primizie, o sia la porzione sacra destinata pel Signore, e pe' sacerdoti, e Leviti. Questa porzione fu già descritta nel capo xlv. Questa porzione starà di mezzo tra le porzioni di Giuda e di Benjamin; e in mezzo di essa sarà il sito del Santuario.

10. Or queste saran le primizie del luogo santo dei sacerdoti: ec. E qui, e nel versetto seguente la voce sanctua-

rium significa il luogo separato, e santificato per esser dato a' sacerdoti, e perciò ancora la stessa porzione separata vien nominata col termine di primizie, perchè si parla di obblazione fatta a Dio nella persona de' sacerdoti.

13. Tutta la lunghezza (di lor porzione sarà) di venticinque mila ec. La lor porzione avrà da ciascuno dei due lati venticinque mila cubiti di lunghezza, e dieci mila di larghezza da ciascuno degli altri due lati.

14. E di questo non potranno far vendita, ec. Tutta questa terra non potrà mai alienarsi. Vedi Lev. xlv. 32. 33.

15. Le cinque mila misure, che rimangono ec. Delle venticinque mila misure di larghezza dieci mila erano pel sa-

16. Et haec mensurae eius: ad plagam septentrionalem quingenta, et quatuor millia: et ad plagam meridianam, quingenta, et quatuor millia; et ad plagam orientalem, quingenta, et quatuor millia; et ad plagam occidentalem, quingenta, et quatuor millia.

17. Erunt autem suburbana civitatis ad Aquilonem ducenta quinquaginta, et ad meridiem ducenta quinquaginta, et ad orientem ducenta quinquaginta, et ad mare ducenta quinquaginta.

18. Quod autem reliquum fuerit in longitudine secundum primitias sanctuarii, decem millia in orientem, et decem millia in occidentem, erunt sicut primitiae sanctuarii: et erunt fruges eius in panes his, qui serviunt civitati.

19. Servientes autem civitati, operabuntur ex omnibus tribubus Israel.

20. Omnes primitiae viginti quinque millium, per viginti quinque millia in quadrum, separabuntur in primitias sanctuarii, et in possessionem civitatis.

21. Quod autem reliquum fuerit, principis erit ex omni parte primitiarum sanctuarii, et possessionis civitatis et regione viginti quinque millium primitiarum usque ad terminum orientalem: sed et ad mare, et regione viginti quinque millium usque ad terminum maris, similiter in partibus principis erit: et erunt primitiae sanctuarii, et sanctuarium templi in medio eius.

22. De possessione autem Levitarum, et de possessione civitatis in medio partium principia: erit inter terminum Juda, et inter terminum Benjamin, et ad principem pertinebit.

23. Et reliquis tribubus: A plaga orientali usque ad plagam occidentalem, Benjamin una.

24. Et contra terminum Benjamin, a plaga orientali usque ad plagam occidentalem, Simeon una.

25. Et super terminum Simeonis, a plaga orientali usque ad plagam occidentalem, Issachar una.

cerdoti, dieci mila per i Leviti; le rimanenti cinque mila erano un terreno destinato per la città e per suoi sobborghi.

16. Ed ecco le sue misure: a settentrione quattro mila, e cinquecento; e. Tutti i quattro lati della città a settentrione, e a mezzodi, e a levante, e a occidente avranno ciascuno misure quattro mila cinquecento, e i sobborghi della città da ciascuno de' lati avranno dugento cinquanta misure.

17. Andranno appresso alle primizie sane, e i frutti di quel terreno ec. Può significare, che quel terreno sarà della stessa natura di quello appartenente propriamente ai Leviti. Quanto a' frutti dello stesso terreno, i quali dice, che serviranno di sostentamento per que', che servono alla città, questi uomini sono gli operai, e braccianti di ogni genere, e di qualunque tribù, i quali potevano ivi stanziarsi per esercitare i loro mestieri.

16. Ed ecco le sue misure: a settentrione quattro mila, e cinquecento; e a mezzodi quattro mila, e cinquecento, e a oriente quattro mila e cinquecento, e ad occidente quattro mila, e cinquecento.

17. E i sobborghi della città, a settentrione dugento, e cinquanta, e a mezzodi dugento, e cinquanta, e a oriente dugento, e cinquanta, e dalla parte del mare dugento, e cinquanta misure.

18. E quello, che rimarrà in lunghezza presso alle primizie del luogo santo, dieci mila misure a oriente, e dieci mila a occidente, andranno appresso alle primizie sane, e i frutti di quel terreno serviranno al nutrimento di coloro, che servono alla città.

19. Or quei, che s'impiegheranno al servizio della città, saranno di tutte le tribù d'Israele.

20. Tutte le primizie di venticinque mila misure in quadrato saranno separate per esser primizie del santuario, e (per esser) la porzione della città.

21. E quello, che vi rimarrà nell'intorno di tutte le primizie del santuario, e della porzione assegnata alla città dirimpetto alle venticinque mila misure delle primizie, fino al confine orientale, sarà del principe: e similmente dalla parte del mare dirimpetto alle venticinque mila misure fino al confine del mare sarà assegnato al principe, e le primizie del santuario, e il santo luogo del tempio resteranno nel bel mezzo.

22. E la possessione dei Leviti, e la possessione della città sarà nel mezzo dello spazio del principe: quel, che è tramezzo tra confine di Giuda, e il confine di Benjamin apparterrà al principe.

23. Quanto all'altre tribù, da oriente fino a occidente una porzione per Benjamin.

24. E da' confini di Benjamin, da oriente fino in occidente, una porzione per Simeone.

25. E dal confine di Simeone, da oriente fino in occidente, una porzione per Issachar.

21. E quello, che vi rimarrà ec. Il principe avrà una porzione a destra, e a sinistra, a oriente, e a occidente accanto alla porzione de' Leviti. Il mare è sempre posto per l'occidente. Così da due lati la porzione del principe chiuderà la porzione de' sacerdoti, de' Leviti, e della città.

22. E la possessione de' Leviti, e la possessione della città ec. Ripeto, e spiega quello che ha detto nel versetto precedente, aggiungendo per chiarezza maggiore, che la porzione del principe sarà di mezzo tra la porzione della tribù di Giuda ultima delle sette poste da settentrione, e la porzione di Benjamin posta la prima delle cinque dalla parte di mezzodi, come segue.

23. Quanto all'altre tribù, ec. Viene a parlare adesso delle altre cinque tribù, a ognuna delle quali assegna la sua porzione, e territorio, come fece già alle altre sette vers. 1. 2. Queste porzioni hanno la stessa misura delle precedenti da oriente in occidente, e sono tutte uguali.

26. Et super terminum Issachar, a plaga orientali usque ad plagam occidentalem, Zabulon una.

27. Et super terminum Zabulon, a plaga orientali usque ad plagam maris, Gad una.

28. Et super terminum Gad, ad plagam Austri in meridie: et erit finis de Thamar usque ad aquas contradictionis Cades, hereditas contra mare magnum.

29. Haec est terra, quam mittetis in sortem tribus Israel: et haec partitiones earum, ait Dominus Deus.

30. Et hi egressus civitatis: A plaga septentrionali quingentos, et quatuor millia mensurabilis.

31. Et portae civitatis ex nominibus tribuum Israel, portae tres a septentrione, porta Ruben una, porta Iuda una, porta Levi una.

32. Et ad plagam orientalem quingentos, et quatuor millia: et portae tres, porta Ioseph una, porta Benjamin una, porta Dan una.

33. Et ad plagam meridianam, quingentos, et quatuor millia metieris: et portae tres, porta Simeonis una, porta Issachar una, porta Zabulon una.

34. Et ad plagam occidentalem, quingentos, et quatuor millia, et portae earum tres, porta Gad una, porta Aser una, porta Nephtali una.

35. Per circuitum, decem, et octo millia: et nomen civitatis ex illa die, Dominus ibidem.

28. *E dal confine di Gad è la regione di mezzodi. Vale a dire: la porzione di Gad termina, e finisce le altre porzioni, che sono dalla parte meridionale.*

E il suo confine egli è da Thamar fino alle acque di contraddizione, in Cades. E una linea tirata da Thamar fino a Cades è l'ultimo confine tanto della tribù di Gad, come della terra santa de mezzodi.

La sua eredità dirimpetto al mar grande. Le porzioni assegnate sì a Gad, come alle altre tribù hanno per termine da occidente il mare grande, cioè il mare Mediterraneo.

30. *E tali sono i lati della città. Ognuno de' lati della città avea la lunghezza di quattro mila cinquecento misu-*

re. E dal confine d' Issachar, da oriente fino in occidente, una porzione per Zabulon.

27. *E dal confine di Zabulon, da oriente fino al mare, una porzione per Gad.*

28. *E dal confine di Gad è la regione di mezzodi: e il suo confine egli è da Thamar fino alle acque di contraddizione, in Cades: la sua eredità dirimpetto al mar grande.*

29. *Questa è la terra, che voi distribuirete a sorte alle tribù d' Israele, e queste sono le loro porzioni, dice il Signore Dio.*

30. *E tali sono i lati della città: a settentrione misurerai quattro mila, e cinquecento misure.*

31. *E le porte della città prenderan nome dalle tribù d' Israele: a settentrione tre porte, una porta di Ruben, una di Iuda, una di Levi.*

32. *E a oriente misurerai quattro mila, e cinquecento misure, e vi saranno tre porte, una di Giuseppe, una di Benjamin, una di Dan.*

33. *E a mezzodi misurerai quattro mila, e cinquecento misure, e vi saranno tre porte, una porta di Simeone, una d' Issachar, e una di Zabulon.*

34. *E all'occidente misurerai quattro mila, e cinquecento misure, e vi saran tre porte, una porta di Gad, una porta di Aser, una porta di Nephtali.*

35. *Il suo circuito sarà di diciotto mila misure, e il nome della città dopo quel giorno: Quelvi sta il Signore.*

re, ovvero cubiti, e da ogni lato eranvi tre porte, come è qui detto.

35. *Il suo circuito sarà di diciotto mila misure. Questa somma risulta dalla data misura di ciascuno de' quattro lati riuniti insieme.*

Quivi sta il Signore. Questo nome, che non potè convenire se non imperfettamente, e sol per un tempo a Gerusalemme, conviene maravigliosamente alla Chiesa di Cristo, la quale ha seco il Santo d' Israele, ha seco l' Emanuel, che vuol dire, Dio con noi, e lo avrà fino alla consumazione de' secoli secondo la promessa fatta da lui medesimo. Math. XXIII. 20.

PREFAZIONE

ALLA PROFEZIA DI DANIELE

- Daniele era della tribù di Giuda, e della stirpe reale di Davide, e fu uno de' prigionieri Giudei condotti da Nabuchodonosor a Babilonia quando egli prese Gerusalemme l'anno primo del suo regno, che fu il quarto di Joachin re di Giuda. Daniele era allora di poca età, e fu scelto con tre altri giovanetti di pari nobiltà, i quali, dopo aver imparata la lingua, e le scienze de' Caldei, doveano essere impiegati nella corte al servizio del re. Ivi adunque Dio comunicò a Daniele lo spirito di profezia, di cui diede egli il primo saggio nell'aver conosciuto, e fatta a tutti palese la innocenza di una castissima donna Ebreo, di Susanna moglie di Joachin, accusata da due prepotenti, e scellerati seniores, e per opera di essi già condannata alla morte; la qual cosa il rendette illustre, e venerabile presso de' suoi fratelli viventi nella stessa cattività. Ma gloria ancor più grande acquistò egli nel concetto di Nabuchodonosor, e di tutti i Caldei, allorchè con lume profetico, e veramente divino, seppe dar conto al re di un sogno, che questi avea avuto, e di cui non avea più alcuna distinta memoria, e seppe espurre a parte a parte la misteriosa significazione dell'istesso sogno, nel quale di quattro grandissimi regni era predetta la condizione, la successione e la sorte. Per la qual cosa a sommi onori fu innalzato da quel re, e fu caro anche a' successori di lui, e a Dario il Medo, e a Ciro, presso de' quali fu egli in grandissima considerazione, avendo voluto il Signore, che l'invidiosa significazione dell'istesso sogno, nel quale di quattro grandissimi regni era predetta la condizione, la successione e la sorte. Per la qual cosa a sommi onori fu innalzato da quel re, e fu caro anche a' successori di lui, e a Dario il Medo, e a Ciro, presso de' quali fu egli in grandissima considerazione, avendo voluto il Signore, che l'invidiosa significazione dell'istesso sogno, nel quale di quattro grandissimi regni era predetta la condizione, la successione e la sorte. Per la qual cosa a sommi onori fu innalzato da quel re, e fu caro anche a' successori di lui, e a Dario il Medo, e a Ciro, presso de' quali fu egli in grandissima considerazione, avendo voluto il Signore, che l'invidiosa significazione dell'istesso sogno, nel quale di quattro grandissimi regni era predetta la condizione, la successione e la sorte.

vedere ristabilita la nazione nell'antica sua sede; ma ancora di intendere, e di annunziare il preciso tempo della venuta del Cristo, gloria e speranza di Israele, e di tutte le genti. Nel tempo stesso Dio gli rivela per mezzo dell'Arcangelo Gabriele la passione, e la uccisione del Cristo per opera del popolo, che lo rinnegherà, e non sarà più popolo di Dio, e la fondazione del suo nuovo regno, abolita già colla morte del Messia la previndicazione, e introdotta nel mondo la vera giustizia, e compiute le profezie tutte, le quali in lui hanno fine. Questi grandi misteri annunziati con tanta evidenza da Daniele, e ormai visibilmente adempiti, e particolarmente la predizione del ripudio della Sinagoga, furon in vera cagione, per cui i moderni maestri Ebrei, voglio dire i rabbini posteriori a' tempi di Cristo hanno voluto escluder Daniele dal coro de' Profeti: perochè quanto all'antica Sinagoga, e ai dottori di essa non sol Profeta, ma Profeta massimo fu da lor creduto Daniele. Abbiain veduto in quali termini di lui tuttor vivente parlò in due luoghi Ezechiele xiv. 14. 20. xviii. 3., e quanto a' posteriori tempi mi contento di riferire la testimonianza di Giuseppe Ebreo, Antiq. x. ult., dove dice: D' incredibili doni fu arricchito Daniele come uno dei massimi Profeti perochè egli non solo predisse le cose future, come fecer anche gli altri Profeti, ma di più fissò il tempo, in cui doveano accadere. E non è da dubitare, che le ultime parole di Giuseppe riguardino specialmente il tempo della venuta del Messia. Le ragioni poi, colle quali i rabbini credon di poter dimostrare, che non si convenga a Daniele il titolo di Profeta, sono tanto meschine e insussistenti, che parrebbermi tempo perduto il fermarmi di proposito a confutarle. Non ardiscono di negare, che il libro di Daniele sia libro canonico e divino; che in esso contengansi molte predizioni gravissime di cose future; quand' ei lo negassero, il libro stesso lo dice apertamente: onde le quali cose, se gli Ebrei dottori vorranno tuttavia affermare, che Daniele non è Profeta, potrem noi pure con tutta ragione affermare, ch' ei sono ciechi, e degni di essere guide di ciechi.

Alcuni Scrittori Ecclesiastici antichi ebber

del dubbio intorno ad alcune parti di questo libro, e sono il cantico dei tre fanciulli, la storia di Susanna, e quella di Bel, e del Dragone, e questo dubbio nato dal vedere, che tali cose non fossero nel testo Ebreo, fu abbracciato ovidiamente, e nudrito dagli Eretici, i quali amaron meglio di seguire in questo il giudizio de' rabbini, che la fede della Cattolica Chiesa, la quale con tutta ragione anche queste parti di storia ricevette come Scrittura sacra e canonica. E veramente la Chiesa non ignorava, che queste ne' codici Ebrei non si leggono, ma supeva insieme, che certamente vi si leggevano una volta, e che dagli stessi codici certamente le trassero e i LXX Interpreti, e Aquila, e Teodotione, e Simmaco, i quali tutti dall' Ebreo nella Greca lingua tralatarono i libri Santi, ed essendo Ebrei di origine venivano ad essere a noi testimoni della credenza della Sinagoga non solo ne' tempi più rimoti, ma fino a tutto il secondo secolo della Chiesa: perocchè Simmaco circa l'anno 200 di Cristo fece la sua versione della Scrittura. S'arroghe ancora, che i frequentati ebraismi, i quali s'incontrano in quei luoghi di Daniele, assai ben dimostrano anche a' meno oculati da qual fonte le Greche, e le Siriache, Arabe, Latine versioni sieno derivate. Per le quali cose Origene (Rom. 8. in Levit.) ci fe' sapere, che la storia di Susanna, e quella di Bel, e del Dragone, e l'orazione di Azario, che il cantico de' tre fanciulli andavano attorno per tutte le Chiese, e in tutte le Chiese leggevano, e con Origene vanno d'accordo s. Iguazio M., e Didimo, s. Cipriano, e generalmente tutti i Padri Greci e Latini.

Abbiamo altrove accennato, come un antico capitale nemico del Cristianesimo, e delle Scritture, pretese, che quello chiamata da noi Profezia di Daniele altro non fosse, se non una storia de' fatti di Antiocho Epifane, scritta da autore, che visse dopo i tempi di quel re, onde con gran diligenza, e solita andò raccogliendo dagli storici profani tutto quello, ch'ei vide esser conforme alle cose, che in Daniele si leggevano: per la qual cosa, come ben notò s. Girolamo, la censura di Porfirio venne ad essere solum testimonianza della verità, mentre non potendo egli negare, che molte cose predette fosser già di fatto adempite, si trovò costretto a ricorrere a questo ripiego di dirr, che di tali avvenimenti la storia in quel libro fosse tessuta. Così quello, che dovea fargli conoscere, e ammirare la sapienza altissima de' Profeti, e la divinità della Religione, servì all'incremento di pretesto a colorire con grande apparato di erudizione non incredibile, e corroborata calunnia contro la Religione e la Chiesa. Ma a Porfirio chiusero la bocca con le loro celebri apologetiche Melonio, Eusebio di Cesarea,

e Apollinare, e dopo di essi s. Girolamo, il quale ne' suoi Commentari non lasciò di far vedere tutto il debolo dell'artificiosa filosofia, con cui quasi per via di prestigi tentò di ingliere il chiaro lume degli occhi a' lettori.

Ma qui non sarà fuor di proposito il riunire in poche parole l'ampissima materia delle profezie di Daniele. Dio atunqua a lui fa vedere dipinti co' loro propri caratteri quattro grandissimi imperi, che doveano essere l'uno dopo l'altro da Nabuchodonosor fino a Cristo, l'impero Caldaico, il Persiano, il Greco, il Romano. Egli vede l'impero Caldaico soggiugato da' Medi e da' Persiani, indi le vittorie di Alessandro sopra di questi, e i quattro regni, ne' quali dopo la morte di quel conquistatore è diviso l'impero de' Greci; indi le guerre, che saranno tra due di que' re, il re d'Egitto, e il re della Siria; e vede in particolare il furore col quale uno de' re della Siria perseguiterà il popolo del Signore; e riguardo al quarto regno egli predice, che questo divorerà tutti i precedenti reami, e nel tempo di questo egli fissa la precisa epoca della venuta del Messia, e la fondazione di un nuovo regno spirituale, ed eterno, che si stenderà per tutto quanto la terra, e il rigettamento d'Israele che non sarà più popolo di Dio, e l'abolizione dei riti e dei sacrifici carnali, la distruzione di Gerusalemme, e del tempio, e la desolazione, che durerà fino al fine; e dipoi egli vede finalmente il regno dell'Anticristo, il rinnovellamento, e la conversione d'Israele, il futuro giudizio, e la gloria de' santi, che regneranno eternamente con Cristo. Così a Daniele (secondo il pensiero di s. Girolamo) fu manifestata da Dio la storia di tutti i tempi, e di tutti i grandi avvenimenti, che saranno sino alla fine de' secoli. Ma in questa generalità di fatti, e di avvenimenti quante cose si trovano tutte degne di riflessione, per le quali si rende, per così dire, evidentemente visibile quello spirito, dal quale solo poteremo essere conosciute, e rivelate? Regnante tuttora in Babilonia Nabuchodonosor, Daniele predica la rovina del suo impero, e che a questo succederà immediatamente un altro regno, che sarà fondata da due diverse nazioni, da' Medi e da' Persiani; e questo secondo sarà distrutto, e farà luogo a un terzo, a quello cioè di Alessandro. E chi mai mostrò tanto tempo avanti al Profeta la incorribil certezza, colla quale Alessandro conquisterà sì gran parte del mondo, e chi gli insegnò a descriverla con quella forte espressione: Egli non toccherà terra? chi gli mostrò che Alessandro non avrebbe successori, che fosser della sua stirpe, ma solo di sua nazione, e che il suo impero si spartirebbe in quattro grandi regni, onde l'Egitto, e la Si-

ria (provincie dell'impero Caldaico a' tempi di Daniele) avrebbero i loro re, e questi Greci di Nazione? chi mostrò a lui quei regi in discordia armati l'uno contro dell'altro concluder la pace, e stringer l'amicizia per mezzo di un matrimonio, che avrà poi effetti tutti contrari alla aspettazione, e dolorosissimo fine? chi gli mostrò il carattere d'impudenza, di sfrenata superbia, di crudeltà di uno de' re della Siria, persecutore degli Ebrei, e della vera Religione, di Antioco Epifane, degno di essere rappresentata nelle sue azioni come una profetica immagine di quell'ultimo nimico, il quale si armerà alla fine de' secoli contro la Chiesa, e contro i Santi di Dio? chi finalmente (per tacere tante altre cose) ad un uomo così amante di sua nazione dettò il grande, il terribilissimo annunzio del ripudio della Sinagoga, e della desolazione di Gerusalemme, e del tempio per ragione della morte

data dal popolo Ebreo al suo Cristo, al Santo de' santi? Posta questa sola verità, che da Daniele Profeta furono scritte le cose, che in questo suo libro si leggono, verità attestata da un popolo di testimoni, e di testimonj, che sono nostri nemici, posta questa verità, la Religione di Cristo di altri argomenti non ha bisogno, che ne dimostrino la celeste origine di lei, e la insuperabil saldezza de' suoi fondamenti.

Debbo finalmente avvertire, che portandosi talvolta nelle annotazioni la versione de' LXX affine d'illustrare il senso della nostra Volgata, io non cito quella versione di Daniele, che trovasi nella edizione Greca della Scrittura, la qual versione è di Teodossius, ma bensì la traduzione de' LXX, venuta ultimamente alla luce, e stampata in Roma sotto gli auspici di Clemente XIV., di gloriosa memoria, l'anno 1772.

PROFEZIA DI DANIELE

CAPO PRIMO

Daniele, Anania, Misael e Azaria nella cattività sono istruiti nella lingua de' Caldei, affliche stiano dinanzi al re, e sono ad essi congnati i nomi. Otteggono di cibarsi di legumi, e di bere acqua, e compariscono più vegeti che gli altri che si cibavano de' cibi del re. Dio dà ad essi la sapienza, e a Daniele anche l'intelligenza de' sogni.

1. Anno tertio regni Joakim regis Juda, venit Nabuchodonosor rex Babylonis in Jerusalem, et obsedit eam:

2. Et tradidit Dominus in manu eius Joakim regem Juda, et partem vasorum domus Dei: et asportavit ea in terram Sennaar in domum dei sui, et vasa intulit in domum thesauri sui.

3. Et ait rex Asphenez praeposito eunucho-

1. L'anno terzo del regno di Joachim re di Giuda, venne Nabuchodonosor re di Babilonia sopra Gerusalemme e l'assediò;

2. E il Signore diede nelle sue mani Joachim re di Giuda, e una parte de' vasi della casa di Dio, e li trasportò nella terra di Sennaar nella casa del suo dio, e i vasi ripose nella casa del tesoro del suo dio.

3. E il re disse ad Asphenez capo degli eu-

1. L'anno terzo del regno di Joachim re di Giuda, venne Nabuchodonosor re. La spedizione di Nabuchodonosor contro Gerusalemme fu sulla fine del terzo anno, e il cominciamento del quarto anno del regno di Joachim; perocchè Nabuchodonosor si mosse contro i Giudei nell'anno terzo, ed espugnò la città l'anno quarto di quel re, il quale fu da lui lasciato nel regno, ma colla condizione di pagare tributo.

2. E una parte de' vasi della casa di Dio, ec. Naba-

chodonosor si contentò di prendere allora i vasi più belli, e di maggior pregio, che erano nel tempio, i quali egli portò a Babilonia. La terra di Sennaar ella è il paese di Babilonia. Vedi Gen. x. 10. Il dio, a cui quel re fece offerta dei vasi portati via dal tempio del Signore, si crede, che fosse Bel, ovvero Beis, il quale avea nella città di Babilonia un bellissimo tempio.

3. Capo degli eunuchi. Presso i re dell'Oriente la voce eunuco significava comunemente un servo del re, un cot-

rum, ut introduceret de filiis Israel, et de semine regio, et tyrannorum,

4. Pueros, in quibus nulla esset macula, decoros forma, et eruditi omni sapientia, cautos scientia, et doctos disciplina, et qui possent stare in palatio regis, ut doceret eos litteras, et linguam Chaldaeorum.

5. Et constituit eis rex annonam per singulos dies de cibis suis, et de vino unde bibebat ipse, ut enutriti tribus annis, postea starent in conspectu regis.

6. Fuerunt ergo inter eos de filia Juda, Daniel, Ananias, Misael, et Azarias.

7. Et imposuit eis praepositos eunuchorum, nomina: Danieli, Baltasar, Ananiae, Sidrach; Misaeli, Misach; et Azariae, Abdenago.

8. Proposuit autem Daniel in corde suo, ne pollueretur de mensa regis, neque de vino potus eius: et rogavit eunuchorum praepositum ne contaminaretur.

9. Dedit autem Deus Danieli gratiam, et misericordiam in conspectu principis eunuchorum.

10. Et ait princeps eunuchorum ad Daniele: Timeo ego dominum meum regem, qui constituit vobis cibum, et potum: qui si viderit vultus vestros melleiores prae ceteris adolescentibus coaevis vestris, condemnabit caput meum regi.

11. Et dixit Daniel ad Malasar, quem constituerat princeps eunuchorum super Daniele, Ananiam, Misael, et Azariam:

12. Tentis nos obsecro servos tuos diebus decem, et dentur nobis legumina ad vescendum, et aqua ad bibendum:

nuchi, che gli conducessero davanti alcuni dei figliuoli d' Israele, e di stirpe de' regi, e dei magnati,

4. Giovinetti senza difetto, e di bell' aspetto, e istruiti in ogni maniera di sapienza, ornati di scienza, e ben educati, e che fosser degni di stare nel palazzo del re, affinché insegnasse loro le lettere, e la lingua dei Caldei.

5. E il re stabilì, che fosse loro dato ogni dì da mangiare di quel ch' egli stesso mangiava, e del vino ch' egli stesso beveva, affinché dopo tre anni di questa scuola fosser abilitati a stare davanti al re.

6. Tra questi adunque vi furono de' figliuoli di Giuda, Daniele, Anania, Misael, e Azaria.

7. E il capo degli eunuchi pose loro i nomi: a Daniele, di Baltasar, ad Anania, di Sidrac, a Misael, di Misach, e ad Azaria, di Abdenago.

8. Or Daniele determinò in cuor suo di non volersi contaminare col cibarsi di quello che il re mangiava, nè col bere del vino, che quegli bevea; e pregò il capo degli eunuchi, che gli permettesse di non contaminarsi.

9. Or Dio fe' sì, che Daniele trovò grazia, e misericordia presso il capo degli eunuchi.

10. E disse il principe degli eunuchi a Daniele: Io ho paura del mio Signore, il quale ha assegnato a voi cibo, e bevanda; e s' ei viene a vedere i vostri volti più mellei, che qu' degli altri giovanetti vostri coetanei, voi mi farete reo di morte dinanzi al re.

11. E Daniele disse a Malasar, a cui il capo degli eunuchi avea commessa la cura di Daniele, di Anania, di Misael, e di Azaria:

12. Di grazia fa' questa prova sopra di noi tuoi servi per dieci giorni, e ci sia dato da mangiare de' legumi, e da bere dell' acqua:

Ugiano, un uomo, che avea impiego, o dignità nella reggia, e nello stesso senso è usata qui, e in altri luoghi della Scrittura, e particolarmente la Isala xxxix. 7.

E de' magnati. La voce Iugraeus in senso di persona potente, e di grande estrazione si trova anche negli Scrittori profani. Sembra adunque che Asphenes fosse (come diremmo noi, maggiordomo della corte di Nabuchodonosor, e da lui dipendessero gli altri cortigiani).

4. Insegnasse loro le lettere, e la lingua dei Caldei. Bisognava che que' giovinetti sapessero e leggere, e parlare il Caldeo per istruirsi dipoi nelle scienze di quella nazione.

5. A stare davanti al re. A servire il re negli uffici, a quali fosser da lui destinati nella corte.

7. A Daniele, di Baltasar, ec. Daniel vuol dire: Dio mio giudice, ovvero giudizio di Dio: Baltasar, ovvero Belthassar, tenore di Bani; Misael, uno, che è di Dio; Misach, uno, che è di Seno, la quale era una dea adorata da' Babilonici. Jerem. xxv. 18. Anania, uomo accetto a Dio. Il significato di Sidrac non è certo. Azaria, vale Dio mio aiuto; Abdenago, che altri pronunziano Abdenago, servo del dio Nago, che vuol dire il sole,

secondo alcuni, o la stella del mattino, come altri pensano.

8. Determinò in cuor suo di non volersi contaminare col cibarsi ec. Alla mensa de' re Caldei, non è dubbio, che si mangiasse e della carne di porco, ed altre cose proibite agli Ebrei nella legge: oltre a ciò Teodoro, e dopo di lui vari altri osservarono, che fu costume de' Gentili il consacrare il loro cibo agli dèi, e ciò facendosi col mettere un poco di pane, e un po' di vino nell' altare degli stessi dèi, ovvero nel fuoco. Per ambedue queste ragioni Daniele, il quale co' suoi compagni dovea cibarsi di quel che era portato alla mensa del re, pregò, a ottenere di avere altro vitto. Non è ella adunque una insopportabile temerità quella di uno de' patriarchi degli uffizi Eretici, il quale non ebbe ribrezzo di affermare che poterli temere fu quello del santo giovinetto, e superstiziosa, e indiscreta la sua astinenza? Tanto è l'avversione di que' famosi riformatori della Chiesa per tutto quello che tende la mortificazione della carne, che non la guardano o d' intaccare in legge stessa di Dio, o di screditarla la osservanza!

13. Et contemplant vultus nostros, et vultus puerorum, qui vescuatur cibo regio: et sicut videris, facies cum servis tuis.

14. Qui, audito sermone huiusmodi, tentavit eos diebus decem.

15. Post dies autem decem, apparuerunt vultus eorum meliores, et corpulentiores prae omnibus pueris, qui vesebantur cibo regio.

16. Porro Malasar tollebat cibaria, et vinum potus eorum: dabatque eis legumina.

17. Pueris autem his dedit Deus scientiam, et disciplinam in omni libro, et sapientia: Danieli autem intelligentiam omnium visuum, et somniorum.

18. Completis itaque diebus, post quos dixerat rex, ut introducerentur: introduxit eos praepositus eunucharum in conspectu Nabuchodonosor.

19. Cumque eis locutus fuisset rex, non sunt inventi tales de universis, ut Daniel, Ananias, Misael, et Azarias: et steterunt in conspectu regis.

20. Et omne verbum sapientiae, et intellectus, quod sciscitatus est ab eis rex, invenit in eis decuplum, super cunctos ariolos, et magos, qui erant in universo regno eius.

21. * Fuit autem Daniel usque ad annum primum Cyri regis. * Inf. 6. 28.

17. E diede Dio a questi giovinetti scienza, e perizia di tutti i libri, ec. Dio rimunerò la fedeltà nell' osservare la legge, rimunerò la temperanza, e la mortificazione di questi giovinetti col dare ad essi gran facoltà d' intendere tutti i libri de' Caldei, ne quali libri si conteneva la scienza, e le invenzioni di quella nazione.

A Daniele poi l' intelligenza di tutte le visioni, e de' sogni. Ebbe da Dio la grazia di saper distinguere i sogni mandati da Dio, da quelli che sono accidentali, e fortuiti, e di vedere quello che lo stesso Dio volesse con essi significare.

18. Passato adunque il tempo, ec. Fiolli i tre anni, de' quali parlò vers. 5.

20. Tutti gl' indovini, e i maghi. I Maghi erano i filosofi della Caldea. Quanto agli indovini (i quali furono an-

13. E osserva i nostri volti, e i volti dei giovinetti, che si cibano delle vivande del re, e secondo quei che vedrai, li regolerai coi tuoi servi.

14. Quegli, ciò udito, fece sopra di essi la prova per dieci giorni.

15. E dopo i dieci giorni le loro facce comparvero di miglior colore, e più piene, che quelle di tutti i giovinetti, che si nutrivano col cibo del re.

16. E Malasar prendeva i cibi, e il vino, ch' ei dovean bere, e dava lor dei legumi.

17. E diede Dio a questi giovinetti scienza, e perizia di tutti i libri, e di ogni sapienza: a Daniele poi l' intelligenza di tutte le visioni, e de' sogni.

18. Passato adunque il tempo, dopo del quale avea ordinato il re, che gli fosser condotti davanti, il capo degli eunuuchi li presentò a Nabuchodonosor.

19. E avendo il re discorso con essi, non si trovò tra tutti chi uguagliasse Daniele, Anania, Misael, e Azaria.

20. E in qualunque parte d' intelligenza, e di sapienza, che il re gli disaminasse, trovò, ch' ei superavano dieci volte tutti gl' indovini e i maghi, che eran in tutto il suo regno.

21. E Daniele stette a' servigi del re fino all' anno primo del re Ciro.

ch' essi in onore presso quel popolo) erano probabilmente gli astrologi, i quali dalle osservazioni del cielo si studiavano di predire l' avvenire, e di fare gli oroscopi. Si sa, che tralle altre scienze, l' astronomia fu coltivata assai in quella nazione, e l' abuso di questa condusse quei filosofi fino alla vanissima professione di astrologo. Molto bene però disse s. Girolamo, che dove nella dottrina dei Caldei era errore, e peccato, Daniele, e i compagni lo appararono non per seguirlo, ma per farne giudizio, e confutarlo: perocchè se uno volesse disputare contro gli astrologi senza essere istruito de' loro principi, si esporrebbe alla derisione. Egli adunque collo stesso fine studiarono tutte le dottrine de' Caldei, con cui Most imparò tutta la sapienza degli Egiziani.

CAPO SECONDO

I sapienti dei Caldei non sanno indovinare il sogno del re, e son condannati a morte: Daniele fa orazione, e gli è rivelata l' arcano dei quattro regni. Il re adora Daniele, e la notte, e confessa, che il Dio di Daniele è il vero Dio.

1. In anno secunda regni Nabuchodonosor, vidit Nabuchodonosor somnium, et conterritus est spiritus eius, et somnium eius fugit ab eo.

2. Praecepit autem rex, ut convocarentur arioli, et magi, et malefici, et Chaldaei, ut

1. L' anno secondo del suo regno, Nabuchodonosor ebbe un sogno, e ne fu offritto il suo spirito, e fuggì dalla memoria il suo sogno.

2. E il re ordinò, che si convocassero gli indovini, e i maghi, e i malefici, e i Cal-

1. L' anno secondo del suo regno. Quest' anno egli è il secondo, ove si continuo gli anni del suo regno dalla morte di Nabuchodonosor suo padre, ed è il quinto, ove si continuo dal tempo, in cui fu dal padre istesso associato al-

l' impero: questo anno ancora è il quarto della esultanza, e corrisponde secondo l' Usurio all' anno 3404.

2. E i malefici. S. Girolamo tradisce così, perchè credette, che la voce Eleia debba intendersi di quelli, che

indiearent regi somnia sua: qui enim venissent, steterunt coram rege.

3. Et dixit ad eos rex: Vidi somnium; et mente confusus ignoro quid viderim.

4. Responderuntque Chaldaei regi syriacae: Rex in saeculorum vive: dic somnium servis tuis, et interpretationem eius indicabimus.

5. Et respondens rex ait Chaldaeis: Sermo recessit a me: nisi indicaveritis mihi somnium, et conjecturam eius, peribitis vos, et domus vestrae publicabuntur.

6. Si autem somnium, et conjecturam eius narraveritis, praemia, et dona, et honorem multum accipietis a me: somnium igitur, et interpretationem eius indicate mihi.

7. Responderunt secundo, atque dixerunt: Illex somnium deest servis suis, interpretationem illius indicabimus.

8. Respondit rex, et ait: Certe novi quod tempus redimatis, scientes quod recesserit a me sermo.

9. Si ergo somnium non indicaveritis mihi, una est vobis sententia, quod interpretationem quoque fallacem, et deceptione plenam composueritis, ut loquamini mihi donec tempus pertranseat. Somnium itaque dicite mihi, ut sciam, quod interpretationem quoque eius veram loquamini.

10. Respondentes ergo Chaldaei coram rege, dixerunt: Non est homo super terram, qui sermonem tuum, rex, possit implere: sed neque regum quisquam magnus, et potens verbum cuiuscumque sciscitatur ab omni ariolo, et mago, et Chaldaeo.

11. Sermo enim, quem tu quaeris, rex, gravis est: nec reperietur quisquam, qui indicet illum in conspectu regis: exceptis diis, quorum non est enim hominibus conversatio.

12. Quo auditu, rex in furore, et in ira magna praecepit, ut perirent omnes sapientes Babilonis.

13. Et egressa sententia, sapientes interfiebantur: quarebanturque Daniel, et socii eius ut perirent.

Si servavano delle vittime, e del loro sangue, ed anche dei cadaveri umani per fare operazioni di magia. E i Caldei. Questo nome era dato a una setta di filosofi di quel paese, la qual setta era in grandissima riputazione, e tutta occupata negli studi delle cose naturali, e particolarmente dell'astronomia, e nel culto degli dei: questi ancora credevano molto abili a predire le cose future. Parla di essi Diodoro di Sicilia, Strabone, Cicerone, ed altri.

4. Risposero al re in siriano. Il Profeta riferisce la risposta dei Caldei, il discorso del re con essi, la spozione del sogno ec. in lingua siriana, ovvero calda, e in questa lingua è tutto quello, che leggesi da qui in poi fino al cominciamento del capo III.

5. Voi volete guadagnar tempo. Voi volete prendere del tempo per fabbricare qualche impostura, e gabbarmi con una risposta artificiosa.

dei, afflucchi sponessero al re i suoi sogni; i quali vennero, e si presentarono dinanzi al re.

3. E il re disse loro: Ha veduto un sogno e per la confusione della mente non so quel ch'io abbia veduto.

4. E i Caldei risposero al re in siriano: Sempiterna sia la tua vita, o re: racconta il sogno a' tuoi servi, e noi te ne daremo la spiegazione.

5. E il re rispose, e disse ai Caldei: La cosa mi è sfuggita: e se voi non mi esporrete il sogno, e la sua interpretazione, voi perirete, e le vostre case saranno confiscate.

6. Se poi mi ridirete il sogno, e il suo significato, avrete da me premi, e doni, e onori grandi: narrotevi adunque il sogno, e la sua spiegazione.

7. Risposero quegli un'altra volta: Dica il re a' suoi servi il sogno, e noi noi ne diremo la interpretazione.

8. Rispose il re, e disse: Io ben m'avveggo, che voi volete guadagnar tempo, mentre sapete che la cosa m'è sfuggita di mente.

9. Se voi adunque non mi direte quel ch'io ho sognato, io non penserò altro di voi, se non che inventerete ancora una fallace interpretazione, e piena d'inganno, e me la spaccereste, fin a tanto che il tempo passi. Ditemi adunque il mio sogno, affinché io conosca, che voi lo interpretate secondo la verità.

10. Risposero adunque i Caldei al re, e dissero: Non è uomo sopra la terra, che possa eseguire, o re, il tuo comando: e nessun re grande, e potente domanderebbe cosa si fatta da alcun indovino, mago, o Caldeo.

11. Imperocchè greve cosa è quella, che tu richiedi, a re: nè alcuno si troverà, che ne possa dar lume al re, eccetto li dei, i quali non han commercio cogli uomini.

12. Udito ciò il re, pien di furore, e d'ira grande, ordinò, che perissero tutti i sapienti di Babilonia.

13. E promulgata questa sentenza, si uccidevano i sapienti: e si andava in cerca di Daniele, e de' compagni per farli morire.

11. Greve cosa è quella, che tu richiedi, o re: nè alcuno ec. Come se dicessero: Fino a dare la spozione di un sogno, il quale ci sia svelato, e proposto da chi lo ebbe, poi arrivare un uomo; ma vedere, e dire quello che un uomo abbia sognato, la cosa è sopra la capacità d'uomo, qualunque egli sia, ed è riservata a' sommi dei, a quegli dei, che non si comunicano all'uomo.

13. Si uccidevano i sapienti. Non mi par necessario di dire, che effettivamente si uccidevano, nè che alcuni realmente fossero uccisi. Si radunavano bensì per farli morire tutti insieme, mentre si cercava anche di Daniele, e de' compagni per lo stesso fine. Credesi, che i Caldei per ispirito di gelosia, e d'invidia impedissero, che Daniele non fosse chiamato con essi dinanzi al re per timore, che ei non togliesse loro la gloria d'interpretare quel sogno.

14. Tunc Daniel requisivit de lege, atque sententia ab Arioch principe militiae regia, qui egressus fuerat ad interficiendos sapientes Babylonis.

15. Et interrogavit eum, qui a rege potestatem acceperat, quam ob causam tam crudelis sententia a facie regis esset egressa. Cum ergo rem indicasset Arioch Danieli,

16. Daniel ingressus rogavit regem, ut tempus daret sibi ad solutionem indicandam regi.

17. Et ingressus est domum suam, Ananiaeque et Misaeli, et Azariae sociis suis indicavit negotium;

18. Ut quaererent misericordiam a facie Dei coeli super sacramento isto, et non perirent Daniel, et socii eius cum ceteris sapientibus Babylonis.

19. Tunc Danieli mysterium per visionem nocte revelatum est; et benedixit Daniel Deus coeli,

20. Et locutus ait: Sit nomen Domini benedictum a seculo, et usque in seculum: quia sapientia, et fortitudo eius sunt.

21. Et ipse mutat tempora et aetates; transfert regna, atque constituit; dat sapientiam sapientibus, et scientiam intelligentibus disciplinam:

22. * Ipse revelat profunda, et abscondita, et novit in tenebris constituta: et lux cum eo est. * 1. Cor. 4. 5. Joan. 1. 9. et 8. 12., 1. Joan. 1. 6.

23. Tibi Deus patrum nostrorum confiteor, teque laudo: quia sapientiam, et fortitudinem dedisti mihi: et nunc ostendisti mihi, quae rogavius te, quia sermonem regis aperuisti nobis.

24. Post haec Daniel ingressus ad Arioch, quem constituerat rex, ut perderet sapientes Babylonis, sic ei locutus est: Sapientes Babylonis ne perdas: introduce me in conspectu regis, et solutionem regi narrabo.

25. Tunc Arioch festinus introduxit Danielen ad regem, et dixit ei: Inveni hominem de filiis transmigrationis Iuda, qui solutionem regi annuntiet.

26. Respondit rex, et dixit Danieli, cuius nomen erat Balthasar: Putasne vere potes mihi iudicare somnium, quod vidi, et interpretationem eius?

27. Et respondens Daniel coram rege, ait: Mysterium, quod rex interrogat, sapientes, magi, arioli, et aruspices nequeunt indicare regi.

28. Sed est Deus in coelo revelans mysteria, qui indicavit tibi rex Nabuchodonosor, quae

14. Allora Daniele domandò ad Arioch capitano delle milizie del re, il quale era stato mandato ad uccidere i sapienti di Babilonia, qual fosse questa legge, e questa sentenza.

15. E a lui, che tal commissione avea ricevuto dal re, domandò per qual motivo pronunziata avesse il re sì crudele sentenza; ed avendo Arioch raccontato il fatto a Daniele,

16. Daniele andò a trovar il re, e lo pregò, che gli desse tempo per dare lo scioglimento.

17. E andossene a casa sua, e raccontò la cosa a' suoi compagni, Anania, Misael, ed Azaria;

18. Affinchè chiedesser misericordia dal Dio del cielo sopra d'un tale arcano, onde non perissero Daniele, e i suoi compagni co' gli altri sapienti di Babilonia.

19. Allora fu rivelato la notte a Daniele l'arcano in una visione: e Daniele benedisse il Dio del cielo,

20. E parlò, e disse: Sia benedetto dall' eternità, e fino a tutta l' eternità il nome del Signore, perchè di lui è la sapienza, e la fortezza.

21. Ed ei muta i tempi, e l' etadi, trasporta, e fonda i reami, dà la sapienza a' sapienti, e la scienza a que', che hanno intelligenza:

22. El rivela le cose astruse, ed aeree; e conosce quel che sta nelle tenebre: e la luce è con esso.

23. A te, Dio de' padri nostri, io rendo grazie, e a te io do lode; perocchè sapienza, e fortezza hai data a me, ed or hai dato a conoscere a me quel, che cercavamo da te, ed hai arelato a noi quello, che il re domanda.

24. Andò poscia Daniele da Arioch, cui il re avea dato l' ordine di sterminare i sapienti di Babilonia, e gli parlò in tal guisa: Non isterminare i sapienti di Babilonia: introducimi al cospetto del re, e io esporrò a lui lo scioglimento.

25. Allora Arioch frettolosamente condusse Daniele al re, e gli disse: Ho trovato tra' figliuoli di Iuda esuli chi darà al re lo scioglimento.

26. Rispose il re, e disse a Daniele, cui si dava il nome di Balthasar: Ti pensi tu veramente di poter dire a me il sogno, che io vidi, e quello ch' ei voglia dire?

27. E Daniele rispose al re, e disse: L' arcano, di cui il re va in cerca, noi possiamo svelare al re i sapienti, i maghi, gl' indovini, e gli aruspici;

28. Ma è in cielo un Dio, che svela i misteri, e quasi ha annunziato a te, o re Na-

14. Qual fosse questa legge, e questa sentenza. Chiamata legge il decreto del re, e la sentenza data contro i maghi.

18. Sopra d'un tale arcano. Sopra l' arcano misterioso

sogno veduto dal re, di cui lo stesso re non avea più se non confusa, e oscura memoria.

27. E gli aruspici. Erano quelli, che predicavano il fu-

ventura sunt in novissimis temporibus. Somnium tuum et visiones capitis tui in cubili tuo huiusmodi sunt:

29. Tu rex cogitare coepisti in strato tuo, quid esset futurum post haec: et tui revelat mysteria, ostendit tibi quae ventura sunt.

30. Mihi quoque non in sapientia, quae est in me plus, quam in cunctis viventibus, sacramentum hoc revelatum est: sed ut interpretatio regi manifesta fieret, et cogitationes mentis tuae scires.

31. Tu rex videbas, et ecce quasi statua una grandis: statua illa magna, et statura sublimis stabat contra te, et intuitus eius erat terribilis:

32. Huius statuæ caput ex auro optimo erat, pectus autem et brachia de argento, porro venter, et femora ex aere.

33. Tibiæ autem ferreae, pedum quaedam pars erat ferrea, quaedam autem fictilis.

34. Videbas ita, donec abscissus est lapis de monte sine manibus: et percussit statuam in pedibus eius ferreis, et fictilibus, et comminuit eos.

35. Tunc contrita sunt pariter ferrum, testa, aes, argentum, et aurum, et redacta quasi in favillam aestivæ aræ, quæ rapta sunt vento: nullosque locus inventus est eis: lapis autem, qui percussit statuam, factus est mons magnus, et implevit universam terram.

36. Hoc est somnium: Interpretationem quoque eius dicemus coram te, rex.

37. Tu rex regni es: et Deus coeli, regnum, et fortitudinem, et imperium, et gloriam dedit tibi:

38. Et omnia, in quibus habitant filii hominum et bestiae agri: volucres quoque coeli dedit in manu tua, et sub ditione tua universa constituit: tu es ergo caput aureum.

39. Et post te consurget regnum aliud minus te argenteum: et regnum tertium aliud aereum, quod imperabit universæ terræ.

luro, mediante la ispezione delle viscere degli animali sacrificati agli dei. Vedi Ezech. xxi. 21.

30. Non per una sapienza, che è in me. Ovvero, che sia in me. Preferisco questa traduzione non solo perchè conveniente alla modestia, ed omittita di Daniele, ma ancora perchè il fine di Daniele si è d'innalzare l'animo del re alla esaltazione del vero Dio, dal quale solo può venire, come egli dice, la intelligenza di tale arcano, il quale per umano sapere, ed industria non poteva svelarsi da verun uomo. A me poi (dice il Profeta) è stato concesso da Dio di scoprire, e intendere questo arcano, perchè Dio ha voluto, che tu ne avessi l'intelligenza.

37. Tu se' il re de' regi. La vastità dell'impero ampliato grandemente da questo principe, le sue insigne vittorie

buchodonosor, le cose, che avverranno negli ultimi tempi. Il tuo sogno, e le visioni, che avesti in capo nel letto, son tali:

29. Tu, o re, cominciasti nel tuo letto a pensare quel che dovesse essere peit' avvenire: e colui, che svela i misteri, ti fe' vedere quei, che è per avvenire.

30. Ed a me pure è stato svelato questo arcano non per una sapienza, che è in me più, che in qualunque altro uomo vivente, ma affinchè avessi il re una evidente interpretazione, e affinchè tu riconoscessi i pensieri della tua mente.

31. Tu, o re, avesti una visione: tu vedevi come una grande statua: questa statua grande, e di statura sublime, stava dirimpetto o te, e terribil era il suo sguardo:

32. Il capo di questa statua era di finissimo oro: il petto poi, e le braccia di argento: ma il ventre, e le cosce di bronzo:

33. E le gambe di ferro: dei piedi uno dula parte era di ferro, un' altra parte di creta.

34. Questo vedevi tu, quando non per mano di alcuno si staccò una pietra dal monte, e percosse la statua ne' piedi, che avea di ferro, e di terra colta, e li ruppe.

35. Allora si spezzarono ugualmente il ferro, la creta, il bronzo, l'argento, e l'oro, e si ridussero come i briccoli della paglia all'estate sull'ala, i quali il vento disperge: così non rimase nulla di essi: ma la pietra, che avea dato il colpo alla statua, diventò un monte grande, e riempì tutto quanta la terra.

36. Tale è il sogno, e l'interpretazione di lui esporremo ancora dianzi a te, o re.

37. Tu se' il re de' regi, e il Dio del cielo ha dato a te regno, e forza, e impero, e gloria:

38. E col tuo potere ha soggiettato i luoghi tutti, dove abitano i figliuoli degli uomini, e le bestie del campo, e gli uccelli dell'aria ha dati in tuo potere, e sotto il tuo dominio ha poste tutte le cose: tu se' odunque il capo d'oro.

39. E un altro reume si alzerà dopo di te, da meno di te, che sarà d'argento: e un altro terzo reume di bronzo, che comanderà a tutta quanta la terra.

contro molte nazioni (delle quali vittorie si parla tante volte nelle Scritture), le magnifiche opere fatte da lui per ornare Babilonia, sede dell'impero, tutto questo gli fece dare questo superbo titolo di re de' regi, cioè di principe il più grande, che fosse allora sopra la terra.

30. Tu se' dunque il capo d'oro. Il tuo regno adunque è significato pel capo d'oro della statua veduta in sogno da te. Il regno de' Caldei per la sua grandezza, e per la gloria delle armi, e per le immense ricchezze messe insieme colle spoglie delle vinte nazioni, e molto bene paragonato al più nobile di tutti i metalli.

37. Un altro reume si alzerà dopo di te, da meno di te, ec. Questo secondo impero, che verrà dopo quello dei Caldei, impero minore di estensione, e di durata, que-

40. Et regnum quartum erit velut ferrum: quomodo ferrum comminuit, et domat omnia, sic comminuet, et conteret omnia haec.

41. Parro quia vidisti pedum, et digitarum pariem testae figuli, et pariem ferream: regnum divisum erit, quod tamen de plantario ferri oriatur, secundum quod vidisti ferrum mistum testae ex luto.

42. Et digitos pedum ex parte ferreos, et ex parte fictiles: ex parte regnum erit solidum, et ex parte contritum.

43. Quod autem vidisti ferrum mistum testae ex luto, commiscebuntur quidem humano semine, sed non adhaerebunt sibi, sicuti ferrum misceri non potest testae.

44. In diebus autem regnorum illorum, succitabit Deus coeli regnum, quod in aeternum non dissipabitur, et regnum eius alteri populo non tradetur: comminet autem, et consumet universa regna haec: et ipsum stabil in aeternum;

«lo impero comparato all'argento, egli è l'impero de' Persiani, di cui il fondatore fu Ciro, e l'ultimo re Dario, detto Codomano, il quale fu vinto da Alessandro.

E un altro terzo reame di bronzo, che comanderà o tutta quanta la terra. Il terzo regno è quello de' Greci, o sia di Alessandro II Macedone, il quale vinto Dario, e soggiogate tutte le provincie dell'impero persiano, stese le sue conquiste fino di là dal fiume Indo. Egli possedette l'intera l'Asia, e buona parte dell'Africa, e non considerò porzioni dell'Europa: così non senza ragione si dice, che questo regno comanderà a tutta quanta la terra conosciuta in quel tempo.

40. Il quarto reame sarà come il ferro. Il quarto impero simile al ferro, che tutto doma, e tutto riduce in polvere, questo impero per comune opinione non è se non l'impero Romano, il quale distrusse, e soggiogò tutti i regni nell'Europa, nell'Asia, e nell'Africa. E certamente all'impero de' Lagidi in Egitto, e de' Seleucidi nella Siria non pare, che possano convenevolmente assitarsi le parole del nostro Profeta: quantunque alcuni moderni Scrittori rigettino l'antica comune opinione, abbiano tentato di dare a questo lor sentimento la maggiore apparenza di verità che hanno potuto. Imperocchè non si sa vedere, come di due imperi diversi, e distanti tra loro possa nascere uno, che sia il quarto di quelli rammentati dal Profeta, nè di questi due imperi può dirsi, che abbiano rotte, e stritolate tutte queste cose, vale a dire, che abbiano annichilati tutti gli altri regni, che erano nell'avanti.

41, 42. Ma quanto a quello, che hai veduto, che una parte dei piedi, ec. L'impero Romano, fin ch'è in noi suo pieno vigore, può compararsi al ferro, come si è detto; ma negli ultimi tempi le ricchezze eccessive, il lusso, e tutti i vizi inondarono la repubblica, la quale passò finalmente sotto il governo di un solo col titolo d'Imperadore, titolo, che non significava presso i Romani, se non un supremo comandante dell'esercito, ma di fatto venne ad essere un nome significante l'assoluta potestà usurpata prima da Giulio Cesare, indi da Augusto. L'uno, e l'altro però, distruggendo l'antico governo di Roma, ritennero molte cose della sua aristocrazia, il senato, i consoli, ed altri magistrati, e ciò per rendersi meno odiosi. L'impero adunque di Roma, che era stato impero di puro ferro fino che durò nel suo vigore l'aristocrazia, diventò un misto di ferro, e di terra cotta, dopo che all'aristocrazia succedde la tirannide, e con essa si mescolò. Ne alcuno si meravigli se noi diciamo, che la tirannide che oppresso la Romana ferrea republi-

40. E il quarto reame sarà come il ferro. Siccome il ferro spezza, e doma tutte le cose, così (questo reame) spezzerà, e stritolerà tutte queste cose.

41. Ma quanto a quello, che hai veduto, che una parte dei piedi, e delle dita era di creta, e una parte di ferro, il regno, che per altro avrà origine dal ferro, sarà diviso, conforme vedesti, mescolata il ferro colla creta:

42. E (come) i diti dei piè parte di ferro, e parte di creta: d'una parte il regno sarà saldo, e d'altra parte sarà fragile.

43. E come hai veduto il ferro mescolato col fango della creta, si uniranno per via di parentela, ma non faran corpo tra loro, come il ferro non può far corpo colla creta.

44. Ma nel tempo di quei reami farà sorgere il Dio del cielo un regno, che non sarà disciolto in eterno: e il regno di lui non passerà ad altra nazione; ma farà in pezzi, e consumerà tutti questi regni, ed esso sarà immobile in eterno;

ca, si paragoni alla creta; perocchè ognun sa, come la stessa tirannide, perche violenta, non ha ferma sussistenza, nè può durar lungamente, e pel suo proprio vizio distruggesi. Questa spozizione tra tutte le altre, che trovansi presso i nostri Interpreti, mi sembra la più semplice, e giusta, e che meglio si adatti a quello, che segue.

Il regno sarà diviso. Mescolata la creta col ferro, l'aristocrazia colla tirannide, il regno, che verrà a nascere dall'aristocrazia avrà parte ancora di sua robustezza, ma mescolata con molta debolezza, onde sarà facile a spezzarsi; perocchè egli si sosterrà più per l'antica riputazione, e per quel ch'è il ritratto dell'antico spirito, che per la presente sua costituzione.

43. E come hai veduto il ferro mescolato col fango ec. Il mescolamento del ferro colla creta negli ultimi tempi dinotò i principj di debolezza, e di decadenza mescolati colla forza, e colla robustezza della repubblica; e di più questo stesso mescolamento predice, che vedremo per sostenere la libertà, e calmare i geni ambiziosi, e superbi dei cittadini più potenti, si procurerà, che si contragga tra essi delle parentele, ciò però non sarà di gran frutto, perchè l'unione tra loro non sarà stabile, come non può la creta far lega stabile col ferro. Mentre Pompeo, e Cesare aspiravano al principato si procurò di ruinarli, e ridurli a pensare piuttosto alla comune felicità, che al privato loro ingrandimento, col fare, che Pompeo sposasse la figlia di Cesare: ma ciò non impedì la guerra civile, che ebbe origine dalla loro ambizione, e similmente perchè Marco Antonio non suscitasse nuove discordie, ma stesse unito con Augusto, e colla repubblica, si fece sposare ad Antonio Ottavia sorella d'Augusto: ma la concordia non potè durar molto per tali vincoli tra uomini pieni di voglia di dominare.

44. Ma nel tempo di quei reami ec. Vale lo stesso, che se diceste: prima che il termine stabilito a que' regni da Dio sia trascorso, durante cioè tuttora il regno de' Romani, ma alterato, e indebolito, come si è detto, sorga un regno nuovo, che avrà per suo proprio carattere, l'essere indissolubile ed eterno, e questo regno non passerà d'una ad altra nazione, come l'impero di una gran parte del mondo passò da' Caldei a' Persiani, dal Persiani ai Greci, da' Greci a' Romani. In più questo regno farà in pezzi, a consumerà tutti que' regni non quanto all'essere temporale, ma riguardo alla idolatria, e alla empietà, che ne' regni stessi dominavano. L'impero Romano riuniva nel suo vasto dominio tutti que' regni, e questo impero avversa a questo nuovo regno sarà vinto dalla infinita possanza del nuovo re. Questo re è Gesù

45. Secundum quod vidisti, quod de monte abscissus est lapis sine manibus, et comminuit testam, et ferrum, et aes, et argentum, et aurum, Deus magnus ostendit regi quae ventura sunt postea: et verum est somnium, et fidelis interpretatio eius.

46. Tunc rex Nabuchodonosor cecidit in faciem suam, et Danielem adoravit, et hostias, et incensum praecipit, ut sacrificarent ei.

47. Loquens ergo rex, ait Danieli: Vere Deus vester Deus deorum est, et Dominus regum et revelans mysteria, quoniam tu potuisti aperire hoc sacramentum.

48. Tunc rex Danielem in sublimem extulit, et munera multa, et magna dedit ei: et constituit eum principem super omnes provincias Babylonis, et praefecit magistratum super cunctos sapientes Babylonis.

49. Daniel autem postulavit a rege, et constituit super opera provinciae Babylonis, Sidrach, Misach, et Abdenago: Ipse autem Daniel erat in foribus regis.

45. Conforme tu vedesti, che la pietra, la quale staccata dal monte senz' opera d' uomo, spezzò la creta, e il ferro, e il bronzo, e l' argento, e l' oro; il grande Iddio ho fatto conoscere al re le cose, che poscia overranno; e il sogno è vero, e l' interpretazione di esso è fedele.

46. Allora Nabuchodonosor si prostrò boccone per terra, e adorò Daniele, e ordinò, che si offerisser a lui vittime e incenso.

47. E il re parlò a Daniele, e disse: Veramente il vostro Dio è il Dio degli dei, e il Signore de' re, ed è rivelator de' misteri, dopo che tu hai potuto svelar questo arcano.

48. Allora il re innalzò o sommi onori Daniele, e gli diede molti e grandi donativi, e lo costituì principe di tutte le provincie di Babilonia, e capo de' magistrati, e sopra tutti i sapienti di Babilonia.

49. E Daniele impetrò dal re di deputare per gli affari della provincia di Babilonia Sidrach, Misach, e Abdenago: Daniele poi stornò alla porta del re.

Cristo: egli è quella pietra, la quale non per opera d' uomo scacciò dal monte, perchè egli come uomo fu concepito nel sen della Vergine non per opera d' uomo, come osservarono s. Girolamo, s. Giustino martire, s. Ireneo, s. Epifanio, Agostino ec. Questa piccola pietra alterò, e annichilò tutta la potenza del demonio, il gran tiranno dell' uman genere, e soggetto a Dio, e alla chiesa tutte le genti. E molto bene il Cristo, che venne a combattere contro del forte armato con colla onnipotenza sua, ma nella nostra infirmità, e paragono alla pietra, che urta, e mette in polvere l' oro, il bronzo, il ferro, e la creta del gran colosso; nella qual cosa si dimostrò, come la stoltezza di Dio è più saggia degli uomini, e la debolezza di Dio è più robusta degli uomini, 1. Cor. 1. 25. Non mancano presso gli antichissimi maestri Ebrei delle testimonianze, onde impariamo come la Sinagoga infelice vide quel grandiosamente predetto, e dipinto il regno del Messia, *Berachin, Babba ad Ger. xxviii. 10.*

46. Si prostrò boccone per terra, e adorò Daniele. I Gentili avevano una gran facilità a tener come dei gli uomini, ed' quelli vedessero qualche cosa di straordinario, e miracoloso. Vedi quello, che succedette a Paolo, e a Barnaba contra Licarta, *Atti xiv. 10.* L' avere maifestato al re quello, che egli avea veduto nel suo sogno, sogno, di cui lo stesso re non avea più distinta memoria, o l' a-

verne spiegato l' altissima significazione, tutto questo riempì il re di tanta ammirazione, e stupore, che si prostrò dinanzi a lui per adorarlo, e ordinò, che se gli offerisser vittime, e incensi. Ma se Daniele non potè impedire quel primo atto di venerazione rendogli dal cieco re, il quale non ebbe tanto spirito di saltar subito fino alla prima ragione della eccelsiale sapienza, che egli ammirava, non è dubbio, che Daniele non permise, che si eseguissero i comandi dello stesso re riguardo alle vittime, e agli incensi.

47. Veramente il vostro Dio è il Dio degli dei, ec. Questa riflessione del re pare, che debba esser nata dal veder, che Daniele colla sua umiltà non approvava, anzi rigettava gli onori che quegli volea rendere a lui come a Dio. Ma questa riflessione non va più in là, che a riconoscere il Dio degli Ebrei per superiore a tutti gli dei adorati dal Gentilismo, ma non per solo, unico vero Dio.

48. Allora il re innalzò a sommi onori Daniele, ec. Queste parole ancora dimostrano, che Daniele avea rigettati gli onori, che a lui voleano rendere, come a Dio; il re adunque pensa a ricompensare, e onorare il Profeta in altra maniera.

49. Daniele poi stornò alla porta del re. Daniele stava nel palazzo del re, presso alla persona del re, come suo consigliere, e come intimo confidente.

CAPO TERZO

Anania, Misach, e Azaria non vogliono adorare la statua di Nabuchodonosor, e son gettati nella fornace ardente, dove restano illési, e danno laude a Dio. Il re pieno di stupore benedice il loro Dio, e ordina, che si acceda chiunque lo bestemmia.

1. Nabuchodonosor rex fecit statuam auream altitudine cubitorum sexaginta, latitudine cubitorum sex, et statuit eam in campo Dura provinciae Babylonis.

1. Fecit una statua d' oro. La Scrittura non dice se la statua rappresentasse lo stesso Nabuchodonosor, ovvero (come alcuni credono) il padre di lui Nabopolassar, o finalmente il famoso Dio de' Babilonesi, cioè Belo. Mi sembra più verisimile, che la statua rappresentasse il sovrano stesso, perchè il re paritanto a Misach, e a' suoi compagni, si duole e rimprovera ad essi, ch' ei non rendono culto a' suoi dei, e non adorano la statua d' oro;

BIBLIA Vol. II.

1. Il re Nabuchodonosor fece una statua d' oro alta sessanta cubiti, larga sei cubiti, e lo fece alzare nello campagna di Dura della provincia di Babilonia.

sembra adunque, che la statua fosse immagine non d' alcuno degli dei, ma sì del regnante. Vedi s. Girolamo, Perier ec. Da quello, che leggasi vers. 32. 33. sembra assai manifesto, che questo fatto avvenne negli ultimi tempi del regno di Nabuchodonosor, onde Sidrach, Misach, e Abdenago erano già uomini fatti.

Nella campagna di Dura. Una città di Dura è rammentata da Ammiano Marcellino *lib. xxix. 11.*

2. Itaque Nabuchodonosor rex misit ad congregandos satrapas, magistratus, et iudices, duces, et tyrannos, et praefectos, omnesque principes regionum, ut convenirent ad dedicationem statuae, quam crexerat Nabuchodonosor rex.

3. Tunc congregati sunt satrapae, magistratus, et iudices, duces, et tyranni, et optimates, qui erant in potestatibus constituti, et universi principes regionum, ut convenirent ad dedicationem statuae, quam crexerat Nabuchodonosor rex: stabant autem in conspectu statuae, quam posuerat Nabuchodonosor rex:

4. Et praeco clamabat valenter; volis dicitur populis, tribubus, et linguis:

5. In hora, qua audieritis sonitum tubae, et fistulae, et citharae, sambucae et psalterii, et symphoniae, et universi generis musicorum, calentes adorate statuam auream, quam constituit Nabuchodonosor rex.

6. Si quis autem non prostratus adoraverit, cadenti hora mittetur in fornacem ignis ardentis.

7. Post haec igitur statim ut audierunt omnes populi sonitum tubae, fistulae, et citharae, sambucae, et psalterii, et symphoniae, et omnis generis musicorum: cadentes omnes populi, tribus et linguae, adoraverunt statuam auream, quam constituerat Nabuchodonosor rex.

8. Statimque in ipso tempore accedentes viri Chaldaei accusaverunt Iudaeos:

9. Dixeruntque Nabuchodonosor regi: rex in aeternum vive:

10. Tu rex posuisti decretum, ut omnis homo, qui audierit sonitum tubae, fistulae, et citharae, sambucae, et psalterii, et symphoniae, et universi generis musicorum, prosternerat se, et adoret statuam auream.

11. Si quis autem non procidens adoraverit, mittatur in fornacem ignis ardentis.

12. Sunt ergo viri Iudaei, quos constituit super opera regionis Babylonis, Sidrach, Misach, et Abdenago: viri isti contempserunt rex, decretum tuum: deos tuos non colunt, et statuam auream, quam crexisti, non adorant.

13. Tunc Nabuchodonosor in furore, et in ira praecepit, ut adducerentur Sidrach, Misach,

2. Il re Nabuchodonosor mandò a radunare i satrapi, e i magistrati, e i giudici, e i capitani, e i dinasti, e i prefetti, e tutti i governatori delle provincie, affinché tutti insieme andassero alla dedizione della statua alzata dal re Nabuchodonosor.

3. Allora si radunarono i satrapi, i magistrati, e i giudici, i capitani, e i dinasti, e i grandi, che eran costituiti in dignità, e tutti i governatori delle provincie, per andare tutti insieme alla dedizione della statua eretta dal re Nabuchodonosor: e stavano in faccia alla statua alzata dal re Nabuchodonosor:

4. E il banditore gridava ad alta voce: s'ordina a voi, popoli, tribù, e lingue,

5. Che nel punto stesso, in cui udirete il suono della tromba, del flauto, della cetra, della sampogna, del saltero, del timpano e degli strumenti musicali di ogni genere, prostrati adoriate la statua d'oro eretta dal re Nabuchodonosor:

6. Che se alcuno non si prostra, e adora, nello stesso punto sarà gettato in una fornace di fuoco ardente.

7. Dopo di ciò adunque tosto che i popoli tutti udirono il suono della tromba, del flauto, e della cetra, e della sampogna, e del saltero, e del timpano, e degli strumenti musicali di ogni genere, prostrati tutti i popoli, le tribù, e le lingue, adorarono la statua di oro alzata dal re Nabuchodonosor.

8. E subito nel punto istesso alcuni uomini Caldei andarono ad accusar i Giudei:

9. E dissero al re Nabuchodonosor: vieti, o re, tu eterno.

10. Tu, o re, formasti decreto, che qualunque uomo, che avesse udito il suono della tromba, e del flauto, e della cetra, della sampogna, e del saltero, e del timpano, e de' musicali strumenti di ogni sorta, si prostrasse, e adorasse la statua d'oro.

11. Che se alcuno non si prostrasse, e adorasse, fosse gettato in una fornace di fuoco ardente.

12. E i suoi adunque tre uomini Giudei, i quali tu deputasti sopra gli affari della provincia di Babilonia, Sidrach, Misach, e Abdenago: questi uomini, o re, han disprezzato il tuo decreto, non rendono culto a' tuoi dei, e non adorano la statua di oro alzata da te.

13. Allora Nabuchodonosor pien di furore, e d'ira ordinò, che gli conducessero Sidrach,

2. Mandò a radunare i satrapi, e i magistrati, ec. Ottimamente notò s. Girolamo, che sono adunati i principi, e i grandi a render culto alla statua, affinché col l'esempio di essi sia indotto il popolo a far l'istesso: perocché i ricchi, e i potenti per timor di non perdere le ricchezze, e la potenza sono più facili ad esser sedotti; e veduti questi magnati, dietro ad essi va il popolo, e con essi si perde.

8. E subito nel punto istesso alcuni uomini Caldei ec. Alcuni interpreti non senza ragione hanno sospettato, che questa idea di far questa statua, e di farla adorare fosse suggerita al re da' Caldei per l'invidia, che avevano degli onori fatti a que' tre Ebrei, e specialmente a Daniele. Questo Profeta forse era assente, ovvero per la famigliarità, in cui era presso il re, non fu egli inquietato.

et Abdenago; qui confestim abducti sunt in conspectu regis.

14. Pronunciassque Nabuchodonosor rex, ait eis: verene Sidrach, Misach, et Abdenago, deos meos non colitis, et statuam auream, quam constitui non adoratis?

15. Nunc ergo si estis parati, quicumque hora audieritis sonitum tubae, fistulae, citharae, sambucae, et psalterii, et symphoniae, omnisque generis nusicorum, prosternite vos, et adorate statuam, quam feci: quod si non adoraveritis, eadem hora mittemini in fornacem ignis ardentis: et quis est Deus, qui eripiet vos de manu mea?

16. Respondentes Sidrach, Misach, et Abdenago, dixerunt regi Nabuchodonosor: Non oportet nos de hac re respondere tibi:

17. Ecce enim Deus noster, quem colimus, potest eripere nos de camino ignis ardentis, et de manibus tuis, o rex, liberare.

18. Quod si noluerit, notum sit tibi, rex, quia deos tuos non colimus, et statuam auream, quam erexit, non adoramus.

19. Tunc Nabuchodonosor repletus est furore: et aspectus faciei illius immutatus est super Sidrach, Misach, et Abdenago, et praecipit, ut succenderetur fornax septuplum, quam succendi consueverat.

20. Et viris fortissimis de exercitu suo insit, ut ligatis pedibus Sidrach, Misach et Abdenago, mitterent eos in fornacem ignis ardentis.

21. Et confestim viri illi vineti, cum brachiis suis, et tiaris, et calcamentis, et vestibus, missi sunt in medium fornacis ignis ardentis;

22. Nam iussio regis urgebat: fornax autem succensa erat nimis. Porro viros illos, qui miserant Sidrach, Misach, et Abdenago, interfecit flamma ignis.

23. Viri autem illi tres, id est, Sidrach, Misach, et Abdenago, ceciderunt in medio camino ignis ardentis, colligati.

Quae sequuntur in Hebraeis volunūibus non reperi.

24. Et ambulabant in medio flammae laudantes Deum, et benedicentes Domino.

25. Stans autem Azarias oravit sic, speriensque os suum in medio ignis, ait:

18. *Che s'ei non vorrà, ec.* Tutta la risposta di questi Santi è piena di mirabil sapienza, e rassegnazione: ella è similissima alla risposta data da Pietro e Giovanni al sinedrio di Gerusalemme, quando al voleva ad essi proibire di predicare al popolo nel nome di Gesù Cristo, Atti iv.

21. *Le loro brache.* Questa bracha si formavano di fascio a vari colori, colle quali si cingevano la cosce. Vedi il Brissosio, *De Regno Persar.* lib. 1. *Le Tiare:*

Misach, e Abdenago: i quali tosto furon nientati al respello del re.

14. *E Nabuchodonosor re parlò, e disse loro: è egli vero, o Sidrach, Misach, e Abdenago, che voi non rendete culto a' miei dei, e non adorate la statua d'ora erelta da me?*

15. *Or adunque, se voi stete a ciò disposti, in quel punto, in cui udirete il suon della tromba, del flauto, della cetra, della sampogna, e del saltiro, e del thupano, e de' musicali strumenti di ogni genere, prostratevi, e adorate la statua, che io ho fatta: che se non l'adorerete, nello stesso punto sarete gettati in una fornace di fuoco ardente: e qual è il Dio che vi sottrarrà al mio potere?*

16. *Risposero Sidrach, Misach, e Abdenago, e dissero al re Nabuchodonosor: non è necessario, che sopra di ciò noi ti diamo risposta:*

17. *Imperocchè certamente il nostro Dio, che noi adoriamo, può liberarci dalla fornace di fuoco ardente, e sottrarci al poter tuo, o re.*

18. *Che s'ei non vorrà, sappi tu, o re, che noi non rendiamo culto alli tuoi dei, e non adoriamo la statua di oro erelta da te.*

19. *Allora Nabuchodonosor entrò in furore, e la sua faccia si cangiò di colore verso Sidrach, Misach, e Abdenago, e comandò, che si facesse fuora alla fornace sette volte più di quel che soleva farsi.*

20. *E ad uomini fortissimi del suo esercito diede ordine, che, legati i piedi a Sidrach, Misach, e Abdenago, li gettassero nella fornace di fuoco ardente.*

21. *E tosto questi tre uomini legati pe' piedi, avendo le loro brache, e le tiare, e i borzacchini, e le loro vesti, furon gettati in mezzo alla fornace di fuoco ardente;*

22. *Imperocchè il comandamento del re era pressante: e la fornace era straordinariamente accesa. Or la flamma repente uccise coloro, che ci avevan gettuto Sidrach, Misach, e Abdenago.*

23. *Ma questi tre, cioè Sidrach, Misach, e Abdenago cadder nel mezzo della fornace ardente legati.*

Quello che segue, noi trovai nel testo Ebraico.

24. *E camminavano per mezzo alle fiamme laudando Dio, e beneducendo il Signore.*

25. *E Azaria stando in piedi orò in questo modo, e, aprendo in sua bocca in mezzo al fuoco, disse:*

La Ura è un berretto, ovver cappello e piccoli vesti.

24. *E camminavano per mezzo alle fiamme ec.* S. Girolamo osservò in questo luogo, che questo versetto, a tutto quello che segue fino al v. 25. noi ritrovò nell'Ebreo; ma lo prese da Teodolone, il quale dovette trovarlo nell'Ebreo, dal quale fece la sua versione in greco, e si trova nella versione de' LXX stampata ultimamente in Roma, e la Chiesa ha ricevuto anche questa parte di Daniele come Scrittura sacra e canonica.

26. Benedictus es Domine Deus patrum nostrorum, et laudabile, et gloriosum nomen tuum in secula.

27. Quia iustus es in manibus, quae fecisti nobis, et universa opera tua vera, et viae tuae rectae, et omnia iudicia tua vera.

28. Iudicia enim vera fecisti iuxta omnia, quae induxisti super nos, et super civitatem sanctam patrum nostrorum Jerusalem: quia in veritate, et in iudicio induxisti omnia haec propter peccata nostra.

29. Peccavimus enim, et inique egimus redecentes a te; et deliquimus in omnibus:

30. Et praecepta tua non audivimus, nec observavimus, nec fecimus sicut praeceperas nobis ut bene nobis esset:

31. Omnia ergo, quae induxisti super nos, et universa quae fecisti nobis, in vero iudicio fecisti:

32. Et tradidisti nos in manibus inimicorum nostrorum iniquorum, et pessimorum, praevaricatorumque, et regi iniurato, et pessimo ultra omnem terram.

33. Et nunc non possumus aperire os: confusio, et opprobrium facti sumus servis tuis, et his, qui contumeliantur tibi.

34. Ne, quaesumus, tradas nos in perpetuum propter nomen tuum, et ne dissipet testamentum tuum:

35. Neque auferas misericordiam tuam a nobis propter Abraham dilectum tuum, et Isaac servum tuum, et Israel sanctum tuum:

36. Quibus locutus es pollicens, quod multiplicares semen eorum sicut stellas coeli, et sicut arenam, quae est in litore maris:

37. Quia Domine imminuti sumus plus quam omnes gentes, sumusque humiles in universa terra hodie propter peccata nostra.

38. Et non est in tempore hoc princeps, et dux et propheta, neque holocaustum, neque sacrificium, neque oblatio, neque incensum, neque locus primitiarum coram te.

39. Ut possimus invenire misericordiam tuam: sed in animo contriti, et spiritu humilitatis suscipiamur.

40. Sicut in holocausto arietum et tauro-

26. *Benedetto se' tu, Dio dei padri nostri, e laudabile, e glorioso è il tuo nome pe' secoli:*

27. *Perocchè giusto se' tu in tutta quello, che hai fatto a noi, e tutte le opere tue sono vereci; e rette le vie tue, e tutti i giudizj tuoi sono giusti.*

28. *Imperocchè giusto fu il giudizio tuo, secondo il quale tutte queste cose cader foveati sopra di noi, e sopra la città santa de' padri nostri, Gerusalemme: perocchè con verità, e con giustizia tutte queste cose venir foveati pei peccati nostri.*

29. *Imperocchè noi peccammo, e cosa iniqua facemmo, allontanandoci da te, e in ogni cosa mancammo:*

30. *E non porgemmo le orecchie o' tuoi precetti, nè gli osservammo, nè facemmo secondo quella che tu ci avevi ordinato, perchè noi fossim felici:*

31. *Tutto quello odunque, che hai mandato sopra di noi, e tutte quante le cose, che hai fatte a noi, con vero giudizio tu le hai fatte:*

32. *E ci hai dati in balia de' nostri nemici ingiusti, e pessimi, e praevaricatori, e di un re ingiusto, e il peggiore, che sia su tutta la terra.*

33. *Ed ora noi non possiamo oprir bocca: siamo divenuti argomento di confusione, e di obbrobrio pe' servi tuoi, e per quel che ti adorano.*

34. *Noi obbondonarci, di grazia, in perpetuo per onor del tuo nome, e non dissipare il tuo testamento:*

35. *E non ritrarre da noi lo tuo misericordia per amore di Abramo dilecto tuo, e di Isacco tuo servo, e di Israele tuo santo,*

36. *A' quoli parlanti, facendo loro promessa di moltiplicare la loro stirpe, come le stelle del cielo, e come l'arena, che è sul lido del mare;*

37. *Perocchè noi, o Signore, siamo divenuti più piccoli di qualunque altra nazione, e odesso siamo umiliati per tutta la terra pe' nostri falli.*

38. *E non è in questo tempo nè principe, nè condottiere, nè profeta, nè olocausto, nè sacrificio, nè oblatione, nè incenso, nè luogo, ove presentare o te le primitie,*

39. *Afin di poter trovare misericordia presso di te: ma ci ricevi tu contriti di anima, e umiliati di spirito,*

40. *Come in virtù dell' olocausto degli orie-*

27. *Tutte le opere tue sono vereci. Le opere di Dio sono vereci, primo, perchè conformi alle regole di sua sapienza; secondo, perchè conformi alla sua giustizia; terzo, perchè conformi alle sue promesse e alle sue minacce.*

38. *Ne principe, nè condottiere, nè profeta, ec. Si consideri tutto il versetto, e si veda, che questi Santi portano il loro pensiero alla causa antica loro patria, la quale veggon derelitta, priva de' suoi re, de' Profeti ec. Questo mi pare evidentemente indicato da quelle parole: se olocausto, ne sacrificio, ne oblatione ec. Essi ben sape-*

vano, che olocausto, sacrificio ec. non potea offerirsi se non in quel tempio, che era distrutto. Così queste espressioni non escludono i principi della nazione, che mal ebbero nella cattività, e questi rivestiti di una certa autorità, ne escludono i Profeti, che Dio diede a consolazione del misero loro stato, come disse Daniele, ed Ezechiele.

39, 40. *Ma ci ricevi tu contriti di anima, e umiliati di spirito, come in virtù dell' olocausto ec. Noi non abbiamo luogo dove offerirli i soliti sacrificj; ma tu con beni-*

rum, et sicut in militibus agnorum pinguium: sic fiat sacrificium nostrum in conspectu tuo hodie, ut placeat tibi: quoniam non est confusio confidentibus in te.

41. Et nunc sequimur te in toto corde, et timemus te, et quaerimus faciem tuam.

42. Ne confundas nos: sed fse nobiscum iuxta mansuetudinem tuam, et secundum multitudine misericordiae tuae.

43. Et erue nos in mirabilibus tuis, et da gloriam nomini tuo Domine:

44. Et confundantur omnes, qui ostendunt sennis tuis mala, confundantur in omni potentia tua, et robur eorum conteratur:

45. Et sciant quis tu es Dominus Deus solus, et gloriosus super orbem terrarum.

46. Et non cessant, qui miserant eos, ministri regis succedere fornacem, naphtha, et stappa, et pice, et melleolis;

47. Et effundebatur flamma super fornacem cubitis quadraginta novem:

48. Et eripit et incendit quos reperit iuxta fornacem de Chaldaeis.

49. Angelus autem Domini descendit cum Azaria, et sociis ejus in fornacem, et exussit flammam ignis de fornace,

50. Et fecit medium fornacis quasi ventum roris flantem, et non tetigit eos omnino ignis, neque copristavit, nec quidquam molestiae intulit.

51. Tunc hi tres quasi ex uno ore laudabant, et glorificabant, et benedicebant Deum in fornace, dicentes:

52. Benedictus es Domine Deus patrum nostrorum: et laudabilis, et gloriosus, et superexaltatus in secula: et benedictum nomen gloriae tuae sanetum, et laudabile, et superexaltatum in omnibus seculis.

53. Benedictus es in templo sancto gloriae tuae: et superlaudabilis, et supergloriosus in secula.

54. Benedictus es in throno regni tui: et superlaudabilis, et superexaltatus in secula.

55. Benedictus es, qui intueris abyssos, et sedes super Cherubim: et laudabilis, et superexaltatus in secula:

56. Benedictus es in firmamento caeli, et laudabilis, et gloriosus in secula.

41. *E de' tori, e come pel sacrificio di miglioio di grassi ognelli. In tal guisa, il sacrificio nostro si adempia oggi nel tuo cospetto, che a te piaccia, dappoichè confusi non restano qui, che confusano in te.*

42. *E ora con tutto il cuore te seguitiamo, e temiam te, e cerchiam lo tua faccia.*

43. *Non volerci confundere, ma fa' con noi secondo lo tua mansuetudine, e secondo lo molto tua misericordia.*

44. *E fucci salvi co' tuoi prodigi, e glorifica il nome tuo, o Signore,*

45. *E sieno confusi tutti coloro, che sciagure minacciano o' servi tuoi; sieno confusi da tutta lo tua possanza, e sia annichilata la loro fortezza;*

46. *E conoscano, che tu sei il Signore Dio solo, e glorioso sopra la terra.*

47. *E i ministri del re, che ve gli avean gettati, non rifinavano di accrescer fuoco alla fornace con bitume, stoppa, pece, e aromenti;*

48. *E lo flamma si ultava sopra la fornace quarantanove cubiti;*

49. *E si dilatò, e abbruciò que' Caldai, che trovò vicini alla fornace.*

50. *E l' Angelo del Signore era accso con Azaria, e col suoi compagni nella fornace, e allontanò da essi lo flamma del fuoco nella fornace,*

51. *E fece sì, che nel mezzo della fornace soffiase come un umido vento; e il fuoco non toccòli in verun modo, nè gli affiase, nè dirde loro molestia alcuno.*

52. *Allora questi tre quasi con una sol bocca laudavano, e glorificavano, e benedicevano Dio nella fornace, dicendo:*

53. *Benedetto se' tu, Signore Dio de' padri nostri, e laudabile, e glorioso, ed elevato sopra tutte le cose pe' secoli: ed è benedetto il nome della tua gloria santo, e laudabile, ed esaltato sopra tutte le cose per tutti i secoli.*

54. *Benedetto se' tu nel tempio santo della tua gloria, e sopra ogni lode, e sopra ogni altezza pe' secoli.*

55. *Benedetto se' tu nel trono del tuo regno, e sopra ogni lode, e sopra ogni altezza pe' secoli.*

56. *Benedetto se' tu, che penetri col tuo sguardo gli abissi, e siedi sopra de' Cherubini, e se' laudabile, ed altissimo pe' secoli.*

57. *Benedetto se' tu nel firmamento del cielo, e laudabile, e glorioso pe' secoli.*

gnità rimira la contrizione del nostro cuore, e la umiliazione del nostro spirito, e placati con noi, e fa' a noi misericordia, accettando quel solo sacrificio, che noi possiamo offerirti, come se ti offerissimo olocausto d'arieti, e di tori, e di migliaia d'agnelli.

46. *Con bitume.* Propriamente *Naphtha* era una specie di bitume, di cui abbondava il paese di Babilonia. Vedi *Plinio* li. 106.

48. *Abbruciò que' Caldai, ec. I soldati, che aveano gettati quei Santi nella fornace.*

50. *Come un umido vento.* Letteralmente come, vento di rugiada, cioè rinfrescante.

52. *Nel tempio santo della tua gloria.* Nel cielo, tempio tuo non manifestato, tempio glorioso, l'uno del tuo regno, come è detto nel versetto seguente.

56. *E siedi sopra de' Cherubini.* Vedi *Ezech.* x. 1. 2. ec.

87. Benedicite omnia opera Domini Domino: laudate, et superexaltate eum in secula.

88. Benedicite Angeli Domini Domino: laudate et superexaltate eum in secula.

89. * Benedicite coeli Domino: laudate, et superexaltate eum in secula. * Psalm. 148. A.

60. Benedicite aquae omnes, quae super coelos sunt, Domino: laudate, et superexaltate eum in secula.

61. Benedicite omnes virtutes Domini Domino: laudate, et superexaltate eum in secula.

62. Benedicite sol, et luna Domino: laudate, et superexaltate eum in secula.

63. Benedicite stellae coeli Domino: laudate, et superexaltate eum in secula.

64. Benedicite omnis imber et ros Domino: laudate et superexaltate eum in secula.

65. Benedicite omnes spiritus Dei Domino: laudate, et superexaltate eum in secula.

66. Benedicite ignis, et aestus Domino, laudate et superexaltate eum in secula.

67. Benedicite frigus, et aestus Domino: laudate, et superexaltate eum in secula.

68. Benedicite rores et pruina Domino: laudate, et superexaltate eum in secula.

69. Benedicite gelu, et frigus Domino: laudate, et superexaltate eum in secula.

70. Benedicite glacies, et nives Domino: laudate et superexaltate eum in secula.

71. Benedicite noctes, et dies Domino: laudate, et superexaltate eum in secula.

72. Benedicite lux, et tenebrae Domino: laudate, et superexaltate eum in secula.

73. Benedicite fulgura, et nubes Domino: laudate, et superexaltate eum in secula.

74. Benedicat terra Dominum: laudet, et superexaltet eum in secula.

75. Benedicite montes, et colles Domino: laudate, et superexaltate eum in secula.

87. Opere del Signore benedite tutte quante il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.

88. Angeli del Signore, benedite il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.

89. Benedite, o cieli, il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra le cose tutte pei secoli.

60. Acque tutte, che siete sopra de' cieli, benedite il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra le cose tutte pe' secoli.

61. Potenze del Signore, benedite voi tutte il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.

62. Benedite voi, Sole e Luna, il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.

63. Stelle del cielo, benedite il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.

64. Pioggie, e rugiade, benedite voi il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.

65. Venti di Dio, benedite tutti voi il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.

66. Fuochi e calori, benedite voi il Signore, laudatelo ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.

67. Frizzo e caldura, benedite il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.

68. Rugiade, e brine benedite il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pei secoli.

69. Gelo, e freddura benedite il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.

70. Ghiacci, e nevi benedite il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pei secoli.

71. Notti, e giorni benedite il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pei secoli.

72. Luce, e tenebre benedite il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pei secoli.

73. Folgore, e nuvole benedite il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.

74. Benedite il Signore la terra, lo laudi, e lo esalti sopra tutte le cose pe' secoli.

75. Monti, e colline benedite il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.

87. Opere del Signore benedite tutte quante ec. Le opere di Dio lo benedicono non colla lingua, ma col fatto, dice a. Girolamo; e primieramente, perchè colla loro bellezza, grandezza, varietà, utilità e obbedienza agli ordini del Creatore dimostrano la onnipotenza di lui, la sapienza, la provvidenza ammirabile; secondo, perchè a lodare, e benedire lo stesso Creatore esortano, e

stimolano chiunque con occhio un po' attento le mira.

61. Potenze del Signore. Ovvero Esercito del Signore. Gli astri, e i pianeti sono detti sovente nelle Scritture l'esercito del cielo.

67. Frizzo e caldura, ec. S'intende il freddo dell'inverno, la caldura dell'estate: in molte edizioni della nostra Volgata, in vece di aestus leggesi aestas.

76. Benedicite universa germinantia in terra Domino: laudate et superexaltate eum in secula.

77. Benedicite fontes Domino: laudate, et superexaltate eum in secula.

78. Benedicite maria et flumina Domino: laudate, et superexaltate eum in secula.

79. Benedicite cete, et omnia quae moventur in aquis Domino: laudate, et superexaltate eum in secula.

80. Benedicite omnes volucres coeli Domino: laudate, et superexaltate eum in secula.

81. Benedicite omnes bestiae, et pecora Domino: laudate et superexaltate eum in secula.

82. Benedicite filii hominum Domino: laudate, et superexaltate eum in secula.

83. Benedicat Israel Dominum: laudet et superexaltet eum in secula.

84. Benedicite sacerdotes Domini Domino: laudate et superexaltate eum in secula.

85. Benedicite servi Domini Domino: laudate et superexaltate eum in secula.

86. Benedicite spiritus, et animae iutorum Domino: laudate et superexaltate eum in secula.

87. Benedicite sancti, et humiles corde Domino: laudate, et superexaltate eum in secula.

88. Benedicite Anania, Azaria, Misael Domino: laudate et superexaltate eum in secula;

Quia eruit nos de inferno, et salvos fecit de manu mortis, et liberavit nos de medio ardentis flammæ, et de medio ignis eruit nos.

89. Confitemini Domino, quoniam bonus, quoniam in seculum misericordia eius.

90. Benedicite omnes religiosi Domino Deo deorum: laudate, et confitemini ei, quia in omnia secula misericordia eius.

Hucusque in Hebræo non habetur, et quæ posuimus, de Theodotionis editione translata sunt.

91. Tunc Nabuchodonosor rex obstupuit, et surrexit propere, et ait optimalibus suis: Nonne tres viros misimus in medium ignis compeditos? Qui respondentes regi, dixerunt: Vere rex.

92. Respondit, et ait: Ecce ego video quatuor viros solutos et ambulantes in medio ignis,

76. *Germin, che dalla terra spuntate, benedite tutti quanti il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.*

77. *Fontane benedite il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.*

78. *Mari, e fiumi benedite il Signore, laudatelo ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.*

79. *Balene, e pesci tutti, che guizzate pel le acque, benedite il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.*

80. *Uccelli dell'aria benedite tutti il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.*

81. *Bestie tutte e selvagge e domestiche benedite il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.*

82. *Figliuoli degli uomini benedite il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.*

83. *Israele benedice il Signore, lo laudi, e lo esalti sopra tutte le cose pe' secoli.*

84. *Benedite il Signore, voi sacerdoti del Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.*

85. *Servi del Signore benedite il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.*

86. *Spiriti ed anime dei giusti, benedite il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.*

87. *Voi santi, ed umili di cuore benedite il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli.*

88. *Voi, Anania, Azaria e Misael, benedite il Signore, laudatelo, ed esaltatelo sopra tutte le cose pe' secoli:*

Perocchè egli ci ha liberati dall'inferno, e ci ha salvati dalle mani di morte: e ci ha tratti di mezzo dell'ardente fiamma, e ci ha cavati di mezzo al fuoco.

89. *Rendete grazie al Signore, perchè egli è buono, perchè la misericordia di lui è eterna.*

90. *Voi tutti, che onorate il Signore, benedite il Dio degli dei, laudatelo, e rendetegli grazie, perocchè la misericordia di lui dura per tutti i secoli.*

Fin qui manca nell'Ebreo, e quel, che abbiamo messo è del volgarizzamento di Teodotione.

91. *Allora il re Nabuchodonosor rimase attonito, ed alzossi in fretta, e disse ai suoi cortigiani: non abbian noi fatto gettare legati in mezzo al fuoco que' tre uomini? I quali risposero, e dissero: così è, o re.*

92. *Ed egli rispose, e disse: ecco, che io veggio quattro uomini sciolti, che camminano*

88. *Dall' inferno. Dallo stato di morte, o aver dal sepolcro.*

et nihil corruptianis in eis est, et species quarti similis filio Dei.

93. Tunc accessit Nabuchodonosor ad ostium fornacis ignis ardentis, et ait: Sidrach, Misach et Abdenago, servi Dei excelsi, egredimini, et venite. Statimque egressi sunt Sidrach, Misach, et Abdenago de medio ignis.

94. Et congregati satrapae, et magistratus, et iudices, et potentes regis, contemplantur viros illos, quoniam nihil potestatis inuissit ignis in corporibus eorum, et capillus capitis eorum non esset adustus, et sarabala eorum non fuissent immutata, et odor ignis non transisset per eos. * Luc. 12. 7. et 21. 18.

95. Et erumpens Nabuchodonosor, ait: Benedictus Deus eorum, Sidrach videlicet, Misach, et Abdenago, qui misit angelum suum, et erant serros suos, qui crediderunt in eum, et verbum regis immutaverunt, et tradiderunt corpora sua, ne servirent, et ne adorarent omnem deum, excepta Deo suo.

96. A me ergo positum est hoc decretum, ut omnis populus, tribus, et lingua, quaecumque locuta fuerit blasphemiam contra Deum Sidrach, Misach, et Abdenago, dispercat, et domus eius vastetur: neque enim est alius Deus, qui possit ita salvare.

97. Tunc rex promovit Sidrach, Misach, et Abdenago in provincia Babylonis.

98. NABUCHODONOSOR rex, omnibus populis, gentibus, et linguis, qui habitant in universa terra, pax vobis multiplicetur.

99. Signa, et mirabilia fecit apud me Deus excelsus. Placuit ergo mihi praedicare

100. Signa eius, quia magna sunt; et mirabilia eius, quia fortia: et regnum eius regnum sempiternum, et potestas eius in generationem, et generationem.

* Infr. 4. 31. et 7. 14.

92. Simile al figliuolo di Dio. Ovvero, simile a un figlio di Dio. Alcuni Padri hanno creduto, che Nabuchodonosor potesse aver qualche cognizione del Verbo di Dio acquistata nel trattare con Daniele. S. Girolamo però, e molti altri credono, ch'ei voglia parlare di un Angelo, perche di fatto col nome di Angelo e da lui indicata la stessa persona nel versetto 96. E ciò (dice s. Girolamo) quanto alla storia; del rimanente poi quest' Angelo, e questo figlio di Dio fu tipo, e figura del Signor nostro Gesù Cristo, il quale scese nell'inferno per liberare dai lacci di morte quelli, che vi stavano rinchiusi. Gli Angeli sono detti figli di Dio da Giacomo XXXIII. 7. Tre cose adunque in questo gran fatto recarono stupore al re, primo, di veder nello fornace quattro persone in vece de' tre Ebrei gettati in essa per suo comando; secondo, di vederli sciolti; terzo, di vederli illesi. Nel LXX in vece di figlio di Dio,

pel mezzo al fuoco, e nulla hanno patito, e il quarta è a vederlo simile al figliuolo di Dio.

93. Allora Nabuchodonosor si accostò alla porta della fornace ardente, e disse: Sidrach, Misach e Abdenago servi dell' altissimo Dio, uscite fuori, e venite. E tosto usciron di mezzo al fuoco Sidrach, Misach e Abdenago.

94. E affollatini i satrapi, e i magistrati, e i giudici, e i cortigiani del re, stavano a contemplar questi uomini, perchè ne' corpi loro nessun potere aveva avuta il fuoco, e nessun capelli della lor testa era arsa, e i lor borzocchini non eran cangiati, nè odore di fuoco gli avea tocci.

95. E Nabuchodonosor proruppe in queste parole: benedetto il loro Dio, il Dio di Sidrach, di Misach, e di Abdenago, il quale ho spedito il suo Angelo, e ha liberati i servi suoi, che hanno creduto in lui, e ma nonna obbedito all' ordine del re, ed hanno sacrificati i corpi loro per non voler render culto, nè adorare dio alcuno fuori del Dio loro.

96. Questo adunque è il decreto, che io ho fatto, che qualunque popolo, tribù, o lingua, che proferrà bestemmia contro il Dio di Sidrach, di Misach, e di Abdenago, perisca, e sien devastate le case loro: imperocchè altro Dio non è, che possa sottere in tal guisa.

97. Allora il re innalzò Sidrach, Misach, e Abdenago al governo della provincia di Babilonia.

98. Il re Nabuchodonosor, a tutti i popoli, nazioni, e lingue, che abitano in tutta quanta la terra: sia sempre pur perfetta pace a voi.

99. Segni, e prodigi ha fatti presso di me l' altissimo Iddio: a me adunque è paruto di manifestargli:

100. I segni, perchè sono grandi, e i prodigi, perchè sono stupendi: e il regno di lui è un regno sempiterno, e la possanza di lui per tutti i secoli.

leggend. na. Angelo di Dio, e similmente in Teodotione ec.

94. E i lor borzocchini. La voce sarabala presso i Persiani avea indubitatamente il significato, che le abbiamo dato. Corrolamente si legge sarabala. Vedi Henckio.

96. Altro Dio non è, che possa sottere in tal guisa. Egli riconosce il Dio degli Ebrei per più grande, e potente di tutti quelli, che erano adorati nel suo impero, ma nè per solo Dio il riconosce, nè proibisce, che gli altri dei sieno adorati; ma solamente, che nessuno ardisca di parlar male di quel Dio.

98. Il re Nabuchodonosor, a tutti i popoli, ec. Comincia qui un editto del re riferito dal nostro Profeta nella stessa lingua, in cui fu scritto, il quale editto forse fu pubblicato subito dopo il gran prodigio operato da Dio in favore de' tre Ebrei. Molti antichi da questo versetto cominciavano il capo IV.

CAPO QUARTO

Sogno di Nabuchodonosor interpretato da Daniele. Il re cacciato dal regno sta per sette anni colle bestie: tutti riconosce la mano di Dio, e risale sul trono.

1. Ego Nabuchodonosor quietus eram in domo mea, et florens in palatio meo:

2. Somnium vidi, quod perterritum me: et cogitationes meae in strato meo, et visiones capitis mei conturbaverunt me.

3. Et per me propositum est decretum ut introducerentur in conspectu meo cuncti sapientes Babylonis, et ut solutionem somnii indicarent mihi.

4. Tunc ingrediebantur arioli, magi, Chaldaei, et aruspices, et somnium narraui in conspectu eorum: et solutionem eius non indicaverunt mihi.

5. Donec collega ingressus est in conspectu meo Daniel, cui nomen Balthasar secundum nomen Dei mei, qui habet spiritum deorum sanctorum in semetipso: et somnium coram ipso locutus sum.

6. Balthasar princeps ariolorum, quoniam ego scio quod spiritum sanctorum deorum habeas in te, et omne sacramentum non est impossibile tibi: visiones somniorum meorum, quas vidi, et solutionem earum narra.

7. Visio capitis mei in cubili meo: Videbam, et ecce arbor in medio terrae, et altitudo eius nimia.

8. Magna arbor, et fortis: et proceritas eius contingens caelum: aspectus illius erat usque ad terminos universae terrae.

9. Folia eius pulcherrima, et fructus eius nimis: et esca universorum in ea: subter eam habitabant animalia, et bestiae, et in ramis eius conversabantur volucres coeli: et ex ea vivebatur omnis caro.

10. Videbam in visione capitis mei super stratum meum, et ecce vigil, et sanctus de coelo descendit;

1. Io Nabuchodonosor vivea in pace nella mia casa, e felice nella mio reggia:

2. V'idi un sogno, che mi spaventò, e i miei pensieri, e le visioni, che mi passarono per la testa nel mio letto, mi diedero turbamento.

3. E fu fatto da me un decreto; che fosser condotti dinanzi a me tutti i sapienti di Babilonia, affinché mi desser la spiegazione del mio sogno.

4. Allora furon introdotti gl'indovini, i magi, i Caldei, e gli aruspici, ed io esposi il mio sogno dinanzi ad essi: ed ei non me ne diedero la spiegazione.

5. Fino a tanto, che il collega Daniele (che si dice Balthasar dal nome del mio Dio, il quale ho in se lo spirito degli dei santi) venne al mio cospetto, e davanti a lui io esposi il mio sogno.

6. Balthasar, principe degl'indovini, perchè io so, che lo spirito degli dei santi abito in te, e nessun arcano è impenetrabile a te, sponimi le visioni, che io ho vedute ne' miei sogni, ed il loro significato.

7. Ecco la visione, che io ebbi in testa nel mio letto: Io vedeva repentinamente un albero di eccedente grandezza nel mezzo della terra.

8. Un albero gronde e robusto, l'altezza del quale toccava il cielo, e faceasi vedere fino ai confini di tutta la terra.

9. Le sue foglie eran bellissime, e senza numero i suoi frutti, ed eravi da mangiare per tutti: sotto di esso abitavano animali, e fiere, e su' rami di lui facean nido gli uccelli dell'aria: ed ogni animal vivente da esso avea il suo cibo.

10. Questa visione l'ebbi in testa nel mio letto. Ed ecco il Figliote, ed il Santo scese dal cielo;

1. *E felice nella mia reggia. Egli conquistata la Siria, la Fenicia, la Giudea, l'Egitto, l'Arabia ec. tornato a Babilonia godeva tranquillamente il frutto di sue vittorie, sendo rispettato, e temuto da tutta la terra.*

2. *Il collega Daniele. Questa parola collega può riferirsi o a' Sapienti, Magi, Caldei, de' quali dicasi collega Daniele, ovvero allo stesso re, il quale dà al Profeta il titolo di collega per averlo in certo modo associato al regno dandogli il governo della provincia di Babilonia. La somiglianza tra due voci greche, delle quali una significa, il compagno, l'amico, il collega, e l'altra significa un altro, ha dato luogo alla diversa lezione, che trovasi presso Teodoro, il quale legge: Fino a tanto, che fu introdotto dinanzi a me un altro, Daniele ec. Vale a dire, un altro indovino, un altro sapiente; e a questo senso, che è conforme al Caldeo, si riduce la nostra Volgata riferendo la voce collega agli altri sapienti, come si è detto.*

Balthasar dal nome del mio Dio. Vedi cap. 1. 7.

BIBBIA Vol. II.

Ha in se lo spirito degli dei santi. È stato osservato da molti, che il Caldeo potrebbe ugualmente tradursi: Ha in se lo spirito di Dio santo; così pure nel v. seguente. Questo spirito è lo spirito di profezia.

8. *E faceasi vedere fino ai confini di tutta la terra. Si faceva vedere, cioè si stendeva per tutta la terra coll'ampiezza de' suoi rami.*

10. *Il Figliote, ed il Santo scese dal cielo. Il Figliote egli è l'Angelo, e colla voce Angelo è tradotta la voce Caldea Her ne LXX; dalla qual voce Caldea noto a. Giorlamo, che i Gentili trassero la loro dea Iride portatrice delle ambasciate de' loro dei. Questa parola figliote viene a indicare la natura incorporea degli Angeli, i quali sendo puri spiriti mai non dormono, e la loro sollecitudine nell'eseguire i comandi di Dio, vegliando essi incessantemente all'opera di lui, onde soggiunge s. Giorlamo, che i monaci passando sovente le notti nell'orazione imitavano la vigilanza, e la sollecitudine degli Angeli.*

11. Clamavit fortiter, et sic ait: Succidite arborem, et praevidite ramos eius: excutite folia eius, et dispergite fructus eius: fugiant bestiae, quae subter eam sunt, et volucres de ramis eius.

12. Verrumtamen germen radicem eius in terra sinite, et alligaturo vinculo ferreo, et aereo, in herbis, quae foris sunt, et rore coeli tingatur, et cum feris pars eius in herba terrae.

13. Cor eius ab humano commutetur, et cor ferae detur ei; et septem tempora mutantur super eum.

14. In sententia vigilum decretum est, et sermo sanctorum, et petitio: donec cognoscant viventes, quoniam dominatur Excelsus in regno humanum, et cuiusque voluerit, dabit illud, et humilimum hominem constituit super eum.

15. * Hoc somnium vidi ego Nabuchodonosor rex: in ergo Balthasar interpretationem narra festinus: quia omnes sapientes regni mei non quoniam solutionem edicere mihi: tu autem potes, quia spiritus deorum sanctorum in te est.

* 1. Reg. 2. 8. et 16. 11. seq.

16. Tunc Daniel, cuius nomen Balthasar, cepit intra semetipsum lacibus cogitare quasi una hora: et cogitationes eius conturbabant eum. Respondens autem rex ait: Balthasar, somnium, et interpretatio eius non conturbant te. Respondit Balthasar, et dixit: Domine mi, somnium his, qui te oderunt, et interpretatio eius hostibus tuis sit.

17. Arborem, quam vidisti sublimem, atque robustam, cuius altitudo pertingit ad coelum, et aspectus illius in omnem terram,

12. Sia legato con catene di ferro, ec. Vale a dire, l'uomo di cui e figura quest'albero sia legato, e si lasci fuori all'aperta campagna. esposto alle ingiurie dell'aria, a passer l'erba colle bestie.

13. Cangiasi a lui il cuore di uomo, e se gli dia un cuore di fera. Il cuore e posto per gli affetti, le inclinazioni, la maniera di pensare.

E sette tempi passano (cosi) per lui. In tale stato viva egli per sette anni. Così l'intesero i LXX, e comunemente tutti gli interpreti. Vede Dan. vii. 25. ec. Intorno a questa famosa trasformazione di Nabuchodonosor dirò, primo, che secondo la più semplice, e più probabile sentenza tenuta da S. Gerolamo, da Teodoro, da S. Tommaso, e da moltissimi interpreti, il re per giusto castigo di Dio, che volle punire la sua superbia, diventò mansueto, e per effetto di giusta immaginazione cominciò a crederci non più uomo, ma bestia; secondo, in un certo senso poté veramente dirsi, ch'ei non fosse più uomo, ma bestia, perchè il cuore di lui, e anche il temperamento fu cangiato in tal guisa, che divenne simile a bestia, e si credeva in tal modo, e come bestia andava corpono vestruditi delle mani come di piedi, e pasceva l'erba, e inferiva col cornu e creava la compagnia, e lasciava crescere i capelli, e le unghie. In tale stato veggendosi ridotto i suoi lo legarono, come e detto dal nostro Profeta; ma egli si fuggì, e andò a vivere lungi dagli uomini all'aria aperta, soffrendo per sette anni il freddo, e il caldo, a tutte le ingiurie delle stagioni. In questo grande avvenimento un barlume, ed un cenno si trova in un passo di Megastene storico della Caldea, il qual passo e riferito

11. E gridò ad alta voce, e disse così: Troncate l'albero, e recidete i suoi rami, e gettate giù le foglie, e aspergete i suoi frutti: fuggan le bestie, che vi stanno all'ombra, e gli uccelli dai rami di esso.

12. Lasciate però nella terra una punta di sue radici: sia legato con catena di ferro, e di bronzo trattenute erbe all'aperto, e sia bagnato dalla rugiada del cielo, e colle bestie abbia comune l'erba de' campi.

13. Cangiasi a lui il cuore di uomo, e se gli dia un cuore di fera; e sette tempi passino (cosi) per lui.

14. Per sentenza de' Figlianti è stabilito così, e giusta le parole, e la petizione de' Santi. Fino a tanto che i viventi conoscano, che l'Altissimo ha dominato sopra il regno degli uomini, e darà lo a chi gli parrà; e sopra di esso porrà l'uomo più abbetto.

15. Questo vidi in sogno io re Nabuchodonosor. Tu adunque, o Balthasar, dimmi tosto la tua interpretazione; procchè i sapienti tutti del mio regno non possono dirmene la spiegazione: ma tu il puoi, perchè lo spirito degli dei santi è in te.

16. Allora Daniele, che diceasi Balthasar, stette sopra di se pensoso e in silenzio quasi per un'ora: e i suoi pensieri lo conturbavano. Ma li re riprese, e disse: Balthasar, non faccia pena a te il sogno, e la sua significazione. Rispose Balthasar e disse: signor mio, questo sogno cada sopra quegli, che n le vogliono male, e la sua interpretazione sopra de' tuoi nemici.

17. L'albero, che tu hai veduto sublime, e robusto, l'altezza del quale tocca il cielo, e il quale è visibile per tutta la terra,

da Alfio presso Eusebio Praepar. Evang. ix. Un dotto medico inglese moderno riferisce, che un contadino dei contorni di Padova caduto in simil malattia n'immaginò di esser lupo, a catti, e trucidò molti nella campagna, e finalmente sendo stato preso sostenne costantemente di essere lupo vero colla sola differenza della pelle co' peli a rovescio. Riccardo Mead. Medica sacra. E di simili esempi ne ha molti la storia della medicina. Ma quello, che in molti altri uomini poté succedere per effetto di natural malattia, avvenne repentinamente in questo re per manifesto volere di Dio, il quale, quando a lui piacque, tolse in un momento a questo principe il cuore d'uomo, e gli diede un cuore di bestia, e quando a lui piacque li sano, rendendogli il cuore di uomo, e richiamandolo dal viver ferino, alla conversazione degli uomini, e al vitto umano: in quel punto, in cui si fa sentire la voce del cielo, Nabuchodonosor (secondo la predizione di Daniele) alterata, e sconvolta la sua immaginazione, senza cessare di esser uomo prende le inclinazioni di bestia, e come bestia fuggì il consorzio degli uomini, e colle bestie sa a viver pe' campi, e in questo stato si rimane per quel determinato spazio di tempo, che dallo stesso Profeta era stato predetto.

14. Per sentenza de' Figlianti è stabilito così, ec. Una stessa cosa significano qui le due voci, *figlianti* e *santi*, vale a dire gli Angeli deputati da Dio al governo degli uomini, e degli imperi.

16. E i suoi pensieri lo conturbavano. Pel dolore, che sentiva di dover annunziare a un re benevolo, e amico sì alcune cose.

18. El rami eius pulcherrimi, et fructus eius nimius, et esca omniū in ea, subter eam habitantes bestiae agri, et in ramis eius commorantes aves coeli;

19. Tu es rex, qui magnificatus es, et invaluisti: et niagnitudo tua crevit, et pervenit usque ad coelum, et potestas tua in terminos universae terrae.

20. Quod autem vidit rex vigilens, et sanctum descendere de coelo, et dicere: Succidite arborem, et dissipate illam, attamen gerimen radicum eius in terra dimittite, et vinciat ferreo, et aere in herbis foris, et rore coeli conspergatur, et cum feris sit pabulum eius, donec septem tempora mutantur super eum.

21. Haec est interpretatio sententiae Altissimi quae pervenit super dominum meum regem:

22. Eiciet te ab hominibus, et cum bestiis, ferisque erit habitatio tua, et * foenum ut bos comedes, et rore coeli infunderis, septem quoque tempora mutabuntur super te, donec scias quod dominetur Excelsus super regnum hominum, et cuiuscumque voluerit, det illud.

* Infr. 8. 21.

23. Quod autem praecipit, ut relinqueretur germen radicum eius, id est arboris: regnum tuum tibi manebit, postquam cognoveris potestatem esse coelestem.

24. Quam ob rem rex consilium meum placeat tibi, * et peccata tua elemosinis redime, et iniquitates tuas misericordis pauperum: forsitan ignoscet delictis tuis. * Eccli. 3. 33.

25. Omnia haec venerunt super Nabuchodonosor regem.

26. Post finem mensium duodecim, in aula Babylonis deambulabat.

27. Responditque rex, et ait: Nonne haec est Babylon magna, quam ego aedificavi in domum regni, in robore fortitudinis meae, et in gloria decoris mei?

28. Cumque sermo adhuc esset in ore regis, vox de coelo ruit: Tibi dicitur Nabuchodonosor rex: Regnum tuum transibit a te:

29. Et ab hominibus eiciet te, et cum bestiis, et feris erit habitatio tua: foenum quasi bos comedes, et septem tempora mutabuntur super te, donec scias, quod dominetur Excelsus in regno hominum, et cuiuscumque voluerit, det illud.

30. Il suo regno resterà a te, ec. Tu sarai rimesso sul trono passato il tempo di sette anni.

31. 27. Dodici mesi dappoi ec. Dio differì per un anno l'esecuzione della sentenza: e s. Girolamo crede, che veramente il re atterrito dalla predizione, e mosso ancora da' consigli di Daniele cominciò a fare il bene, e ad eser-

18. I rami di cui sono bellissimi, e senza numero i frutti, e in cui tutti hanno loro cibo, e sotto di esso abitano le bestie del campo, e su' rami suoi han nida gli uccelli dell'aria;

19. Tu se' (l'albero), o re, che se' divenuta grande, e robusta, e la tua grandezza è cresciuta, e si è alzata fino al cielo, e la tua potenza fino all'estremità di tutta la terra.

20. Quanto a quello poi, che il re ha veduto il Figliante, ed il Santo scendere dal cielo, e dire: Troncate l'albero, e fatelo in pezzi, ma lasciate però in terra una punta di sue radici, ed ei sia legato con ferro, e bronzo, e stia all'aperto sull'erba, e sia aspersa dalla rugiada del cielo, e colle fiere abbia comune il pascolo fino a tanta, che sette tempi passino per lui così:

21. Questa è l'interpretazione della sentenza dell'Altissimo pronunziata contro il re mio Signore:

22. Ti cacceranno dalla compagnia degli uomini, e colle bestie e colle fiere avrai comune l'albergo, e qual bee mangerai del fieno, e dalla rugiada del cielo sarai asperso; e sette tempi passeranno così per te, fino a tanta che tu conosca, come l'Altissimo ha dominato sopra il regno degli uomini, e lo dà a chi gli pare.

23. Quanto poi all'ordine dato di lasciare una punta delle radici dell'albero, il tuo regno resterà a te, dopo che avrai conosciuto che una potenza è in cielo.

24. Per la qual cosa, o re, sia accetto a te il mio consiglio, e riscatta colle limosine i tuoi peccati, e le tue iniquità col far misericordia co' poveri: forse che egli perdonerà i tuoi peccati.

25. Tutte queste cose avvennero a Nabuchodonosor re.

26. Dodici mesi dappoi passeggiava egli nel palazzo di Babilonia.

27. E il re prese a dire: non è ella questa la gran Babilonia, che io ho edificata per sede del regno colla robusta forza mia, e collo splendore della mia gloria?

28. E il re non avea finito di dir questo, quando venne repentinamente voce dal cielo: a te si dice, o re Nabuchodonosor: il tuo regno non sarà più tuo;

29. E ti discacceranno dalla compagnia degli uomini, e abiterai tralle bestie e tralle fiere, e qual bee mangerai del fieno, e sette tempi passeranno così per te, fino a tanto che tu conosca, che l'Altissimo ha dominato sopra il regno degli uomini, e lo dà a chi gli pare.

citare le opere di carità; ma lasciandosi trasportare dalla superbia perdè a cagione di questa il bene della misericordia, e allora si adempì tutto quello che era stato predetto. Quanto alla magnificenza di Babilonia grandissime cose sono state scritte da molti storici. Vedi Giuseppe, Antiq. x. 11., e Coml. Appian. l. Eurob. Procop. ix. ult. ec.

30. Eadem hora sermo completus est super Nabuchodonosor, et ex hominibus abiectus est, et foenum ut bos comedit, et rore coeli corpus eius infectum est: donec capilli eius in similitudinem aquilarum crescerent, et ungues eius quasi avium.

31. Igitur post finem dierum, ego Nabuchodonosor oculos meos ad coelum levavi, et sensus meus redditus est mihi: et Altissimo benedixi, et viventem in sempiternum laudavi, et glorificavi: * quia potestas eius potestas sempiterna, et regnum eius in generationem, et generationem. * Supr. 3. 100.

32. Et omnes habitatores terrae apud eum in nihilum reputati sunt: iuxta voluntatem enim suam facit tam in virtutibus coeli, quam in habitatoribus terrae: et non est qui resistat manui eius, et dicat ei: Quare fecisti?

33. In ipso tempore sensus meus reversus est ad me, et ad honorem regni mei decorumque perveni: et figura mea reversa est ad me, et optimates mei, et magistratus mei requisierunt me, et in regno meo restitutus sum: et magnificentia amplius addita est mihi.

34. Nunc igitur ego Nabuchodonosor laudo, et magnifico, et glorifico regem coeli: quia omnia opera eius vera, et viae eius iudicia, et gradientes in superbia potest humiliare.

31. *Alzai al cielo gli occhi miei, ec.* Da tutto quello, che insegna in questo, e ne seguenti versetti erederemo parecchi dotti interpreti di poterne inferire, che Nabuchodonosor realmente si convertì, e abbracciò la vera religione. Ma tutto quello, che egli dice, sebben dimostri, che egli avea concepita una grande idea del Dio degli Ebrei, non pare certamente, che serva a dimostrare, che egli riconoscesse assolutamente al culto degli idoli per adorare solo quel Dio, di cui egli riconosceva la sovrana potenza in tutto quello, che gli era avvenuto. Anzi in questo stesso capitolo, in cui egli descrive la

30. *Nello stesso punto si adempì sopra Nabuchodonosor questa parola, e fu cacciato dalla compagnia degli uomini, e mangiò fieno qual bue, e il suo corpo fu bagnato dalla rugiada del cielo, talmente che crebbero a lui i capelli come penne di un' aquila, e le unghie come gli ugnei dei volatili.*

31. *Ma finiti que' giorni, io Nabuchodonosor alzai al cielo gli occhi miei, e mi fu renduta la mia mente, e benedissi l' Altissimo, e lodai, e glorificai cotui, che vive in sempiterno; perocchè la potenza di lui è eterna, e il regno di lui per tutte le generazioni;*

32. *E tutti gli abitatori della terra sono stimati davanti a lui un niente; perocchè secondo il voler suo egli dispone tanto delle virtù del cielo, come degli abitatori della terra, e non è chi alla mano di lui resista, e dica a lui: Per qual motivo hai tu fatto questo?*

33. *In quella stessa punta ritornò in me la mia mente, e rientrai nell' onore, e nella magnificenza del mio regno, e tornò a me la mia prima figura, e i miei magnati, e i magistrati cercaron di me, e fui rimeso nel mio regno, e in mia grandezza si accrebbe.*

34. *Or adunque io Nabuchodonosor lodo, e celebro, e glorifico ti Re del cielo, perchè le opere di lui sono rette, e le sue vie sono giustizia, ed egli può umiliare i superbi.*

sua mutazione non egli dà a Bel il titolo di suo Dio? vers. 5. Ciò vuol dire, che egli tenne il Dio degli Ebrei per un Dio supremo, più grande di tutti gli altri, senza rinunciare per questo agli altri suoi dei. Quindi è, che quegli stessi scrittori, i quali hanno parlato più favorevolmente della penitenza di questo re, sono costretti a confessare, che la sua conversione è almeno incerta ed incerta la sua salute.

32. *Delle virtù del cielo.* Le virtù del cielo sono gli Angeli, i quali non meno che gli uomini sono soggetti al supremo dominio del Signore, e l' creatore del cielo, e della terra.

CAPO QUINTO

Baltassar nel convito beve co' suoi convitati a' vasi sacri del tempio del Signore: e apparisce una mano, che scrive nella parete, e il solo Daniele legge lo scritto: onde questi è onorato dal re.

1. Baltassar rex fecit grande convivium optimatibus suis mille: et unusquisque secundum suam libebat acetalem:

2. Praecepit ergo iam temulentus, ut affer-

1. *Il re Baltassar fece un gran convito ec.* Questo re Baltassar a non considerare se non quello, che leggiamo nel nostro Profeta, porrebbe, che dovesse essere figlio di Nabuchodonosor, mentre Daniele da Nabuchodonosor passa immediatamente a discorrere di Baltassar a molte volte in chiama figliuolo di Nabuchodonosor, come vedremo. Eglì è però verissimo, che secondo l'uso delle Scritture il nome di figliuolo si dà anche a' nipoti, e siccome dal quarto de' regi, xxx. 37. apparisce, che a Nabuchodonosor successe Evilmerodach, e di più sta anche scritto (Jerem. xxxv. 7.), che le genti tutte sarebbero

1. *il re Baltassar fece un gran convito a mille de' suoi grandi, e ognuno beveva secondo la sua età:*

2. *Ed essendo egli già zeppo di vino, or-*

soggette a Nabuchodonosor, e al figlio di lui, e al figlio del figlio di lui; quindi è, che molti interpreti dicono, che Baltassar fu figliuolo di Evilmerodach, e nipote di Nabuchodonosor. Fermiamoci qui senza entrare in altre questioni concernenti la storia, e la cronologia de' re Caldei, e la maniera di conciliare cotte Scritture gli scrittori profeti.

E ognuno beveva secondo la sua età. Essendo tutti quei mille di ogni dignità, erano assai secondo la distinzione dell'età e bevano prima i più vecchi, indi i più giovani.

rentur vasa aurea, et argentea, quae asportaverat Nabuchodonosor pater eius de templo, quod fuit in Jerusalem, ut biberent in eis rex, et optimates eius, uxoresque eius, et concubinae.

3. Tunc allata sunt vasa aurea, et argentea, quae asportaverat de templo, quod fuerat in Jerusalem: et biberunt in eis rex, et optimates eius, uxores, et concubinae illius.

4. Bibebant vinum, et laudabant deos suos aureos, et argenteos, aereos, ferreos, ligneosque, et lapideos.

5. In eadem hora apparuerunt digiti, quasi manus hominis scribentis contra candelabrum in superficie parietis aulae regiae: et rex aspicebat articulos manus scribentis.

6. Tunc facies regis commutata est, et cogitationes eius conturbabant eum: et compages renum eius solvebantur, et genua eius ad se invicem collidebantur.

7. Exclamavit itaque rex fortiter, ut introducerent magos, Chaldaeos, et aruspices. Et proloquens rex ait sapientibus Babylonis: Quicumque legerit scripturam hanc, et interpretationem eius manifesti mihi fecerit, purpura vestietur, et torquem auream habebit in collo, et tertius in regno meo erit.

8. Tunc ingressi omnes sapientes regis, non poterunt nec scripturam legere, nec interpretationem indicare regi.

9. Unde rex Baltassar satis conturbatus est, et vultus illius immutatus est: sed et optimates eius turbabantur.

10. Regina autem, pro re, quae acciderat regi, et optimatibus eius, domum convivii ingressa est: et proloquens ait: Rex in aeternum vive: non te conturbent cogitationes tuae neque facies tua immutetur.

11. Est vir in regno tuo, qui spiritum dederunt sanctorum habet in se: et in dieluis patris tui scientia, et sapientia inventae sunt in eo: nam et rex Nabuchodonosor pater tuus, principem magorum, incantatorum, Chaldaeorum, et aruspicum constituit eum, pater, inquam, tuus, rex.

12. Quia spiritus amplior, et prudentia, intelligentiaque, et interpretatio summorum, et sensio secretorum, ac solutio ligatorum inventae sunt in eo, hoc est in Daniele: cui rex

5. Come di mano d'uomo, ec. Parla così, perchè la mano veramente era mano di un Angelo. Il re credet, che fosse avviso solo a una messa avendo davanti ad essa un gran candelabro, che illuminava tutta la stanza reale, e nella opposita muraglia vide la mano che scriveva.

10. Ma la regina a motivo di quello, che era avvenuto ec. Orpaze, e Teodoroto vogliono, che ella fosse la madre di Baltassar; altri la credono sua sorella, e ciò sembra

dinò, che fosser portati i vasi d'oro, e d'argento, i quali il padre suo Nabuchodonosor avea portati via dal templo, che fu in Gerusalemme, affinché ad essi bevessero il re, e i suoi grandi, e le sue mogli, e le concubine.

3. E furon portati i vasi d'oro e argento portati via dal templo, che era stato in Gerusalemme, e bevvero ad essi il re, e i suoi cortigiani, e le sue mogli e le sue concubine.

4. Bevevano il vino, e celebravano gli dei loro d'oro, d'argento, di bronza, di ferro, di legno e di pietra.

5. Nella stesso punto apparvero delle dita come di mano d'uomo, che scriveva dritta al candelabro sulla superficie della muraglia della sala reale: e il re stava osservando le dita della mano, che scriveva.

6. Allora il re cangiò in faccia di colore, e i suoi pensieri lo conturbavano, e ne gli stemperavano i reni e le sue ginocchia si battevano l'uno coll'altro.

7. E il re fortemente comandò, che facessero venire i magi, e i Caldei, e gli aruspici. E il re prese a dire a' sapienti di Babilonia: Chiunque leggerà questa scrittura, e mi renderà inteso del suo significato, sarà rivestito di porpora, e avrà una collana d'oro al suo collo, e sarà la terza persona del mio regno.

8. Allora andarono tutti i sapienti del re, e non poterono né leggere la scrittura, né dirne al re il significato.

9. Per la qual cosa il re Baltassar ne restò conturbato altamente, e sfigurato in volto, ed anche i suoi cortigiani erano conturbati.

10. Ma la regina a motivo di quello, che era avvenuto al re, e a' suoi cortigiani, entrò nella sala del convito, e presa la parola disse: Più in eterno, o re: non ti conturbino i tuoi pensieri, né si alteri la tua faccia.

11. Nel tuo regno ho un uomo, il quale ha in se lo spirito de' santi del: e a tempo del padre tuo fu in lui riconosciuta scienza, e sapientia: imperocchè lo stesso re Nabuchodonosor padre tuo la costituì principe dei magi, degli incantatori, de' Caldei, e degli aruspici, il padre tuo, lo dico, o re.

12. Perchè fu scoperto in lui uno spirito superiore, e intelligenza nell'esporre i sogni, nell'investigare gli arcani, e nella scioglimento di cose intricate, voglia dir in Daniele,

più probabile; perocchè tutti suppongono, ch'ella fosse stata la sposa di Nabuchodonosor. Ella adunque chiamavasi Amyth, ed era figlia di Aslage, e sorella di Dario detto il Medo, e re di Ciro.

11. Nel tuo regno ho un uomo, ec. Sembra, che Daniele non fosse più né governatore della provincia di Babilonia, né capo de' Magi. Nel capo viii. 2. si vede, che l'anno terzo del regno di Baltassar egli stava a Susa.

posuit nomen Balthasar: nunc itaque Daniel vocetur, et interpretationem narrabit.

13. Igitur introductus est Daniel coram rege. Ad quem praefatus rex ait: Tu es Daniel de filiis captivitas Iudae, quem adduxit pater meus rex de Iudaea?

14. Audivi de te, quoniam spiritum deorum habes et scientia, intelligentiaque, ac sapientia empirior inventae sunt in te.

15. Et nunc introgressi sunt in conspectu meo sapientes magi, ut scripturam hanc legerent, et interpretationem eius indicarent mihi: et nequiverunt sensum huius sermonis edicere.

16. Porro ego audivi de te, quod possis obscura interpretari, et ligula dissolvere: si ergo vales scripturam legere et interpretationem eius indicare mihi, purpura vestieris, et torques eburnas circa collum tuum habebis, et tertius in regno meo princeps eris.

17. Ad quae respondens Daniel, ait coram rege: Munera tua sint tibi, et dona domus tuae alteri da: scripturam eulem legam tibi, rex, et interpretationem eius ostendam tibi.

18. O rex, Deus Altissimus regnum, et magnificentiam, gloriam; et honorem dedit Nabuchodonosor patri tuo.

19. Et propter magnificentiam, quem dederat ei, universi populi, tribus, et linguae tremebant, et metuebant eum: quos volebat, interficiebat, et quos volebat, percutiebat: et quos volebat, exaltabat, et quos volebat, humiliabat.

20. Quando autem elevatum est cor eius, et spiritus illius obfirmatus est ad superbiam: depositus est de solio regni sui, et glorie eius ablata est:

21. * Et a filiis hominum eiectus est, sed et cor eius cum bestia positum est, et cum onagris erat habitatio eius: foenum quoque ut bos comedebat, et rore coeli corpus eius infectum est, donec cognosceret quod potestatem haberet Altissimus in regno hominum: et quemcumque voluerit suscitabit super illum.

* Supr. 4. 21.

22. Tu quoque filius eius, Balthasar, non humiliasti cor tuum, cum scires haec omnia:

23. Sed adversum Dominatorem coeli elevatus es: et vasa domus eius allata sunt coram te: et tu, et optimates tui, et uxores tuae, et concubinae tuae, vinum bibistis in eis: deos quoque argenteos, et aureos, et aereos, ferreos, ligneosque, et lapideos, qui non vident, neque audiunt, aequae sentiunt, laudasti: porro Deum, qui habet statum tuum in manu sua, et omnes vias tuas, non glorificasti.

24. Idcirco ab eo missus est artentus manus, quae scripsit hoc, quod exaratum est.

cul il re diede il nome di Balthasar: chiamasi adunque ora Daniele, ed ei darà l'interpretazione.

13. Fu pertanto condotto Daniele dinanzi al re: e il re prese a dirgli: Se' tu quel Daniele de' figliuoli esuli di Giuda condotto dal re padre mio dalla Giudea?

14. Ha sentito dire di te, che tu hai lo spirito degli dei, e che scienza e intelligenza e sapienza eri trovino in te in grado superiore.

15. Ed ora sono venuti davanti a me i sapienti, e i magi per leggere questa scrittura, e spiegarne il significato, e non hanno potuto dirmi il senso di queste parole.

16. Or io ho sentito dire di te, che tu puoi interpretare le cose oscure, e eclogliere le intralciate. Se adunque tu puoi leggere la scrittura, e darmene la spiegazione, avrai rivestito di porpora, e avrai una collana d'oro al tuo collo, e sarai la terza persona del mio regno.

17. Alle quali cose Daniele rispose, e disse al re: I doni tuoi ei restino a te, e da' ad altri gli onori della tua reggia: ma io ti leggerò, o re, la scrittura, e te ne darò l'interpretazione.

18. O re, l'Altissimo Dio diede a Nabuchodonosor padre tuo il regno, la magnificenza, la gloria, e l'onore.

19. E per la grandezza, che egli avea a lui dato, lo temevano, e tremavano dinanzi a lui tutti i popoli, le tribù, e le lingue: egli uccideva chi gli pareva, e castigava que che voleva, e quei che voleva esaltava, e umiliava quei che voleva.

20. Ma quando il cuore di lui si elevò, e lo spirito di lui si ostinò nella superbia, fu egli deposto dal trono del suo regno, e tolta gli fu la sua gloria;

21. E fu cacciato dal commercio degli uomini, e di più ebbe cuor simile a bestia, e conversò cogli animali salvatici: e fieno ancor mangiava qual bue, e di rugiada del cielo fu bagnato il suo corpo, s'ia a tanto che conoscesse, che l'Altissimo ha dominio nel regno degli uomini, e ad esso innalza chiunque a lui pare.

22. Tu pure, o Balthassar, evo figliuolo, non hai umiliato il cuor tuo, mentre queste cose tutte asperi.

23. Ma contro il Dominatore del cielo ti esaltasti: e hai fatto portare dinanzi a te i vasi del tempio di lui, e ad essi hai bevuto il vino tuo e i tuoi cortigiani, e le tue mogli, e le tue concubine: ed hai ancor celebrati gli dei d'argento, e d'oro, e di ferro, e di legno, e di pietra, i quali nè veggono, nè odono, nè hanno senso: ma quel Dio, in mano di cui è il tuo respiro, e ogni tuo moto, non lo hai tu glorificato.

24. Per questo da lui fu mandato il dito di quella mano, la quale ha scritto quello, che è vergato.

25. Haec est autem scriptura, quae digesta est: MANE, THECEL, PHARES.

26. Et haec est interpretatio sermonis: MANE: numeravit Deus regnum tuum, et consumpsit illud.

27. THECEL: appensus es in statera, et inventus es minus habens.

28. PHARES: divisum est regnum tuum, et datum est Medis, et Persis.

29. Tunc iubente rege indutus est Daniel purpura, et circumdata est torques aurea collo eius: et praedicatum est de eo, quod haberet potestatem tertius in regno suo.

30. Eadem nocte interfectus est Baltassar rex Chaldaeus.

31. Et Darius Medus successit in regnum annis uatus sexaginta duos.

25. *Ed è stato scritto, e a' Persiani.* Dopo la morte di Baltassar Dario il Medo, e Ciro re di Persia si divisero l'impero del Caldei.

26. *La stessa notte fu ucciso Baltassar re.* Senofonte scrive, che il re di Babilonia fu ucciso dagli amici di due

25. *Or tale è la scrittura distesa: MANE, THECEL, PHARES.*

26. *E queste parole a' interpretano così: MANE: Dio ha contato i dì del tuo regno, e gli ha posto termine.*

27. *THECEL: Tu se' stato pesato nella stadera, e sei stato trovato acurso.*

28. *PHARES: È stato diviso il tuo regno, ed è stato dato a' Medi, e a' Persiani.*

29. *Allora per comando del re fu Daniele vestito di porpora, e gli fu messo al collo una collana d'oro, e fu notificato a tutti com'egli dovea avere il terzo grado di potestà nel suo regno.*

30. *La stessa notte fu ucciso Baltassar re de' Caldei:*

31. *E Dario il Medo gli succedette nel regno in età di sessanta due anni.*

grandi della corte, Gadata, e Goleia, i quali erano andati a trovar Ciro: iudì l'esercito di Ciro entrò in Babilonia, ed ebbe fine la guerra colla distruzione dell'impero de' Caldei. Di questa guerra non parla Daniele, ma ella è rammentata, e descritta da Isai, e da Geremia.

CAPO SESTO

Daniele è fatto superiore a tutti i satrapi del regno, ma essendo stato accusato di aver fatta orazione al Dio del cielo, è gettato nella fossa de' lioni, donde esce salvo, e sileso, e son puniti gli accusatori. Il re comanda, che sia rispettato il Dio di Daniele.

1. Placuit Dario, et constituit super regnum satrapas centum viginti, ut essent in toto regno suo.

2. Et super eos principes tres, ex quibus Daniel unus erat: ut satrapae illis redderent rationem, et rex non sustineret molestiam.

3. Igitur Daniel superabat omnes principes, et satrapas: quia spiritus Dei amplior erat in illis.

4. Porro rex cogitabat constituere eum super omne regnum: unde principes, et satrapae quaerebant occasionem ut invenirent Danieli ex latere regis: nullamque causam, et suspicionem reperire potuerunt, eo quod fidelis esset, et omois culpa, et suspicio non inveniretur in eo.

5. Dixerunt erga viri illi: Non inveniemus Danieli huic aliquam occasionem, nisi forte in lege Dei sui.

6. Tunc principes, et satrapae surripuerunt regi, et sic locuti sunt ei: Dari rex in aeternum vive:

7. Consilium inierunt omnes principes regni tui, magistratus, et satrapae, senatores, et iudices, ut decretum imperatorum exeat, et edictum: ut omnis qui petierit aliquam petitio-

1. *Piacque a Dario di deputare per governo del regno cento venti satrapi, che stessero in ogni parte del suo regno:*

2. *E tre principi, che soprintendessero a quegli, e uno di questi era Daniele, affinché a questi rendessero conto i satrapi, e il re non fosse inquietato.*

3. *Daniele adunque andava avanti a tutti i principi, e satrapi: perchè in lui più spiccava lo spirito di Dio.*

4. *Or il re pensava di dare a lui l'autorità sopra tutto il regno: per la qual cosa i principi, e satrapi cercavano occasione di tendere insidie a Daniele presso del re: e non poterono trovar coglione, nè sospetto: perchè egli era fedele, ed era lontano da ogni delitto, e sospizione.*

5. *Dissero adunque coloro: Noi non troveremo onde accusar questo Daniele, se non forse riguardo alla legge del suo Dio.*

6. *Allora i principi, e i satrapi ordinarono inganno al re, e gli parlaron così: Dario re, vivi eternamente.*

7. *Tutti i principi del tuo regno, e i magistrati, e i satrapi, e i senatori, e i giudici son di parere, che esca un decreto, e un editto imperiale: che chiunque domanderà qual-*

venti satrapi corrispondevano al numero delle provincie di quell'impero.

7. *Che chiunque domanderà qualche cosa a qualunque dio, ec. Per arrivare al loro fine di far perdere a Daniele*

1. *Piacque a Dario di deputare per governo ec. S. Girolamo e Giuseppe Ebreo dicono, che Dario, presa Babilonia, se ne tornò nella Media con Daniele, e ivi suppongono avvenute le cose, che qui si narrano. I cento*

nem a quocunque deo, et homine usque ad triginta dies, nisi a te rex, mittatur in lacum leonum.

8. Nunc ilaque rex confirma sententiam, et scribe decretum: ut non impetetur quod statutum est a Medis, et Persis, nec praevaricari cuiquam liceat. *Ether* l. 19.

9. Porro rex Darius proposuit edictum, et statuit. 10. Quod cum Daniel conperisset, id est, constitutam legem, ingressus est domum suam: et fenestris apertis in coenaculo suo contra Ierusalem tribus temporibus in die flecebat genua sua, et adorabat, confitebaturque coram Deo suo, sicut et ante facere consueverat.

11. Viri ergo illi curiosius inquirentes, invenerunt Danielem orantem, et obsecrantem Deum suum.

12. Et accedentes locuti sunt regi super edicto: Rex, numquid non constitui, ut omnis homo, qui rogaret quinquam de diis, et hominibus usque ad dies triginta, nisi te, rex, mitteretur in lacum leonum? Ad quos respondens rex, ait: Verus est sermo iuxta decretum Medorum, atque Persarum, quod praevaricari non licet.

13. Tunc respondentes dixerunt coram rege: Daniel de filiis captivitalis Iuda, non curavit lege tua, et de edicto, quod constitui: sed tribus temporibus per diem orat obsecratione sua.

14. Quod verbum eum audisset rex, satis contristatus est: et pro Daniele posuit eor ut liberaret eum, et usque ad occasum solis laborabat ut crueret illum.

15. Viri autem illi intelligentes regem, dixerunt ei: Scito rex, quia lex Medorum, atque Persarum est, ut omne decretum, quod constituerit rex, non liceat immutari.

16. Tunc rex praecepit: et adduxerunt Danielem, et miserunt eum in lacum leonum. Dixitque rex Danieli: Deus tuus, quem colis semper, ipse liberabit te.

17. Allatusque est lapis unus, et positus est super os laei: quem obsignavit rex annulo suo et annulo optimatum suorum, ne quid fieret contra Danielem.

18. Et abiit rex in domum suam, et dormivit incoenatus, et lique non sunt allati eoram eo insuper et somnus recessit ab eo.

la grazia del re, e l'autorità, di cui egli godeva, mostrano di voler fare allo stesso re un onore, che in sostanza veniva ad agguagliarlo a un dio, anzi a metterlo al di sopra degli altri dei. Ed è molto verisimile, che Bario, e altri de' re Gentili, i quali ambirono gli onori divini, avessero per principio di bassa politica il far ricercare anche per tal mezzo nello spirito de' popoli la loro maestà.

10. Che guardavan verso Gerusalemme, ec. Di questa costumanza degli Ebrei di fare orazione rivolti verso il tempio di Dio, quando si trovavano in terra straniera, si

che cosa a qualunque dio, od uomo per trenta giorni, fuori che a te, a re, sia gettato nella fossa de' leoni.

8. Or adunque, o re, conferma questo potere, e scrivi l'editto, che sia immutabile, come firmai da' Medì, e da' Persiani, nè sia lecito ad alcuno di trasgredirlo.

9. E il re Dario pubblicò, e firmò l'editto.

10. La qual cosa avendo saputo Daniele, volle a dire, come era solita fatta tal legge, se n'andò a casa sua: e aperte le finestre della sua camera, che guardavan verso Gerusalemme, tre volte al dì piegò le sue ginocchia faceva adorazione, e rendeva grazie al suo Dio, come era solito di fare pel' avanti.

11. Ma coloro, che stavano attenti a tutto, trovaron Daniele, che orava e supplicava il suo Dio.

12. E andati dal re gli rammentaron l'editto, dicendo: Noi hai tu ordinato, o re, che qualunque persona, che per trenta giorni facesse preghiera ad alcuno degli dei, o degli uomini, fuori che a te, o re, fosse gettata nella fossa de' leoni? A' quali rispose il re, e disse: Questo è vero secondo l'editto de' Medì, e de' Persiani, il quale non è lecito, che sia violato.

13. Allora quegli risposero, e dissero al re: Daniele de' figliuoli esuli di Giuda non ha fatto caso della tua legge, nè dell'editto firmato da te, ma tre volte al dì fa sua orazione.

14. Ciò udito il re ne rimase molto offeso, e per amor di Daniele ebbe desiderio di liberarlo, e fino al tramontar del sole si adoperava per farlo di pericolo.

15. Ma coloro avendo compreso l'animo del re, gli dissero: Suppi, o re, che è legge de' Persi, e de' Medì, che qualunque decreto fatto dal re sia immutabile.

16. Allora il re diede l'ordine, e condussero Daniele, e lo gittaron nella fossa dei leoni: e il re disse o Daniele: il tuo Dio, cui tu sempre adori, egli ti salverà.

17. E fu recata una pietra e fu posta sull'apertura della fossa: e il re la sigillò col suo anello, e coll'anello de' suoi cortigiani, affinché non si facesse nulla contro Daniele.

18. E il re se ne tornò a sua casa, e andò a dormire senza aver cenato, e non fu portato vivanda dinanzi a lui, e di più non poté prender sonno.

e persisto altre volte. Vedi *Ezech.* viii. 16. 2. *Reg.* viii. 18. 29. Tre volte al dì. Alle ore di terza, di sesta, e di nona, che erano ore di orazione per la sinagoga, e farosina, e sono ancora per la Chiesa Cristiana. Vedi *Mat.* n. 15. 2. l. x. p.

17. Affinchè non si facesse nulla contro Daniele. Il re aveva speranza, che Daniele sarebbe salvato dal suo Dio: ma conosceva il cattivo animo di quelli, che avevano strapazzo a lui l'ordine di gettarlo in quella fossa, e dove temere, che se i leoni lo facessero illeso, i suoi cortigiani stessi non lo uccidessero.

19. Tunc rex primo diluculo consurgens, festinus ad lacum leonum perrexit:

20. Appropinquansque lacui, Danielelem voce lacrymabili inelamavit, et affatus est eum: Daniel serve Dei viventis, Deus tuus, cui tu servis semper, putasne valuit te liberare a leonibus?

21. Et Daniel, regi respondens ait: Rex in aeternum vive:

22. * Deus meus misit Angelum suum, et conclusit ora leonum, et non nocuerunt mihi: quia coram eo iustitia inventa est in me: sed ei coram te, rex, delictum non feci.

* Muc. 2. 60.

23. Tunc vehementer rex gavisus est super eo, et Danielelem praecepit educi de lacu: educusque est Daniel de lacu, et nulla laesio invenita est in eo, quia credidit Deo suo.

24. Iubente autem rege, adducti sunt viri illi, qui accusaverunt Danielelem, et in lacum leonum missi sunt, ipsi et filii, et uxores eorum: et non pervenerunt usque ad pavimentum lacu, donec arripere eos leones, et omnia ossa eorum comminuerunt.

25. * Tunc Darius rex scripsit universis populis, tribubus, et linguis habitantibus in universa terra: Pax vobis multiplicetur.

* Supr. 3. 96.

26. A me constitutum est decretum, ut in universo imperio, et regno meo, tremiscant, et paveant Decem Danielis. Ipse est enim Deus vivens, et aeternus in secula: et regnum eius non dissipabitur, et potestas eius usque in aeternum.

27. Ipse liberator, atque salvator, faciens signa, et mirabilia in coelo, et in terra: qui liberavit Danielelem de lacu leonum.

28. * Porro Daniel perseveravit usque ad regnum Darii, regnumque Cyri Persae.

* Sup. 1. 21. et Infr. 13. 63.

24. Furon gettati nella fossa de' leoni egli, e i figli, e le mogli loro. Simil rigore di giustizia era secondo le leggi de' Persiani, dove (come dice Ammiano Marcellino lib. xxiii.) per la colpa di uno si faceva morire tutta la

19. Quindì alla prima punta del dì il re alzatosi andò in fretta alla fossa de' leoni:

20. E appressandosi alla fossa, con voce lacrymevole chiamò Daniele, e gli parlò, e disse: Daniele servo di Dio vivo, il Dio tuo, cui tu servi sempre, ha egli potuto liberarti dai leoni?

21. E Daniele rispose al re, e disse: V'ioi, o re, in eterno.

22. Il mio Dio ha mandato il suo Angelo, e questi ha chiuse le bocche de' leoni, e non mi hanno fatto male: perocchè dinanzi a lui è stata trovata giustizia in me: ma anche in verso di te, o re, io non ho commesso delitto.

23. Allora il re grandemente si rallegrò per amore di lui, e ordinò, che Daniele fosse tratto fuori della fossa; e fuvne tratto Daniele, e non si vide lesione alcuna in lui, perchè ebbe fede nel suo Dio.

24. E per comando del re, furon condotti coloro, che avevano accusato Daniele, e furon gettati nella fossa de' leoni egli, e i figli, e le mogli loro, e non arrivarono fino al piano della fossa, che furon presi da' leoni, dai quali furon fatte in briotti tutte le loro ossa.

25. Allora Dario scrisse a tutti i popoli, tribù, e lingue, quanti ne abitano per tutta la terra: Sia a voi abbondanza di pace.

26. È stato decretato da me che in tutto quanto il mio regno sia temuto e riverito il Dio di Daniele: imperocchè egli è il Dio vivo, ed eterno pe' secoli: e il regno di lui non sarà disciolto, e la potenza di lui è in eterno.

27. Egli Liberatore, e Salvatore, che fa segni, e prodigi in cielo, e in terra; egli, che ha liberato Daniele dalla fossa de' leoni.

28. Or Daniele fu sempre in onore pel tempo del regno di Dario, e nel regno di Ciro Persiano.

parentela. Ognun vede, che la sentenza di Dario per quel che riguarda i figliuoli, e le mogli degli accusatori di Daniele sarebbe stata ingiusta, tolto che e i figliuoli, e le mogli avessero avuto parte alla colpa de' padri, e de' mariti.

CAPO SETTIMO

Visione di quattro bestie, figura di quattro monarchie. Dell' antico de' giorni. Potenza eterna del Figliuolo dell' uomo. Della quarta bestia, e delle sue corna.

1. Anno primo Baltassar regis Babylonis, Daniel somnium vidit; visio autem capillis eius in cubili suo: et somnium scribens, brevi sermone comprehendit: summatimque perstruens, ait:

1. L'anno primo di Baltassar re di Babilonia, Daniele ebbe visione in sogno, e la visione l' ebbe essendo nel suo letto, e scrisse, e registrò in brevi uole questo sogno, e compendiosamente riferendolo, disse:

1 L'anno primo di Baltassar re. Cominciano qui le grandi profezie di Daniele.

BIBLIA Vol. II.

105

2. Videbam in visione mea uocle, et ecce quatuor venti coeli pugnabant in mari magno.

3. Et quatuor bestiae grandes ascendebant de mari diversae inter se.

4. Prima quasi leaena, et alas habebat aquilae: prima enim dicitur leaena, et alas habebat aquilae, et sublimata est de terra, et super pedes quasi homo stetit, et cor hominis datum est ei.

5. Et ecce bestia alia similis urso in parte stetit: et tres ordines erant in ore eius, et in dentibus eius, et sic dicebant ei: Surge, comedere carnes plurimas.

6. Post haec aspicebam, et ecce alia quasi pardus, et alas habebat quasi avis, quatuor super se, et quatuor capita erant in bestia, et potestas data est ei.

7. Post haec aspicebam in visione noctis, et ecce bestia quarta terribilis, atque mirabilis, et fortis nimis, dentes ferreos habebat magnos, comedens, atque comminans, et reliqua pedibus suis conculcans: dissimilis autem

2. I quattro venti dell'aria combattevano nel gran mare. Per il mare è significata la terra, e pe' venti è significato lo sconvolgimento, che dove succedere nel mondo al tempo, in cui si dovevano fondare le monarchie, delle quali parlava il Profeta.

4. La prima come una leonessa, e aveva le ali di aquila, ec. Queste bestie erano mostruose; perche secondo tutte bestie terrestri avevano insieme del genere de' volatili avendo armate di ali. La prima di esse è una leonessa, e per essa viene indicato l'impero de' Caldei: la leonessa dicesi ancor più ferace del leone, ed ella ben rappresenta il carattere di Nabuchodonosor, dal quale la ingrandilo formava l'impero Caldaico. Le ali di aquila significano la rapidità delle conquiste di quel sovrano; per lo qual cosa troviam qui riuniti ambedue i simboli, sotto de' quali abbiamo veduto rappresentarsi lo stesso re da Isia a da Gerusalemme: perche col nome di leone, e con quello di aquila lo hanno caratterizzato più volte que' due profeti, e anche Ezechiel. Furono avute le ali a questo leone, allorché Dio umiliò Nabuchodonosor, e lo rimise alla condizione di bestia; ma dopo egli si rialzò, e tornò ad essere uomo, e non ebbe più il cuor di leone, ma cuore di uomo, e di uomo che aveva conosciuta la miseria, e la infermità umana. Lo stesso Baltassar, in cui ebbe fine la monarchia de' Caldei, nel tempo, in cui insultava al Dio di Israele profanando i vasi del suo tempio, alterito alla vista della mano, che scriveva il lenite annunzio di sua rovina, si può ben dire, che perde il cuore di leone; ed ebbe cuore di uomo, umiliato altamente, e finalmente uiciso nella sua reggia.

5. Un'altra bestia le sette allato simile ad un orso. Dopo l'impero de' Caldei vede il Profeta venire l'impero de' Persiani, di cui è simbolo l'orso, bestia ferace, e crudele, e tutti furono i Persiani, le leggi de' quali furono oltraggiate barbarie riguardo a' gastighi de' rei, come osservo Teodoro, e come può vedersi presso il Bezaano. S'appare, che l'orso patisce con gran costanza la fatica, e la fame, e i laboriosi, temperanti, e pazienti al sommo furono gli antichi Persiani per testimonianza di Senofonte.

Avea nella sua bocca tre palchi di denti. Tale credo essere il senso della Volgata. Nella versione di Teodoro si legge: tre costole, e così ancora nel testo originale. Ambedue le lezioni vanno allo stesso senso, e dinotano la voracità della bestia, e il numero di tre si riferisce al re regni riuniti in uno, cioè de' Caldei, de' Persiani, e de' Medici: la voracità istessa è espressa con quelle parole, voracità delle carni in abbondanza. Cirò, e i suoi succes-

2. Io ebbi una notte questa visione: i quattro venti dell'aria combattevano nel gran mare;

3. E quattro grandi bestie uscirono dal mare tra lor diverse.

4. La prima come una leonessa, e aveva le ali di aquila. In la riguardava, ed ecco che le furon svelte le ali, ed ella fu alzata da terra, e su' piè suoi si stette come un uomo, e le fu dato un cuore di uomo.

5. Et ecco un'altra bestia le sette allato simile ad un orso, e aveva nella sua bocca tre palchi di denti, e dicevano a lei così: Surgi, mangia delle carni in abbondanza.

6. Dopo di ciò la guardava, ed ecco un'altra come un leopardo, e aveva nella parte sua superiore quattro ali come di uccello, e la bestia aveva quattro capi, e fu data a lei la potestà.

7. Dopo tali cose io stava osservando nella notturna visione, ed ecco una quarta bestia, terribile, e prodigiosa, e forte straordinariamente: ella aveva grandi denti di ferro, mangiava, e sbranava, e quel che restava, la

sorci portarono la desolazione, e la strage in una gran parte della terra, ed è celebre il fatto di Tomiri regina degli Sciti, la quale, ucciso Cirò, e troncatali la testa, la fece mettere in un otre pieno di umano sangue, dicendo: sorsisti del sangue, di cui avevi tanta sete.

8. Ecco un'altra come un leopardo, ec. Il parlo più piccolo del leone non è da men del leone quanto alla forza, ed ha per suo proprio attributo di correre con estrema celerità; ma il Profeta a questo suo parlo aggiunge ancor quattro ali, onde questa bestia non corre solo, ma vola. Per le quali cose si riconosce agevolmente in questo parlo il carattere del grande Alessandro vincitore di Dario, e de' Persiani, il quale la brevissimo tempo, con piccole forze conquistò quel vastissimo impero, e si avanzò colle sue vittorie fino all'Indo. La varietà delle macchie nella pelle del leopardo possono significare la varia condizione dello spirito di questo re, il quale con non piccoli vizi offese le molte sue, e grandi virtù.

Avea quattro capi. L'impero di Alessandro fu diviso dopo la sua morte in quattro parti; perche Tolomeo ebbe l'Egitto, Seleuco la Siria, Antigono l'Asia, e Antipatro la Macedonia. Possono forse ancora per queste quattro bestie intendersi i quattro imperi riuniti in uno sotto Alessandro, il Caldeo, il Persiano, quello della Media, e quello della Grecia: ma la prima spiegazione è più comune.

7. 8. Ed ecco una quarta bestia, terribile, e prodigiosa, ec. La massima parte degli antichi, e de' moderni interpell per questa bestia terribile, prodigiosa ec. intendono l'impero Romano, e ciò (per quando a me sembra) con molta ragione; perche nella successione degli imperi, i quali ebbero relazione col popolo Ebreo, non è credibile, che il Profeta non dovesse parlare de' Romani, i quali dovean soggiogare lo stesso popolo, e finalmente, secondo i decreti di Dio, strazinarlo, e dispergerlo. Veramente non pochi moderni scrittori, e ancora qualche antico spostare la voce dell'impero Romano supponendo, che il Profeta parlasse de' re, che succedettero ad Alessandro; ma non appaiono forse questi re alla terza monarchia de' Greci? Come adunque nuovamente trovansi nella quarta? E come sarà egli vero quello, che dice l'Anglio (vera. 12.) *Le quattro grandi bestie, sono quattro regni?* Certamente l'uniche distinte molto chiaramente ciascuna delle quattro bestie, dicendo che erano tra lor diverse (vers. 3.) e di questa quarta bestia aggiugne, *ch'ella era diversa dall'altra.* Aggiugne ancora, che i caratteri assegnati dal Profeta a questa bestia, ch'ei

erat ceteris bestiis, quas videram ante eam, et habebat cornu decem.

8. Considerabam cornua, et ecce cornu aliud parvulum ortum est de medio eorum; et tria de cornibus primis evulsa sunt a facie eius; et ecce oculi quasi oculi hominis erant in cornu isto, et os loquens ingentia.

9. Aspiciebam donec throni positi sunt, et antiquus dierum sedit: vestimentum eius candidum quasi nix, et capilli capitis eius quasi lana munda: thronus eius flammæ ignis: rotæ eius ignis accensus.

10. * Fluvius igneus, rapidusque egrediebatur a facie eius: millia millium ministrabant ei, et decies milles centena milia assistebant ei: iudicium sedit, et libri aperti sunt.

* Apoc. 8. 11.

11. Aspiciebam propter vocem sermonum grandium, quos cornu illud loquebatur; et vidi quoniam interfecta esset bestia, et periisset corpus eius, et traditum esset ad comburendum igni.

12. Aliarum quoque bestiarum ablata esset potestas, et tempora vitæ constituta essent eis usque ad tempus et tempus.

chilama terribile, prodigiosa, straordinariamente forte; e il regno significato per essa, di cui si dice, ch'ei sarà il maggiore di tutti i regni, e imporerà tutta quanto la terra, e la calpesterà, e la stritolerà, e tutti questi caratteri quanto sono adatti a dipingere l'Impero Romano, altrettanto mal si convengono a' regni di Seleuco nella Siria, e di Tolomeo nell'Egitto, a de' lor successori; e la meraviglia li considerare come nominal di molta dottrina, e dell'antica storia peritissimi s'abbian potuto contro le chiare, ed espresse parole del Profeta, contro tutta la tradizione degli antichi maestri, contro la fede della storia, sostituire al Romano Impero i regni de' Lagidi, a de' Seleucid, i quali regni li più, che ebbero di mirabile, si fu il continuo ostinato impegno di consumarsi, e divorarsi l'un l'altro. Il Profeta non espresse di quale specie fosse questa bestia, né qual fosse il suo nome, perché il governo di Roma fu nuovo, e vario, e quasi un composto di monarchia, aristocrazia, e democrazia, ed ebbe per capi prima i re, indi i consoli, e finalmente gli Imperatori; e non un solo Impero, ma tutti gl'Imperi, e i regni della terra abbracciò Roma, onde fu detta da s. Cipriano *un mondo in compendio*, Ep. 45. Nel rimanente siccome una stessa cosa è significata nella visione delle quattro bestie, e nel sogno, o visione della chetere statua composta di differenti metalli, così è da vedersi quello, che abbiamo detto nella esposizione del capo. II.

E avve dieci cornu... un altro piccolo corno spinuto ec. Queste dieci cornu sono dieci re come si dice vers. 24., e il piccolo corno, il quale lo appressò diventa più potente di tutti i precedenti, egli è puramente un altro re. Tanto i dieci re, come anche l'undecimo sorgeranno a regnare nel mondo occupato già dalla quarta bestia. Ma in qual tempo dobbiamo noi credere, che avranno a venir fuori questi dieci re, e l'undecimo re? Ciò non è detto espressamente da Daniele, ma considerando attentamente quello, che qui si dice dal nostro Profeta intorno al regno del figliuolo dell'uomo, vers. 8. 14., e intorno al regno de' santi, vers. 22. 27., noi verremo a comprendere per qual motivo tutti gli scrittori Ecclesiastici (come nota

calpestarà co' piedi: un elm era dissimile alle altre bestie, che la aveva vedute prima di questa, e avea dieci cornu.

8. *La considerava le carni, quand' ecco che un altro piccolo corno spinuto in mezza a queste, e tre delle prime cornu le furono avute all'apparire di questo; ed ecco che in questo corno erano occhi quasi occhi di uomo, e una bocca, che spacciava cose grandi.*

9. *La mi stava osservando fin a tanta che furono alzati de' troni, e l'antico de' giarni al assise: le sue vestimenta candide come neve, e i capelli della sua testa come lana lavata. Il trono di lui finimmo infocate: le ruote del trono erano vivo fuoco.*

10. *Rapido fiume di fuoco usciva dalla sua faccia: i suoi ministri erano migliaia di migliaia, e i suoi assistenti dieci mila volte cento mila. S' assise il giuditio, e i libri furono aperti.*

11. *Io stava osservando a motivo del rumore di quelle grandi cose, che quel corno spacciava: non vidi, che questa bestia era stata uccisa, ed era perito il corpo di lei, ed era stato gettato ad ardere nel fuoco.*

12. *Come anche all'altre bestie era stato tolto il potere, e fissato lo spazio della lor vita per un tempo ed un tempo.*

san Girolamo) insegnarono, che questi re dovranno essere alla fine del mondo, e dipoi si leverà s. l'undecimo re, il quale vincerà tre di que' regi, ucciderà i quali anche gli altri periranno il culto. E questo re, secondo gli stessi scrittori, egli è l'Anticristo, il quale da piccoli principii crescerà in istremissima possanza, gli occhi del quale sono occhi di uomo, sua la bocca spaccia cose grandi, perché l'Anticristo (dice s. Gregorio) sarà non un diavolo, ma un uomo, ma colle sue parole s'insolterza sopra tutto quello, che dicesti Dio, o si adora, come insegna l'Apostolo, 2. Thessal. II. 4.

6. *Furono alzati de' troni, e l'antico de' giorni si assise: ec. Il trono di Dio significa la maestà eterna, l'assoluto dominio, la potestà di giudicare, e la immutabilità dello stesso Dio: l'antico de' giorni, egli è quel Dio Padre Creatore di tutte le cose, il quale fu avanti a tutte le cose, e prima di tutti i tempi. Egli siede sul suo trono per giudicare la causa di Cristo contro il nimico di lui, e della sua Chiesa, contro il persecutore dei santi. La potestà di del trono, come dell'altissimo personaggio, cui serve di residenza, a di tribunale, è degna dalla maestà delle Scritture, e di quel vanto, che la Chiesa non istimo, che fosse inusitato il dipingere co' colori colori, che si era dipinto egli stesso in tal guisa colle parole, benché ella con tutti i suoi figli sappia benissimo, com'egli ne co' colori, né colle parole può rappresentarsi quel che è, né da umana intelligenza comprendersi.*

11, 12. *Io stava osservando a motivo del rumore di quelle grandi cose, che quel corno spacciava: ec. Il Profeta, che avea già veduto cogli occhi della sua mente la guerra fatta da quel corno, cioè dall'Anticristo al Figliuolo dell'uomo, e alla sua chiesa; il Profeta, che avea udito eziandio le emptie, e le bestemmie vomitate da questo terribil persecutore de' santi, vede adesso come questa bestia, e questo nemico rappresentato da quel corno era ucciso, e gettato ad ardere nel fuoco eterno, essendo stata distrutta, e annichilata la possanza di lei come era stata annichilata la possanza delle altre quattro bestie, ognuna delle quali avea avuto regno, e vita solamente per un tempo, ed un tempo, vale a dire per quel periodo di tempo, che le era stato fissato da Dio.*

13. Aspiciebam ergo in visione noctis, et ecce cum nubibus caeli quasi Filius hominis veniebat, et usque ad antiquum dierum pervenit: et in conspectu eius obdormierunt eum.

14. Et dedit ei potestatem, et honorem, et regnum: et omnes populi, tribus, et linguae ipsi serviunt: * potestas eius, potestas aeterna, quae non auferetur: et regnum eius, quod non corrumpetur.

* Supr. 3. 100., et 4. 31. Mich. 4. 7. Luc. 1. 32.

15. Horrui spiritus meus, ego Daniel territus sum in huius, et visiones capitis mei conturbaverunt me.

16. Accessi ad unum de assistantibus, et veritatem quaerebam ab eo de omnibus his. Qui dixit mihi interpretationem sermonum, et docuit me:

17. Haec quatuor bestiae magnae, quatuor sunt regna, quae insurgunt de terra.

18. Suscipient autem regnum Dei altissimi, et obtinebunt regnum usque in saeculum, et saeculum saeculorum.

19. Post hoc volui diligenter discere de bestia quarta, quae erat dissimilis valde ab omnibus, et terribilis nimis: dentes, et ungues eius ferrei: comedeat, et comminebat, et reliqua pedibus suis conculcabat:

20. Et de cornibus decem, quae habebat in capite: et de alio, quod ortum fuerat, ante quod ceciderant tria cornua: et de cornu illo quod habebat oculos, et os loquens grandia, et mains erat ceteris.

21. Aspiciebam, et ecce cornu illud faciebat bellum adversus sanctos, et praevalebat eis,

22. Donec venit antiquus dierum, et iudicium dedit sanctis Excelsi, et tempus advenit, et regnum obtinuerunt sancti.

13, 14. Ed ecco colte nubi del cielo venire come il Figliuolo dell'uomo, ec. Vale a dire un personaggio simile al Figliuolo dell'uomo, cioè a Cristo, personaggio non ignoto al Profeta, come quello, che egli avea veduto rappresentato per la mistica pietra, di cui parlò nel capo 1. Egli vede questo Figliuolo del Padre divenuto nella sua incarnazione Figliuolo dell'uomo, cioè vero uomo, lo vede sulle nubi del cielo presentarsi corteggiato dagli Angeli dinanzi al Padre, il quale dà a lui potestà, onore, e regno, potestà eterna, regno, e onore imperiale, regno, che da lui non passerà ad un altro, ne mai sarà a lui tolto. Cristo e per propria natura come filo, e per concessione del Padre come uomo ebbe in dalla sua incarnazione assoluta potestà sopra tutte le cose, come si legge, Luc. 5. 22.: tutte le cose a me sono state date dal Padre mio: questa potestà fu nuovamente confermata a lui dopo la risurrezione, allorché egli disse: e è stata data a me tutta potestà nel cielo, e sulla terra, Matth. xxviii. 18., e come dice l'Apostolo: è necessario, che egli regni fino a tanto che (Dio) gli abbia posti sotto de' piedi tutti i nemici. Ed ora è confermata a lui dal Padre la stessa potestà, sì perché egli deve far giudizio di tutti i vivi e i morti, sì perché egli soggetti, e posti già sotto i piedi di lui i nemici, e i ribelli, che nol vollero

13. Io stava adunque osservando nella visione notturna, ed ecco colte nubi del cielo venire come il Figliuolo dell'uomo, ed ei si avanzò fino all'antico de' giorni: e lo presentarono al cospetto di lui.

14. Ed ei gli diede potestà, onore, e regno: e tutti i popoli, tribù, e lingue a lui serviranno: la potestà di lui è potestà eterna, che non gli sarà tolta, e il regno di lui è incorruttibile.

15. L'orrore mi prese: io Daniele rimasi atterrito per tali cose, e le molte visioni mi conturbarono.

16. Mi appressai ad uno degli assistenti, e a lui domandavo la verità di tutte queste cose: e questi mi diede la spiegazione delle cose, e m'istruì:

17. Queste quattro bestie grandi son quattro reami, che si alzeranno dallo terra.

18. Poi riceveranno il regno i santi di Dio altissimo, e regneranno sino al fine del secolo, e pe' secoli de' secoli.

19. Io bramai dipoi di essere informato minutamente della quarta bestia, che era molto dissimile da tutte le altre, e fuor di modo terribile: i denti suoi, e le unghie di ferro: mangiava, e sbracciava, e quel che restava, lo calpestava coi piedi suoi:

20. E (di essa informato) intorno alle dieci corna, che ella avea sulla testa, e all'altro che era spuntato, all'apparir del quale erano cadute tre corna, e come quel corno avesse occhi, e bocca spacciale cose grandi, e fosse maggiore di tutti gli altri.

21. Io stava osservando, ed ecco che quel corno faceva guerra contro de' santi, e li superava:

22. Fino a tanto che venne l'antico dei giorni, e sentenzii in favore de' santi dell'Altissimo, e venne il tempo, in cui i santi ottennero il regno.

per loro re, avrà adesso pacifico possesso di quel regno, nel quale non sarà più avversario, che a lui si opponga.

16. L'orrore mi prese: ec. Questa prodigiosa visione cagionò in me terrore e timor grande.

16. Domandava la verità di tutte queste cose. Pregai uno degli Angeli, che stavano attorno al trono, che mi svelasse il vero significato di tutte queste figure.

17. Quattro reami, che si alzeranno dallo terra. De' quattro uno era già principiato, quello cioè de' Caldei: ma il Profeta parla in futuro relativamente a' tre, che dovean sorgere dopo di quello, e l'uno dopo l'altro.

18. Poi riceveranno il regno i santi: ec. I santi, che verranno con Cristo al giudizio, e giudicheranno con lui le nazioni, prenderanno insieme con lui il possesso pieno e perfetto del suo regno, allorché lo stesso Cristo dirà ad essi: entrate in possesso del regno preparato a voi dalla fondazione del mondo.

19-22. Io bramai dipoi di essere informato minutamente della quarta bestia, ec. Il Profeta brama di sapere e quello che sia la quarta terribilissima bestia, e quello che sieno le dieci corna, e il piccolo corno: ed è a lui fatto vedere come il piccolo corno, cioè l'Anticristo dopo aver vinti tre de' dieci re, e soggiaugati gli altri sette farà guerra a' Santi, e alla Chiesa di Cristo; e li su-

23. Et sic ait: Bestia quarta, regnum quartum erit in terra, quod malus erit omnibus regibus, et devorabit universam terram, et conculcabit, et comminuet eam.

24. Porro cornua decem ipsius regni, decem reges erunt; et alius consurget post eos, et ipse potentior erit prioribus, et tres reges buouiliabit.

25. Et sermones contra Excelsum loquetur, et sanctos Altissimi conteret: et putabit quod possit mutare tempora, et leges, et tradentur in manu eius usque ad tempus, et tempora, et diosidum temporis.

26. Et iudicium sedebit, ut auferatur potentia, et conteratur, et dispareat usque in finem.

27. Regnum autem, et potestas, et magnitudo regum, quae est subter omne coelum, datur populo sanctorum Altissimi: cuius regnum, regnum sempiternum est, et omnes reges servant ei, et obediunt.

28. Hucusque finis verbi. Ego Daniel multum cogitationibus meis conturbabar: et facies mea mutata est in me: verbum autem in corde meo conservavi.

perava, perché e co' terrori, e colle lusinghe, e co' falsi prodigi l'Anticristo vincera moltissimi de' fedeli, e gli allenerà da Cristo; ed egli continuerà la terribil guerra sino a tanto, che l'antico da' giorni sentenziando in favore de' santi non solo li traggia salvi dalla persecuzione, ma dia ad essi il regno promesso.

25. Ed ei parlerà male contro l'Altissimo, ec. Questa figliuolo di perdizione bestialissima il Signore, farà guerra atrocissima a' santi, cioè al popolo fedele, e molti ne vincerà, e li calpesterà, e si crederà di potere alterare le costumanze sacre riguardanti i tempi, e i giorni destinati più specialmente al culto divino, si crederà di poter mutare tutte le leggi, ed egli avrà gran possanza, possanza quasi assoluta, ma ristretta dentro il periodo di tre anni a mezzo, dopo de' quali il regno dell'empia avrà fine. La voce tempo è qui posta in vece di anno, onde un tempo, due tempi e la metà di un tempo, vuol dire un

23. E quegli così mi disse: La quarta bestia sarà il quarto regno sopra la terra, il quale sarà maggiore di tutti i regni, e ingoierà tutta la terra, e la calpesterà, e la stritolerà.

24. E i dieci corni dello stesso regno, saranno dieci re; e un altro si alzerà dopo di essi, che sarà più possente de' primi, e unifierà tre regi.

25. Ed ei parlerà male contro l'Altissimo, e calpesterà i santi dell'Altissimo, e si crederà di poter cangiare i tempi, e le leggi, e saranno poste la mano a lui tutte le cose per un tempo, due tempi, e per la metà d'un tempo.

26. E il giudizio sarà assiso, affinché si tolga a lui la potenza, ed ei sia distrutto, e per sempre perisca.

27. E il regno, e la potestà, e la magnificenza del regno, quanta è sotto tutto il cielo, sia data al popolo de' santi dell'Altissimo, il regno di cui è regno sempiterno, e i regi tutti a lui serviranno, e l'obbediranno.

28. Qui egli finì di parlare. Io Daniele era conturbato forte ne' miei pensieri, e il mio volto si cangiò: e nel cuor mio feci conservare di queste parole.

anno, due anni, e un mezz'anno. La stessa durezza è assegnata alla persecuzione dell'Anticristo da s. Giovanni Apocal. XIII. 4. & Vili. 6.

25. 27. E il giudizio sarà assiso, ec. Indi si terrà giustizia dal Dio, nel qual giudizio sarà determinato di togliere a quell'empio ogni potere, e di condannarlo a perire in eterno, e allora al popolo de' santi, cioè alla chiesa di Cristo sarà dato il regno di tutta quella la terra, perché tutta la terra, che è sotto del cielo, con tutti i regi si riunirà nella fede, e nell'amore di Cristo, onde e' dei Giudei convertiti, e delle genti tutte si farà un solo ovile sotto un solo pastore, e questo regno comincerà sopra la terra durerà eternamente ne' cieli.

28. Qui egli finì di parlare. S' intende l'Angelo che m'istruiva. Si potrebbe ancora tradurre; e qui ebbe fine la cosa; cioè la Visione, e la spiegazione, che mi diede l'Angelo delle cose vedute da me.

CAPO OTTAVO

Ariele con due corna: capro, che ha un solo corno, e dipoi ne ha quattro, e vince l'aricie; il primo dinota il re de' Medi, e de' Persiani; il secondo il re de' Greci. Profetia di un re impudente, e delle tirannie di lui, e delle sue frodi, e della sua superbia.

1. Anno tertio regni Baltassar regis, visio apparuit mihi. Ego Daniel, post id quod videram in principio.

2. Vidi in visione mea cum essem in Susis castro, quod est in Ælam regione: vidi autem in visione esse me super portam Ulai.

3. Nel castello di Susa, che è nel paese di Elam. Susa era nella provincia detta Elam, ovvero Elmalide. Ivi i re Caldrei avevano un famoso palazzo.

1. L'anno terzo del regno di Baltassar re apparve a me Daniele una visione dopo quel che avea veduto al principio.

2. Vidi la mia visione trovandomi nel castrillo di Susa, che è nel paese di Elam: e nella visione parvevi di essere sopra la porta di Ulai.

Sopra la porta d'Ulai. È conosciuto da' geografi il fiume Eufrate, che scorreva nell'Elmalide, onde si può credere che una porta di Susa portasse il nome di Ulai, perché

3. Et levavi oculos meos, et vidi: et ecce aries natus stahat ante paludem, habens cornua excelsa, et unum excelsius altero, atque succrescens. Postea

4. Vidi arietem cornibus ventilantem contra occidentem et contra aquilonem, et contra meridiem, et omnes bestiae non poterant resistere ei, neque liberari de manu eius: fecitque secundum voluntatem suam, et magnificatus est.

5. Et ego intellegebam: ecce autem hircus caprarum veniebat ab occidente super faciem totius terrae, et non tangebatur terram: porro hircus habebat cornu insigne inter oculos suos.

6. Et venit usque ad arietem illum cornutum, quem videram stantem ante portam, et eueurit ad eum in impetu fortitudinis suae.

7. Cumque appropinquasset prope arietem, effleratus est in eum, et percussit arietem: et comminuit duo cornua eius, et non poterat aries resistere ei: cumque eum misisset in terram, conculcavit, et nemo quibat liberare arietem de manu eius.

8. Hircus autem caprarum magnus factus est nimis: cumque ererisset, fraetum est cornu magnum, et orta sunt quatuor cornua subter illud per quatuor ventos coeli.

9. De uno autem ex eis egressum est cornu

3. *E alzai gli occhi miei, e osservai: ed ecco un ariete stava dinanzi alla palude, ed avea altissime corna, e uno più alto dell'altro, e che andava crescendo. Indi*

4. *Vidi l'ariete dare dei colpi colle sue corna contro l'occidente, e contro il settentrione, e contro il mezzodi, e tutte le bestie non potevan resistergli, nè liberarsi dalla sua possanza, e fece quello che volle, e si fece grande.*

5. *Ed io stava in attenzione, ed eccoti un capro dall'occidente scorreva tutta la superficie della terra, e non toccava la terra. Or il capro avea un insigne corno tra due occhi.*

6. *E si mosse contro quell'ariete ben armato di corna, cui io avea veduto stare vicino alla porta, e corse sopra di lui con tutto l'impeto della sua forza:*

7. *E avvicinatosi all'ariete, lo attecchì furiosamente, e lo percosse, e gli ruppe due corna, e l'ariete non potea resistergli, ed egli avendolo gettato per terra, lo calpestò, e nessuno potea liberare l'ariete dal suo potere.*

8. *E il capro divenne grande formisura, e, cresciuto ch'el fu, il suo gran corno si ruppe, e nacquero quattro corna in luogo di esso volte ai quattro venti del cielo.*

9. *E da uno di questi scappò fuori un pic-*

guarlatava verso l'Enleo. Sopra quella porta fu trasportato in ispirito il Profeta, quando ebbe la visione, che egli adesso descrive.

3. *Dinanzi alla palude.* Qualche marazzo, che era presso a quel fiume.

Un ariete ed avea altissime corna. Questo ariete egli è il re dei Persiani, e de' Medi, cioè Ciro, fondatore dell'impero rinato de' Medi, e de' Persiani. Le due corna possono significare o i due regni, de' quali il Persiano era il più grande, ovvero le due famiglie, che possederono quell'impero; perocchè dopo la morte di Cambise figliuolo di Ciro, regnò Dario figliuolo di Histaspes, che era di un'altra famiglia, ed egli, e i suoi successori ereditarono la possanza, e tra questi fu potentissimo quel Dario detto Codomano, a cui fece guerra Alessandro.

4. *Vidi l'ariete dare dei colpi contro l'occidente, e contro il settentrione, ec.* I successori di Ciro fecer guerra dalle parti d'occidente contro i Greci, da settentrione contro gli Sciti, da mezzogiorno contro l'Egitto, e l'Etiopia.

5. *Un capro dall'occidente scorreva ec.* Da un paese occidentale, rispetto alla Persia, e all'Asia, veniva questo capro, la cui celebrità è mirabilmente dipinta dal Profeta col dire, eh'el non toccava terra. Quest'è Alessandro il grande. Egli in età di vent'anni eletto capo de' Greci per far guerra a' re di Persia, lo menò di quattro anni scorse, e conquistò tutto quel vastissimo impero, e dopo la morte di Dario portò la guerra sino all'Indo. È noto, che questo principe volle farsi credere figliuolo di Giove Ammon, il quale dio era figurato in un capro, onde egli pur si faceva dipingere colle corna di capro. Così se Daniele fosse vissuto a' tempi stessi di Alessandro, e lo avesse conosciuto personalmente, non avrebbe potuto dipingerlo più al naturale di quello, che ha fatto tanto tempo prima, come si vede in tutto questo capitolo.

Or il capro avea un insigne corno tra due occhi. Questo corno unito può indicare, che Alessandro non ebbe successore di sua famiglia, e di quelli, che si divisero il suo impero, nessuno lo agguagliò in belletta, e in possanza. Ovvero questo corno posto tra due occhi può si-

gnificare la vigilanza, e la sagacità di questo conquistatore.

6, 7. *E si mosse contro quell'ariete e corse ec.* Si mosse, anzi andò correndo in cerca di Dario; lo vinse a Issa, indi a Gangamela, dove furono rotte da lui le due corna dell'ariete, cioè la via, e superato l'impero rinato de' Persiani, e de' Medi.

8. *Divenne grande formisura.* E col nome di grande è conosciuto nella storia. Il suo gran corno si ruppe. Mori Alessandro dopo soli dodici anni di regno nel fior dell'età. Ero un brevissimo compendio delle azioni di questo principe. Il primo anno del suo regno egli domò l'Ilirico, la Tracia e la Grecia. Il secondo anno vinse presso il Granico i capitani di Dario. Il terzo anno messe in rotta lo stesso Dario a Issa. Il quarto anno soggiogò la Fenicia, espugnò Tiro, e scorse l'Egitto, dove fondò Alessandria, ed entrò nella Giudea, e giunto a Gerusalemme trattò con somma umanità e rispetto il Pontefice Jaddo, fece offerir sacrificio nel tempio, e furono a lui mostrate queste profezie di Daniele, nelle quali egli lesse i decreti della provvidenza divina, riguardo a lui e alle sue conquiste, rivelati al Profeta più di due secoli innanzi. Vedi Giuseppe A. xi. 8.

L'anno stesso vinse per la seconda volta Dario, e questo re essendo stato ucciso da' suoi, Alessandro diventò l'unico sovrano della Persia e dell'Asia. Negli altri sei anni di sua vita soggiogò molte nazioni, penetrando fino al Gange, e fino al mare Indo. Vedi Giustino, Curzio, Diodoro ec.

Nacquero quattro corna in luogo di esso. Quando dei suoi capitani si divisero l'impero, e Tolomeo ebbe l'Egitto, Antigono l'Asia, Seleuco la Babilonia, e poi la Siria, Antiocho la Grecia. Vedi cap. vii. 8.

9. *E da uno di questi scappò fuori un piccol capro, ec.* Questo piccol capro è figura di Antiocho Epifane figliuolo di Antiocho detto il Grande, e uno de' successori di Seleuco re della Siria, come si è detto. Forse è detto piccol capro, perchè era secondogenito del grande Antiocho. Egli fu l'unico pelle guerre, che ebbe contro Tolomeo Filometore re d'Egitto, e verso il mezzodi riguardò a Sosa,

unum modicum: et factum est grande contra meridiem, et contra orientem, et contra fortitudinem.

10. Et magnificentum est usque ad fortitudinem coeli: et deiecit de fortitudine, et de stellis, et conculcavit eas.

11. Et usque ad principem fortitudinis magnificentum est: et ab eo tulit iuge sacrificium, et deiecit locum sanctificationis eius.

12. Robur autem datum est ei contra iuge sacrificium propter peccata: et prosterneretur veritas in terra, et faciet, et prosperabitur.

13. Et audiui unum de sanctis loquentem: et dixit unus sanctus alteri nescio cui loquenti: Usquequo visio, et iuge sacrificium, et peccatum desolationis, quae facta est: et sanctuarium, et fortitudo conculcabitur?

14. Et dixit ei: usque ad vesperam, et mane, dies duo millia trecenti: et mundabitur sanctuarium.

15. Factum est autem cum viderem ego Daniel visionem, et quaererem intelligentiam: ecce stetit in conspectu meo quasi species viri.

16. Et audiui vocem viri inter Ulai: et clamavit, et ait: Gabriel fac intelligere istam visionem.

17. Et venit, et stetit iuxta ubi ego stalam: cumque venisset, pavens corruì in faciem meam, et ait ad me: Intellige fili hominis, quoniam in tempore finis complebitur visio.

18. Cumque loqueretur ad me, collapsus sum pronus in terram: et tetigit me, et statuit me in gradu meo;

19. Disitque mihi: Ego ostendam tibi, quae futura sunt in novissimo maledictionis: quoniam habet tempus finem suum.

colo corno, e s'ingrannì verso il mezzo giorno, e verso l'oriente, e verso la terra forte;

10. E s'innalzò anche contro la milizia del cielo: e gettò a terra le forti, e delle stelle, e le conculcò.

11. E s'innalzò fin contro il principe de' forti, e tolse a lui il sacrificio perenne, e uovili il suo luogo santo.

12. E fu a lui data possanza contro il sacrificio perenne a motivo de' peccati: e la verità sarà abbattuta sopra la terra: ed egli intraprenderà, e sarà prosperato.

13. E udii uno de' santi, che parlava: e un santo disse all'altro non conosciuto da me, che parlava: Quanto tempo averà luogo la visione intorno al sacrificio perenne, e intorno al peccato, causa della desolazione, e alla conculcazione del santuario, e della terra forte?

14. E quel gli rispose: Per due mila trecento giorni da sera a mattina: e poi sarà mondato il santuario.

15. E mentre io Daniele avea questa visione, e cercava d'intenderla, ecco che mi fu davanti come una figura di uomo.

16. E udii la voce di un uomo dentro l'Ulai, il quale sciamò, e disse: Spiegagli, o Gabriel, la visione.

17. E questi venne, e si stette dove io mi stave: e arrivato ch'ei fu, io caddi boccone per lo timore, ed ei mi disse: Comprendi, o figliuolo dell'uomo, come nel tempo definito la visione sarà adempita.

18. E mentre ei mi parlava, io caddi boccone per terra: ed ei tocommi, e se' rizzarmi su' miei piedi;

19. E mi disse: Io ti dimostrerò le cose, che averranno nell'ultimo della maledizione; perocchè questo tempo ha il suo fine.

può intendere la giustizia, come l'intesero i LXX; e veramente dalla Storia apparisce, come quello fu un tempo, in cui parve, che sparisse dal mondo la sincerità, la fedeltà nelle promesse, e ogni giustizia.

14. Per due mila trecento giorni da sera a mattina. Ovvero: Fino alla sera, e al mattino: vale a dire fino a quel giorno (che vien formato dalla sera, e dal mattino), in cui finiva la desolazione di Antiocho. Io però preferisco la prima versione più semplice, parvamente, che voglia il Profeta indicare, ch'ei parla ai giorni comuni composti delle due loro parti, la notte e il giorno. I due mila trecento giorni fanno sei anni, e mezzo lunari, e si contano da vari interpreti dall'anno 143 de' Greci, quando Antiocho lavase Gerusalemme fino all'anno 149, in cui egli si morì. Vedl i. Machab. 1. 21. vs. 16. Ho detto anni lunari, benché non sia certo, che tali fossero gli anni de' Caldei, secondo i quali è probabile, che i calcoli del nostro Profeta i suoi anni: altrimenti i 2300 giorni farebbero sei anni solari, tre mesi, e dieotto giorni.

16. Dentro l'Ulai. Dentro la porta della Ulai. Quelli, che ordina all'Angelo Gabriele di spiegare la visione al Profeta, secondo Teodoreto ed altri, egli è il Figliuolo di Dio. S. Girolamo però, e gli Flori erod., che si fosse s. Michele Arcangelo, specialissimo protettore della Sinagoga, e di poi della Chiesa di Cristo.

19. Nell'ultimo della maledizione. Ovvero, come ha l'Ebreo: nell'estremo dell'ira, cioè quando l'ira di Dio

dove scriveva Daniele, e contro Artaxia re dell'Armenia, che può dirsi orientale riguardo a Susa.

E verso la terra forte. Ovvero contro la fortezza. La Giudea difesa dalla protezione di Dio, e de' suoi Angeli, è qui indicata con questo nome di fortezza, cioè di terra forte, contro la quale nessuno potea prevalere, quando era fedele al suo Dio.

10. E s'innalzò anche contro la milizia del cielo: ec. Contro Dio, contro il popoli di Dio, contro i Giudei, che avevano per re, e condottiere il Dio del cielo, prese la guerra Antiocho Epifane, e gli riuscì di abbattere colla violenza molti de' forti di quel popolo, anzi di arrivare fino a conculcare delle stelle del cielo. In tal guisa accusa il Profeta quei Giudei illustri per nobiltà, per riputazione di pietà, per la distinzione del grado sacerdotale, i quali per non soffrire i tormenti, violarono la legge, e obbedirono agli empj comandi del tiranno. Vedl i. Machab. 1. 48. 55. ec., II. Machab. IV. 14. ec.

11. Contro il principe de' forti. Pugnò addelettura contro Dio, da cui viene ogni fortezza, e ogni potenza; pugnò contro di lui, profanando il suo tempio, e l'altare, interrompendo i sacrifici, introducendo l'idolatria, ec.

12. E la verità sarà abbattuta sopra la terra. La vera religione sarà oppressa dall'empio. Convien leggere i due libri de' Maccabei, particolarmente ne' luoghi indicati, per vedere il pieno, e puntuale avveramento della profezia. Noterò solamente come per quella parola veritas si

20. Aries, quem vidisti habere cornua, rex Medorum est, atque Persarum.

21. Porro hircus caprarum, rex Graecorum est, et cornu grande, quod erat inter oculos eius, ipse est rex primus.

22. Quod autem fracto illo surrexerunt quatuor pro ea: quatuor reges de gente eius consurgent, sed non in fortitudine eius.

23. Et post regnum eorum, cum creverint iniquitates, consurget rex impudens facie, et intelligens propositiones:

24. Et roborabitur fortitudo eius, sed non in viribus suis: et supra quam credi potest, universa vastabit, et prosperabitur, et faciet. Et interficiet robustos,* et populum sanctorum

* 1. Mac. 1. 83. seq. 25. * Secundum voluntatem suam, et dirigetur dolus in manu eius: et cor suum magnificabit, et in copia rerum annuum occidet plurimos: et contra principem principum consurget, et sine manu conteretur. * 2. Mac. c. 6. et 7. et al.: 1. Mac. 6. 8. seq.: 2. Mac. 9. 8. seq.

26. Et visio vespere, et mane, quae dicta est, vera est: tu ergo visionem signa, quia post multos dies erit.

27. Et ego Daniel langui et aegrotavi per dies: cumque surrexissem, faciebam opera regis, et stupebam ad visionem, et non erat qui interpretaretur.

uffeso scoppiare in severa e atroce vendetta contro il suo popolo, e di più contro i persecutori dello stesso popolo.

23. E dopo il regno di questi, ec. Ognuno di questi corni indica la successione di que' re. Antiocho Epifane fu l'ottavo re della Siria. Quanto al titolo di *impudens*, che è dato a lui dal Profeta, noi sappiamo dagli Storici profani che veramente egli fu meritevole, e che di lui può dirsi, che non aveva rispellimento né a Dio, né agli uomini avendo egli avvilta in ogni maniera la maestà di re, di cui era rivestito, benché indegnamente, e sappiamo ancora, che lui vivea il Epifane, i suoi sudditi presero a chiamarlo Epimane, cioè pazzo furioso.

E intelligente di cose sue. Furbo e malizioso, e pieno delle sottigliezze, e de' raggi di una spietata politica. Tale si dimostrò egli sempre con tutti, e in tutte le occasioni del principato del suo regno fino alla fine. Vedi Livio lib. 44. 45. Questo è il secondo carattere di questo empio re.

24. E la possanza di lui si fortificherà, ma non pelle sue forze. Se egli salì sul trono, se invaderà l'Egitto, se si farà padrone di Gerusalemme, tutto questo sarà effetto non del suo valore, né de' suoi consigli, ma solamente di una combinazione di circostanze, le quali lo condurranno a divenir grande e potente, perché di lui Dio vuol servirsi a punire i peccati del popol suo.

20. L'ariste, che tu hai veduto, che avea le carna, egli è il re de' Medi e de' Persiani.

21. Il capro poi egli è il re de' Greci, e il cornu grande, che egli ha tra i due occhi, questi è il primo re.

22. Que' quattro corni, i quali, rotto quello, non spuntati in sua vece, sono quattro regi, i quali s'innalzeranno dalla sua nazione, ma non avranno la fortezza di lui.

23. E dopo il regno di questi, quando saranno cresciute le iniquità, si leverà su un re impudente, e intelligente di inimici:

24. E la possanza di lui si fortificherà, ma non pelle sue forze. E oltre ogni credenza, devasterà tutte le cose, e otterrà il suo intento, e sarà intraprendente: e ucciderà i valorosi, e il popolo de' santi

25. Conforme a lui piacerà, ed egli sarà ardito d'inganni, e si gonfierà in cuor suo, e nell'abbondanza di tutte le cose darà morte a moltissimi, e s'innalzerà contro il principe de' principi, e non per opera d'uomo sarà annichilito.

26. E la visione della sera, e del mattino, che è stata esposta, è verità. Tu adunque sigilla la visione; perocché ella avrà luogo dopo molti giorni.

27. Ed io Daniele mi stetti languente, e ammalato per de' giorni. E risanato trattava gli affari del re; ed era stupefatto della visione, e non era chi la interpretasse.

25. Contro il principe de' principi. Contro Dio, Re de' regi, e Signore de' dominanti.

E non per opera d'uomo sarà annichilito. La mano di Dio sarà quella, che lo percuoterà, come egli stesso riconoscerà. Vedi 1. Mochab. vi. 10. 11. 12.

26. E la visione della sera, e del mattino è verità. La visione, che si adempirà nella sera e il mattino del giorno ultimo de' due mila trecento (come a te è stato dimostrato), questa visione è verissima, ed indubitata. Vedi vers. 14.

Tu adunque sigilla la visione; ec. Scrivi e sigilla questa visione, perocché che non è da pubblicarsi adesso, come quelle, che riguardano avvenimenti vicini; questa che è di cose assai remote, non potrà essere inutile, prima che venga ad effettuarsi. Vedi a. Cirilomo.

27. E ammalato per de' giorni. Vale a dire: per molti giorni, come sta ne' LXX.

Trattava gli affari del re. Si vede, che sotto il regno di Baltasar egli avea tuttora gl'impieghi datigli da Nabuchodonosor. Vedi capo II. 40.

E non era chi la interpretasse. Anche dopo la generale interpretazione data dall'Angelo, restava tuttora molta oscurità in quella visione intorno a molte circostanze. L'Ebreo, e i LXX. per più chiarezza, che vogliono significare, che nessuno era informato di questa visione, avendola Daniele tenuta a tutti nascosta.

CAPO NONO

Orazione di Daniele. Rivelazione delle settanta settimane fino alla nazione del Santo de' santi, e alla morte di Cristo, dopo la quale sarà sterminato il suo popolo, e l'abominazione della desolazione sarà nel tempio.

1. In anno primo Darii filii Assueri de semine Medurum, qui imperavit super regnum Chaldaeorum;

2. Anno unni regni eius, ego Daniel intellexi in libris numerum annorum, de quo factus est sermo Domini ad Jeremiam prophetam, ut compleretur desolatio Jerusalem septuaginta anni.

3. Et posui faciem meam ad Dominum Deum meum rogare, et deprecari in ieiuniis, sacco, et cinere;

4. Et oravi Dominum Deum meum, et confessus sum, et dixi: "Obsecro, Domine, Deus magnus, et terribilis, custodiens pactum, et misericordiam diligentibus te, et custodientibus mandata tua.

5. "Peccavimus, iniquitatem fecimus, impie egimus, et recessimus, et declinavimus a mandatis tuis ac iudiciis.

6. Non obediimus servis tuis prophetis, qui locuti sunt in nomine tuo regibus nostris, principibus nostris, patribus nostris, omnique populo terrae.

7. Tibi, Domine, iustitia: nobis autem confusio faciei, sicut est hodie viro Juda, et habitatoribus Jerusalem, et omni Israel, his qui prope sunt, et his qui procul in universis terris, ad quas eieceris eos propter iniquitates eorum, in quibus peccaverunt in te.

8. Domine, nobis confusio faciei, virgilus nostris, et principibus nostris, et patribus nostris, qui peccaverunt.

9. Tibi autem Domine Deo nostro misericordia, et propitiatio, quia recessimus a te:

10. Et non audivimus vocem Domini Dei nostri, ut ambularem in lege eius, quam posuit nobis per servos suos prophetas.

11. Et omnis Israel praevaricati sunt legem tuam, et declinaverunt ne audirent vocem tuam, et stillavit super nos maledictio, et detestatio, quae scripta est in libro Moysi

1. L'anno primo di Dario figliuolo di Assuero della stirpe de' Medi, il quale governò il regno de' Caldei;

2. Il primo anno del regno di lui, io Daniele considerai ne' libri il numero degli anni, di cui parlò il Signore a Geremia profeta, che dovean essere settanta anni completi della desolazione di Gerusalemme.

3. E ritolsi la mia faccia al Signore Dio mio per pregarlo, e supplicarlo ne' digiuni, nel cilizio e nella cenere;

4. E feci orazione al Signore Dio mio, e a lui diedi laude, e dissi: Invoco te, Signore, Dio grande, e terribile, che mantieni il patto, e la misericordia con que', che ti amano, e osservano i tuoi comandamenti;

5. Noi abbiamo peccato, abbiamo commessa l'iniquità, abbiamo operato empicamente, e ci siamo tirati indietro, e siamo usciti dalla strada de' tuoi comandamenti, e de' tuoi giudizi.

6. Non abbiamo obbedito a' tuoi servi, i profeti, i quali in nome tuo parlarono a' nostri regi, e a' nostri principi, e a' padri nostri, e a tutto il popolo della terra.

7. A te, o Signore, la giustizia, ma a noi il rossore del volto, come avviene ora agli uomini di Giuda, e agli abitatori di Gerusalemme, ed a tutto Israele, a quei, che sono dappresso, e a quel, che sono lontani in tutti i luoghi, dove tu gli hai dispersi pelle loro colpe, colle quali han peccato contro di te.

8. A noi, Signore, il rossore del volto, a' nostri regi, a' nostri principi, e a' padri nostri i quali peccarono;

9. Ma a te, Signore Dio nostro, misericordia e propiziazione, perchè noi ci ritrammo da te,

10. E non abbiamo ascoltata la voce del Signore Dio nostro per camminare nella sua legge data a noi dai servi di lui, i profeti.

11. E tutto questo Israele è stato prevaricatore della tua legge, e si è sviato per non udire la tua voce, ed è piovuta sopra di noi la maledizione, e l'anatema, che sta scritta

con fedeltà degna di te le promesse fatte per pura misericordia.

7. A te, o Signore, la giustizia. A te devi la lode di pura, e incorrotta giustizia, perchè ci punisci non solo secondo i nostri peccati, ma meno ancora di quel che si meritano i nostri peccati.

9. A te... misericordia e propiziazione. Ma è cosa degna di te, e usata da te, l'avere misericordia, e l'esser propizio a' peccatori, quand'ei riconoscono le loro colpe, e le piangono.

11. La maledizione, e l'anatema, che sta scritto nel libro di Mosè. Altronde alle maledizioni pronunziate contro i trasgressori della legge. Deuter. xxxiii. 12. cc.

servi Dei, quia peccavimus ei. * *Levit. 26. Deut. 28.*

12. Et statuit sermones suos quos locutus est super nos, et super principes nostros, qui iudicaverunt nos, ut superinduceret in nos magnum malum, quale nunquam fuit sub omni caelo, secundum quod factum est in Jerusalem.

13. * Sicut scriptum est in lege Moysi, omne malum hoc venit super nos: et non rogavimus faciem tuam, Domine Deus noster, ut reverteremur ab iniquitatibus nostris, et cogitaremur veritatem tuam. * *Deut. 27. 14.*

14. Et vigilavit Dominus super militiam, et adduxit eam super nos: iustus Dominus Deus noster in omnibus operibus suis, quae fecit: non enim audivimus vocem eius.

15. * Et nunc, Domine Deus noster, qui eduxisti populum tuum de terra Aegypti in manu forti, et fecisti tibi nomen secundum diem hunc: peccavimus, iniquitatem fecimus.

* *Exod. 14. 22.*

16. Domine in omnem iustitiam tuam: avertatur obsecro ira tua, et furor tuus a civitate tua Jerusalem, et monte sancto tuo. Propter peccata enim nostra, et iniquitates patrum nostrorum, Jerusalem, et populus tuus in opprobrium sunt omnibus per circuitum nostrum.

17. Nunc ergo exaudi Deus noster orationem servi tui, et preces eius: et intende faciem tuam super sanctuarium tuum, quod desertum est, propter temetipsum.

18. Inclina Deus meus aurem tuam, et audi: spero oculos tuos, et vide desolationem nostram, et civitatem super quam invocatum est nomen tuum: neque enim in iustificationibus nostris prosterminas preces ante faciem tuam, sed in miserationibus tuis multis.

19. Exaudi, Domine, placare Domine: intende et fac: ne moreris propter temetipsum Deus meus: quia nomen tuum invocatum est super civitatem, et super populum tuum.

20. Cumque adhuc loquerer, et orarem, et confiterer peccata mea, et peccata populi mei Israel, et prosternerem preces meas in conspectu Dei mei, pro monte sancto Dei mei:

21. Adhuc me loquente in oratione, ecce vir Gabriel, * quem videram in visione a principio, cito volans tetigit me in tempore sacrificii vespertini. * *Supr. 8. 16.*

16. Per tutta la tua giustizia. La voce giustizia è qui posta a significare la fedeltà di Dio, il quale promette ai penitenti il perdono, e secondo questa promessa non manca mai di concederlo alla sincera penitenza.

17. E per te medesimo ec. Non per meriti nostri, ma per quel che tu sei, per la tua misericordia, per la tua immensa bontà. Ovvero, per la tua propria gloria, per la gloria del nome tuo, che sarà esaltato nella nostra liberazione.

nel libro di Mosè servo di Dio, perchè noi abbiamo peccato contro di lui.

12. Ed egli ha adempita la parola pronunziata sopra di noi, e sopra i principi nostri, che ci reggeranno, mandando sopra di noi un male grande, qual mai non fu sotto il cielo, e quale è avvenuto a Gerusalemme.

13. Secondo che era scritto nella legge di Mosè, tutto questo male è venuto sopra di noi: e noi non siamo ricorsi a te, o Signore Dio nostro, per ritrarci dalle nostre iniquità, e meditare la tua verità.

14. E il Signore fu rigilante al castigo, e lo fece cadere sopra di noi: giusto è il Signore Dio nostro in tutte le opere, ch'egli ha fatte; perocchè noi non ascoltavamo la sua voce.

15. E ora, Signore Dio nostro, che traxisti il tuo popolo dall'Egitto con mano forte, e facesti a te un nome, qual tu l'hai adesso, noi abbiamo peccato, abbiamo commessa l'iniquità.

16. Signore, per tutta la tua giustizia io ti prego, rinnova l'ira, e il furor tuo dalla tua città, Gerusalemme, e dal tuo monte santo: imperocchè per ragioni de' nostri peccati, e pelle iniquità de' padri nostri, Gerusalemme, e il popol tuo sono lo scherno di tutti quegli, che ci stanno all'intorno.

17. Adesso adunque, esaudisci, o Dio nostro, l'orazione del tuo servo, e le suppliche; e per te medesimo mostro ilare la tua faccia sopra il tuo santuario, che è deserto.

18. Porgi, Dio mio, il tuo orecchio, ed ascolta, apri gli occhi tuoi, e mira in nostra desolazione, e la città che ha avuto nome da te: imperocchè sulla fidanza non della nostra giustizia, ma delle molte tue misericordie queste preci nulliamo davanti alla tua faccia.

19. Esaudisci, o Signore, placati o Signore: mira ed opera; per amor di te stesso, non esser lento, Dio mio, perchè la città, e il popol tuo hanno nome da te.

20. E mentr'io tultor parlava e orava, e confessava i peccati miei, e i peccati del mio popolo d'Israele, e univava le mie preghiere al cospetto del mio Dio a favore del monte santo del mio Dio:

21. Mentre io tultor arando parlavo, ecco che l'uomo, ch'io in principio avea veduto nella visione, Gabriele, subitamente volando mi toccò nel tempo del sacrificio della sera,

21. Nel tempo del sacrificio della sera. Nel tempo in cui soleva offerirsi l'olocausto dell'agnello, verso il tramontar del sole, tralle due sere (Num. XVIII. 4.), dopo la nona ora, ora di orazione. Quantunque quel sacrificio più non si offerisse allora, Daniele però non lasciava di consecrare quel tempo a Dio, e di offerirgli i suoi voti, e le preghiere, e le adorazioni, come avrebbe fatto, se lo stesso sacrificio si fosse offerto, ed egli fosse stato presente.

mada una: et in dimidio hebdomadis deficiet hostia, et sacrificium: et erit in templo abominatio desolationis: et usque ad consumationem et finem perseverabit desolatio.

sangue, e la vita per la salute degli uomini nell'ultima settimana, ferma, e stabilirà la nuova alleanza con molti, cioè con tutti i credenti.

E sarà nel tempio l'abominazione della desolazione. Sopra queste parole ripetute da Cristo, vedi quel che si è detto *Matth. XXIV. 15.* Comunque s'intende qui predetta la profanazione del tempio fatta dagli stessi Ebrei; e particolarmente da quelli, che si dicevano zelatori, i quali ogni sorta di eccesso commissero nel tempio i-

in una settimana, e otto metà della settimana verranno meno le ostie, e i sacrifici, e sarà nel tempio l'abominazione della desolazione, e la desolazione durerà sino alla consumazione, e sino al fine.

stesso, quando Tito ebbe posto l'assedio alla città.

E la desolazione durerà sino al fine. Ella dura tuttora secondo questa profezia, e l'avveramento pienissimo di essa, e di tutte le particolarità annunziate da Daniele intorno al Messia non ha potuto finora servire a illuminare il popolo, che lo fingono: ma anche questa incredibile cecità, e questo induramento fu già predetto, onde in stato presente del medesimo popolo diviene un'invidibile dimostrazione della verità della religione Cristiana.

CAPO DECIMO

Visione di Daniele, il quale dipoi vede un uomo vestito di vesti di lino, da cui gli vien fatto animo. Resistenza del principe del regno dei Persiani. Del principe de' Greci. Di Michele principe de' Giudei, il quale solo reca soccorso.

1. Anno tertio Cyri regis Persarum, verbum revelatum est Danieli cognomento Balthasar, et verbum verum, et fortitudo magna: intellexitque sermonem: intelligentia enim est opus in visione:

2. In diebus illis ego Daniel tugebam triumphum hebdomadarum diebus;

3. Panem desiderabilem non comedi, et caro, et vinum non introierunt in os meum, sed neque unguento: unctus sum: donec compleretur triumphum hebdomadarum dies.

4. Tunc autem vigesima, et quarta mensis primi, eram iuxta fluvium magnum, qui est Tigris.

5. Et levavi oculos meos, et vidi: et ecce vir unus vestitus lineis, et renes eius accincti auro obrizo: *Apoc. 1. 13.*

6. Et corpus eius quasi chrysolithus, et facies eius velut species fulguris, et oculi eius ut lampas ardens: et brachia eius, et quae deorsum sunt usque ad pedes, quasi species aeris candentis: et vox sermonum eius ut vox multitudinis.

7. Vidi autem ego Daniel solus visionem: porro viri, qui erant mecum, non viderunt: sed terror nimius irruit super eos, et fugerunt in absconditum.

1. *E una fortezza grande.* Vale a dire, fu a lui fatta vedere una forte milizia, cioè gli Angeli, i quali sono detti sovente milizia celeste, esercito del cielo.

2. *Per corso di tre settimane.* L'Ebreo propriamente dice: per tre settimane di giorni, distinguendole dalle settimane di anni, delle quali parlò nel capo precedente. È disputa tra gli Interpreti intorno al motivo, per cui il Profeta si affliggeva, ed orava, e digiunava. Alcuni credono, ch'ei piangesse in stato di Gerusalemme, e le opposizioni, che incontravano gli Ebrei per parte de' loro nemici nella ristorazione del tempio; altri, ch'ei piangesse la vista di molti del suo popolo, i quali per non lasciare le comodità e gli agi, che godevano in Babilonia, non si movevano per tornare alla patria secondo la permissione data da Ciro. L'una, e l'altra asposizione

1. *L'anno terzo di Ciro re di Persia fu rivelata una parola a Daniele cognominato Balthasar, una parola vera, e una fortezza grande: ed egli comprese la cosa; perocchè necessaria è per questa visione l'intelligenza.*

2. *In que' giorni io Daniele mi stavo piangendo per corso di tre settimane;*

3. *Non mangiai pane fino, e non entrò nello mia bocca carne, né vino, né mi unsi di unguento, finchè non furon passati i giorni di tre settimane.*

4. *Ma il dì ventiquattro del primo mese io me ne stava vicino al gran fiume, il Tigri:*

5. *Ed alzai gli occhi miei, e vidi, ed ecco un uomo vestito di abiti di lino, e i suoi fianchi eran cinti di fucilecino di fino oro;*

6. *E il suo corpo era come il crisolito, e la sua faccia avea la somiglianza di un folgore, e gli occhi di lui come lampone ardente, e le braccia, e le parti all'inghiù sino a' piedi erano simili ad un bronzo rovente; e il tuono di sue parole come il romorio di una gran turba.*

7. *E vidi io in Daniele questa visione; ma coloro che erun con me, non la videro, ma un eccessivo terrore entrò in loro, e fuggirono a nascondersi.*

può esser vera: e Dio nel suo dolore consolò Daniele colla visione descritta in questo, e nel due capi seguenti.

2. *Non mangiai pane fino.* Ovvero pane delicato. Mangiai cibo grossolano, pane duro.

4. *Il Tigri.* Curzio, a Plinio affermano, che Tigri presso i Medi vuol dir sorta, e che questo nome fu dato a quel fiume, perchè nella celcrita agguagliava il volare della ssetta.

6. *Come il crisolito.* Questa pietra (come porta il suo nome) ha un bellissimo color d'oro, che lucente in guisa tale, che l'oro al paragone di essa par che biancheggi. Così Plinio XXXVII. 9.

7. *Non la videro, ma un eccessivo terrore entrò in loro, ec.* Non vider l'Angelo, ma udirono il rumore, e forse anche videro la luce e il fulgore grande, ch'ei

8. Ego autem relictus solus vidi visionem grandem hanc, * et non remanuit in me fortitudo, sed et species mea immutata est in me, et emarcui, nec habui quidquam virium.

* Supr. 8. 17.

9. Et audivi vocem sermonum eius: et audiens iacebam consternatos super faciem meam, et vultus meus haerebat terrae.

10. Et ecce manus tetigit me, et erexit me super genua mea, et super articulos manuum meorum.

11. Et dixit ad me: Daniel vir desideriorum, intellige verba, quae ego loquor ad te, et sta in gradu tuo; nunc enim sum missus ad te. Cumque dixisset mihi sermonem istum, steti tremens.

12. Et ait ad me: Noli metuere Daniel; quia ex die primo, quo posuisti cor tuum ad intelligendum ut te affligeres in conspectu Dei tui, exaudita sunt verba tua: et ego veni propter sermones tuos.

13. Princeps autem regni Persarum restitit mihi viginti, et uno diebus: et ecce Michael unus de principibus primis venit in adiutorium meum, et ego remansi ibi iuxta regem Persarum.

14. Veni autem ut docerem te quae ventura sunt populo tuo in novissimis diebus, quoniam adhuc visio in dies:

15. Cumque loqueretur mihi huiusmodi verbis, deieci vultum meum ad terram, et taceui.

16. * Et ecce quasi similitudo filii hominis tetigit labia mea: et aperiens os meum locutus sum, et dixi ad eum, qui stabat contra me: Domine mi, in visione tua dissolutae sunt compages meae, et nihil in me remansit virium.

* Isai. 6. 7.

17. Et quomodo poterit servus Domini mei loqui cum Domino meo? nihil enim in me remansit virium, sed et habitus meus intercluditur.

18. Rursus ergo tetigit me quasi visio hominis, et confortavit me,

mandava dal suo corpo. Vedi un simil fatto *Abi xxi. v. c.*

10. Una mano toccommi. La mano dello stesso Angelo.

13. Ma il principe del regno de' Persiani si oppose a me. Non istò qui a riferir le opinioni di alcuni moderni intorno a questo principe del regno de' Persiani, ma con s. Girolamo, Teodoro, Gregorio ec. dico, che egli è un Angelo buono, dato da Dio custode al regno di Persia. Ma può egli un Angelo opporsi a un altro, a contrastare con esso? Gli Angeli benchè uolli tra loro con perfetta carità possonno a ver diverso parere a diversa volontà in quelle cose, nelle quali il voler di Dio non è ancora ad essi manifestò, e possonno, mirando ciascuno al bene, desiderare, e domandare l'uno una cosa, e l'altro la opposta, servata sempre la condizione del piacimento di Dio. Così l'Angelo custode del reame di Persia poté, per esempio, desiderare, che un numero di Ebrei restassero in quel paese, dove potevan sempre condurre qualche

8. Ed io rimaso solo vidi questo visione grande, e non rimase in me vigore, e si alterò la mia forza, e cadde in deliquio, e non ebbi più forza.

9. E io udiva il suono di sue parole, e giaceva boccone tutto sbigottito, e la mia faccia era attaccata alla terra;

10. Quand' ecco una mano toccommi, e fecemi alzar sulle mie ginocchia, e sulle dito delle mie mani.

11. Ed el disse a me: Daniele, uomo di desiderii, intendi le parole, che io ti dico, e sto' su' tuoi piedi; imperocchè io sono stato spedito a te: e quando egli mi ebbe dette queste parole, io mi stetti tremante.

12. Ed el disse a me: Non temere, o Daniele; perocchè fin dal primo giorno, in cui, affm di ottenere intelligenza, ti mettesti in cuore di affliggerti al cospetto del tuo Dio, furono esaudite le tue parole, e per ragione di tue orazioni son'io venuto.

13. Ma il principe del regno de' Persiani si oppose a me per ventun giorno: ma Michele, uno de' primari principi, venne in mio soccorso, ed io rimasi colà presso il re de' Persiani.

14. Or io son venuto per spiegare a te le cose che avverranno al popo tuo negli ultimi giorni; imperocchè questa visione va a' giorni rimoti.

15. E nel tempo, ch'el mi diceva queste parole, abbassai o terra il mio volto, e mi taceui.

16. E nel tempo, ch'el mi diceva queste parole, abbassai o terra il mio volto, e mi taceui.

17. E come potrà egli il servo del mio Signore parlare col Signor mio? Imperocchè non è rimasto vigore in me, ed ancor mi manca il respiro.

18. Di nuovo adunque toccommi colui, ch'io vedea simile ad uomo, e rendettemi leno;

anima alla cognizione del vero Dio, e gli Angeli Gabriele, e Michele poterono desiderare, e domandare, che tutte le poche reliquie della nazione Ebraica tornassero nella loro patria a promuovere la ristorazione del tempio, e della città. Veggi si. Tommaso prima parte quest. 112. art. 2. n., dove con chiarissimo, e saldissimo ragionamento dimostra, che nulla è qui, che ripugni alla carità degli Angeli, né alla perfetta loro felicità.

Uno de' primari principi. Uno degli Angeli principali; ovvero il primo de' primari principi.

Rimasi colà presso il re de' Persiani. Per ispirare a Ciro sentimenti sempre più favorevoli verso gli Ebrei.

14. l'ho a' giorni rimoti. Solamente dopo lungo spazio di tempo si adempierà quello, che io ti farò vedere e intendere. Ciò riguarda le cose, che si leggono nel capo che segue.

16. Colui, che era simile a un figliuolo di uomo. Quelli, che era un Angelo, ma si era fatto vedere a me in figura d' uomo.

19. Et dixit: Noli timere vir desideriarum: pax tibi: confortare et es tu robustus. Cumque loqueretur necum, convalesci, et dixi: Loquere Domine mi, quia confortasti me.

20. Et ait: Numquid scis, quare venerim ad te? et nunc revertar, ut praelier adversum principem Persarum: cum ego egrederer, apparuit princeps Graecorum veniens.

21. Verumtamen annuntiabo tibi quod expressum est in Scriptura veritatis: et nemo est adiutor meus in omnibus his, * nisi Michael princeps vester.

20. Compariva il principe de' Greci. L'Angelo custode del regno de' Greci, cioè de' Macedoni. Non è detto quello, che questo Angelo domandasse.

21. Nella Scrittura di verità. Cioè ne' decreti di Dio, i quali sono stati oramai a me manifestati.

Michele vostro principe. Si è già detto, come l'Arcangelo

19. E disse: Non temere, o uomo di desiderii: pace sia a te: ripiglia rigore e robustezza. E mentre egli parlava meco, io mi rinviigorii, e dissi: Parla, Signor mio: perocchè tu mi hai riconfortato.

20. Ed ei disse: E non sai tu il perchè io sono venuto a te? Ed ora io tornerò a combattere contra il Principe de' Persiani. Quando la partim, compariva il principe de' Greci, che veniva.

21. Ma in annunzierò a te quello, che sta espresso nella Scrittura di verità: e nessuno mi dà aiuto in tutto questo, se non Michele vostro principe.

s. Michele fu sempre riconosciuto per protettore speciale della Sinagoga, e poscia della Chiesa di Gesù Cristo. E lo tutto questo capitolo ci viene dimostrato, coo quanto amore, e sollecitudine gli Angeli di Dio si adoprono pel bene degli uomini, alla cura de' quali destinali la divina bontà, e quanto perciò essi meritino il nostro rispetto, e la nostra riconoscenza.

CAPO DECIMOPRIMO

Profecia intorno a' re di Persia, e al re de' Greci. Delle guerre tra' re del mezzodi e del settentrione; e di una re, il quale non farà niuna cosa del Dio degli dei: provincie, che gli saranno soggette, e a si sottrarranno al dominio di lui.

1. Ego autem ab anno prima Darii Medii stabam ut confortaretur, et roboraretur.

2. Et nunc veritatem annuntiabo tibi. Ecce adhuc tres reges stabunt in Perside, et quartus ditabitur apibus nimis super omnes: et cum invaluerit divitiis suis, concitabit omnes adversum regnum Graeciae.

3. Surgit vero rex fortis, et dominabitur potestate multa, et faciet quod placuerit ei.

4. Et cum steterit, conteretur regnum ejus, et dividetur in quatuor ventos coeli: sed non in posterum ejus, neque secundum potentiam illius, qua dominatus est: lacerabitur enim regnum ejus etiam in externos, exceptis his.

5. Et confortabitur rex Austri: et de principibus ejus praevalerebit super eum, et dominabitur ditione: multa enim dominatio ejus.

1. Or so fin dal primo anno di Dario il Medio assisteva, ec. Egli è l'angelo Gabriele, che continua il ragionamento del capo precedente e dice, che per amore degli Ebrei egli assiste Dario il Medio, e per conseguenza anche Ciro, affinché divenuti padroni di Babilonia favorissero, e liberassero il popolo del Signore.

2. Tre re saranno ancor nella Persia, e il quarto ec. Dopo Ciro saranno tre re nella Persia, cioè Cambise, Smerdi, e Dario di Histaspes. Il quarto è Zerse, il quale fu potentissimo, e mosse guerra alla Grecia con un esercito di circa un milione di soldati, secondo il computo più moderato. Vedi Justia. l. 10. Herodoto VII. 66. 67., e con un'armata navale di mille cento sette triremi, e di un infinita numero di barche. Egli costringeva gli abitatori de' paesi,

1. Or io fin dal prima anno di Dario il Medio lo assisteva, perchè si fortificasse, e si corroborasse.

2. Ed ora io annunzierò a te la verità: Ecco che tre re saranno ancor nella Persia, e il quarto sorpasserà gli altri tutti in istantanea potenza, e quando sarà cresciuto in ricchezza, inciterà tutti contro il regno della Grecia.

3. Ma sarggerà un re forte, il quale dominerà con possanza grande, e farà quel che vorrà.

4. E quand' egli sarà nella sua esaltazione, cadrà il suo regno, e sarà divisa al quattro venti del cielo, ma non a' suoi discendenti, nè avrà potenza simile a quella, con cui egli dominò: imperocchè oltre a quegli (quattro) il suo regno sarà smembrato ancor da esteri.

5. Il re di mezzodi sarà potente: ma una de' principi di quello sarà di questo più forte, e sarà signore di molte genti, perchè grande sarà il suo dominio.

pe' quali pensava a prender le armi, e unirsi seco per distruggere la Grecia.

3. 4. Ma sarggerà un re forte, ec. Alessandro il grande, la cui gloria ebbe corta vita; e morto lui il suo impero fu diviso in quattro parti, come si disse VII. 12., e non passò a' suoi discendenti, ma oltre i quattro, che ebbero l'Egitto, la Grecia, l'Asia, e la Siria, molti altri membri di quel vastissimo corpo furono preda di varî de' suoi capitani di diverse nazioni.

5. E il re di mezzodi sarà potente. Parla di Tolomeo, il quale ebbe l'Egitto, la Libia, e il paese di Cirene, che sono al mezzodi della Giudea.

Ma uno dei principi di quello ec. Un altro de' capitani di quel re forte (vers. 2.) sarà più forte di Tolomeo, e

6. Et post finem annorum foederabuntur: filiaque regis Austri veniet ad regem Aquilonis facere amicitiam, et non oblinebit fortitudinem brachii, nec stabit semen eius: et tradetur ipsa, et qui adduxerunt eam, adolescentes ejus, et qui confortabant eam in temporibus.

7. Et stabit de germine radicum eius plantatio: et veniet cum exercitu, et ingredietur provinciam regis Aquilonis: et abutetur eis, et oblinebit.

8. Insuper et deos eorum et sculpitilia, vasa quoque pretiosa argenti et auri, captiva ducent in Egyptum: ipse praevalerebit adversus regem Aquilonis.

9. Et intrabit in regnum rex Austri, et revertetur ad terram suam.

10. Filii autem eius provocabuntur, et congregabunt multitudinem exercituum plurimorum: et veniet propeans et inundans: et revertetur, et conestabitur, et congregietur cum robore ejus.

11. Et provocatus rex Austri egredietur, et pugnabit adversus regem Aquilonis, et praeparabit multitudinem nimiam, et dabitur multitudo in manus ejus.

12. Et capiet multitudinem et exaltabitur cor ejus, et decietur multa millia, sed non praevalerebit.

13. Convertetur enim rex Aquilonis, et praeparabit multitudinem multo maiorem quam

6. E passati molti anni faranno lega, e la figliuola del re di mezzogiorno anderà sposa del re di settentrione pegno di amicizia: ma ella non avrà stabile, e ferma sorte, nè la sua stirpe si manterrà; e sarà messa a morte ella, e in gioventù, che l'aveva accompagnata, ed erale stata di conforto in quei tempi.

7. Mo dalla radice di lui sussisterà un germe. Ed et verrà con un esercito, ed entrerà negli stati del re di settentrione, e li desolerà, e ne diverrà padrone.

8. E condurrà prigionieri in Egitto i loro dei, e le statue, ed anche i vasi preziosi d'argento, e d'oro. Egli trionferà del re di settentrione.

9. E ritornerà nel suo regno il re di mezzodi, e ritornerà nella sua terra.

10. Ma i figliuoli di quello piccato rannerranno eserciti numerosi, e uno violentemente terrà, inonderà, e ritornerà, e con grande impeto otterrà la mischia colle forti squadre di lui;

11. E il re di mezzodi provocato uscirà in campo, e combatterà contro il re di settentrione, e metterà in ordinanza un esercito for misura grande, e cadranno molti sotto il suo braccio.

12. E farà moltitudine di prigionieri, e s'innalzerà il cuore di lui, e farà mozzo di molte migliaia, ma non anderà più avanti;

13. Imperocchè ritornerà il re del settentrione, e metterà insieme un esercito molto

più grande. Questi è Seleuco Nicatore che fu re della Siria, della provincia di Babilonia, della Media, e di altri paesi, e anche di Gerusalemme, e della Giudea.

6. Faranno lega, e la figliuola del re di mezzogiorno ec. I due re dell'Egitto, e della Siria, Tolomeo Filadelfo, e Antiocho detto il Dio ebbero guerra tra loro, la quale fu terminata col matrimonio di Berenice figlia di Tolomeo sposata ad Antiocho con ricchissima dote, e questi ripudiò per amor di lei Laodicea sua moglie. Ma egli dipoi abbandonata Berenice riprese la prima sua sposa, la quale temendo, che Antiocho o prima, o dopo non tornasse ad amare la sua rivale, avvelenò l'incostante marito, e fece morire uo figlio nato a lui dalla stessa Berenice, e mandò gente a occidere questa disgraziata principessa, come finalmente le riuscì, e fece salir sul trono Seleuco Callinico figliuolo suo, e di Antiocho. Vedi a. Girolamo, Giustino, lib. XVIII. 1. *Foster. Max.* 13. 10. Così si avvera quello, che dice il Profeta; Berenice perde ben presto l'affetto dello sposo, e il suo figlio non ebbe lunga vita, ed ella stessa fu messa a morte insieme colle persone affezionate e fedeli, cioè con quelle, che l'avevano accompagnata quando era venuta dall'Egitto.

7-8. Ma dalla radice di lui sussisterà un germe, ec. Uccisa Berenice, e venuto a morte il padre di lei Filadelfo, sorse per fratello di lui detto Tolomeo Evergete, il quale vendicherà la morte di Berenice sua oisote, entrando con grande esercito nel regno di Seleuco, occupando la Siria, e la Cilicia, e quasi tutta l'Asia, e assiegherà quel regno di dove porterà via quaranta mila talenti d'argento, e infiniti vasi preziosi, e molti simulacri degli dei, tra quali ne erano di quelli, che Cambise occupò l'Egitto aver portati nella Persia. Questa circostanza di aver riportati in Egitto quei simulacri mossi gli Egiziani a dare a questo Tolomeo il nome di Evergete,

cioè Benefattore. Vedi a. Girolamo. I 40000 talenti fanno più di sedici milioni di scudi romani.

10. Ma i figliuoli di quello piccato rannerranno ec. Morto Seleuco Callinico, i figliuoli di lui Seleuco Ceraunio, e Antiocho detto il grande per vendicarsi del re di Egitto rannerranno un esercito e faran guerra contro Tolomeo Filopatore figliuolo, e successore dell'Evergete; ma Seleuco Ceraunio essendo stato ucciso il terzo anno del suo regno, toccò ad Antiocho il grande l'impresa, e riprese la Siria si preparò a portar la guerra nell'Egitto. Il Profeta, che non iscrive una storia, non tocca, se non lo generale certi fatti grandi, omettendo molte particolarità; ma (come notò a. Girolamo) con molta probabilità egli ha detto, che ambedue i fratelli figliuoli di Seleuco Callinico aspiravano alla vendetta, ma uo di essi, Antiocho, verrà con molta celebrità, inonderà la Siria, e vincerà le truppe, e i generali di Tolomeo. Questa battaglia seguì presso al monte Libano.

11, 12. E il re di mezzodi provocato ec. Tolomeo Filopatore sarà un principe molle, ed effeminato, e ode appena nell'ultimo pericolo si muova, ed andò incontro ad Antiocho arrivato già fino a Raphia. Ivi l'esercito di Filopatore, nel quale erano molte squadre di Greci, ebbe la vittoria, e tal vittoria, che avrebbe potuto farsi padrone degli stati d'Antiocho, se avesse saputo valersi della occasione, e aiutare la fortuna col valore, dice Giustino lib. XXX. Ciò viene indicato, e predetto dal nostro Profeta con queste parole: non anderà più avanti; come in quella s'innalzerà il cuore di lui egli ha voluto accennare la superbia, e la crudeltà, colla quale trattò gli Ebrei dimostrandoli nell'Egitto. Vedi il terzo libro de' Macabei.

13. 11. Ritornerà il re del settentrione, ec. Diciannove anni dopo la battaglia di Raphia Antiocho si preparò nuovamente a far guerra all'Egitto, ed essendo morto Filo-

pius: et in fine temporum, annorumque, veniet properans cum exercito magno, et oñibus nimis.

14. * Et in temporibus illis multi consurgent adversus regem Austri: filii quoque praevaricatorum populi tui extollentur ut implant visionem, et corrumpant. * *Isai. 49. 16.*

15. Et veniet rex Aquilonis, et comportabit aggerem, et capiet urbes munitissimas; et brachia Austri non sustinebunt, et consurgent electi eius ad resistendum, et non erit fortitudo.

16. Et faciet veniens super eum iuxta placitum suum, et non erit, qui stet contra faciem eius: et stabit in terra inelyta, et consumetur in manu eius.

17. Et ponet faciem suam ut veniat ad leniendum universum regnum eius, et reclus faciet eum eo: et filium feminarum dabit ei, ut evertat illud: et non stabit, nec illius erit.

18. Et convertet faciem suam ad insulas, et capiet multas: et cessare faciet principem opprobrii sui, et opprobrium eius convertetur in eum.

19. Et convertet faciem suam ad imperium terrae auae et impinget, et corrumpet, et non invenietur.

pote, si un' egli con Filippo re di Macedonia per sposare Tolomeo Epifane fanciullo di quattro anni, a vinse in battaglia l'esercito di Epifane, e ciò in tempo, che l'Egitto era sconvolto da domestiche discordie, e le provincie soggette all'Egitto si erano ribellate. Vedi a. Girolamo.

I figliuoli eziandio de' praevaricatori del popol tuo ec. Da un passo di Pollin riferito da Giuseppe Ebreo xiv. 2. venghiamo a sapere, che in quel tempo i Giudei di Gerusalemme si soggettarono a Antiocho, ribellandosi anch' essi contro il re d' Egitto: e in que' primi giorni governarono essere molto contenti de' buoni trattamenti, ch' ei ricevevano da quel re: ma ei non sapevano, che soggettandosi al re della Siria preparavano le vie all' adempimento della profezia, secondo la quale il Signore vola per mano di Antiocho Epifane figliuolo di Antiocho il grande gastigare le loro iniquità, come vedremo annunziato in appresso. Nel linguaggio delle Scritture praevaricatorum vuol dir ribelle. Questi ribelli adunque senza saperlo adempivano la profezia, e periranno.

16. *Et farà assedi, ec.* È indicato l'assedio di Sidone, nella qual città si era chiuso Scopas generale di Tolomeo, che fu costretto dalla fama a rendersi prigioniero di Antiocho, e l'assedio di Gaza, e della cittadella di Gerusalemme, e di molte altre fortezze. Vedi Livio lib. xxxv., a. s. Girolamo. Tolomeo mandò contro Antiocho tre illustri capitani, Eropo, Menelao, e Damosseno, i quali non poterono né liberare Scopas dall'assedio, né far argine alle conquiste di quel re.

17. *Si poserà nella terra illustre, la quale ec.* Si poserà nella Giudea, terra ammenissima, e fertilissima, nella quale farà grandi disordini perseguitando que' Giudei, i quali trovavano tuttavia il partito di Scopas, e del re d' Egitto.

18. *Et dirizzerà le sue mire a venire ad occupare tutto il regno di lui, ec.* I Romani avendo presa la protezione del giovinetto re Tolomeo, il re Antiocho per assicurarsi dell'Egitto nel tempo della guerra, ch' ei meditava contro i Romani, trattò la pace, e diede per moglie a Tolomeo la sua figliuola, dandole in dote la Celsaria, la Fenicia,

più grande di primo, e passato lo spazio di alcuni anni verrà in fretta con grande ornamento, e con somma possanza.

14. *E in que' tempi si moveranno molti contro il re di mezzogiorno: i figliuoli eziandio de' praevaricatori del popol tuo si leveranno su per occupare la visione, e peggioranno.*

15. *Et verrà il re di settentrione, e farà assedi, e prenderà le città meglio fortificate, e il valore di mezzodi non potrà stargli a petto, e i suoi campioni anderanno ad opporgli, ma toran senza forza.*

16. *Et quegli venendo sopra il re di mezzodi farà quello che gli parrà, né sarà chi regger possa davanti a lui, ed egli si poserà nella terra illustre, la quale sotto il potere di lui sarà desolata.*

17. *Et dirizzerà le sue mire a venire ad occupare tutto il regno di lui, e tratterà con lui di cose giuste, e la figlia bellissima darà a lui per nozzarlo; ma non gli riuscirà, ed ella non lo favorirà.*

18. *E si rivolgerà verso le isole, e molte ne occuperà; e farà restare ozioso l'autore della obbrobriosa sua guerra, e il suo obbrobrio ricadrà sopra di lui:*

19. *Et tornerà indietro nelle provincie del suo regno, e troverà un inciampo, e caderà, e più non sarà.*

e la Giudea, paesi tutti già da lui all'Egitto, colla intenzione di aver dipoi occasione, o pretesto per invadere di nuovo quel regno finita la guerra co' Romani. Ma i ministri di Tolomeo furono sottili, e cauti, quant' egli era malizioso, e la figlia Cleopatra tenne le parti del marito, e non quelle del padre, onde il re dell'Egitto si sostenne coll'amicizia de' Romani. Quelle parole: *nec illius erit*: si intendono di Cleopatra.

18. *E si rivolgerà verso le isole, ec.* Sotto il nome d' isole s'intendono sovente nelle Scritture i paesi, a' quali non potea andarsi dalla Giudea se non per mare; onde alcuni qui per le isole intendono la Grecia, l'Asia minore, e le costiere, dove Antiocho fece delle conquiste. S. Girolamo espone queste parole delle isole di Rodi, Samos, Colosone, ed altre dell'Arcipelago invase da quel re. *Et farà restare ozioso l'autore della obbrobriosa sua guerra, ec.* Nella interpretazione di questo oscurissimo luogo ho seguitato il parere di un dotto teologo autore dell' esercitazioni sopra l'Annibale. Annibale fu il principale autore della guerra fra Antiocho, e i Romani. Egli non solo incitò il re a questa guerra, ma gli insegnò ancora la maniera di farla utilemente, e con gran vantaggio. Ma i consigli di Annibale non furono eseguiti, e Antiocho si comportò malissimo, e si discostò in molte maniere nel corso di essa. Annibale doveva essere mandato con un corpo di truppe nell'Italia, nel tempo, che il re dovea starsene colla sua armata navale nella Grecia, facendo mostra di voler passare anch' egli in Italia. Né questa, né alcun'altra delle cose proposte da Annibale fu fatta, e il re si vide ben presto nella necessità di finire una guerra disonorata, con una pace molto vergognosa. Vedi Livio lib. xxxv.

19. *Et tornerà indietro nelle provincie del suo regno, ec.* Antiocho per mettere insieme il tributo, eh' ei dovea pagare a' Romani andò in giro pelle più remote provincie del suo regno, e avendo sceltito dritta, che in un tempio dell'Elimaide vi erano degli immensi tesori, andò, e lo saccheggiò; ma i barbari de' vicini paesi si unirono contro di lui, e lo assalirono, e lo uccisero insieme colle sue schiere. Vedi Strabone, Giustino ec.

20. Et stabit in loco eius vilissimus, et indignus decore regio: et in paucis diebus conteretur, non in furore, nec in praelio.

21. Et stabit in loco eius despectus, et non tribuetur ei honor regis: et veniet clam, et obtinebit regnum in fraudulentia.

22. Et brachia pugnantis expugnabuntur a facie eius, et conterentur: insuper et dux foederis.

23. Et post amicitias, cum eo faciet dolus: et ascendet, et superabit in modico populo.

24. Et abundantes et uberes urbes ingredietur: et faciet quae non fecerunt patres eius, et patres patrum eius: rapinas, et praedam, et divitias eorum dissipabit, et contra firmissimas cogitationes inibit: et hoc usque ad tempus.

25. Et conclabatur fortitudo eius, et cor eius adversum regem Austri in exercitu magno: et rex Austri provocabitur ad bellum multis auxiliis, et furibus nimis, et non stabunt, quia inibunt adversus eum consilia.

26. Et comedentes panem cum eo, conterent illum, exercitusque eius opprimetur: et cadent interfecti plerimi.

27. Duorum quoque regum cor erit ut malefaciant, et ad mensam unam mendacium loquentur, et non proficiunt: quia adhuc finis in aliud tempus.

20. *E succederà a lui un vilissimo uomo, ec. Questì è Seleuco Filopatore figliuolo maggiore di Antiocho, il quale Seleuco fu principe di nessun merito e valore, avaro e sacrilego, che mandò Eliodoro a Gerusalemme, perchè pigliasse quello, che si trovava nel tesoro del Tempio.* 2. *Machab. ut. 23.* Egli fu ucciso dallo stesso Eliodoro, che voleva usurpar il trono.

21. *E occuperà il suo luogo un principe vilipeso, e non sarà dato a lui l'onore di re.* Parla di Antiocho Epifane, il quale, in pregiudizio del figliuolo di Seleuco, occupò il regno della Siria coll'aiuto di Attalo, e di Eumene re di Pergamo, mentre Demetrio figlio di Seleuco era a Roma. Egli fu principe di naturale inquieto, torbido, stravagante, e di più molto crudele, particolarmente verso la nazione Ebreica. Vedi 1. *Machab. ut. 2.*, *Machab. ut. 30.*, e la Scrittura gli dà con molta moderazione il titolo di vilipeso, quando da suoi se gli dàva commemoie il titolo di pazzo furioso, come si è già detto altrove. *Ferrà di auscolta, e s'impadronirà del regno con frode.* Antiocho venendo da Roma, essendo giunto ad Atene seppe la morte del fratello Seleuco, e fatta alleanza co' re di Pergamo si fece padrone del regno, che spettava al nipote.

22. *E le forze di chi combatterà contro di lui saranno debellate.* Eliodoro fu viato dalla due re collegati con Antiocho.

23. *E di più il capo dell'alleanza. S'intende, sarà distrutta.* Tolomeo Epifane cognato di Antiocho fu ucciso da' suoi nel tempo, che si preparava a far guerra alla Siria: così fu tolto di mezzo un grande ostacolo, che avrebbe potuto opporsi alla usurpazione di Antiocho. Tolomeo Epifane è detto capo dell'alleanza, perchè contristò il matrimonio

20. *E succederà a lui un vilissimo uomo, e indegno d'ill' onore di re: e in pochi giorni finirà non di morte violenta, nè in battaglia.*

21. *E occuperà il suo luogo un principe vilipeso, e non sarà dato a lui l'onore di re: e verrà di inascolta, e si impadronirà del regno con frode.*

22. *E le forze di chi combatterà contro di lui saranno debellate, e distrutte, e di più il capo dell'alleanza.*

23. *E dopo aver fatta amicizia con lui, userà frode, e anderà innanzi e vincerà con piccolo esercito.*

24. *Ed entrerà nelle città grosse, e piene di ricchezze, e farà quel che non fecer mai i suoi padri, nè li padri de' padri suoi: saccheggerà, e spoglierà, e dissiperà le loro ricchezze, e formerà disegni contro le più forti, e ciò fino a un dato tempo.*

25. *E lo sua fortezza, e il suo coraggio lo istigherà ad andare contro il re del mezzogiorno con grande esercito: e il re di mezzogiorno si farà aniuu alla guerra, mediante i molti e grandi aiuti, ma non gli varranno, perchè si macchineranno insidie contro di lui.*

26. *E que', che mangiano alla sua mensa, saranno la sua rovina, e l'esercito di lui sarà oppresso, e moltissimi saranno gli uccisi.*

27. *Ed anche il due re non penseranno un altro, che a far del male, e stando insieme a menso parleranno con finzione, e non arriveranno a' loro fini, perchè in fine è differita ad altro tempo.*

con Cleopatra figlia di Antiocho il grande, strinse alleanza tra il reame d'Egitto, e quello della Siria.

23. 24. *E dopo aver fatta amicizia con lui, userà frode, ec.* Dopo la morte di Tolomeo Epifane, Antiocho volle esser tutore del figliuolo di lui Tolomeo Filometore fanciullo di sette anni: ma Eulao e leoro ministri del re chiesero, eh' ei restituisse piuttosto all'Egitto la Celsiria, e Antiocho Epifane dopo aver per un tratto di tempo fatto l'amico, si mosse col suo esercito, e vinse i capitani del re d'Egitto, e Tolomeo allora andò a mettersi nelle sue mani, ed egli mostrando sempre molto affetto verso il pupillo, e di voler assistere le cose di lui, prese con tutte le formalità e cerimonie usate possegno dell'Egitto, e con poca fatica arrivò a ottenere quello, che nessuno de' suoi antenati avea potuto conseguire. Gli Alessandrini però misero sul trono Tolomeo Evergete fratello di Filometore, lo che accese la guerra, di cui si parla in appresso, nella quale Antiocho fingendo di far tutto pel re pupillo tirava a farsi padrone di quel regno colla rovina di ambedue i fratelli.

25. 26. *E la sua fortezza, e il suo coraggio lo istigherà ec.* Egli riportò vittoria contro Tolomeo Evergete. Vedi 1. *Machab. l. 17. ut. 19.* E s'è sembra accennarsi, che in questa guerra l'Evergete fu mal servito, ed anche tradito da' suoi da que', che mangiano alla sua mensa.

27. *Ed anche li due re non penseranno un altro, che a far del male, ec.* Antiocho pensava a giubare Tolomeo Filometore, e questi a giubare Antiocho, trattando di far la pace col fratello, la quale fu poi tra loro conclusa: ma nè Antiocho arrivò a farsi re dell'Egitto, nè Filometore ottenne di liberarsi da Antiocho, il quale ritenne Ptolomeo, che

28. Et revertetur in terram suam cum opibus multis: et cor eius adversum testamentum sanctum, et faciet, et revertetur in terram suam.

29. Statuto tempore revertetur, et veniet ad Austrum: et non erit priori simile novissimum.

30. Et venient super eum trieres, et Romani: et percutietur, et revertetur, et indignabitur contra testamentum sanctuarium, et faciet: reverteturque, et cogitabit adversum eos, qui dereliquerunt testamentum sanctuarium.

31. Et brachia ex eo stabunt, et pollutum sacrificium offerent inge sacrificium: et dabunt abominationem in desolationem.

32. Et impli in testamentum simulabunt fraudulentum: populus autem sciens Deum suum, obtinebit, et faciet.

33. Et docti in populo docebunt plurimos: et ruent in gladio, et in flamma, et in captivitate, et in rapina dierum.

34. Cumque corruerint, sublevarunt auxilio parvulo: et applicabuntur eis plurimi fraudulentum.

35. Et de eruditis ruent, ut consentiant, et eligantur, et dealbentur usque ad tempus praefinitum: quia adhuc aliud tempus erit.

era la chiave di quel regno, e vedendosi dipoi borlato dai due fratelli, che si erano riuniti tornò di nuovo nell'Egitto, come è detto vers. 29. Vedi Livio lib. 45.

28. *Coverà pravi disegni contro il testamento santo, ec.* Antiocho tornò dall'Egitto col cuore pieno di mal talento contro gli Ebrei. Vedi 1. Machab. 1. Per la qual cosa arrivato, che fu a Gerusalemme esercitò contro di essi immense crudeltà, profanò il Tempio, e portò via il valore di mille ottocento talenti in vasi, e suppellettili preziose, 1. Machab. 1. 23. 24., 2. Machab. v. 32., e se ne tornò ad Antiochia.

29. *Nel tempo stabilito ritornerà, ec.* Antiocho tornerà di poi nell'Egitto; ma le cose non anderanno per lui tanto bene come l'altra volta: perchè quando era già venuto ad Alessandria vennero i legati di Roma a ordinarli di ritirarsi dall'Egitto, e avendo egli detto, che avrebbe consultato coi suoi amici intorno a quello che avesse da fare, uno de' legati Gaio Popilio fece col suo bastone un cerchio intorno a' piedi del re, e prima (disse) che tu esca di qui, rispondi se vuoi la guerra, o la pace. Sbordito il re a questa intonatura rispose: se i Romani lo vogliono convien ritirarsi. I legati Romani dovettero andare da Delo ad Alessandria sopra una trireme di Macedonia. Vedi Livio lib. 45. Antiocho poi sfogò la sua rabbia sopra Gerusalemme, e sopra gli Ebrei, mandando colà Apollonio, il quale vi fece tutti i mali, che sono descritti 1. Machab. 1. 30., 2. Machab. v. 24. *Volgerà l'animo contro coloro, che abbandonarono il testamento santo.* Non risparmiarà quelli tra' Giudei, i quali avranno violata la legge, e abbandonata la vera religione, sperando di essere da lui favoriti, e innalzati. Vedi 2. Machab. iv. 9. *ec.*

30. *E i suoi strumenti ec.* Chiamata braccia di Antiocho i ministri strumenti di sua crudeltà ed empia. Tali furono

28. *E quegli tornerà nella sua terra con molte ricchezze, e coverà pravi disegni contra il testamento santo, e gli eseguirà, e ritornerà nella sua terra:*

29. *Nel tempo stabilita ritornerà, e verrà verso il mezzodì, ma questa ultima volta non avverrà come nella prima:*

30. *Perchè verranno a lui le navi, e i Romani, ed ei sarà in costernazione, e se ne ritornerà, e si accenderà d'ira contro il testamento santo, e la sfogherà: e se ne andrà, e volgerà l'anima contro coloro, che abbandonarono il testamento santo.*

31. *E i suoi strumenti si presenteranno con audacia, e contamineranno il santuario (di Dio) foris, e toglieranno il sacrificio perenne, e vi parranno l'abominazione della desolazione.*

32. *E gli empj useranno fraudolenta simulazione contro il testamento. Ma il popolo, che conosce il suo Dio, si terrà fermo ed agirà.*

33. *E gli scienziati del popolo illumineranno molta gente, e correranno incontro alla spada, e alle fiamme, e alla schiavitù, e allo spogliamento delle sostanze per molti giorni.*

34. *E nella loro oppressione saran sollevati da piccol soccorso: e un gran numero si unirà con essi con frode.*

35. *E cadranno degli scienziati, affinché sien provati col fuoco, e purgati, e imbiancati fino al tempo già stabilito; perchè rimane tuttora altra tempo.*

Il venator di Antiochia, Apollonio, Filippo ec. *Vi porranno l'abominazione della desolazione.* Alzarono nel Tempio la statua di Giove Olimpio, dopo aver profanato lo stesso tempio, e abolito il culto del Signore.

23. *E gli empj useranno fraudolenta simulazione ec.* Ciò si applica agli apostati Ebrei, i quali usavano ogni arte per indurre gli altri ad obbedire a' comandi di Antiocho. Vedi 2. Machab. vi. 31. ec.

Ma il popolo, che conosce il suo Dio, ec. Ma quegli Ebrei che conoscono, cioè amano il loro Dio slaranno forti nella loro fede, e agiranno secondo i precetti di esso. Il vecchio Eleazaro, i sette fratelli eulla santa loro Madre, gli Asidri, molte donne, che circoncesero i loro figliuoli, e quei molti, che si ritirarono nel deserto, tutti questi patirono con gran costanza popolotto che violare la legge.

33. *E gli scienziati del popolo illumineranno molta gente, ec.* Parla di Mathathia, e de' suoi figliuoli, che erano della tribù di Levi; e a quella tribù si conveniva specialmente la scienza della legge e delle Scritture.

34. *E nella loro oppressione saran sollevati da piccolo soccorso.* I Maccabei con piccolissimo forze intrapresero di vendicare l'onore di Dio, e di ristore l'oppressa nazione, e Dio coronò con miracolosi successi la loro virtù e costanza.

35. *E un gran numero si unirà con essi con frode.* I Maccabei avranno molti invidiosi tra' i fratelli, i quali daranno loro non poca inquietudine, perchè fingendosi del loro partito non penseranno ad altro, che a tradirli.

35. *E cadranno degli scienziati, affinché ec.* Molti de' più timorati periranno, e saranno provati col fuoco della persecuzione, la quale li porcherà, gl'imbiancherà, e li renderà ostie degne di Dio. Ma la tribolazione ha un termine, e dopo questa verrà il tempo della pace.

36. Et faciet iuxta voluntatem suam rex, et elevabitur, et magnificabitur adversus amicum deum, et adversus Deum deorum loquetur magnifica, et dirigetur, donec compiarit iracundia; perpetrata quippe est definitio.

37. Et Deum patrum suorum non reputabit: et erit in concupiscentiis feminarum, nec quemquam deorum curabit: quia adversum universa consurgit.

38. Deum autem Maazim in loco suo venerabitur: et Deum, quem ignoraverunt patres eius, coet auro, et argento, et lapide pretiosis rebusque pretiosis:

39. Et faciet, ut muniat Maazim cum deo alieno: quem cognovit, et multiplicabit gloriam, et dabit eis potestatem in multis, et terram dividet gratuita.

40. Et in tempore praefinito praetribitur adversus eum rex Austri, et quasi tempestas veniet contra illum rex Aquilonis in curribus, et in equitibus, et in classe magna, et ingredietur terras, et conteret, et pertransiet.

41. Et introibit in terram gloriosam, et montes corrumpet: hae autem solae salvabuntur de manu eius, Edom, et Moab, et principium filiorum Ammon.

42. Et mittet manum suam in terras: et terra Aegypti non effugiet.

43. Et dominabitur thesaurorum auri, et argenti, et in omnibus pretiosis Aegypti: per Lybiam quoque, et Aethiopiam transibit.

44. Et fama turbabit eum ab Oriente, et ab Aquilone: et veniet in multitudine magna ut conterat, et interficiat plurimos.

36. E quegli farà tutto quel ch'ei vorrà, ec. Antiocho vedrà, che tutto gli riuscirà, e questo servirà a renderlo quel più orgoglioso, onde non rispetterà nè alcuno degli dei del Gentilismo, nè il vero Dio. Da Polibio sappiamo, ch'ei saccheggiò un gran numero di templi de' falsi dei nella Grecia, e altrove. Ma sopra tutto egli bestemmiava empimente il vero Dio; e tutto questo durò fino a tanto, che il Signore abbia sfogata la giusta ira accesa da' peccati del populo suo: perocchè Dio ha voluto, a stabilirlo così.

37. Sarà dominato dalla libidine. La sfocietaggine di questo principe in tal materia andava all'estremo. Vedi s. Girolamo, e Ateneo lib. v. li.

38. Ma renderà onore al dio Maazim ec. Teodorcto, a dopo di lui qualche altro interprete sposò in tal guisa queste parole. Venererà se stesso come dio Maazim (come il dio forte), dio, cui certamente non conobbero gli suoi antenati. Che Antiocho volesse esser creduto un dio apparisce e dalle antiche medaglie (Noria Exercit. xviii.) e dallo stesso attributo di Epifone, che vuol dir presente, attributo dato ordinariamente agli dei loro da' Gentili, come abbiamo detto altrove, e ciò ancora si accenna 1. Machab. ix. 10. Vedi in questo luogo de' Maccabei la versione Arabica nelle Poligote di Parigi e di Londra.

39. E porrà a difesa della cittadella un dio straniero, ec. Egli metterà nella fortezza di Gerusalemme questo dio straniero, di nuova invenzione, vi metterà la propria imma-

36. E quegli farà tutto quel ch'ei vorrà, e si leverà in superbia, e insolentirà contro tutti gli dei, e parlerà arrogantemente contro il Dio degli dei, e tutta gli andrà bene, fino a tanta che siasi sfogata l'ira (di Dio); imperocchè sta fissa il decreto.

37. Egli non farà stima del Dio de' suoi padri, e sarà dominato dalla libidine, e non terrà conto d'alcuno degli dei, perchè si metterà al di sopra di tutte le cose.

38. Ma renderà onore al dio Maazim nella sua residenza, e questa dio ignoto d'padri suoi onorerà con doni d'oro, d'argento, di pietre preziose, e di ricca suppellettile:

39. E porrà a difesa della cittadella un dio straniero; e chiunque riconoscerà questa per dio, e lo ricolmerà di onori, e daragli patenterà sopra molti, e distribuirà in questi gratuitamente la terra.

40. E nel tempo stabilito farà o lui guerra il re di mezzodi, e il re di settentrione si moverà contro di lui come un turbine, co' suoi carichi, co' suoi cavallieri, e con grande armata navale: ed entrerà nelle sue provincie, e distruggerà e passerà avanti.

41. Ed entrerà nella terra gloriosa, e molte genti saranno apprese; e molte mani di lui queste sole si salveranno, Edom, e Moab, e le frontiere de' figliuoli di Ammon.

42. E si approprierà le provincie; e lo terro d'Egitto non si salverà da lui.

43. E si renderà padrone de' tesori di oro, e di argento, e di tutte le cose preziose dell'Egitto: e passerà anche nella Libia, e nell'Etiopia.

44. E daranno o lui turbamento le voci, che verranno dall'oriente, e dal settentrione, e partirà con grande esercito per devastare, e per far grande strage.

gine, e quelli, che l'adoravano saranno onorati, e innalzati, e arricchiti da lui.

40. E nel tempo stabilito farà a lui guerra il re di mezzodi, ec. Ritorna l'Angelo a parlare della guerra di Antiocho contro Tolomeo Evergete indicata già vers. 29.

41. Entrerà nella terra gloriosa, ec. Andando verso l'Egitto entrerà nella Giudea, ma non toccherà gl'Idumei, nè i Moabiti, nè le frontiere degli Ammoniti. Vedi s. Girolamo.

42. Non si salverà da lui. Egli saccheggerà, e desolerà il paese d'Egitto, fin dove giungerà col suo esercito.

43. Passerà anche nella Libia, e nell'Etiopia. La Libia, e l'Etiopia occidentale appartenevano al regno del Tolomei, a Livio, e Polibio affermano, che Antiocho avea occupato tutti i paesi spediti al re d'Egitto, tolta Alessandria, quando giunsero i figli di Roma, che lo costringevano a tornare verso Indietro. Meraviglia s'adunque non è, che sien qui rammentate e la Libia, e l'Etiopia, come invase da Antiocho.

44. E daranno o lui turbamento le voci, che verranno dall'oriente, e dal settentrione. Le nuove di quello, che accadeva nelle provincie orientali, e nell'Armenia, che era a settentrione, messero in grande agitazione il re Antiocho, sentendo come dappertutto si macchinavano ribellioni contro di lui. Alcuni per l'oriente intendono la Giudea, dove Giuda Maccabeo facea continui progressi, e dava molto da parlare di se.

45. Et figet tabernaculum suum Apadno inter maria, super montem inclitum, et sanctum: et veniet usque ad summitem eius, et nemo auxiliabitur ei.

45. *E planterà il padiglione del suo palazzo tra i mari sul monte illustre e santo.* La traduzione, che abbiamo dato della voce Apadno, è di s. Girolamo. Per unire il verso di questo versetto con quel che precede, non pare, che possa dirsi altro, se non che Antioco moscovito col suo grande esercito per uccidere, e distruggere, nel suo sa s'immaginerà di andare ad alzare il suo padiglione, e il suo tronco nella Giudea (che è tra due mari, il mare morto e il mediterraneo) e sullo stesso monte illustre e santo, dove era il tempio di Dio, e gli parra di essere già salito fino alla cima di quel monte; ma Dio lo gastigherà con acerbissima molestia, e nessuno potrà recargli soccorso, e perirà. Le ultime parole di questo versetto stanno così ne' LXX. *Ferrà l'ora del suo fur, e non sarà chi lo aiuti.* Tutto quello, che noi abbiamo fin qui esposto dal vers.

45. *E planterà il padiglione del suo palazzo tra i mari sul monte illustre e santo, e salirà sino alla sua cima, e nessun gli renderà aiuto.*

21. In poi, come detto dall'Angelo Gabriele intorno alla persecuzione messa da Antioco Epifane contro la sinagoga, viene inteso, e spiegato da molti e antichi e moderni della persecuzione, che soffrì la chiesa cristiana negli ultimi tempi dall'Anticristo; e l'autorità di un s. Girolamo, di un s. Ippolito martire, di Teodoro, e di molti altri padri della chiesa ci rende persuasi, che fin la portò l'Angelo il suo sguardo, e che il ritratto converrà a quell'ultimo gran nemico di Dio, e de' suoi santi, a che Antioco Epifane è una figura somigliante, ed espressa dello stesso nemico. Ma seguendo le tracce dell'istoria ci siamo contentati d'illustrare la lettera della profezia, conforme da molti dotti e eruditissimi interpreti è stato fatto, e secondo il nostro istituto, senza stenderci a discorrere di quell'altro senso per non uscire de' limiti della solita brevità.

CAPO DECIMOSECONDO

Dopo una tribolazione grande le reliquie de' Giudei saranno salvate: de' morti alcuni risorgeranno alla vita, altri all'obbrobrio. I dotti, e i maestri risplenderanno. Di due uomini santi preso le tinte di un fiume, e di uno vestito di abiti di lino. Spasione della visione.

1. In tempore autem illo consurget Michael princeps magnus, qui stat pro filiis populi tui: et veniet tempus, quale non fuit ab eo, ex quo gentes esse coeperunt usque ad tempus illud. Et in tempore illo salvabitur populus tuus, omnis qui inventus fuerit scriptus in libro.

2. Et multi de his, qui dormiunt in terrae pulvere, exsurgant: alii in vitam aeternam et alii in opprobrium ut videant semper.

Matth. 23. 36.

3. Qui autem docti fuerint, subleventur quasi splendor firmamenti: et qui ad insitiam erudiant multos, quasi stellae in perpetuas aeternitates.

Joan. 8. 29. Sap. 3. 7.

4. Tu autem Daniel claude sermones, et si-

4. *E in quel tempo sorgerà Michele principe grande, il quale sta a guardia del popolo tuo; perocchè verrà un tempo, qual mai non fu, dacchè cominciarono ad esistere delle angherie su di quell'ora. E allora sarà salvato il popolo tuo: tutto quello, che sarà trovato scritto nel libro.*

2. *E la moltitudine di quei, che dormono nella polvere della terra, si risveglieranno, altri per la vita eterna, ed altri per l'ignominia, la quale si vedranno sempre davanti.*

3. *E quegli, che hanno la scienza, risulgeranno come la luce del firmamento; e quegli, che insegnano a molti la giustizia, come stelle per le tenebre eternità.*

4. *Ma tu, o Daniele, chiudi queste paro-*

1. *E in quel tempo sorgerà Michele principe grande, ec.* L'Angelo Gabriele continuando a istruire il Profeta, dopo aver descritta nel capo precedente la persecuzione di Antioco, nella quale era un tipo della persecuzione dell'Anticristo, viene adesso a parlare di quello che dee avvenire negli ultimi tempi, quando uscirà fuori questo figliuolo di perdizione a far guerra alla Chiesa. Così l'Angelo congiunge due tempi tra loro distanti, e la figura col figurato. E ciò per farce Cristo, il quale colla descrizione della rovina di Gerusalemme congiunge la predizione delle cose, che accaderanno alla fine de' secoli, *Matth. XXIV.* Noi seguiremo pertanto nella esposizione di questo capitolo la comune sentenza de' Padri, e degli Interpreti, perchè, come notò già s. Girolamo, non pare, che possano le parole profetiche in altra guisa spiegarsi con precisione a verità. L'Angelo adunque annunziò, che in quel tempo di tribolazione, e d'allarme sorgerà l'Arcangelo s. Michele per combattere contro il re di settentrione, cioè contro l'Anticristo; sorgerà in aiuto de' Fedeli questo gran principe, ovvero *Angelo grande* (come lessero i LXX,) il quale fu sempre protettore specialissimo della sinagoga, e perciò della chiesa cristiana; e ben saziavvi bisogno di tale aiuto, perchè allora sarà tribolazione grande, quale non fu dal principio del mondo, come disse Cristo alludendo a questo luogo, *Matth. XXIV. 21.*

E allora sarà salvato il popolo tuo: ec. Allora erederanno in Cristo, e si salveranno tutti gli Ebrei, che sono scritti nel libro della eterna predestinazione. Perocchè questo è il tempo della conversione del Giudaismo, quando se non tutti, almeno la massima parte de' Giudei voigeranno lo sguardo a colui, che era già crudelmente tralasciato.

2. *E la moltitudine di quei, che dormono ec.* E annunziata la generale risurrezione de' morti, de' quali gli uni risorgeranno per passare alla vita eterna, gli altri per andare all'eterna ignominia, o (come porta la nostra Volgata) alla ignominia, che avranno mai sempre dinanzi agli occhi loro.

3. *E quegli, che hanno la scienza, risulgeranno ec.* Una stessa cosa sono quegli, che hanno la scienza, . . . e quegli, che insegnano a molti in giustizia, e una stessa cosa è detta nella prima parte, e nella seconda del versetto, come osservò s. Girolamo; e a consolazione de' profeti, e degli uomini apostolici, i quali (particolarmente in tempo di tanto bisogno) ispiravano nella legge del Signore i Fedeli, e gli animavano all'osservanza de' divini precetti, e qui predetta la gloria, a cui saranno innalzati da Cristo.

4. *Chiudi queste parole, e sigilla il libro ec.* L'Angelo vuol significare, che le cose dette da lui al Profeta ben-

gna librum usque ad tempus statutum: plurimi pertransilunt, et multiplex erit scientia.

5. Et vidi ego Daniel, et ecce quasi duo alii stabant: unus linee super ripam fluminis, et alius inde ex altera ripa fluminis.

6. Et dixi viro, qui erat indutus lineis, qui stabat super aquas fluminis: Usquequo finis horum mirabilium?

7. Et audivi virum, qui indutus erat lineis, qui stabat super aquas fluminis, cum elevasset dexteram, et sinistram suam in caelum, et iurasset per viventem in aeternum: quia in tempus, et tempora, et dimidium temporis. Et cum completa fuerit dispersio manus populi saneti, complebuntur universa haec.

* Apocal. 10. 8.

8. Et ego audivi, et non intellexi. Et dixi: Domine mi, quid erit post haec?

9. Et ait: Vade Daniel, quia clausi sunt, signati sermones, usque ad praefinitum tempus.

10. Eligentur, et dealbabitur, et quasi ignis probabuntur multi: et impie agent impii, neque intelligent omnes impii, porro docti intelligent.

11. Et a tempore cum ablatum fuerit iuge sacrificium, et posita fuerit abominatio in desolationem, dies mille ducenti novingenta.

12. Beatus, qui expectat, et pervenit usque ad dies mille trecentos triginta quinque.

13. Tu autem vade ad praefinitum: et re-

ché certissime, avevano molta oscurità, e non sarebbero intese perfettamente prima del loro adempimento; perchè (come dice a. Ireneo) la profezia che non è ancora adempiuta, è un enigma. Tu adunque (dice l'Angelo a Daniele) sigillerai la profezia per indicare la sua infallibile certezza, e chiuderai la stessa profezia, cioè la proporzioni con figure, ed enigmi, i quali non s'acconteranno il senso fino a tanto, che questo sia disvelato dall'evento.

Moltissimi lo scorrono, e ne trarranno molta dottrina. Quelli, che leggeranno lo stesso libro, daranno alle profezie, che qui si contengono, chi non, e chi un'altra interpretazione. Quando Daniele scrisse tutto quel che si è letto intorno alla guerra, ed alla persecuzione d'Antiocho, ognuno potrà intenderle, ma dopo la verità, cominciarono a potersi comprendere, a quello che egli dice riguardo all'Anticristo, s'intenderà negli ultimi tempi.

5. E vidi, come due altri stavano, ec. Questi due personaggi dei quali non stava sopra una delle ripe del fiume, l'altro dirimpetto sull'altra riva, sono due angeli. Vedi s. Girolamo. Il fiume credesi il Tigri.

6. E dissi a quell'uomo, che era vestito di vesti di lino, ec. Cioè lo dissi all'Angelo Gabriele. Quest'Angelo stava sopra le acque, pelle quali è significata la inondante tribolazione. Domanda adunque Daniele quanto tempo sieno per durare le strane vessazioni della chiesa, e il regno crudele dell'Anticristo.

7. Alzato la destra, e la sinistra ec. È l'atto di una, che fa solenne giuramento.

In un tempo, e in (due) tempi, ec. Vedi cap. vii. 25.

E quando la dispersione ec. Sembra, che voglia intendere di quella dispersione, di cui è parlato nell'Apoca-

le, e sigilla il libro fino al tempo determinato: moltissimi lo scorrono, e ne trarranno molta dottrina.

8. Ed io Daniele osservai, e vidi, come due altri stavano, uno da una parte sulla riva del fiume, e un altro dall'altra parte sull'altra riva del fiume.

6. E dissi a quell'uomo, che era vestito di vesti di lino, il quale si stava sulle acque del fiume: e quando avrai fine queste cose portatone?

7. E udii colui, che era vestito di vesti di lino, che stava sulle acque del fiume, che alzata la destra, e la sinistra sua innano verso del cielo, giurò per colui, che vive in eterno, e disse: in un tempo, e in (due) tempi, e netto metà di un tempo. E quando la dispersione della moltitudine dei popoli santi sarà compiuta, tutte queste cose saranno ridotte ad effetto.

8. Ed io udii, ma non capii. E dissi: Signor mio, dopo queste cose, che sarà egli?

9. Ed ei disse: va', a Daniele: perocchè queste sono parole chiuse, e sigillate per fino al tempo determinato.

10. Molti saranno eletti, e imbiancati, e purgati quasi col fuoco: e gli empj opereranno empimente: e nessuno degli empj capirà, ma gli scienziati capiranno.

11. E dal tempo, in cui sarà tolto il sacrificio perenne, e sarà innalzata l'abominazione della desolazione, saranno mille dugenta novanta giorni.

12. Beato chi aspetta, a giungere fino a mille trecento trentacinque giorni.

13. Ma tu va' fino al tuo termine, ed avrai

iluso xii. e. quando una gran parte de' Fedeli andrà a nascondersi ne' deserti, e nelle spelonche.

10. Molti saranno eletti, ec. Allora, in quel tempo la persecuzione servirà a provare la elezione di molti, a mondarli, a purificarli, e a renderli degni della eterna felicità: gli empj poi nella persecuzione seguitaranno ad operare empimente, e per essi sarà intelligibile anche dopo l'evento questa profezia: ma i pii e fedeli, che hanno la scienza della pietà, la capiranno.

11. E dal tempo, in cui sarà tolto il sacrificio perenne, ec. Si è veduto molte volte, come i profeti sono usi a parlare de' miseri della chiesa di Cristo sulle speranze tolte da' rilli della chiesa Giudaica. Così s. Girolamo, Teodoro, Ireneo, Ippolito martire, e molti altri non dubitano, che pel sacrificio perenne sia qui inteso il sacrificio della Eucarestia, cui l'Anticristo vorrà togliere dal mondo; come per l'abominazione della desolazione intendono l'idolo, cioè l'Anticristo stesso, il quale vera essere adorato come dio. Vedi 2. Tessal. ii. 4. Dal tempo adunque, in cui queste due cose avverranno sino al fine della persecuzione, resteranno tre anni e mezzo, e sette dodici, o tredici giorni. Vedi Apocal. xi. 2.

12. Beato chi aspetta, e giunge fino a mille trecento trentacinque giorni. Vale a dire: Beato chi dopo la morte dell'Anticristo, aspetta la pazienza, oltre il numero sopra detto, per giorni quaranta cinque, dentro i quali il Signore, e Salvatore verrà nella sua Nostra. Così s. Girolamo. I 135 giorni fanno quarantacinque giorni oltre i 100, dei quali è parlato nel versetto precedente.

13. Va' fino al tuo termine, ed avrai regole, ec. Ecco la lezione de' LXX, che illustra, e spiega la nostra Volgata:

quiesces, et stabis in sorte tua in finem dierum.

Hucusque Daniele in Hebræo volumine legitur. Quæ sequuntur usque ad finem libri, de Theodotionis editione translata sunt.

Ma tu va' e riposa, perocchè (restano) ancora dei giorni all'adempimento della consumazione, e verrai regnare, e risorgerai nell'ordine tuo alla consumazione dei giorni. Tu morrai, o Daniele, molto prima, che si adempiano le

requie, e goderai di tua sorte sino alla fine de' giorni.

Tutto questo abbiamo letto nel codice Ebreo di Daniele: le cose che seguono sino alla fine del libro sono prese dall'edizione di Teodotione.

cose, che a te sono state rivelate, ma andrai a riposare nel seno di Achem, e risorgerai nell'ordine tuo, cioè in quel grado di gloria, che è per te preparata. Vedi I. Cor. XV. 23.

CAPO DECIMOTERZO

Susanna è accusata d'adulterio, e condannata ingiustamente, ma è liberata da Daniele.

1. Et erat vir habitans in Babylone, et nomen eius Joakim:

2. Et accepit uxorem nomine Susannam, filiam Helciae, pulcram nimis, et timentem Deum:

3. Parentes enim illius, cum essent iusti, erudierunt filiam suam secundum legem Moysi.

4. Erat autem Joakim dives valde, et erat ei pomarium vicinum domui suae: et ad ipsum confluebant Judaei, eo quod esset honorabilior omnium.

5. Et constituti sunt de populo duo senes iudices in illo anno: de quibus locutus est Dominus: quia egredia est iniquitas de Babylone a senioribus iudicibus, qui videbantur regere populum.

6. Isti frequentabant domum Joakim, et veniebant ad eos omnes, qui habebant iudicia.

7. Cum autem populus revertisset per meridiem, ingrediebatur Susanna, et deambulabat in pomario viri sui.

8. Et videbant eam senes quotidie ingredientem, et deambulantem, et evaserunt in concupiscentiam eius:

9. Et everterunt sensum suum, et declinaverunt oculos suos ut non viderent coelum, neque recordarentur iudiciorum iustorum.

10. Erant ergo ambo vulnerati amore eius, nec indicaverunt sibi vicissim dolorem suum;

11. Erubescabant enim indicare sibi concupiscentiam suam, volentes concubere cum ea.

12. Et observabant quotidie sollicitius videre eam. Dixitque alter ad alterum:

13. Eamus domum, quia hora prandii est. Et egressi recesserunt a se,

1. *Era un uomo dimorante in Babilonia ec. Ne' codici greci, e nella Sinopoli attribuita a s. Atanasio, e nella versione Arabica, questa storia è posta avanti alla profetia di Daniele, e Gesù per certo, che il fatto qui descritto avvenne in uno de' primi tre anni della cattività di Daniele.*

2. *Furono in quell'anno eletti giudici del popolo due*

1. *Era un uomo dimorante in Babilonia per nome Joachin,*

2. *E prese per moglie una donna chiamata Susanna, figlia di Helcia, grandemente bella, e timorata di Dio;*

3. *Imperocchè i genitori di lei, che erano giusti, avevano istruita la figliuola secondo la legge di Mosè.*

4. *E Joachin era uomo assai ricco, ed avea un giardino presso alla sua casa, e da lui andavano in gran numero i Giudei, perchè egli era il più ragguardevole di tutti.*

5. *E furono in quell'anno eletti giudici del popolo due seniori di quelli, de' quali disse il Signore, che in Babilonia era venuta l'iniquità de' vecchi giudici, i quali sembravano rettori del popolo.*

6. *Questi frequentavano la casa di Joachin, e vi andavano a trovarli tutti quelli che avevano liti.*

7. *E quando il popolo sul mezzogiorno se ne andava, andava Susanna a passeggiare nel giardino di suo marito.*

8. *E i vecchioni la vedevano ogni dì andare a passeggiare, e arsero di cattivo desiderio verso di lei:*

9. *E perdettero il lume dell'intelletto, e gli occhi chiusero per non vedere il cielo, e per non ricordarsi de' suoi severi giudizi.*

10. *Erano adunque tutti due prest dall'amore di lei, nè si comunicarono l'uno all'altro la loro pena:*

11. *Imperocchè si vergognavano di svelarsi in propria passione, cui bramavano di sfogare.*

12. *E con maggior sollecitudine si studiavano ogni dì di vederla. E uno di essi disse all'altro:*

13. *Andiamo a casa, che è ora di desinare. E se ne andarono, e si separarono,*

seniori ec. Da questo luogo apparisce, che i Caldèi permettevano a' Giudei di avere nella loro cattività de' Giudei, i quali decidessero le cause tra Ebrei, e Ebrei.

9. *E gli occhi chinero per non vedere il cielo. Per non pensare più a Dio, nè alla sua legge, nè a' suoi severi giudizi.*

12, 14. *E se n'andarono, e si separarono, e ritorneranno*



*Non siamo accessi di te: fa' adunque a modo nostro, e
cedi a' nostri desiderii:*

Danielo Cap. 15. v. 20.



*Il Signore fece comando al peccatore, e questo vomitò Giona
alla riva.*

Giona Cap. 2 v. 11



Tutta bella se' tu, o mia diletta, e macchia non è in te.

Cantico de' Cantici Cap. 4 v. 7

14. Cumque revertissent, venerunt in unum: et seiscitantes ab invicem eausam, confessi sunt concupiscentiam suam: et tunc in communi statuerunt tempus, quando eam possent invenire solam.

15. Factum est autem, cum observarent diem apertum, ingressa est aliquando sicut licet et nuditer, cum dominis solis puellis, voluitque lavari in pomario: aestus quippe erat.

16. Et non erat ibi quisquam, praeter duos senes absconditos, et contemplantes eam.

17. Dixit ergo puellis: afferte mihi oleum, et smigmata, et ostia pomarii claudite, ut laver.

18. Et fecerunt alci praeceperat: elauferuntque ostia pomarii, et egressae sunt per posticum, ut afferrent quae iusserat: nesciebantque senes intus esse absconditos.

19. Cum autem egressae essent puellae, surrexerunt duo senes, et accurrerunt ad eam, et dixerunt:

20. Ecce ostia pomarii clausa sunt, et nemo nos videt, et nos in concupiscentia tulimus: quam ob rem assentire nobis, et commiscere nobiscum:

21. Quod si nolueris, dicemus contra te testimonium, quod fuerit tecum invenis, et ob hanc causam emiseris puellas a te.

22. Ingenuit Susanna, et ait: angustiae sunt mihi undique: si enim hoc egero, mors mihi est: si autem non egero, non effugiam manus vestras.

23. Sed melius est mihi absque opere incidere in manus vestras, quam peccare in conspectu Domini.

24. Et exclamavit voce magna Susanna: exclamaverunt autem et senes adversus eam.

25. Et cucurrut unus ad ostia pomarii, et aperuit.

26. Cum ergo audissent clamorem famuli domus in pomario, irruerunt per posticum ut viderent quidnam esset.

27. Postquam autem senes locuti sunt, crubuerunt servi vehementer: quia numquam dictus fuerat sermo huiusmodi de Susanna. Et facta est dies crastina;

28. Cumque venisset populus ad Joakim virum eius, venerunt et duo presbyteri pleni iniqua cogitatione adversus Susannam, ut interficerent eam.

29. Et dixerunt eorum populo: mittite ad

14. E ritornarono, e si trovarono insieme, e domandatosi l'uno all'altro il motivo, confessarono la propria passione, e allora convennero del tempo, in cui potesser trovarla sola.

15. E mentre stavano aspettando il giorno a proposito, entrò una volta Susanna nel giardino come sempre solea, con due sole fanciulle, e volle lavarsi nel giardino, perchè era caldo.

16. E non eravi alcuno, eccetto i due vecchioni nascosti, i quali la contemplavano.

17. Disse ella adunque alle fanciulle: portatemi l'unguento, e i profumi, e chiudete le porte del giardino, affinchè io possa bagnarmi.

18. E quelle fecero come ella aveva comandato, e chiuser le porte del giardino, ed uscirono per una porta di dietro per portarle quello che ella aveva chiesto, ed elle ignoravano, che i vecchioni fosser dentro nascosti.

19. E partite che furon le fanciulle, si levarono i due vecchioni, e corsero a lei, e dissero:

20. Ecco chiuse le porte del giardino, e nessun ci vede, e noi siamo accesi di te: fa' adunque a modo nostro, e cedi a' nostri desideri:

21. Che se negherai, noi renderemo testimonianza contro di te, e diremo, che ero teo un giovanotto, e che per questo hai fatto andar via le fanciulle.

22. Sospirò Susanna, e disse: io mi trovo in istrettezza per ogni parte: imperocchè s'io fo questo, è morte per me, e se nol fo, non scapperò dalle vostre mani.

23. Ma è meglio per me il cader nelle mani vostre senza aver fatta tal cosa, che peccare nel cospetto del Signore.

24. E Susanna gettò un forte strido: ed alzarono la voce anche i vecchioni contro di lei.

25. E un di loro corse alle porte del giardino, e le operse.

26. Ed avendo i servitori di casa sentito rumore nel giardino, vi accorsero per la porta di dietro per veder quello che fosse.

27. Ed avendo parlato i vecchioni, ne restarono i servi grandemente confusi, perchè mai cosa tale non era stata detta di Susanna. E venulo il dì seguente,

28. Ed essendo concorso il popolo alla cosa del marito di lei, vi andarono anche i due vecchioni pieni d'iniqui disegni contro Susanna per ucciderla.

29. E dissero alla presenza del popolo:

no, ec. Ci si dipinge l'inquietezza d'una malata passione. L'uno cercando di nascondere all'altro i suoi cattivi disegni, fingono tutti due di ritirarsi, ma la passione stessa gli scuopre, facendoli ambedue tornare a casa del marito di Susanna.

17. L'unguento, e i profumi. Propriamente Smigma è una composizione fatta per ischergere. Si è notato altre

volte, che l'uso de' bagni nei paesi caldi era creduto di necessità, ed era gran mortificazione l'astenersene. S. Girolamo loda s. Paola perchè vivendo colle sue religiose non si accordò mai al bagno, se non nell'ultima necessità.

22. S'io fo questo, è morte per me. È morte dell'anima ma l'accontentare a' vostri voleri.

Susannam filiam Helciae uxorem Joakim. Et statim miserunt,

30. Et venit cum parentibus, et filia, et universis cognatis suis.

31. Porro Susanna erat delicata nimis, et pulchra specie.

32. At iniqui illi iusserunt ut discooperiretur (erat enim coopta) ut vel sic satiarentur decore eius.

33. Flebant igitur sui, et omnes qui venerant eam.

34. Consurgentes autem duo presbyteri in medio populi, posuerunt manus suas super caput eius.

35. Quae fletus suscepit ad coelum: erat enim cur eius fiduciam habens in Domino.

36. Et dixerunt presbyteri: cum deambularemus io pomario aoli, ingressa est haec cum duabus puellis: et clausit ostia pomarii, et disiecit a se puellas.

37. Venitque ad eam adolescens, qui erat absconditus, et concubuit cum ea.

38. Porro nos cum essemus in angulo pomarii, videntes iniquitatem, cucurrimus ad eos, et vidimus eos pariter commiseri.

39. Et illum quidem non quivimus comprehendere, quia fortior nobis erat, et aperta ostia exsilivit:

40. Hanc autem cum apprehendissemus, interrogavimus, quisnam esset adolescens, et noluit indicare nobis: huius rei testes sumus.

41. Credidit eis multitudo, quasi senibus et iudicibus populi, et condemnaverunt eam ad mortem.

42. Exclamavit autem voce magna Susanna, et dixit: Deus aeternus, qui absconditorum es cognitor, qui nosti omnia aeternam fiant,

43. Tu scis quoniam falsum testimonium tulerunt contra me: et ecce morior, cum nihil horum fecerim, quae isti iniquissime composuerunt adversum me.

44. Exaudivit autem Dominus vocem eius.

45. Cumque duceretur ad mortem, suscitavit Dominus spiritum sanctum pueri innuuntis, cuius nomen Daniel:

46. Et exclamavit voce magna: mundus ego sum a sanguine huius.

47. Et conversus omnis populus ad eum, dixit: quis est iste sermo, quem tu locutus es?

48. Qui cum alaret in medio eorum, ait: sic fatui filii Israel, non iudicantes, neque quod verum est cognoscentes, condemnastis filiam Israel?

34. Posero le loro mani sul capo di lei. Rito, che si usava dagli accusatori, e da testimoni. Vedi Levit. 1. 4. iv. 24. xvi. 31.

41. La condannarono alla morte. Il popolo la condannò ad essere lapidata come adultera.

mandate a chiudere Susanna figliuola di Helcia moglie di Joachim: e presto mandarono,

30. Et ella venne insieme co' suoi genitori, e co' figliuoli, e con tutti i suoi parenti.

31. Or Susanna era molto delicata, e molto bella.

32. Ma quelli iniqui ordinarono, che si scoprisse (imperocchè ella avea il suo velo) per così almeno saziarsi di una bellezza.

33. E piangevano i suoi, e tutti que', che la conoscevano.

34. E alzatisi i due vecchioni in mezzo al popolo, posero le loro mani sul capo di lei.

35. Et ella piangendo alzò al cielo gli occhi; imperocchè il suo cuore avea fiducia nel Signore.

36. E dissero i vecchioni: mentre noi passeggiavamo soli pel giardino, venne costei con due fanciulle, e chiuse le porte del giardino, e licenziò le fanciulle.

37. E si accostò a lei un giovinotto, che vi era nascoso, e peccò con lei.

38. E noi essendo in un angolo del giardino, e veggendo l'aperta rea, corremmo verso di loro, e li vedemmo peccare.

39. Ma noi non potemmo noi pigliare, perchè egli ne poteva più di noi, e aperte le porte saltò fuora:

40. Ma avendo presa costei, la interrogammo chi fosse il giovinotto, e non volle manifestarcelo. Di ciò siamo noi testimoni.

41. La moltitudine diede retta a costoro, come vecchi e giudici del popolo, e la condannarono alla morte.

42. E Susanna od alta voce sclamò, e disse: Dio eterno, che le occulte cose conosci, che sai tutte le cose, prima che sieno avvenute,

43. Tu sai, come costoro hanno detto falso testimonio contro di me: ed ecco che io muoio, mentre non ho fatto alcuna di quelle cose, che costoro hanno inventate contro di me.

44. E il Signore esaudi la sua voce.

45. E mentre era condotta a morire, il Signore suscitò lo spirito santo di un tenero giovinetto chiamato Daniele:

46. Ed ei gridò ad alta voce: io son puro dal sangue di lei.

47. E rivoltosi a lui tutta il popolo, disse: Che è quello, che tu hai detto?

48. Ed egli stando in mezzo ad essi, disse: Così voi stolli figliuoli d' Israele senza maturo giudizio, e senza conoscere la verità, condannaste avete una figliuola d' Israele?

41. Suscitò lo spirito santo di un tenero giovinetto. Lo spirito santo è lo spirito di profezia, e d'intelligenza delle cose occulte, del quale spirito il Signore riempì allora Daniele, che poteva essere di età circa di dodici anni.



Separato l'ultimo luno dall'altro ed lo di marte

Parole e op. M. F. M.





49. Revertimini ad iudicium, quia falsum testimonium locuti sunt adversus eam.

50. Reversus est ergo populus cum festinatione, et diserunt ei senes: veni, et sede in medio nostrum, et indica nobis: quia tibi Deus dedit honorem senectutis.

51. Et dixit ad eos Daniel: separate illos ab invicem procul, et diiudicabo eos.

52. Cum ergo divisi essent alter ab altero, vocavit unum de eis, et dixit ad eum: invetere dicrum malorum, nunc venerunt peccata tua, quae operaberis prius;

53. Iudicans iudicia iniusta, innocentes opprimens, et dimittens noxios, * dicente Domino: innocentem et iustum non interficies.

* Exod. 23. 7.

54. Nunc ergo si vidisti eam, dic sub qua arbore videris eos colloquentes sibi. Qui ait: sub schino.

55. Dixit autem Daniel: recte mentitus es in caput tuum: ecce enim Angelus Dei accepta sententia ab eo, scindet te medium.

56. Et, amoto eo, iussit venire alium, et dixit ei: semen Chanaan, et non Juda, species decepit te, et concupiscentia subvertit cor tuum.

57. Sic faciebatis filiabus Israel, et illae timentes loquebantur volis: sed filia Juda non sustinuit iniquitatem vestram.

58. Nunc ergo dic mihi, sub qua arbore comprehenderis eos loquentes sibi. Qui ait: sub primo.

59. Dixit autem ei Daniel: recte mentitus es et tu in caput tuum: manet enim Angelus Domini, gladium habens, ut sciet te medium, et interficiat vos.

60. Exclamavit itaque omnis coetus voce magna, et benedixerunt Deum, qui salvat sperantes in se.

61. Et consurrexerunt adversus duos presbyteros (convincerat enim eos Daniel ex ore suo falsum dixisse testimonium) feceruntque eis sicut male egerant adversus proximum,

62. * Ut facerent secundum legem Moysi: et interfecerunt eos, et salvatus est sanguis innoxius in die illa.

* Deut. 19. 18.

63. Helcias autem, et uxor eius laudaverunt Deum pro filia sua Susanna, cum Joakim

49. Tornate in giudizio; perocchè costoro han detto testimonio falso contro di lei.

50. Tornò dunque indietro il popolo in fretta, e i vecchioni dissero a lui: vieni, e siediti in mezzo fra noi, e insegna a noi, dipoichè Dio ha dato a te l'onore della vecchiezza.

51. E Daniele disse al popolo: separate costoro l'uno lontan dall'altro, ed io gli esaminero.

52. E separati, che furono l'un dall'altro, chiamò uno di loro, e gli disse: vecchio di giorni rei, ora son venuti al patto i tuoi peccati fatti per l'addietro,

53. Dando sentenze ingiuste, opprimendo gl'innocenti, e liberando i malvagi, mentre il Signore ha detto: non ucciderai l'innocente ed il giusto.

54. Or adunque se tu l'hai veduta, di' tu sotto qual pianta gli abbi veduti confabular tra loro? E quegli disse: sotto un lentisco.

55. E Daniele disse: certamente a spreca della tua testa tu hai detto bugia: imperocchè ecco, che l'Angelo di Dio per sentenza di lui ti dividerà pel mezzo.

56. E rimondato questo, comandò che venisse l'altro, e gli disse: stirpe di Canaan, e non di Giuda, la bellezza ti affasciò, e la passione sovvertì il cuor tuo;

57. Così voi facevate alle figliuole d'Israele, e queste avendo paura parlavan con voi: ma una figliuola di Giuda non ha sofferta la vostra iniquità.

58. Or adunque di' a me sotto qual albero li trovasti a discorrer insieme? E quegli disse: sotto un'elce.

59. E disse Daniele a lui: veramente tu pure a spreca della tua testa hai detto menzogna: imperocchè ti aspetta l'Angelo del Signore con in mano la spada per fenderti pel mezzo, e farli morire.

60. Sentì allora tutta l'adunanza ad alta voce, e benedissero Dio, il quale salva quegli che in lui sperano.

61. E si levaron su contro i due vecchi, i quali Daniele avea di propria lor bocca convinti di aver detto falso testimonio, e fecero ad essi quello che egli avean malamente fatto contro il prossimo loro,

62. Mettendo in esecuzione la legge di Mosè, e gli uccisero, e fu salvato il sangue innocente in quel giorno.

63. Ed Helcia, e la sua moglie diedero lode a Dio per la figliuola loro Susanna insieme.

50. *Vieni, e siediti in mezzo tra noi, e insegna a noi, ec.* Sembra assai naturale di credere, che questi che parlano, sieno gli stessi infami accusatori di Susanna, e dicano questo per motteggiare, e schernire, e screditare Daniele, burlandosi della sua età.

62. *Sotto un lentisco...* L'angelo di Dio... ti dividerà pel mezzo. Nel greco è qui un'allusione tra la voce, che significa il lentisco, e tra il verbo, che significa dividere, spaccare.

Bianca Vol. II.

57. *Avendo paura parlavan con voi.* Si dice il meno, e s'intende il più. Ma si tocca insieme il sommo riguardo, con cui custodivansi le fanciulle, alle quali non si permetteva, che alcun uomo parlasse almeno privatamente.

58. *Sotto un'elce...* per fenderti pel mezzo. Anche qui è un'allusione tra la voce greca, che significa l'elce, e tra il verbo greco, che significa segare, fendere.

63. *E gli uccisero.* Probabilmente il lapidaro, facendo loro subire la pena detta del tagliare.

marito ejus, et cognatis omnibus, quia non esset inventa in ea res turpis.

64. Daniel autem factus est magnus in conspectu populi a die illa, et deinceps.

65. Et rex Astyages appositus est ad patres suos, et suscepit Cyrus Perses regnum ejus.

66. E il re Astiage andò dietro a' padri suoi, e Ciro ec. Questo versetto (il quale de' LXX sta alla fine del capo XIII.) appartiene per sentimento di moltissimi interpre-

me con Joachim suo marito, e con tutti i parenti, perchè non fu trovato in lei nulla di men che onesto.

64. E Daniele da quel dì in poi divenne grande nel cospetto del popolo.

65. E il re Astiage andò dietro a' padri suoi, e Ciro Persiano gli succedette nel regno.

Il capo seguente, il quale da questo versetto incomincia in altre antiche versioni, e in vari manoscritti de' LXX.

CAPO DECIMOQUARTO

Farberie de' sacerdoti di Bel scoperte da Daniele: Ei fa morire un dragone adorato in Babilonia, ed è gittato nella fossa de' lioni, ed è liberato dal Signore.

1. Erat autem Daniel conviva regis, et honoratus super omnes amicos ejus.

2. Erat quoque idolum apud Babylonios nomine Bel: et impendebantur in eo per dies singulos similiae artabae duodecim, et oves quadraginta, vinique amphorae sex.

3. Rex quoque colebat eum, et ibat per singulos dies adorare eum: parva Daniel adorabat Deum suum. Dixitque ei rex: Quare non adoras Bel?

4. Qui respondens ait ei: Quia non colo idola manufacta, sed viventem Deum, qui creavit coelum et terram, et habet potestatem omnium carnis.

5. Et dixit rex ad eum: Non videtur tibi esse Bel vivens Deus? An non vides quanta comedat, et bibat quotidie?

6. Et ait Daniel arridens: Ne erres rex: iste enim intrinsecus luteus est, et forinsecus aereus, neque comedit aliquando.

7. Et iratus rex vocavit sacerdotes ejus, et ait eis: Nisi dixeritis mihi, quis est qui comedat impensas has moriemini.

8. Si autem ostenderitis, quoniam Bel comedat haec, morietur Daniel, quia blasphemavit in Bel. Et dixit Daniel regi: Fiat iuxta verbum tuum.

9. Erant autem sacerdotes Bel septuaginta, exceptis uxaribus, et parvulis et filiis. Et venit rex cum Daniele in templum Bel.

10. Et diserunt sacerdotes Bel: Ecce nos egredimur foras: et tu rex pone escas, et vinum misce, et claude ostium, et signa anulum tuo:

11. Et eum ingressus fueris mane, nisi in-

1. E Daniele era un di que', che miungavano alla tavola del re, e onorata sopra a tutti gli amici di lui.

2. E i Babiloniesi avevano un idolo chiamato Bel: e si consumava per lui ogni dì dodici artabe di fior di farina, e quaranta pecore, e sei anfore di vino.

3. Il re stesso gli rendeva culto, e andava ogni dì ad adorarlo. Ma Daniele adorava il suo Dio. E il re gli disse: perchè non adori tu Bel?

4. Ei gli rispose a lui: perchè lo non rendo onore agl'idoli manofatti, ma a Dio vivo, che creò il cielo, e la terra, ed è Signore di tutti gli animali.

5. E il re disse a lui: Non sembra a te che Bel sia un dio vivo? Non vedi tu quanto egli mangia e beve ogni giorno?

6. E disse sorridendo Daniele: Non ingannarti, o re, imperocchè egli al dì dentro è di fango, e al dì fuori è di bronzo, e non mangia mai.

7. E il re montò in collera, e chiamò i sacerdoti di Bel, e disse loro: Se voi non mi dite chi mangi tutto quello che io spendo, voi morrete.

8. Se poi farete vedere, che queste cose se le mangi Bel, marrà Daniele per aver bestemmiato contro Bel. E Daniele disse al re: Sia fatta secondo la tua parola.

9. Or i sacerdoti di Bel eran settanta senza le mogli, e i figliuoli. E il re si portò con Daniele al tempio di Bel.

10. E dissero i sacerdoti di Bel: Ecco che noi andiam via: e tu, o re, poni le vivande, e mesci il vino: e chiudi la porta, e ponvi sigillo col tuo anello.

11. E quando tu entrerà dimattina, se non

2. Un idolo chiamato Bel: ec. Bel era stato un antico re di Babilonia onorato dopo la morte da' suoi sudditi come dio, cui era stato eretto nella stessa città un famosissimo tempio. Ciro benchè, come persiano, avesse differenza idolatria, contuttocio si vede, che adorava anche Bel secondo il sistema comune de' Gentili, che si

addottavano a render culto alle esterne divinità. Fera. 2. Dodici artabe di fior di farina. L'artabe è misura Persiana contenente sessanta due secolari, o sia dodici congi romani, cioè circa cento venti libbre romane.

E sei anfore di vino. L'anfora romana conteneva otto libbre di vino.

veneris omnia comesta: *Bel, morte moriemur, vel Daniel qui mentitus est adversus nos.*

12. Contemnebant autem, quia fecerunt sub mensa absconditum introitum, et per illum ingrediebantur semper, et devorabant ea.

13. Factum est igitur postquam egressi sunt illi, rex posuit cibos ante *Bel*: precepit Daniel pueris suis, et attulerunt cinerem, et cribravit per totum templum eorum rege: et egressi clausurunt ostium: et signantes annulo regis abierunt.

14. Sacerdotes autem ingressi sunt sub nocte iuxta consuetudinem suam, et uxores, et filii eorum, et comederunt omnia, et hiberunt.

15. Surrexit autem rex primo diluculo, et Daniel cum eo.

16. Et ait rex: Salvae sunt signaculis, Daniel? Qui respondit: Salvae, rex.

17. Statimque cum aperuisset ostium, intuitus rex mensam, exclamavit voce magna: Magnus est *Bel*, et non est apud te dolus quicquam.

18. Et risit Daniel: et tenuit regem ne ingrederetur intro: et dixit: Ecce pavimento, animadvertite cuius vestigia sint haec.

19. Et dixit rex: Video vestigia virorum, et mulierum, et infantum. Et iratus est rex.

20. Tunc apprehendit sacerdotes, et uxores et filios eorum: et ostenderunt ei abscondita ostiola, per quae ingrediebantur: et consume-bant quae erant super mensam.

21. Occidit ergo illos rex, et tradidit *Bel* in potestatem Danielis, qui subvertit eum, et templum eius.

22. Et erat draco magnus in loco illo, et colebant eum *Babylonii*.

23. Et dixit rex Danieli: Ecce nunc non potes dicere, quia iste non sit *Deus vivens*, a-dors ergo eum.

24. Dixitque Daniel: Dominiuum Deum meum adoro: quia ipse est *Deus vivens*: iste autem non est *Deus vivens*.

25. Tu autem rex da mihi potestatem: et interficiam draconem absque gladio, et fuste. Et ait rex: Do tibi.

26. Tuit ergo Daniel picem, et adipem, et pilos, et coxit pariter: fecitque massas, et dedit in os draconis, et diruptus est draco. Et dixit: ecce quem colebatis.

27. Quod cum audisset *Babylonii*, indignati sunt vehementer, et congregati adversum re-

vedrai, che *Bel* abbia mangiato ogni cosa, noi morremo: altrimenti morrà Daniele, che ha detto il falso contro di noi.

12. Or ei si burlavano, perchè avevano fat-ta sotto la mensa un'apertura segreta, e per questa entravano sempre, e mangiavano quel-la roba.

13. Usciti adunque coloro, il re pose di-nanzi a *Bel* le vivande. Ma Daniele diede ordine a' suoi servi, che gli portassero della cenere, e la sparse col vaglio per tutto il tempio alla presenza del re: e se n' andaron-o, e chiuser la porta, sigillandola coll'a-nello del re.

14. Or i sacerdoti andarono di notte tem-po secondo il loro costume eglino, e le mo-gli, e i loro figliuoli, e mangiarono tutto, e bevvero.

15. E si levò il re al primo albore, e Da-niele con esso:

16. E il re disse: Son eglino intatti i si-gilli, o Daniele? Ed ei rispose: Intatti, o re.

17. E subitamente aperta la porta, il re veduta la mensa, con voce grande esclamò: Tu se' grande, o *Bel*, e in casa tua non è frode alcuna.

18. E Daniele sorrise, e trattenne il re, che non entrasse dentro, e disse: Ecco il pavimento, osserva di chi sieno queste pe-date.

19. E il re disse: Feggo pedate d'uomini, di donne, di ragazzi. E il re si adirò.

20. Allora fece pigliare i sacerdoti, e le mogli e i figliuoli loro: ed eglino fecero ve-dere a lui le piccole porie, per le quali entra-vano, e consumavan quel che si trovava sulla mensa.

21. E il re li fece morire, e diede *Bel* in po-tere di Daniele, il quale lo distrusse in un col suo tempio.

22. Ed era in quel luogo un drago gran-de, e i *Babilonesi* lo adoravano.

23. E disse il re a Daniele: Ecco io non puoi dir, che questo non sia un dio vivo: tu adunque adoralo.

24. E Daniele disse: io adoro il Signore Dio mio, perchè egli è il Dio vivo, ma que-sto non è il Dio vivo.

25. Ma tu, o re, dannenne la permistio-ne, ed io senza spada e bastione annovererò il drago: e il re gli disse: Tz ia do.

26. Press adunque Daniele della pece, e del grassume, e de' peli, e cose ogni cosa insieme, e ne fece bocconi; e ti gettò in bocca al drago, e il drago crepò: e disse ecco quello, che voi odoravate.

27. La qual cosa udita avendo i *Babilone-si*, ne presero grandissimo sdegno, e aduna-

22. Ed era in quel luogo un drago grande, ec. Un grosso serpente. Il demone, che si era nascosto in un ser-pente per ingannare la prima donna, fece sì, che i *Gen-tili* ebbero sempre un gran rispetto a questa sorta di ani-mali.

mali, arrivando fino a credere, che il serpente fosse di natura immortale e divina, e alzandogli altari a templi senza numero. Vedi Eliano storia degli animali xi. 2. 16. 17. 218. 29.

gem, dixerunt; Judaeus factus est rex: Bel destruxit, draconem interfecit, et sacerdotes occidit.

28. Et dixerunt cum venissent ad regem: Trade nobis Danielelem, alioquin interficiemus te, et domum tuam.

29. Vidit ergo rex quod irruerent in eum vehementer: et necessitate compulsus tradidit eis Danielelem.

30. Qui miserunt eum in lacum leonum, et erat ibi diebus sex.

31. Porro in lacu erant leones septem, et dabantur eis duo corpora quotidie, et duae oves: et tunc non data sunt eis ut devorarent Danielelem.

32. Erat autem Habacuc propheta in Judaea, et ipse coxerat pulmentum, et intrinseca panes in alveolo: et ibat in campum ut ferret messoribus.

33. Dixitque Angelus Domini ad Habacuc: Fer prandium, quod habes, in Babylonem Danieli, qui est in lacu leonum.

34. Et dixit Habacuc: Domine, Babylonem non vidi, et lacum nescio.

35. * Et apprehendit cum Angelus Domini in vertice eius, et portavit eum capillo capitis sui, posuitque eum in Babylone supra lacum in impetu spiritus sui. * Ezech. 8. 3.

36. Et clamavit Habacuc, dicens: Daniel serve Dei, tolle prandium, quod misit tibi Deus.

37. Et ait Daniel: Recordatus es mei Deus, et non dereliquisti diligentes te.

38. Surgensque Daniel comedit. Porro Angelus Domini restituit Habacuc confestim in locum suum.

39. Venit ergo rex die septimo ut lugeret Danielelem: et venit ad lacum, et introspectit, et ecce Daniel sedens in medio leonum.

40. Et exclamavit voce magna rex, dicens: Magnus es Domine Deus Danielis, et extraxit eum de lacu leonum.

41. Porro illos, qui perditionis eius causa fuerant, intromisit in lacum: et devorati sunt in momento coram eo.

42. Tunc rex ait: Paveant omnes habitantes in universa terra Deum Danielis: quia ipse est salvator, faciens signa, et mirabilia in terra: qui liberavit Danielelem de lacu leonum.

27. *Il re è diventato Giudeo.* Ovvero: un Giudeo è diventato re; e questa seconda traduzione sta meglio col greco, e fa un ottimo senso: un Giudeo la fa qui da re. 30. *Lo gettarono nella fossa de' leoni.* Come vi era stato gettato altra volta vi. 18., ma allora vi stette sol una notte.

32. *Il profeta Habacuc stava ec.* Si disputa tra gli interpreti, se questo sia in stesso Habacuc, di cui si hanno le profezie, e così credette s. Girolamo, e s. Epifanio, e

l'istì contra del re dissero: il re è diventato Giudeo, ha distrutto Bel, ha ucciso il dragone, e messi a morte i sacerdoti.

28. *E andati a trovar il re, dissero: Da' nelle nostre mani Daniele, altrimenti uccideremo te, e la tua famiglia.*

29. *Flaè adunque il re, che lo assaltavano con impeto, e forzato dalla necessità, diede loro Daniele.*

30. *Ed ei lo gettarono nella fossa de' leoni, e vi stette sei giorni.*

31. *Ed erano nella fossa sette leoni, e davanti ad essi ogni dì due cadaveri, e due pecore: ed allora non furono date loro, affinchè divorassero Daniele.*

32. *Or il profeta Habacuc stava nella Giudea, ed egli avea colta una polenda, e fatte delle stacciate in una teglia; e andava al campo per portarle a' mietitori.*

33. *E l'Angelo del Signore disse ad Habacuc: Porta il desinare, che hai, in Babilonia a Daniele, che è nella fossa de' leoni.*

34. *E Habacuc disse: Signore, non ho veduta Babilonia, e non ho notizia della fossa.*

35. *E l'Angelo del Signore lo prese alla cima del suo capo, e pe' capelli della sua testa, e portollo colla celerità del suo spirito, e posollo in Babilonia sopra la fossa.*

36. *E Habacuc alzò la voce, e disse: Daniele servo di Dio, prendi il desinare, che Dio ti ha mandato.*

37. *E Daniele disse: tu li se' ricordato di me, o Signore, e non hai abbandonato color che ti amano.*

38. *E si alzò Daniele, e mangiò: e l'Angelo del Signore restituì tosto Habacuc al suo luogo.*

39. *Fenne adunque nel settimo giorno il re per piangere Daniele, e arrivò alla fossa, e gettò dentro gli occhi, e vide Daniele a sedere in mezzo a' leoni.*

40. *E gridò ad alta voce il re dicendo: Grande sei tu, o Signore Dio di Daniele: e lo trasse fuori della fossa de' leoni.*

41. *E quelli, che erano stati causa di sua perdizione, li fece gettar nella fossa, e in un momento furono divorati alla sua presenza.*

42. *Allora il re disse: Tutti gli abitanti di tutta quanta la terra temano il Dio di Daniele: perocchè egli è Salvatore, e fa segni e prodigi sulla terra, e ha liberato Daniele dalla fossa de' leoni.*

molli altri, e non veggio come possa rigettarsi tanto francamente questa opinione, quando si dica, che a questi tempi egli era già in età avanzatissima. Ottimamente a questo passo s. Cipriano de' Orsi. Dom. Concoziache di Dio sono tutte le cose, nessuna ne mancherà a chi ha Dio, ove egli a Dio non manchi. Così a Daniele richiesero per comando del re nella fossa de' leoni è mandato da Dio onde cibarsi, e l'uomo di Dio è pasciato tralle fere, che patiscono la fame, e non l'offendono.

SOPRA

I DODICI PROFETI MINORI

La brevità degli scritti di questi Profeti fu l' unica cagione, per cui fu dato loro il titolo di Minori; che del rimanente in nessuna cosa si differenziano dai precedenti: non nella santità e nel merito della vita, non nello spirito di profezia, non nella grandezza e sublimità delle cose per essi annunziate, non finalmente nella forte, e grande, e veramente divina eloquenza con cui le trattarono. La materia eziandio de' loro ragionamenti ella è non solo simile, ma quasi generalmente l' istessa: tuonano come i primi contro lo idolatria, e contra le scelleraggini del popolo, e o lui minacciano i futuri gastighi; promettono alla penitenza, e al ravvedimento la ristorazione della Repubblica, ed ogni felicità colla depressione delle nemiche nazioni; ma soprattutto si alzano sovente a descrivere la salute, la grazia, i beni spirituali, che dovea recare agli uomini il Cristo, il Cristo aspettazione d' Israele, e benedizione di tutte le genti, di cui tutti i malteri ci pongono davanti talor coperti sotto il velo de' temporali avvenimenti, talor con più chiaro sermone espressi e dipinti. Quindi nell' intraprendere il volgarizzamento, e la sposizione di questi Profeti io ho detto dentro di me colle parole dell' Ecclesiastico: Rifioriscano di là dove giacciono le ossa dei dodici Profeti, perocchè essi ristorarono Giacobbe: **ALIX. 2.** Sorgano questi Santi, e colla forte, e possente lor

voce vengano a sostenere la fede, e ad avvivare la pietà, e a ristorare lo spirito del Cristianesimo in tempi di tanto bisogno; propongano a confusione degli empj la fermezza de' profetici oracoli, onde la verità della Religione si fa manifesta; spandano la luce della purissima celestiale loro dottrina a conquider gli errori, e i traviamenti del secolo; e finalmente ai fedeli insegnino o conoscere e amare quel Salvatore, che fu il loro modello e il loro amore. E giacchè, secondo l' insegnamento dell' Apostolo Pietro, non per loro stessi, nè solamente per i tempi loro parlano, e scrissero, ma principalmente per i tempi della Chiesa di Cristo, e per noi, ci impegnino essi di penetrare nell' altissima loro sapienza, e di profitarne. **1. Pet. 1. 12.**

L' ordine col quale nella nostra Volgata, e nell' Ebreo sono disposti questi Profeti, è diverso in parte da quello, che fu tenuto nella versione de' **LXX**, dove non solamente sono collocati prima di Isaia, di Geremia, di Ezechiele, e di Daniele, ma di più trovasti varietà nel posto de' primi sei, che sono contati in tal guisa: Osea, Amos, Michea, Joel, Abdia, Giona, rimanendo gli altri sei come stanno nella Volgata. Convengono però tutti gli Interpreti, che l' ordine dei tempi non è stato né qua, nè là osservato, la qual cosa eziandio per quello che diremo si farà evidente.

PREFAZIONE

ALLA PROFEZIA DI OSEA

Tiene adunque il primo luogo Osea figliuolo di Beeri, e se fosse certa, come insegnano i Rabbini, che questo Beeri fosse l'istesso, che Bera rammentata nel primo libro de' Paralipomeni (v. 6.) ne verrebbe, che Osea sarebbe stata della tribù di Ruben, di cui quel Bera era principe. Egli profetò ai tempi di Ozia, di Joathan, di Achaz, e di Ezechia regi di Giuda, e di Jeroboam II. re di Israele, e negli stessi tempi vissero Amos, e Michea, e Nahum, e Isaia; ma s. Girolamo, e molti altri non senza fondamento pretendono, che prima non sol di questi, ma anche di tutti gli altri Profeti cominciasse Osea il suo ministero, e scrivesse le sue profezie. Egli predisse la cattività delle quattro tribù condotte nell'Assiria da Théglatphalasar, ed anche la espugnazione di Samaria, e la distruzione del regno di Israele sotto Salmanasar, e dei suoi oracoli vide l'adempimento. Non avea cessata giammai il nostra Profeta dal predicare con gran libertà, e con ardentissima zelo contro le iniquità and' era inondato quel regno, contro la idolatria propagata per ogni parte, contro le ingiustizie de' grandi, e contro la corruzione dei costumi di quel popolo, esortandola continuamente a cercare nella penitenza, e nella emendazione della vita il modo di ripararsi dai gastighi del cielo, in cambio di mendicare inutilmente gli aiuti stranieri. Non era però ristretto il ministero di Osea dentro i confini delle dieci tribù,

onde egli parla anche di Giuda, e vivamente dipinge i mali anche di questo regno, annunzia la venuta di Sennacherib nella Giudea, fa sapere, che le due tribù resteranno ancora per qualche tempo nella loro terra, ma finalmente ne saranno schiantate, e strascinate nella Caldea, donde le terrà un giorno il Signore per ritornarle nella loro antica sede. Ma le temporali vicende di quel due popoli non occupano talmente lo spirito di Osea, che non si rivolga di tanto in tanto a parlare dei misteri di quell'unico Capo, di quel Davide, il quale, tutte le nazioni, riunirà in un solo gregge tutte le genti, perché egli avrà misericordia di lei, che era la non compassionata, e dirà a quella che non era sua popola: Tu sei mia popola. n. 23. 24. Così la riprovazione dell'Ebreo incredulo, traditore e omicida del suo Cristo, e la sua conversione alla fine de' tempi fu da lui annunziata (m. 4. 5.), ed altre cose riguardanti la vita del Salvatore copertamente accennate da lui, sono svelate nell'Evangelio. Vedi Matt. n. 45. Le profezie di Osea hanno non poca oscurità sì per ragione delle scarse notizie, che abbiamo delle cose di que' tempi, e sì ancora per ragione dello stile di lui stretto sommamente e conciso, onde sovente piuttosto, che dir le cose, le accenna; ma in questa brevità, e strettezza grande si ravvisano nobilissime sentenze, comparazioni bellissime, e un ragionar pieno di forza e di energia.

PROFEZIA DI OSEA

CAPO PRIMO

In quel tempo profetò Osea. E comandato a lui di sposare una donna di mala vita, la quale gli partorì due figliuoli e una figlia, a' quali gli è ordinato d' imporre nomi corrispondenti a quello, che Dio vuol fare riguardo al suo popolo. Conversione de' Gentili. I Giudei e gli Israeliti saranno sotto uno stesso capo.

1. Verbum Domini, quod factum est ad Osee filium Beerì, in diebus Ozìe, Joathan, Achaz, Ezechiae, regum Juda, et in diebus Jeroboam filii Joas regis Israel.

2. Principium loquendi Domino in Osee: et dixit Dominus ad Osee: Vade, sume tibi uxorem fornicationum, et fac tibi filios fornicationum: quia fornicans fornicabitur terra a Domino.

3. Et abiit, et accepit Gomer filiam Debelaim: et concepit, et peperit ei filium.

4. Et dixit Dominus ad eum: Voca nomen eius Jezrahel: quoniam adhuc modicum, et visitabo sanguinem Jezrahel super domum Jehu, et quiescere faciam regnum domus Israel.

1. *A' tempi di Ozia . . . e ai tempi di Jeroboam figliuolo di Joas re. Osea visse nel regno di Israele, e contro questo regno principalmente egli profetò, onde nella sua profezia egli nomina così sovente Israhel, Ephraim, Bethel, Bethaven, co' quali nomi è significata il regno delle dieci tribù; e costantissimamente per determinare il tempo, in cui profetò, egli ha segna col nomi dei regi, che furono non solo in Israele, ma anche nel paese di Giuda. Jeroboam, di cui egli fa menzione, non è quel Jeroboam, il quale fu il primo re di Israele, e primo autore dello scisma delle dieci tribù, ma l'altro Jeroboam, che venne molto tempo dopo, e fu figliuolo di Joas, e regnò anni quarantuno.*

2. *Il Signore cominciò a parlare ad Osea. Queste parole possono aver due sensi, primo, che Osea fu il primo di tutti quelli, a' quali Dio parlò per mandargli a parlare, e così le inteseo s. Girolamo, s. Basilio, e molti altri; e non è dubbio, che Osea cominciò il suo ministero prima di tutti gli altri profeti, che furono ai tempi dei re rammentati nel versetto primo: cominciò prima di Isai, di Joel ec. E questo senso combina meglio coll'Ebreo. Il secondo senso sarà: il Signore cominciò a parlare a Osea, con fare a lui il comando, che segue: Fa', prendi per moglie una peccatrice. Con questa straordinaria comandato fatto al santo Profeta di sposare una scortita donna, la quale era stata di scandalo nella precedente sua vita, il Signore ed esortò la pazienza, e la ubbidienza di Osea, e provvide alla salute spirituale di questa donna, e principalmente indirizzò questo fatto profetico a rinfacciare a tutta Samaria il suo obbrobrio, mentre abbandonata il Signore suo sposo si era immersa in turpissima fornicazione, amando, e onorando i simulacri. Imperocchè il vedere, come un uomo di gioventù cieca, di sani costumi,*

1. *Parola del Signore detto a Osea figliuolo di Beerì a' tempi d' Ozia, di Joathan, di Achaz, di Ezechia, regi di Giuda, e a' tempi di Jeroboam figliuolo di Joas re d' Israele.*

2. *Il Signore cominciò a parlare ad Osea, e gli disse: Fa', prendi per moglie una peccatrice, e fatti dei figliuoli della peccatrice: perocchè la terra mancherà indegnamente di fede al Signore.*

3. *Ed egli andò, e sposò Gomer figliuola di Debelaim, la quale concepì, e partorì a lui un figliuolo.*

4. *E il Signore disse a lui: Pongli nome Jezrahel: perocchè tra poco lo farò vendetta del sangue di Jezrahel sopra la casa di Jehu, e farò sparire il regno dello casa d' Israele.*

c di vita illibata si abbassava a tal segno di prendere per moglie una donna di impura vita, e di pessimo nome, il vedere una tal cosa dover servir a risvegliare negli Israeliti una grande ammirazione, e a condurli a riflettere sopra la mostruosa, e abiezione ingratitudine loro verso il loro Dio.

La terra mancherà indegnamente di fede al Signore. Il futuro può benissimo intendersi e tradursi pel passato. Ho mancato di fede ec.

4. *Pongli nome Jezrahel. Anche i figli che nascono al Profeta da tal matrimonio indicano co' loro nomi quello, che Dio ha decretato intorno al principj, e intorno alla casa d' Israele. Notisi che la città di Jezrahel era in questi tempi come la metropoli, e città reale di quel regno, e presso a questa città Jehu, figliuolo di Namsi ribellatosi contro Joram, uccise questo re, e il re di Giuda Ochazia, e fece tagliar la testa a sessanta figliuoli di Achab, e fece gettare dalla finestra la regina Jezebel. Vedi iv. Reg. ix. x. E tutto questo fu fatto secondo la predizione di Eliseo: ed avendo Jehu fatte le vedette del Signore col punire la casa di Achab, e coll'uccidere tutti i falsi profeti di Baal, Dio diede a lui il regno di Israele fino alla quarta generazione: Or ecco tutta la discendenza di Jehu: figliuolo di Jehu fu Joachaz, di Joachaz fu figliuolo Joas, e di Joas fu figliuolo Jeroboam, a' tempi di cui Osea fece la predizione, di cui ora si parla; dopo Jeroboam salito al trono il figliuolo di lui Zaccaria, fu privato del regno, e della vita da Sefum. Dio adunque mantiene a Jehu la promessa fattagli per Eliseo: ma non lasciò invendicata la crudeltà esercitata da Jehu contro Ochazia re di Giuda, nè la sferzata ambizione, che lo portò alla ribellione, nè la empietà, e la idolatria di lui, e de' suoi discendenti, e dopo essersi servito di lui a punire degli em-*

3. Et in illa die conleram arcem Israel in valle Jezrahel.

6. Et concepit adhuc, et peperit filiam. Et dixit ei: Voca nomen eius: Absque misericordia: quia non addam ultra misereri domui Israel, sed oblivione obliviscar eorum.

7. Et domui Juda iniserebar, et salvabo eos in Domino Deo suo: et non salvabo eos in arcu et gladio, et in bello, et in equis, et in equitibus.

8. Et ablactavit eam, quae erat Absque misericordia. Et concepit, et peperit filium.

9. Et dixit: Voca nomen eius: Non populus meus: quia vos non populus meus, et ego non ero vesler.

10. Et erit numerus filiorum Israel quasi arena maris, quae sine mensura est, et non numerabitur. Et erit in loco ubi dicitur eis: "Non populus meus vos: dixerunt eis: Filii Dei viventis."

Rom. 9. 26.

11. Et congregabuntur filii Juda, et filii Israel pariter: et ponent sibi met caput unum, et ascendent de terra; quia magnus dies Jezrahel.

3. Ed lo in quel giorno spezzero l'arco d'Israele nella valle di Jezrahel.

6. E quella concepi di nuovo, e partori una figliuola. E (il Signore) disse a lui: Ponle nome: La non compassionata; perocchè io non avrò più compassione alcuna della casa d'Israele: non mi dimenticherò affatto di loro.

7. Ma avrò compassione della casa di Giuda, e li salverò per mezzo del Signore Dio loro, e non per mezzo degli orchi, nè delle spade, nè per mezzo delle battaglie, o di cavalli, o di cavalieri.

8. E la donna dicezzò la non compassionata, e concepi, e partori un figliuolo.

9. E (il Signore) disse: Pongli nome: Non popol mio: perocchè voi non (siete) mio popolo, ed io non sarò vostro Dio.

10. Ma sarà il numero dei figliuoli di Israele come l'arena del mare, la quale è inmensurabile, e non può numerarsi. E avverrà, che dove fu detto loro: Non stete voi mio popolo, si dirà ad essi: Voi Figliuoli di Dio vivo.

11. E si raguneranno insieme i figliuoli di Giuda, e i figliuoli d'Israele, e si eleggeranno un sol capo, e si rialzeranno da terra; perchè grande è il giorno di Jezrahel.

pi, pure lo stesso braccio, di cui si era servito a lui uopo, e gettò sul fuoco il bastone, col quale avea percoso i suoi nemici. Dice adunque Dio, eh'ei sarà vendetta del sangue sparso da Jehu presso a Jezrahel, ne farà vendetta sopra la famiglia di Jehu, cancellandola violentemente dal trono. Il nome del primo figlio di Osea rammenta la iniquità della casa di Jehu, e ne annunzia il castigo.

5. Spezzero l'arco d'Israele nella valle di Jezrahel. L'arco d'Israele significa la potenza reale, che sarà allora sulla testa di Zaccaria. Questo re stette soli sei mesi sul trono, e fu ucciso da Setum come si è detto; ma che egli perisse nella valle di Jezrahel, non è detto in altro luogo.

6. La non compassionata. Ecco una nuova pittura (dice s. Cirillo) di un altro terribile avvenimento. La figlia nata in secondo luogo dal matrimonio del Profeta avrà nome *La Rachamach, la non compassionata, quella, che non troverà pietà, nè misericordia*, ed ella è figura di tutto Israele, di Israele divenuto omai per la incredibile sua corruzione indegno di ogni misericordia. Dio pertanto dice, che si scorderà della casa d'Israele e l'abbandonerà. Settim dopo aver ucciso Zaccaria regnò un solo mese, e fu ucciso da Manahem, il quale dovette pagar tributo a Phil re dell'Assiria; dopo Manahem Placaria regnò due anni, e fu ucciso da Phacez a tempo di cui Thiglalplhasar menò in cattività la gente, che abitava nella Galilea e nel paese di Galaad, e di Neptihai, e finalmente Salmansar l'anno dopo di Osea ultimo re di Israele prese Samaria, e distrusse quel regno, condotto in schiavitù tutto il popolo.

7. Ma avrò compassione della casa di Giuda, e li salverò ec. Salvò Dio la casa di Giuda dal poter degli Assiri non per mezzo de' loro archi, nè delle loro spade, nè de' loro cavalli ec., ma colla sua potenza divina, mandando l'Angelo, il quale in una notte uccise cento ottantacinquemila soldati di Sennacherib. Vedi s. Girolamo, Tondreto ec. iv.

9. Pongli nome: Non popol mio: ec. Questo figliuolo che porta il nome di Lo-Ami, *Non popolo mio*, predice, che Israele, privato della misericordia di Dio, non sarà più popolo del Signore. Israele abbandonato nella sua estirpazione, e sperso in lontani paesi, non tornerà mai più in corpo all'antica sua sede, non sarà più un popolo, e non sarà popolo del Signore.

10, 11. Ma sarà il numero de' figliuoli di Israele ec. Chi si sarebbe aspettato, che il Profeta dopo tutto quello che ha predetto contro Israele, dopo aver detto, eh'ei sarà abbandonato senza misericordia, e non sarà più popolo di Dio, venisse adesso a descrivere la propagazione immensa di Israele, il ritorno di Israele nell'editto di popolo di Dio, di figlio di Dio, e la sua riunione con Giuda sotto un solo capo, a un solo pastore? È però cosa ordinaria nei profeti il vedere mista la figura col figurato; così qui dopo aver parlato della sorte infelice del carne Israel, passa Osea a discorrere di quell'Israele spirituale, voglio dire della chiesa di Cristo formata principalmente di popoli idolatri, di gente già abbandonata da Dio, indegna di misericordia, esclusa dalla alleanza: e quasi, de' quali il numero sarà senza numero, diverranno figliuoli di Abramo, e di Giacobbe secondo lo spirito, e secondo la fede, e conseguiranno la misericordia, e la benedizione nel nome di Abramo, che è Cristo, e diverranno popolo di Dio, popolo privilegiato, riunito insieme co' Giudei, che crederanno in un solo capo, il cui capo è lo stesso Cristo. Dice adunque il Profeta, che sebbene il carne Israel sia rigettato, e distrutto, non mancherà per questa la promessa fatta da Dio ad Abramo: moltiplicherò la tua stirpe, come le stelle del cielo, e come l'arena, che sta sul lido del mare, Gen. xxii. 17; perocchè nella famiglia di Abramo saranno adottati i Gentili, che abbracceranno la fede, i quali insieme co' Giudei fedeli faranno una sola chiesa erede delle promesse, e delle benedizioni divine. Sopra questa bella profezia vedi quello, che si è detto Rom. ix. 25., dove ella è ripetuta, e illustrata dall'Apostolo.

Perchè grande è il giorno di Jezrahel. Jezrahel si interpretava, *stirpe di Dio, seme di Dio*, onde, secondo s. Girolamo, vorrà dire il Profeta: quanto grande, agitato, feller sarà il giorno, in cui il figlio di Dio verrà a fare questa grand'opera di fornire a Dio nuovi figli, e nuovo popolo di quella turba de' Gentili, i quali andavano sperando la corruzione del proprio cuore, ed erano senza speranza, e senza Dio in questo mondo? Ed ognun vede come il Profeta oppone ai mali, e alle crudeltà commesse nella valle di Jezrahel i beni infiniti portati da Cristo verso Jezrahel, perchè figlio naturale di Dio, e tutti quelli, che saranno chiamati alla grazia della adozione in Cristo Gesù.

CAPO SECONDO

Dio minaccia a Israele il ripudio come a donna adultera, e chiede con epine le vie di lei, perchè torna al suo sposo, e, secondochè ella non riflette da chi le sia data l'abbondanza dei beni, dice, che le torrà tutto quello, che è a lei di diletto, e finalmente la farà tornare a se, e farla felice. Vocazione delle genti.

1. Dicitis fratribus vestris: Populus meus: et sorori vestrae, misericordiam consecuta.

2. Iudicate matrem vestram, iudicate: quoniam ipsa non uxor mea, et ego non vir eius: auferat fornicationes suas a facie sua, et adulteria sua de medio uberum suorum.

3. Ne forte expollem eam nudam, et statuo eam secundum diem nativitatis suae: et ponam eam quasi solitudinem, et statuam eam velut terram iniviam, et interficiam eam siti.

4. Et filiorum illius non miserebor: quoniam filii fornicationum sunt:

5. Quia fornica est mater eorum, confusa est, quao concepit eos: quia dixit: Vadam post amatores meos, qui dant panem mihi, et aquas meas, tanam meam, et linum meum, oleum meum et potum meum.

6. Propter hoc ecce ego sepiam viam suam spinis, et sepiam eam maceria, et semitas suas non inveniet.

7. Et sequetur amatores suos, et non apprehendet eos, et quaeret eos, et non inveniet, et dicet: Vadam, et revertar ad virum meum priorem: quia bene mihi erat tunc magis, quam nunc.

1. Dite a' vostri fratelli, (ch'ei son) mio popolo, ec. Questo versetto, secondo la spozitione di s. Girolamo, lega colla fine del capo precedente. Si è detto, che i tre figliuoli di Osa significano la primo luogo le dieci tribu rigettate, e abbandonate da Dio per la loro empietà, a in secondo luogo i Gentili empj anch'essi, e idolatri convertiti dipoi, e ricevuti nella chiesa di Cristo, come gli Israeliti. Ecco dunque il pieno senso di questo luogo in queste parole di s. Girolamo: O nomini di Giuda non disperate della salute delle dieci tribu, ma ogni di colte parole, e co' voti vostri, ed esortazioni provocate a penitenza, perchè quelli sono chiamati fratelli vostri, e sorelle: fratelli, perchè di essi si dice: popolo mio; sorelle, perchè si dice, che han conseguito misericordia. E dipoi: Voi, che in Cristo credete, e siete o del numero de' Giudei, o del numero dei Gentili, dite ai rami spezzati, e all'antico popolo, che è stato rigettato, popolo mio; perchè egli è tuo fratello; e dite: O tu, che hai conseguito misericordia; perchè ella è tua sorella: conciossiachè entrata che sia in pienezza delle genti, allora tutto Israele sarà salvato.

2. Giudicate la madre vostra, ec. Qui un nuovo ragionamento incomincia, e alcuni vogliono, che questa madre sia Gerusalemme, altri, che ella sia Samaria, o sia la repubblica degli Israeliti. Mi sembra però, che è l'uno, e l'altro popolo possa intendersi. Voi, uomini fedeli di Giuda, e di Israele, chiamate in giudizio la vostra madre, e rimproverate la sua empietà, e la sua sordida, e vergognosa idolatria, per cui si è volentieri privata dell'onore di esser mia sposa.

BIBBIA Vol. II.

1. Dite ai vostri fratelli, (che ei son) mio popolo, e alla vostra sorella, che ella ha trovato misericordia.

2. Giudicate la madre vostra, giudicatelà: perocchè ella non è mia sposa, ed io non sono suo sposo. Tolgasi ella dalla sua faccia le sue fornicazioni, e dal suo seno i suoi adulteri.

3. Affinchè io non abbia a spogliarla, e ignudarla, come era nel giorno, in cui nacque, e non abbia a ridurla come una terra deserta, e come una terra inabitabile, e a farla perire di sete.

4. Non avrò compassione dei suoi figliuoli, perchè ei sono figliuoli di fornicazione.

5. Perocchè la madre loro è una adultera, colei, che li concepì, è rimasa svergognata; perocchè ella disse: Andarò dietro a' miei drudi, che mi danno il mio pane, la mia acqua, la mia lana, il mio lino, il mio olio, e le mie bevande.

6. Per questo, ecco che io le chiuderò la sua strada con siepe di spine, la chiuderò con una muraglia a secco, ed ella non troverà passaggio.

7. Ella andrà dietro ai suoi drudi, e non li raggiungerà, li cercherà, e non li troverà, e dirà: Andarò, e tornerò al primo mio sposo, perchè io stava allora meglio, che adesso.

Tolgasi ella dalla sua faccia le sue fornicazioni, ec. Perchè parla di una sposa, e sposa infedele, chiama fornicazioni, e adulteri la idolatria e tutti gli altri di culto renduto ai simulacri, pel qual culto questa sposa infedele si separa da Dio, e la lega col demonio. Tolgasi dalla faccia la impudenza, e la sberleffaggine, con cui ella va perduta dietro a' suoi idoli, e a' lei dall'amore de' suoi adulteri.

2. Come era nel giorno, in cui nacque, ec. Il primo stato di questa donna innalzata da Dio all'onore di sua sposa, quel primo stato di nudità, di miseria, di deformità, di abiezione e pateticamente descritto da Ezechiele xvi. s. a. ec. Vedi anche Jerem. ii. Se ella non si convertita, io (dice il Signore) la priverò d'ogol bene, la ridurrò come terra diserta, inabitabile, e priva di acque, ed ella perirà nello spogliamento totale di ogni grazia, e di ogni soccorso.

4. Sono figliuoli di fornicazione. Sono fornicatori, e imitano la loro madre, onde son degni dell'ira mia non meno della madre.

5-7. È rimasa svergognata; perocchè ella disse: ec. Questa ingratissima sposa ha detto: Io amerò i miei drudi, i miei simulacri: questi sono quelli, da' quali ho ricevuto tutto il bene, ch'io godo. Ma io la svergognerò; perocchè io la circondarò con tante calamità, e afflizioni, e sciagure, che ella non troverà la strada per correre più dietro a' suoi amatori, e di più se andrà a cercar di essi, non li troverà; se imporrà l'aiuto de' suoi idoli, vedrà, ch'ei non possono darle conforto, talmente che abbandonata dagli uomini, e da' suoi del, ella penserà li-

8. Et haec nescivit, quia ego dedi ei frumentum, et vinum, et oleum, et argentum multiplicavi ei, et aurum, quae fecerunt Baal.

9. Idecirco convertar, et sumam frumentum meum in tempore suo, et vinum meum in tempore suo, et liberabo lanam meam, et linum meum, quae operiebant ignominiam eius.

10. Et nunc revelabo stultitiam eius in oculis amatorum eius: et vir non eruet eam de manu mea:

11. Et cessare faciam omne gaudium eius, sollemnitatem eius, neomeniam eius, sabbatum eius et omnia festa tempora eius.

12. Et corrumpam vineam eius, et ficum eius: de quibus dixit: Mercedis hae, meae sunt, quas dederunt mihi amatores mei: et ponam eam in saltum, et comedet eam bestia agri.

13. Et visitabo super eam dies Baalim, quibus accendebat incensum, et ornatibatur in aure sua, et monili suo, et ibat post amatores suos et mei obliviscatur, dicit Dominus.

14. Propter hoc, ecce ego lactabo eam, et ducam eam in solitudinem, et loquar ad cor eius.

15. Et dubo ei viniores eius ex eodem loco, et vallem Achor ad aperendam spem: et cauet ibi iuxta dies iuventutis suae, et iuxta dies ascensionis suae de terra Egypti.

namente, che non ha, nè può aver altro rifugio, che di tornare all'amor mio.

8. *Ella però non sapeva, ec.* Questo versetto lega evidentemente col versetto 6., onde potrebbero chiudersi in una parentesi i versetti 6. e 7.

Che offerano a Baal: in onore di Baal, ne' sacrifici, e nel culto di Baal impiegavano tutti i miei doni.

9. *E libererò la mia lana, e il mio lino, ec.* È indicato, come le creature in certo modo stozzatamente, e lor malgrado servono a quelli, che disonorano il Creatore, e volentieri si sottraggono a tali possessori ingrati, ed ingrati. Vedi lo stesso pensiero Rom. viii. 20. E sono degui (dice s. Girolamo) di esser costretti a conoscere il donatore nella penuria quelli, che nol conobbero nell'abbondanza.

10. *La sua stoltezza.* I suoi eccessi vituperosi.

11. *De' miei amatori.* Gli dei (dice ella), che io adoro, hanno dato a me tutto questo in premio dell'amore, eh'io porto ad essi.

12. *De' giorni sacrali ai Baalim, ec.* Ho lasciata nel numero plurale la voce *Baalim*, la quale credo qui posta a significare non il solo dio Baal, ma tutti i falsi suoi adorati dagli Ebrei nei giorni consacrati al loro culto, ne' quali giorni questa impudica sposa si ornava per andare ad adorarli, come fu sempre uso di fare ne' di festivi.

13. *Ma io . . . l'accarezzero, ec.* Avanti a questo versetto dovrebbero mettersi il sett., e il settimo, e allora tutto il discorso sarebbe piano, e chiarissimo. Ponita da me de' suoi vergognosi trascorsi, tosto, che ella comincerà a pensare a me, e a ricordarsi dell'amor mio, io l'accarezzero, l'allettero, perché torni a me, la trarrò fuori del tumulto, e della dissipazione, la condurrò in un luogo, dove ella non veggia, non oda, non ascolti altri,

8. *Ella però non sapeva, che io fui quegli, che le diedi il grano, e il vino, e l'olio, e la copia d'argento, e d'oro, che offeranno a Baal.*

9. *Per questo io cangerò sistema, e mi piglierò a suo tempo il mio grano, e il mio vino, e libererò la mia lana, e il mio lino, che cuoprono la sua turpitudine.*

10. *Ed ora manifesterò la sua stoltezza dinanzi agli occhi de' suoi amatori, nè uomo alcuno la trarrà dalle mie mani.*

11. *E porrò fine alle sue allegrezze, alle sue solennità, alle sue nuove lune, a' suoi sabati, e a tutte le feste, e a tutte le sue adunanze.*

12. *E schianterò le sue vigne, e le ficate, delle quali ella disse: Elle son quante la mercede pagata a me da' miei amatori. Ed io ne farò una macchia, e la disorneranno le fiere selvagge.*

13. *E sopra di lei farò vendetta de' giorni sacrali ai Baalim, ne' quali bruciava gl'incensi, e si adorava de' suoi orecchini, e dei suoi vezzi, e andava dietro a' suoi drudi, e non pensava più a me, dice il Signore.*

14. *Ma io poscia l'accarezzero, e la menerò nella solitudine, e parlerò al cuore di lei.*

15. *E a lei darò i suoi vignaiuoli del medesimo luogo, e la valle di Achor per cominciamento di speranza: e quivi ella camminerà come ai giorni di sua giovinezza, e come ai giorni di sua uscita dalla terra di Egitto.*

che me, e lo al cuore di lei parlerò. Questo luogo è la Chiesa (come apparisce da tutto quello, che segue), e in questa chiesa è un solo Dio, una sola fede, l'addoe presso gl'idolatri è moltitudine, e confusione di dei; e dando alla Chiesa il nome di solitudine allude a tutte quelle cose, che Dio fece per il popolo Ebreo nel deserto, le quali cose con inestimabil vantaggio sono fatte da lui nella chiesa a favore de' credenti.

16. *E a lei darò i suoi vignaiuoli del medesimo luogo.* Come nell'uscita dall'Egitto io diedi alla Sinagoga per suoi coltivatori, e condottieri Mosè, Aronne, e Gione; così nel suo ritorno dalla cattività di Babilonia darolle Eodra, Nehemia, Aggeo, Malachia; e molto più alla venuta del Cristo darolle per suoi capi, e pastori gli Apostoli, che saranno dello stesso luogo, cioè della stessa nazione.

E la valle di Achor per cominciamento di speranza. S. Girolamo crede, che qui si alluda al fallo di Gione, il quale in quella valle fece morire Achab, e gettare alle fiamme tutto quello, che apparteneva a quell'uomo sacrilego, dopo il qual fallo Gione prese la città di Hal, e soggiogò tutto il paese di Chanaan. Come adunque punito Achab il turpimento si converse in tranquillità, e la disperazione d'Israele in ferma speranza di vittoria, e di salute; così puniti un giorno i Giudei sacrileghi omicidi del Cristo, perdranno speranza di salute i veri Israeliti, i quali detestavano la incredulità, e l'ampiezza de' nemici di Cristo, e della sua Chiesa. Dio adunque dice, che la valle di Achor è data come un segno di speranza, perché quello, che ivi avvenne fu una profetia di un altro grandissimo avvenimento. La storia ci fa sapere, che la distruzione di Gerusalemme, e della Sinagoga fu grande incamminamento alla propagazione del Vangelo.

E quivi ella camminerà ec. Come nel tempo, in cui giovin

16. Et erit in die illa, ait Dominus: vocabit me Vir meus: et non vocabit me ultra Baal.

17. Et auferam nomina Baalim de nre eius, et non recordabitur ultra nominis eorum.

18. Et perculum cum eis foedus in die illa, cum bestia agri, et cum voluere coeli, et cum reptili terrae: et arcum, et gladium, et bellum conteram de terra: et dormiro eos faciam fiducialiter:

19. Et sponsabo te mihi in sempiternum: et sponsabo te mihi in iustitia, et iudicio, et in misericordia, et in miserationibus.

20. Et sponsabo te mihi in fide: et scies quia ego Dominus.

21. Et erit in die illa: Exaudiam, dicit Dominus, exaudiam coelos, et illi exaudient terram.

22. Et terra exaudiet triticum, et vinum, et oleum: et haec exaudiet Ierusalem.

23. Et seminabo eam mihi in terra, et miserebor eius, quae fuit Absque misericordia.

24. * Et dicam non populo meo: Populus meus es tu: et ipse dicet: Deus meus es tu.

* Rom. 9. 25., 1. Pet. 2. 10.

tuttora sotto la condotta di Mosè nell'uscita sua dall'Egitto dopo il passaggio del mare Rosso ella entrò il celebre cantico, in cui rendetta a Dio grazie della sua liberazione, così lo stesso cantico ella ripeterà nella liberazione da una peggiore, e più funesta schiavitù, di cui quella era una debole figura, schiavitù, da cui sarà ella sciolta per opera di Gesù Cristo. Vedi *Exod. xv.*

16. *Non chiamerommi più Baalim.* Questa sposa rianita al suo Dio, e suo sposo, avrà talmente in odio i falsi dei, che ella adorò una volta, che parlando al suo sposo non gli darà mai il nome di *Baalim*, che vuol dire, mio signore, mio marito, perchè questo nome fu profanato coll'usarlo a indicare le false divinità; ma dirà *Iaci*, mio Sposo.

18. *Alleanza tra loro, e le fiere selvagge, ec.* Queste fiere, uccelli, rettili ec. furono veduti in quel gran lenzuolo mostrato all'Apostolo Pietro, che udì una voce, che a lui diceva: *Uccidi, e mangia*, e significavasi per essi gli uomini truci, e barbari, i quali dovevano aver parte alla pace, ed all'alleanza Cristiana. Vedi *Atti x.*

19. *E l'arco, e la spada . . . leverò ec.* Vedi *Isai. xi. 6. 7.*

20. *E meco ti sposerò in eterno.* Subito, che si parla di sposalizio perpetuo, indissolubile, eterno, un tale sposalizio non può essere, se non quello di Cristo colla chiesa, onde la chiesa non può mancare, come mancò la sinagoga.

Mediante la giustizia e il giudizio, ec. Ti sposerò ri-

16. *E quello sarà il giorno, dice il Signore, in cui ella chiamerannmi suo sposo: e non chiamerannmi più Baalim.*

17. *E leverò dalla bocca di lei i nomi di Baalim, nè dei nomi loro avrà più memoria.*

18. *Ed io farò in quel giorno alleanza tra loro, e le fiere selvagge, e gli uccelli e tutti i rettili della terra: e l'arco, e la spada, e la guerra leverò dalla terra, e farò che riposino in sicurezza.*

19. *E meco ti sposerò in eterno: e meco ti sposerò, mediante la giustizia e il giudizio, e mediante la misericordia, e la benignità.*

20. *E meco ti sposerò con fede, e me conoscerai per Signore.*

21. *Allora sarà (dice il Signore), che io esaudirò i cieli, e questi esaudiranno la terra;*

22. *E la terra esaudirà il grano, il vino, e l'olio: e questi esaudiranno Ierusalem.*

23. *E io me la sporgerò qual semenza per terra; perocchè io avrò compassione di lei, che era la non compassionata.*

24. *E dirò a quello, che non era mio popolo: Tu sei mio popolo; ed egli dirà: Tu sei mio Dio.*

vestendoti della vera giustizia, e liberandoti da' tuoi nemici, a coronandoti di misericordia, e di grazia. Tutto questo è come il prezzo dato dallo sposo per comprarsi questa sua sposa. Vedi *Tit. 3. 5.*

20. *Con fede.* Adempiendo con invariabile fedeltà tutte le promesse fatte da me in tuo favore.

21, 22. *Io esaudirò i cieli, ec.* In questa bellissima gradazione è mirabilmente spiegato il concerto di tutte le creature sotto l'ordine della Provvidenza: i cieli desiderano di versare le piogge a beneficio della terra, la quale chiede, e desidera la stessa pioggia; e la terra esaudirà il grano, il vino, e l'olio, che bramano di uscire dal seno di lei a beneficio degli uomini, e il vino, il grano, e l'olio consoleranno, e nutriranno Ierusalem, cioè il seme di Dio, il popolo di Dio. Con queste figure vien significato, come tutti i beni spiritali, tutte le grazie di salute, e tutti i doni celesti saranno comunicati in gran copia ai credenti per Gesù Cristo.

23. *Me la sporgerò qual semenza per terra: ec.* Questa sposa, e i suoi principi, gli Apostoli, saranno da me sparsi per tutta la terra qual preziosa celeste semenza, onde germoglierà messe grandissima di fedeli, e di santi.

Perocchè io avrò compassione ec. Queste parole, e quelle del versetto seguente sono chiare per quel che si è detto di sopra, e molto più per l'applicazione fattane da Paolo *Rom. ix. 25.*

CAPO TERZO

E comandato al Profeta di amare una adultera, la quale però lo aspetta per molti giorni, perchè i figliuoli di Israele per molti giorni si staranno senza re, e senza sacrificio, e finalmente torneranno al Signore.

1. Et dixit Dominus ad me: Adhuc vade, et dilige mulierem dilectam amico, et

1. *Or il Signore mi disse: Fa' ancora, ed ama una donna amata dall'amico, e adultera:*

1. *Fa' ancora, ed ama una donna ec.* Questa donna diversa da quella, in quale per ordine di Dio fu sposata dal

Profeta, secondo alcuni rappresenta le due tribù di Giuda, e di Beniamin, ma forse meglio noi diremo, che ella

adulteram: sicut diligis Dominus filios Israel, et ipsi respiciunt ad deos alienos, et diligunt vinicia uarum.

2. Et fodi erant mihi quindecim argenteis, et coro hordei, et dimidio coro hordei.

3. Et dixit ad eam: Dies multos expectabis me: non fornicaberis, et non eris viro: sed et ego expectabo te:

4. Quia dies multos sedebunt filii Israel sine rege, et sine principe, et sine sacrificio, et sine altari, et sine ephod, et sine theraphim:

5. * Et post haec revertentur filii Israel, et quaerent Dominum Deum suum, et David regem suum, et pavebunt ad Dominum, et ad bonum eius in novissimo dierum. * Ezech. 34. 23.

è figura delle dodici tribù, lo che sembra evidente per quello, che dicesi vers. 4. 5. Iddio adunque dice al Profeta, che ami, cioè prenda cura di una donna amata dall'amico di lei, cioè del marito, ma infedele, e adultera nella stessa guisa, che i figliuoli di Israele sono amati da Dio, e contuttociò volgono a lui empianente le spalle, si rivolgono verso i falsi dei.

Ed amano le viacrre. Cioè il vino fatto col pigiar le viti, e accendendosi dell'acqua, donde se veniva quello, che da noi dicesi acquarello, e acquita. Vedi Plinio xv. 10. È superflua la stoltezza degli Ebrei, i quali avendo in casa il vino puro del culto del vero Dio, vanno a cercar fuori un vino di nessuna sostanza, com'è il culto degli dei stranieri.

2. Ed io me la comperai per quindici monete ec. Per ritirarla dalla sua cattiva vita, le dà il Profeta quindici stelli d'argento, al resto. Questa non è la dote, con cui egli si comperi costei per sua moglie, perocchè egli non la sposa, ma tutto questo si crede dato a colei per vitto di un anno, e tutto questo messo insieme è sì poca cosa, che dimostra la vile condizione di essa, e l'orzo serviva per pane delle persone più meschine.

3. Tu mi aspetterai molti giorni, ec. Tu starai sotto la mia custodia per molto tempo, non andrai vagando come prima dietro a' tuoi amatori, e starai lontana da ogni uomo; ed io pure aspetterò, che tu ti converta, e prenda sentimenti di vera penitenza, per riconciliarti, e riunirti col tuo marito. Vedi Ezech. Hieron. ec.

4. Perocchè molti giorni staranno i figliuoli d'Israele senza re, ec. Predice il Profeta la dispersione degli Ebrei, e la rovina del regno quasi colle stesse parole, con cui fu predetta da Azaria Profeta II. Paral. xv. 3., dove può vedersi quello, che si è detto. Ecco adunque il presente orribile stato a cui è ridotta la Sinagoga. Ella non ha re, nè principe di sua nazione, non ha sacrificio, nè altare dalla distruzione del tempio fino a questo dì, ella non ha

appunto come il Signore ama i figliuoli d'Israele, ed egli non volga gli sguardi agli dei stranieri, ed amano le vinoce.

2. Ed io me la comperai per quindici monete d'argento, e un coro di orzo, e mezzo coro di grano.

3. Ed io le dissi: Tu mi aspetterai molti giorni, non commetterai adulterio, e starai senza uomo: ma io pure ti aspetterò.

4. Perocchè molti giorni staranno i figliuoli di Israele senza re, senza principe, e senza sacrificio, e senza altare, e senza ephod, e senza theraphim:

5. E dipoi torneranno i figliuoli d'Israele a cercare il Signore Dio loro, e Davide loro re, e si accosteranno con tenerezza al Signore ed a' suoi beni alla fine de' giorni.

ephod, nè theraphim. L'ephod, ornamento proprio del pontefice, di cui rivestito egli coll'Urim a Tummim rispondeva a quel, che lo consultavano, viene in questo luogo a significare non tanto il Pontefice, quanto la profeta, di cui non avranno più esempio gli Ebrei. S. Cirillo, Teodoro ec. La voce theraphim in questo luogo è posta a significare i Cherubini, e gli altri ornamenti del tabernacolo per sentimento di a. Girolamo; onde abbiamo qui predetto, come gli Ebrei saranno privi per lungo tempo di tutti i privilegi, e di tutti i segni della religione. Ma theraphim vuol dire statue, simulacri, e questa parola è usata nelle Scritture a significare i simulacri de' falsi numi, come quelli rellati al padre da Rachab. Gen. xxxi. 19., e quelli di Michai Jud. xvii. 5. Per la qual cosa molti altri supponendo, che i theraphim sieno quei griddoli, vogliono, che si accenni, come la lunga separazione degli Ebrei dal loro Dio, non senza effetto (come lo fu altre volte) della loro idolatria, da cui veramente stettero lontani costantemente dopo il ritorno dalla cattività; onde s'ei saranno dispersi, e rigettati da Dio, e senza consolazione, questo rigettamento avrà tutt'altra cagione che l'idolatria; nè altra cagione saprebbero essi stessi trovare se non il rifiuto, e la uccisione del Cristo, come pure notò a. Girolamo.

5. E Davide loro re. Che Davide sia il Cristo nè possa negarlo gli Ebrei, e questo nome è a lui dato in tanti luoghi delle Scritture, che non fa di mestieri il diffondersi a dimostrarlo, e il Caldeo conferma questa verità. Quegli adunque, i quali ribellatisi contro il padre di famiglia, uccisero il figliuolo maschiato ad essi per loro salute, e furon presto condannati alla dispersione, e all'estermio, ritornando a Dio, e al suo Cristo alla fine de' giorni, e sfiorando con religioso timore, e tremore il loro Messia, di cui già furono amici, e traditori, ottterranno salute, ed ai beni di lui avran parte. Vedi Apoc. xi. Rom. xii. 25. 26.

CAPO QUARTO

Minaccia contro il paese d'Israele pe' molti peccati di quel popolo, il quale rigetta la buona dottrina, ed è dedito all'idolatria. Dio abbandonerà Israele nelle sue iniquità, e desidera, che Gaudin non lo imiti.

1. Audite verbum Domini, filii Israel, quia iudicium Domino cum habitatoribus terrae: non est enim veritas, et non est misericordia, et non est scientia Dei in terra.

1. Poi, figliuoli d'Israele. Parla alle dieci tribù. Perchè non è scienza di Dio sulla terra. Intende la scienza

1. Udite la parola del Signore voi, figliuoli di Israele, perocchè il Signore viene a far giudizio degli abitatori di questa terra: perocchè non è verità, e non è misericordia, perchè non è scienza di Dio sulla terra.

pratica, per cui Dio non sa di conoscere, ma si venera, e si teme, e si onora colle opere anche più, che colle parole.

2. Maledictum, et mendacium, et homicidium et furtum, et adulterium inundaverunt, et sanguis sanguinem tetigit.

3. Propter hoc lugebit terra, et infirmabitur omnis qui habitat in ea, in bestia agri, et in volucre coeli; sed et pisces maris congregabuntur.

4. Verumtamen unusquisque non iudicat, et non arguitur vir: populum enim tuum, sicut hi qui contradiunt sacerdoti.

5. Et corrues hodie, et corrues etiam propheta tecum: nocte facere feci matrem tuam.

6. Conticuit populus meus, eo quod non habuerit scientiam: quia tu scientiam repulisti, repellam te, ne sacerdotio fungaris mihi, et oblitus es legis Dei tui, obliviscar fluminum tuorum et ego.

7. Secundum multitudinem eorum sic peccaverunt mihi: gloriam eorum in ignominia commutabo.

8. Peccata populi mei comedent, et ad iniquitatem eorum sublevarunt animas eorum.

9. Et erit sicut populus, sic sacerdos: et visitabo super eum vias eius, et cogitationes eius reddam ei.

10. Et comedent, et non saturabuntur: fornicati sunt, et non cessaverunt; quoniam Dominum dereliquerunt in non custodiendo.

11. Fornicatio, et vinum, et ebrietas auferunt cor.

2. *E il sangue incalza il sangue.* Ultimamente il Caldeo, e a. Girolamo col nome di *sangue* intesero ogni peccato, perchè il sangue, che era immondo per gli Ebrei secondo la legge, ed era abominevole, vien posto a significare qualunque immondezza, e qualunque cosa, che macchia, e contamina le anime. Il senso adunque si è: nella via di costoro il sangue incalza il sangue, un peccato incalza l'altro; aggiungono peccati a peccati, e accumulano senza posa le iniquità.

3. *La terra sarà in pianto, ec.* Per questo la terra percossa dai gastighi del Signore sarà in pianto, e gli uomini si consumeranno sotto il peso dell'ira divina, e le bestie stesse, e i volatili, e i pesci non lasceranno di aver parte ai mali, che Dio piovè sopra questo paese. Dove alibim tradotto *periranno*, il significato stretto della parola *congregabuntur* si è: saranno reuniti (nver messi insieme) co' morti. Una pestilenza, una siccità, che Dio mandò, è funesta non solo agli uomini, ma anche agli animali.

4. *Nissuna però faccia rimprovero, ovver correzione ad alcuno; ec.* È inutile il pensare a far rimproveri, a correzione a costoro.

5. *Come chi sta a tu per tu col sacerdote.* Si potrebbe ancora tradurre: *Il popolo tuo è quello, che sta a tu per tu ec.* L'avverbio *stans* non è sempre segno di somiglianza, ma talvolta anche di verità. Vedi *Joan.* 1. 18. Il tuo popolo è tanto indocile, e ostinatamente fisso nel male, che tu o sacerdote gli parli per ammonirlo, si metterà a liguare con esso.

6. *Ma tu oggi anderai in rovina, ec.* Ma tu, o Israele, ben presto cadrai nell'ultima sciagura, e teco i tuoi falsi Profeti, i tuoi adulatori. To quella notte di calamità, e di miseria (parla della cattività, nella quale saranno con-

2. *La bestemmia, e la menzogna, e l'omicidio e il furto, e l'adulterio la hanno inondata, e il sangue incalza il sangue.*

3. *Per questo la terra sarà in pianto, e tutti i suoi abitanti saranno in languore, e le bestie della campagna, e gli uccelli dell'aria, e i pesci stessi del mare periranno.*

4. *Nissuna però faccia rimprovero, ovver correzione ad alcuno; perocchè il popolo tuo è come chi sta a tu per tu col sacerdote.*

5. *Ma tu oggi anderai in rovina, e teco anderà in rovina il profeta. In quella notte, farò tacer la madre tua.*

6. *Il mio popolo è rimasto muto, perchè era privo di scienza. Perchè tu rigettasti la scienza, per questo io ti rigetterò, affinché tu non eserciti il mio sacerdotio. Tu poi ti se' scordata della legge del tuo Dio, ed io pure mi scorderò de' tuoi figliuoli.*

7. *Più si non egliino moltiplicati, e più son cresciuti i loro peccati: io canterò in ignominia la gloria loro.*

8. *Mangiano i peccati del popolo mio, e mentre egli pecca, gli fan corruccio.*

9. *Onde qual è il popolo, tal sarà il sacerdote, e lo punirò sopra di lui le sue azioni, e renderò a lui la mercede de' suoi pensamenti.*

10. *Ei mangeranno, e non si satolleranno; hanno prevaricato senza darsi mai posa: hanno abbandonato il Signore, non osservando la legge.*

11. *L'impudicizia, il vino, e l'ubriachezza tolgono il bene dell'intelletto.*

dotti) lo ridurrò ad un mesto silenzio la nazione, in cui tu se' nato. Egli è Dio, che parla alla repubblica di Israele.

8. *È rimasto muto.* È ridotto al silenzio, come un uomo già morto, perchè era privo della vera scienza, della scienza di salute.

Perchè tu rigettasti la scienza, ec. Tu rigettasti la scienza di salute, e perdesti per sempre il sacerdotio istituito da me. Sappiamo, che Ieroboam autore dello scisma creò sacerdoti degli uomini infami della plebe, che non erano della stirpe di Levi. Vedi in *Reg.* XII. 81. 35. Così Samaria dimenticò anche in questo la legge del Signore, e questi de' figli di lei si dimenticò, a gli abbandonò alle prave inclinazioni del loro cuore.

8. *Mangiamo i peccati del popolo mio.* I sacerdoti di questo popolo mangiano le carni delle ostie, che offeriscono per i peccati dello stesso popolo. È più che credibile, che i supposti sacerdoti, che erano nelle dieci tribu per tener quieti la coscienza del popolo nello scisma, ritennero tra le altre cose anche i sacrifici di espiazione, i quali volevano ancora ad aver di lucro per essi, a motivo della porzione, che toccava loro delle vittime. Quindi soggiungono, che in vece d'ispirare ai peccatori odio contro il peccato, facevano al essi coraggio.

9. *Onde qual è il popolo, tal sarà il sacerdote.* Tratterò nella stessa maniera i sacerdoti, e la plebe: la sorte degli uni, e degli altri sarà l'istessa; andranno schiavi nell'Assiria i sacerdoti, ed il popolo.

10. *Mangeranno, e non si satolleranno.* Ultimamente a. Girolamo: *Siccome la givattina satolla, così l'iniquità, che non ha sostanza, delude fraudolentemente quelli, che di essa si cibano, a vuoto lascia il seno di chi la divora. Perocchè in cupidità è inasaziabile, e quanto più cerca di soddisfarsi, tanto più diviene offesa.*

12. *Populus meus in ligno suo interrogavit, et baculus eius annuntiavit ei: spiritus enim fornicationum decepit eos, et fornicati sunt a Deo suo.*

13. *Super capita montium sacrificabant, et super colles accendebant thymiam: subitus quereum et populum, et terebinthum, quia bona erat umbra eius: ideo fornicabuntur filiae vestrae, et aponas vestrae adolterae erunt.*

14. *Non visitabo super filias vestras cuos fuerint fornicatae, et super sponsas vestras cum adulteraverint: quoniam ipsi cum meretricibus conversabantur, et cum effeminatis sacrificabant, et populus non intelligens vapulabit.*

15. *Si fornicearis tu Israel, non delinquat saltem Juda: et nolite ingredi in Galgala, et ne ascenderitis in Bethaven, neque iuraveritis: Vixit Dominus.*

16. *Quoniam sicut vacca lascivius declinavit Israel: nunc pascet eos Dominus, quasi agnum in latitudine.*

17. *Particeps idolorum Ephraim, dimitte eum.*

18. *Separatum est convivium eorum, fornicatione fornicati sunt: dilexerunt afferre ignominiam protectores eius.*

19. *Ligavit eum spiritus in alis suis, et confunderunt a sacrificiis suis.*

13. *Un pezzo di legno.* Un idolo, che non è altro, che un pezzo di legno. Così molti interpreti. Ma molto meglio s. Girolamo per questo legno intende le bacchette, delle quali si faceva uso per indovinare. Se ne è parlato, a veduto l'esempio Ezech. xxi. 31. La fornicazione è qui in passione di questo popolo per i riti empj, e per le superstizioni dell'idolatria.

14. *Per questo le vostre figliuole faran getto del loro onore, ec.* Anche l'Apostolo dimostra, che la giusta pena di quelli, che rigettarono il vero Dio, per adorare i falsi dei, si fu il permetter lo stesso Dio, ch'ei cadessero ne' più vergognosi eccessi di impurità. Vedi Rom. i.

16. *Perocchè costoro conversavano ec. lo lascerò, che le figlie e le spose di costoro, perduta ogni verecondia pechino, e il disonorino, perchè meritano essi anche questa pena, mentre convivono con donne di mala vita, e con uomini ancora pezzori di questo.*

15. *Non vogliate entrare in Galgal, e non salite a Bethaven.* Se gli Israeliti vanno ad adorare a Galgal, e a Bethaven i falsi dei, non andarsi soche tu, popolo di Giuda: Bethaven è Bethel, dove erano i vitelli d'oro fatti da Jeroboam. Galgal era a' confini della tribù di Ephraim, a questo luogo era assai rispettato dagli Ebrei, perchè vi era stata per molto tempo l'arca del Signore: ed ivi ancora erano degli idoli, come apparisce da quello, che qui, e in appresso (ix. 15. xii. 11.) dice il nostro Profeta ed anche il Profeta Amos iv. c. v. 8. Bethel, che vuol dire: casa di Dio, fu detta Bethaven, cioè casa di vanità, ovvero di ingiustizie, per ragione degli idoli, che ivi si adoravano. E non fate quel giuramento: *Vive il Signore.* Conven dire, che gli idolatri Ebrei si fossero lecito di giurare pel nome di Dio secondo l'antica formula, quantunque

12. *Il mio popolo ha consultato un pezzo di legno, e le sue bacchette han predetto a lui il futuro: perocchè lo spirito di fornicazione gli ha affannati, ed hanno voltate le spalle al Dio loro.*

13. *Sulle vette dei monti offersero sacrifici, e sulle colline abbruciarono i thymiani, e sotto la quercia, e sotto il pino, e sotto il terebinto, perchè l'ombra di essi era gradita: per questo le vostre figliuole faran getto del loro onore, e le vostre spose saranno adoltere.*

14. *Io non castigherò le vostre figliuole, quando averanno peccato, nè le vostre spose, quando saran diventate adoltere: perocchè costoro conversavano colle meretrici, e andavano a far sacrificio con gli effeminati. Per la qual cosa questo popolo senza intelletto sarà perduto.*

15. *Giacchè tu, o Israele, ti se' dato alla fornicazione, non pechi almeno Giuda. Or non vogliate entrare in Galgal, e non salite a Bethaven, e non fate quel giuramento: Vive il Signore.*

16. *Perocchè Israele è ucciso di strada come una vacca indomita: adesso il Signore lo menerà a pascere come un agnello in spaziosa campagna.*

17. *Ephraim ha fatto società cogli idoli: lascialo stare.*

18. *Egli ha a parte i suoi convitti, è caduto nella più orrenda fornicazione: i suoi protettori hanno amata la sua ignominia.*

19. *Li porta il vento legati alle sue ale, e i lor sacrifici saranno la loro vergogna.*

nè Dio, nè la fede in lui avevano più nel cuore; onde vuol dire: guardatevi dall'imitare quegli empj, i quali adorando gli idoli, colla stessa bocca contaminata colla invocazione di quelli, professano il nome mio, e giurano, profendendo l'inconoscibile come mio, e dicendo: Vive il Signore. Nell'Ebreo è qui il nome Jehovah.

16. *Adesso si Signore lo menerà a pascere ec.* Poichè Israele quasi vacca indomita ha scosso il giogo, e se c'è lui dove li tirava la sua frenesia, egli ben presto sarà ridotto limido, quieto, simile come un agnello, quando cioè soggiogato dagli Assiri, il Signore lo farà andare a pascere nelle vaste campagne degli stessi Assiri.

17. *Lascialo stare.* Non ti impacciare con Israele, o Giuda, non ti impacciare con questo popolo, che ha fatta società cogli idoli, e della loro mena è divenuto partecipe.

18. *Egli ha a parte i suoi convitti.* In vece de' sobri, e religiosi convitti di carità, che si fanno dinanzi a me nel mio tempio, Israele ha i suoi convitti a parte, convitti pieni di latenteria, e di crapola, e di disonestà, i quali convitti egli fa dinanzi ai suoi dei.

I suoi protettori hanno amata la sua ignominia. Nell'Ebreo si ha: I suoi amici, che è ottimamente tradotto: I suoi protettori, cioè i suoi principi: questi dice, che hanno smato di ridurre Israele lo stato d'ignominia, locitandogli all'idolatria, e a tutti gli eccessi, che ne van dietro.

19. *Li porta il vento legati alle sue ale.* Saranno condotti via a precipizio nell'Assiria colla stessa rapidità, con cui anderebbono, se li vento se li portasse. V'ha chi per la voce spiritus intende il demonio, ma il senso non varia, e vorrebbe dire: se li porta il demonio.

CAPO QUINTO

Dio punirà Israele, e anche Guda, se varrà loro l'aiuto degli uomini, quando ad essi Dio e ovvero.

1. Audite hoc sacerdotes, et attendite domus Israel, et domus regis auscultate: quia vobis iudicium est, quoniam laqueus facti estis speculationi, et rete expansum super Thabor.

2. Et victimas declinastis in profundum: et ego cruditor omnium eorum.

3. Ego scio Ephraim, et Israel non est absconditus a me: quia nunc fornicatus est Ephraim, contaminatus est Israel.

4. Non dabunt cogitationes suas ut revertantur ad Deum suum: quia spiritus fornicationis in medio eorum, et Dominum non cognoverunt.

5. Et respondebit arrogantia Israel in facie eius: et Israel, et Ephraim erunt in iniquitate sua, sicut etiam Judas cum eis.

6. In gregibus suis, et in armentis suis vadent ad quaerendum Dominum, et non invenient: ablati sunt ab eis.

7. In Domino praevaricati sunt, quia filios alienos genuerunt: nunc devorabit eos mensis eum partibus suis.

8. Clangite buccina in Gabaa, tuba in Rama: ululate in Bethaven, post tergum tuum Benjamin.

9. Ephraim in desolatione erit in die correctionis: in tribubus Israel ostendi fidem.

1. *Udite adesso, o sacerdoti.* Sono i falsi sacerdoti, che erano istituiti da Ieroboam.

In cambio di sentinelle. In vece di vegliare al bene della repubblica, voi sacerdoti, e tu, casa del re, cioè tu, o re, a voi principi di Israele siete divenuti occasione d'inciampo, e di rovina allo stesso popolo, come lo è per gli occhielli il laccio, e la rete; dice rete tesa sul Thabor, perchè il Thabor dovea esser luogo di molta caccia. Vedi s. Girolamo e Teodoreto.

2. *E le vittime facete cader nell'abisso.* Allora o un'altra maniera di caccia, quella delle bestie cieche. Voi avete fatti cadere nella fossa dell'empietà, e nell'abisso de' mali gli uomini infelici divenuti vittime sciagurate della vostra falsa politica, e della vostra ambizione. Io però vi ho istruiti tutti. Io però non vi ho lasciati nell'ignoranza: vi ho mandati i miei Profeti ad istruirvi, e a farvi conoscere il male, che facevate tutti quanti a voi stessi.

3. *Io conosco Ephraim, e non t'è a me ignoto Israele.* Per Ephraim, tribù principale, è inteso lo stesso, che per Israele, cioè il popolo delle dieci tribù.

4. *Lo spirito di fornicazione.* Il furore, che li porta all'infelicità.

5. *L'arroganza, ec.* Ovvero: *La impudenza.* Si potrebbe tradurre ancora: *La impudenza di Israele deporrà contro di esso la faccia o lui;* viene a dire la sfrontatezza, con cui egli si abbandonava ad ogni eccesso, senza un testimone invisibile, che lo arguerà in faccia, senza che egli possa rispondere parola.

6. *Colt'offerta de' greggi loro, e degli armenti, ec.* Colte vittime di agnelli, loro ec. prese dai greggi loro, e

1. *Udite adesso, o sacerdoti, pon mente tu, o casa d'Israele, e tu, casa del re, ascolta: perocchè di voi dee farsi giudizio, mentre tu cambi di sentinelle siete divenuti laccio, e rete tesa sul Thabor.*

2. *E le vittime facete cader nell'abisso.* Io però vi ho istruiti tutti.

3. *Io conosco Ephraim, e non è a me ignoto Israele: so come adesso Ephraim è fornicatore, e Israele è contaminato.*

4. *Ei non ricolgeranno i loro pensieri a tornare al Dio loro; perchè lo spirito di fornicazione li domina, e non conoscono il Signore.*

5. *L'arroganza, che Israele porta sulla faccia deporrà contro di lui; e Israele, ed Ephraim anderanno in rovina per la loro iniquità: anderà in rovina con essi anche Guda.*

6. *Anderanno cercando il Signore colt'offerta de' greggi loro, e degli armenti, e non troveranno: egli se n'è ito da loro.*

7. *Han mancato di fede al Signore; perocchè han generati de' figliuoli bastardi: adesso un mese li divorerà colle lor possessioni.*

8. *Suonate la buccina a Gabaa, la tromba a Rama: si alzino le urla a Bethaven dietro alle tue spalle, o Benjamin.*

9. *Ephraim sarà desolato nel dì della vendetta. Mi son dimostrato fedele riguardo alle tribù d'Israele.*

da' loro armenti, cercheranno di piacere Dio, quando saranno ridotti in miseria, ma inutilmente.

7. *De' figliuoli bastardi.* Bastardi, cioè riguardo a Dio, padre degli Ebrei: perocchè questi figliuoli di genitori perversi nè Dio conoscono, nè sono riconosciuti da lui. Il Caldeo crede, che si rimproverassero agli Israeliti l'aver sposato donne infedeli, colle quali era proibito agli Ebrei di contrar matrimonio. Esod. xxxiv. 16. La cosa non è incredibile.

Adesso un mese li divorerà ec. Se si prende la voce mese per un corto spazio di tempo, il senso è chiaro: in brevissimo tempo periranno con tutte le loro facoltà. Altri, senza discostarsi molto da questo senso, vogliono, che si spieghi la voce *mensis* per ogni mese, come se fossero predette le frequenti scorrerie de' nemici nel paese di Israele: i tempi di Phul, di Tiglathpalsar, e di Salmanassar.

8. *Suonate la buccina a Gabaa, la tromba a Rama ec.* Rama, e Gabaa erano della tribù di Giuda: Bethaven era a' confini di Benjamin dietro a Benjamin, verso la tribù di Ephraim. Si suonerà la tromba, e la buccina nella terra di Giuda, quando verranno gli Assiri contro il paese delle dieci tribù, si suonerà (dice), perchè lo stesso vienenza anche Giuda, e Benjamin avrà da temer grandemente, e si prepareranno alla difesa: ma la urla grandi saranno a Bethaven, cioè nella casa dell'iniquità, sulla quale pomberà l'ira divina. Vedi capo iv. 15.

9. *Mi son dimostrato fedele riguardo ec.* Ho fatto vedere, eh' io non venivo, gastigando le dieci tribù, come io avea fatto e tante volte predetto.

10. Facti sunt principes Juda quasi assumptes terminum: super eos effundam quasi aquam iram meam.

11. Calumniam patiens est Ephraim, fractus iudicio: quoniam coepit abire post sordes.

12. Et ego quasi tinea Ephraim: et quasi putredo domui Juda.

13. Et vidit Ephraim languorem suum, et Juda vinculum suum: et abiit Ephraim ad Assur, et misit ad regem ultorem: et ipse non poterit sanare vos, nec solvere poterit a vobis vinculum:

14. Quoniam ego quasi leaena Ephraim, et quasi catulus leonis domui Juda: ego ego capiam, et vadam: tollam, et non est qui eruat.

15. Vadens revertar ad locum meum: donec deficiatis, et quaeratis faciem meam.

10. *Son come quelli, che smuovono i termini.* Era proibito severamente dalla legge lo smuovere i termini posti per distinguere le possessioni. *Deuter. xiv. 14. xxxv. 17.*, e si vede da *Gioab. xiv. 2.*, che il farlo era considerato come peccato grandissimo. Dio adunque accusa i principi di Giuda di smuovere i termini posti da' padri loro, e di trasferire agli idoli l'onore dovuto al solo vero Dio, imitando il costume di quelli, i quali trasferiscono, e trasportano i termini de' loro vicini. Così un saggio interprete.

Farerò com'acqua sopra di essi il mio sdegno. Per dire verterò tutto il mio sdegno, dice, io verterò come acqua, perchè rovesciandomi un vaso d'acqua, non si resta quasi neppure una goccia.

11. *Ephraim patisce oppressione, ed è soverchiato ec.* Ephraim sur oppresso, e soverchiato dagli Assiri ingiustamente, perchè quelli sono veramente tiranni (Vedi *Isai. xvi. 2. 4. 5. 14. 6. 1.*). Ma questo è giustamente fatto a lui, perchè si diede ad onorare le suzzure, cioè gli abominevoli simulacri.

12. *E io (sarò) come tignuola ec.* Gli Assiri dunque saranno mandati da me a punire l'idolatria di Ephraim, e a punire dipoi anche Giuda; da me, che sarò per Ephraim come tignuola, che in poco tempo fora, e rode un mazzo di lana, e per la casa di Giuda sarò come tarlo,

10. *I principi di Giuda son come quelli, che smuovono i termini: verterò com'acqua sopra di essi il mio sdegno.*

11. *Ephraim patisce oppressione, ed è soverchiato in giudizio: perchè si diede a seguire le suzzure.*

12. *E io (sarò) come tignuola per Ephraim, e come tarlo per la casa di Giuda.*

13. *Sentì Ephraim la sua fiacchezza, e Giuda il suo male. Ed Ephraim ricorse all'Assiro, e (Giuda) chiamò un re in sua difesa. Ma questi non potrà rendervi sanità, né liberarvi dal vostro male;*

14. *Perocchè io son come una lionessa per Ephraim, e come un giovin leone per la casa di Giuda. Io, io farò mia preda, e me n'anderò, la prenderò, e a me nessuno la ritarrà.*

15. *Me n'anderò, e tornerò al mio luogo, per sino a tanto che nate ridolli all'estremo, e cerciate di me.*

che consuma un po' più adagio, e con un po' più di tempo un legno duro.

13. *Sentì Ephraim la sua fiacchezza, ec.* Dopo la morte di Zaccaria ucciso da Seltum, e di Sellum ucciso da Manahem, questi per assicurare il suo regno, comprò la protezione di Pul, re dell'Assiria colto sborso di mille talenti: *iv. Reg. xv. 16. 20.* Achaz re di Giuda cercò la protezione di Tiglatphalasar: *iv. Reg. xvi. 7.* Gli Assiri non guarirono i mali né di Israele, né di Giuda, anzi gli esacerbarono, e finalmente distrussero ambedue i reami. Abbiamo supplito la voce *Giuda* con s. Gerolamo, e molti altri, e dee sottintendersi necessariamente, perchè è visibile, che il Profeta in tutto il versetto parla alternativamente dell'uno e dell'altro popolo; e così pure nel versetto seguente.

14. *Perocchè io son come una lionessa ec.* Nessuno potrà sanare, né liberare Ephraim, e Giuda, precise io sono il vero terribil nemico di ambedue i reami.

15. *Tornerò al mio luogo.* Abbandonata la terra di Israele, e di Giuda, abbandonato il mio tempio, me n'anderò al cielo, luogo di mia residenza, donde sarò spettatore delle vostre calamità, né tornerò a visitarvi, se non quando stiretti da' mali vostri, tornerete a cercar di me colla penitenza.

CAPO SESTO

Nella tribolazione tornano al Signore, e da lui sperano fermamente la salute. Deptianze e minacce di Dio contro Israele, e contro Giuda.

1. In tribulatione sua nunc consurgunt ad me: Venite, et revertamur ad Dominum.

2. Quia ipse cepit, et sanabit nos: percutiet, et curabit nos.

3. * Vivificabit nos post duos dies: in die tertio suscitabit nos, et vivemus in conspectu

1. *Nella loro afflizione al mattino si alzeranno per venire a me. Su via torniamo al Signore:*

2. *Perocchè egli stesso ci ha rapiti, e ci salverà; ci ha percosso, e ci guarirà.*

3. *Egli ci renderà la vita dopo due giorni, e il terzo giorno ci risusciterà, e vive-*

1. *Al mattino si alzeranno ec.* Posti nella tribolazione, e nella ostilità ben presto si volgeranno a cercar di me, e si esalteranno un tempo breve. Così *Nam. ix. 22. xi. 18. Isai. xlv. 2. ec.*, in secondo luogo la cattività Babilonica è sovente rappresentata come una morte. Vedi *Iher. xli. 1. 2. Ezech. xxxviii. 11. 12. 20. ec.* e nella più spirituale cattività degli uomini sotto la potestà del de-

3. *Egli ci renderà la vita dopo due giorni, e il terzo giorno ci risusciterà.* Convien premettere primo, che due giorni significano un tempo breve. Così *Nam. ix. 22. xi. 18. Isai. xlv. 2. ec.*, in secondo luogo la cattività Babilonica è sovente rappresentata come una morte. Vedi *Iher. xli. 1. 2. Ezech. xxxviii. 11. 12. 20. ec.* e nella più spirituale cattività degli uomini sotto la potestà del de-

10. In domo Israel vidi horrendum: ibi fornicationes Ephraim: contaminatus est Israel.

11. Sed et Juda pone messem tibi, cum convertero captivitatem populi mei.

10. *Ivi le fornicazioni di Ephraim. La vergognosa idolatria, e i vitelli d'oro fatti da Jeroboam della tribù di Ephraim, e adorati prima dagli Ephraimiti, e dopo da tutte le dieci tribù, da tutto Israele.*

11. *E anche tu, o Giuda. Queste parole legano colle ultime*

10. *Orribili cosa ho veduta nello casn d'Israele: ivi le fornicazioni di Ephraim: Israele è contaminata.*

11. *E anche tu, o Giuda, preparati alla messe, finché io riconduca dalla cattività il mio popolo.*

del versetto precedente. *Preparati alla messe, ec.* Tu pure sarai mietito pe' tuoi molti peccati, onde se' contaminato come Israele; ma dopo la mietitura il tempo di misericordia verrà per te, quando (in mio popolo) dopo averti la mandato schiavo traile genti, ti farò tornare alla tua antica fede.

CAPO SETTIMO

Volendo Dio sanare Israele, furono di ostacolo le sue iniquità: perocchè seguendo la malvagità de' loro re si dettero totalmente alla idolatria, e, abbandonato il Signore, ricorsero all'aiuto degli Egiziani, e finalmente furono trasportati nell'Assiria.

1. Cum sanare vellem Israel, revelata est iniquitas Ephraim, et malitia Samariae, quia operati sunt mendacium: et fur ingressus est spoliis, latruculus foris.

2. Et ne forte dicant in cordibus suis, omnem malitiam eorum me recordatum: nunc circumdederunt eas adinventiones suae, coram facie mea factae sunt.

3. In malitia sua laetificaverunt regem: et in mendaciis suis principes.

4. Omnes adulterantes, quasi cibarius succensus a coquente: quievi paululum civitas a commistione fermenti, donec fermentaretur totum.

5. Dies regis nostri: coeperunt principes su-

1. *Mentre io volea sanare Israele, si scopersero le iniquità di Ephraim, e la malvagità di Samaria: perocchè hanno dato opera alla menzogna; i ladri vanno in casa, e gli spogliano, e fuori gli assassini.*

2. *E non isieno o dire in cuor loro, che la rappella la memoria di tutte le loro malvagità; di presente son essi circondati dalle loro empie invenzioni; queste sono sotto i miei occhi.*

3. *Colla loro perversità hanno dato piacere al re, e a' principi colle loro menzogne.*

4. *Son tutti adulteri, son come un forno acceso dal farnolo: la città fu per un poco tranquilla dopo mescolato il lievito, finchè il tutto non fu lievitato.*

5. *È il giorno del nostro re: cominciarono*

1. *Mentre io volea sanare Israele, si scopersero ec.* Mentre io volea curare gli antichi mali, e peccati del popolo di Israele, si è opposta alle mie sollecitudini l'iniquità di Ephraim, e di Samaria. Dio avea voluto estirpare dal regno delle dieci tribù l'idolatria, ed egli in fatti tolse il culto di Baal, e fece morire quattrocento cinquantina profeti di Baal: ma Jèhu per lo stesso principio d'ideologia politica, per cui il primo re Jeroboam avea alzati i vitelli d'oro, per cui il primo re Jeroboam avea alzati i vitelli d'oro, vale a dire affinché il popolo non pensasse a tornare al tempio di Gerusalemme, e a riunirsi colle due tribù. Così tutto quello, che Dio avea fatto innalzando Jèhu, e mettendolo sul trono di Israele non ebbe tutto l'effetto che dovea sperare per l'iniquità a dei principi, e del sudditi. Tale è la spediçione data da qualche dotta interprete a questo luogo, ed ella mi sembra assai verisimile. Vedi *4. Reg. X. 18. ec.*

Perocchè hanno dato opera alla menzogna. Hanno voluto servire alla idolatria, al culto de' bugiardi del. Come Dio è verità, così i falsi numi si chiamano menzogna nelle Scritture.

I ladri vanno in casa, e fuori gli assassini. I tiranni domestici rubano, e divorano il misero popolo nelle sue città, e al di fuori i nemici colle loro scorrerie.

2. *E non isieno a dire ec.* Né mi accusino di soverchio rigore con dire, che io vo rammentando tutte le passate iniquità e di essi, e de' padri loro: la iniquità, eh'ei fanno di presente, quelle, che sono sotto degli occhi miei, possono esser forse scusate, o difenderle?

3. *Colla loro perversità hanno dato piacere al re, ec.*

O si parli di Jèhu, o di alcun altro di que' regi, egli è certo, che tutti quanti sostennero l'idolatria, e che il popolo per amore, e rispetto si sovrinn la coltiva.

4. *Son tutti adulteri, son come un forno acceso dal farnolo.* Tutti gli Israeliti sono accesi da vromedissima passione verso de' loro idoli, e di fuoco, onde ardono per questi impuri obbietti del loro amore, può paragonarsi all'ardore di un forno infuocato.

La città fu per un poco tranquilla dopo mescolato il lievito, ec. Alla similitudine del forno suagione quella dell'impero, nel quale si è messo il lievito, e dice: Jeroboam alorchè separò il popolo di Israele dalle due tribù messe per così dire un po' di lievito nella pasta, erigendo i vitelli d'oro senza violentare nessuno ad adorarli, dandone però egli l'esempio co' suoi cortigiani: ecco il lievito: in tal guisa lasciando a' sudditi la libertà di fare la loro volontà intorno al ricevere, e no il culto di quei vitelli, non seguì movimento, né tumulto veruno nella repubblica; ma il fermento ebbe alterna ben presto tutta la massa del popolo, e allora l'idolatria, con tutti i disordini, che le van dietro si imposero di tutto il paese, e si accese quel fuoco, che si divora Israele.

5. *È il giorno del nostro re: ec.* Si sottintende: dicono gl'Israeliti: e ciò essi dicono applaudendo al loro re nel giorno anniversario del suo installamento sul trono. Può credersi, che in quel giorno particolarmente si ricorresse a' vitelli d'oro, offrendo loro de' sacrifici per ottenere prospera e lunga vita al sovrano.

Cominciarono i principi ad impazzire ec. Ma questo giorno era poi celebrato co' sonanti bannehti, ne' quali la nobiltà, e i grandi bevendo senza misura davano in

rere a vino: extendit manum suam eum illusoribus.

6. Quia applicuerunt quasi cilianum cor suum, cum insidiaretur eis: tota nocte dormivit coquens eos, mane ipse succensus quasi ignis flammæ.

7. Omnes calefacti sunt quasi cilianus, et divoraverunt iudices suos: omnes reges eorum ceciderunt: non est qui elamet in eis ad me.

8. Ephraim in populis ipse commiscebatur: Ephraim factus est subcinericius panis, qui non reversatur.

9. Comederunt alieni robur eius, et ipse nescivit: sed et cani effusi sunt in eo, et ipse ignoravit.

10. Et humiliabitur superbia Israel in facie eius: nec reversi sunt ad Dominum Deum suum, et non quaesierunt eum in omnibus his.

11. Et factum est Ephraim quasi columba seducta non habens cor: Ægyptum invocabant, ad Assyrios abiierunt.

12. Et cum profecti fuerint, expandam super eos rete meum: quasi volucram coeli detraham eos, cadam eos secundum auditiones coetus eorum.

13. Vac eis, quoniam recesserunt a me: vastabuntur, quia praevaricati sunt in me: et ego redemi eos, et ipsi locuti sunt contra me mendacia.

puzzle, e il re, meno intemperato di essi, e più accorto, facesse loro buon viso, e scusava quei buffoni, i quali riscaldati dal vino non avevano più verun rispetto nè alla religione, nè a Dio. La voce illusor, e la ebrea, che le corrisponde, significa sempre nelle Scritture un libertino, un empio, che si parla di ogni cosa, che la religione, o la pietà e la saviezza tiene per un nulla.

6. *Apersero a lui il cuor loro come un forno.* ec. Il re non pensava se non a gabbare i principi ed il popolo e ad impadronirsi nella idolatria, ed essi spersero, e mostrarono a lui il loro cuore scosso come un forno: per la qual cosa vedendo egli il loro furor, non ebbe più verun timore, e fu tranquillo riguardo all' esito del suo disegno, e tranquillo dormì tutta la notte, mentre quelli tra il vino, e le crapule si accendevano sempre più, e si cuocevano come la pasta lievitata si cuoce nel forno.

La mattina egli fu acceso ec. È qui un passaggio dal plurale al singolare; perchè delle stesse persone, cioè degli Israeliti si parla, imbroccati non tanto del vino, quanto dal furore della idolatria; ciò si rende manifesto per quello, che segue: *furono tutti ardenti come un forno.*

7. *Divorarono i loro giudici: tutti i loro regi ec.* Giudici probabilmente son qui detti gli anziani del popolo, che avevano molta parte nel governo. Questi (dice il Profeta) furono aneli essi consumati dal fuoco stesso, che si era appreso a tutta la nazione. Tutti i regi di Israele caddero nelle stesse ineguaglianze, e seguirono la politica di Ieroboam figliuolo di Nabat, che fece peccare Israele, e nessun pensò più a lavocar il vero Dio.

8. *Ephraim si mescolò colle nazioni:* ec. Israele rinunciò all' onore di popolo del vero Dio, e diventò un popolo profano come le altre genti. Ephraim diventò come una di quelle schiacciate, che si cuociono sotto la cenerre, le quali se non si rivollano, restano abbruciate: così

i principi ad impazzire pel troppo bere: ed egli porse la mano a quei buffoni.

6. *Apersero a lui il cuor loro come un forno, mentre egli ad essi tendeva insidie:* egli riposò tutta notte, quand' ei si cuocevano, la mattina egli fu acceso come ardente fiamma.

7. *Furono tutti ardenti come un forno, e divorarono i loro giudici: tutti i loro regi caddero per terra: non havvi tra loro chi alzi la voce verso di me.*

8. *Ephraim si mescolò colle nazioni: Ephraim diventò come un pane messo sotto la cenere, e non rivollato.*

9. *Divorarono gli stranieri le sue ricchezze, ed ei non se n'è accorto: anzi è venuto ben presto a lui lo canizie, ed egli non vi pon mente.*

10. *E Israele co' propri occhi vedrà umiliata la sua superbia: e non torneranno al Signore Dio loro, e dopo tutte queste cose non cercheranno di lui.*

11. *Ephraim è divenuto come stolto colomba priva d' intelletto. Invocarono gli Egiziani, andarono a trovare gli Assiri.*

12. *E quando saranno andati, io stenderò la mia rete sopra di essi, e li trarrò abbasso come un uccello dell' ariu, ne farò strage come hanno udito a dire nelle loro adunanze.*

13. *Gual a costoro, che si son ritirati da me, saran distrutti, perchè hanno peccato contro di me: io fui il loro liberatore, ed egli non profetrono menzogne contro di me.*

Ephraim non ritornando a Dio colla penitenza sarà arso e consumato da' suoi nemici.

6. *Divorarono gli stranieri le sue ricchezze, ec.* Gli Assiri, i re della Siria, e di Damasco ec. sono venuti a saccheggiare le terre di Ephraim, e questi non ha dato segno di accorgersi nè del male, nè di pentirsi, nè della cagione dello stesso male; anzi Ephraim incontinenti, invecchiando, è vicino al suo fine, ed egli vi pensa, e ne divien più saggio.

10. *Dopo tutte queste cose.* Dopo tutti i mali, che facevano il loro peccato.

11. *Come stolta colomba ec.* È, intanto, che la colomba tra tutti gli animali è la più imbecille, e niente scilicet, onde è facil preda degli uomini e degli animali. Paragono adunque Ephraim ad una stolida e imbecille colomba: Ephraim per salvarsi dagli Assiri ricorre all' Egitto, per salvarsi poi dall' Egitto ricorre agli Assiri, e l' Egitto non lo salverà, e gli Assiri dopo aver più volte devastato, e spogliato il suo paese, distruggeranno quel regno. Ephraim frattanto quasi insensata colomba, la quale sola tra gli animali non difende, nè protegge i suoi, e se le sono tutti, non se ne affligge, nè li creta più; così Ephraim non bada al presente suo stato, nè si affligge, o si sveglia in vedendo come or in questa, or in quella parte è devastato il suo paese, a ucciso, e condotto schiavo il suo popolo.

12. *E quando saranno andati, ec.* E quando saranno andati a cercar soccorsi stranieri, li prenderò colla mia rete quasi stolte, e deboli colombe, e li abatterò, e li ucciderò. Come hanno udito a dire nelle loro adunanze. Come è stato predetto da' miei profeti al popolo adunato in molte occasioni, ovvero come lo stesso popolo adunato presso al Sine udì gli predire del suo legislatore Mosè. Vedi Deuter. XXXII. XXVIII.

13. *Profetrono menzogne contro di me.* Dicendo come

14. Et non clamaverunt ad me in corde suo: sed ululabant in cubilibus suis: super triticum et vinum ruminabant, recesserunt a me.

15. Et ego erudivi eos, et confortavi brachia eorum: et in me cogitaverunt malitiam.

16. Reversi sunt ut essent absque iugo: facti sunt quasi arcus dolosus: cadent in gladio principes eorum a furore lingue suae. Ista subannatio eorum in terra Aegypti.

14. E non alzarono verso di me la voce del loro cuore, ma urlarono nei loro letti: ruminavano sul grano, e sul vino. Son iti lungi da me.

15. Ed io fui loro istitutore, e io alle braccia loro diedi rigore, ed egliu pensarono a mal fare contro di me.

16. Tornarono a voler essere senza giogo, simili ad un arco infedele. I loro principi pertranno di spada, colpa della furiosa lor lingua. Tali furono i loro schermi nella terra d'Egitto.

già nel deserto: questi, o Israele, sono i tuoi dei, che ti trasser fuori della terra d'Egitto. Exod. xxxii.

14. *Urlavano nei loro letti ruminavano ec.* Urlavano nelle loro aguglie come i Gentili implorando l'aiuto de' loro dei perchè credono di farsi ascoltare co' loro elmetti. Ma tutti i loro pensieri non andavan più in là, che a domandare abbondanza di pane e di vino, non pensando se non al venire.

15. *Tornarono a voler essere senza giogo.* Senza legge, senza cognizione del vero Dio come erano prima che io

in Abramo, e poi in Mosè li chiamassi ad essere mio popolo. Simili ad un arco infedele: avendoli io eletti per opporli agli erroi, e alla corruzione delle altre nazioni idolatre, si sono rivolti a offendermi, e bestemmiarmi come arco, che in cambio di ferire il nemico, fa male al padrone.

Colpa della furiosa lor lingua. Perchè empiente chiamarono dei i simulacri, e i vili di oro. Tali furono i loro schermi ec. Così già gli antichi ai barioni di me nella terra d'Egitto, dove adoravano il dio Api.

CAPO OTTAVO

Samaria sarà distrutta col suo vitello d'oro. Non sono arcei e sacrifici di quella gente. Anche le città di Gauda saranno date alle fiamme.

1. In gutture tuo sit tuba quasi aquila super domum Domini, pro eo quod transgressi sunt foedus meum, et legem meam praevaricati sunt.

2. Me invocabunt: Deus meus cognovimus te Israel.

3. Proiecit israel bonum, inimicus persequetur eum.

4. Ipsi regnaverunt, et non ex me: principes extiterunt, et non cognovi: argentum suum, et aurum suum fecerunt sibi idola, ut interirent.

5. Proiectus est vitulus tuus, Samaria, iratus est furor meus in eos: usquequo non poterunt emundari?

6. Quia ex israel et ipse est: artifex fecit illum, et non est Deus: quoniam in aranearum telas erit vitulus Samariae.

1. Sia la tua gola una tromba com' aquila sulla casa del Signore, perchè costoro han violata la mia alleanza, han trasgredita la mia legge.

2. Mi invocheranno, dicendo: Dio nostro: noi popolo d' Israele ti abbiamo conosciuto.

3. Israele ha ripudiato il bene, e i suoi nemici lo strazieranno.

4. Quelli regnarono, e non per me: furon principi, e io non li riconobbi. Del loro argento, e dell' oro si formarono degl' idoli per loro morte.

5. Il tuo vitello, o Samario, è stato gettato per terra. Il mio furor è acceso contro costoro. E fin a quando sarà impossibile lo lor guarigione?

6. Opera d' Israele fu pur quel (vitello), e formollo un artefice, ed ei non è Dio, e il vitello di Samaria sarà come tela di ragno.

1. *Sia la tua gola una tromba.* Per annunziare a tutto il popolo che verrà il nemico com' aquila, e si getterà repentinamente sopra la casa del Signore. Questo nemico non può essere se non Salmenasar, quando queste parole si applichino al solo regno delle dieci tribù, come sembra doverli applicare per quello che segue; ma siccome il nostro Profeta porta dipoi anche delle distinzioni di Gauda, e dall' altro lato col nome di casa del Signore si intende ordinariamente il tempio di Gerusalemme, possiamo perciò dire, che egli voglia qui in due parole accennare il tema di tutto il suo discorso, e riunisce insieme Salmenasar, e gli Assiri, e Nabuchodonosor co' suoi Caldei, de' quali il primo distruggerà Israele, il secondo metterà schiavo Giuda, e incendierà il tempio.

2. *Ti abbiamo conosciuto ec.* Siamo figliuoli anche noi di Giacobbe, e suoi eredi, e della sua fede: e ti abbiamo

adorato come nostro Dio, non siamo popolo profano, e incircunciso. Non è da dubitare, che nelle dieci tribù fosse costante lo strano mescolamento delle idolatrie col culto del vero Dio, almeno quale potea sembrarsi in un popolo privo di legittimi sacerdoti, di tempio ec.

4. *Quelli regnarono, e non per me; ec.* I re d' Israele, emulando de' Jeroboam autore dello scisma delle dieci tribù, furono usurpatori. Il regno di Jeroboam fu predetto da un Profeta (2. Reg. xxi. 22.) e il regno di Jechi da un altro Profeta (1. Reg. ix. 2.); ma con questo non venne Dio ad approvare quel nuovo regno, come neppure approvò lo scisma.

6. *È stato gettato per terra.* Dio ha gettati per terra i tuoi dei, i tuoi vitelli d' oro, o Samaria. Gli Assiri presa quella città si portaron via que' simulacri.

8. *Sarà come tela di ragno.* Questo ricco vitello ado-

7. Quia ventum seminabunt, et turbinem metent: culmus stans non est in eo, germen non faciet farinam: quod et si fecerit, alieni comedent eam.

8. Devoratus est Israel: nunc facta est in nationibus quasi vas immundum.

9. Quia ipsi ascenderunt ad Assur; onager solitarius sibi; Ephraim munera dederunt amatoribus.

10. Sed et cum mercede conduxerint nationes, nunc congregabo eos: et quiescent paulisper ab onere regis, et principum.

11. Quia multiplicavit Ephraim altaria ad peccandum: et factae sunt ei arae in delictum;

12. Scribam ei multiplices leges meas, quas velut alienae computatae sunt.

13. Hostias offerent, immolabunt carnes, et comedent, et Dominus non suscipiet eas: nunc recordabitur iniquitatis eorum, et visitabit peccata eorum: ipsi in Aegyptum convertentur.

14. Et oblitus est Israel Factoris sui, et edificavit delubra: et Judas multiplicavit urbes munitas: et mittam ignem in civitates eius, et devorabit aedes illius.

rato come tu dio avrà la sussistenza che ha una tela di ragno, che si dissipa con un soffio della bocca di un uomo: così ad un soffio di Dio sarà gristato a terra, e ridotto in polvere quel vostro dio, o Israeliti.

7. *Semineranno del vento, e raccoglieranno tempeste: ec.* È una maniera di proverbio, la quale generalmente significa, che di mal seme non può mettersi frutto se non cattivo, e adattata al caso presente vuol dire che dall' inutile, ed empio culto de' loro simulacri non miseranno gli Ebrei se non tempeste, e turbini come effetti del vento, cui seminavano.

8. *Non vi sarà spiga, che stia in piedi; ec.* È qui una bellissima gradazione in questo nuovo proverbio, col quale il precedente si spiega: le spighe dei campi mature, e stentate non avran vigore per reggersi; se avranno qualche granello, non se ne caverà niente di farina, e se faranno se ne trasse, la mangeranno i nemici: e vuol dire: rimarranno privi d'ogni sostegno, d'ogni consolazione, di ogni bene.

9. *Egli è divenuto adesso Israele nazioni come ec.* Egli è talmente sprezzato, a vilipeso nel concetto degli altri popoli come s'ei fosse un vaso sordido, e immondo. Anche prima della loro cattività gli Israeliti furono stranamente vessati e dai propri tiranni, e dalle vicine nazioni.

9. *Asino solitario, che vive a se, ec.* Ephraim così su-

7. *Semineranno del vento, e raccoglieranno tempeste: non vi sarà spiga, che stia in piedi; i suoi granelli non daranno farina; e, se ne dessero, la mangerebbero gli stranieri.*

8. *Israele è mangiato vivo: egli è divenuto adesso tralle nazioni come un vaso d'immondizia.*

9. *Sono ricorsi agli Assiri: Ephraim, asino solitario, che vive a se, ha offerti doni a' suoi amatori.*

10. *Ma dopo che avranno a caro prezzo procurati gli aiuti delle nazioni, io adesso li riunirò; e respireranno alcun poco dalle gravzze, che pagano al re, e ai principi.*

11. *Perché Ephraim moltiplicò i suoi altari per fare il male; e i suoi altari furono principio dei suoi delitti.*

12. *Moltiplicherò io per lui le mie leggi, le quali hanno stimato come se non fossero per essi.*

13. *Offrirun sacrifici, immoleranno, e mangeranno delle vittime non gradite al Signore. Egli adesso ha in memoria le loro iniquità, e punirà i loro peccati. Si rivolgeranno verso l'Egitto.*

14. *Si è scordato Israele del suo Fattore, ed ha eretti dei templi. Giuda si è fatto molte fortezze; ma io appiecherò il fianco alle sue fortezze, da cui saron divorati anche i suoi palazzi.*

perbo, che non volle giogo ne di Dio, né di legge, si è avvilto fino ad offrire grandiosi doni a quelli, che egli credeva suoi amatori, e dovean essere suo flagello. Phai ebbe da Manahem mille talenti, onde questi dovette imporre a' sudditi cinquanta sicli per testa.

10. *Io adesso li riunirò; e respireranno, ec.* È qui una amara ironia. Dopo che gli Israeliti per pagare gli Assiri sono stati aggravati da' loro principi di eccessivi tributi, io li sollevorò, li riunirò tutti insieme, e li condurrò nell' Assiria, dove respireranno dalle gravzze, che pagano al loro re, e ai principi.

11, 12. *Perché Ephraim moltiplicò i suoi altari ec.* A proporzione della moltiplicità degli altari eretti da Ephraim alle gentilesche divinità, moltiplicherò io le mie leggi cioè: le leggi penali contro di lui, moltiplicherò i severi decreti di mia giustizia stimoli, e temuti da lui così poco, come se per lui non fossero fatti. Allude alle terribili pene minacciate ai trasgressori della legge. Deuter. XXV. XXVII.

13. *Si rivolgeranno verso l'Egitto.* Dopo espugnata Samaria molti Israeliti fuggirono nell' Egitto, dove morirono. Vedl. cap. IV. 3. e s. Girolamo, Teodoreto ec.

14. *Giuda si è fatto molte fortezze; ec.* Giuda confida nelle sue città ben fortificate, e non in me, ma io devolerò le sue città forti, e i suoi palazzi col fuoco, che vi metteranno i Caldei.

CAPO NONO

Deo punire Israele colla fame, e colla cattività, se accellerà i lor sacrifici, e perchè sono ordinati nel male, rigettati per sempre da Dio saranno spera in altre nazioni.

1. Noli lactare Israel, noli exultare sicut populi: quia fornicatus es a Deo tuo, dilexisti mercedem super omnes areas tritiei.

2. Area, et torcular non pascet eos, et vinum mentietur eis.

3. Non habitabunt in terra Domini: reversus est Ephraim in Ægyptum, et in Assiriis pollutum comedit.

4. Non libabunt Domino vinum, et non placebunt ei sacrificia eorum, quasi panis lugentium: omnes qui comedunt eum, contaminantur, quia panis eorum animae ipsorum, non intrabit in domum Domini.

5. Quid facietis in die solemnibus, in die festivitatis Domini?

6. Ecce enim profecti sunt a vastitate: Ægyptus congregabit eos, Memphis sepeliet eos: desiderabile argentum eorum urtica hereditabit, lappa in tabernaculis eorum.

7. Venerunt dies visitationis, venerunt dies retributionis: scitote Israel stultum prophetam, insanum virum spirituales, propter multitudinem iniquitatis tuae, et multitudinem amentiae.

8. Speculator Ephraim eum Deo in eo: propheta laqueus ruinae factus est super omnes vias eius; insania in domo Dei eius.

1, 2. *Non far tanta festa, ec.* Questa profezia forse fu pronunziata a' tempi di Iroboam secondo, quando Israele ebbe pace, e tranquillità. Il Profeta, che vede questo popolo non pensare ad altro, che a viver lieto, a far delle feste in onore de' falsi dei, a tripudiare, a crapulare, lo avverte a nome di Dio a non abbandonarsi talmente ai piaceri della presente felicità, che non si ricordi di quello, che egli ha meritato col separarsi dal suo Dio. Tu fai gran festa, o Israele, perchè se' nell'abbondanza, e credi, che le aie piene di grano sieno la mercede renduta a te da' tuoi dei in corrispondenza del sacrificio culto renduto loro da te: ma sappi, che ti troverai ben presto le aie vuote, e gli stretti, ne quali si pigliano le uve, saranno asciutti, perchè le vigne non daranno il frutto aspettato.

3. *E tornato in Egitto, ec.* È posto il passato per futuro. Ephraim parte andrà fuggiasco nell'Egitto, parte, cioè il maggior numero condotto schiavo nell'Assiria, dove, per non morire di fame cibarsi di cose proibite dalla legge, e di carni offerte agli idoli. Non è da dubitare, che in quel popolo con tutta la idolatria, e con la estrema corruzione si conservasse l'antichissimo rito della distinzione de' cibi, rito anteriore presso gli Ebrei alla stessa legge.

4. *Non faranno le libagioni del vino al Signore.* Non faranno più le libagioni usate del vino nel lor sacrifici, perchè nell'Assiria, dove andranno schiavi, non potranno avere le uve per fare essi stessi il vino, di cui

1. *Non far tanta festa, o Israele, non tripudiare come fanno le genti; perocchè tu hai ripudiato il tuo Dio: hai amato per tua mercede le aie (piene) di grano.*

2. *Né l'aia, né lo strettolo daranno loro il sostentamento, e la vigna detuderà la loro aspettazione.*

3. *Non abiteranno nella terra del Signore: Ephraim è tornato in Egitto, e mangerà tra gli Assiri vivande impure.*

4. *Non faranno le libagioni del vino al Signore; e le loro oblazioni non saranno gradite a lui: i lor sacrifici saran come il pane dei funerali; chiunque ne mangerà si renderà immondo: il loro pane sia per loro: non entrerà nel tempio del Signore.*

5. *Che farete voi nel dì sabbatico, nel dì della festa del Signore?*

6. *Imperocchè eccoli che fuggono dal devastato paese. L'Egitto li raccoglierà, Memphis darà loro la sepoltura. L'amato argento loro rimarrà sotto le ortiche, nelle loro case cresceranno le tappole.*

7. *I giorni di visita non venuti, non venuti i giorni di vendetta. Sappi, o Israele, che il (tuo) profeta è uno stolto, un menterello, e l'uomo ispirato, per ragione dette molte tue iniquità, e della tua somma stoltezza.*

8. *La sentinella (che doveva star) col into Dio in Ephraim, il profeta è diventato taciturno lesa in tutte le sue strade per far cadere; stoltezza nella casa del suo Dio.*

servirsi per le stesse libagioni, e tutto quello, che vorranno offrire in un paese idolatra, non potrà piacere al Signore, perchè tutto ivi è immondo per evd. Gli Ebrei anche oggi giorno vogliono fare essi stessi il vino, che debbono bere, e sogliono ne' loro conviti versare qualche porzione di vino in onore di Dio.

Come il pane de' funerali. È noto come secondo la legge era immondo per sette giorni chi interveniva ai funerali, Num. xix. 11. 13. 14.

Il loro pane sia per loro: ec. Si cibino essi dell'immondo loro pane, che non è degno di essere ricevuto nel tempio del Signore, nè di essere a lui offerto. Col nome di pane intende le vittime e i sacrifici, de' quali fece menzione paragonandogli al pane immondo.

5. *Che farete voi nel dì sabbatico, ec.* Potrete voi celebrare nel paese, dove sarete condotti, le feste solenni di Pasqua, Pentecoste ec. come amate di fare adesso, benchè le celebrate fuori del tempio di Gerusalemme?

7. *Sappi, o Israele, che il (tuo) profeta è uno stolto, ec.* Non ti lasciare ingannare, o Israele: i giorni di visita, e di vendetta sono vicini, e i falsi tuoi profeti, che ti pronosticano felicità, sono stolti, e quelli, che fanno da uomini ispirati, sono menterelli, e Dio ha permesso, che tu avessi presso di te questi ingannatori, perchè così meritata la tua molta iniquità, e la tua volontaria cecità e stoltezza.

8. *La sentinella (che doveva stare) col into Dio in Ephraim, il profeta ec.* Il profeta, il sacerdote, che doveva

9. * Profunde peccaverunt, sicut in diebus Gaba: recordabitur iniquitatis eorum, et visitabil peccata eorum. * Jud. 19. 28.

10. Quasi uvas in deserto, inveni Israel: quasi pruna poma ficulneae in cacumine eius, vidi patres eorum: ipsi autem intraverunt ad Beelphegor: et abalienati sunt in confusionem, et facti sunt abominabiles, sicut ea, quae dilexerunt.

11. Ephraim quasi avis volabit, gloria eorum a partu, et ab utero, et a conceptu.

12. Quod et si enulierint filios suos, absque liberis eos faciam in hominibus: sed et vae eis cum recessero ab eis.

13. Ephraim, ut vidi, Tyrus erat fundata in pulcritudine: et Ephraim educet ad interfectorem filios suos.

14. Da eis Domine. Quid dabis eis? Da eis vulvam sine liberis, et ubera arentia.

15. * Omnes nequitiae eorum in Galgal, quia ibi exosos habui eos: propter malitiam adinventum eorum de domo mea eieciam eos: non addam ut diligam eos, omnes principes eorum recedentes. * 1. Reg. 8.

16. Percussus est Ephraim, radix eorum exsiccala est: fructum nequaquam facient. Quod et si genuerint, interficiam amantissima uteri eorum.

17. Abiiciam eos Deus meus, quia non audierunt eum: et erunt vagi in nationibus.

9. Hanno peccato profondamente come nei suoi dì di Gabaoniti. Il Signore si ricorderà della loro perversità, e visiterà i loro peccati.

10. Trovai Israele come un grappolo d'uva in mezzo al deserto, i padri loro mirai come i frutti primaticci sulla vetta d'una scala. Ma egli nella casa entrarono di Beelphegor, si consacrarono all'obbrobrio, divennero abominevoli come le cose, che amarono.

11. La gloria di Ephraim è sparita come un uccello subito dopo il parto, nel seno materno, fin dal concepimento.

12. E quand'anche rilevassero i loro figliuoli, io farò, che rimangano tragli nomi senza figliuoli. E oltre a ciò qual a coloro, quand'io gli avrò lasciati in abbandono.

13. Ephraim, qual io lo vidi, era simile a Tiro piantata in florido luogo: ma Ephraim darà i propri figliuoli nelle mani dell'uccisore.

14. Da' loro, o Signore. Che darai loro? Da' loro uteri infecundi, e vize mammette.

15. Il sommo della loro navagità fu a Galgal, tei to li presi in avversione: li cacerò dalla mia casa a motivo del peccati loro pensamenti: non avrò più amore per essi: tutti i loro principi non tanti ribelli.

16. Ephraim è stato percossa: secca è la loro radice: non produrranno più frutto: e quando divengano padri, io ucciderò loro i figliuoli più rari.

17. Rigetteralli il mio Dio, perchè non to hanno ascoltato, e saran vagabondi tra le nazioni.

servire alla causa di Dio nel popolo delle dieci tribù, è divenuto occasione continui d'inclimpo, e di rovina colle sue adulazioni, e co' suoi falsi pronostici è divenuto stoltezza, cioè fautore della stoltezza e iniquità d'Israele, che per era famiglia di Dio.

9. Come ne' suoi dì di Gabaoniti. Accenna il fatto della moglie del levita, la quale fu disonoreta, a uccisa da que'di Gaba, pel qual delitto non solo i Gabaoniti, ma tutta la tribù di Benjamin fu quasi interamente distrutta Jud. xiv.

10. Trovai Israele come un grappolo di uva in mezzo al deserto, ec. Israele fu caro a me, come può esser caro a un viaggiatore stanco, a assetato un bel grappolo d'uva, ch'ei trovi nel deserto, ovvero qualche fico primaticcio. Ma Israele mi abbandonò, andò nella casa di Beelphegor, vi consacrò a questo Dio dell'impurità, e dell'obbrobrio, e diventò abominevole quani'erano abominevoli le immense deità amale, e adorato da lui.

11, 12. La gloria di Ephraim è sparita ec. La gloria di questo popolo c'è la sua moltitudine, la numerosa figliolanza dei padri di famiglia: questa gloria sparirà in un attimo, sparirà subito dopo il parto morendo i figliuoli appena nati, sparirà nel seno delle madri, le quali

non condurranno a termine i loro parti, e abortiranno; sparirà fin dal concepimento, perchè lo farò diventare sterili le spose loro. Che se in permetterò, che rievino de' figliuoli, si aggraverà loro il dolore di perderli rievati, perchè io gli ucciderò colla fame, colla spada ec. Ma che sarà poi quand'io la nazione tutta abbandonerò al merlato esteriore?

13. Ephraim . . . era simile a Tiro ec. Paragona Israele a Tiro non solo per riguardo alla bellezza, e ricchezza somma di questa città, ma molto più per significare, che nella stessa guisa, che Tiro era difesa dal mare, che rendeva quasi insospugnabile; così Israele difeso dalla protezione del suo Dio era invilto contro tutti i nemici. Ma Israele, che abbandonò il suo Dio per darsi all'adorazione degli dei stranieri, darà i suoi figli agli Assiri ad essere uccisi, o menati in schiavitù.

14. Da' loro uteri infecundi, ec. Le loro donne a non partoriscono, o, se partoriscono, non abbiano ista da nutrire i loro bambini.

15. A Galgal, ivi erano degl'idoli. Vedi cap. iv. 15. Li cacerò dalla mia casa. E non saran più mio popolo, mia famiglia.

CAPO DECIMO

Per la sua idolatria Israele è dato in potere degli Assiri; e seguendo egli le sue vie nel tempo che il Signore a se lo richiama, sarà distrutta tutta la sua possanza.

1. Vitis frondosa Israel, fructus adaequatus est ei: secundum multitudinem fructus sui multiplicavit altaria, iuxta ubertatem terrae suae exuberavit simulacris.

2. Divisum est cor eorum, nunc interibunt: ipse confringet simulacra eorum, depopulabitur aras eorum.

3. Quia nunc dicent: Non est rex nobis, non enim timemus Dominum: et rex quid faciet nobis?

4. Loquimini verba visionis inutilis, et ferietis foedus: et germinabit quasi amaritudo iudicium super sulcos agri.

5. Vaccae Bethaven coluerunt habitatores Samariae: quis lussit super eum populus eius, et aeditui eius super eum exultaverunt in gloria eius, quia migravit ab eis:

6. Siquidem et ipse in Assur delatus est, munus regi ultori: confusio Ephraim capiet, et confundetur Israel in voluntate sua.

7. Transire fecit Samaria regem suum quasi spumam super faciem aquae.

8. Et disperdentur excelsa idoli, peccatum Israel: lappa, et trihulus ascendet super aras eorum; et dicent omnibus: " Operite nos; et collibus: Cadite super nos. " *Isai. 2. 10. Luc. 23. 30. Apocal. 6. 16. Iud. 90.*

1. *Vite frondosa Israele, ec.* Ha parlato nel capo precedente vers. 11. 12. 13. della moltitudine grande del popolo d'Israele, e del gran numero de' suoi figliuoli: quindi paragona adesso lo stesso Israele a una bella vite, e rigogliosa, che ha gran copia di tralci, e produce uve in gran copia; significando sempre la propagazione amplissima di quel popolo. Ma che? Di questa fecundità rendette egli grazie a Dio Israele? Anzi quanto più crebbe il numero de' cittadini, tanto crebbe il numero degli altari de' falsi numi, e quanto più fu feconda la sua terra, tanto fu maggiore il numero de' simulacri, a' quali rendette onore Israele.

2. *Costoro hanno il cuore diviso.* Vogliono congiungere il culto del vero Dio col culto del loro simulacri, e amare Dio, e i simulacri; cosa impossibile perchè non vuole Dio, nè può soffrire un cuore diviso.

3. *Noi siamo senza re, perchè non temiamo il Signore; ec.* Ridotti alle strette dagli Assiri ben presto diranno costoro: noi non abbiamo re, che ci salvi: il nostro re Osea è come se non fosse, e noi meritiamo questo, perchè non abbiamo temuto il Signore; onde quand' anche avessimo un re prode, e valoroso, che potrebbe egli fare per noi, se Dio ci ha abbandonati? Possono ancora queste parole esser dette dagli Israeliti condotti già in schiavitù, e rimasti senza re. Ma la prima sposizione sembra più naturale.

4. *Ripetete pur le parole di una falsa visione.* Parla di qualche buona promessa di alcuno de' falsi profeti, che dicevano avere avuto rivelaioni da Dio. *Stabiliti pur l'alleanza:* intende probabilmente l'alleanza, e amicizia

1. *Vite frondosa Israele, in quale ebbe frutti proporzionati.* Quanto egli più abbondò di beni, tanto maggior numero ebbe di altari, e quanto la sua terra fu più feconda, maggior copia egli ebbe di simulacri.

2. *Costoro hanno il cuore diviso, e tosto anderanno in rovina.* Dio spezzerà i lor simulacri, e atterrerà i loro altari.

3. *Perocchè ora diranno: noi siamo senza re, perchè non temiamo il Signore: e un re, che farebbe egli per noi?*

4. *Ripetete pur le parole di una falsa visione: e stabilite pur l'alleanza: ma la vendetta di Dio pullulerà come l'erba amara su' solchi del campo.*

5. *Gli abitanti della Samaria renderon culto alle vacche di Bethaven: e quel popolo, e i suoi sacerdoti, i quali già facevano festa per la gloria di quel vitello spargono lacrime, perchè egli ne resta spogliato;*

6. *Imperocchè egli fu trasportata nell'Assiria in dono al re difensore.* Ephraim resterà svergognato, e Israele ritirerà confusione da' suoi consigli.

7. *Samaria ha fatto sparire il suo re, come una bolla, che galleggia sull'acqua.*

8. *E saranno distrutti i luoghi eccelsi di quel simulacro, il peccato d'Israele. Lappole, e stecchi spunteranno sopra de' loro altari, ed egliino diranno ai monti: cuopriteci; e alle colline: rovesciateci sopra il noi.*

con Phul re degli Assiri, a cui dettero gran somma di denaro, come altrove si disse. Fatto tutto quel che poteva: contastogli la vendetta di Dio pullulerà, e verrà fuori per voi, come un'erba velenosa spunta rigogliosa da una terra grassa e ben preparata.

1. *Alle vacche di Bethaven, ec.* Da a que' vitelli il nome di vacche per derisione.

2. *E i suoi sacerdoti.* Ovvero i custodi del vitello, che erano i sacerdoti. Questo vitello sarà condotto nell'Assiria donato a Phul da Manahem re d'Israele, che volle in tal guisa comprarsi la protezione dell'Assiro, e averlo per suo difensore. Il popolo, e i sacerdoti piangeranno la perdita di quel vitello glorioso, il quale resta avvilto, e privo di ogni sua gloria, mentre è dato in regalo a chi non farà conto se non del metallo, di cui è formato. Ma Ephraim sarà ancora svergognato e confuso, perchè il re di Assiria la vece di suo difensore sarà suo tiranno, onde tutto cospirerà a rendere non solo inutile, ma di più obbrobrioso e fustoso il consiglio d'Israele.

7. *Samaria ha fatto sparire il suo re, ec.* I peccati di Samaria sono la cagione, per cui e il re loro, e il regno si dissolperà così presto come una bolla d'aria, che galleggia sull'acqua. Può così intendersi di Osea ultimo re di Samaria preso, e mandato nell'Assiria da Salmanassar. Potrebbe però ancora alludere il Profeta ai corti regni di Zaccaria, che regnò sei mesi, e di Seltum, che regnò un mese.

8. *Diranno ai monti: cuopriteci; ec.* Rappresenta i sentimenti dello sciagurato popolo di Samaria nel tempo dell'ultimo suo sterminio. Cristo ripeté queste parole appli-

9. Ex diebus Gabaa, peccavit Israel: ibi steterunt: non comprehendet eos in Gabaa praelium super filios iniquitatis.

10. Iuxta desiderium meum corripiam eos: congregabuntur super eos populi, cum corripientur propter duas iniquitates suas.

11. Ephraim vitula docta diligere lrituram, et ego transivi super pulcritudinem colli eius: ascendam super Ephraim, arabit Judas, confringet sibi sulcos Jacob.

12. * Seminate vobis in iustitia, et metite in ore misericordiae: innovate vobis navale: tempus autem requirendi Dominum, cum venerit qui docebit vos iustitiam. * Jerem. 4. 3.

13. Arastis impietatem, iniquitatem messuistis, comeditis frugem mendacii: quia confisus es in viis tuis, in multitudine fornum tuorum.

14. Consurget tumultus in populo tuo: et omnes munitiones tue vastabuntur, sicut vastatus est * Salmata a domo eius qui iudicavit Baal in die praelii, matre super filios alisa. * Jud. 8. 11.

9. *Dai tempi (del fatto) di Gabaa Israele fece il peccato: in esso han perseverato: non saranno esposti a una guerra, come quella fatta a Gabaa contro que' figliuoli d'iniquità.*

10. *Secondo la mia volontà saranno puniti da me: si aduneranno le genti contro di loro, allorchè saranno puniti della doppia loro iniquità.*

11. *Ephraim, vitella arveza u fare la battitura: ma lo domerò la sua bella gioia: salirò sopra Ephraim, Giuda porrà la mano all'aratro, Giacobbe romperà le zolle co' suoi solehi.*

12. *Spargete voi semenza di giustizia, e milerete copiosa misericordia: rompete la vostra inculta terra: ed è tempo di cercare il Signore, fin n tanto che venga chi insegnerà a voi la giustizia.*

13. *Araste per la impietà, avete mietuta iniquità, avete mangiati frutti mendaci. Tu mettesti la tua fidanza nei tuoi ritrovamenti, e nel numero de' tuoi campioni.*

14. *Si alzeranno le strida nel vostro popolo, e tutte le vostre fortezze saranno ammantate, come fu distrutto Salmata in quella battaglia dalla schiera di cui, che se' vendetta di Baal, su infranta la madre sopra i suoi figli.*

candole agli Ebrei, che dovean trovarsi a vedere assediata, espugnata, e messa a ferro e a fuoco in Giudea, e Gerusalemme dal Romani, Luc. xxiii. 30., e s. Giovanni li applicò agli empj tutti nel tempo del finale giudizio, Apocal. vi. 16. Vedi anche Iud. 11. 19.

9. *Dai tempi (del fatto) di Gabaa Israele fece il peccato: ec. Accena il Profeta, che i cittadini di Gabaa erano corrotti in ogni maniera d'impurità, e insieme adoratori de' falsi dei. Vedi il libro del Giudici xx. 13. 14. ec. Dice adunque, che da quel tempo in poi l'idolatria fu lo Israele, e così essa ogni specie d'ioiquità, e nell'idolatria si ostinarono. La guerra, che lo manderò contro di essi sarà non contro una sola tribù, ma contro tutte le dieci tribù, e sarà più atroce, e funesta, perchè ladone quella tribù si rimise io piedi, sarà sterminato sfatto il regno delle dieci tribù.*

10. *Della doppia loro iniquità. Per queste due iniquità s. Giordano laiese il disprezzo di Dio, ed il culto de' simulacri.*

11. *Vitella arveza a fare la battitura: ec. Si è veduto altre volte volare nelle Scritture il costume di far camminare i bovi sopra i grani, affinché pestando le spighe ne facessero uscir fuori le granella, e anche si facevano tirare dagli stessi bovi sopra le spighe alcuni grossi pezzi di legno armati di ferro. Era orloso di non mettere la molotiera ai bovi, ma facevano questo lavoro, affinché faticando potessero anche mangiare. Deuter. xxv. 4. Paragone adunque Israele ad una vitella, la quale a arveza a quel lavoro, e lo ama, ma non vuole adattarsi al giogo, e a tirare l'aratro. Vedi qui avanti. iv. 16. Dio dice, che ci metterà sotto al giogo il grasso collo di questa giovenca.*

Salirò sopra Ephraim. Domerò Ephraim come un forte e destro cavaliere si rende soggetto io ferace cavallo.

Giuda porrà la mano all'aratro, Giacobbe romperà ec. Con queste similitudini vuole Dio significare, che gli israeliti arvezi al culto degli idoli, nel quale ponevano tutto il loro piacere, erano alienissimi dall'adattarsi a portare il giogo della legge del Signore: onde in pena della lor contumacia porrà Dio sopra dei loro colli il gio-

go (giogo senza comparazione più gravoso) degli Assiri, domandoli come si doma uno sferzato cavallo, a da questo ne avverrà, che il popolo di Giuda porrà mano all'aratro, piglierà il culto del vero Dio sotto il più re Ezchila, e molti degli israeliti forzati dalla man degli Assiri si uniranno collo stesso Giuda a lavorare nella vigna del Signore, e adoreranno insieme il Dio dei padri loro. Vedi s. Giordano.

12. *Copiosa misericordia: ec. Tale credo essere il senso di quelle parole: in ore misericordiae cioè secondo l'ampiezza della misericordia di Dio.*

Rompete la vostra inculta terra. Per purgaria dalle male erbe, che sono le peave allestool, e renderla capace di produrre frutti di vera pietà.

Ed è tempo di cercare il Signore, ec. Ed è ogni tempo, che abbandonato il peccato, e l'idolatria vi andate preparando alla venuta di colui, che sarà per voi Maestro di vera, e perfetta giustizia, e della stessa giustizia vera a rivestirvi. Tale è la comune spozione degli antichi, a moderni interpreti.

13, 14. *Araste per la impietà. Le vostre fatiche furono tutte rivolte a coltivare l'empia, dalla quale ne venne odiosa, e velenosa messe di abbondante iniquità, e i frutti di questa, sebben dolci al gusto palato, furono privi di sostanza per nutrirvi, e saldarvi; erano frutti mendaci, incapaci di contentarvi. E perchè fu ponesti fidanza nelle tue invenzioni, e negli idoli, che eran i tuoi campioni, orribile sarà lo spavento, e la confusione nel tuo popolo, o Israele, quando verranno gli Assiri, a saranno smantellate le tue fortezze, e tu sarai distrutto come fu distrutto Salmata re de' Mediani da Gedeone, a dalla schiera di Gedeone, lo quale, che è detto dal Profeta, che Gedeone fece vendetta di Baal, allude alla distruzione dell'altare di Baal, e al nome, che da ciò riportò Gedeone. Vedi Iud. vi. 21. Quanto poi a quelle parole infranta la madre sopra i suoi figli, s'ha chi crede, che alluda Osea al castigo dato da Gedeone ai cittadini di Succoth, e di Phasael (Iud. viii. 15. 16.), dal quale castigo voglia dire Osea, che non furono esenti le madri co' teneri loro figli; e questa spozione mi sembra la migliore, altrimenti converrà dir, che*

13. Sic fecit vobis Bethel, a facie malitiae
iniquitatum vestrarum.

si allista a qualche fatto, di cui non si ha più altra memoria.
15. Ecco quello, che ha fatto a voi Bethel, ec. Ecco

15. Ecco quello, che ha fatto a voi Bethel,
a motivo delle pessime vostre malvagità.

quello, che recherà a voi di brutto Bethel co' vizi d'oro,
che ivi si adorano.

CAPO DECIMOPRIMO

*Il Signore dimostra, che egli ha sempre amato Israele, ma per le sue scelleraggini lo dà in potere degli
Assiri: e nondimeno per la sua misericordia egli lo farà tornare al suo paese, affinché serva al
Signore insieme colle nazioni convertite.*

1. Sicut mane transiit, pertransiit rex Israel.
Quia puer israel, et dilexi eum: * et ex Ægypto vocavi filium meum. * Matth. 2. 13.

2. Vocaverunt eos, sic abierunt a facie eorum: Baalim immolabant, et simulacris sacrificabant.

3. Et ego quasi nutricius Ephraim, portavi eos in brachiis meis: et nescierunt quod curarem eos.

4. In funiculis Adam traxi eos, in vineculis caritatis: et ero eis quasi exaltans iugum super maxillas eorum, et declinavi ad eum ut vinceretur.

5. Non revertetur in terram Ægypti, et Assur ipse rex eius: quoniam noluerunt converti.

6. Coepit gladius in civitatibus eius, et consumet ecclesias eius, et comedet capita eorum.

7. El populus meus pendebit ad reditum meum: iugum aulem imponetur eis simul, quod non auferetur.

8. Quomodo dabo te Ephraim, protegam te Israel? quomodo dabo te sicut Adamam, ponam

1. Come passa un mattino, passerà il re d'Israele. Israele era bambino, ed io l'amai, e dall' Egitto richiamai il mio figliuolo.

2. Lo richiamarono, ed egli si alienava da essi. Hanno immolato vittime a Baol, e offerti sacrifici ai simulacri.

3. Io feci da balia con Ephraim: io portai tralle mie braccia; ed ei non conobbero, che io son quegli, che ho cura di lor salute.

4. Io li trassi co' vincoli propri degli uomini, co' vincoli della carità: io fui, che tolsi il capestro, che stringeva lor le natiche, e porsi lor da mangiare.

5. Ei non torneranno nella terra d'Egitto, ma Assur sarà il loro re; perchè non han voluto convertirsi.

6. La spada ha cominciato ad andar in giro pelle loro città, e sterminerà i cittadini migliori, e divorerà i loro capi.

7. E il mio popolo aspetterà ansiosamente il mio ritorno: ma ti giogo, che sarà imposto a tutti loro, non sarà tolto.

8. Che farò io di te, a Ephraim? ti proteggerò io, o Israele? mo in qual modo po-

1. Come passa la mattina, passerà il re d'Israele. Osea ultimo re d'Israele, fu per quel popolo come una bella aurora, dopo una fosca e tetra notte, perchè egli diede buona speranza di se, e fatta alleanza col re d'Egitto, parve, che avesse procurato un buon sostegno alla vacillante repubblica: ma l'aurora presto passò, e la speranza svanì.

Israele era bambino, ed io l'amai, ec. Israele era piccolo, imbecille, senza difesa nell'Egitto, e io l'amai, e perchè io amai, lo richiamai dall'Egitto. L'Evangelista s. Matteo dice, che quelle parole dall'Egitto chiamai il mio figliuolo, si adempierono nel ritorno di Cristo da quel paese, nel quale era stato portato nel tempo della persecuzione di Erode, Israele, cui Dio stesso diede il nome di figliuolo suo, e di figliuolo primogenito (Exod. iv. 22. 32.) quando ordinò per bocca di Mosè a Faraone di lasciarlo andar libero da quel paese, Israele dico, in tale occasione fu una figura di Cristo fanciullo ricondotto dall'Egitto, e figura tanto più propria, perchè a Cristo più veramente si conviene il nome di figliuolo primogenito di Dio, e perchè egli fu secondo l'umana natura la più nobile parte di quel popolo, da cui volle nascere.

2. Lo richiamarono, ec. Mosè e Aronne innasero questo popolo dall'Egitto, e questo popolo lo fece di star unito con essi si alienò da loro, mormorò, si ribellò, si diede al culto de' falsi dei.

3. Io feci da balia con Ephraim. Vedi la stessa similitudine, Deuter. 1. 31.

4. Coi vincoli propri degli uomini, ec. Procurai di trarli a me co' miei benefici, e col mio amore, ben sa-

pendo, come tali vincoli sono poseoli a guadagnare i cuori umani.

Io fui, che tolsi il capestro, ec. Vuol significare la cura amorosa, che ebbe d'Israele nel tempo di sue fatiche, e travagli nel pellegrinaggio del deserto, e dice, che siccome il contadino, che ara, toglie di tanto in tanto il giogo dal collo de' buoi, e il capestro dalle loro mascelle, affinché possano ristorarsi, e mangiare; così Dio diede sovente a quel popolo giorni di consolazione, e di riposo, e pose a lui cibo da ricolarsi, col qual cibo viene accennata la manna.

5. Ei non torneranno nella terra d'Egitto, ec. La ingratitudine, con cui Israele corrispose alla mia carità, è degna di eterno biasimo, e di castigo sonoro. L'Egitto non sarà il loro religio, e la non potranno andare a salvarsi dall'ira mia: e perchè non hanno voluto tornare a me, io darò ad essi un altro padrone, cioè l'Assiro.

6. La spada ha cominciato ec. Alcuni ciò riferiscono alle guerre intestine del regno d'Israele dopo la morte di Jeroboam II.; altri alle ripetute scorrerie degli Assiri. Vedi il Reg. xv. xvi.

7. Aspetterà ansiosamente il mio ritorno, ec. Aspetterà ch'io ribeni a lui, a visitarlo, a liberarlo. Ma il loro giogo sarà perpetuo.

8. Che farò io di te, a Ephraim? ti proteggerò io, ec. Fa qui Dio quasi la figura di due persone, di padre appassionato, e di giudice; onde i sentimenti di padre, e di giudice alternano nel cuore di lui. Ti proteggerò io, o Israele, a dispetto delle tue iniquità? Ti tratterò io come Adamo, e Seboim incendiate col fuoco dal cielo; ti

te ut Seboim? Conversum est in me cor nreum, pariter conturbata est poenitudo mea.

9. Non faciam furorem irae meae: non convertere ut disperdam Ephraim: quoniam Deus ego et non homo: in medio tui sanctus, et non ingrediar civitatem.

10. Post Dominum ambulabunt, quasi leo rugiet: quia ipse rugiet, et formidabunt filii maris.

11. Et avolabunt quasi avis ex Aegypto, et quasi columba de terra Assyriorum: et collocabo eos in domibus suis, dicit Dominus.

12. Circumedit me in negatione Ephraim, et in dolo domus Israel: Judas autem testis descendit cum Deo, et cum sanctis fidelis.

Intenderò io così con tutto l'amore, e ha io ti porto tuttora? (Vedi Gen. xix. 24.). Mi ripento quasi della sentenza data contro di te, e nello stesso ripentirmi non mi trovo contento, perchè in non pensi ancora a convertirti.

9. *Perchè io son Dio, e non un uomo.* Non lascerò libero il campo al furore dell'ira mia, perchè io non sono un uomo, che sovente non sa contenere il giusto suo sdegno, ma come Dio, io so non solo conservarmi dentro i limiti della giustizia nel castigare, ma di più tempero con gran misericordia le mie vendette.

Il santo in mezzo a te. Il Dio della santità è stato adorato da te, ed è adorato tuttora da non pochi uomini pii, e religiosi, che sono in te. *E io non entrò nella città.* È molto difficile il trovare un senso conveniente a queste parole: Il meno inverisimile mi sembra questo: Non entrò con furor di nimico nelle tue città per distruggerle con tutti gli abitanti, come feci di Adama, Seboim, Sodoma, e Gomorra. Lo stile di Osea stretto, pieno di allusioni, e copioso di sensi più, che di parole, dà talora occasione d'indovinare piuttosto, che di accertare quello, che abbia voluto dire il Profeta.

10. *Egliino seguiranno il Signore, egli ruggirà quel lion.* Si volgeranno a Dio, quando egli, quasi forte into lion, co' suoi ruggiti gli allentirà.

E ne avranno spavento i figliuoli del mare. I figli del mare sono gl'Idolatri, ovvero gli occidentali popoli. Abbiamo già notato altre volte, che Israele ingoduto nella idolatria è molte volte ne prohi Upo, e figura del Gentili. Quindi e gli Ebrei, e s. Ciriliano riconoscono lo

tro io trattarti come Adama, e ridurti come Seboim? il mio cuore alterna dentro di me, io mi ripento insieme, e mi conturbo.

9. *Non lascerò agire il furore dell'ira mia: non mi lascerò a perdere Ephraim, perchè io non Dio, e non un uomo: il santo in mezzo a te, e io non entrò nella città.*

10. *Egliino seguiranno il Signore, egli ruggirà quel lion, ruggirà egli stesso, e ne avranno spavento i figliuoli del mare.*

11. *E voleranno dall'Egitto come un uccello, e dall'Assiria come una colomba, e io li rimetterò nelle case loro, dice il Signore.*

12. *Ephraim mi ha circonvenuto con rinnegarmi, e la casa di Israele colle sue frodi: ma Giuda è venuto a rendere testimonianza a Dio, ed è fedele co' santi.*

queste parole la predizione della conversione e degli Israeliti dispersi, e de' Gentili alla predicazione di Cristo, e de' suoi Apostoli. Ed è adombrata la efficacia di questa predicazione coll'effetto, che fa in un uomo il ruggito di un lion, ruggito, che infonde timore, e tremore, e commove tutto l'uomo.

11. *E voleranno dall'Egitto come un uccello, ec.* Continui in stessa predizione. Voleranno da tutte parti gli uomini alla chiesa di Cristo, il quale li rimetterà ne' diritti di popolo di Dio, li rimetterà nella vera loro patria, nella spirituale casa, da cui furono separati per la idolatria, e per le iniquità, che la accompagnano. Ma il Profeta, che parlava agli Israeliti, de' quali molti si erano dispersi per l'Egitto, e al massimo numero nell'Assiria, nomina perciò que' due paesi, da' quali verranno gli stessi Israeliti, cioè i Gentili, alla chiesa.

12. *Ephraim mi ha circonvenuto ec.* Torna il Profeta a' suoi Israeliti idolatri, e infedeli, a' quali Dio dice, ch'ei lo hanno tradito col rinnegarlo, e più ancora colla loro invidia, perchè facevan mostra di adorare sempre il vero Dio, quando erano perduti dietro al loro vitello d'oro.

Ma Giuda è venuto ec. Ma mentre Ephraim mi rinnega, Giuda rende testimonianza alla verità, ed al vero Dio, e conserva il suo culto, e a lui è fedele insieme co' santi Patriarchi, e Profeti, de' quali imita e mantiene la fede. Può essere, che il Profeta alluda alla solenne restaurazione del culto di Dio, che si fece nel popolo di Giuda sotto il pio re Ezechia, iv. Reg. xviii.

CAPO DECIMOSECONDO

Israele in vano spera nella protezione dell'Egitto. A lui, e a Giuda il Signore darà la mercede che e danno alle opere loro; e contutocio offerisce ad essi in pace: idoli di Galaad, e di Galgal.

1. Ephraim pascit ventum, et sequitur aestum: tota die mendacium, et vastitatem multiplicat: et foedus cum Assyriis iniit, et oleum in Aegyptum ferebat.

2. Iudicium ergo Domini cum Juda, et visitatio super Jacob: iuxta vias eius, et iuxta adinventiones eius reddet ei.

1. *E va a respirare un'aura ardente.* Nell'Ebreo propriamente si dice: *Il vento d'oriente, vento, che brucia in que' paesi, e cagiona molti mali.* Il popolo di Israele si pasce di vento, quando spera negli Assiri, e va a re-

1. *Ephraim si pasce di vento, e va a respirare un'aura ardente: tuttodi accumula le sue meozogne, e le ragioni di sua rovina: ed ha fatta confederazione cogli Assiri, ed ha portato il suo olio in Egitto.*

2. *Or il Signore verrà a giudizio con Giuda, e visiterà Giacobbe: e renderà a lui mercede secondo le opere sue, e secondo le sue invenzioni.*

spirare un'aura meridionale, quando si rivolge all'Egitto, portandogli in dono il suo olio per Israele anirò.

2. *Or il Signore verrà a giudizio con Giuda, ec.* Si potrebbe anche tradurre: *Il Signore verrà a proporre le*

3. * In utero supplantavit fratrem suum: et in fortitudine sua directus est cum angelo.

* Genes. 25. 25.; 32. 24.

4. Et invaluit ad Angelum, et confortatus est: flevit, et rogavit eum; in Bethel invenit eum, et ibi locus est nobiscum.

5. Et Dominus Deus exercituum, Dominus memoriae eius.

6. Et tu ad Deum tuum converteris; misericordiam, et iudicium custodi; et spera in Deo tuo semper.

7. Chanaan, in manu eius statera dolosa, calumniam dilexit.

8. Et dixit Ephraim: Verumtamen dives effectus sum, inveni idolum mihi, omnes labores mei non invenient mihi iniquitatem, quam peccavi.

9. Et ego Dominus Deus tuus ex terra Aegypti, adhuc sedere te faciam in tabernaculis, sicut in diebus festivitatis.

10. Et locus sum super prophetas, et ego visionem multiplicavi, et in manu prophetarum assimilatus sum.

11. Si Galaad idolum, ergo frustra erant in Galaad boves immolantes: nam et altaria eorum quasi acervi super sulcos agri.

sue querite, e le sue accuse. Da qui in poi Osea parla egualmente a Giosia, e ad Israele.

3. *Giacobbe nel sen materno supplantò ec.* Si rampollo di benefici di Dio a favore di Giacobbe, benefici, che tornavano in vantaggio, e gloria sì grande per tutta la posterità di quei patriarchi. La maniera, onde venne in luce Giacobbe, tenendo cioè pel tallone Esau, era indizio, che, secondo il volere di Dio, Giacobbe si sarebbe acquistati i diritti di primogenitura, ond' egli sarebbe preferito per pura misericordia a Esau, e i suoi posteri sarebbero preferiti agli Idumei. Oltre a ciò lo stesso Giacobbe lottò con gran forza coll' Angelo, e ne impetrò la benedizione, Gen. 25. 25. XXXII. 24.

Egli lo trovò a Bethel, ec. Rammenta come a Giacobbe apparve l' Angelo, mentre quegli pien di timore fuggiva il fratello Esau, gli apparve sopra la misteriosa scala l' Angelo, cioè portante la figura di Dio, onde il luogo, dove ciò avvenne, fu detto Bethel, cioè, casa di Dio, ed ivi Dio parlò ai discepoli di Giacobbe, facendo a questo lor patriarcha la promessa di moltiplicar la sua stirpe come l'arena del mare, di darle la terra di Chanaan, e di benedir nel seme di lui tutte le genti. Gen. XXII. 13. ec. Ecco (dice facilmente il Profeta) quei, che fu già per noi il luogo di Bethel, divenuto adesso luogo infame per la ingratitude di Israele, che va ad adorarvi i suoi vitelli.

5, 6. *E il Signore ... Dio degli eserciti; il Signore ebbe egli in memoria ec.* E il vero Dio, il Signore Dio degli eserciti fu sempre quel Dio, cui Giacobbe ebbe sempre presente, e lo adorò, e in amor. Tu dunque convertiti a Dio, che è il tuo Dio, sì misericordioso, e giusto, e spera in lui.

7. *Ma questo Chanaan ha nelle sue mani ec.* Da agli Israeliti il nome di Chanaan, per dire, ch' essi erano stirpe non di Giacobbe, ma di Chanaan, perchè erano non meno empj, che i Chanaan, e siccome la parola Chanaan, vuol dir mercante, dice, che, come cattivi mercanti, gli Israeliti non pensano se non a gabbare, e ad ingannare i prossimi, anche col far uso di falsa stadera. Figliuoli di Chanaan furon detti gli Ebrei anche da Ezechiele XVI. 3.

5. *Giacobbe nel sen materno supplantò il fratello, e colla sua forza lottò coll' Angelo.*

4. *E fu superiore all' Angelo, e vinse: e con lacrime a lui si raccomandò. Egli lo trovò a Bethel, ed ivi quegli parlò a noi.*

5. *E il Signore egli è il Dio degli eserciti; il Signore ebbe egli in memoria.*

6. *Or tu convertiti al tuo Dio, osserva la misericordia, e la giustizia, e spera sempre nel Dio tuo.*

7. *Ma questo Chanaan ha nelle sue mani una falsa stadera, egli ama di soverchiare.*

8. *Ma Ephraim va dicendo: Io però mi son fatto ricco, mi son acquistato un idolo: non si troverà, che io tutte le mie fatiche io abbia commessa ingiustizia.*

9. *Io però fin dalla terra d' Egitto sono il Signore Dio tuo: farò, che tuttora tu ti stia nelle tue tende, come nei giorni di quella solennità.*

10. *Io son quegli, che ho parlato a' profeti, moltiplicai le loro visioni, e me stesso dipinsi per mezzo de' profeti.*

11. *Se quel di Galaad fu un idolo, dunque invano si immolavano de' buoi a Galaad; dappoiché già gli altari di quelli son come que' mucchi di sassi, che son su' solchi del campo.*

8. *Mi son fatto ricco, mi son acquistato un idolo: ec.* Cheché dicano contro di me i profeti, che mi gridano per la cattiva fede nel mercantare, io son arricchito, e ho fatto acquisto di quell' idolo, che io amo, e considero sopra tutte le altre cose: quest' idolo sono le ricchezze. E nessun potrà dire, ch' io abbia fatto nulla di male in tutte le mie industrie usate per arricchire. Così negli occhi degli avari diventa lecita anche la frode, e la più patente ingiustizia, quando si tratta del loro guadagno.

9. *Fin dalla terra d' Egitto sono il Signore Dio tuo.* Fin dal tempo in cui dall' Egitto li trassi, e feci con te alleanza presso al Sinai, fin da quel tempo io sono il tuo Dio.

Forò, che tuttora tu ti stia nelle tue tende, ec. Aspettando la tua conversione io differirò il gastigo, e farò che tuttora tu stia nell' antica tua sede, dove tu ti rammenti quello, ch' io feci per te, quando celesti quella solennità de' tabernacoli, che fu istituita in memoria dell' uscita dall' Egitto, e del tuo pellegrinaggio nel deserto, dove fosti con tanti prodigi sostenuto, e confortato da me. Vedi Levit. XXIII. 20.

10. *E me stesso dipinsi per mezzo de' profeti.* Per mezzo dei miei Profeti, colle loro similitudini, e colle varie loro figure non cessai di farli conoscere quel ch' io sono, quello che io voglio, e quello ch' io penso riguardo a te. In un altro senso egualmente vero, e più sublime i misteri tutti del Cristo, la sua incarnazione, la sua vita, la predicazione, la morte, la resurrezione ec., furono annunziati, e predetti non solo colle parole, ma ancor colle azioni loro dagli antichi profeti; egli, che è il fine della legge e de' profeti, fu da essi rappresentato a dipinto in mille maniere, come insegna anche l' Apostolo. Heb. I. 1.

11. *Se quel di Galaad fu un idolo, ec.* Se quello, che adoravasi in Galaad, non era altro, che un idolo, cioè cosa vana, inutile, ed anzi cattiva, come si vede dall' essere stati distrutti quegli, e ridotti in un mucchio di pietre; dunque invano, e stolteamente quegli di Giosia immolano buoi a Galaad a simili falsi dei. Galaad era del regno di Israele, Galaad del regno di Giuda, e questa

12. * Fugit Jacob in regionem Syriac, et servivit israel in uxorem, et in uxorem servavit.

* Genes. 28. 5.

15. * In propheta autem eduxit Dominus israel de Aegypto: et in propheta servatus est.

* Exod. 14. 21. 22.

14. Ad iracundiam me provocavit Ephraim in amaritudinibus suis, et sanguis eius super eum veniet, et opprobrium eius restituet ei Dominus suus.

profezia debbe essere stata pronunziata dopo che la città, e la regione di Galaad era stata devastata da' nemici, mentre dice il Profeta, che gli altari eretti in quel luogo agli idoli, erano allora come que' moechi di sassi, che un vimaluòs cava dalla terra, e adina in qualche parte del campo. E veramente Galaad fu invasa da Theglalibphaser, e spogliata de' suoi abitatori, come sta scritto iv. Reg. xvi. 29. Ginda adunque (dice il Profeta) poté vedere a che sieno buoni gl' idoli, poté vederlo dal frutto che ne hanno ritratto quelli, che gli adoravano a Galaad. E perchè dunque Ginda, imitando la frenesia d' Israele, gli adora a Gaijal?

12. Si fuggi Giacobbe nel paese della Siria, ec. Torna Osea a parlare di Giacobbe, il quale fuggendo l'ira del fratello Esau, se n'andò nella Mesopotamia, a al suo ri-

12. Si fuggi Giacobbe nel paese della Siria, e Israele servi per una moglie, e fu guardiano di pecore per un' altra moglie.

15. Iudì il Signore trasse Israele d' Egitto per mezzo di un profeta, e salvato per mezzo di un profeta.

14. Ephraim con fieri disgusti a sdegno mi provocò; sopra di lui eaderà il suo sangue, e il suo Signore renderà a lui gli insulti, che ad esso egli fece.

torno eresso a Galaad un monumento della sua gratitudine verso Dio, a Gaijal (dico) dove i suoi indegni figliuoli adorarono dipoi i simulacri. Vedi Gen. xxxi. 66. 47. Giacobbe servi a Laban, e fu guardiano de' greggi di Laban per avere le due mogli, Rachie, e Lia. Gen. xxxix.

12. Iudì il Signore trasse Israele d' Egitto per mezzo di un profeta. Questo Profeta egli è Mosè. E salvato per mezzo di un profeta: cioè per mezzo di Giosue, che fece la conquista della terra di Chanaan, e a Gaijal celebrò la prima pasqua, ed ivi se' circoncidere il popolo, ivi (dico) dove tu, o Ginda, adori i falsi dei. Vedi Joe. v.

14. Renderò a lui gli insulti, che ad esso egli fece. Il Signore faragli pagare il fio degli insulti a lui fatti col dire l' incommunicabile nome di Dio a' suoi e sarrellghì simulacri.

CAPO DECIMOTERZO

Le abominazioni d' Israele saranno cagione di sua rovina. Dio è il solo liberatore. Benefizi fatti al popolo nel deserto, e ingratitudine dello stesso popolo, la quale sarà punita. Nondimeno promette di liberarli dalla morte col vincere la morte stessa e l' inferno.

1. Loquente Ephraim, horror invasit israel, et deliquit in Baal, et mortuus est.

2. Et nunc addiderunt ad peccandum: feceruntque sibi confaltre de argento suo quasi similitudinem idolorum, factura artificum totum est: his ipsi dicunt: Immolate homines vitulos adorantes.

3. Idcirco erunt quasi nubes matutina, et sicut ros matutinus prateriens, sicut polvis turbine raptus ex area, et sicut fumus de fumario.

4. * Ego autem Dominus Deus tuus ex terra Aegypti: et Deum absque me nescias: et salvator non est praeter me. * Isai. 43. 10.

5. Ego cognovi te in deserto, in terra solitudinis.

6. Iuxta pascua sua adimpleti sunt, et saturati sunt: et levaverunt eor suum, et obliiti sunt mei.

1. Alle parole di Ephraim si intimidi Israele, ec. Col nome di Ephraim si intende n Jeroboam i., che era di quella tribù, ovvero la tribù stessa, che era la prima, e la più potente delle dieci. Quando Ephraim col suo nuovo re parò di introdurre il culto dei falsi dei, Israele ebbe paura di opporsi alla volontà di chi ne poteva più, e prevaricò, e adorò Baal, cioè gl' idoli, i vitelli d' oro, a pri, perchè si fece re di morte e temporale ed eterna. * 2. Voi, che adorate i vitelli, immolate degli uomini. Mette in vista la stupidità di quegli idolatri. Si offerivano

1. Alle parole di Ephraim si intimidi Israele, e peccò onorando Baal, e perì.

2. E adesso hanno aggiunto peccato a peccato, e del loro argento hanno fatte di getto figure d' idoli: tutto è lavoro di artefici: riguardo ad essi dicono costoro: Voi, che adorate i vitelli, immolate degli uomini.

3. Per questo saranno essi come una nuvola sul far del giorno, e come la rugiada della mattina, la quale sparisce, e come la polvere, che un turbine alza dall' aria, e come fumo, che esce da un camino.

4. Io però fin dalla terra di Egitto sono il Signore Dio tuo; e altra Dio non conoscerai fuori di me; e non o' ha Salvatore fuori di me.

5. Ed ebbi cura di te nel deserto, nella terra di solitudine.

6. Presso alle loro pasture si son ripieni, e si son satollati, e in euor loro si inalterarono, e si scordaron di me.

al vero Dio i vitelli in sacrificio, adesso i vitelli son diventati diti; si offerivano adunque agl' idoli vittime umane, giacchè i vitelli sono innalzati alla dignità di numi da questa stolta nazione.

2. Come una nuvola sul far del giorno. Vedi capo xiv. 4.

6. Presso alle loro pasture si son ripieni, ec. Nel fertile e delizioso paese dato loro da me, si sono ingrassati e insuperabili, e si sono scordati di me. Vedi Deuter. xxxii. 15.

7. Et ego ero eis quasi leaena, sicut pardus in via Assyriorum.

8. Occurram eis quasi ursae, raptis catulis, et dirumpam interiora lecoris eorum: et consumam eos ibi quasi leo, bestia agri scindet eos.

9. Perditio tua Israel: tantummodo in me auxilium tuum.

10. Ubi est rex tuus? maxime nunc salvet te in omnibus urbibus tuis: et iudices tui, de quibus dixisti: "Da mihi regem, et principes."

^a 1. Reg. 8. 5.

11. Dabo tibi regem in furore meo, et auferam in indignatione mea.

12. Colligata est iniquitas Ephraim, absconditum peccatum eius.

13. Dolores parturientis venient ei: ipse filius non sapiens: nunc enim non stabit in contritione filiorum.

14. De manu mortis liberabo eos; de morte redimam eos: "ero mors tua o mors, morsus tua ero inferno: consolatio abscondita est ab oculis meis."

^a 1. Cor. 15. 54. Heb. 2. 14.

15. Quia ipse inter fratres dividet: adducet urentem ventum Dominus de deserto ascendentem: et siccat venas eius, et desolabit fontem eius, et ipse diripiet thesaurum omnis vasis desiderabilis.

^a Ezech. 10. 12.

7. Sarò per essi qual leonessa, e qual leopardo sulla strada, ec. Non solo li farò condurre schiavi nell'Assiria, ma li perseguirò io stesso, e gli strazierò.

9. La perdizione è da te, o Israele. Tu solo, o Israele, se in cagione di tue sciagure: perocchè dal canto mio io non penso, se non al tuo bene, al tuo soccorso, alla tua salute, e tu solo potevi colta tua ingratitudine sfornarmi a dar di mano al flagello.

10. 11. Dov'è il tuo re? ec. Ti salverà forse dalle immani calamità il tuo re? Ti salveranno forse i tuoi magistrati, e i tuoi grandi? perocchè tu volesti un re, e de' principi a parte, quando ti separasti da Giuda; e siccome per gastigarti io ti diedi nell'Ira mia il primo re Jeroboam, così adesso nell'Ira mia torrò a te Osea, che sarà il tuo ultimo re.

12. Ho messo insieme le iniquità di Ephraim, ec. Io lungo conto di tutte le iniquità di Ephraim, nessuno de' suoi peccati si perde, o si dimentica; perocchè io ne ho conservato fino al tempo di manifestargli a tutta la terra, e di farne conoscere la gravità co' tremendi gastighi, ond'io farò vendetta.

13. Non si sosterrà adesso nella strage de' figli. Ephraim abbandonato da Dio per la sua impietà non reggerà al dolore di vedere i suoi figli trucidati dagli Assiri.

14. Io li salverò dal poter della morte; ec. Dopo tante,

7. Ed io sarò per essi qual leonessa, e qual leopardo sulla strada, che mena in Assiria.

8. Anderò loro incontro come orsa, cui sieno stati rapiti i suoi parti, e sbranerò fino al cuore le loro interiora; ed ioi li divorerò qual leone, e le fiere gli strazieranno.

9. La perdizione è da te, o Israele, da me solo il tuo soccorso.

10. Dov'è il tuo re? adesso è il tempo, che te, e le tue città salvi egli, e i tuoi giudici; perocchè tu dicesti: Dammi un re, e de' principi.

11. Ti diedi un re nel mio furore; e nell'Ira mia te li ritorrò.

12. Ho messo insieme le iniquità di Ephraim, i suoi peccati son custoditi in luogo nascosto.

13. Lo sorprenderanno i dolori, come una partoriente: egli è un figliuolo non saggio: ei non si sosterrà adesso nella strage de' figli.

14. Io li salverò dal poter della morte; ti riscatterò dalla morte; o morte, io sarò la tua morte: tu strazio sarò io, o inferno: i miei occhi non veggono consolazione;

15. Perocchè egli divide tra loro i fratelli. Il Signore manderà un vento ardente, che si leverà dal deserto, e asciugherà le sue sorgenti, e secccherà le sue fontane. Egli farà preda del tesoro di tutti i vasi preziosi.

e li gravi minacce, Dio propone argomento di somma consolazione dicendo: lo, che annuncio lo sterminio alle dieci tribù, ed ai peccatori, sono quell'istesso, che li salverò dalla schiavitù, dalla morte e dall'inferno. Così a Cristo convengono letteralmente queste parole, il quale colla sua morte trionfò della morte e dell'inferno; trionfò della morte riscuotendo a nuova vita gloriosa, trionfò dell'inferno, trasdonò le anime de' santi; e questo trionfo del nostro capo divino sarà perfetto, e intero nella universale risurrezione gloriosa di tutti i giusti. Vedi Apocal. 21. 12., e la prima lettera ai Corinti 15. 56., dove è citato questo luogo da Paolo secondo la versione del LXX.

I miei occhi non veggono consolazione; (vers. 14.) perocchè egli divide tra loro i fratelli, ec. Sembrami di dover prendere queste parole come dette da Osea. Io frattanto non so darvi pace, nè trovar consolazione, perocchè io veggio, che Ephraim autore dello scisma, per cui le dieci tribù si separarono da loro fratelli Giuda e Benjamin, sarà terribilmente punito per la sua impietà; perocchè Dio manderà contro di Ephraim un vento ardente, il quale asciugherà, e abbrucerà ogni bene nel paese di Ephraim. Questo vento d'oriente (così l'Ebreo) è Sannassar, il quale condusse in schiavitù il popolo, e portò via tutto quello, che eravi di prezioso in tutto il paese.

CAPO DECIMOQUARTO

Distruzione di Samaria, e d'Israele, cui Dio invita a conversione con promessa di grandissimi beni.

1. Periret Samaria, quoniam ad amaritudinem concitavit Deum suum: in gladio pe-

1. Perisca Samaria, perchè ha esacerbato il suo Dio: periscono di spada coloro, e i

1. Perisca Samaria, ec. Predice il Profeta la giustizia ma terribil vendetta di Dio contro gl'Israeliti. Perirà Sa-

maria, che ha esacerbato il suo Dio colle sue impietà; i figliuoli di questi empj saranno infranti sul suolo, e sa-

reant, parvuli eorum elidantur, et fetæ eius discendantur.

2. Convertere Israel ad Dominum Deum tuum: quoniam corrupti in iniquitate tua.

3. Tollite vobisem verba, et convertimini ad Dominum: et dicite ei: Omnem aufer iniquitatem, accipe bonum: et reddemus vitulos laborum nostrorum.

4. Assur non salvabit nos: super equum non ascendemus, nec dicemus ultra, dii nostri opera manuum nostrarum: quia eius, qui in te est, misereberis pupilli.

5. Sanabo contritiones eorum, diligam eos spontaneæ: quia aversus est furor meus ab eis.

6. Ero quasi ros, Israel germinabit sicut lilium, et erumpet radix eius ut Libani.

7. Ibunt rami eius, et erit quasi oliva gloria eius, et odor eius ut Libani.

8. Convertentur sedentes in umbra eius: vivet tritico, et germinabunt quasi vinea: memoriale eius sicut vinum Libani.

9. Ephraim quid mihi ultra idola? ego exaudiam, et dirigam eum ego ut abiectionem virem: ex me fructus tuos inventus est.

10. Quis sapiens, et intelliget ista? intelligens, et sciet hæc? quin rectæ viæ Domini, et iusti ambulabunt in eis: prævaricatores vero current in eis.

ranno trucidate le mogli coi bambini, che ella portano del loro seno.

3. *Prendete con voi parole.* Parole di pentimento, di dolore, di affettuosa orazione.

Accetta questo bene, ec. il nostro dolore, le nostre lacrime, che è un bene venuto a noi da te. E noi in vece de' sacrificj offeriremo a te le lodi, e i rendimenti di grazie per perdono, che riceveremo dalla tua carità.

4. *Non sarà nostra salvatore l'Assiro,* ec. Noi abbiamo imparato a non isperar più nella protezione degli Assiri, e non far conto della cavalleria dell'Egitto, più non faremo il nome de' nostri dei agl'idoli fatti per mano d'uomo, perchè tu ei del tutto, ed hai pietà di un pupillo, qual è il povero Israele, privo di ogni umano soccorso, ma confidato, e rimesso nelle tue mani.

5. *Io sanerò le loro piaghe,* ec. Qui comincia la risposta di Dio, ed ella è tale, che visibilmente dimostra annunziar in essa la liberazione d'Israele dal peggiore di tutti i suoi mali, cioè dal peccato, annunziarsi il Cristo, e gli effetti della Redenzione operata dal Cristo. Snerò le piaghe delle anime penitenti, perchè gratuitamente le amerò per mia sola misericordia, e perchè nè ira nè sdegno le non ho più contro di esse.

6. *Io sarò come rugiada* ec. Come la dolce rugiada irriga, e feconda le piante, così io colla mia parola, e colla mia grazia irrigherò le anime fedeli, e le renderò feconde di buone opere. Quindi il popolo fedele spunterà come bianchissimo, e odorosissimo giglio, e si alzerà fino al cielo a somiglianza de' cedri del Libano.

7. *Sarà bello come un ulivo.* La sua spirituale bellezza, la sua benedicta, e la sua bella vettura sarà come quella dell'ulivo.

8. *Si convertiranno, e sederanno all'ombra di lui.* Al-

loro bambini sieno infranti, e sventrate le donne gravide.

2. *Convertiti, o Israele, al Signore Dio tuo;* perocchè per le tue scelleraggini ti sei precipitato.

3. *Prendete con voi parole, e volgetevi al Signore, e ditegli: Togli tutte le iniquità, accetta questo bene, e noi ti offeriremo le ostie delle nostre labbra.*

4. *Non sarà nostra salvatore l'Assiro, non saliremo sopra i cavalli, non diremo mai più che nostri dei sieno le opere di nostre mani, perchè tu avrai pietà del pupillo rimesso nelle tue mani.*

5. *Io sanerò le loro piaghe, gli amerò gratuitamente, perchè si è placata con essi il mio sdegno.*

6. *Io sarò come rugiada per Israele, ed egli spunterà come giglio, e getterà sue radici come una pianta del Libano.*

7. *Si diffonderanno i suoi rami: e sarà bello come un ulivo, e odoroso come l'incenso.*

8. *Si convertiranno, e sederanno all'ombra di lui: viveranno di frumento; si propagheranno qual vite: il loro nome sarà come il vino del Libano.*

9. *Ephraim (dirà): Che ho io mai da fare cogli idoli? io l'esaudirò, io lo farò andare in alto come un verde abete: da me verranno i tuoi frutti.*

10. *Chi è il saggio, che tali cose comprenda? chi ha intelletto per penetrarle? perocchè le vie del Signore sono diritte, e i giusti le battono, ma i prævaricatori vi ricaderanno.*

l'ombra di lui, che è loro salvatore, all'ombra di Cristo verranno a posarsi i popoli convertiti. *Viveranno di frumento.* E qui accennata la divina Eucaristia, cibo di vita. *Pane discusso dal cielo, affinché chi ne mangia non muoia,* Ioan. vi. 50.

Si propagheranno qual vite. Si moltiplicheranno i fedeli all'infinito per tutta quanta la terra con felicità ancor più grande di quella, con cui una rigogliosa vite stende per ogni parte i suoi tralci.

Il loro nome sarà come il vino del Libano. Il nuovo spirituale Israele, a somiglianza del vino odoroso, che si fa sul Monte Libano, avrà tutta la fragranza della virtù. Così Teodoro.

9. *Ephraim (dirà): Che ho io mai da fare cogli idoli?* ec. Ephraim non adorerà, non amerà, non conoscerà più se non il suo Dio, il suo vero Dio e vero Salvatore; e Dio in lui crescerà a grande altezza, come un altissimo abete. Ma questa pianta non porta frutti, e il nuovo Israele sarà ricco di frutti spirituali, i quali saran tua ricchezza, o Israele, e mio dono, perchè effetti della mia grazia. Così dice il Signore.

10. *Chi è il saggio, che tali cose comprenda?* ec. Profondi sono questi misteri, inintelligibili agli uomini carnali, e ai soli saggi, cioè a' soli giusti saran disvelati; perchè le vie del Signore, le vie, che conducono a lui, sono diritte, e i giusti le amano, e le battono; ma le anime curve, depresse verso la terra, non solo non amano tali vie, ne le battano, ma vi trovano occasione di caduta: perocchè il gioco del Signore, che è in consolazione, e la sicurezza de' giusti, diviene occasione di precipizio, e di morte per gli empj e stolli figliuoli di Adamo, che amano la vanità, e seguono la menzogna.

PREFAZIONE

ALLA PROFEZIA DI IOELE

Sappiamo, che *Joel* era figliuolo di *Phatuel*; ma di qual tribù egli fosse, non possiamo dirlo con certezza, facendolo alcuni della tribù di *Rubem*, altri di quella di *Dan*, ma e questi, e quelli senza sicuro fondamento. *Joel* nel principio di sua profezia ci dà la viva e patetica descrizione di una carestia, cagionata principalmente da una grande inondazione di locuste, e da questo avvenimento si sono studiati gli Interpreti di stabilire in qual tempo egli profetasse. Alcuni pertanto ponendo per cosa certa, che la profezia di *Joel* è indiritta al solo regno di *Giuda*, ed è posteriore alla cattività delle dieci tribù, osservano, che una simile carestia, che afflisce quel regno, trovasi descritta da *Geremia* (xiv. 1. ec.), onde ai tempi stessi di *Geremia*, e precisamente al principio del regno di *Joachim* fissano il ministero di *Joel*, perchè suppongono, che allora avvenisse quella desolazione. Convien però osservare, che la fame descritta da *Geremia* fu effetto della siccità, come si legge nello stesso Profeta; la fame poi, di cui parla *Joel*, venne dalle locuste, e né *Geremia* fa menzione di locuste, né *Joel* di siccità. Gli Ebrei, e con essi vari Interpreti ereditarono, che i quattro flagelli descritti da *Joel*, l'eruca, la locu-

sta, il bruco, e la ruggine sieno simboli di quattro Imperi, che devastarono in diversi tempi la Giudea. Ma tenendoci anche alla lettera senza abbandonar la figura, come diremo a suo luogo, potremo in cosa assai dubbia, ed oscura tenerci all'opinione di quelli, che dicono aver profetato *Joel* ai tempi di *Geremia*; perchè sebbene ciò da quel fatto non possa inferirsi, non abbiain però nella profezia stessa di *Joel* veruna particolarità, che non possa unirsi con que' tempi. Dopo la pittura de' mali presenti, e di quelli, che soprastavano alla Sinagoga, il Profeta passa a rappresentare una nuova felicità di Gerusalemme, cui sarà mandato da Dio il Dottore della Giustizia; e allora sopra i figli di lei, e sopra la figlie, e sopra tutti gli uomini sarà diffuso lo Spirito del Signore, onde chiunque (Ebreo, o Gentile, Greco, o Barbaro) invocherà il nome del Signore avrà salute; le quali promesse (come spettanti alla Chiesa di Cristo, e riguardanti i doni dello Spirito santo, de' quali ella fu ne' suoi principi come inondata, e la propagazione di lei per tutta quanta la terra) sono citate dai due grandissimi Apostoli *Pietro*, e *Paolo*, che ne dimostrarono l'adempimento. *L'edi* Atti II. 16. 17; Rom. X. 13.

PROFEZIA

DI IOELE

CAPO PRIMO

Colla parabola dell'eruca, della locusta, del bruco e della ruggine predice i flagelli, che desoleranno la Giudea, ed esorta ognuno, e particolarmente i sacerdoti a piangere, digiunare e orare.

1. Verbum Domini quod factum est ad Iohannem Phatuel.

2. Audite hoc senes, et auribus percipite o-

3. Audite, o vecchi, e voi abitatori della terra ec. Questo esordio, con cui il Profeta dimostra, com'egli di

1. Parola di Dio rivelata a *Joel* figliuolo di *Phatuel*.

2. Ascoltate, o vecchi, e voi abitatori della

cosa nuova, inusitata, degna di essere trasmessa alla memoria de' posteri e per parlare; questo patetico esordio,

mnes habitatores terrae: si factum est istud in diebus vestris, aut in diebus patrum vestrorum?

3. Super hoc filiis vestris narrate, et filii vestri filiis suis, et filii eorum generationi alterae.

4. Residuum eruae comedit locusta, et residuum locustae comedit bruchus, et residuum bruchi comedit rubiga.

5. Expergiscimini ebrii, et fiete, et ululate omnes, qui bibitis vinum in dulcedine: quoniam perit ab ore vestra.

6. Gens enim ascendit super terram meam, fortis, et innumerabilis: dentes eius ut dentes leonis: et molares eius ut catuli leonis.

7. Posuit vineam meam in desertum et ficum meam decartavit: nudans spoliavit eam, et proiecit: albi facti sunt rami eius.

8. Plange quasi virgo accincta sacco super virum pubertatis suae.

9. Perit sacrificium, et libatio de domo Domini: luserunt sacerdotes ministri Domini.

10. Depopulata est regio, luxit humus: quoniam devastatum est triticum, confusum est vinum, elanguit oleum.

11. Confusi sunt agricoltae, ululaverunt vilulores super frumentum, et hardeo, quia perit messis agri.

secondo me, dà non piccolo peso alla opinione di s. Girolamo, di Teodoro, e di molti altri notichi e moderni, i quali credono, che Ioel non tanto prenda a descrivere la desolazione presente del paese di Giuda, quanto la future calamità dello stesso paese. E tale fu il sentimento degli Ebrei, i quali (come attesta s. Girolamo) pel primo flagello tolsero significarsi i Caldai, pel secondo i Persiani, pel terzo i successori di Alessandro, e massimamente Antiocho Epifano, pel quarto i Romani. Ma di più lo stesso Profeta sembra a me, che dimostri assai chiaramente, come ad avvenimenti futuri, e ancor più terribili mirava egli nella sua descrizione, come quando lo mezzo alla stessa descrizione egli parla dell'avvicinamento del di dei Signore vers. 18. e nel capo secondo vers. 2. Non neghiamo pertanto, che potano letteralmente spiegarsi questi flagelli, ma crediamo ancora, che secondo la mente del Profeta sieno portati come tanti simboli delle future calamità.

4. *Quel che era avanzato all'erua.* Ho voluto lasciare questa voce, la quale è usata anche da' nostri Serilieri, e significa poel, che noi comunemente chiamiamo bruchus. Quello poi, che si è detto qui bruchus, è una specie di cavalletta, che dai Latini fu chiamata *atletoda*, cavalletta, che ha le ali men lunghe delle cavallette, ovvero locuste ordinarie. Così gerolamo gli interpreti. Quanto alla ruggine è flagello notissimo del grano e delle biade, e sono ancora notissime le ultime scoperte fatte da illustri filosofi intorno a questa terribil peste delle campagne.

5. *Che allagamente bevete il vino.* Ovvero: che bevete il vino dolce.

terra quanti fiete, ponete mente. È ella mai avvenuta tal cosa ai vostri giorni, od a' tempi de' vostri padri?

3. *Discorrete voi co' vostri figliuoli, e i vostri figliuoli co' loro figliuoli, e i figliuoli di questi colla generazione che verrà dopo.*

4. *Quel che era avanzato all'erua, la mangiò la cavalletta, e quello che era avanzato alla cavalletta, lo mangiò il bruchus, e quello che avanzò ai bruchi, lo divorò la ruggine.*

5. *Risvegliatevi voi, ubbriachi, piangete; e alzate le strida voi tutti, che allagamente bevete il vino; perocchè vi sarà levato dalla bocca.*

6. *Perocchè si avvanza sopra la mia terra una forte nazione, e senza numero; i suoi denti sono denti come di leone, e come i denti di giovine lioncello.*

7. *Ella ha desolato la mia vigna, ha rosa la cortecia delle mie ficche, le ha lasciate ignude, e spogliate, e sfrondate, e i loro rami biancheggiano.*

8. *Mena duolo, come una giovine sposa vestita di sacco piange il marito di sua prima età.*

9. *Sono sbanditi i sacrifici, e le libagioni della casa del Signore; i sacerdoti ministri del Signore sono nel pianto.*

10. *Il paese è devastato, la terra è squalida: perchè è stato dato il guasto a' seminati, la vigna fa orrore, e l'oliveto languisce.*

11. *I lavoratori della campagna sono mesti, i vignaiuoli gettan le strida, perchè è mancata la raccolta delle campagne, e il grano, e l'arza.*

6. *Una forte nazione, e senza numero.* Questa nazione io un senso sono le locuste, in un altro senso sono i nemici, i Caldai, i quali verranno a disertare la Giudea. Le locuste sono dette una nazione, come delle formiche disse il Sazio, che esse sono un popolo. Prov. xxx. 25. Quanto all'epiteto di forte dato alla nazione delle locuste, conviene sapere esservene tale specie, per testimonianza di Plinio, che hanno fino a tre piedi di lunghezza, e stocchi sì duri, che se ne facevano delle seghe, quod' erano secchi, e hanno ancora denti sì forti, che una di esse strozza un serpente, pigliandolo per la gola. Vedi Plinio xi. 29. Vedi ancora Apocal. ix. 8.

7. *E i loro rami biancheggiano.* Le locuste rodendo la cortecia delle piante, particolarmente dei fichi, lasciano i rami bianchi, e senza sugo, e ben presto secchi totalmente.

8. *Mena duolo, ec.* Parla a Gerusalemme, e le dice, che in veggendo, come il suo proietore e sposo, Iddio, la abbandona senza soccorso in tanta desolazione, ella ha ben ragione di piangere inconsolabilmente, come una giovine sposa piange l'amato suo sposo.

9. *Sono sbanditi i sacrifici, ec.* Queste parole dimostrano, che la devastazione del paese era tanto grande e universale, che non si poteano trovar le cose necessarie per offrire i soliti sacrifici, e le solite libagioni. Le locuste, i bruchi, la ruggine se guastano a distruggono quel che è alla campagna, non potevano però predare, e consumare il vino, l'olio, le farine, che si tenevano in serbo, particolarmente nelle dispense del tempio. Ma tutto questo poteran farlo, e lo fecero i Caldai.

12. Vinea confusa est, et ficus elanguit: malogranatum, et palma, et malum, et omnia ligna agri aruerunt: quia confusum est gaudium a filiis hominum.

13. Accingite vos, et plangite sacerdotes, ululate ministri altaris: ingredimini, cubate in sacco ministri Dei mei: quoniam interit de domo Dei vestri sacrificium et libatio.

14. * Sanctificate ieiunium, vocate coetum, congregate senes, et omnes habitatores terrae in domum Dei vestri: et clamate ad Dominum.

* Infr. 2. 15.

15. A, a, a, dici: quia prope est dies Domini, et quasi vastitas a potente venit.

16. Numquid non coram oculis vestris alimenta pericrunt de domo Dei nostri, lactitia et exultatio?

17. Computruerunt iumenta in stercore suo, demolita sunt horrea, dissipatae sunt apothecae: quoniam confusum est triticum.

18. Quid ingemuit animal, mugierunt greges armenti? Quia non est pascua eis: sed et greges pecorum diaperiunt.

19. Ad te, Domine clamabo: quia ignis comedit speciosos deserti, et flamma succendit omnia ligna regionis.

20. Sed et hestiae agri, quasi area siliens imbrem, aspexerunt ad te: quamquam exsiccati sunt fontes aquarum, et ignis devoravit speciosa deserti.

13. *Venite a piacer nel cilizio, ec. In vece de' vostri lunghi abiti bianchi, vestiteli, o sacerdoti, di oro sacco, e venite a prostrarvi dinanzi al Signore.*

14. *Adunate i sciori, e tutti gli abitanti ec. Si conducevano al tempio in simili occasioni anche i bambini di latte per mettere davanti a Dio anche quella età innocente, le cui grida unite alle voci, e alle preghiere di tutto il popolo, facevan quasi dolce violenza al cuore del Signore.*

15. *Ahi... che giorno! Il giorno del Signore è vicino, ec. Questo giorno, giorno orrido, che verrà ben presto, e verrà come furiosa tempesta spedita dall'Onnipotente, pare non possa essere se non il giorno, in cui Gerusalemme sarà espugnata, e a poi data alle fiamme.*

12. *Non avete veduto cogli occhi vostri ec. Il passato può*

12. *La vigna fa orrore, le ficale sono languenti: il melogranato, e la palma, e il melo, e tutte le piante dei campi son secche: e lungi è l'ito il gaudium de' figliuoli degli uomini.*

13. *Vestiteli di sacco voi, sacerdoti, e menate duolo, gettate strida, a ministri dell'altare: venite a giacer nel cilizio, o ministri del mio Dio: perocchè è sbandito dalla casa del vostro Dio il sacrificio e le libagioni.*

14. *Intimate il digiuno santo, chiamate il popolo, adunate i senori, e tutti gli abitanti del paese nella casa del vostro Dio, e alzate le grida al Signore.*

15. *Ahi, ah!, che giorno! Il giorno del Signore è vicino, e verrà come tempesta spedita dall'Onnipotente.*

16. *Non avete veduto cogli occhi vostri venir meno nella casa del vostro Dio tutti gli alimenti, e la letizia, ed il gaudio?*

17. *I giumenti marciscono sul loro litame, son distrutti i granai, le dispense son vuote, perchè il grano è mancato.*

18. *Per qual motivo gemon le bestie, e mugliscono gli armenti? perchè non hanno pastura: e i greggi ancor delle pecore vengono meno.*

19. *Signore in alterò a te le strida, perchè il fuoco ha divorato tutta la bellezza delle dissabitate campagne, e le fiamme hanuo abbruciate tutte le piante del paese.*

20. *E le bestie stesse de' campi alzano gli occhi a te come la terra, che ha sete di pioggia: perchè secche son le fontane, e il fuoco ha divorato tutta la bellezza delle campagne.*

prenderli, secondo l'uso profetico, in vece del futuro. Voi stessi vedrete nella casa di Dio, nel tempio, i sacerdoti mancare de' necessari alimenti, e la letizia, e il gaudio, che regnava nello stesso tempio ai giorni festivi, convertirsi in tristezza, e dolore.

17. *I giumenti marciscono sul loro litame.* Ciò potrà ancor riferirsi a' giumenti, che si troveranno nella città in tempo dell'assedio, i quali, non essendovi che dar loro da mangiare, languiranno, e si consumeranno nelle loro stalle.

20. *Alzano gli occhi a te come ec. Le pecore col belare, i bovi col mugire, gli animali tutti colle molte urla, che mandano, nel tormento, che soffrono per la fame e per la sete, implorano la tua pietà, e a te pure si raccomanda la terra assetata, priva di ogni umore.*

CAPO SECONDO

Crudeltà dei nemici mandati da Dio contro i Giudei. Esortazione alla penitenza. Prosperità promessa da Dio a quelli, che si convertiranno. Egli diffonderà il suo spirito sopra tutti gli uomini. Prodigj grandi prima del giorno grande e terribile del Signore. Chi invocherà il nome di lui sarà salvo.

1. Canite tuba in Sion: ululate in monte sancto meo, conurbentur omnes habitatores terrae: quia venit dies Domini, quia prope est.

1. *Sonate la buccina in Sion, ec. Date a tutti l'avviso della imminente venuta dell'inimico, non tanto perchè tutti si armino a difesa, quanto perchè il popolo ricorra*

1. *Sonate la buccina in Sion, alzate le strida sul nivo monte santo, nieno in morimento tutti gli abitanti della terra, perchè viene il dì del Signore, perchè egli è vicino.*

al tempio per implorare la misericordia del Signore colla penitenza e colla orazione.

Perchè viene il dì ec. Il giorno grande, il giorno ter-

2. Dies tenebrarum, et caliginis, dies nubes, et turbis: quasi manus expansum super montes populus multus et fortis: similis ei non fuit a principio, et post eum non erit usque in annos generationis et generationis.

3. Ante faciem eius ignis vorans, et post eum exurens flamma: quasi hortus voluptatis terra coram eo, et post eum solitudo deserti, neque est qui effugiat eum.

4. Quasi aspectus eorum, aspectus eorum: et quasi equites sic current.

5. Sicut sonitus quadrigarum super capita montium exsiliunt, sicut sonitus flammæ ignis devorantis stipulam, velut populus fortis prae paratus ad praelium.

6. A facie eius cruciabantur populi: omnes vultus rediguntur in ollam.

7. Sicut fortes current: quasi viri bellatores ascendunt murum: viri in viis suis gradientur, et non declinant a semitis suis.

8. Unusquisque fratrem suum non coarctabit, singuli in calle suo ambulabunt: sed et per fenestras cadent, et non demolientur.

9. Urbem ingredientur, in muro current: domos conscendent, per fenestras intrabunt quasi fur.

10. A facie eius contremuit terra, moti sunt coeli: * sol, et luna obtenebrati sunt, et stellæ retraxerunt splendorem suum.

* *Isaï. 13. 10. Ezech. 32. 7. Inf. 3. 15. Matth. 24. 29. Marc. 13. 24. Luc. 21. 25.*

11. Et Dominus dedit vocem suam ante faciem exercitus sui: quia multa sunt nimis ca-

2. *Giorno di tenebre, e di caligine, giorno nuvoloso e tempestoso: un popolo numeroso e forte per tutto la montagna si spande come la luce del mattino. Simile a lui perf' addietro non fu, e non vi sarà per generazioni, e generazioni.*

3. *Innanzi a lui un fuoco divoratore, e dietro a lui un' ardente fiamma: la terra, che al venire di lui era un paradiso di delizie, la lascia devastata e deserta: e nessuno da lui può salvarsi.*

4. *Il loro aspetto è come di cavalli, e correranno a guisa di cavalieri.*

5. *Solteranno sulle vette de' monti con rumore simile o' cocchi, con rumore simile a quello di una fiumana, che brucia le paglie, e come uno moltitudine di gente armata ordinata in battaglia.*

6. *Al loro arrivo si atterriranno le genti, e le loro facce diverranno del colore di una pignatta.*

7. *Correranno come campioni, come forti guerrieri saliranno sulla muraglia: ogni uomo si avvanzerà nella sua fila, e non uccideranno mai fuori della loro ordinanza.*

8. *Non si daranno inuocando l'uno all'altro: ciascuno liberà diritto al suo cammino: ed entreranno anche per le finestre, senza farne lesione.*

9. *Giungeranno nella città, correranno sulle mura, si getteranno per le case, salteranno dentro le finestre.*

10. *Al loro arrivo scuoterassi la terra, i cieli saranno sconvolati: il sole, e la luna si oscurano, e le stelle perdono il loro splendore.*

11. *Perocchè il Signore ha fatto udire la sua voce all' arrivo del suo esercito: peroc-*

chibile della vendetta di Dio non sol verrà, ma egli è imminente.

2. *Un popolo numeroso e forte, . . . si spande come la luce del mattino.* Come la luce del giorno in un attimo si spande per ogni parte, così lo un attimo si spanderà per tutti i monti della Giudea il popolo dei nemici, popolo numeroso e forte. Se per questo si vorrà supporre, che il Profeta accenti le locuste, noi non dissenteremo, purchè per esse intendiamo significati i Caldei. Vedi s. Girolamo. In fatti quello, che disse di questo popolo: *Simile a lui perf' addietro non fu ec.*, non si verifica esattamente, se non riguardo agli stessi Caldei, i quali fecero a' Giudei il più gran male, che fosse mai fatto ad essi dagli altri loro nemici nei tempi anteriori, e solamente dopo generazioni, e generazioni, cioè dopo alcuni secoli furono o imitati, o superati da' Romani, i quali sterminarono nuovamente la Giudea. Vedi Teodoro.

3. *Innanzi a lui un fuoco divoratore, ec.* Dovunque passa questo popolo, vi fa gli stessi effetti, che vi farebbe un fuoco divoratore, che tutto arde e consuma.

4. *Il loro aspetto è come di cavalli, ec.* A' cavalli messi in ordine per la battaglia sono paragonate le locuste da s. Giovanni *Apoc. ix. 7.*

5. *Con rumore simile o' cocchi, ec.* Plinio racconta, che le locuste nel lor volare fanno tanto strepito col battere delle ali, che si crederebbono altra specie di grand volatili: *lib. xi. 29.*

6. *Diverranno del color di una pignatta.* Del colore di una pignatta abbronzata; diverranno le facce degli uomini luride, a fische per l'eccessivo spavento. Vedi *Isaï. xiii. 6.*

7. *Saliranno sulla muraglia; ogni uomo si avvanzerà ec.* S. Girolamo avea veduto co' propri occhi nella Palestina, come gli eserciti della locuste marciavano con bellissimo ordine. Vedi anche il Bochart de' *animal. parte seconda.*

8. *Entreranno anche per le finestre, ec.* Elle penetrano dappertutto, dice s. Girolamo, anche nelle camere più segrete. Le finestre in Levante non hanno altra difesa, che le gelchie.

10. *Scuoterassi la terra, i cieli saranno sconvolati; ec.* Tutta questa portica pillura può in certo modo verificarsi riguardo alle locuste, delle quali gli immensi eserciti velano il cielo, oscurano la luce del sole, e della luna, e tolgono la vista delle stelle, e fanno tremare gli uomini; si verifica ancora riguardo a' Caldei, de' quali le schiere innumerevoli empiavano di orrore, e di spavento i cuori de' miseri Giudei, i quali allo strepito delle trombe guerriere, al rumor de' cocchi e de' cavalli, alle strida de' soldati, saranno in tale, e tanto abbagliamento, che parra loro, che scuotasi con orrendo tremore la terra, e i cieli sieno sconvolti, e il sole e la luna e le stelle sieno ottenebrate. Vedi una similissima figura *Jerrm. iv. 23. Ezech. xlii. 7. 8.*

11. *Perocchè il Signore ha fatto udire la sua voce ec. Il*

stra eius, quia fortia, et facientia verbum eius: "magnus enim dies Domini, et terribilla valde; et quis sustinebit eum?"

* Jerem. 50. 2. Amos 8. 18. Soph. 1. 15.

12. Nunc ergo dicit Dominus: Convertimini ad me in toto corde vestro, in ieiunio, et in fletu, et in planctu.

13. Et sciindite corda vestra, et non vestimenta vestra, et convertimini ad Dominum Deum vestrum: "quia benignus, et misericors est, patiens, et multae misericordiae, et prae-stabilis super malitia." * Psal. 88. 8. Jan. 4. 2.

14. Quis scit si convertatur, et ignoscat, et relinquat post se benedictionem, sacrificium in libamen Domino Deo vestro?

15. "Canite tuba in Sion, sanctificate ieiunium, vocate coetum." * Supr. 1. 14.

16. Congregate populum, sanctificate ecclesiam, coadunate senes, congregare parvulos, et sagentes ubera: egrediaturs aponus de cubili suo, et sponsa de thalamo suo.

17. Inter vestibulum, et altare plorabunt sacerdotes ministri Domini, et dicent: Parce, Domine, parce populo tuo; et ne des hereditatem tuam in opprobrium, ut dominentur ea nationes: quare dicunt in populis: 'ibi est deus eorum'?

18. Zelatus est Dominus terram suam, et pereperit populo suo.

19. Et respondit Dominus, et dixit populo suo: ecce ego mittam vobis frumentum, et vinum, et oleum, et replebimini eis: et non dabo vos ultra opprobrium in gentibus.

20. Et eum, qui ab aquilone est, prociat faciem a vobis: et expellam eum in terram inquam et desertam: faciem eius contra mare

Signore è egli stesso quasi il gran condottiere di questo esercito, cui egli conduce a punire il suo popolo nel giorno di sue vendette, ed egli ha già dati i suoi ordini; e questi ordini saranno puntualmente eseguiti.

12. E spezzate i cuori vostri, e non le vostre vesti. È noto il costume degli Ebrei di stracciarsi le vesti in segno di gran dolore; ma questa, che era svenuta una cerimonia esteriore, vuole Dio, che si trasferisca al vero, e sincero spezzamento del cuore per effetto di sincera contrizione delle colpe.

14. Chi sa, che egli non si cangi, ec. Come se dicesse il Profeta: Noi abbiamo offeso, e irritato il Signore con tanta impudenza e collinazione, eh' lo non ardì di promettere, che la nostra penitenza lo placcherà; ma io lo spero, io spero, eh' ei muterà la sentenza, spero, che egli ci perdonerà, e in luogo della maledizione, di cui siamo degni, ci lascerà in benedizione, e ci darà ancora di potere offerire a lui i nostri ringraziamenti, e i sacrifici, e le libagioni, che noi siamo avvezzi ad offrirgli secondo la legge.

15. Suonate in tromba. Col suono della tromba annunziavansi le feste, e le solennità religiose del popolo. Num. x. 7.

16. Purificate tutta la gente. La coesistenza era una delle preparazioni per comparir dinanzi al Signore in certe occasioni, come è anche intimato nella legge di questo versetto.

17. Tral vestibolo, e l'altare ec. Tral vestibolo del santuario, e l'altare degli olocausti, il qual altare era nell'atrio

che moltissime non le sue schiere: perocché anno forti, ed eseguiranno i comandati di lui: perocché grande, e molto terribile egli è il di del Signore: e chi potrà reggerli?

12. Adesso adunque, dice il Signore, convertitevi a me con tutto il cuor vostro, nel digiuno, nelle lagrime e nei sospiri;

13. E spezzate i cuori vostri, e non le vostre vesti, e convertitevi al Signore Dio vostro, perchè egli è benigno, e misericordioso, e paziente, e di molta clemenza, e portato a rievocare il castigo.

14. Chi sa, che egli non si cangi, e ci perdoni, e dietro a se lasci benedizione, e onde offerir sacrificio, e libagione al Signore Dio vostro?

15. Suonate la tromba in Sion, intinate il digiuno santo, convocate l'adunanza:

16. Rannate il popolo, purificate tutta la gente, rannate i senatori, fate venire i fanciulli, e i bambini di latte: eoa lo sposo dal letto nuziale, e dal thalamo suo in sposa.

17. Tral vestibolo, e l'altare piangano i sacerdoti ministri del Signore, e dicano: Perdona, o Signore, perdona al tuo popolo; e non abbandonare all' obbrobrio la tua eredità sotto il dominio delle nazioni. Avranno elleno a poter dire le genti: Il Dio loro dov' è?

18. Il Signore ha amore per la sua terra, ed ha perdonato al suo popolo.

19. Ed ha parlato il Signore, ed ha detto al suo popolo: Ecco, che io manderò a voi grano, e vino, ed olio, e ne avrete abbondanza; e non permetterò più, che voi siate lo scherno delle nazioni.

20. E cacerò lungi da voi colui, che sta da settentrione, e lo getterò in un paese disabitato e deserto: la vanguardia verso il

dei sacerdoti. In questo luogo prostrati per terra i sacerdoti rivolti verso il santo, e verso il santo de' santii, piangeranno, pregheranno ec.

Il Dio loro dov' è? Non permetterò, che le nazioni infedeli, vedendo noi umiliati, avviliti, oppressi, nella loro creità abbiano a dire, che noi siamo miseri, perchè io non hai potuto salvarci.

18. 19. Il Signore ha amore ec. Dopo l'annuncio de' castighi, il Profeta passa a consolare il suo popolo umiliato e convertito sotto il peso de' flagelli, a quali condannollo il Signore per le sue iniquità. Il Signore ama la terra, terra data già da lui al suo popolo, terra, che è la sede della vera religione, e del suo tempio santo, ed egli renderà a questa terra la sua seconda, e la sua antica felicità, e ciò letteralmente si adempie dopo la liberazione dalla cattività di Babilonia, cattività annunziata col parolotto delle locuste.

20. E cacerò lungi da voi colui, che sta da settentrione, e lo getterò in un paese disabitato e deserto: ec. Viene a dire: si libererà dal re di Babilonia: perocché si è veduto, come sovente la Caldea è significata pel paese, che sta a settentrione rispetto alla Palestina. Isai. xiv. 31. Jerem. 1. 13. x. 23. ec. Ma continuando in una parabola delle locuste il Profeta viene a descrivere la punizione de' Caldei oppressori del populo suo con dire, che queste crudeli locuste saranno gettate da Dio, parte ne' deserti disabitati, parte nel mare d'oriente, o sia mare morto, e parte nel mare più lontano, cioè nel Mediterraneo, dove impauriranno, e gitteranno frotte insoffribili. È noto per

orientale, et extremum eius ad mare novissimum; et ascendit factor eius, et ascendit putredo eius, quia superbe egit.

21. Noli timere terra, exsulta, et laetare: quoniam magnificavit Dominus ut faceret.

22. Nolite timere animata regionis: quia germinaverunt speciosa deserti, quia lignum attulit fructum suum, ficus, et vinea dederunt virtutem suam.

23. Et filii Sion exsultate, et laetamini in Domino Deo vestro: quia dedit vobis doctorem iustitiae, et descendere faciet ad vos imbrem matutinum, et serotinum, sicut in principio.

24. Et implebuntur areae frumento, et redundabunt torcularia vino et oleo.

25. Et reddam vobis annos, quos comedit locusta, bruchus, et rubigo, et eruca: fortitudo mea magna, quam misi in vos.

26. Et comeditis vescentes, et saturabimini, et laudabilis nomen Domini Dei vestri, qui fecit mirabilia vobiscum: et non confundetur populus meus in sempiternum.

27. Et scietis quia in medio Israel ego sum: et ego Dominus Deus vester, et non est amplius: et non confundetur populus meus in aeternum.

28. Et erit post haec: * Effundam spiritum meum super omnem carnem: et prophetabunt filii vestri, et filiae vestrae: senes vestri somniant, et iuvenes vestri visiones videbunt. * *Isai. 44. 3. Act. 2. 17.*

29. Sed et super servos meos, et ancillas in diebus illis effundam spiritum meum.

mare di oriente, la retroguardia verso il mare più lontano; ed egli imputridirà, e tramonderà tetro odore, perchè ha agito con arroganza.

21. *Terra, non più temere, esulta, e rallegrati; perchè grandi cose ha fatte per te il Signore.*

22. *Fol animali della campagna, non più temete: perchè ripullulano i campi deserti, le piante danno i lor frutti, il fico e la vigna, han messa fuori la loro virtù.*

23. *E voi, figliuoli di Sion, exsultate, e rallegratevi nel Signore Dio vostro, perchè egli ha dato a voi il maestro della giustizia, e manderà a voi le piogge d' autunno, e di primavera come in antico.*

24. *E le ate saranno piene di grano, e le caultine ridonderanno di vino e di olio.*

25. *E compenserò gli anni renduti sterili dalla locusta, dal bruco, dalla ruggine e dall' eruca, terribili eserciti mandati da me contro di voi.*

26. *E mangerete allegramente, e sarete satolli e celebrerete il nome del Signore Dio vostro, che ha fatte mirabili cose per voi, e il mio popolo non sarà confuso in sempiterno;*

27. *E conoscerete com' io risiedo in mezzo ad Israele, ed io sono il Signore Dio vostro, ed altro non v' è; e non rimarrà giammai confuso il mio popolo.*

28. *E dopo tali cose avverrà, che io spanderò il mio spirito sopra tutti gli uomini, e profeteranno i vostri figliuoli, e le vostre figliuole; i vostri vecchi avranno de' sogni, e la vostra gioventù avrà delle visioni.*

29. *Ed anche sopra i servi miei, e sopra le serve spanderò in quel giorni il mio spirito.*

le grazie, onde sarà raccolta la congregazione de' fedeli.

25. *E compenserò gli anni ec. Alla lunga sterilità della Sinagoga fare, che succeda la prodigiosa fecondità della nuova chiesa, la quale sarà coronata da immensa turba di figli, e decorata dall' altissima loro virtù.*

26, 27. *E il mio popolo non sarà confuso in sempiterno. Promessa grande della indefettibilità (per usar questa voce) della chiesa cristiana, che non mancherà giammai, nè può mancare; perchè il Signore Dio è con essa, e in essa per sempre.*

28. *E dopo tali cose avverrà, che io spanderò ec. Negli Atti questo versetto è riportato in tal guisa: E avverrà, che negli ultimi giorni io spanderò ec. Ned è lecito di dubitare dopo l' applicazione di questo bellissimo luogo fatto dall' Apostolo Pietro (Atti II. 17. ec.) che il Profeta venga qui a descrivere la prodigiosa inondazione (per così dire) dello Spirito santo sopra i credenti, inondazione sì ben dipinta in tutto il libro degli Atti Apostolici, e nelle Lettere di Paolo, traile quali è da vedersi principalmente in tal proposito la seconda ai Corinti capo XIV.*

E profeteranno i vostri figliuoli, e le vostre figliuole; ec. I veri figli, e le figlie d' Israele fedele, figli ancor più secondo lo spirito, che secondo in carne. E alla stessa grazia avran parte que' Gentili, i quali per la loro fede saranno ascritti alla famiglia di Abramo.

molti Scrittori, che gli eserciti delle locuste sono talora portati via da qualche colpo di vento, e gettati nel mar, donde i loro cadaveri essendo poi portati alla riva, cagionano talora atrociissime pestilenze col loro pestifero odore. Vedi a. Agostino de civ. IV. 31. In simil maniera colla punizione dei suoi tiranni libererà Dio il popol suo dal re di Babilonia, il quale con somma arroganza e erudeltà ha trattato lo stesso popolo. Alcuni farono di potere, che sia predetta qui da *Ioele* la dispersione, e la strage dell' esercito di Oloferne; ma converrebbe prima provare che questo fatto sia avvenuto dopo la cattività di Babilonia. Vedi il libro di *Judith*. Egli è però vero, che ad altri avvenimenti posteriori comincia qui il Profeta a rivolgere il suo discorso, avvenimenti felicitissimi, che egli vela sotto la figura della ubertà, e felicità della Giudea, come vedremo.

23, 24. *Perchè egli ha dato a voi il maestro della giustizia, e manderà a voi le piogge d' autunno, ec.* Posto, che la letizia, e la consolazione de' figliuoli di Sion viene dall' avere ottenuto da Dio il maestro della vera giustizia, noi venghiam subito a conoscere qual sia la pioggia, che essi aspettano, a riceveranno dal cielo, a quali anche i frutti, de' quali è promessa la ridondanza. La pioggia adunque ella è la dottrina di salute predicata da Cristo; i frutti, de' quali sarà ricca la mistica terra, cioè la chiesa, sono i doni spirituali, e

30. Et dabo prodigia in coelo, et in terra, sanguinem, et ignem, et vaporem fumii.

31. * Sol convertetur in tenebras, et luna in sanguinem: antequam veniat dies Domini magnus, et horribilis. * *Supr.* 2. 10.

Matth. 24. 29. *Marc.* 13. 24. *Luc.* 24. 28.

32. Et erit: * omnis qui invocaverit nomen Domini, salvus erit: quia in monte Sion, et in Jerusalem erit salvatio, sicut dixit Dominus, et in residuis, quos Dominus vocaverit.

* *Rom.* 10. 13.

30, 31. *Il farò apparire prodigi in cielo . . . prima che venga quel giorno grande, ec. Il Grisostomo, Eusebio, e con essi qualche moderno interprete supposero, che pel giorno grande dovesse intendersi il giorno delle vendette di Dio sopra la ingrata Gerusalemme, rea del sangue del suo Messia, giorno, che fu preceduto da molti prodigi raccontati da Giuseppe Ebreo, De B. vii. 12. Ma Teodoro, e prima di lui Tertulliano, e molti altri antichi, e moderni per quel giorno intesero il dì del giudizio finale; onde i segni stessi, che son qui predetti, sono quelli, che precederanno questo graa giorno, e de' quali è parlato sì nel Vangelo, a sì ancora nell'Apocalisse. Ne dee far meraviglia il vedere, come la questa sposizione vengono e dal Profeta nostro, e dall'Apostolo Pietro agli Atti, coagulate le cose operate da Dio nella prima venuta del Cristo, e quelle, che avverranno nella seconda venuta: perocchè ciò frequentemente si vede fatto e ne' vangelii, e in tutto il nuovo Testamento, portandosi frequentemente come motivo grande per indurre gli uomini ad ab-*

30. *E farò apparire prodigi in cielo, e sopra la terra, sangue, e fuoco, e globi di fumo.*

31. *Il sole si cangerà in tenebre, e la luna in sangue, prima che venga quel giorno grande, e orribile del Signore.*

32. *E avverrà, che chiunque invocherà il nome del Signore, avrà salute; perocchè nel monte di Sion, e in Gerusalemme troveranno salvamento, come ha detto il Signore, gli avanti, che son chiamati dal Signore.*

bracciare la penitenza, e la fede, il ritorno di Cristo a giudicare la terra, e a chiedere conto agli uomini di tutti i miracoli di misericordia, e di carità fatti per loro salvazione nella prima venuta: per la qual cosa gl' increduli, e i peccatori vedranno preceduto quell'ultimo giorno dai tremendi prodigi, che saranno argomento dell'ira, che caderà sopra di essi. Quindi giorno del Signore è detto quel giorno, cioè giorno di Cristo Giudice, e giorno orribile pe' peccatori.

32. *E avverrà, che chiunque invocherà ec. Avrà salute la quel giorno chi con fede, e amore laverà il nome di Cristo Salvatore, e unito coa lui sarà unito colla chiesa di Cristo, nella quale sola è salute, e avran salute gli avanti d'Israele, i quali prima di quel graa giorno alla stessa chiesa saranno chiamati, e aggregati dal Signore. Non credo molto necessario di avvertire, che il mistico monte di Sion, e la mistica Gerusalemme significano la Chiesa cristiana. Vedi s. Girolamo, e Teodoro. Vedi ancora Isai. iv. 3.*

CAPO TERZO

Minacce del Signore contro le genti, che offescono il suo popolo. Egli di tutti farà giudizio nella valle di Josaphat. Fontana, che sgorgerà dalla casa del Signore. La Giudea sarà abitata in eterno.

1. Quia ecce in diebus illis, et in tempore illo, cum convertero captivitatem Juda, et Jerusalem:

2. Congregabo omnes gentes, et deducam eas in vallem Josaphat: et discipabo cum eis ibi super populo meo, et hereditate mea Israel quos disperserunt in nationibus, et terram meam dividerunt.

3. Et super populum meum miserunt sortem: et posuerunt puerum in prostibulo, et puellam vendiderunt pro vino ut biberent.

1. *Imperocchè in que' giorni, ed in quel tempo, quand' io avrò liberato Giuda, e Gerusalemme dalla schiavitù:*

2. *Adunerò tutte le genti, e le condurrò nella valle di Josaphat, ed ivi disputerò con esse riguardo al mio popolo, e riguardo ad Israele mia eredità, qui elleno non disperso in questa e in quella regione, essendosi spartiti tra loro la mia terra.*

3. *E si sono diviso a sorte il mio popolo, ed hanno messi i giovinetti no' prostiboli, ed han vendute le fanciulle per tanto vino da bere.*

1-3. *Quand' io avrò liberato Giuda, e Gerusalemme dalla schiavitù; adunerò tutte le genti . . . nella valle d'Josaphat, ec. Valle d'Josaphat vuol dire valle del giudizio, e questo nome da molti è inteso come suo proprio nome di luogo, ma come significante quel luogo, qualunque egli sia per essere, dove il Signore farà giudizio di tutte le genti. S. Girolamo però ne' suoi Commentarii sopra questa Profeta suppone sempre, che veramente questa sia il primo nome di una valle della Giudea, e di più scrivendo sopra Gheremia cap. xxxi. rrra. 38., assegna il sito di questa valle tra Gerusalemme, e il monte Oliveto, mentre dice, che in questa valle era l'orto dove Giuda il traditore fece catturare il Salvatore. Il Profeta adunque, che ha parlato qui avanti dei tempi del finale Giudizio, soggiunge, che in quei giorni, dopo che Dio avrà liberato*

Giuda, a Gerusalemme dalla loro cattività, vale a dire, dopo che i Giudei convertiti a Cristo nella fine del mondo saranno stati per lui liberati dalla schiavitù del peccato, e dalla servitù della legge, allora egli adunerà tutte le genti in quella valle per giudicarle, anzi (per usare la parola del Profeta) per disputare con esse, volendo convincerle non colla potenza della maestà, ma colla verità della ragione, come notò s. Girolamo. Disputerà adunque con quelle genti, cioè coa tutti gl' increduli, e peccatori, i quali hanno rifiuto, e perseguitato il suo popolo, i suoi fedeli, i veri israeliti non tanto secondo la carne, quanto secondo lo spirito. E toccando il Profeta le cose de' suoi tempi, e portandole come esempio de' disastri, e delle persecuzioni, che soffriranno in ogni tempo quegli, che vorranno vivere piamente la Cristo Gesù, dice, che

4. Verum quid mihi, et vobis Tyrus, et Sidon, et omnis terminus Palaestinarum? numquid ultionem vos redditis mihi? et si ulciscimini vos contra me, cito velociter reddam vicissitudinem vobis super caput vestrum.

5. Argentum enim meum, et aurum tulistis: et desiderabilia mea, et pulcherrima intulistis in delubra vestra.

6. Et filios Juda, et filios Jerusalem vendidistis filiis Graecorum, ut longe faceretis eos de finibus suis.

7. Ecce ego suscitabo eos de loco, in quo vendidistis eos: et contrariam retributionem vestram in caput vestrum.

8. Et vendam filios vestros, et filias vestras in manibus filiorum Juda et venundabunt eos Sabaeis genti longinqua, quia Dominus locutus est.

9. Clamate hoc in gentibus: sanctificate bellum: suscite robustos: accedant, ascendant omnes viri bellatores.

10. Concidite aratra vestra in gladios, et ligones vestros in lanceas. Infirmus dicat: Quis fortis ego sum.

11. Erumpite et venite omnes gentes de circuitu, et congregamini: ibi occurrere faciet Dominus robustos tuos.

12. Consurgant, et ascendant gentes in vallem Josaphat: quia ibi sedeo ut iudicem omnes gentes in circuitu.

13. * Mittite falces, quoniam maturavit messis: venite et descendite, quia plenum est tor-

quelle genti dispersero Israele, e si divhero la sua terra, le quali cose, come notò s. Girolamo, molto bene si applicano agli Ebrei, i quali dispiacano il popolo del Signore, e fanno divisione nella Chiesa, e si appropriano quello, che ad essa appartiene, ed a Cristo. Similmente disputerà lo quel giudizio il Signore contro di quelli, i quali non avranno avuto riguardo alla innocenza de' giovanetti, e delle fanciulle del suo popolo, e saranno stati per gli uni, e per le altre pietre di scandalo e di rovina. Alude alla cattività di Babilonia, e alla oppressione, che sofferse la nazione Ebraea dal Caldei.

4-8. Ma che è quello, che io ho da far con voi, o Tiri, e Sidoni ec. Come ne' due versetti, che precedono pose alcune dette scelleraggini per esempio della condanna, che dee farsi di tutte nel giorno estremo, così pone adesso alcune nazioni infedeli, come figura di tutti gli empj, de' quali farà vendetta allora il Signore. I Tiri, i Sidoni, i Filistei furono mai sempre avversari al popolo di Dio, e marciarono contro di esso sovente ogni specie di crudeltà. Vedi Isai. xiv. xlviii. Jerem. xlviii. ec. Dice adunque Dio: Per qual motivo, perseguitando voi il mio popolo, avete voluto perseguitarlo me stesso, che sono suo Protettore, e suo Padre? Avete voi ricevuto qualche torto da me, di cui vi vogliate vendicare? Ma la temeraria presunzione vostra ricaderà sopra di voi stessa: perchè lo libererò il mio popolo, e darovvi in potere di esso, ed egli a durissimi padroni venderà i vostri figli, e le figlie, de' quali in rimoto paese (nel paese di Saba) saranno condotte in schiavitù. Pe' Saba, a cui intesa una nazione lontana, e barbara. De' Sabei, come di Isidori assai volte è fatta menzione nel libro di Giobbe. I. 15. forse erano quegli, che

4. Ma che è quello, ch' io ho da far con voi, o Tiri, e Sidoni con tutte le regioni de' Filistei? Volete forse vendicarvi di me? E se voi vi vendicate di me, renderò io ben presto con celerità il contraccambio a voi sopra le vostre teste.

5. Perchè voi avete rubato il mio argento, ed il mio oro; e le cose migliori, e più belle le avete trasportate nei vostri templi.

6. E avete venduti a' Greci i figliuoli di Giuda, e di Gerusalemme per tenerli lontani dal loro paese.

7. Ecco che io li trorrò fuori dal paese, dove voi li vendeste; e renderò a voi il contraccambio sopra le vostre teste.

8. E darò i vostri figliuoli, e le vostre figliuole in potere de' figliuoli di Giuda, ed essi li venderanno a' Sabei, nazione rimota, perchè il Signore ha detto così.

9. Dite ad alta voce alle genti: Preparatevi alla guerra, suscite i campioni: vengano, si pongano in marcia gli uomini battaglieri.

10. Trasformate in spade li vostri aratri, ed in lance i marroni: il debole dica: Io ho della forza.

11. Uscite fuori, e venite, e ragunatevi insieme da tutti i lati, o nazioni quante voi siete; colà il Signore farà cadere sul suolo i vostri campioni.

12. Muovansi le genti, e vengano alla valle di Josaphat: perchè io sarò assiso per giudicare le genti, che verranno da tutte parti.

13. Menate in giro la falce, perchè la messe è matura: venite, scendete: perchè lo

abitavano nel fondo dell' Arabia. Tutto questo viene a farci intendere, come gli empj in quel giorno saranno abbandonati da Dio nelle mani del demonio, e per essere tormentati in eterno.

9-11. Dite ad alta voce alle genti: Preparatevi alla guerra, ec. Si facciano solennemente intendere tali cose a tutte le genti, si annunzi ad esse la vendetta, ch' io sono per prendere nel giorno de' nemici del popolo mio, e si dica per loro, che si preparino a combatter contro di me, che fecerono pure i loro sforzi, uniscono i loro campioni, e intanto, se possa riuscire loro di resistere al mio potere, o di sottrarsi alle mie mani. Ognun vede, che e qui una forte ironia nell'esortazione fatta alla genti di unirsi per opporsi a Dio, sì quale ne i Tiri, nè i Sidoni, nè i Filistei potevano opporsi, quand' egli volle punirli delle crudeltà usate contro Israele, nè tutta la gran massa degli empj, e de' peccatori potrà far testa quando egli vorrà condannarli, e punirli nell' ultimo giorno.

Il debole dica: Io ho della forza. Anche i più deboli prendano ardore, e superbumente presumano di pugnare, e di vincere. Il Profeta esprime mirabilmente il tempo di una guerra generale con dire, che si trasformeranno in spade gli aratri, e i marroni in lance.

13. Io io sarò assiso per giudicare le genti, che verranno da tutte parti. Ivi (dice Cristo) lo giudicherò tutte le nazioni, le quali d'ogni intorno (così l'Ebreo), cioè da tutti i paesi del mondo sorgendo dal loro sepolcro, verranno a comparire dinanzi a me.

13. Menate in giro la falce, perchè la messe è matura: ec. Cristo stesso spiegò questo luogo quasi ripetendolo, Matt. xiii. 30., e facendoci sapere, che la messe (cioè il tem-

cular, exuberant locularia: quia multiplicata est malitia eorum. * *Apocal. 14. 18.*

14. Populi, populi, in valle concisionis: quia iuxta est dies Domini in valle concisionis.

15. * Sol, et luna obtinebrati sunt, et stellae retraxerunt splendorem suum.

* *Sup. 2. 10. 31. Jerem. 28. 30.*

16. * Et Dominus de Sion rugiet, et de Jerusalem dabit vocem suam; et morebuntur coeli et terra: et Dominus spes populi sui, et fortitudo filiorum Israel. * *Amos 1. 2.*

17. Et scietis quia ego Dominus Deus vester, habitans in Sion monte sancto meo: et erit Jerusalem sancta, et alieni non transibunt per eam amplius.

18. Et erit in die illa: * stillabunt montes dulcedinem, et colles fluent lacte, et per omnes rivos Juda ibunt aquae: et fons de domo Domini egredietur, et irrigabit torrentem spinarum. * *Amos 9. 13.*

19. Aegyptus in desolationem erit, et Idumaea in desertum perditionis: pro eo quod inique egerint in filios Juda, et effuderint sanguinem innocentem in terra.

20. Et Iudaea in aeternum habitabitur, et Jerusalem in generationem et generationem.

po della mietitura: *ell'è la fine del mondo, i mietitori sono gli Angeli... i quali torranno dal regno di lui tutti gli scordati, e tutti coloro, che cercavano l'iniquità, e li getteranno nella fornace di fuoco. Vedi ancora Apocal. xiv., dove gli Angeli mietono, e vendemmiano. Quindi agli Angeli stessi si dice, che vengano a prendere e calcare le uve raccolte, cioè i peccatori, i quali saranno pigliati nello stridio dell'ira di Dio Onnipotente, come dice s. Giovanni Apocal. xix. 15.*

14. *Io. Popoli, popoli, alla valle ec. Egli è come se dicesse: Quanti mai sono i popoli, quanto immensa ed infinita sarà la turba, che si vedrà raccolta in quella valle, valle di eccidio! Quella, eh'ei chiamò valle di giudizio, la chiama adesso valle di eccidio, relativamente all'eccidio degli empi in quel giorno; giorno, la cui acerbità non potranno veder senza errore il sole, la luna e le stelle, onde nascondersene il loro splendore, quasi non abbiano ardire di mirare la severità del Giudice Onnipotente, che renderà a ciascuno secondo le opere sue.*

16. *E il Signore ruggerà da Sion ec. Cristo (che è quel Leone della tribù di Giuda, di cui è parlato nell'Apocalisse v. 5.), Cristo stando dirimpetto alla valle di Josaphat sopra Sionne, a Gerusalemme, spirando fuoco ed ira contro degli empi, fulminerà contro di essi la tremenda sentenza di condanna. Per Sionne, e Gerusalemme si può anche intendere l'adunanza degli Angeli, a de' santi, in mezzo ai quali verrà questo Giudice.*

E i cieli, e la terra saran commossi. Sarà tanto terribile la voce di questo Leone, che ne saranno scossi e i cardini del cielo, e i fondamenti della terra. Ma lo stesso Signore, severissimo contro dei rei, sarà mite oltre modo, e benigno verso il suo popolo, verso il popolo de' santi, verso Israele fedele: ed egli sarà la speranza di questo popolo, e la fortezza di questo popolo: perchè da lui Israele spererà la salute, e la gloria eterna, e da lui sarà rivissito Israele d'immortalità, e di fortezza sempiterna e nello spirito, e nel corpo.

17. *E conoscerete, che io sono il Signore Dio vostro, che abito ec. Il monte santo di Sion, e Gerusalemme sono in*

strettaio è pieno, i fiumi rigurgitano, perocchè la loro maledizità è giunta al colmo.

14. *Popoli, popoli, alla valle di eccidio: quia perocchè vicino è il giorno del Signore nella valle di eccidio.*

15. *Il sole, e la luna sono oscurati, e le stelle han perduto il loro splendore.*

16. *E il Signore ruggerà da Sionne, e da Gerusalemme alzerà la sua voce: e i cieli e la terra saran commossi. Ma il Signore egli è la speranza del popolo suo, e la fortezza de' figliuoli d'Israele.*

17. *E conoscerete, che io sono il Signore Dio vostro, che abito nel mio monte santo di Sion, e Gerusalemme sarà santa, e gli stranieri non vi metteranno più piede.*

18. *E in quel giorno avverrà, che i monti stilleranno dolcezza, e le colline sgorgheranno latte, e tutti i rivi di Giuda saranno pieni di acque, e dalla casa del Signore zampillerà una fontana, la quale irrigherà la valle delle spine.*

19. *L'Egitto sarà abbandonato alla desolazione, e l'Idumea diventerà un orrido deserto: perchè egino trattarono iniquamente i figliuoli di Giuda, e sparsero ne' loro paesi il sangue innocente.*

20. *Ma la Giudea sarà abitata in eterno, e Gerusalemme per tutti i secoli.*

questo luogo la Sionne, e la Gerusalemme eriste, e trionfante, nella quale riuniti tutti i santi col loro capo divino, Gesù Cristo, proveranno, e conosceranno per tutta l'eternità, come in essi abita il loro Dio, che loro comunica tutti i suoi beni, tutti i suoi tesori e tutta la sua felicità. Lo straniero non potrà piede in questa città, nella quale non entrerà nulla d'immondo. Apocal. xxi. 27. Da casa lo stesso Giovanni, copiando quasi il nostro Profeta, dice che ella è il tabernacolo di Dio con gli uomini, ed egli con essi abiterà... e lo stesso Dio con essi sarà Dio loro. xxi. 3.

14. *I monti stilleranno dolcezza, ec. Se della terra santa fu scritto, che ella scorseva latte e miele, in un senso migliore, e più sublime i monti della celeste Sionne, stilleranno dolcezza, a latte, e miele d'ineffabili, purissimi, e spirituali delizie.*

E tutti i rivi di Giuda saranno pieni di acque ec. Tutte le parti di quella terra beata, a tutti i ceti di suoi saranno irrigati e inebriati dalla pienezza del gaudio eterno, perchè dalla casa del Signore (cioè del trono di Dio, e dell'Agnello, come dice s. Giovanni xxi. 1.) sgorgherà un fiume di pace, un fiume di beni, che inonderà tutta la valle delle spine, viene a dire, riempirà i cuori di tutti gli eletti di celestiale beatitudine, onde ogni amarezza, ogni dolore, ogni pena sarà tolta da essi. Vedi Apoc. xxi. 46. Nell'Ebreo in vece di rivi, ovver torrente delle spine si legge, valle di Selim, che può col suo nome proprio di una piuma, che era di là dal Giordano, a per qualche allusione può essere usato dal Profeta a significare la mansione de' beati.

19. 20. *L'Egitto sarà abbandonato alla desolazione, ec. L'Egitto, e l'Idumea sono quei figura degli empi, i quali saranno in eterna desolazione e miseria nel tempo, che i santi, e fedeli saranno con gran liberalità arricchiti di tutti i beni, e chiamati ai godimenti del regno eterno: questi santi vivranno in quella terra, che sarà eterna loro abitazione, e in quella Gerusalemme, la quale non perderà giammai il suo popolo, ma sarà da questo abitata per tutti i secoli.*

21. *Et mundabo sanguinem eorum, quem non mundaveram: et Dominus commorabitur in Sion.*

21. *E farò vendetta del loro sangue, ec.* Tutte le antiche versioni confermano il senso, che abbiamo qui seguito nella nostra. Il Signore promette, che un dì farà egli vendetta (quella vendetta, ch'ei sovente non fa nella vita presente) di tutto il sangue dei Giusti sparso dai crudeli loro nemici, farà vendetta delle Ingiustizie, delle prepotenze, che soffrono quaggiù gli innocenti, di tutto farà egli vendetta in quel giorno; nel qual giorno il Signore farà sua dimora in Sionne, abiterà nella adunanza de' suoi eletti glorificati, e con essi si starà lo eterno.

Non debbo lasciar di dire, come tutto quello, che è detto dal nostro Profeta dopo il vers. 16 fino al fine, viene esposto da alcuni della primitiva Chiesa, e del dond dello Spirito Santo versati sopra la stessa Chiesa; ma in primo luogo emmi paruto, che siccome in quel che precede parlò il Profeta della dannazione de' cattivi, così abbia

21. *E farò vendetta del loro sangue, del quale non avev' io fatto vendetta, e il Signore farà sua dimora in Sion.*

In questa seconda parte voluto descrivere la beatificazione degli eletti; in secondo luogo la somiglianza grandissima che si osserva nei sentimenti di Ioele colla descrizione fatta da s. Giovanni nella Gerusalemme del cielo, questa somiglianza ci può ella sola rendere persuasi, che in questo luogo l'Apocalisse è una illustre nobilissima sposizione della profezia.

Non mi fermerò poi a discorrere della assai diversa maniera, onde tutto questo capitolo di Ioele viene spiegato da alcuni dotti, ed eruditi interpreti di questi ultimi tempi, perchè il mio istituto obbligandomi a proporre agli amatori della divina parola quello, che dopo matura ponderazione, e dopo aver domandato il lume del cirlo, mi sembra più vero, mi disobbliga dal confutare le altre opinioni, le quali io, se non le adotto, neppur le disprezzo.

VINCE LA PROFEZIA DI IOELE

PREFAZIONE

ALLA PROFEZIA DI AMOS

Amos Pastore di armentelli, imperito quanto al parlare, ma non quanto alla sapienza, come dice s. Girolamo, fu nativo di Thecua nella tribù di Zabulon, ovvero di Thecua nella tribù di Aser, perocché non sembra, che possa approvarsi la opinione di quelli, che lo fanno di un' altra Thecua della tribù di Giuda, mentre sappiamo, che nel paese di Samaria egli ricevette lo spirito di profezia, ed ivi predicò specialmente alle dieci tribù, e di là cacciato da Aonias sacerdote dovette passare nel paese di Giuda. Fu egli adunque mandato dal Signore a quel ministero mentre regnava in Samaria Jeroboam II., due anni prima di quel tremuoto, di cui parla anche Giuseppe Ebreo (Antiq. xn. 11.), il quale però ne fissa l'epoca verso la fine del regno di Ozia, quando è assai più probabile, che avvenisse in uno dei primi anni di questo re di Giuda. Amos pertanto fu contemporaneo di Osea, e di Isaia, e declamò fortemente contro le scelleraggini, e le empietà di Israele, cui non solo predisse la totale sua dispersione tra gli Assiri, ma anche le più vicine gravissime sciagure, nelle quali dovea cadere dopo la morte di Jeroboam. Nei due primi capitoli sono state poste le predizioni contro Damasco, contro i Filistei, e altri popoli confinanti colla Giudea, e contro la stessa Giuda; vengono dipoi quelle, che riguardano Israele, dalle quali apparisce, che oltre l'idolatria regnavano nelle dieci tribù tutti quei vizi, e tutte le corruzioni, che sono frequentemente seguiti di una lunga prosperità (quale fu quella, di cui godè Israele sotto il lungo regno di Jeroboam), ove la religione, e la sincera pietà non raffrenino la superbia del cuore umano, inclinato sempre ad abu-

sare dei doni di Dio. In mezzo però alle minacce, in mezzo agli annunzi delle calamità, che opprimeranno prima Israele, e dipoi anche Giuda, il Profeta non si scorda delle promesse fatte da Dio ai discendenti di Abramo, e le stesse promesse chinamente ripete a nome del medesimo Dio. Non isperderò totalmente la casa di Giacobbe, dice il Signore, ristorerò in quel giorno il tabernacolo di Davide, che è per terra, e acconterò le fessure delle sue mura, e riparerò tutte le sue ravine ix. 8. 11. Quindi la libertà, la pace, la felicità dei tempi del Re Messia nello stesso luogo con bellissime figure delineata. Abbiamo sietto con s. Girolamo, che Amos è imperito quanto al parlare, e ciò vuol dire, che il suo stile non ha quella sceltezza, e purità di frasi e di parole, che in altri de' nostri libri santi si osserva, ma quanto alla grande e forte eloquenza, s. Agostino la ravvisa in questo stesso Profeta pastore, e riportando quel ragionamento del capo vi., dove Amos inveisce contro la mollezza, e lo sfrenato lusso dei cittadini di Sion e di Samaria, francamente domanda, se uno, che avesse a dire quello, che dice il Profeta, potesse non esprimerlo con vivacità, e con maggiore enfasi di questo Profeta, il quale non si studiò certamente di essere eloquente, ma ebbe alla sapienza signore e compagna quella facoltà, che alla dignità di tal ministero si conveniva. De Doctr. Christ. iv. 7.

Amos è onorato dalla Chiesa come martire, e la memoria di lui si celebra ai 31. di marzo: ma intorno alla precisa cagione, e alla maniera della sua morte, non abbiamo sicure memorie.

PROFEZIA

D I A M O S

CAPO PRIMO

In qual tempo Amos profetasse. Fendete di Dio contro Damasco, contro i Filistei, Tiro, la Idumea, e gli Ammoniti, i quali alla quarta iniquità non troveranno pietà.

1. Verba Amos, qui fuit in pastoribus de Thécua: quae vidit super Israel in diebus Oziae regis Juda et in diebus Jeroboam filii Joas regis Israel, ante duos annos terrae motus.

* Zach. 14. 8.

2. Et dixit: Dominus de Sion rugiet, et de Jerusalem dabit vocem suam: et luxuriant speciosa pastorum, et exsiccatus est vertex Carmeli.

* Jerem. 23. 50. Joel. 3. 16.

3. Haec dicit Dominus: Super tribus sceleribus Damasci, et super quatuor non convertam eum: eo quod tritoraverint in plaustis ferreis Galaad.

4. Et mittam ignem in domum Azael, et devorabit domus Benadab.

5. Et conteram vectem Damasci, et disper-

1. Parole di Amos, che fu un pastore di Thécua, rivelate a lui intorno a Israele a tempo di Ozia re di Giuda, e a tempo di Jeroboam figliuolo di Joas re di Israele, due anni prima del tremuoto.

2. Egli disse: il Signore ruggirà da Sion, e da Gerusalemme alzerà la sua voce, e saranno in tutto le più belle pasture, e secche le cime del Carmelo.

3. Queste cose dice il Signore: Dopo le tre scelleraggini di Damasco, e dopo le quattro la non la richiamerò, perchè ella ha infranti sotto i carri ferrati quelli di Galaad.

4. Or in metterò il fuoco alla casa di Azael, e saran divorate le case di Benadab.

5. E spezzerrò le porte di Damasco, e sper-

1. Due anni prima del tremuoto. Di questo tremuoto parla anche Zaccaria capo xiv. 5. Giuseppe Ebreo scrive, che questo tremuoto fu effetto dell'ira di Dio sdegnato contro il re Ozia, che avea voluto usurpare il ministero sacerdotale, e offerire l'incenso nel tempio di Dio, Antig. ix. 11. Vedi anche s. Girolamo.

Jeroboam, a' tempi di cui profetò Amos, è Jeroboam ii. figliuolo di Joas.

2. Il Signore ruggirà da Sion, ec. Il Signore, che ha abitazione, e Irono, e tempio in Sionne, il vero Dio, da cui si ribellate voi, o Israeliti, da quel suo luogo santo farà udire per mezzo de' suoi profeti le terribili sue minaccievoli voci, voci come di leone irato, e fremente, e di cui egli verrà a far vendetta de' suoi nemici.

E saranno in tutto le più belle pasture, ec. Amos pastore prende ordinariamente le similitudini, e le metafore dalle cose pastorali, e dalle cose della campagna. Le più belle pasture son in questo luogo le belle doviziose città del regno di Israele, e delle vicine nazioni, le quali dice il Profeta, che saranno in tutto e in affanno, quando Dio tremenda contro di esse i minacciosi flagelli, onde rimarranno desolate, e vuote di abitatori. Il Carmelo e messo più volte nelle Scritture come luogo di somma fertilità, e delizioso. Vedi Isai. xvi. 10. xxxv. 17. Del rimanente due monti di questo nome sono celebri, uno a mezzodi, dove stava Nabal marito di Abigail 1. Reg. xlv. l'altro verso Tolemaide, dove Ella fece orazione, e ottenne la pioggia. Vedi a. Girolamo, c. iii. Reg. xviii.

3. Dopo le tre scelleraggini, . . . e dopo le quattro in ec. Amos principando dalle minacce contro le genti nemiche di Israele, la prima luogo dimostra, come Dio continua tuttora ad aver cura di questo popolo; in secon-

do luogo col terrore degli altrui mali procura di ispirare alto stesso Israele il giusto timore, ch'ei debbe avere per se medesimo, riflettendo a quel, che egli ha meritato colla sua sfacciatata idolatria, e colle altre sue iniquità. Tre, e quattro volte beati ec., e noi li imitammo nel nostro Volgare. Dice adunque il Signore, che dopo le moltissime scelleraggini di Damasco, egli non la richiamerà a ravvedimento, ma la abbandonerà al castigo meritato particolarmente per la crudeltà esercitata contro gli Israeliti di Galaad; e questa ella è la scelleraggine quarta, cioè l'ultima, in quale aggiunta alle altre molte fare che il Signore dia di mano al flagello. Da' tempi della ribellione di Bazon contro Salomone, ed egli, e i suoi successori regi di Damasco furon sempre nemici di Israele. Vedi 1. Reg. x. 20. xvi. 26. 21. 22. xx. ec. Quello poi, che colma la misura delle iniquità di Damasco si fu di aver pestati, e tribulati quelli di Galaad sotto le ruote ferrate, e dentate di quelle biglie, colle quali sull'aria si trillavano le paglie dopo che n'era uscito il grano, affinché servissero di cibo a' bestiami in mancanza di fieno, da' quali non abbandonava la Giudea. E ciò fu fatto sotto Azael re, o piuttosto usurpatore del regno di Damasco, come a lui stesso fu predetto da Eliseo. Vedi iv. Reg. viii. 12. ec. xiii. 4. 7.

4. Metterò il fuoco alla casa di Azael, . . . le case di Benadab. Il fuoco significa la guerra, e la dissoluzione effetto della guerra; e con tal fuoco, dice Dio, che distruggerà il reame di Azael, e il regno di Benadab figliuolo di Azael. Targiphthalasar ausilio, e prese Damasco, e i cittadini di lei trasportò a Circe, come sta scritto iv. Reg. xv. . . o sia a Kir.

dam habitatorem de campo idoli, et tenentem sceptrum de domo voluptatis: et transferetur populus Syriae Cyrenae, dicit Dominus.

6. Haec dicit Dominus: Super tribus sceleribus Gazae, et super quatuor non convertam eam: eo quod transulerint captivitatem perfectam, ut concluderent eam in Idumaea.

7. Et mittam ignem in murum Gazae, et devorabit aedes eius.

8. Et disperdam habitatorem de Azoto, et tenentem sceptrum de Ascalone: et convertam manum meam super Accaron, et peribunt reliqui Philistinorum, dicit Dominus Deus.

9. Haec dicit Dominus: super tribus sceleribus Tyri, et super quatuor non convertam eam: eo quod conculcaverint captivitatem perfectam in Idumaea, et non sint recordati foederis fratrum.

10. Et mittam ignem in murum Tyri, et devorabit aedes eius.

11. Haec dicit Dominus: Super tribus sceleribus Edom, et super quatuor non convertam eam: eo quod persecutus sit in gladio fratrem suum, et violaverit misericordiam eius, et tenuerit ultra furorem suum, et indignationem suam servaverit usque in finem.

12. Mittam ignem in Theman: et devorabit aedes Bosrae.

13. Haec dicit Dominus: Super tribus sceleribus filiorum Ammon, et super quatuor non convertam eam: eo quod dissecuerint praegnantem Galaad ad dilalandum terminum suum.

5. *Gli abitatori della campagna dell'idolo.* Nell'Ebreo si legge: gli abitatori di *Bebal-Aven*; la voce *Aven*, iniquità (ovvero inutilità), è posta sovente per significare i vani simulacri, e perciò la lezione della Volgata concede col'Ebreo, se non che in questa si è espresso quello, che era indicato nell'Ebreo con quel titolo di disprezzo, onde si intende e qui, e la prognosticata la dispersione degli abitatori della casa, ovvero del paese pieno di simulacri, e tutto dedicato al culto di essi.

6. *Dalla casa di delizie ec.* La nostra Volgata ha interpretato così la voce composta *Beth-Aven*, che credesi nome proprio di una città della Siria di Damasco.

7. *A Cirene.* Intendasi non il paese di Cirene, confinante coll'Egitto, ma di Cirene, ovvero Kir nella Media superiore. Vedi Giuseppe *Antiq.* 13. 13.

8-9. *Perchè hanno condotta schiava tutta la gente per rinchiuserla ec.* È minacciato il supplizio a Gaza, città marittima dei Filistei, ed anche ad Azoto, Ascalona, e Accaron, perchè i Filistei avevano condotta in schiavitù tutta la gente di Israele, che avevano potuto prendere, senza distinzione di età, o di sesso, e l'avevano venduta agli Ebrei, dove senza speranza di libertà morissero quei miseri Israeliti una vita peggio della morte. Vedi *Hieron. Theodor. ec.* Del fatto, che è qui accennato, non si ha verun lume nelle Scritture, ne presso Giuseppe Ebreo. Ma la generale l'odio dei Filistei contro il popolo dei

derò gli abitatori della campagna dell'idolo, e dalla casa di delizie colui, che ha in mano lo scettro, e il popolo della Siria sarà trasportata a Cirene, dice il Signore.

6. *Queste cose dice il Signore: dopo le tre scelleraggini di Gazo, e dopo le quattro io non la richiamerò, perchè hanno condotta schiava tutta la gente per rinchiuserla nell'Idumaea.*

7. *E io manderò fuoco contro le mura di Gazo, il quale ridurrà in cenere i suoi palazzi.*

8. *E sterminerò gli abitatori di Azoto, e colui, che porta in mano lo scettro di Ascalone, e farò sentire ad Accaron il peso della mia mano, e farà perire gli avanzi de' Filistei, dice il Signore Dio.*

9. *Queste cose dice il Signore: Dopo le tre scelleraggini di Tyro, e dopo le quattro io non la richiamerò, perchè ella ha rinchiusa in schiavitù tutta quanta la gente nell'Idumaea, e non ha avuta memoria dell'alleanza dei fratelli.*

10. *E io manderò fuoco contro le mura di Tyro, il quale ridurrà in cenere i suoi palazzi.*

11. *Queste cose dice il Signore: Dopo le tre scelleraggini di Edom, e dopo le quattro io non richiamerò, perchè egli ha inventito colla spada alla mano il suo fratello, ed ha negata a lui la dovuta pietà, ed ha covato pertinacemente il rancore, ed ha conservato l'odio insino al fine.*

12. *Manderò fuoco contro gli Theman, il quale ridurrà in cenere le case di Bosra.*

13. *Queste cose dice il Signore: Dopo le tre scelleraggini de' figliuoli di Ammon, e dopo le quattro io non li richiamerò: perocchè egli per dilatare i suoi confini ha sventrate le donne gravide di Galaad.*

Signore è dimostrato sovente ne' libri santi. Vedi la predizione di Geremia contro Gaza, e contro i Filistei. *Jerem. XLVII. XXV.*

9. *E non ha avuta memoria dell'alleanza de' fratelli.* Ciò si intende comunemente della stretta amicizia, che fu tra Salomone, e Hiram, re di Tyro, i quali si trattavano come fratelli. Vedi in *Reg. V. 13.*, e s. Girolamo, Teodoro ec. Qualche moderno Interprete vuole, che si accusino i cittadini di Tyro di aver dato occasione a nuove discordie tra' Giudei, e gli Idumei col vendere a questi discendenti di Esau i figliuoli di Giacobbe, non avendo rispetto alla alleanza, e alla consanguinità, che era tra que' due popoli. Vedi le predizioni di Geremia contro Tyro *XLVII. XLVI.*, ed Ezechiale *XXIV.*

11. *Ha covato pertinacemente il rancore, ec.* L'odio di Esau contro Giacobbe durò nel discendenti dello stesso Esau. *Num. XX. 18.* Nella espugnazione di Gerusalemme gli Ebrei erano nell'esercito di Nabuchodonosor; ma da questo stesso principe furono essi stessi soggiogati, e ridotti in schiavitù secondo la predizione di Geremia *XXV. XVII.* Vedi *Ezech. XXXVII.*

12. *Contro di Theman. . . le case di Bosra.* Theman, e Bosra erano due città principali della Idumaea.

13. *Per dilatare i suoi confini ha sventrate ec.* Ammon ebbe sempre delle pretensioni sopra il paese di Galaad. Vedi *Jud. XI. 12.* Non sappiamo in qual tempo preciso

14. Et succedant ignem in muro Rabba: et devorabit aedes eius in nitiditate in die belli, et in turbine in die commotionis.

15. Et ibit Melchom in captivitate, ipse, et principes eius simul, dicit Dominus.

gli Ammoniti esercitassero contro le donne Ebree di Gilaad in orribile crudeltà, che è qui descritta.

14. Metterà il fuoco alle mura di Rabba. Questa città, Rabba, era la capitale degli Ammoniti. Isola, e Geremia predissero la distruzione degli Ammoniti nella guerra, che

14. E metterà il fuoco alle mura di Rabba, il quale divorerà le sue case in mezzo alle strida nel tempo della battaglia, e in mezzo al tumulto nel giorno della distruzione.

15. E Melchom andrà in schiavitù, egli, e i suoi principi insieme, dice il Signore.

ad essi fece Nabuchodonosor. Vedi Isai. xv. Jerem. xlix., ed Ezechiel. xxv.

15. Melchom andrà in schiavitù. Melchom è lo stesso, che Molech, famoso Dio degli Ammoniti. Vedi Jer. xlix. 12.

CAPO SECONDO

Dio farà vendetta di Moab, di Giuda e di Israele, e li punirà come ingrati a' suoi benefizi, e ribelli alla sua legge.

1. Haec dicit Dominus: super tribus sceleribus Moab, et super quatuor non convertam eum: eo quod incenderit ossa regis Idumaeae usque ad cinerem.

2. Et mittam ignem in Moab, et devorabit aedes Carioth; et morietur in sonitu Moab, in clangore tubae:

3. Et disperdam iudicem de medio eius, et omnes principes eius interficiam eum eo, dicit Dominus.

4. Haec dicit Dominus: Super tribus sceleribus Juda, et super quatuor non convertam eum; eo quod abiecerit legem Domini, et mandata eius non custodierit: deceptum enim eos idola sua, post quae abierant patres eorum.

5. Et mittam ignem in Juda, et devorabit aedes Jerusalem.

6. Haec dicit Dominus: Super tribus sceleribus Israel, et super quatuor non convertam eum: pro eo quod vendiderit pro argento iustum, et pauperem pro calcamentis.

7. Qui conserunt super pulverem terrae capita pauperum, et viam humilium declinant: et filius ac pater eius ierunt ad puellam, ut violarent nomen sanctum meum.

1. Ha abbruciate le ossa del re di Edom, ec. Gli Ebrei presso s. Girolamo dicono, che dopo la guerra fatta dal re di Giuda, di Israele, e di Edom contro Moab, della qual guerra si parla s. Reg. iii. 27., i Moabiti, avuto il consenso del re Idumeo già morto, e sepolto, con insidiosa intimità lo abbruciarono fino a ridurre le ossa in cenere. Possiamo attenerci a questa interpretazione benché di tal fatto non si abbia memoria nelle Scritture.

2. Le case di Carioth. Era città principale dei Moabiti. I LXX tradussero generalmente: i fondamenti della città.

Perirà con fracasso. La rovina di Moab sarà strepitosa, perchè succederà mediante l'espugnazione delle sue forti città, e al suono delle trombe guerriere.

3. Il giudice. Questa voce significa il capo della repubblica. Così i Cartaginesi ebbero i suffeti, cioè giudici, e lo stesso popolo di Dio ebbe dei principi di questo nome. Vedi Jerem. xlviii.

1. Queste cose dice il Signore: Dopo le tre scelleraggini di Moab, e dopo le quattro non richiederò, perchè egli ha abbruciate le ossa del re di Edom, riducendolo in cenere.

2. Or io manderò fuoco contro di Moab, il quale divorerà le case di Carioth, e Moab perirà con fracasso, al suono della tromba.

3. E sperderò di mezzo a lui il giudice, e ucciderò con esso tutti i suoi principi, dice il Signore.

4. Queste cose dice il Signore: dopo le tre scelleraggini di Giuda, e dopo le quattro non richiederò, perchè egli ha rigettata la legge del Signore, e non ha osservati i suoi comandamenti; perocchè lo hanno sedotto i suoi idoli, dietro a' quali andavano i padri loro.

5. Ed io manderò fuoco contro di Giuda, e divorerà le fabbriche di Gerusalemme.

6. Queste cose dice il Signore: Dopo le tre scelleraggini di Israele, e dopo le quattro io non richiederò, perchè egli ha venduto a prezzo d'argento il giusto, e il povero per un paio di scarpe.

7. Schiocciano nella polvere della terra le teste dei poveri, e schivano di trattare coi piccioli. Il figliuolo, e il padre si accostano alla stessa fanciulla, disonorando il mio santo nome.

4. Dietro a' quali andavano i padri loro. Da Salomone fino ai tempi di Amos, e fino alla rovina di Gerusalemme per mano de' Caldei, l'idolatria regnò in Gerusalemme, come si è veduto tante volte.

6, 7. Ha venduto a prezzo d'argento il giusto, ec. Parla per ragione della rovina di Israele le ingiustizie israeliti, che si commettevano in quel popolo contro gli innocenti, e particolarmente contro i poveri, i diritti de' quali erano venduti per amor di un vile guadagno ai prepotenti degli iniqui giudici.

E schivano di trattare co' piccioli. In questa versione ho seguito s. Girolamo. Sono tanto superbi, che sieguano di emersare, e di parlare colla povera gente, e di considerare i piccoli come uomini.

Il figliuolo, e il padre si accostano ec. Simili incesti del padre colla suora, e del figlio colla madriga furono in execrazione anche presso i Gentili; onde Dio agguaglia, che per simili abominazioni commesse dagli Israeliti

8. Et super vestimentis pignoratibus accubuerunt iuxta omne altare: et vinum damnatum bibebant in domo dei sui.

9. * Ego autem exterminavi Amorrhæum a facie eorum: cuius altitudo, cedrorum altitudo eius, et fortis ipse quasi quercus: et contrivi fructum eius desuper, et radices eius subter.

* Num. 21. 24. Deut. 2. 24.

10. * Ego sum, qui ascendere vos feci de terra Ægypti, et duxi vos in deserto quadraginta annis, ut possederetis terram Amorrhæi.

* Exod. 14. 21. Deut. 8. 2.

11. Et suscitavi de filiis vestris in prophetas, et de iuvenibus vestris Nazaræos: numquid non ita est filii Israel, dicit Dominus?

12. Et propinabitis Nazaræis vinum: et prophetis mandabitis, dicentes: Ne prophetetis.

13. Ecce ego stridabo subter vos, sicut stridet plausorium onustum foena.

14. Et peribit fuga a veloce, et fortis non obtinebit virtutem suam, et robustus non salvabit animam suam.

15. Et tenens arcum non stabit, et velox pedibus suis non salvabitur, et ascensor equi non salvabit animam suam.

16. Et robustus corde inter fortes nudus fugiet in illa die, dicit Dominus.

venia ad essere disonore il suo nome presso de' popoli infedeli.

8. *E presso a qualunque de' loro altari si adagiavano ec.* Contro la legge di Mosè, che ordinava di rendere al povero prima del tramontar del sole il peggio da lui ricevuto, costoro nol ritenevano, e anzi facendo i loro bacchetti dinanzi a' loro idoli si scrivevano delle vesti, o sia delle coperte ricevute in pegno da' potenti, per sedersi sopra a mensa. Vedi Exod. xxx. 16., Deuter. xxxv. 25.

9. *Beverano il vino di quelli, che avevano condannati.* Facevano ne' delubri de' falsi dei liete cene, e convalli a spese di quelli, che avevano condannati, de' beni de' quali si facevano padroni.

9. *Sterminai dinanzi a loro gli Amorrej, ec.* Fu il pagio, che per far luogo al mio popolo sterminai dalla terra di Chanaan gli antiebristi abitatori, tra' quali erano molti uomini di statura, e fortezza da giganti. Vedi Num. xiii. 26. *Io guastai nell'alto i suoi frutti, ec.* Io distrussi quegli alti cedri, e quelle forti querce da sommo a imo, e i figli, e i padri di quella gente furono da me sterminati.

11, 12. *I Nazarej.* Rimprovera Dio agli Israeliti tra i benefizi più insigni l'aver eletto dello stesso popolo un considerevol numero di persone consacrate più special-

8. *E presso a qualunque de' loro altari si adagiavano sopra le vestimenta ricevute in pegno: e nella casa del loro dio bevevano il vino di quelli, che avevano condannati.*

9. *Ma fui pur io, che sterminai dinanzi a loro gli Amorrej, l'altezza de' quali ogguagliavo i cedri, e la fortezza era come di una quercia: io guastai nell'alto i suoi frutti, e al basso le sue radici.*

10. *Io son quegli, che vi trassi fuori dalla terra d' Egitto, e vi condussi pel deserto per quaranta anni per darvi il possesso della terra degli Amorrej.*

11. *E de' vostri figliuoli accecai i profeti, e della vostra gioventù i Nazarej. Non è egli così, o figliuoli di Israele, dice il Signore?*

12. *E voi presenterete il vino a' Nazarej, e intimerete, e direte a' profeti: non profetate.*

13. *Ecco che io sotto di voi striderò, come stride un carro sotto il peso del fieno.*

14. *E l'uomo snello fuggire non potrà, e il forte non conserverà sua fortezza, e il valoroso non salverà la sua vita.*

15. *E quelli, che maneggiano l'arco, non si reggeranno su' piedi, e il cavaliere sul suo cavallo non potrà metterli in salvo.*

16. *E il più franco di cuore tra i campioni si fuggirà ignudo in quel giorno, dice il Signore.*

mentale al suo culto, e con speciali favori distinte da lui, come erano i Profeti, e i Nazarej. Quanto a' profeti Dio non lasciò mai senza di essi il popolo idolatra, ed empio delle dieci tribù; e similmente dobbiamo credere, che non pochi fossero que' giovani Israeliti, i quali ispirati da Dio fuggissero ad insediarsi a Gerusalemme a presentarsi al tempio, e ai sacerdoti per conservarsi Nazarej. Ma si vede qui ancora, che i loro empj fratelli offrivano ad essi il vino (da cui si astenevano i Nazarej) per invitarli, od anche violentarli a prevaricare, e comandavano a' profeti di non profetare.

13. *Ecco che io sotto di voi striderò, come ec.* Espressione vivissima, e piena di gran senso: il vostro peso, il peso delle vostre scelleratezze, mi si rende insopportabile, e mi sforza a gridare, e ad annunziarvi estreme sciagure, appunto come un carro aggravato da soverchio peso stride, e fa notoso rumore nel muoversi.

14. *E l'uomo snello fuggire non potrà, ec.* Ecco quello, che annunzia il grido del Signore. Ne l'uomo snello, ne l'uomo valoroso, ne l'uomo possente troverà modo di salvarsi dall'ira mio.

16. *Si fuggirà ignudo ec.* Gettate le armi, e anche le vesti per esser più libero, cercherà colla fuga di salvarsi dalle mani degli Assiri.

CAPO TERZO

Rimprovera le loro scelleratezze agli Israeliti, popolo eletto, e amato da lui, de' quali dice che pochi si salveranno dalla tribolazione, che verrà.

1. Audite verbum, quod locutus est Dominus super vos, filii Israel: super omnem congregationem, quam eduxit de terra Ægypti, dicens:

1. *Ascoltate, o figliuoli di Israele, la parola detta dal Signore sopra di voi, sopra tutta quella famiglia tratta da lui dal paese d' Egitto. Egli disse:*

1 *Figliuoli ec.* Il discorso è sempre rivolto al popolo delle dieci tribù, benchè possa estendersi anche alle altre due tribù.

2. Tantummodo vos cognovi ex omnibus cognationibus terrae: idecirco visitabo super vos omnes iniquitates vestras.

3. Numquid ambulabunt duo pariter, nisi convenierit eis?

4. Numquid rugiet leo in saltu, nisi habuerit praedam? numquid dabit catulus leonis vocem de cubili suo, nisi aliquid apprehenderit?

5. Numquid cadet avis in laqueum terrae absque suepe? numquid auferetur laqueus de terra antequam quid ceperit?

6. Si clanget tuba in civitate, et populus non expavesceat? si erit malum in civitate, quod Dominus non fecerit?

7. Quia non fecit Dominus Deus verbum, nisi revelaverit secretum suum ad servos suos prophetas.

8. Leo rugiet, quis non timebit? Dominus Deus locutus est, quis non prophetabit?

9. Audistis facite in aedibus Azoti, et in aedibus terrae Aegypti: et dicite: Congregamini super montes Samariae, et videte insanas multas in medio eius, et calumniam patientes in penetralibus eius:

10. Et nescierunt facere rectum, dicit Dominus, thesaurizantes iniquitatem, et rapinas in aedibus suis.

2. *Foi soli ho lo conosciuti ec.* Voi soli per una gratuita misericordia in casa all'onore di mio popolo, e di miei amici, e figliuoli, ma essendo voi tanto ingrati verso di me, io son costretto a punirvi a proporzione delle vostre iniquità.

3. *Posson elleno andare insieme due persone, ec.* Come se dicesse: io non volta stava, e camminava con Israele, perchè egli seguiva le mie direzioni, e la mia legge; ma egli adesso, volte le spalle a me, cammina diletto a' suoi simulacri: io dunque non posso esser con lui, nè andar d'accordo con lui, ma anzi contro di lui andrò come nimico.

4. *Ruggisce forse il Leone, quand' egli non trova preda? ec.* In questa parabola il Leone è Dio, il ruggire del Leone sono i minacciosi annunti de' suoi profeti, la preda, per cui ruggisce il Leone, è Israele. Il Leone ruggisce, allorchè vede la preda, e sta per assalirla; così Dio grida, e minaccia per bocca de' suoi profeti a terrore d' Israele, eul egli assalirà ben presto coll' esercito Assiro fatto venir da lui a sterminar lo stesso Israele. E di più siccome il Leone, e il giovine lioncello con ruggiscono invano, ma prendono, e lacerano, a divosum; così non invano ruggirà il Signore; conciosiacchè se dal Leone eha ruggie, e dal lioncello eha ruggie, non è chi possa salvarli, chi sarà, che salvare si possa dalla unipotentie mano di Dio?

5. *Caderà forse nel laqueo ec.* L'uccello, che è preso al laqueo, non è preso per virtù dello stesso laqueo, ma per industria dell'uccellatore, il quale tesse lo stesso laqueo. Così voi sarete presi dagli Assiri per opera del Signore, il quale tal preparato Israele per voi.

6. *Si toglie forse di terra il laqueo prima che ec.* Il laqueo si tiene teso fino a tanto che vi sia restata la preda; così Dio non solo condurrà gli Assiri nel vostro paese, ma ve li terrà fino a tanto che abbiano predata, devastato, distrutto ogni cosa. Potevano forse pensare gl' Israeliti: può anch' essere che gli Assiri vengano contro di noi;

2. *Foi soli ho lo conosciuti di tutte le famiglie della terra, per questo io vi punirò di tutte le vostre iniquità.*

3. *Posson elleno andare insieme due persone, se non son d'accordo tra loro?*

4. *Ruggisce forse il Leone, quand' egli non trova preda? e il giovine lioncello atterra forse le grida dalla sua tana, senza ch'ei prenda qualche cosa?*

5. *Caderà forse nel laqueo sopra la terra un uccello, senza l'opera dell'uccellatore? Si toglie forse di terra il laqueo primachè abbia fatta sua preda?*

6. *Suonerà ella la tromba nella città, senza che il popolo si commuova? Vi sarà egli disastro nella città, che non sia opera del Signore?*

7. *Perochè il Signore Dio non fa queste cose, senza rivelare i suoi segreti a' profeti suoi servi.*

8. *Rugge il leone: chi sarà senza paura? Il Signore Dio ha parlato: chi riterrassi dal profeta?*

9. *Fate sapere alle case di Azoto, e alle case del paese d'Egitto, e dite: Ragunatevi sulle montagne di Samaria, e osservate le molte strane cose, che sono in mezzo a lei, e le oppresioni, che si commettono dentro di lei.*

10. *Non han saputo quel, che si fosse il far giustizia, dice il Signore: hanno adunato tesoro di iniquità, e di rapine nelle loro case.*

ma che arrivino a soggiogare il paese, ad espugnare una città così forte, come è Samaria, questo non sarà mai. Il Profeta a nome di Dio va incontro a tutte le cavillazioni di questi increduli, i quali se non si barlavano apertamente della profezia, volevan almeno interpretarla a modo loro.

6, 7. *Suonerà ella la tromba ec.* Al suono di una tromba guerriera, che si oda nella città, il popolo tutto vedesi mosso in movimento, e in agitazione; e al terribil suono delle minacce di Dio annunziate per bocca de' suoi profeti, voi non vi commoverete? Or voi sapete, che tutti i mali di pena, tutti i gastighi vengono da Dio, che punisce con essi le iniquità degli uomini: e se voi di ciò dubitate, voi ne avrete una prova evidente dal vedersi come Dio stesso ha rivelati i mali, che verranno sopra di voi, ai suoi Profeti, affinchè gli annunzino a voi; rivelazione, e annunzio fatto da Dio, primo allorchè insensibili state voi dinanzi a lui, quando dopo gli avvertimenti, e le minacce vi restate nella vostra impetenza; secondo allorchè l'avvenimento, che succederà alle minacce, vi faccia conoscere come è pena delle vostre iniquità quello, che avrete da soffrire.

8. *Il Signore Dio ha parlato: chi riterrassi dal profeta?* Il Leone ruggisce, e tutti debbon temere, ma particolarmente temer debbono i profeti, che sono i primi a udire i ruggiti, e le minacce di Dio, e debbono guardarsi dal lacerare quello, che Dio ad essi rivela, perchè lo annunziano; altrimenti sarebbero essi i primi preda di questo Leone. Gl' Israeliti non volevano, che Amos profetasse. Vedi VII. 16.

9. *Fate sapere alle case di Azoto, ec.* Voi non volete, che i miei profeti parlino, e riprendano le vostre iniquità, e minaccino, e in esclamano dalle case loro i Filistei di Azoto, e dalle case loro gli Egiziani, affinchè vengano su' colli di Sumer a vedere le strane cose, che si fanno in Samaria, e le tirannie, di cui è piena questa città.

11. Propterea haec dicit Dominus Deus: Tribulabitur, et circumietur terra; et detrahentur ex te fortitudo tua, et diripientur aedes tuae.

12. Haec dicit Dominus: Quamoda si eruat pastor de ore leonis dua erua, aut extremum auriacule: sic eruentur filii Israel, qui habitant in Samaria in plaga lectuli, et in Damasci grabato.

13. Audite, et contestamini in domo Jacob, dicit Dominus Deus exercituum.

14. Quia in die cum visitare coepero praevaricationes Israel, super eum visitabo, et super altaria Bethel: et amputabuntur cornua altaris, et cadent in terram.

15. Et percussam domum hiemalem cum domo aestiva: et peribunt domus eburneae, et dissipabuntur aedes multae, dicit Dominus.

11. Sarà percossa tutta intorno la terra, ec. È qui un'alimone alla maniera, onde battono il grano in molti paesi facendo girare attorno sopra i cavalli diserti i buoi, ovvero i cavalli: nella stessa guisa (dice Amos) sarà percossa la terra delle dieci tribù per ogni parte, e in, o Samaria, sarà umiliata e ridotta in estrema debolezza, e miseria, e saccheggiata dall'Assiro.

12. Come se un pastore tolga di bocca al leone ec. Solamente pochi de' più miserabili israeliti saranno salvati dalla strage, e dalla cattività, come talora avviene, che di bocca a un leone, che ha rubata una pecora, il pastore tolga alcuna piccola, e inutil parte di essa; così sarà de' figli d'Israele, i quali abitano nella ricca, e popolosa Samaria, dormendo ivi nei loro letti, e riposando in tranquillità sull'assistenza, e sul favore di Damasco. Questo regno di Damasco doveva essere allora in alleanza col regno di Samaria. Di tanto popolo abitante nel regno d'Israele, e sostenuto dalla potenza de' Siriani di Damasco, di tan-

11. Per questo dice il Signore Dio: Sarà percossa tutta intorno la terra, e sarà tolta a te la tua fortezza, e le tue case anran saccheggiate.

12. Queste cose dice il Signore: Come se un pastore tolga di bocca al leone due stinchi, o un pezzo di arcechio, così saranno salvati i figliuoli di Israele, che abitano in Samaria in un angolo di letto, e nel letto di Damasco.

13. Udite, e fatele proteste alla casa di Giacobbe, dice il Signore Dio degli eserciti;

14. Imperocché in quel giorno, quand' io comincerò a punire le prevaricationi di Israele, punirò lui, e gli altari di Bethel; e saran troncate le corna dell'altare, e anderanno per terra.

15. E atterrerò i palazzi di inverno co' palazzi d'estate, e anderanno in rovina le case di avorio, e saran distrutte le case in gran numero, dice il Signore.

to popolo pochissimi salveranno la vita, e la libertà, e quelli saranno i poveri, la feccia della plebe, che meriterà la non curanza, e il disprezzo del nemico.

13. Udite e fatele proteste ec. Parli Dio a' profeti, a' quali ordina di annunziare a nome suo tali cose a Israele.

14. Gli altari di Bethel; ec. I vitelli d'oro furon portati via da Samaria. Vedi Osea vii. 5. e i corni, che erano a' quattro angoli dell'altare, forse erano anch'essi di prezioso metallo. L'altare fu poi atterrito, e distrutto affatto da Giosia.

15. I palazzi di inverno. La delicatezza, e l'opulenza de' gran signori era in Samaria tale, che avevano a diverse esposizioni palazzi da abitare nell'inverno. Vedi a. Girolamo.

Casa d'avorio. Acabbo avea un palazzo detto casa d'avorio, o perchè le stanze fossero incrostate di avorio, o perchè molti fossero i lavori d'avorio nelle stanze di quella casa, S. Reg. xxii. 20.

CAPO QUARTO

Faccie pingui di Samaria: gl' israeliti, che non si sono emendati dopo i diversi castighi del Signore, saranno nuovamente flagellati. Esortazione alla penitenza.

1. Audite verbum hoc vaccae pingues, quae esitis in monte Samariae: quae calumniani facitis egenis, et confringitis pauperes: quae dicitis dominis vestris: Afferte, et bibemus.

2. Iuravit Dominus Deus in sancta sua: quia ecce dies venient super vos, et levabunt vos in confus, et reliquias vestras in alis ferventibus.

3. Et per aperturas exhibitis altera contra al-

1. Udite questa parola voi, grasse vacche del monte di Samaria, voi, che opprimete i deboli, e straziate i poveri, voi, che dite a' vostri padroni: portate, e berremo.

2. Il Signore ha giurato per la sua santità, ecco che viene il tempo per voi, in cui vi infileranno nelle aste, e il resto sarà messo nelle bollenti caldaie.

3. E per le breccie uscirte l'una da una

1. Voi, grasse vacche del monte di Samaria. Noi crediamo con s. Girolamo, che il Profeta parli ai principi d'Israele, e a' grandi delle dieci tribù dritti alla rapacità non meno, che alla lussuria, affinché ascoltino la parola del Signore, e intendano, ch'ei sono non bovi, buoni aratori, ma grasse vacche nutrite ai pascoli di Basan, e perciò destinate non al servizio dell'agricoltura, ma ad essere immolate, e mangiate. Allude s. Girolamo alla leione dell'Ebreo, dove io vece di vacche grasse, si ha, vacche di Basan: il paese di Basan era fertilissimo di ottima pascitura.

Voi, che dite a' vostri padroni: portate, e berremo. Voi, che dite ai vostri re, ai vostri principi, dateci facoltà di fare quel che vogliamo, e noi berremo, cioè ruberemo, e saccheggeremo ogni cosa. Vedi a. Girolamo.

2. Per la sua santità. Ovvero: pel suo nome santo.

Vi infileranno nelle aste. Continua la similitudine delle vacche, delle quali le corni dice, che saranno iniziate nelle lunghe aste per arrocciate, e il resto sarà messo a bollire nelle caldaie.

3. E per le breccie nacerite ec. E, presa Samaria, vi faranno passare non per le porte, ma per le breccie fatte

teram, et proiciemini in Armon, dicit Dominus.

4. Venite ad Bethel, et impie agite: ad Galtam, et multiplicae praevaricationem: et afferete mane victimas vestras, tribus diebus decimae vestras.

5. Et sacrificae de fermentato laudem: et vocate voluntarias oblationes, et annuntiate: sic enim voluistis filii Israel, dicit Dominus Deus.

6. Unde et ego dedi vobis stuporem dentium in cunctis urbibus vestris: et indigentiam panum in omnibus locis vestris: et non estis reversi ad me, dicit Dominus.

7. Ego quoque prohibui a vobis imbrem, cum adhuc tres menses superessent usque ad messem: et plui super unam civitatem, et super alteram civitatem non plui: pars una completa est; et pars, super quam non plui, aruit.

8. Et venerunt duse et tres civitates ad unam civitatem ut biberent aquam, et non sunt saltae: et non redistis ad me, dicit Dominus.

9. * Percussi vos in vento urente, et in aurigine: multitudine horum vestrorum, et vinearum vestrarum, oliveta vestra, et ficeta vestra comedit eruca: et non redistis ad me, dicit Dominus.

10. Misi in vos mortem in via Aegypti, percussi in gladio iuvenes vestros, usque ad captivitatem equorum vestrorum: et ascendere feci putredinem castrorum vestrorum in naves vestras: et non redistis ad me, dicit Dominus.

11. Subverti vos, * sicut subvertit Deus Sodoma, et Gomorra, et facti estis quasi

parte, l'altra dall'altra, e sarete gettate nel paese di Armon, dice il Signore.

4. Andate a Bethel a fare dell' empietà: a Galtala a moltiplicare le prevaricazioni: conducetevi al mattino le vostre vittime e le vostre decime nei tre giorni.

5. E offerite sacrificio di laude col fermentato, e annunziate, e fate note le obblazioni volontarie, dacchè così voi vi piace, o figliuoli di Israele, dice il Signore Dio.

6. Per la qual cosa ho io fatto sì, che si allegassero a voi i denti in tutte le vostre città: e che il pane mancasse in tutto il vostro paese: ma voi però non siete tornati a me, dice il Signore.

7. Io pure impedii che non venisse a voi la pioggia, quando tre mesi ancor rimanevano sino alla mietitura: e feci piovere in una città, e in un'altra non feci piovere: una parte fu rinfrescata, e un'altra parte patì l' asciuttore, perchè io non le diedi la pioggia.

8. E due e tre città concorsero ad una per aver acqua da bere, e non si dissetarono: ma voi non tornaste a me, dice il Signore.

9. Vi afflissi co' venti secchi, e colle rugine. I molti vostri giardini, e le vostre vigne, e i vostri uliveti, e i luoghi piantati di fichi furon divorati dall'eruca: e voi non tornaste a me, dice il Signore.

10. Mandai la morte sopra di voi nella strada d' Egitto, feci perire di spada la gioventù, e gli alessi vostri cavalli furono presi: feci giungere al vostro odorato il fetore della putredine del vostro campo, e voi non tornaste a me, dice il Signore.

11. Io vi ho messi a terra, come Dio messe a terra Sodoma, e Gomorra, e siete rimasti

alle mura; passerete uno per uno breccia, l' altro per la breccia opposta per essere intti gettati in misera schiavitù nel paese di Armon. Questo paese è l' Armenia. Vedi Jerem. xi. 27.

4. Andate a Bethel... a Galtala ec. Bethel, a Galtala eran luoghi famosi pel culto de' falsi dei. Continuate pure i vostri sacrilegi, e le vostre empietà, andate a Bethel, e a Galtala conducetevi le vostre vittime coa gran sollecitudine, e diligenza. Al mattino credè qualche interprete, che possa significare il solenne perpetuo sacrificio solito ad offerirsi ogni mattina a Gerusalemme secondo la legge, la qual costumanza avesse ritenuta questi idolatri. Emmi però parsa più sicura la interpretazione di s. Girolamo, che prese questo avverbio nell' altro significato secondo il frequente uso delle Scritture. Vedi Ps. v. b. xlv. v. ec. Prov. vii. 17. Eccl. xi. 8., Isai. v. 11.

E le vostre decime ne tre giorni. Questi tre giorni sono i giorni della Pasqua, della Pentecoste, e de' Tabernacoli, ne quali era comandato a tutti gli Ebrei di presentarsi al tempio, e ne quali questi idolatri andavano ai loro adoratori di Bethel, e di Galtal. Quanto alla decime, egli parla probabilmente di quella decima, che portavasi ogni anno al tempio, e di cui faceasi banchetto sacro, e di carità dinanzi al Signore. Vedi Deuter. xiv. 22., Tob. i. 8. 7.

5. Sacrificio di laude col fermentato. Sacrificio di laude vuol dire sacrificio di rendimento di grazie. Ed è qui notato, che coloro offerivano il pane fermentato mentre

BIBLIA Vol. II.

ne' sacrifici del Signore non si offeriva se non pane non lievitato. Levit. ii. 11. vii. 13.

E annunziate, e fate note le obblazioni volontarie. Come si costumava nel tempio del Signore riguardo al sacrifici, e obblazioni volontarie, e di pura devozione, che si annunziavano al suono della tromba; così voi annunziate gli impuri vostri sacrifici. Vedi Num. x. 10.

6. Ho io fatto sì, che si allegassero a voi i denti ec. Per queste vostre empietà io vi mandai già la carestia, e la fame, per cui si allegarono a voi i denti.

7. Quando tre mesi ancor rimanevano sino alla mietitura. Impedii, che non venisse per voi in solita sì utile, e necessaria pioggia, che suol venire verso la fine di Aprile. Ne' tre mesi seguenti, maggio, giugno, e luglio s. Girolamo attesta, che non vedessi piovere nella Giudea.

10. Mandai la morte sopra di voi nella strada d' Egitto, ec. Tutto quel che segue in questo versetto mi persuade, che il Profeta vuol parlare di un avvenimento recente, e di qualche rotta, toccata dagli Israeliti in una grossa battaglia, ma di cui non abbiamo altro lume, se non si volesse che si allude alla strage degli Israeliti fatta dai Soriani sotto Joachaz (s. Reg. xxi. 7.); ma non potremmo dire il perchè sia scritto, che questa strage succedesse nella strada d' Egitto.

11. Vi ho messi a terra, come Dio ec. Può alludere alle sconfitte degli Israeliti sotto Acab, e sotto Joachaz, per le quali quel regno fu ridotto in pessimo stato dai Soriani, e furon quasi annichilati gli Israeliti: e se stes-

torris raptus ab incendio, et non redistis ad me, dicit Dominus.

12. Quapropter haec faciam tibi Israel: postquam autem haec fecero tibi, praeparare in occursum Dei tui Israel.

13. Quia ecce formans montes, et creans ventum, et annuntians homini eloquium suum, faciens malitiam nebulam, et gradiens super excelsa terrae, Dominus Deus exercituum nominis eius.

sierono tuttora, sussieirono come un bastone mezzo abbruciato, che fuma tuttora, e si leva dal fuoco, perchè non diventò affatto un carboncino.

12. *Queste cose adunque farò io a te, o Israele.* Poichè tu dopo tali avvertimenti, e gastighi li se' anzi indurato nel male, io farò a te adesso queste cose. Ma non esprimi quel, che Dio sin per fare, e si lascia al povero, e alla coscienza di questi ostinati il temere tutti i più spaventosi flagelli.

Ma quando le avrà fatte a te, preparati, ec. Farò a te, a te adunque sarà quello che oggi aerei miei decreti ho stabilito. Tu uccidesti i miei servi, eh'io mandai a te: i manderò da ultimo il mio Figliuolo, e tu secondo il tuo costume di resistere sempre alla mia volontà, preparati a contraddire, e far guerra al tuo Dio. Tale secondo s. Girolamo, e molti altri e il senso di questo luogo, dove Dio parla non comandando, ma predicando, e rimproverando a Israele quello, eh' egli è per fare contro del Cristo; e questo senso sembra il vero secondo la lettera.

come un tizzone levato dal fuoco ardente, e voi non tornaste a me, dice il Signore.

12. *Queste cose adunque farò io a te, o Israele; ma quando le avrà fatte a te, preparati, o Israele, per andar incontro al tuo Dio:*

13. *Perocchè eccoti colui, che forma i monti, e crea i venti, il quale annunzia agli uomini la sua parola, egli, che produce la nebbia del mattino, e esamina sopra i luoghi più alti della terra; il suo nome egli è, il Signore Dio degli eserciti.*

Ma lo stesso s. Girolamo, e un gran numero di interpreti prendono ancora queste parole come una esortazione a Israele, affinché risvegliato e convertito sotto il peso de' gastighi del Signore, si prepari a ricevere con affetto, e avidità grande il suo Salvatore; e da peso a questa sposizione l'uso fatto dalla Chiesa di queste parole di Amos nell'ufficio della festa della Purificazione.

12. *Annunzia agli uomini la sua parola.* Annunzia agli uomini (per mezzo de' profeti) i suoi consigli, i suoi decreti, la suprema sua volontà. O piuttosto annunzia agli uomini la sua parola, il suo Verbo, il suo Cristo come principio di ogni bene, e salute per l'uomo; e questo senso lega ottimamente con quel che precede, e con tutto il ragionamento del Profeta, il quale celebra grandiosamente la potenza, e la magnificenza di Dio, e tratta le opere di questa potenza annovera in missione del suo Verbo a operar la liberazione, e la salute dell'uomo. I LXX lessero: tu, che annunzi agli uomini il tuo Cristo.

CAPO QUINTO

Piangi le future calamità d' Israele, e lo esorta a cercare il Signore, affinché possa schivare i meritiati gastighi. Il Signore ha in odio le loro solennità, e i lor sacrifici.

1. Audite verbum istud, quod ego levo super vos planetum: domus Israel cecidit, et non adiecit ut resurgat.

2. Virgo Israel proiecta est in terram suam, non est qui suscitet eam.

3. Quia haec dixit Dominus Deus: Urbs, de qua egrediebantur mille, relinquuntur in caecum: et de qua egrediebantur centum, relinquuntur in ea decem in domo Israel.

4. Quia haec dixit Dominus domui Israel: Quae me et vivetis.

5. Et nolite quaerere Bethel, et in Gulgala nolite intrare, et in Bersabee non transibitis: quia Gulgala captiva ducetur, et Bethel erit inutilis.

6. Quae me et vivetis, et vivite: ne forte

1. *Ascoltate queste parole, colle quali io tesso lugubre canticum sopra di voi: la casa di Israele è caduta, e non tornerà a risorgere.*

2. *La vergine di Israele è gettata per terra, e non haavi chi la rialzi.*

3. *Imperocchè così dice il Signore Dio: la città, che dava mille uomini, rimarrà con cento, e quella, che ne dava cento resterà con dieci nella famiglia di Israele.*

4. *Ma il Signore dice alla casa di Israele: ecreatevi, e vivrete.*

5. *E non cercate di Bethel, e non andate a Gulgala, e non passate a Bersabee; perocchè Gulgala andrà in schiavitù, e Bethel sarà cosa vuota.*

6. *Cercate il Signore, e vivrete: affinché*

1. *Ascoltate queste parole, ec. Il Profeta, che vede cogli occhi del suo spirito il futuro sterminio di Israele, comincia qui a deporre con mesto canticum la irreparabile rovina di quel popolo. Simili cantici di dolor sopra future calamità si sono già veduti in altri profeti. Isai. xiv. Ecce. xxvi. xxxv.*

E non tornerà a risorgere. Condotta le dieci tribù nell'Assiria ebbe fine il regno di Israele, e qu' pochi, che tornarono dalla cattività, non fecero più casa a parte, ma furono incorporati al popolo di Giuda.

2. *La città, che dava mille uomini, ec. La decima parte appena di Israele salverà in vita nelle calamità imminenti di quel reame, e questa decima parte andrà in dispersione nell'Assiria.*

3. *E non passate a Bersabee.* Da questo luogo apparisce, che anche a Bersabee doveano esservi de' simulacri, e che d' Israele vi andavano ad adorarli.

Bethel sarà cosa vuota. È il vero senso della nostra Volgata, come dell' Ebreo, che porta: Bethel sarà vuota, sarà Beth-teen, casa vuota, e vuota.

comburator ut ignis domus Joseph, et devorabit, et non erit qui extinguat Bethel.

7. Qui convertitis in absinthium iudicium, et iustitiam in terra reliquistis.

8. Facientem Arcturum, et Orionem, et convertentem in mane tenebras, et diem in noctem mutantem: * qui vocat aquas maris, et effundit eas super faciem terrae: Dominus nomen est eius. * *Infr. 9. 6.*

9. Qui subridet vastitatem super robustum, et depopulationem super potentem affert.

10. Odio habuerunt corripientem in porta: et loquentem perfecte abominati sunt.

11. Idecirco, pro eo quod diripiebatis pauperem, et praedam electam tollebatis ab eo; * domus quadro lapide aedificabitis, et non habitabilis in eis: vineas plantabitis amantissimas et non bibetis vinum earum. * *Soph. 1. 13.*

12. Quia cognovi multa scelera vestra, et fortia peccata vestra, hostes iusti, accipientes munus, et pauperes deprimentes in porta:

13. Ideo prudens in tempore illo lacebit, quia tempus malum est.

14. Quaerite bonum, et non malum, ut vivatis, et erit Dominus Deus exercituum vobiscum, sicut dististis.

15. * Odite malum, et diligite bonum, et constituite in porta iudicium: si forte misereatur Dominus Deus exercituum reliquis Joseph. * *Psal. 96. 10. Rom. 12. 9.*

16. Propterea haec dicit Dominus Deus exercituum dominator: In omnibus plateis plantatis: et in cuneis, quae foris sunt, dicetur vae, vae: et vocabunt agricolam ad luctum, et ad planctum eos, qui sciunt plangere.

17. Et in omnibus vineis erit planctus: quia pertransibo in medio tui, dicit Dominus.

18. * Vae desiderantibus diem Domini: ad quid enim vobis? dies Domini ista, tenebrae, et non lux. * *Jerem. 30. 7. Joel. 2. 11. Sophon. 1. 13.*

6. La casa di Giuseppe. Giuseppe fu padre di Ephraim, onde è qui lo stesso, che se diceva la casa di Ephraim, per cui si introduce le dieci tribù, tralle quali primeggiava la tribù di Ephraim.

7. Che convertite il giudizio in amarizza, ec. Voi, che nel giudicare la cambio di addolcire, e consolare la miseria de' poveri innocenti perseguitati, gli amareggiare colle violenze, e colle ingiustizie, e permettete, anzi fate in modo, che resti abbattuta, e conculcata la giustizia.

8. Cercate lui, che creò Arturo ec. Cercate non gl'idoli, ma il Creatore, e conservatore, e ordinatore di tutte le cose del Cielo, e della terra. Per queste due costellazioni la prima settentrionale, la seconda meridionale sono intese tutte le altre.

Cangio le tenebre in mattino. Ordinò la vicissitudine della notte, e del giorno: e parimente alla notte della avversità può far che succeda l'aurora della consolazione, e della felicità.

Chiamo le acque del mare, e le versa sopra la terra.

per disgrazia non orda come fuoco la casa di Giuseppe, e non divorci Bethel, senza che siavi chi lo estingua.

7. O voi, che convertite il giudizio in amarizza, e lasciate la giustizia per terra.

8. Cercate lui, che creò Arturo ed Orione, che cangia le tenebre in mattino, e muta il giorno in notte, che chiama le acque del mare, e le versa sopra la terra: il suo nome egli è il Signore.

9. Il quale scherzando monda per terra i robusti, e fa, che sieno soccheggianti i potenti.

10. Hanno odiato chi alla porta gli corregeva, ed hanno preso in avversione chi parlava con rettitudine.

11. Per questo, siccome voi spogliavate il povero, e gli tagliavate il meglio, voi edificarete delle case di pietra quadrata, ma non le abiterete: e planterete vigne deliziosissime, ma non ne berete il vino.

12. Perocchè sono note a me le molte vostre scelleraggini, e i forti peccati vostri, o nemici della giustizia, amanti del doni, oppressori dei poveri alle porte:

13. Per questo il prudente in tempo tale si tacerà, perchè è tempo cattivo.

14. Cercate il bene, e non il male, affine di aver vita, e il Signore Dio degli eserciti sarà con voi, come avete detto.

15. Odinate il male, e annate il bene, e rimettete in piedi la giustizia alla porta, e il Signore Dio degli eserciti avrà forse misericordia delle reliquie di Giuseppe.

16. Per questo così dice il Signore Dio degli eserciti, il Dominatore: In tutte le pinzette farò lamenti, e in tutti i luoghi di fuori dirassai: Guai, guai, e si inviteranno al pianto gli agricoltori, e al duolo tutti quelli, che sanno far duolo.

17. E in tutte le vigne saranno lamenti, perchè io passerò per mezzo a voi, dice il Signore.

18. Guai a quelli, che desiderano il dì del Signore. Perchè lo bramate voi? Quel giorno sarà tenebre e non luce.

Dalle acque del mare fa, che si alzino le acque assottigliate in tenuissimi vapori, onde poi, a beneficio della terra, si formano le piogge.

10. Hanno odiato chi alla porta gli corregeva, ec. Hanno odiato i profeti, i quali pubblicamente, senza rispetto umani, li correggevano. Alle porte era il gran concorso del popolo, ed ivi si tenevano i magistrati ec.

14. Il Signore . . . sarà con voi, come avete detto. Se voi cercherete il bene, allora sarà filo con voi, come dite adesso, ch'è il mio, ma falsamente lo dite, perchè non può egli stare con gente, che quasi altro non ama, che il male e l'ingiustizia.

17. Passerò per mezzo a voi. Passerò per mezzo a voi come fulmine, che tutto devasta, e altera.

18-20. Guai a quelli, che desiderano il dì del Signore, ec. Gli israeliti, desiderando le minacce de' profeti, dicevano: Venga, venga pur una volta quel dì del Signore, di cui costoro non ritinno di parlare: Ah stolti più ancora che empì, voi, che bramate il dì del Signore! Sappiate, che

19. Quomodo si fugiat vir a facie leonis, et occurrat ei ursus; et ingrediatui domum, et innitatur manui suae super parietem, et mordeat eam coluber.

20. Numquid non tenebrae dies Domini, et non lux, et caligo, et non splendor in ea?

21. * Odi, et proiceis festivitates vestras: et non capiam odorem coetuum vestrorum. * *Ibid.*

4. *I Jer. 6. 20. Mal. 1. 10.*

22. Quod si obtuleritis mihi holocaustata, et munera vestra non suscipiam, et vota pinguium vestrorum non respiciam.

23. Aufer a me tumultum carminum tuorum: et cantica lyrae tuae non audiam.

24. Et revelabitur quasi aqua iudicium, et iustitia quasi torrens fortis.

25. * Numquid hostias, et sacrificium obulisti mihi in deserto quadraginta annis, domine Israel? * *Act. 7. 42.*

26. Et portastis tabernaculum Moloch vestro, et imaginem idolorum vestrorum, sidus dei vestri, quae fecistis vobis.

27. Et migrare vos faciam trans Damascum, dicit Dominus, Deus exercituum nomen eius.

quel giorno, sarà giorno di schiette e more tenebre, giorno, nel quale chi fuggerà la vista del Buono s'imbatterà in un orso, che lo strazierà, e nella stessa casa propria l'uomo appoggiandosi colla mano alla parete vi troverà un verme velenoso, che lo ucciderà: per tutto troverà l'uomo in quel di miseria e morte, perchè il dì del Signore sarà giorno di tenebre, e non di luce, giorno pigro di rimilità, e privo d'ogni consolazione. E questo giorno voi desiderate, che venga?

21. *Le vostre adunanze.* Ritenevano insieme colla loro idolatria la celebrazione de' giorni solenni stabiliti nella legge, come si è già veduto.

22. *Offerte per voto da voi.* Sono le ostie pacifiche offerte per divozione, e per voto, e in ringraziamento di un beneficio già ottenuto, ovvero per impetrarlo.

23. *Lo sconcerto de' vostri carmi.* Si vede, che costoro ritenivano l'uso di cantare i salmi di David, e le altre sacre canzoni nelle loro religiose adunanze; ma qual piacere potevan recare a Dio i sentimenti, e le voci de' santi in bocca di uomini corrotti e perversi?

24. *Ferrà fuori com'acqua.* *ec.* Com'acqua di gonfio e violento torrente verrà fuori la mia vendetta, e la mia giustizia a seppellirvi in un mare di miseria.

25. *Mi offerite voi forse per quaranta anni.* *ec.* In tutto il tempo del pellegrinaggio nel deserto si offervero sacrifici presso il Sinai nel contrarre, e fermar l'alleanza

19. *Come un uomo, che fugge la vista del leone, e s'imbatte in un orso: od entrando in sua casa, e appoggiandosi colla mano alla parete vien morso da un serpente.*

20. *Non sarà egli giorno di tenebre, e non di luce il dì del Signore, e mera caligine senza splendor?*

21. *Io odio, e rigetto le vostre solennità, e non gradirò gli odori delle vostre adunanze.*

22. *Che se mi offerite gli olocanisti, e i doni vostri, io non gli accetterò, e non voterò gli occhi alle grasse ostie offerte per voto da voi.*

23. *Lungi da me lo sconcerto de' vostri carmi, io non accollerò le canzoni cantate da te sulla lira.*

24. *Ma la vendetta verrà fuori come acqua, e la giustizia come impetuoso torrente.*

25. *Mi offerite voi forse per quaranta anni ostie, e sacrifici nel deserto, o cosa d'Israele?*

26. *E voi portavate il tabernacolo del vostro Moloch, e le figure de' vostri idoli, e la stella del vostro Dio, cose fatte da voi.*

27. *Or io vi farò passare di là da Damasco, dice il Signore; il suo nome egli è, Dio degli eserciti.*

(*Exod. XXIV.*), e per la dedicazione del tabernacolo (*Num. VII. 13.*), e per la consecrazione de' sacerdoti (*Lev. VIII. 1.*); ma non si vede dalla storia, che lo tutto quel tempo si offerissero altri sacrifici, o almeno furon questi assai rari, e Dio non li richiese; così Dio dimostra, che non i sacrifici esterni, ma l'interiore giustizia, e purità dell'uomo principalmente ei desidera. Tale è il senso di questo luogo secondo la nostra Volgata, che è perfettamente conforme all'Ebreo. Il LXX colla giunta di una negazione lessero in altra maniera, e questa maniera dà un senso, che veramente meglio combina con quello, che segue: non mi offerite voi per quaranta anni delle ostie? Si, voi me l'offerite appunto, come adesso me la offerite, col cuore diviso tra me, e i falsi dei, perchè voi anche allora portavate il tabernacolo del vostro Moloch *ec.*

26. *E voi portavate il tabernacolo.* *ec.* Nel deserto se voi onorate me, onorate ancora i falsi dei del quanto me, e più di me.

Negli Atti de' santi Apostoli, dove è riportato questo luogo di Amos abbiamo detto, come era cosa ordinaria tra i Gentili il portare i simulacri de' loro dei sotto ricchi padiglioni, e che la costellazione del Dio adorato dagli Ebrei più probabilmente era la costellazione di Saturno; Moloch poi era Baal.

27. *Di là da Damasco.* Nell'Assiria. 4. *Reg. XVII. 6. 23.*

CAPO SESTO

Guai a' superbi, e a quelli, che vivono nelle delizie, e a tutto il popolo d'Israele pieno di arroganza.

1. * Vac qui opulenti estis in Sion et confiditis in monte Samariae: optinales capita po-

1. *Guai a voi, che in Sion nuotate nell'abbondanza, e a voi che vivete senza ti-*

1. *A voi, che in Sion nuotate nell'abbondanza.* Il LXX, e altre antiche versioni portano: a voi che disprezzate Sion: ma all'Ebreo è conforme la nostra Volgata, e

quantunque Amos parli continuamente al popolo delle dieci tribù, non lascia di tanto in tanto di parlare anche di Giuda.

pularum, ingredientiè pompatice domum laraci.

* Luc. 6. 24.

2. Transite in Chalane, et videte et ite inde in Emath magnam: et descendite in Geth Palaestinarum, et ad optima quaeque regna horum: a latior terminus eorum terminus vestro est?

3. Qui separati estis in diem malum: et appropinquatis solia iniquitatis.

4. Qui dormitis in lectis eburneis, et lascivitis in stratis vestris: qui comeditis agnum de grege, et vitulos de medio armenti.

5. Qui cantis ad vocem psalterii: sicut David putaverunt se habere vasa cantici.

6. Bibentes vinum in phialis, et optimo unguento delibuti: et nihil patiebantur super contritione Joseph.

7. Quapropter nunc migrabunt in capite transmigrationum: et auferetur facta lascivientium.

8. * Iuravit Dominus Deus in anima sua, dicit Dominus Deus exercituum: Detestor ego superbiam Jacob, et domus eius odi, et tradam civitatem cum habitatoribus suis;

* Jerem. 51. 44.

9. Quod si reliqui fuerint decem viri in domo una, et ipsi morientur.

10. Et tollet eum propinquus suus, et comburet eum, ut effusetur casa de dama: et dicit ei, qui in penetralibus domus est: Numquid adhuc est penes te?

11. Et respondebit: Finis est. Et dicit ei: Tace, et non recorderis nominis Domini;

12. Quia ecce Dominus mandabit, et percussit domum maiorem ruinis, et domum minorem scissionibus.

2. Andate a Chalanne, e considerate, ec. Chalanne erede quella, che fu detta Ciesofone sul Tigri. Emath è Emesa sul fiume Oronte. Geth fu una delle primarie città de' Filistei. Andate (dice Amos) a vedere queste città, e i principii ad esse soggetti, e a disaminare se esse abbiano più spazioso terreno di quello, che io per mia bontà a voi donai.

3. Siete servati al giorno cattivo, ec. Voi però disperdendo i miei avvertimenti, a continuando a vivere nella vostra compiata, siete già come vittime messe a paria per ingrassare, e destinate ad essere immolate nel giorno dell' exterminio, e si appressa per voi il tempo di essere soggetti ad un trono ingiusto, oppressore, tirannico, cioè al trono Assiro.

4. In letti d'avorio. In letti ornati d'avorio, o de' quali le tavole e le colonne erano incrostate d'avorio.

5. Egli hanno stimato di avere ec. Hanno stimato d'imitare Davide nel far uso degli strumenti musicali, ma Davide gli usò per onore di Dio, e del suo tabernacolo, ed essi li fanno servire alla loro lascivia, e a nudrire la loro passione.

6. Dell'affezione di Giuseppe. Dell'affezione, e delle miserie di tanti poveri del loro stesso popolo, a di tanti Israeliti figliuoli di Giuseppe non men di esal.

8. La città. Intende Samaria, città dominante.

mori sul monte di Samaria; a voi ottimati capi di popoli, che entrate con iusta nelle adunanze d'Israele.

2. Andate a Chalanne, e considerate, e di là passate ad Emath la grande, e scendete a Geth de' Palestini, e ai regni migliori dipendenti da queste città. Hanno' elleno più spaziosi confini de' vostri?

3. Voi però siete servati al giorno cattivo, e vi appressate al trono dell'iniquità.

4. Voi, che dormite in letti d'avorio, e vi sdraiate ne' vostri soffici letti; voi, che mangiate gli agnelli più grassi, e i vitelli scelti da tutto l'armento.

5. Voi, che cantate al suono del salterio: egli hanno stimato di avere gli strumenti di musica come David.

6. Egliano bevendo il vino in ampie ciotole, sprando ottimi unguenti, veruna compassione non hanno dell'affezione di Giuseppe.

7. Per questo anderanno adesso alla festa degli altri nella transmigrazione, e sarà dispera la combriccola dei lascivi.

8. Il Signore Dio ha giurato per se medesima, il Signore Dio degli eserciti ha detto: Io detesto la superbia di Giacobbe, e odio i suoi palazzi, e darò in potere di altri la città co' suoi abitatori.

9. Che se dieci uomini restassero in una casa, periranno anche questi.

10. E un parente il prenderà l'uno dopo l'altro, e gli abbrucerà, e porterà fuori della casa le ossa, e dirà a calui, che è nel fondo della casa: E' ha egli ancora qualcheuno con te?

11. E quegli risponderà: è finito: e quegli dirà a lui: taci, e non far menzione del nome del Signore;

12. Perocchè ecco che il Signore lo ha decretato, ed el manderà rovine alla casa grande, e fessure alla casa minore.

9-11. Che se dieci uomini restassero ec. Di dieci uomini, che si trovino allora in una casa, nessuno potrà salvarli. Il Profeta parla di una gran pestilenza, nel qual tempo dico, che questi uomini morranno l'uno dopo l'altro, e un parente andrà, e abbrucerà il primo, e porterà fuori di casa le sue ossa, e così farà degli altri fino all'ultimo di quella famiglia, e finalmente tornando a quella casa domanderà a quest'ultimo, s'egli ha altro morto da abbruciare, e seppellire, e questi risponderà: è finito: allora quel parente dirà: taci, e non mi stare a nominare il nome di Dio nelle querele, che tu vuoi fare per ragion de' tuoi morti. Distingue vivamente il profeta la disabolica ostinazione di questi empj, i quali, essendo uso presso gli Ebrei di invocare Dio nei funerali, e in simili afflizioni, non volevano adesso nemmeno in sì atroce mortalità sciolte parlare di Dio. Così s. Girolamo. Altri, come Teodoro, s. Cirillo ec. erodono piuttosto, che quel parente dica all'altro smangiata pel dolore di aver perduti tutti i suoi, taci, sofferi in pazienza la perdita di coloro, non lamentarti del Signore, non attribuire a lui la trista loro morte, la quale è piuttosto effetto de' loro peccati. La prima sposizione è certamente più conforme alla lettera sia della nostra Volgata, sia dell'Ebreo.

12. Ed el manderà rovine alla casa grande, e fessure ec. Per la casa grande intendesi il regno delle dieci tribu:

13. Numquid currere queunt in petris equi, aut arari potest in bubulis, quoniam convertistis in amaritudinem iudicium, et fructum iustitiae in absinthium?

14. Qui laetamini in nihilo: qui dicitis: Numquid non in fortitudine nostra assumpsimus nobis cornua?

15. Ecce enim suscitabo super vos domus Israel, dicit Dominus Deus exercituum, gentem: et conteret vos ab introitu Emath, usque ad torrentem deserti.

13. Posson forse correre i cavalli sulle pietre, o si può egli arare co' buoi? Or voi il giudizio avete cangiato in appressione, e il frutto della giustizia in assenza.

14. Vni fondate la vostra allegrezza sul nulla, e dite: Non è ella stola la nostra fortezza, che ci ha renduti potenti?

15. Ecco che io, a casa di Israele, moverò contro di voi una nazione, dice il Signore Dio degli eserciti: e questa vi struggerà dalle gole di Emath fino al torrente del deserto.

per la casa minore il regno delle due tribù. La casa grande secondo il decreto di Dio patirà generale, assoluta, irreparabile rovina: il regno di Israele andrà in perdizione, ne mal riscgerà; la casa piccola potrà grida rottore: una perie considerevole degli Ebrei del regno di Giuda preta di spada, di prese ec.; ma un certo corpo della nazione sarà salvato, e sussisterà nella schiavitù tra i Caldei; e finalmente le ossa di questa casa saranno ristorate colla liberazione de' Giudei, e col loro ritorno a Gerusalemme, dove prenderà nuovo vigore, e nuova vita la loro repubblica. Alcuni vorrebbero, che per la casa maggiore, e per la minore si intendessero le cose grandi, e le piccole, o sia le grandi, e le piccole città della Samaria; ma noi ci atteniamo a s. Girolamo, e al Caldeo.

13. Posson forse correre i cavalli sulle pietre? I cavalli in quel tempo non si ferravano, ed era perciò impossibile il farli correre in luoghi sassosi senza che si stroppiasero, e loro presto.

Si può egli arare co' buoi? Il buio è naturalmente animal fiero, e salvatico, onde un poeta latino dice, il buio atroce. In questa seconda parte del versetto molti intendono ripetute le parole, *sulle pietre*; ma benché la cosa sia non inusitata nelle Scritture, conduzione non mi sembra qui necessaria. Precedere il Profeta vuol dire: Voi, o Israeliti, pervertite in ogni cosa l'ordine della natura, e fate ogni cosa al rovescio di quello, che la natura, la ragione, e Dio vi insegna. Voi volete correre a cavallo per luoghi pieni di sassi e scoscesi, e avendo

da arare la terra volete ararla non co' buoi domestici, ma co' buoi non domati. Or quanto l'una è l'altra di queste cose ripugna alla ragione, altrettanto, e più ancora ripugna quello, che voi fate quando, nella amministrazione della giustizia, voi fate servire l'autorità di Giudice istituita a consolazione degli innocenti, e al riparo delle ingiustizie, la fate servire alla oppressione de' buoni, e a riempirli di amarezza e di dolore. Voi pervertendo la giustizia, assolvete i rei, perché ricchi e potenti, condannando i giusti perché poveri, e senza difesa, confondete tutto l'ordine delle cose, e il bene cambiate in male, e il dolce nome della giustizia in crudele latrocinio.

14. *Voi fondate la vostra allegrezza sul nulla, e dite: Or vengo la cosa che non è cosa.* Voi fondate le vostre speranze, la vostra superbia nei vostri idoli, che sono un nulla. Vedi I. Cor. viii. 4. Voi dite anzi che a voi soli siete debitori di vostra possanza. Or voi vedrete ben presto quanto siano ragionevoli i vostri vantamenti, quando io manderò contro di voi gli Assiri, i quali struggeranno da un'estremità all'altra tutto il vostro paese. Ai tempi di Amos sotto Ieroboam ii. il regno delle dieci tribù si stendeva, dalle gole di Emath fino al torrente del deserto, come è detto in questo luogo, e dalle gole di Emath fino al mare del deserto, come sia scritto iv. Reg. xiv. 26.

Al torrente del deserto. Altrove è detto torrente di Bezor, e secondo s. Girolamo egli è tra Riconora e Damiat

CAPO SETTIMO

Visioni di Amos, nelle quali sono mostrate a lui le sciagure, che sovrastano a Israele. Egli implora la misericordia di Dio a favor del suo popolo. Profetizza la rovina del regno, e Amassa sacerdote lo esorta ad andarsene nel paese di Gada, ed egli predice quello, che avverrà ad Amasia, e la cattività di Israele.

1. Haec ostendit mihi Dominus Deus: et ecce fector locustae in principio germinantium serotini imbris, et ecce serotinus post tonsionem regis.

1. Ecco il fattore delle locuste ec. Ecco, che io veda: il Signore fattore, e creatore delle bestie. Il Profeta rappresenta qui il Signore, che ferma colla sua sapienza questi assomigliati, i quali nella lor plebezza non sono indegni della sua cura, anzi in nessuna cosa più che in tali specie di minima creatura, tutta trovata la natura, come dice Pileio (xi. 3.), cioè l'aria, e la possanza del labbro eterno. Queste locuste sono falle, ed emono dalla mano (per così dire) del loro fattore nel cominciamento della primavera, quando tutto germoglia dopo venuta la pioggia serotina, la pioggia di primavera, la qual pioggia di primavera viene secondo il solito dopo che era stata già tagliata l'erba per fare fieno da uodrire i cavalli del re. Sappiamo, che nella Palestina anche ne' mesi del nostro rigido inverno la terra ha dell'erba da poter uodrire gli animali, i quali si tengono alla pastura; quin-

1. Queste sono le visioni mandate a me dal Signore Dio: Ecco il fattore delle locuste nel principio, in cui la pioggia serotina faceva spuntare i germogli, ed ecco la pioggia serotina dopo la segatura del re.

di meraviglia non è, se all'avvicinarsi della primavera, si trovano l'erba assai alta, e buona, e da separarsi per servizio delle ardeie reali, prima che venisse la pioggia; anzi quel fieno cresciuto prima della pioggia doveva esser migliore. Le locuste poi amano l'erba tenerina, e i freschi germogli, e vi si gettano sopra con grandissima avidità.

Abbiamo altrove notato, come è disputa brigi Interpreti intorno alla pioggia serotina, volendo alcuni, che ella sia piuttosto la pioggia autunnale; ma queste parole del Profeta secondo la nostra Volgata: in principio germinantium, e l'autorità di s. Girolamo, e di quasi tutti gli Interpreti mi fanno tal forza, che non dubito doversi intendere la pioggia di primavera. Vari Interpreti per questa visione delle locuste credono significare la carestia, e la fame portata nel paese da quelle bestie, delle quali,

2. Et factum est: cum consummasset comedere herbam terrae, dixi: Domine Deus propitius esto, obsecro: quis suscitabit Jacob, quia parvulus est?

3. Misertus est Dominus super hoc: Non erit, dixit Dominus.

4. Haec ostendi mihi Dominus Deus: et ecce vocabat iudicium ad ignem Dominus Deus: et devoravit abyssum multam, et comedit simul partem.

5. Et dixi: Domine Deus quiesce, obsecro: quis suscitabit Jacob, quia parvulus est?

6. Misertus est Dominus super hoc: Sed et istud non erit, dixit Dominus Deus.

7. Haec ostendi mihi Dominus: et ecce Dominus stans super murum litum, et in manu eius trulla caementarii.

8. Et dixit Dominus ad me: Quid tu vides Amos? Et dixi: Trullam caementarii. Et dixit Dominus: Ecce ego ponam trullam in medio populi mei Israel: non adiciam ultra superadducere eum.

9. Et demolientur excelsa idoli, et sanctificationes Israel desolabuntur: et consurgam super domum Jeroboam in gladio.

10. Et misit Amasias sacerdos Bethel ad Jeroboam regem Israel, dicens: Rebellavit contra te Amos in medio domus Israel: non poterit terra sustinere universos sermones eius.

2. Or quando (la locusta) ebbe finito di mangiare l'erba de' campi, io dissi: Signore Dio, abbi, ti prego, misericordia: chi rialzerà Giacobbe, che è sì stenuato?

3. Il Signore ebbe pietà di questo, e disse il Signore: Non sarà.

4. E il Signore Dio mi fece vedere anche questo: io vedeva il Signore Dio, che chiamava la vendetta a dar di mano al fuoco, e questo acciugò un grande abisso, e consumavo insieme una parte;

5. Ed io dissi: Signore Dio, placati, te ne prego: chi rialzerà Giacobbe, che è sì stenuato?

6. Il Signore ebbe pietà di questo, e disse il Signore Dio: Neppur questo sarà.

7. Il Signore mandò a me questa visione: io vedeva il Signore, che stava sopra una muraglia da arricciare, ed avea in mano la mestola da muratore.

8. E il Signore disse a me: Che è quello, che tu vedi, o Amos? E io dissi: Una mestola da muratore. E il Signore disse: Ecco che io getterò la mestola in mezzo al mio popolo di Israele, né più la adopererò per arricciare le sue mura.

9. E i luoghi eccelsi dell'idolo saranno atterrati, e i luoghi santi di Israele saran desolati, e d'or di mano alla spada contro la casa di Jeroboam.

10. Ma Amasias sacerdote di Bethel mandò a dire a Jeroboam re d'Israele: Amos fa ribellione contro di te in mezzo al popolo d'Israele: la gente non può sopportare tutte le cose, ch'ei dice:

e dei devastamenti, che fanno nelle campagne, si è parlato nella profezia di Joële; ma molto migliore mi è paruto il sentimento di molti altri i quali suppongono, che gli eserciti delle locuste sieno simbolo degli eserciti nemici, i quali rovero, consumarono, distrussero il regno di Israele. Vede adunque Amos l'erba dei prati assai alta al cominciamento della primavera, e vede, che quest'erba è segata dal re; e questo re egli è Benadad re della Siria, il quale fece del male assai a Israele, e lo afflisse (vedi Reg. IV. VII.). Ma l'erba ripullirà, e vien su rigogliosa dopo la pioggia di primavera, e ciò vuol dire, che il regno si ristorò, si riebbe, riacquistò vigore, e possanza sotto Jeroboam II. Vedi IV. Reg. XIV. 25. Ma ecco gli immensi sciami delle locuste, che volano a pascer l'erba novella; e a questa locuste sono le schiere di Phil, re Assiro, che invade il regno di Israele a tempo di Manabem. Allora il Profeta implora la misericordia del Signore (vera. 10.) e il Signore promette, che Giacobbe non sarà distrutto da questo flagello (vera. 2.), e in fatti Phil, presi mille talenti d'argento da Manabem, se ne tornò nel suo regno. Vedi A Castro, e IV. Reg. XV.

2. Or quando (la locusta) ebbe finito di mangiare ec. Questo mangiarmento significa la preda portata via da Phil dei mille talenti d'argento, per trovare i quali Manabem dovette mettere una imposizione di cinquanta sicli per testa.

3. Ebbe pietà di questo. Di questa miseria. E disse il Signore: Non sarà. Non sarà quello, che tu temi. Israele non perirà per questo flagello.

4. Io vedeva il Signore Dio, che chiamava la vendetta ec. Ecco la seconda visione. Il Profeta vede il Signore, che spedisce la vendetta, ovvero l'ira sua a dar di mano a un fuoco divoratore. Questo fuoco ella è la guerra di Thargathphasar contro Israele, e questo fuoco acciugò un grande abisso, o sia lago di acque. E noto, che le

acque sovente nella Scrittura sono simbolo della moltitudine del popolo, e una gran parte del popolo di Israele fu menata via da Thargathphasar, come sta scritto IV. Reg. XV. 20., onde una bella parte del regno di Israele rimase consumata; e lo stesso sarebbe avvenuto allora del rimanente, se Dio non si fosse piegato alle preghiere del Profeta.

7, 8. Vedeva il Signore, che stava sopra una muraglia ec. In questa visione Dio si mostra al Profeta sotto il tipo di un muratore, che sta attorno ad una muraglia, e colla sua mestola va incrostando colla calce la muraglia di Israele per rinforzarla. Ma il Profeta vede a un tratto, che Dio abbandona il suo lavoro, priva cioè quel popolo di sua protezione, e della sua paterna assistenza, e lo abbandona al furore dei venti, e delle procelle, le quali atterreranno la mal difesa muraglia, e la ridurranno in polvere.

9. E i luoghi eccelsi dell'idolo saranno atterrati, ec. Una stessa cosa sono i luoghi eccelsi dell'idolo, e i luoghi santi di Israele, cioè sono i luoghi, dove si adoravano i falsi dei, i santuari (come li chiamavano gli israeliti) delle gentilesche divinità, i quali luoghi tutti promette Dio, che saranno demoliti, e distrutti da Salmanassar, e dagli Assiri. Ecco il significato della terza visione. Il regno di Israele abbandonato da Dio sarà anichilato dal re Assiro.

E darò di mano alla spada contro la casa di Jeroboam, il regno sarà tolto violentemente alle stirpi di Jeroboam II. In fatti Zacharia figliuolo di Jeroboam fu ucciso da Seltam. Vedi IV. Reg. XV. 8. 9. 10., e allora fu adempiuta la parola del Signore data a Jehu di far regnare la sua famiglia fino alla quarta generazione: perocchè Zacharia era il quarto re di quella famiglia dopo Jehu. Vedi IV. Reg. X. 30.

11. Haec enim dicit Amos: in gladio morietur Jeroboam, et Israel captivus migrabit de terra sua.

12. Et dixit Amasias ad Amos: Qui vides gradere, fuge in terram Juda: et concede ibi panem, et prophetabis ibi.

13. Et in Bethel non adicies ultra ut prophetes: quia sanctificatio regis est, et domus regni est.

14. Responditque Amos, et dixit ad Amasiam: Non sum propheta, et non sum filius prophetarum: sed armentarius ego sum vellicans sycomoros.

15. Et tulit me Dominus cum sequerem gregem: et dixit Dominus ad me: Vade, propheta ad populum Israel.

16. Et nunc audi verbum Domini: Tu dieis: non prophetabis super Israel, et non stillabis super domum idoli.

17. Propter hoc haec dicit Dominus: Uxor tua in civitate fornicabitur, et filii tui, et filiae tuae in gladio cadent, et domus tua funiculo metietur: et tu in terra polluta morieris, et Israel captivus migrabit de terra sua.

11. *Amos dice così: Jeroboam perirà di spada. Non dee far meraviglia, che un sacerdote di Bethel dica una solenne menzogna per irritare Jeroboam contro l'odioso Profeta. La predizione di Amos, come si è veduto, non riguardava Jeroboam, ma la famiglia, cioè il figliuolo di lui.*

14. *Io non sono profeta. LXX più chiaramente, Io non era profeta. Come se dicesse: Altri sono stati chiamati a quest'ufficio da fanciulli, io faceva una vita ben differente da quella dei profeti, essendo custode di armenti. E brucavo i sicomori. Così ho tradotta, intendendo, che Amos brucasse la foglia di quelle piante per farla mangiare alle sue bestie. Secondo un'altra intelligenza*

11. *Perocchè Amos dice così: Jeroboam perirà di spada, e Israele se n'anderà schiavo dal suo paese.*

12. *E Amasia disse ad Amos: O l'eggenti, partiti, fuggi nel paese di Giuda, ed ivi mangia il tuo pane, ed ivi profeterai.*

13. *Ma non profeterai più a Bethel, perchè è il luogo santo del re, e la sede del regno.*

14. *E Amos rispose ad Amasia: io non sono profeta, nè figliuolo di profeta, ma sono custode di armenti, e brucavo i sicomori.*

15. *E il Signore mi prese mentre io acquistavo l'armento, e il Signore mi disse: Va', profetizza al popolo mio d'Israele.*

16. *Or ascolta tu adesso la parola del Signore. Tu dici a me: Non profeterai sopra Israele, e non getterai oracoli sulla casa dell'idolo.*

17. *Per questo il Signore dice così: La tua moglie sarà disonorata nella città, e i tuoi figliuoli, e le tue figlie periranno di spada, e la tua terra sarà spartita a misura, e tu in una terra profana morrai, e Israele se n'anderà schiavo fuori del tuo paese.*

potrebbe tradursi: *E pungo i sicomori, cioè i frutti del sicomoro, i quali frutti non maturano, se non sono puoli con unghia di ferro, come dice Plinio lib. 7. Il Profeta descrive così molta semplicità, e umiltà la povera sua condizione.*

16. *Non getterai oracoli. Feti Ezech. 33. 46. XXI. 2. Mich. n. 6., dove lo stesso verbo stillare è usato in questo medesimo senso.*

17. *La tua terra sarà spartita a misura. Dai nemici, dagli Assiri, i quali la assiegeranno ai nuovi abitatori, che saranno mandati nel paese d'Israele, dopo che questo popolo sarà stato condotto in schiavitù.*

CAPO OTTAVO

Sotto la parabola di un uncino da coglier i frutti è predetta la fine del regno d'Israele a motivo della oppressione de' poveri. Atrocità degli immani flagelli. Le feste si cangeranno in lutto. Fame della parola di Dio.

1. Haec ostendit mihi Dominus Deus: et ecce uncinus pomorum;

2. Et dixit: Quid tu vides Amos? Et dixit: Uncinum pomorum. Et dixit Dominus ad me: venit finis super populum meum Israel: non alliciam ultra ut pertranscam eum.

3. Et stridebunt cardines templi in die illa, dicit Dominus Deus: multi morientur: in omni loco proiciet silens.

1. *Io veda un uncino ec. Alle altre visioni profetiche aggiunge Dio anche questa, colla quale vien intimato sensibilmente il prossimo sterminio della nazione, se ella a tante minacce non si muove, e non si converte. Coll'uncino sogliono i contadini tirare a se i rami delle piante de' meli, per, fichi ec. per cogliere i frutti maturi; onde l'uncino veduto dal Profeta significava, che era già tempo di cogliere, cioè di strappare gl'israeliti dalla loro terra, e di trasportarli in altro paese: perocchè il tempo della rovina, e della fine di quel regno era maturo.*

2. *Io non lascerò più lungamente impunito. Non posso*

1. *Il Signore mandandomi questa visione: Io veda un uncino da cogliere i frutti;*

2. *E dissemi: Che è quel che tu vedi, o Amos? E io dissi: Un uncino da corre i frutti. E il Signore disse a me: E venuta in fine pel mio popolo di Israele: io non lascerò più lungamente impunito.*

3. *In quel giorno, dice il Signore Dio, strideranno i cardini del tempio: molti periranno, e in ogni luogo sarà vasto silenzio.*

più dissimulare le sue impietà, nè lasciarle senza castigo.

3. *Strideranno i cardini del tempio: ec. I cardini del tempio di Bethel si scuoteranno con gran romore, quando il nimico entrerà dentro violentemente per saccheggiarlo. V'ha chi crede, che parlò Amos del tempio di Gerusalenne, ma sembra certo, eh' egli parla sempre alle dieci tribù. Vedi vers. 7. E come alla casa del vero Dio in Gerusalenne si dava il nome di tempio, e di basilica, così in stesso nome si dava dagli israeliti idolatri ai profani adoratori delle loro divinità.*

E in ogni luogo sarà vasto silenzio. Desolito, e de-

4. Audite hoc qui conteritis pauperem, et delicere facitis egenos terrae,

5. Dicentes: Quando transibit mensis, et vendubimus merces; et sabbatum, et aperiemus frumentum: ut imminuamus mensuram et augeamus sictum, et supponamus stateras dolosas.

6. Ut possideamus in argento egenos, et pauperes pro calcamentis, et quisquillas frumenti vendamus?

7. Turavit Dominus in superbiam Jacobi: Si oblitus fuero usque ad finem omnia opera eorum.

8. Numquid super isto non commovebitur terra, et lugebit omnis habitator eius; et ascendet quasi fluvius universus, et ciccietur, et defluet quasi rivus Aegypti?

9. Et erit in die illa, dicit Dominus Deus: occidet sol in meridie, et tenebescere faciam terram in die luminis:

10. * Et convertam festivitates vestras in luctum, et omnia cantica vestra in planctum: et inducam super omne dorsum vestrum saccum, et super omne caput calvitium: et ponam eam quasi luctum unigeniti, et novissima eius quasi diem annuum. * *Thb. 2. 6.; 1. Moes. 4. 41.*

11. Ecce dies veniunt, dicit Dominus: et mittam famem in terram: non famem panis, neque sitim aquae, sed audiendi verbum Domini.

vastato il paese, vi regnerà dappertutto un cupo e mesto silenzio.

5. Quando passerà il mese, e venderemo le merci, ec. Per mese molti interpreti dopo s. Girolamo, e Teodoro intendono il primo giorno del mese, e per sabato intendono la festa del settimo giorno. Il primo giorno del mese era di festivo, e qualunque non fosse comandato dalla legge di astenersi la quel di dalle opere servili, nondimeno era costume degli Ebrei di astenersene. Così i ricchi d' Israele si lamenano de' molti giorni festivi, ne quali non potevano far negozi, vendere le merci, e i grani. Veramente il come di mese si dà nelle Scritture al primo giorno del mese, alla Neomenia come 1. Reg. x. 5. *Osm. 11. 11. 3.*; ma se lo questo luogo si volesse in quel cambio intendere il settimo mese, che era pienissimo di feste, il senso sarà sempre l' istesso. Dipinge poi il Profeta molto al vivo la turpe ingordigia di tal mercatanti, i quali vendendo i loro grani, li vendevano a misura più piccola, e si facevano pagare a sieti di maggior peso, usando false bilance. Non essendovi allora moneta conia, il compratore dava l' argento, e l' oro per le merci, che comprava, lo dava a peso, e gli ingiusti e crudeli venditori avevano il comodo di gabbare i poveri, e le persone semplici, levando poi falsi.

Si vede ancora da questo luogo, che gl' Israeliti avevano ritenuta la consuetudine della festa stabilite nella legge del Signore.

6. E ci farem padroni de' miserabili col denaro, ec. E i miserabili saranno costretti a venderli a noi per schiavi, o a venderci i loro figliuoli, e noi avremo uno schiavo per un paio di scarpe; e venderemo con ripulazione anche le vagliature del grano ai bisognosi.

7. Contro la superbia di Giacobbe. Contro questi indegni figliuoli di Giacobbe, i quali con insana superbia

BIBLIA Vol. II.

4. Ascoltate ciò voi, che straziate il povero, e straggete i miserabili del paese,

5. E dite: Quando passerà il mese, e venderemo le merci, e (passerà) il sabato, e metteremo fuori il grano, farem più piccola la misura, e ricresteremo il peso del sicto, e adapperemo bilancia falsa;

6. E il farem padroni dei miserabili col denaro, e dei poveri con un paio di scarpe, e venderemo le vagliature del grano?

7. Il Signore ha fatta questa giuramentato contro la superbia di Giacobbe: la giuro. che non mi scorderò giammai di tutte le opere loro.

8. E dopo tali cose non sarà ella sconvolta la terra, e i suoi abitatori non saranno eglino in pianta? La soverchierà quasi un fiume, ed ella sarà desolata, e sparirà come il río di Egitto.

9. E avverrà in quel giorno, dice il Signore Dio, che il sole tramonerà a mezzo il dì, e farò, che si oscuri la terra in piena luce;

10. E cangerò in tutto le vostre solennità, e in pianto tutte le vostre canzoni, e a tutti voi metterò intorno agli omeri il sacco, e vi farò radere la testa; e il suo duolo farò che sia qual snot essere per la perdita d' un unigenito, e che il suo fine sia come giorno di amarezza.

11. Ecco, che viene il tempo, dice il Signore, quand' io manderò sopra la terra la fame, non fame di cibo, nè sete di acqua, ma di udire una parola di Dio.

calpestano, e opprimono i poveri, il Signore fa giuramento di non scordarsi giammai di tali opere loro, e di punirle per sempre. Vedi 1. LXX, e s. Girolamo.

8. E dopo tali cose ec. E a vista di tante, e sì enormi scelleratezze, non debbe ella pel' orrore tremar in terra? non debbon forse gridare, a piangere tutti i suoi abitatori?

La soverchierà quasi un fiume, ec. Allude qui il Profeta alla violenta inondazione del Nilo, il quale dopo avere ricoperta la terra, facendovi ancora sovente de' guasti non piccoli, va poi ritirandosi, e tornò a correre nel suo letto, e a perdersi nel mare. Così la terra d' Israele co' suoi abitatori sarà inondata da' nemici, i quali la devoleranno, e, menati in schiavitù tutti gli uomini, faranno sì, che ella quasi sparisca dagli occhi degli uomini, come spariscono dalle campagne d' Egitto le acque del Nilo.

9. Il sole tramonerà a mezzo il dì, ec. Lo spavento, la costernazione degli uomini sarà allora tanto grande, che perduto il lume degli occhi, parrà loro cangiata in tenebre la luce del giorno, e che la terra sia tutta oscurata, mentre è illuminata dal sole. Vedi *Jerem. xv. 6.*, e *Josue 11. 11.*, e s. Girolamo, Teodoro ec. Vari Padri in un altro senso spiegano questa parola della miracolosa eclisse del sole, che fu nel tempo della passione di Cristo. Vedi anche l' Uzerio all' anno 3212.

10. E i tutti voi metterò intorno agli omeri il sacco, ec. Sarà duolo generale dimostrato col portare il cilicio, e radervi la testa, e il duolo di tutta la vostra terra sarà veramente, e senza consolazione, come è quel d' una madre, che piange la morte del suo uigniglio. In tutt' parola gli ultimi tempi d' Israele saranno tempi di amarezza, e di affanno, e di lutto.

11. 12. Non fame di cibo . . . ma di udire una parola di Dio. A coloro, che odavano i profeti, e proclama-

12. Et commovebitur a mari usque ad mare, et ab aquilae usque ad orientem: circumlunant quacrentes verbum Domini, et non invenient.

13. In die illa deficient virgines pulchrae, et adolescentes in silis.

14. Qui iurant in delicto Samariae, et dicunt: Vivit Deus tuus Dan, et vivit via Bersabee: et cadent, et non resurgent alia.

loro di parlare e di ripetere quello, che Dio ad essi manifestava, a costoro è predetto, che ne' tempi delle loro imminenti calamità potranno forse grande di udire per consolazione loro qualche parola di Dio. In questa terribile dolorosissima larme cadde dei dieci tribù nella loro cattività, e dispersione; vi cadde dipoi miseramente la Sinagoga dopo il rifiuto del suo Messia, quando disperso Israele per tutta la terra senza profezia, e senza sacerdote, si trova ancor senza lume, e senza guida per intendere la parola scritta, perchè avendo rigettato il suo Cristo, cioè, e chiave delle Scritture, queste sono per lui inintelligibili. *Giravano gl' infelici* (dice a. Girolamo)

12. E tutti saranno in iscompiglio da un mare all' altro, e da settentrione fino a levante. Andranno attorno bramosi di udire una parola del Signore, e non la troveranno.

13. In quel giorno verranno meno per la sete le fanciulle avvenenti, e i giacineti.

14. Coloro, che giurano per lo peccato di Samaria, e dicono: Viva, o Dan, il tuo dio, e viva il pellegrinaggio di Bersabee: underanno per terra, e non si rialzeranno mai più.

cercando la Parola di Dio, se la troveranno perchè aggarono, e rigettarono la Parola del Signore, che fu nelle mani di tutti i profeti, quella Parola, che da principio era presso del Padre, quella, che s' incarnò e abitò tra di noi.

14. Coloro, che giurano per lo peccato di Samaria, ecc. Giurano per Baal, adorato sacrilegamente in Samaria. Giurano per il vitello d' oro, che è a Dan. Giurano per pellegrinaggio di Bersabee, dove erano altari eretti agli idoli. Costoro perciò uideranno, e priveranno senza speranza di risorgere. Samaria e il suo regno più non sarà, e il suo popolo non si riunirà mai più dopo la sua cattività, e dopo la sua dispersione.

CAPO NONO

Desolazione degli empj, de' quali assai avrà scampo. Tabernacolo di Davide, che sarà ristorato; cattivi d' Israele liberati, e renduti felici.

1. Vidi Dominum stantem super altare: et dixit: Percute cardinem, et commoveantur superliminaria, avaritia enim in capite omnium et novissimum eorum in gladio interficiam: non erit fuga eis. Fugient: et non salvabitur ex eis qui fugerit.

2. * Si descenderint usque ad infernum, inde manus mea educet eos: et si ascenderint usque in coelum, inde detraham eos.

* *Psalm. 138. 8.*

3. Et si absconditi fuerint in vertice Carmeli, inde scrutans auferam eos: et si celaverint se ab oculis meis in profunda maris, ibi mandabo serpenti, et mordebit eos.

4. Et si absierint in captivitate coram inimicis suis, ibi mandabo gladio, et occidet eos, et ponam oculos meos super eos in malum, et non in bonum. * *Jerem. 44. 11.*

5. Et Dominus Deus exercituum, qui tangit

1. Io vidi il Signore, che stava sopra l' altare, e disse: ecc. Il Profeta vede il Signore, che sta sopra l' altare del tempio di Gerusalemme nella stessa guisa, che egli stesso stando nel paese delle dieci tribù ci descrisse (capo 1. 2.) lo stesso Signore che rugghia da Sionne, e alzava sua voce da Gerusalemme. Il Signore ordina al Profeta, ovvero a no Angelo, che batte alla porta, perchè lo stesso Signore sta per uscire, e per andare a punire gli empj delle dieci tribù. Vedi a. Cirillo ec.

Fino all' ultimo di essi. Anche la plebe più abietta, di cui non aver pietà il nimico, non sarà risparmiata.

2. 3. Quando ei scenderanno fino all' inferno, ecc. Con tutta questa fortissima iperbole vuol significare, che né i più copri nascondigli, e le carceri della terra, e del

1. Io vidi il Signore, che stava sopra l' altare, e disse: Percute il cardine, e ai scuoterà l' architrave: perocchè tutti son dominati dall' avarizia, ed io farò perire di spada fino all' ultimo di essi: non averanno scampo: fuggiranno, e nessuno si salverà colla fuga.

2. Quando ei scenderanno fino all' inferno, di là lo li trarrò fuori colla mia mano, e se saliranno fino al cielo, di lassù lo li precipiterò.

3. E se si nasconderanno sulla cima del Carmelo, io n' anderò in traccia, e ne li farò venir fuori: e se aggl' occhi miei si celeranno nel fondo del mare, lei ordinerò al dragone, che li morda.

4. E quando saran condotti in schiavitù innanzi a' loro nemici, io li ordinerò alla spada che gli accida, e gli occhi miei terrò sopra di essi per loro male, e non per bene.

5. E il Signore egli è il Dio degli eserciti,

mare, nè i monti altissimi: che quasi tocchino il cielo, potranno salvare costoro dall' ira, e dalla mano del Signore.

Ordinerò al dragone, che li morda. Ordinerò a qualche mostro marino, che li divori. Gli Ebrei tenevano i pesci come del numero dei rettili, e de' serpenti: per questo in nostra Volgata tradusse al serpente, lo che abbiamo mutato in dragone col LXX per maggior chiarezza.

4. Per loro male, e non per bene. Terrò fissi sopra di essi gli occhi miei non per fare giammai alcun bene a costoro, ma per affliggerli sempre, e punirli. Non sarò più per essi un Dio benefattore, ma vendicatore inesorabile delle loro empie.

terram, et tabescet: et lugebunt omnes habitantes in ea: et ascendet sicut rivus nimis, et defluet sicut fluvius Ægypti.

6. Qui aedificat in coelo ascensionem suam, et fasciculum suum super terram fundavit: * qui vocat aquas maris, et effundit eas super faciem terrae, Dominus nomen eius.

* Supr. 5. 8.

7. Numquid non ut filii Æthiopum vos estis mihi, filii Israel, ait Dominus? numquid non Israel ascendere feci de terra Ægypti: et Palaestinos de Cappadocia, et Syros de Cyreno?

8. Ecce oculi Domini Dei super regnum peccans; et conteram illud a facie terrae. Verumtamen conteram non conteram domum Jacob, dicit Dominus.

9. Ecce enim mandabo egn, et concutiam in omnibus gentibus domum Israel, sicut concutitur triticum in cribro: et non cadet lapillus super terram.

10. In gladio morientur omnes peccatores populi mei, qui dicunt: Non appropinquabit, et non veniet super nos malum.

11. * In die illa suscitabo tabernaculum David, quod cecidit: et reaedificabo aperturas murorum eius, et ea quae corruerant instaurabo: et reaedificabo illud sicut in diebus antiquis.

* Act. 15. 16.

12. Ut possideant reliquias Idumae, et omnes nationes, eo quod invocatum sit nomen meum super eos, dicit Dominus faciens haec.

13. Ecce dies veniunt, dicit Dominus: et

3. La sovrachierà quasi un pieno fiume, ec. Ripete la stessa similitudine, che si legge cap. VII. 8.

6. L'aggregato delle cose. Il senso, che abbiamo dato alla parola *fasciculus* è giustificato dalla significazione della voce Ebraea, che si trova ripetuta in Arg. II. 26., e significa la conglobazione, l'aggregazione ec.

Chiama le acque del mare, ec. Vedi capo V. 8.

7. 8. Non siete voi per me... come i figliuoli degli Etiopi? ec. Voi, o Israeliti, vi preferite a tutte le nazioni della terra, e vi credete, ch'io debba aver molto a cuore di conservarvi; e io vi dico, che vi considero ne più, né meno, che gli Etilopi. Ma voi dite: Non se' tu, o Signore, che ci conducesti dalla terra d'Egitto in questo paese? sì certamente: Ed io pure trassi i Filistei dalla Cappadocia, e i Soriani dal paese di Kir, e diedi agli uni, ed agli altri la terra, dove abitano di presente. Ma per questo credete voi, ch'io debba riguardare con molto amore queste nazioni idolatre, piene di ogni vizio, e contaminante per ogni sorta d'iniquità? Il Signore odierà, e punirà tutte le nazioni peccatrici, qualunque esse sieno, e tutti i regni, ne quali dominerà il peccato, e li torrà dal mondo.

Non istate adunque più a gloriarvi di avere Aleamu per padre, mentre quanto a' costumi siete simili agli Etilopi; non vi gloriare nemmeno de' miei benefici, i quali rendono più mostruosa la vostra ingratitude. Notò s. Girolamo, che in tutte le Scritture l'Elohe è portato per esempio di uomo immerso ne vizii.

Non isperderò totalmente la casa di Giacobbe. Salverò in ogni tempo le reliquie del popolo Ebreo secondo le mie promesse.

9. Come si scuote il grano nel vaglio, ec. Il popolo d'Israele sarà disperso, e agitato, e scosso traile nazioni, co-

al tocco di cui si strugge la terra: tutti gli abitatori di essa saranno in pianità: la sovrachierà quasi un pieno fiume, ed ella sparirà come il rivo d'Egitto.

6. Egli si è fabbricato nel cielo il suo soglio, e ha fondato sopra la terra l'aggregato delle cose. Egli chiama le acque del mare, e le sponde sulla superficie della terra; il suo nome egli è il Signore.

7. Non siete voi per me, o figliuoli di Israele, come i figliuoli dagli Etiopi, dice il Signore? Non feci io uscir dalla terra d'Egitto Israele, come i Palestini dalla Cappadocia, e i Siri da Cirene?

8. Ma gli occhi del Signore Dio sono aperti sopra il regno che pecca, ed io lo torrò dal mondo; ma non isperderò totalmente la casa di Giacobbe, dice il Signore.

9. Perorché ecco che al mio comando sarà scossa in mezzo a tutte le genti la casa di Israele, come si scuote il grano nel vaglio, e non anderanno per terra un granellino.

10. Periranno di spada tutti i peccatori del popolo mio, i quali dicono: Non ci si accosterà, né verrà male alcuno sopra di noi.

11. Io ritornerò in quel giorno il tabernacolo di Davide, che è per terra, e rasserò le aperture delle sue mura, e riparerò tutte le sue rovine; in riunetterò in piedi, qual era ne' tempi antichi:

12. Affinché egli non sieno padroni degli avanzi dell'Idumea, e di tutte le genti, perché essi hanno nome da me, dice il Signore, che fa tali cose.

13. Ecco, che viene il tempo, dice il Si-

me si scuote il grano nel vaglio; viene a dire sarà scosso fino che tutto quello, che è in lui di goato, e di cattivo, sia separato dal buono.

Non anderanno per terra un granellino. Le paglie, la loppa anderà per terra, ma non alcun granellino di buon frumento per piccolo, che egli sia.

11. Io ritornerò in quel giorno il tabernacolo di Davide, che è per terra. Ecco il perché Dio salverà le reliquie della casa di Giacobbe. Notisi che quando Amos scriveva, la casa di Davide, e il regno di Davide non era ancora caduto, benché fosse disunito colla separazione delle dieci tribù. Anzi egli usò ancora per un tratto di tempo, a quando le dieci tribù furono condotte nell'Assiria, il buon re Ezechia accolse ne' suoi stati tutti quelli, che poterono schivare in morte, e in schiavitù. Ma il Profeta vedea, che quel regno dovea cadere, e vedeva pur anco, che dovea essere risorto, e dovea ristare non solo gli uomini d'Israele, e di Giuda, e gli Idumei loro fratelli, ma anche tutte le genti sotto un solo re, a pastore, che è Gesù Cristo nato della stirpe di David secondo la carne, e nel quale solo questa profeta potè pienamente adempersi. Vedi quella, che si è detto Atti XV. 16.; dove sono riferite queste parole di Amos, e applicate al regno di Cristo, il quale (secondo la promessa fatta dall'Angelo alla Vergine) dovea regnare sopra la casa di Giacobbe in eterno, cioè sopra la chiesa composta di tutte le genti, perchè le dodici tribù dicesse da Giacobbe erano figure dell'universalità delle genti, e della spirituale Israele.

12. Affinché egli non sieno padroni ec. Il nuovo Israele, la chiesa avrà a sé soggette tutte le genti, perchè ella porta il nome del suo re, del suo capo, del suo sposo di vino, ed è detta chiesa di Gesù Cristo.

comprehendet arator messorum, et calcator uvae mittentem semen: et stillabunt montes dulcedinem, et omnes colles culti erunt.

Joel. 3. 18.

14. Et convertam captivitatem populi mei Israel: et aedificabunt civitates desertas, et inhabitabunt, et plantabunt vineas, et bibent vinum earum: et facient horlos, et comedent fructus eorum.

15. Et plantabo eos super humum suam: et non evellam eos ultra de terra sua, quam dedi eis, dicit Dominus Deus tuus.

13. *L'aratore verrà subito dietro a quello, che miete, ec. È predetta una mirabile fertilità, e ubertà della terra. Vi sarà tanto da mietere, che appena finito di mietere, bisognerà metter mano all'aratro per seminare, e la copia delle uve sarà tale, che appena avrai tempo di seminare, pressandoti la necessità di far la vendemmia. Vedi Levit. XVII. 6. E con tali figure è significata la indefessa fatica degli Apostoli, e de' primi operai Evangelici per ragione dell'immenso numero di uomini, che si convertiranno alla fede.*

I monti stilleranno dolcezza. La dottrina Evangelica, e i doni dello Spirito santo sparsi sopra tutte le chiese son significati pel dolce miete, che stillerà da tutti i monti: perocchè nessuna parte del mondo resterà, che non sia

gnore, quando l'oratore verrà subito dietro a quello, che miete, e quella che piglia le uve dietro al seminatore. I monti stilleranno dolcezza, saran coltivati tutti i colli.

14. *È torrà di schiavitù il mio popolo di Israele, e riedificheranno le città abbandonate, e vi abiteranno; e planteranno vigne, e ne beranno il vino, e faranno de' giardini, e ne mangeranno le frutta:*

15. *Ed io li planterò nella loro terra, e non gli schianterò mai più dalla loro terra data od essi da me, dice il Signore Dio tuo.*

coltivata, e a prima, o dopo inaffata dai sudori degli uomini Apostolici.

14. *È torrà di schiavitù ec. Questa schiavitù ella è quella sotto di cui gemeva tutto il genere umano avanti a Cristo, che ne liberò dal demonio, e dal peccato.*

15. *Ed io li planterò nella loro terra, e non gli schianterò mai più ec. Li farà abitare in quella terra, che è la loro vera patria, in quella casa, a cui appartengono come figliuoli, li planterò nella mia chiesa, terra beata, casa immobile, fondata sopra la pietra, e in essa saranno stabili per sempre; e tutto questo sarà, e tutto questo avverrà, perchè ho promette il Dio tuo, l'onnipotente, il verace. Dice il Signore Dio tuo.*

PREFAZIONE

ALLA PROFEZIA DI ABDIA

Intorno a questo Profeta sono tanto diverse, e tanto incerte le opinioni di degli antichi, come de' moderni scrittori, che lunga e inutile cosa sarebbe il riferirle a una a una. Quello, che sembra poterli inferire con fondamento dalle parole della sua brevissima profezia si è, che egli visse, e profetasse intorno ai tempi della rovina di Gerusalemme, e della cattività di Babilonia. Perocchè la profezia di lui è indiritta agli Idumei, ai quali le divine imminenti vendette denunzia, adducendone la ragione in tal guisa: Per le uccisioni, e per le ingiustizie commesse contro Giacobbe tuo fratello tu sarai coperto di confusione, e periral in eterno. In quel giorno, in cui tu portasti le armi contro di lui, quando gli stranieri facean prigionieri i suoi soldati, ed entravan nelle sue porte, e sopra Gerusalemme gettavano le sorti, tu pur eri come uno di loro: vers. 10. 11.

Egli è ancora evidente per quello, che dice vers. 1., e vers. 18., che Dio volea punire gli Idumei del loro barbaro odio contro il fratello Giacobbe sì per mano delle genti, cioè de' Caldei, e sì ancora per mano degli stessi posteri di Giacobbe, cioè per mano de' Macabei, come diremo a suo luogo. Dopo la descrizione delle scingure dell' Idumea, il Profeta sotto il tipo del felice ritorno di Giacobbe dalla sua cattività, e delle prosperità temporali, ond' ei sarà favorito da Dio, dipinge secondo lo stile degli altri Profeti, la felicità del nuovo spirituale Israele ai tempi di Cristo.

S. Girolamo scrivendo sopra questo Profeta, e anche nell' epitafio di s. Paolo fa menzione del sepolcro di Abdia, che si onorava a tempo suo in Sebaste (che è l'antica Samaria), con quelli di Eliseo, e di s. Giovanni Batista, illustrati da Dio con frequenti e insigni miracoli.

PROFEZIA

D I A B D I A

CAPO PRIMO

Predice la rovina degli Idumei, i quali avevano offeso, e invitato a figliuoli di Israele. Questi, liberati dalla cattività, avranno dominio di sopra quelli, che gli afflissero.

1. Visio Abdiae. Haec dicit Dominus Deus ad Edom: " Audistis audivimus a Domino, et legatum ad gentes misit: Surgite, et consurgamus adversus eum in praelium.

* Jerem. 49. 18.

1. *Visione di Abdia.* Profeta di Abdia. (Noi udimmo... com' si mandò ec.) Abbiám chiuso in parentesi dal principio di queste parole sino alla fine del versetto per maggior chiarezza, perocchè le prece-

1. *Visione di Abdia.* Queste cose disse il Signore Dio ad Edom: (Noi udimmo già dal Signore, com' ei mandò ambasciadore a dire alle genti: Venite, andiamo a fargli guerra).

dent: Queste cose dice il Signore, uniscono col versetto 2. Il Profeta adunque prima di esporre quello, che Dio vuol, ch' ei faccia sapere a Edom, ci rappresenta lo stesso Signore, il quale ha già mandato ambasciadore alle genti

2. Ecce parvulum dedi te in gentibus: contemptibilis tu es valde.

3. Superbia cordis tui extulit te, habitantem in scissuris petrarum, exaltantem solium tuum: qui dieis in corde tuo: Quis detrahatur me in terram?

4. Si exaltatus fueris ut aquila, et si inter sidera posueris nidum tuum, inde detrahiam te, dicit Dominus.

5. Si fures introissent ad te, si latrones per noctem, quomodo contineas? nonne furati essent sufficientia sibi? si vindemiatore introissent ad te, numquid saltem racemum reliquissent tibi?

6. Quomodo scrutati sunt Esau, investigaverunt abscondita eius?

7. Usque ad terminum emisit te: omnes viri foederis tui illuserunt tibi: invaluerunt adversum te viri pacis tuae: qui comedunt tecum, ponent insidias super te: non est prudentia in eo.

8. * Numquid non in die illa, dicit Dominus, perdam sapientem de Idumaea, et prudentiam de monte Esau?

* Isai. 39. 14. Cor. 1. 19.

9. Et timebunt fortes tua a meridie, ut intreat vir de monte Esau.

10. * Propter interfectionem, et propter iniquitatem in fratrem tuum Jacob, operiet te confusio, et peribis in aeternum.

* Genes. 27. 42.

per muoverle ad andare con lui a far guerra a Edom. Egli ha fatto dire alle genti: venite, andiamo a far guerra a Edom. Edom sono gli Idumei; le genti, che Dio fa andare contro gli Idumei sono i Caldei: perocchè si parla qui della guerra fatta da Nabuchodonosor alla Idumea, e ad altri popoli vicini alla Giudea, guerra che fu fatta cinque anni in circa dopo la espugnazione, e l'incendio di Gerusalemme, guerra descritta da Geremia, e da Esaiel. Vedi Jerem. xlv. xxvii. et. Ezech. xlv. xxxv. et.; e alle predizioni di questi potrebbe alludere Abdia, quando dice: *non udimmo del Signore*, intendendo, come non a lui solamente, ma anche a quei profeti veda il Signore rivelata la stessa guerra. L'ambasciadore mandato a far muovere i Caldei contro l'Idumea, non è altro, che la stessa mozione degli animi di costoro a eseguire la ad essi ignota volontà del Signore nel tempo stesso, eh' ei credono di non far altro, che servire alla propria gloria, e al proprio loro interesse.

2. 3. Tu vedi, com'io ti ho fatto piccolino. Il Signore adunque dice ad Edom: io ti feci assai piccolo, e abbiotto in comparazione degli Egiziani, de' Soriani, ed anche degli stessi Giudei tuoi fratelli; ma tu colla tua superbia sei diventato grande negli occhi tuoi, perchè abili nelle buche de' massi, e hai tuo trono sulle vette de' monti, onde ti eredi invisibile. L'Idumea è paese di montagna, e da s. Girolamo impariamo, che la parte meridionale di quel paese era piena di caverne, e di grotte sotterranee, nelle quali si ritiravano a vivere gli abitanti per fuggire gli eccessivi calori. Vedi un luogo simile in Geremia. lxxv. 12.

3. 5. Se i ladri, e gli assassini fossero entrati ec. Se fossero venuti di notte i ladri per rubarti, e fossero stati

3. Tu vedi, com'io ti ho fatto piccolino. Inutile nazioni, che tu se' assai dispregevole.

3. La superbia del tuo cuore ti ha levato in altura, perchè tu abili nelle buche de' massi, e in luoghi alti hai collocato il tuo trono, e dici in cuor tuo: Chi di quassù tirerà in basso?

4. Quando in ti innalzassi con l'aquila, e tralle stelle ponessi il tuo nido, di lassù io ti caverò, dice il Signore.

5. Se i ladri, e gli assassini fossero entrati di notte tempo in tua casa, come saresti tu stato eletto? Non è egli vero, che avrebbero rubato quanto loro bastasse? Se fossero entrati nella tua vigna a vendemmiare, non avrebbero almeno lasciato per te qualche grappolo?

6. Ma in qual modo costoro han frugata la casa di Esau, e son iti cercando nei luoghi più riposti?

7. Tu hanno cacciato fino ai confini tutti i tuoi confederati si son burlati di te: i tuoi amici si son alzati contro di te, quelli, che mangiavano alla tua mensa, ti tesero insidie. Non è in Edom prudenza.

8. Non torrò io in quel giorno i saggi all'Idumea, dice il Signore, e i prudenti al monte di Esau?

9. E i tuoi campioni di mezzogiorno saranno paura, onde non resterà uomo forte del monte di Esau.

10. Per le uccisioni, e per le ingiustizie commesse contro Giacobbe tuo fratello, tu sarai coperto di confusione, e perirai in eterno.

in buon numero, non è egli vero, che tu pella paura non avresti fatto? Quanto più dovrai tu e temere, e star cheto, quando verrà per rubarti un grosso esercito di Caldei? E i ladri entrando in tua casa, si sarebbero contentati di rubar tanto, che loro bastasse; e se fossero andati a rubare nella tua vigna, avrebbero lasciato qualche grappolo anche per te; ma i Caldei con gran diligenza andranno frugando tutta la tua casa, e vuota di ogni bene la lasceranno.

7. 8. Tu hanno cacciato fino ai confini ec. Tu caccerranno fuori del tuo paese. Quelli, che tu credevi tuoi amici, e confederati, i Caldei, coi quali ti unisti a far guerra ai Giudei, e a Gerusalemme, si son burlati di te; questi amici, questi che parevano tuoi famigliari, a tuoi confidenti, mangiando teo alla stessa mensa, questi stessi si leveranno a' tuoi danni, e li tradiranno insidie per farti cadere. Edom non sa prevedere quello, che gli avverrà, perchè Edom è privo di avvezza. Io in fatti farò, che in quel tempo l'Idumeo non abbia più un uomo sapiente, e il monte di Esau resti senza uomo, che abbia prudenza. Torro la sapienza, la prudenza, il consiglio a quei suoi sapienti sì rinomati. Vedi Jerem. xlii. 7.

9. E i tuoi campioni di mezzogiorno saranno paura ec. L'Ebreo dice: i Campioni di Theman, città famosa dell'Idumea, ed è l'istesso senso della Volgata, supponendo, che questa città fosse la più meridionale di quel paese. E se Dio empierà di pace i cuori dei campioni di Theman, questo vuol dire, che non resterà nei monti di Esau nella Idumea, un uomo forte, un uomo di petto da resistere a' Caldei.

10. Per le uccisioni, e per le ingiustizie ec. Gli Idumei

seph flamma, et domus Esau stipula: et succendentur in eis, et devorabunt eos: et non erant reliquiae domus Esau, quia Dominus locutus est.

19. Et hereditabunt hi, qui ad austrum sunt, montem Esau, et qui in campestribus Philistinum: et possidebunt regionem Ephraim, et regionem Samariae: et Benjamin possidebit Galaad.

20. Et transmigrationis exercitus huius filiorum Israel, omnia loca Chananaeorum usque ad Sareptam: et transmigrationis Jerusalem, quae in Bosphoro est, possidebit civitates austri.

21. Et ascendent salutatores in montem Sion iudicare montem Esau: et erit Domino regnum.

sepe ec. Gli Ebrei tanto della tribù di Giuda, come delle altre tribù, i quali torneranno nella Giudea da Babilonia, metteranno a fuoco e fiamma l'Idumea, e la ridurranno all'esterminio. Quella forte espressione: *E avanzo non resterà della casa di Esau*, la quale può intendersi del fatto di Giuda Macabeo, il quale avendo costretti gl'Idumei a ricevere la circonlocuzione, ne fece tanti Giudei, molto meglio si intenderà del cambiamento avvenuto nella stessa nazione, allorché abbracciato il Vangelo entrò nella Chiesa di Cristo, dove non è distinzione tra Giudeo e Gentile, Greco e barbaro, ma Cristo è ogni cosa, ed è in tutti quelli, che credono in lui.

19. *E quelli, che stanno da mezzodì, ec.* Specifica il Profeta i diversi paesi, che saranno occupati dagli Ebrei secondo la diversa loro posizione; perocché quegli Ebrei, che abiteranno la parte più meridionale della Palestina, occuperanno le vicine montagne dell'Idumea, ed ivi si stenderanno; e quelli, che abitano nel piano (nella pianura detta Sephala), che si stende da Eleuteropoli fino al mediterraneo, occuperanno le terre de' Filistei, e i paesi, che furono del regno di Ephraim, tra' quali la Samaria: e la tribù di Benjamin si stenderà nel vicino paese di Galaad. Ed è certamente cosa mirabile il vedere, come i profeti del Signore scendono fino a particolareggiare l'ordine, e il modo di eventi tanto rimoti. Riguardo poi all'altro senso più sublime, ecco la spiegazione del dotto A. Castro. Gli Apostoli, e gli uomini Apostolici si divideranno i paesi circostanti per acquistarli a Cristo, e quelli, che andranno verso il mezzodì, convertiranno l'Idumea, que', che andranno a occidente, porteranno la fede a

casa di Giuseppe sarà fiamma, e la casa di Esau sarà paglia, e questa sarà bruciata da quelle, e divorata; e avanzo non resterà della casa di Esau, perchè il Signore l'ha detto.

19. *E quelli, che stanno da mezzodì, occuperanno il monte di Esau, e quelli della pianura si faranno signori dei Filistei; e possederanno il paese di Ephraim, e la provincia di Samaria; e Benjamin torrà padrone di Galaad.*

20. *E l'esercito de' figliuoli di Israele, che fu menato in schiavitù, avrà tutti i luoghi de' Chananei fino a Sarepta: e quelli di Gerusalemme menati schiavi nel Bosphoro possederanno le città di mezzogiorno.*

21. *E saliranno al monte di Sion i salvatori a giudicare il monte di Esau. E il regno sarà del Signore.*

tutto il paese de' Filistei, quelli, che andranno verso il settentrione, fonderanno la Chiesa della Galilea, e della Samaria, e quelli, che andranno a levante, ridurranno a Cristo i Galatadi e gli Arabi.

20. *Avrà tutti i luoghi de' Chananei fino a Sarepta.* Avranno gli Ebrei tornati dalla cattività tutto il paese dei Fenici fino a Sarepta del Sidone. Ciò avviene sotto gli Assiri.

E quelli di Gerusalemme menati schiavi nel Bosphoro ec. Non abbiamo verun certo lume, onde poter sapere, se s'intenda qui il Bosphoro Tracio, ovvero quello, che fu detto Cimmerico, come ancora intorno al trasporto di questi Giudei nell'uno, o nell'altro di que' paesi. Invece di Bosphoro nell'Ebreo è *Sepharad*, e i moderni Ebrei vogliono che s'intendano le Gallie, altri le Spagne; ma non è da fare gran capitale sopra l'erudizione di tali maestri.

21. *E saliranno al monte di Sion i salvatori a giudicare ec.* Nel primo senso questi salvatori saranno i principi Amasai, i quali conquistarono, e governarono l'Idumea. Vedi a. Girolamo, e Teodoro. In un altro senso saranno Cristo e gli Apostoli, i quali superata la idolatria, e la infedeltà, soggettarono alla Chiesa Cristiana tutti i nemici della fede; e allora perfettamente si adempirà questa grande, e bella promessa: *Il regno sarà del Signore*, il quale dagli Ebrei, a da' Gentili sarà adorato; promessa somigliantissima a quella di Davide: *Regnerà il Signore per secoli, il tuo Dio, o Sionne, per generazioni, e generazioni*: Psal. CXLV. 10. E di lui furono figura i principi Amasai, ne' quali fu unito il sacerdozio col regno.

ALLA PROFEZIA DI GIONA

Giona (dicesi s. Giralama), colomba vaghissima, col suo naufragio figura la passione del Salvatore, invita il mondo alla penitenza, e sotto il nome di Ninive, la salute annunzia alle genti. E non sola la passione, ma anche la risurrezione di Cristo nel terzo giorno (dominica principalissimo della Cristiana credenza) fu rappresentata e predetta da questo Profeta col fatto; e con forza, e chiarezza maggiore la annunziò egli col fatto, che se con aperta ragionamento ne avesse parlata, onde il fatto stesso di Giona fu portato dal Salvatore medesimo in argomento della stessa sua gloriosa risurrezione, Matt. xii. 29. 30. Giona fu figliuolo di Amathi, nativo di Geth-Opher nella tribù di Zabulon, città rammentata nel libro di Giosue, xix. 13. Onde egli è quella stessa Profeta Giona, di cui si fa menzione nel quarto libro del Re (xiv. 25.) dove sta scritto, che Giona figliuolo di Amathi che era di Geth-Opher, avea predetta a Jeroboam figliuolo di Joas re di Israele, che egli sarebbe rimessi i confini di Israele nel pristino stato dall' ingresso di Emath fino al mare del deserto; profezia che noi non leggiamo in questo brevissimo libro di Giona, onde probabilmente non fu mai messa per iscritto da lui, come dobbiam credere non essere stili scritti molti altri oracoli de' nostri Profeti. Giona adunque dopo il suo naufragio, e dopo il suo risorgimento va a Ninive, e predica a quella città grandissima, e corrottissima la penitenza, e i Niniviti lo ascoltano, e si convertano, e placano l'ira del Signore,

re, e la minaccia del loro exterminio non ha effetto, e Ninive allora fu salvata, appunto come il Cristo risorto da morte se' predicare da' suoi Apostoli a tutte le genti la penitenza, e la fede nell' unico Salvatore, e le genti credettero, ed ebbero salute. Ma Giona si affligge in veggendo non adempiute le sue minacce, e come i Gentili trovano grazia negli occhi di Dio, e col suo stesso fatto ci dipinge la gelosia degli inereduti Ebrei, i quali tanta più si alleneranno da Cristo, e dalla sua Chiesa, perchè vedranno ammesse in questa, ed accolte le turbe delle nazioni, ch' ei non credevano poter esser giainni messe a parte dei privilegi conceduti alla famiglia di Abrama, onde furano scandalizzati i fedeli stessi del Giudaismo quando seppero, che Pietro era entrato nella casa del Centurione; e allorchè questa Apostolo ebbe dimostrata come Dio gli avea fatto intendere, e colla celebre visione, e con altri prodigi, non doverli nel fatto della salute parre distinzione veruna tra Ebreo, e Gentile, per grande ammirazione scumarono: Dunque alle genti ancora ha dato Dio la penitenza perchè abbiano vita? Atti xi. 18. Giona non dice chi fosse il re di Ninive quand' egli vi andò a profetare; ma comunemente credesi, che fosse Phul, di cui è fatta menzione iv. Reg. xv. 19. e ancora i. Paral. v. 26., e il viaggio di Giona a Ninive ragionevolmente si pone ne' primi anni del regno di Jeroboam II. Vedevasi a' tempi di s. Giralamo il sepolcro di questo santo Profeta nella Palestina, ed egli è onorato dalla Chiesa ai 25. di Settembre.

PROFEZIA

DI GIONA

CAPO PRIMO

Giona mandato dal Signore a predicare a Ninive fugge sopra una nave a Tharsis. Il Signore manda una tempesta, e, gettate le sorti, Giona è gettato in mare, e la tempesta si calma.

1. Et factum est verbum Domini ad Jonam filium Amathi, dicens:

2. Surge, et vade in Niniven civitatem grandem, et praedica in ea: quia ascendit malitia eius coram me.

3. Et surrexit Jonas, ut fugeret in Tharsis a facie Domini, et descendit in Joppen, et invenit navem euntem in Tharsis: et dedit naulum eius, et descendit in eam ut iret cum eis in Tharsis a facie Domini.

4. Dominus autem misit ventum magnum in mare: et facta est tempesta magna in mari, et navis periclitabatur conteri.

5. Et timuerunt nautae, et clamaverunt viri ad deum suum: et miserunt vasa, quae erant in mare, in mare ut alleviaretur ab eis: et Jo-

1. Il Signore parlò a Giona figliuolo di Amathi, e disse:

2. Alzati, e va' a Ninive città grande, ed ivi predica: perchè il clamore di sua malvagità è salito fino a me.

3. E Giona si mosse per fuggirne a Tharsis dalla faccia del Signore, e andò a Jappe, e trovò una nave, che faceva vela per Tharsis, e pagò il suo nolo, ed entrò in essa cogli altri per andarsene a Tharsis, suggendo dalla faccia del Signore.

4. Ma il Signore mandò sul mare un gran vento, e si fece gran tempesta di mare, e la nave era in pericolo di essere fracassata.

5. E i marinari erano sbigottiti, e alzò la grida ciascuna al suo dio, e gettarono in mare il carico della nave per alleggerirla: ma Gio-

1. A Giona figliuolo di Amathi. Gli Ebrei vollero, che Giona fosse quel figliuolo della vedova di Sarepta, il quale essendo morto, fu risuscitato da Elia, e la ragione si è, perchè Amathi vuol dir verità, e la vedova lo vedendo si davanti il figlio risorto, disse ad Elia: Adesso da questo ho conosciuto, che tu se' uomo di Dio, e la vera parola di Dio è nella tua bocca. Tale è la maniera di argomentare di certi rabbini.

2. Fu' a Ninive città grande. Ella fu fondata da Nemrod. Gen. x. 10. 11., ma ingrandita, e abbellita stupendamente da Nino. Vuolsi, che il suo circuito fosse di quattrocento ottanta stadi, cioè circa sessanta miglia romane. Della rovina di questa città è parlato nel libro di Tobia xiv. 1., e nella profezia di Nabum iii. 8. 10. Sophon. ii. 13.

Ed ivi predica. Il Signore, che è Dio non solo de' Giudei, ma anche di tutte le genti, come dice l'Apostolo (Rom. ix. 26.), non lasciò di dimostrare la ogni tempo la cura, che egli ha de' popoli ancor più corrotti, e immerati ne' vizi, e di somministrar loro i mezzi d'illuminarsi, e di convertirsi. Abbiamo vedute molte profezie d'Isaia, di Geremia, di Ezechiele ec. che erano dirette a varie nazioni, agli Idumei, ai Moabiti, agli Ammoniti, a que' di Tiro, e di Sidone, e agli stessi Caldei; e gli strepitosi miracoli fatti la differenti tempi a favor del suo popolo, de' quali la fama dovea spargersi pelle nazioni anche remote, erano anch' essi un linguaggio intelligibile a tutti, col quale parlava Dio per loro istruzione, e ravvedimento.

Osservò ancora s. Gerolamo, che a condannazione d'Israele è mandato Giona a predicare ai Niniviti, i quali hanno peccanza, mentre lasarle perseverare nella malizia.

Perchè il clamore di sua malvagità ec. Vedi Gen. xix.

20. Il peccato con clamore egli è quello, che si commette con libertà, cioè senza rossore, e senza riprensione. Greg. 3. p. Psal. cap. 32.

3. Per fuggirne a Tharsis. Città capitale della Cilicia. Vedi Gen. x. 4. Ma per qual motivo ricasca il Profeta di andare a Ninive, e tenta di fuggire a Tarsus? Il Profeta stesso lo dice capo iv. 2. Mi affrettai di fuggire a Tharsis; perchè io so, che tu se' un Dio misericordioso, e clemente ec. Temè adunque Giona, che i Niniviti, facendo penitenza, sarebbero accolti da Dio con misericordia a dispetto di tutte le loro orribili scelleratezze, e Ninive sarebbe salvata dalla ruina, onde ed egli, e le sue minacce predizioni sarebbon derise dall'Infedeli. Un'altra ragione ancora è portata da s. Girolamo, e da s. Gregorio Nazianzeno; ed è, che Giona era disgustato di vedersi eletto egli solo a predicare agli Assiri nemici d'Israele, e alla città capitale de' nemici, dove l'idolatria, dove l'ignoranza del vero Dio; e quel che è più, egli temeva, che ridotti a penitenza colla sua predicazione i Gentili, non fosse abbandonato totalmente Israele.

Dalla faccia del Signore. Dal luogo, dove Dio gli avea parlato: perchè certamente Giona non ignorava, che Dio è per tutto, ma sperava, che, andando lontano, e in luogo affatto rimoto e diverso, il Signore non avrebbe ripetuto il comando.

A Jappe. Porto celebre della Giudea, e città antichissima. Vedi Plin. v. 13., ii. Psal. ii. 16., i. Ezd. iii. 7.

6. Alzò la grida ciascuna al suo dio. Erano idolatri, e avevano chi un dio, e chi un altro, e ciascuno invocava il suo dio. Osservò a. Girolamo, che per la disubbidienza di Giona su questa volta in pericolo anche i marinari, che l'avean recato.

9. Et dixit Dominus ad Jonam: Putasne bene irascaris tu super hederam? Et dixit: Bene irascor ego usque ad mortem.

10. Et dixit Dominus: Tu doles super hederam, in qua non laborasti, neque fecisti ut cresceret: quae sub una nocte nata est, et sub una nocte perit.

11. Et ego non parcavi Ninive civitati magnae, in qua sunt plusquam centum viginti millia hominum, qui nesciunt quid sit inter dexteram, et sinistram suam, et iumenta multa.

LXXX. Oggigiorno si crede da' dotti, che l'arbasto, di cui si parla, sia quello, che chiamasi in Levante Palma Christi, ovvero riccio.

9-11. *Mai si, eh' io son disgustato fino alla morte* Seguitando la seconda sposizione già indicata, noi diremo con s. Girolamo, che il Profeta rappresentando la sua nazione dice a Dio: Ben ho io ragione di alitistarmi in vegendo, come nissun'ombra di protezione, e di conforto mi resta, perchè tutto mi si toglie da te: ben ho ragione di alitistarmi sino alla morte, mentre se mandato da te io venni a procurare la salute del Niniviti, io non vottì però, che altri nella loro salvezione perissero, nè vottì guadagnare gli stranieri colla condisione, che i miei fratelli venissero a perdersi.

Secondo l'altra sposizione il Profeta afflitta, perchè vede salvati i Niniviti, e non verificate le sue minacce, si inquietava ancor più, perchè nella sua afflizione Iddio gli toglie quel piccolo refrigerio, eh' el trovava all'ombra di quella pianta. E Dio dal disgustato, che egli prova per veder secca la stessa pianta, sopra la quale egli avea sì poche ragioni, e che era per se medesima di pochissimo pregio, da questo stesso vuole Dio, che il Profeta argomenti, se il Creatore, e Signore misericordiosissimo di tutti gli uomini dovesse senza dispiacere, e dolore indurci

9. *Ma il Signore disse a Giona: Credi tu di aver ragione di disgustarti per ragion di quell' edera? E quegli disse: Mai sì, che io son disgustato fino alla morte.*

10. *E il Signore disse: Tu ti inquieti per l' edera per cui non hai avuto fatica alcuna, nè la hai fatta crescere, ed è nata in una notte, e in una notte se n' è andata.*

11. *E io non averò compassione di Ninive, città grande, nella quale sono più di cento venti mila uomini, i quali non sanno discernere tralla mano destra, e la sinistra, e gran numero di giumenti.*

a distruggere una gran città, nella quale erano cento venti mila persone, che non sapevano ancor discernere tralla destra mano, e la sinistra, cioè erano ancor privi, per la loro tenera età, dell'uso della ragione.

Ma le querele del Profeta rappresentano le querele, e la gelosia di Israele contro il popolo de' Gentili; onde dice l'Apostolo, che gli Ebrei eran nemici al Vangelo per cagion degli stessi Gentili, non potendo patire, che senza circoncisione, senza le opere della legge, si aprisse a quegli la porta della chiesa, e non solo si agguagliassero ai figliuoli di Abramo, ma andassero avanti nel regno di Dio eterno, s'qual non era dato da essi quasi altro nome, se non quello di peccatori. E le querele, e la tristezza dell'Ebreo carnale crebber a dismisura, allorchè quella debil pianta, all'ombra della quale trovava egli tuttora qualche conforto, veggio dire le cerimonie, e i sacrifizi legati gli furono tolti; e distrutto il tempio, e perduto il sacrosanto, si restò l'infelice popolo in uno stato di desolazione, e di disperazione. Ma con ragione può dire a lui il Signore: E' egli giusto, che sia cattivo il tuo occhio, perchè io son buono, e fo misericordia al popolo grande delle nazioni convertite, quando la ostinata durezza di Israele ha rigettata la grazia del mio Vangelo? Vedi Matt. xx.

ALLA PROFEZIA DI MICHEA

Non dee confondersi questo Profeta con un altro dello stesso nome figliuolo di Jemla di cui è parlato nel libro terzo del Re (xxv. 8. v. ec.), il quale visse ai tempi di Achab re di Israele, e di Josaphat re di Giuda, e di lui non sappiamo la patria, e non abbiamo altra memoria. Ma il nostro Michea era di Morasthi, piccol borgo vicino a Eleutheropoli nella tribù di Giuda, come impariamo da S. Girolamo, e da Eusebio di Cesarea, e lo stesso Michea ci fa sapere, ch'ei profetò a' tempi di Jothan, di Achaz, e di Ezechia regi di Giuda; e aggiungendo egli, che le sue profezie riguardano Samaria, e Gerusalemme (cap. i. 1.), viene a farci sapere, che Samaria era tuttora in piedi, ed ella fu presa e distrutta l'anno sesto di Ezechia da Salmanassar re degli Assiri. Questa calamità di Samaria, e delle tribù di Israele è annunziata da Michea come gastigo delle empietà, e delle scelleraggini di quel popolo; ma egli nel tempo stesso si duole, che Giuda non è più saggio, ma anzi ha imitate tutte le iniquità di Samaria, onde anche a lui predica simile scempio, e dopo avere annunziata la invasione di Sennacherib, profetizza finalmente in tal guisa: Voi, che edificate Sionne col sangue, e Gerusalemme a forza di iniquità... per colpa vostra Sionne sarà arata come un campo, e Gerusalemme sarà come una massa di pietre, e il monte del tempio come un'altissima selva; profezia celebre, notissima a tutta Gerusalemme, rammentata ai tempi di Geremia, quando n'era già imminente l'adempimento, e quando lui ripeteva il medesimo Geremia, l'edi Jerem. xxvi. 18. Ma a Gerusalemme diede Dio la speranza delle

promesse, e queste promesse sono riconfermate dallo stesso Dio per bocca di Michea. Gerusalemme cadrà, ma dopo un dato tempo risorgerà, e risorgerà quando la nemica di lei Babilonia sarà devastata; allora Gerusalemme risorgerà, allora Gerusalemme sarà città di grandissimo popolo; Gerusalemme sarà felice, e beata quando il Signore stesso sarà il suo pastore; quand' egli, mosso a pietà del suo popolo, cancellerà i peccati degli avanzi di sua eredità e adempirà le promesse fatte a' padri, liberando i figliuoli per mezzo di miracoli simili a quelli, ch'ei fece nel trar quelli dalla terra di Egitto. In tal guisa Michea nei temporali avvenimenti ritrova l'occasione di adombrare i tempi del Messia, e il nuovo regno del Cristo, di quel Cristo, di cui predice la nascita nella piccola Bethlehem, di quel Cristo, la cui divinità egli ci manifesta, dicendo, che in Bethlehem egli nasce come figlio di Davidde secondo la carne, ma la generazione di lui è da principio, fin dai giorni della eternità. v. 2. Queste grandi cose, e queste grandi verità essenzialissime alla Religione Cristiana, stabilite con tanta chiarezza dal nostro Profeta sono degne certamente di essere con grande applicazione di cuore considerate, e ponderate da ogni Cristiano.

S. Girolamo nell'epitafio di S. Paolo dice, che il sepolcro di Michea vedevosi a Morasthi, e Sozomeno racconta, che il luogo, dov'era sepolto il corpo di lui, fu indicato con superna rivelazione a Zebennò l'escovo di Eleutheropoli, regnando Teodosio il grande. Egli è onorato come martire dalla Chiesa ai 13. di Gennajo.

PREFAZIONE

ALLA PROFEZIA DI NAHUM

Nahum era Elcesite, cioè nato in Elcese piccolo borgo della Galilea, del quale vedevansi le rovine a tempo di s. Girolamo; altra cosa di lui non sappiamo. Tutta la sua profezia è contro la città di Ninive, e siccome in essa egli parla delle calamità di Giacobbe (capo u. 2.) si tiene perciò comunemente, che egli profetasse quando Samaria era già stata dagli Assiri distrutta, e s. Girolamo, seguito da molti de' nostri Interpreti, suppone, che egli vivesse, e scrivesse, mentre nella Giudea regnava Ezechia, e dopo la guerra di Sennacherib contro l'Egitto, e contro la Giudea, della qual guerra, e delle bestemmie di Rabshake contro Dio, e contro Gerusalemme, e dello sterminio di quell'esercito, credesi, che egli parlò nel capo II. vers. 13., e nel capo I. 9. 11. 13. 18. Poche tali cose la espugnazione di Ninive predetta da Nahum viene ad essere quella stessa, di cui è parlato nel libro di Tobia (xiv. 6.) quando questa città fu presa da Nabopolassar padre di Nabuchodonosor, e da Astiage avo di Ciro l'anno del mondo 3378, secondo l'Usurio, dopo il qual tempo Ninive non alzò mai più la testa e il

suo impero passò al Caldei, ed ai Medi. Alla profezia di Nahum, ed anche a quella di Sophonia (che predisse anch'egli la distruzione di quella superba città) alludeva il vecchio Tobia, quando trovandosi vicino a morte diceva al figliuolo, ed ai nipoti: Ella è imminente la rovina di Ninive, imperocchè non cade per terra la parola del Signore. L'arie circostanze di quest'ultimo assedio di Ninive sono segnate dal nostro Profeta.

Nòd già s. Girolamo, come tutto quello, che è detto da Nahum contro Ninive, città sanguinaria, e fornicatrice, figurativamente si applica al mondo, onde a consolazione dei giusti vien predetto l'eccidio di esso, affinchè tutte le cose, ch'ei veggon nel mondo, come possedere, e caduche le sprezzino, e al giorno si preparino del finale giudizio, quando dei veri Assiri sarà vendetta il Signore. Del rimanente tutta la profezia di Nahum è di uno stile nobile e grande, e piena di pitture vivissime, per le quali le cose ch'ei dice, non sol colla mente si intendono, ma quasi negli occhi stessi si veggono.

PROFEZIA

DI NAHUM

CAPO PRIMO

Zelo di Dio contro i suoi nemici. Egli è paziente e grande in forza, e all'ira di lui nessuno può resistere, ed è liberatore di quelli, che confidano in lui, e sterminerà i nemici del popol suo.

1. Onus Ninive: Liber visionis Nahum Elcesae.
2. Deus aemulator, et ulciscens Dominus:

1. *Elcese. Elkesai patria di Nahum era un piccolo borgo della Galilea. Vedi la prefazione.*

BIBBIA Vol. II.

1. *Annunzio grave contro di Ninive. Libro della visione di Nahum Elcese.*

2. *Il Signore è un Dio zelatore, che fa*

2. *Il Signore è un Dio zelatore. Lo zelo di Dio egli e la somma cura, che egli ha di proteggere i suoi amici.*

in sepihus in die frigoris, sol ortus est, et avolaverunt, et non est cognitus locus earum ubi fuerint.

18. Dormitaverunt pastores tui, rex Assur: sepelientur principes tui, latitavit populus tuus in montibus, et non est qui congreget.

19. Non est obscura contritio tua, pessima est plaga tua: omnes, qui audierunt auditio- nem tuam, compresserunt manum super te: quia super quem non transiit malitia tua semper?

delle capre, ec., perchè nelle Scritture quando si vuol significare un animale nato di poco tempo, se gli aggiun- ge il nome della madre, perchè gli animali anco tenuti vanno dietro alle loro madri, che gli allattano. Così *locustae locustarum* si è tradotto, tenere locuste. Quelli poi, che il Profeta chiama piccoli sono gli uomini di in- feriore condizione soggetti a quelli, che egli chiamò *custo- di*, sono i sudditi, i soldati ordinari. Questi il Profeta li paragona alle piccole, e tenere locuste, le quali nelle fredde ore della notte si posano sulla siepi, ma nato che è il sole, sen volano, e non si conosce più il luogo, do- ve si erano fermate. Così i suoi soldati, o Ninive, e i tuoi cittadini ti abbandoneranno alla prima occasione, che lor si presenti, e ti lasceranno così deserta, che non sarai più riconoscibile.

18. *Dormono, o re di Assur, i tuoi pastori; ec. Quel- li, che tu, o re di Ninive, avevi posti, come pastori, a guardia, e governo del tuo gregge, cioè del tuo popolo, sono negligenti, e trascurati, e dormono senza pensiero, e i tuoi principi, i tuoi primari condottieri sono sepolti*

si posano sulle siepi nel freddo tempo: ma nato il sole volano via, e non si sa dov' elle si fossero fermate.

18. *Dormono, o re d' Assur, i tuoi pasto- ri; sono sepolti i tuoi principi. La tua gente va a nascondersi per le montagne, e non v' è chi la riduni.*

19. *La tua ferita non è segreta, gravissi- ma ell' è la tua piaga: tutti quelli, che han- no udite nuove di te, han battuto palma a palma per l' allegrezza: imperocchè a chi non fece male in ogni tempo in tua malizia?*

del vino, e nel sonno, e il popolo fuggè disperso a na- scondersi nelle montagne, dove cerca rifugio al remo- re della venuta de' Caldei, e nessuno si prende il pen- siero di riunire i fuggitivi, e riunirli a difender la pa- tria.

19. *La tua ferita non è segreta, ec. Parla al re di As- sur. La tua sciagura sarà in un momento moltissima a tutta la terra: perocchè la piaga è grande, e mortale, e dovunque ne arrivi la novella si farà festa, perchè tutti si rallegreranno, che avendo tu fatto a tutti del male, il male ti sia renduto da Dio per mano de' Caldei. Tutto quello, che qui leggiamo della grandezza di Ninive, di sue ric- chezze, di sua potenza, gloria e magnificenza, delle sue frodi, e della sua vanità, e finalmente del suo totale estirpamento, molto bene dai padri della Chiesa si applica al mondo, le cui pompe, le glorie, i piaceri veggiam so- vente co' propri occhi nostri quanto sieno fragili, e pas- seggeri, e di cui la totale rovina vedremo alla fine, on- de dice s. Giovanni: non vogliate amare il mondo, ne le cose, che sono nel mondo, ep. 1. u. 12.*

PREFAZIONE

ALLA PROFEZIA DI HABACUC

Di *Habacuc*, detto *Ambacum* nella versione del LXX, non abbiamo altre notizie fuori di quelle, che dagli scritti di lui possiam ricavare; perocchè quanto alle cose, che di lui (come degli altri Profeti) trovansi scritte in certi libri, che portano il nome di *Epifania*, di *Doroteo* ec., ogni uomo mediocrementemente versato in questi studi sa qual conto si possa farne. *Habacuc* parla con grande zelo contro le iniquità del popolo di Giuda, e predice i gastighi, con cui il Signore punirà lo stesso popolo per mano de' Caldei: per le quali cose hoasi ragioni di credere, che *Habacuc* profetasse al principio del regno di *Joachim*, e che si annunzi da lui precisamente la prima invasione de' Caldei, la quale fu l'anno terzo di quel re, o (come altri dicono) il quarto; e seconda questa assai verisimil supposizione potrà il nostro Profeta esser quello stesso *Habacuc*, il quale per ordine di Dio, con insegne miracolo, portò da nuangire a *Donieie* chiuso nella fossa de' lioni; e così credette s. Girolamo, ed altri antichi scrittori. Il Profeta adunque si affligge oltre modo in vedendo l'iniquità dominante, e impunita nel popolo del Signore, e si affligge eziandio per-

chè egli sa, che quando questo popolo sarà punito, ti sarà per mano di un altro popolo non migliore, nè più giusta, ma anzi scelerato al sommo, e abominevole, il quale si inalzerà, si ingrandirà, sarà prosperato. Il Signore perciò gli fa vedere quello, che dovea avvenire o *Nabuchodonosor*, tiranno de' Giudei, e di tutti altri popoli, e quello, che dovea accadere al re di Giuda, e finalmente gli mostra il futuro sterminio degl' idoli, e de' loro adoratori. Allora il Profeta intona un magnifico cantico, cantico pieno di oltissimi misteri, nel quale, dopo aver messo in bella veduta tutto quello che Dio avea fatto, ed era ancora per fare a favore del popolo Ebreo, annunzia i prodigi maggiori della bontà, e misericordia divina o favore dello spirituale Israele, cioè dalla Chiesa Cristiana.

Lo storico *Sozomeno* racconta (lib. vii. 29.), che il corpo di *Habacuc* fu scoperto a Ceila, luogo distante dodici miglia da *Eleutheropoli* ai tempi del gran Teodosio; come leggesi anche nel *Martirologio Romano* ai 13. di Gennaio, nel qual giorno è onorata la sua memoria.

PROFEZIA

DI HABACUC

CAPO PRIMO

Annunzia il Profeta, che l'empio abbia prosperità, e prevalga contro il giusto. Il Signore contro i Giudei manderà il Caldeo, il quale la sua vittoria attribuirà non a Dio, ma a' suoi idoli.

1. Onus quod vidit Habacuc propheta.

1. Annunzio grave rivelato ad *Habacuc* profeta.

2. Usquequo Domine clamabo, et non exau-

2. Fino a quando, o Signore, griderò io,

2, 3. Fino a quando, o Signore, griderò io, ec. Si lamenta il Profeta della grandissima corruzione de' costu-

mi, che egli vedea nel suo popolo, come se dicesse: io ti ho pregato, o Signore, e molte volte, e finalmente

12. * Vae qui aedificat civitatem in sanguinibus, et praeparat urbem in iniquitate.

* Ezech. 24. 9. Nah. 5. 1.

13. Numquid non haec sunt a Domina exercituum? Laborabunt enim populi in multo igne, et gentes in vacuum, et deficient.

14. Quia replebitur terra, ut cognoscant gloriam Domini, quasi aquae aperientes mare.

15. Vae qui polum dat amico sua militens fel suum, et inebrians ut aspiciat nuditatem eius.

16. Repletus es ignominia pro gloria: bibe tu quoque, et conspire: circumdabit te calix dexterarum Domini, et vomitus ignominiae super gloriam tuam.

17. Quia iniquitas Libani operiet te, et vastitas animalium deterrebit eas de sanguinibus hominum, et iniquitate terrae, et civitatis, et omnium habitantium in ea.

18. Quid prodest sculptile, quia sculpit illud fictor suus, conflatile, et imaginem falsam? speravit in figmento fictor eius, ut faceret simulacra multa.

19. Vae qui dicit ligna: Expergiscere: Surge, lapidi taetanti: numquid ipse docere poterit? Ecce iste cooptatus est aura, et argentea: et amnis spiritus non est in visceribus eius.

stizza pubblica, enorme, che non può in verun modo palliarsi, né scondersi. E il legname, che sta nelle gualture della fabbrica, ec. Si è altrove notato, come gli antichi mettevano dei legnami nelle loro fabbriche. Vedi us. Reg. vi. 36. I sassi stessi, e i legnami delle fabbriche gridavano, e facevano sapere a tutti, che le stesse fabbriche sono state fatte col frutto dell'istocchini del conquistatore.

12. Imperocchè si affanneranno in vano i popoli, ec. Ecco quello, che predice, e fa sapere il Signore: I popoli, e le genti di Babilonia, e della Caldea si affanneranno, e soffriranno fatiche, e stenti per acquistare le grandi ricchezze, delle quali è piena la loro città, ma si affanneranno per dare alimento a un gran fuoco, che consumerà ogni cosa. Tale è il senso di questo luogo paragonato con quello di Geremia, li. 50.

14. La terra sarà inondata ec. La Caldea sarà inondata da' nemici, come l'altro del mare è inondato dall'acqua, e così sarà conosciuta la gloria del Signore, e la giustizia sua Provvidenza, a come egli dopo aver lasciato, che gli empi per qualche tempo prevalgano, li punisce finalmente, e rende loro la mercede per tutte le iniquità commesse particolarmente contro il suo popolo. Alcuni intendono, che la inondazione delle acque significhi, a spiegli la divulgazione, e la fama del castigo di Babilonia, la qual fama, spargendosi per tutta la terra, farà manifesta la gloria della giustizia divina.

16. 16. Gual a colui, che dà da bere al suo amico, ec. Ovvero, dà da bere al suo prossimo, perocchè tale è il significato della voce amico in molti luoghi delle Scritture, e ancor sovente si dice amici di uno quello che a lui non fecer alcun torto. Gual a chi al suo prossimo presenta da bere un calice, in cui ha mescolato deliele, o lo imbroica per spogliarlo, e ridurlo alla nudità. Egli sarà punito della sua empietà, da cui non ritirerà gloria, ma ignominia: sarà punito, perchè a lui si disse: bevi anche

12. Gual a chi edifica una città a forza di sangue sparso, e la fonda sull'iniquità.

13. Queste cose non son elleno (predette) dal Signore degli eserciti? Imperocchè si affanneranno in vana i popoli, e le genti per un gran fuoco, e verranno meno.

14. Perocchè la terra sarà inondata, come l'Nleco del mare è coperta dall'acqua, affinché sia conosciuta la gloria del Signore.

15. Gual a colui, che dà da bere al suo amico, mescolandovi il suo fiele, e lo imbroica per vederlo ignudo.

16. In vece di gloria, tu sarai ricolma di ignominia: bevi anche tu, e assapisciti: starà intorno a te il calice della destra del Signore; e un vomito obbrobrioso (verrà) sopra la tua gloria.

17. Conciossiachè le iniquità fatte sul Libano ti sommergeranno; e la distruzione fatta da queste fiere le atterrirà, per ragione del sangue degli uomini, e per la iniquità contro la terra, e la città, e tutti i suoi abitatori.

18. A che giava la statua fatta dal suo artefice collo scalpello, e la falsa figura di getta? Pur l'artefice pone speranza nel suo lavoro, e fa dei suoi simulacri.

19. Gual a colui, che dice al legna: Seggiati: e alla marta pietra: Alzati. Può ella forse insegnare a te? Ecce, che ella è coperta d'ara e d'argentea; ma spirita alcuno nelle viscere di lei non è:

in quello, che ad altri hai fatto bere; in bevi, e ti addormenti in morte sempiterna. Tu in eterno avrai davanti il calice d'ira e di fuoco, che sarà a te presentato dalla mano del Signore, e lo bevi fino alla fondazione.

E un vomito obbrobrioso (verrà) sopra la tua gloria. Vomiterai le tue ricchezze, le spoglie dei popoli vinti, e la tua gloria sarà avvilita, e sporcata in precedente tua gloria.

17. Le iniquità fatte sul Libano ec. Pel monte Libano s. Giovanni intese il tempio di Salomone, come tutto ricoperto di cedro del Libano. Teodoro, Eusebio ec. intendono Gerusalemme. Cadranò sopra il suo capo le iniquità commesse contro Gerusalemme, e contro il tempio del Signore.

E la distruzione fatta da queste fiere ec. Avendo figuratamente nominato il Libano, seguendo questa figura parla de' Caldei, come di fiere crudeli, le quali nello stesso Libano fecero grandissime stragi, le quali serviranno a riempir costoro di terrore, quando si rammenteranno il sangue degli uomini sparso da essi in tanta copia, e le iniquità commesse contro la Giudea, contro la città di Gerusalemme, e contro i suoi abitatori. Nel latino il relativo eos si riferisce ad animalium, e havvi un piccolo peccato di scondonanza nel genere; ma ciò è fatto, perchè questi animali sono i Caldei, onde con tale intelligenza sparison la scondonanza.

18. A che giava la statua ec. Deride la vanità dei Caldei, i quali si confidano negli idoli loro o scultipi, o di getto. Vedi Jerem. i. 2.

19. Seggiati . . . Alzati. Sono termini, co' quali un Idolatra invocava l'aiuto di un dio di legno, di pietra, di cen ec., che non ha orecchie per udire, nè spirito, nè mai per aiutare se stesso. Può ella forse insegnare a te? Può ella questa morta statua insegnarti quel che tu debbi da fare, o da schivare ne' tuoi pericoli, se manca affatto

20. * Dominus autem in templo sancto suo: sileat a facie eius omnis terra. * Psalm. 10. 5.

20. Ma il Signore è nel suo templo santo. Dinanzi a lui si taccia la terra.

di senso, e di spirito, e se nulla elle può sapere, o intendere?

20. Ma il Signore è nel suo templo santo. Così Davide: Il Signore nel suo templo santo, e spiegando qual sia questo templo, soggiunge: Il Signore nel cielo ha sua sede Psalm. X. 5. Dinanzi o lui si taccia la terra. In

profondo silenzio si ammiri dagli uomini, e si adori la sua Provvidenza riguardo ai cattivi, come riguardo ai buoni: si tema la sua giustizia allorché pare, che egli chiuda gli occhi sopra l'iniquità: e si confidi nella bontà di lui, quando sembra, ch'ei si scordi de' giusti, e alla perversità degli empj gli abbandoni.

CAPO TERZO

1. Oratio Habacuc Prophetæ pro ingnantiis.

2. Domine audivi auditionem tuam, et timui.

Domine opus tuum, in medio annorum vivifica illud.

In medio annorum notum facies: cum iratus fueris, misericordiae recordaberis.

3. Deus ab Austro veniet, et sanctus de monte Pharan:

1. Orazione di Habacuc Profeta per le ingnoranze.

2. U' dil, o Signore, il tuo annunzio, e ne ebbi timore.

Signore, a quell' opera tua da' esistenza nel mezzo degli anni.

Nel mezzo degli anni tu la farai manifesta: quando ti sarai adirato, ti ricorderai della misericordia.

3. Iddio verrà dall' Austro, e il santo dal monte di Pharan.

1. Per le ignoranze. I LXX tradussero: orazione con cantico, cioè orazione, e cantico. Ma Aquila, e Simmaco, e la quinta edizione, e il Caldeo sono simili alla nostra Volgata: e quanto al senso alcuni vogliono, che il Profeta voglia con questo cantico offerire a Dio una solenne riparazione dell' aver osato di disputare sopra la sua Provvidenza; altri ch'ei chieda, che le ignoranze, cioè i peccati del popolo sieno tolli, e perdonati, affinché non sia differita la sua liberazione. Gli Ebrei, e i moderni Interpreti in gran numero, inteser significato colla voce Ebraica uno strumento musicale, che non si sa quello che fosse, o ver il tuono, o l'aria, secondo la quale dovesse cantarsi questo salmo.

2. U' dil, o Signore, il tuo annunzio, ec. La liberazione dei Giudei dalla loro cattività di Babilonia, fu per tutti i profeti una figura della salvazione degli uomini per Cristo, e la distruzione dell' impero Caldaico è sovente portata come figura della vendetta, che farassi un giorno da Cristo di tutti gli empj. Per questo adunque di Cristo viene adesso a parlare il Profeta, soddisfacendo così pienamente alla difficoltà proposta riguardo alla Provvidenza divina. Perocché noi con tutti gli antichi erdiammo, che altro non si contenga in questa orazione di Habacuc, se non una magnificatissima, e manifestissima profezia di Cristo, come dice s. Girolamo. E chi volesse chiaramente conoscere, che il volere intendere le parole, e i sentimenti di Habacuc della liberazione dalla schiavitù Babilonica è quasi un voler far forza in più luoghi alle sue espressioni, basterà, che legga le sposizioni di quegli Interpreti, che hanno abbracciato quel sistema, e il solo vedere, com' esse sono dissonanti tra loro, e discordi, e fredde, anzi che no, potrà servire a persuadere, che nella interpretazione delle Scritture, il meglio, che potremo fare, sarà sempre di seguire i Padri della chiesa, e la chiesa stessa, da cui le abbiamo ricevute. Or vari luoghi di questo cantico sono, come ognun sa, nella bocca della chiesa che gli applica a Cristo. Vedi l'ufficio, e la messa del venerdì santo. Egli è però vero, che quegli stessi, i quali veggono quel dipinto secondo la lettera in liberazione degli Ebrei, confessano, che in un senso allegorico la profezia va intesa di Cristo, ma s. Girolamo non volea, che dove abbiamo manifesta predizione delle cose future, si estendi questa, e in certo modo si ideologizzasse colla incertezza dell' allegoria. Vedilo in cap. I. *Mich.* vers. 10.

Dice adunque il Profeta: Signore io u' dil da te, come quegli, che dee venire, verrà. Cap. II. 3, e questo an-

nunzio m'empia di riverenzial timore, e ammirazione, considerando la grandezza dell'opera. I LXX tradussero: Considerai l'opera tua, e uscii fuori di me; e a che per queste opere di Dio, intendessero l'opera della rinnovazione del mondo, e delle misericordie di Dio, come parla il Caldeo, apparisce da quello che segue nella loro versione, e leggerli nella chiesa, come diremo.

Signore, a quell' opera tua da' esistenza ec. Quest' opera grande, ineffabile della incarnazione del Cristo si adempia, o Signore, nel mezzo degli anni, vale a dire, nella pienezza de' tempi, nel tempo stabilito, e preordinato da te. I LXX: All' approssimarsi degli anni tu sarai conosciuto. Nel mezzo degli anni la farai manifesta: In mezzo a due animali sarai conosciuto: le quali parole ripetute dagli antichi Padri, solamente dal quinto secolo in poi cominciarono a intendersi di due animali, che fossero nella grotta di Bethlehem, io che ne trovai nel Vangelo, né da veruno antico Scrittore fu detto, onde in varie guise furono intese queste parole, e piaceami la sposizione di Teodolito, il quale pe' due animali luse i due cherubini, che erano sopra il propiziatorio, il qual propiziatorio era figura di Cristo; apporrai, e sarai conosciuto, o Cristo, tu, che fosti figurato nel propiziatorio, che era in mezzo ai due sacri animali.

Quando ti sarai adirato, ti ricorderai ec. Dopo che tu irati per i peccati degli uomini, avrai permesso, che essi battano la storta vie loro, tu li ricorderai della tua misericordia, e verrai a salvarli.

3. Iddio verrà dall' Austro, e il santo dal monte di Pharan. Allude il Profeta a quello, che disse da Moise Deuter. XXXIII. 2. Il Signore è venuto dal Sinai, e dal Seir egli si è levato per noi, e apparito dal monte di Pharan. E vuol dire Habacuc, che quel Dio inteso, il quale con tante meraviglie si diede a conoscere sul Sinai, sul Pharan, luoghi australi riguardo alla Giudea, apparirà nuovamente da mezzodì, cioè in Bethlehem, che è a mezzogiorno di Gerusalemme, a volte verso l'Idumea, e verso il monte Pharan. Così s. Girolamo, Ireneo, Teodoretto, Cirillo, Teodolito ec. Si è notato in quel luogo del Deuteronomio, come il Sinai, dove fu data la legge, era figura di Sionne, dove la nuova legge ebbe principio il di della Pentecoste, a Pharan, dove furono eletti i giudici di Israele, a' quali Dio comunicò il suo spirito, veniva ad esser figura della missione dello Spirito santo sopra gli Apostoli, e sopra la nascente chiesa di Cristo. E qui aggiunto nell'Ebreo la voce Selah, che trovai solamente ne' salmi, e in questo cantico, a secondo quel-

Operuit coelos gloria eius: et laudis eius plena est terra.

4. Splendor eius ut lux erit: cornu in manibus eius:

Ibi abscondita est fortitudo eius:

5. Ante faciem eius ibit mors.

Et egredietur diabolus ante pedes eius.

6. Stetit, et mensus est terram.

Aspexit, et dissolvit gentes, et contriti sunt montes saeculi.

Incurvati sunt colles mundi, ab itineribus aeternitatis eius.

7. Pro iniquitate vidi tentoria Aethiopiae, turbabuntur pelles terrae Madian.

8. Numquid in fluminibus iratus es Domine? aut in fluminibus furor tuus? vel in mari indignatio tua?

Qui ascendes super equos tuos: et quadrigae tuae salvatio.

9. Suscitas auscultabis arcum tuum, iumenta tribus quae locutus es.

lo, che dicemmo nei salmi vorrà qui significare: considerate, potete ben mente a questa altissima degnazione, e beneficenza del sommo Dio verso di noi, il quale è disceso fino a noi per essere nostro fratello, e nostro Salvatore.

La gloria di lui ricuopre i cieli. Gli Angeli nella nascita di Cristo cantarono: Gloria ne luoghi altissimi a Dio: dimostrando, come il verbo fatto carne fece incomparabilmente risplendere la gloria della sapienza, della potenza, e della bontà di Dio, cui egli ancora glorificò colla santità della vita, e della dottrina, a co' grandiosi miracoli, e colla risurrezione, e colla salita al cielo, a colla conversione delle genti, onde e il cielo, e la terra si empie della gloria del vero Dio.

4. Egli sarà splendente come la luce. Lo splendore ineffabile della dottrina di lui dissiperà le dense orribili tenebre dell'errore, e della infelicità: Nelle sue mani le corna: ivi è ascosa la sua forza. I LXX tradussero: Nelle sue mani le corna, ed egli fece fortemente amabile la sua forza: La qual versione io volentieri riporto, perchè illustra molto la nostra Volgata, e unisce co' sentimenti de' Padri riguardo al senso della profezia. Le corna significano ordinariamente la potenza, a il regno; e qui significano la croce, ovvero la forza della croce, per cui da Cristo fu vinto il demonio, e la morte; e per essa Cristo divenne per noi corneo di salute, cioè forte, e potente salute. Luc. 1. 69. I corai adunque della croce, a cui furono affisse le mani di Cristo, furono le armi, colle quali egli debellò i suoi, e i nostri nemici, e nella croce, cioè nella infermità della passione si ascose la immensa forza, e possanza di lui, possanza, che si rendette così amabile a noi, perchè egli patì per amore di noi, talmente che sua forza, e sua possanza fu l'amore, e l'amore fu per lui forza a possanza a vincere tutti i dolori, a le ignominie della croce. Vedi Teodoreto, Teofilatto ec.

5. Innanzi a lui anderà la morte, ec. Cristo debellerà la morte, e il demonio, e quella a questo egli condurrà nel suo trionfo; ma particolarmente il demonio cacciato dai corpi di molti uomini per virtù del suo nome, cacciato dalle anime di innumerevoli Ebrei, a Gentili, fuggerà lungi da lui.

6. Si stette, e misurò la terra. Il vincitore della morte, e del demonio divise a' suoi Apostoli la terra, allorchè disse: E vieta date a sue tutte la potestà in cielo, e in terra, andate a evangelizzare, e istruite tutte le genti ec., Matt. xxviii. 18. Mirò, e conquistò le genti. Con sguardo di misericordia si volse alle genti, e conquistò la pertinace loro ostinazione nella iniquità, e nella antica idolatria, dando loro lo spirito di penitenza, e esangliando i cuori

La gloria di lui ricuopre i cieli, e delle sue lodi è ripiena la terra.

4. Egli sarà splendente come la luce: nelle sue mani le corna;

Ivi è ascosa la sua possanza.

5. Innanzi a lui anderà la morte.

E il diavolo precederà i suoi passi.

6. Si stette, e misurò la terra.

Mirò, e conquistò le genti, e le vetuste montagne furono stritolate.

Furono depressi i colli del mondo, allorchè si messe in viaggio l'Eterno.

7. Per ragione dell'iniquità ho veduto le tende dell'Etiopia, e sconvolti i padiglioni di Madian.

8. Forse contro le onde se' tu adirato, o Signore? o i tuoi furori son contro i flutti, o contro del mare si risolve il tuo sdegno?

Tu, che monti su' tuoi cavalli, e la tua quadriga è salvezza.

9. Tu metterai fuori risolutamente il tuo arco, secondo i giuramenti fatti a quelle tribù.

loro, e inclinandoli all'amore della verità, e della virtù. E le vetuste montagne furono stritolate, ec. Per queste montagne, e colline si intendono e i principi del secolo, e i sapienti, e i filosofi, e tutto il fasto mondano: a queste montagne, e queste colline furono umiliate (come è detto, Luc. in. 6.) alla venuta di lui, che è eterno, si mediante gli esempi della vita di Cristo, e si ancora mediante la grazia di lui, per cui fu stritolata la superbia degli uomini, ed essi furono umiliati nel tempo, perchè potessero alzarsi, a divenir gradii in eterno.

7. Per ragione dell'iniquità ec. Il paese di Madian è detto Chusachim, ovvero Etiopia, Exod. ii. 15. 21. Num. xii. 1.; onde una stessa cosa è significata per le tende dell'Etiopia, e per padiglioni di Madian, e i Madianiti sono qui nominati in qualità di nemici del popolo di Dio. Ho veduto, dice il Profeta, gli alloggiamenti degli empj adunati per combattere in difesa della iniquità, cioè della idolatria, e della dominante superstizione, ma ho veduti i padiglioni di questi nemici del Cristo messi in scompiglio, e la conclusione. E si allude al fatto di Gedeone, perchè come egli colse trombe, e colle faci accese, disseppe i Madianiti, così Cristo colla predicazione del Vangelo, e collo splendore della fede vinse i Gentili, e li soggettò alla chiesa.

8. Forse contro le onde se' tu adirato, ec. Forse come una volta tu adirasti il mare, e il Giordano, e sommergesti Faraone, e gli Egiziani nel mare, così in questa tua venuta farai simili cose per dimostrare il tuo furor contro i tuoi nemici? Ma tu adesso non se' venuto a condannare il mondo, ma a salvarlo; e tu monti su' tuoi cavalli, e il tuo cocchio, e la tua quadriga è cocchio e quadriga, che porta non guerra ed sterminio, ma salvezza. Questi cavalli, dice s. Girolamo, non sono altro, che le anime, le quali portano la divina parola, per cui a se stesse, ed a molti altri danno salute; sono gli Apostoli, che portarono il nome di Cristo per tutta la terra; e la quadriga molto bene figura i quattro Evangelisti del Signore, per mezzo de' quali la parola di salute fu scritta e notificata a tutta la terra.

9. Tu metterai fuori risolutamente il tuo arco, ec. Descrisse di sopra la venuta di Cristo pacifico per salvare; adesso poi ci dipinge come un forte terribil guerriero, che viene a punire i peccatori, e a sterminare gli empj; a allora tu adempirai quello, che tu giurasti alle tribù di Israele, vale a dire di liberare un giorno tutti i tuoi servi dalle mani de' nemici, e di stabilirti nella terra di vera a perfetta pace, nella terra de' vivi, cioè nel cielo. Questa promessa sembrava quasi dimenticata, mentre l'empio (come sovente accade nella vita presente) si divorava

Pluvius scindet terrae:

10. Viderunt te, et doliuerunt montes: gurgites aquarum transiit.

Dedit abyssus vocem suam: altitudo manus suas levavit.

11. Sol et luna steterunt in habitaculo suo: in luce sagittarum tuarum, ibunt in splendore fulgurantis hastae tuae.

12. In fremitu conculcabis terram: in furore obstupescies gentes.

13. Egressus es in salutem populi tui, in salutem cum Christo tuo.

Percussisti caput de domo impij: denudasti fundamentum eius usque ad collum.

14. Maledixisti sceptris eius, capiti bellatorum eius, venientibus ut turbato dispergendum me.

Exultatio eorum, sicut eius qui devorat pauperem in abscondito.

15. Viam fecisti in mari equis tuis, in loto aquarum multarum:

16. Audivi, et conturbatus est venter meus: a voce contremuerunt labia mea.

Ingradiatur putredo in ossibus meis, et subter me scateat.

Ut requiescam in die tribulationis: ut ascendam ad populum accinctum nostrum.

Il giusto; ma sarà adempita nell'ultimo giorno; e allora Dio scernerà tutte le creature a far vendetta de' suoi nemici, e combatterà tutta la terra contro gli insensati, come è significato in quello, che segue. Vedi Tertoliano. Cont. iv. 40.

Tu dividerai i fiumi della terra. I fiumi della terra, rotti da te i loro argini, inonderanno con impeto grande, e desoleranno le campagne.

10. Te videro le montagne, e tremarono; ec. Alla tua venuta dal cielo saranno in terrore, e movimento grande, e spavento gli stessi monti; i fiumi gogoli, e i torrenti si ritireranno indietro, o correranno a perdersi nel mare; l'abisso delle acque soverchierà la terra alzata voci di orribil fremito, e il mare stesso profuso stenderà le mani, vale a dire, gonfiata, e spingerà in alto i suoi flutti. Tutta questa poetica descrizione combina con quello che Cristo predisse intorno a' segni, che precederanno il finale giudizio. Luc. xxi.

11. Il sole, e la luna si stettero ai loro posti. Non credo, che si alluda al miracolo avvenuto ai tempi di Giosafat, quando il sole si comandò di lui si fermò; ma penso piuttosto, che sia qui lo stesso sentimento, che leggei Iud. vi. 30., dove, celebrandosi la vittoria concessa da Dio al suo popolo contro Sizar, si dice: *Le stelle stando nelle loro ordinanze, e nel corso loro, combatterono contro Sizar; lanciando cioè contro di lui grandine, bofeci, tuoni, fulmini ec.* E quello che segue, mi persuade, che tale è il pensiero del nostro Profeta; mentre egli dice, che gli empj se u' andranno al lampeggiare, e al chiarore de' fulmini, e delle saette scoccate dal Cielo contro di essi. Si paragoni ancora quello, che è detto Sap. 21. 22.

13. Ti movesti per salvare il tuo popolo, ec. Ecco il fine di tanti guerrieri armati, e di tanta guerra. Tu vuoi o Dio, liberare il tuo popolo dalle mani, e dal potere degli empj, e fac di questi vendetta; e per questo ti accingo insieme col tuo Cristo, col tu, o Padre, desti potestà assoluta di far giadito, Iona. v. 27.

Percuotesti il capo della casa dell'empio. La famiglia dell'empio ella è la famiglia del demonio, cioè tutta la gran massa de' cattivi; il capo di questa famiglia, e il suo

Tu dividerai i fiumi della terra:

10. Te videro le montagne, e tremarono: le gonfie fiumane si ritirarono;

Gli abissi alzarono le voci loro, il profondo mare alzò sue mani.

11. Il sole, e la luna si stettero ai loro posti: se n' andranno quelli al chiarore di tue saette, al lampeggiare dell' asta tua folgoraggiane.

12. Tu fremente conculcherai la terra, e nel tuo furore renderai stupide le nazioni.

13. Ti movesti per salvare il tuo popolo, per salvarlo tu col tuo Cristo.

Percuotesti il capo della casa dell'empio, discoprissi i fondamenti di lei da imo o sommo.

14. Maledicesti il suo scettro, il capo dei suoi guerrieri, che venivan quol turbini per isperdermi.

La loro barbanza come di chi si divora il povero nascondito.

15. Fucenti strada nel mare a' tuoi cavalli per mezzo al fongo delle acque profonde.

16. Udii, e le mie viscere si commossero: a tal voce tremarono le mie labbra.

Entri lo putredine nelle mie ossa, e pulvisci dentro di me;

Perchè in obbia riposo nel giorno della tribolazione, e vado ad unirmi al nostro popolo accinto.

condottiere sarà l'Anticristo, il quale sarà uscito da Cristo col bacio della sua bocca. Vedi n. Theol. ii. 8.

Discoprissi i fondamenti di lei ec. Distruggerai quella casa dell'empio fino agli ultimi fondamenti perocchè quel capo dell'empio casa spoglierà di tutti gli aiuti, e di tutte le forze, per le quali facesse temere; così leggesi nell'Apocalisse, che il fuoco caduto dal cielo divorò tutti quelli, che aveva circondati gli alloggiamenti de' santi, e la diletta città. Cap. xxi. 8. 9.

14. Maledicesti il suo scettro. La tirannica potestà del demonio. Il capo de' suoi guerrieri; l'Anticristo capo di tutti i campioni del genio; i quali animati da lui, a guidarli dall'Anticristo, si scaglieranno qual turbine impetuoso contro il popolo di Dio nella breve, ma crudelissima persecuzione, ch'ei faranno alla chiesa negli ultimi tempi.

La loro barbanza come di chi ec. Costoro erano tutti allegri, e superbi, perchè si credevano di poter divorare i tuoi poveri, i tuoi giusti, senza che tu li sapessi, nè ti opponessi ai brutali.

15. Facisti strada nel mare a' tuoi cavalli ec. Le acque, il mare, il fango si pongono sovente per le tribolazioni, a persecuzioni, che soffrono i giusti, e la chiesa. Vedi Ps. lxxvi. l. 2. 15. Per mezzo a queste segue lo facisti strada a' tuoi cavalli, su' quali tu venisti a liberare gli eletti tuoi dalla tribolazione che gli assediava. Simile esercito di cavalieri si veda Apoc. xix. 14.

16. Udii, e le mie viscere si commossero. Udii la tua voce, che mi ammoniva cose sì grandi, e portentose, e pel timore delle terribili cose, che avverranno, si commossero le mie viscere, e mi tremarono le labbra. Tal fu il sentimento, che in me cagionò la vista delle atroci divine vendette.

Entri la putredine nelle mie ossa, ec. Volentieri patirò lo quello che patì il santo Giobbe, e lo desidero, che non solo le carni mie, ma anche il midollo delle ossa si imputridisca, e coperlo di putredine il mio corpo sia pasto de' vermi, perchè dopo aver patito nel tempo presente, io abbia riposo, e salute in quel giorno di tribolazione, e vada a unirmi col popolo nostro, col popolo

17. Ficus enim non floreat: et non erit germen in vineis.

Mentietur opus ulivae: et arva nuni afferent cilium.

Abscindetur de ovili pecus: et non erit armentum in praecipibus.

18. Ego autem in Domino gaudebo: et exultabo in Deo Jesu meo.

19. Deus Dominus fortitudo mea: et ponet pedes meos quasi certorum.

Et super excelsa mea deducet me victor in psalmis canentem.

de' giusti acciuto, vale a dire col popolo, che combattè nel buon certame, che pugnò, e vinse, come spiega s. Girolamo, e pugnava, e vincerà giudicando le nazioni nell'ultimo giorno.

17. *Perocchè il fico non fiorirà, ec.* Dimostra, che ha avuto ragione di desiderare quello, che ha desiderato, col dipingere i mali, e le sciagure, onde sarà inondata la terra alla fine de' tempi.

18. *Ma io mi rallegrerò ec.* Gli amici di Dio tralle rovine del secolo, e tralle miserie, e desolazioni del mondo, avranno le loro trisie, perchè la red-azione bo-

17. *Perocchè il fico non fiorirà, e la vigna non butterà.*

L'ulivo non monterrà fede col frutto, e le campagne non daranno da mangiare.

Saran rapite dall'ovile le pecore, e le stalle saran senza ormenti.

18. *Ma io mi rallegrerò nel Signore, ed esulterò in Dio, mio Gesù.*

19. *Il Signore Dio, mia fortezza: ed egli mi darà piedi come di cervo.*

Ed ei vincitore agli eccelsi luoghi miei mi condurrà cantante dei salmi.

ro è vicina. Luc. XVI. 28. Vedi s. Cipriano ad Demetr.

19. *Mi darà piedi come di cervo.* Mi farà agile come cervo, affinchè io possa alzarmi con lui fino al cielo. Egli è Cristo, che ripetendo al cuore de'santi quelle dolci parole: *abbiate fiducia, perchè io ho vinto il mondo*, Ioan. XVI. 33., li riempie di incedibile forza, e alacrità, e questo vincitore celeste comunicando ad essi il frutto di sua vittoria li conduce a que' luoghi eccelsi che sono la vera patria de'santi, li conduce fino alla celeste Sionne, dove entrano cantando laude, e ripetendo a gran voce l'eterno alleluia. Vedi Tob. XIII. 22.

PREFAZIONE

ALLA PROFEZIA DI SOFONIA

Di Sofonia verremmo a sapere la patria e la tribù, se fosse certo, che quell' Ezechià, che è nominato da lui stesso come suo triluvo, sia il buono e santo re di Giuda Ezechià. Ma veramente la cosa è incertissima, quantunque non sia mancato chi o' nostri giorni abbia tentato di dar corpo a quella opinione dicendo, che non si saprebbe vedere il perchè s'ao a quest' Ezechià sia condotta la sua genealogia dal nostro Profeta, quando quell' Ezechià non fosse stato personaggio di gran distinzione. Ma chi è un po' pratico delle Scritture, conosce subito, che questa argomentazione è debole assai; ed anche se fosse vero, che non si uosasse di porre fragli autentici di un uomo se non persone di gran merita, potè quell' Ezechià essere persona di gran merito, senza che fosse re. Sofonia profetò nei tempi di Josia olle due tribù di Giuda, e di Beniamin, esortandole fortemente ad abbandonare l' idolatria, e a convertirsi al Signore, e a far penitenza, affin di sottrarsi o' flagelli, co' quali Dio avrebbe punita la cattiva loro empietà per mano de' Caldei. Dalle quali cose, è stata perlopiù voluta inferire, che Sofonia profetasse nei primi anni di

Josia, e prima che questo re togliesse affatto dal suo regno l' idolatria. Egli è però verisimile, che quantunque Josia purgasse il suo regno dal pubblico culto de' simulacri, non potè però toglierlo totalmente dalle case private, e molto meno dal cuore degli Ebrei, come notò s. Girolamo. Finalmente il nostro Profeta, dopo la descrizione delle calamità, onde sarà oppressa Gerusalemme, e il popolo prevaricatore, conclude la sua profezia colle grandiose promesse della futura sua liberazione, e della felicità che è destinata dal Signore a Sionne: promesse, che hanno per loro obbietto principalissimo uo miglior redenzione, e un altro popolo, o un'altra Chiesa, composta non di soli Giudei, ma di tutti i popoli della terra. A questi il Cristo recherà la salute, e la copia di tutti i beni spirituali, promulgata la nuova legge Evangelica, sotto la quale viveranno santamente, e piamente le genti sino allo fine del tempo, e sino al giorno del giudizio di Cristo, quando piena, e perfetta sarà la gloria de' figliuoli di Dio, e all' eterno supplizio saron condannati gl' increduli e i peccatori.

La memoria di Sofonia si celebra nella Chiesa ai 3. di Dicembre.

PROFEZIA

DI SOFONIA

CAPO PRIMO

Tempo, in cui profeta Sofonia. Minacce contro i Giudei: giorno terribile del Signore.

1. Verbum Domini, quod factum est ad Sophoniam filium Clusi, filii Godoliae, filii Amariae, filii Ezechiae, in diebus Josiae, filii Amos regis Judae.

1. Parola del Signore rivelata a Sofonia figlio di Clusi, figliuolo di Godolia, figliuolo di Amaria, figliuolo di Ezechia, o' tempi di Josia figliuolo di Amos re di Giuda.

2. Congregans congregabo omnia a facie terrae, dicit Dominus.

3. Congregans hominū, et pecus, congregans volatilia coeli, et pisces maris, et ruinae impiorum erunt: et disperdam homines a facie terrae, dicit Dominus.

4. Et extendam manum meam super Judam, et super omnes habitantes Jerusalem: et disperdam de loco hoc reliquias Babil, et nomina aedificatorum cum sacerdotibus;

5. Et eos qui adorant super tecta militiam coeli, et adorant, et iurant in Domino, et iurant in Melchom;

6. Et qui avertuntur de post tergum Domini, et qui non quaesierunt Dominum, nec investigaverunt eum.

7. Silite a facie Domini Dei: quia iuxta est dies Domini, quia praeparavit Dominus lussam, sanctificavit vocatos suos.

8. Et erit: in die hostiae Domini visitabo super principes, et super filios regis, et super omnes qui induti sunt veste peregrina:

9. Et visitabo super omnem, qui arroganter ingreditur super limen in die illa: qui complent domum Domini Dei sui iniquitate et dolo.

10. Et erit in die illa, dicit Dominus, vox clamantis a porta piscium, et ululatus a secunda, et contritio magna a collibus.

11. Ululate habitatores Pila: conticuit omnis populus Chanaan, disperierunt omnes involuti argento.

2. Io sgomberò di ogni cosa la terra. Torrò, e consumerò tutto quello che empie e orna la terra, come segue.

3. Gli onori di Babil, e i nomi de' portinai, e de' sacerdoti. Sterminerò da Gerusalemme tutte le memorie, che possono ancor restarvi di Babil, e del suo culto, statuari, statue, adoratori, portinai, e sacerdoti di quella falsa divinità. Il culto de' falsi dei fu totalmente distrutto da Gioia l'anno diciottesimo del suo regno, ivi. Reg. xxi. 1-5.

5. E quelli, che adorano su i tetti la milizia del cielo. Cioè gli idoli, il sole, la luna ec. Vedi iv. Reg. xxi. 5.

6. Adorano, e giurano pel Signore, e giurano per Melchom. Melchom è lo stesso, che Moloah, dio degli Ammoniti. E tale era il reo costume della maggior parte degli Ebrei, di voler nover il culto del vero Dio col profano culto degli idoli.

7. State in silenzio dinanzi al Signore ec. Temete, n-dorate, aspettata con riverenza il Signore, che presto verrà; perocchè è vicino il suo giorno, il giorno di sue vendette: queste vendette sono rappresentate dal Profeta sotto il tipo di un banchetto di que' che facevasi nel cospetto del Signore; l'ostia gradita all' giustizia divina sono i cattivi; quelli, che la immoleranno, e avranno parte al convito sono i Caldei eletti dal Dio, e santificati, cioè specialmente separati, e dedicati da lui a tal fine.

8. In quel giorno della vittima ec. Nel giorno, cioè nel tempo stabilito per tal sacrificio, io, il Signore, farò vendetta de' principi di Gerusalemme, e de' figli del re Gioia. Dopo la morte di questo buo re, i suoi figli, e nipoti fino a Sedecia, ultimo re di Giuda, preso, necato

2. Io sgombererò di ogni cosa la terra, dice il Signore.

3. Ne sgombererò gli uomini, e i bestiami; ne sgombererò gli uccelli dell'aria, e i pesci del mare, e andranno in rovina gli empj, e dispergerò dalla faccia della terra gli uomini, dice il Signore.

4. E stenderò la mia mano sopra Giuda, e sopra tutti gli abitanti di Gerusalemme, e disperderò da questo luogo gli avanzi di Babil, e i nomi dei portinai, e de' sacerdoti;

5. E quelli, che adorano su i tetti la milizia del cielo, e quelli che adorano, e giurano pel Signore, e giurano per Melchom;

6. E que', che hanno lasciato di andar dietro al Signore, e que' che non cercano il Signore, e non vanno in traccia di lui.

7. State in silenzio dinanzi al Signore Dio, perchè il giorno del Signore è vicino: il Signore ha preparata la vittima, ha preparati i suoi convitati.

8. E in quel giorno della vittima del Signore io visiterò i principi, e i figliuoli del re, e tutti quelli che sono vestiti di abito straniero.

9. E visiterò in quel giorno tutti quelli, che entrano con fasto nel limitare, e la casa del Signore Dio loro riempiono di ingiustizia, e di frode.

10. In quel giorno, dice il Signore, saranno voci, e strida dalla porta dei pesci, e urla dalla seconda, e grande afflizione sulle colline.

11. Gettate urla, o abitatori di Pila; tutto il popolo di Chanaan è ammutolito; sono periti tutti que', che erano rinvolti nell'argento.

e condotto a Babilonia da Nabuchodonosor, furono in continui travagli, come tutti i grandi, e tutto il popolo delle due tribù.

E tutti quelli, che sono vestiti di abito straniero. Quelli, che s'adunando in ordinaria maniera di vestire, usava sempre dalla azione Ebraica, prendevano le mode de' popoli stranieri, e peccavano cogli abiti anche i loro costumi. Vedi Ezech. xxi. 12.

5. Entrano con fasto nel limitare: i superbi, e i ricchi di Sion, i quali entrano con fasto nella casa di Israele, come dice Amos vi. 1., e questi stessi facendo grandioso offerre di quei che hanno rubato ai prossimi loro, la casa di Dio riempiono di ingiustizia, e di frode.

10. Dalla porta dei pesci. Questa porta guardava il mare. V'ha chi crede, che per questa porta fosse portata la novità della morte di Gioia, ed hanno chi vuole, che anche per questa porta entrassero i Caldei.

E... della seconda. Diceasi seconda una considerevole parte della città, la qual parte era stata edificata da Manasse, e teneva dalla porta de' pesci sino ad Ophel: onde le grida e le urla, che cominciarono dalla porta dei pesci, si udirono, e furono ripigliate dalla seconda, e si sparse ben presto per tutta quanta la città, e per tutte le colline, sopra le quali posava Gerusalemme. La seconda era la una valle. Vedi II. Paral. xxxiii. 14.

11. Abitatori di Pila. Pila, cioè morlaio era un rione di Gerusalemme. Tutto il popolo di Chanaan è ammutolito. Alabium veduto mille volte l'odioso nome di Chanaan dato ai Giudei, perversi imitatori dei costumi di quella nazione maledetta da Dio. Vedi Deu. xii. 26. Ezech. xvi.

12. Et erit in tempore illo: scrutabor Jerusalem in lucernis: et visitabo super viros defixos in fœdibus suis: qui dicunt in cordibus suis: non faciet bene Dominus, et non faciet malum.

13. Et erit fortitudo eorum in direptionem, et datus eorum in desertum: * et edificabunt domos, et non habitabunt: et plantabunt vineas, et non bibent vinum earum.

* Amos 8. 11.

14. Iuxta est dies Domini magnus, iuxta est et veloc nimis: vox diei Domini antea, tribulabitur ibi fortis.

15. * Dies irae dies illa, dies tribulationis, et angustiae, dies calamitatis et miseriae, dies tenebrarum, et caliginis, dies nebulae et tulinis. * Jerem. 30. 7. Joel. 2. 11. Amos 8. 18.

16. Dies tubae, et clangoris super civitates munitas, et super angulos excelsos.

17. Et tribulabo homines, et ambulabunt ut caeci, quia Domino peccaverunt, et effundetur sanguis eorum sicut humus, et corpora eorum sicut stercora.

18. * Sed et argentum eorum, et aurum eorum non poterit liberare eos in die irae Domini: in igne zeli eius devorabitur omnis terra, quia consummationem cum festinatione faciet cunctis habitantibus terram.

* Ezech. 7. 19. Infr. 3. 8.

3. Osea. xii. 7. Il popolo di Ginda, popolo di Chanaan non ha più finto; sono periti que' ricchi, che nuotavano nella opulenza.

12. Sarà allora, che io andrò ricercando Gerusalemme ec. Allora i Caldei ministri dell'Ira mia andranno a cercare degli abitanti di Gerusalemme ne' luoghi più bui, e solitari, e fino ne' luoghi più inamondi, perchè nessuno possa trovare scampo. I Romani, presa Gerusalemme, andavano fino nelle chiese e ne' sepolcri a cercarvi gli Ebrei, molli de' quali ivi si erano nascosti. Vedi Giuseppe de B. vii. 16. iii. 14.

Durano in cuor loro: Il Signore non farà del bene, ec. Così io gastigherò questi empj, che negano la mia provvidenza, e dicono, che io non fo bene ai buoni, nè lo male ai cattivi; e che la fortuna regola il mondo.

14. Amaro è il suono del di del Signore. Tutte le voci, che si udirono in quel giorno, saranno voci di grido, di dolore, di disperazione. I Padri con molta ragione applicano al giorno del finale giudizio tutto quello che il Profeta letteralmente dice intorno al di della espugnazio-

12. Sarà allora, che io andrò ricercando Gerusalemme colla lucerna alla mano, e andrò a cercare gli uomini fitti nelle loro inmondiezze, i quali dicono in cuor loro: Il Signore non farà del bene, e non farà del male.

13. E le loro sostanze saranno soccheggiate, e le loro case un deserto; e faran del palazzo, ma non gli abiteranno; e planteranno vigne, e non ne beranno il vino.

14. È vicino il giorno grande del Signore, egli è vicino, e si avvanza con grande celerità; amaro è il suono del di del Signore; allora i potenti saranno in affanno.

15. Giorno d'ira egli è quello, giorno di tribolazione, e di angustia, giorno di calamità, e di miseria, giorno di tenebre, e di caligine, giorno di nebbia, e di bufera:

16. Giorno della tromba strepitante contro le città forti, e contro le eccelse torri.

17. Io tribolerò gli uomini, e commoveranno come ciechi, perchè han peccato contro il Signore, e il loro sangue si spargerà come polvere, e i loro corpi saran gettati come sazzura.

18. Ma nè il loro argento, nè l'oro non potrà liberarli nel di dell'ira del Signore; dal fuoco dello zelo di lui sarà divorata tutta la terra, perchè egli farà prontamente sterminio di tutti quelli, che l'abitano.

ne di Gerusalemme. S. Girolamo dice, che leggendosi Sofonia, e paragonando con esso la storia di quel che avvenne nell'ultimo eccidio di quella città per le mani dei Romani, si avrà una piena e terribil pittura delle calamità sofferte da quel popolo. I Caldei non erano certamente più umili.

16. E contro le eccelse torri. Tale è il senso delle parole: super angulos excelsos. Forse perchè le torri si sollevano alzare agli angoli delle porte, e de' palazzi. I Caldei al suon delle trombe guerriere invaderanno, e occuperanno le città forti, e le torri più eccelse.

17. Come polvere. Si avrà tanto riguardo al sangue degli uomini, quanto se ne ha per la polvere delle strade, che si calpesta.

18. Dal fuoco dello zelo di lui ec. Se Dio non amasse tuttora quel popolo prevaricare, ed empio, non direbbe il Profeta, che il fuoco onde sarà arsa Gerusalemme, e la Giudea, è fuoco dello zelo di lui; ma con queste parole egli dimostra, che Dio è quegli, che punisce in tal guisa i delitti di una sposa infedele e adultera.

CAPO SECONDO

Esorta il popolo a convertirsi, prima che venga il giorno dell'ira del Signore. Distrazione de' Filistei, de' Moabit, Ammoniti, Etiopi, e Assiri.

1. Converte, congregazioni gens non amabilis:

1. Popolo non amabile. Vuol dire, popolo indegno di amore, popolo degno dell'Ira mia. Benchè tali voi siate, ch'io dovrei già avervi rigettati lungi da me, contuttavia io vi esorto a unirvi tutti, e a ragunarvi agilmente

4. Venite tutti, ravunatevi insieme, popolo non omobile.

a orare, a implorare la misericordia. Così Dio dimostra, come non sarebbe sua volontà di mandare i flagelli, mentre esorta a prendere i mezzi di evitarli. Vedi a. Girolamo.

2. Prinsquam pariat inssuo quasi pulverem transeuntem diem, antequam veniat super vos ira furoris Domini, antequam veniat super vos dies indignationis Domini.

3. Quaerite Dominum omnes mansueti terrae, qui iudicium eius estis operati: quaerite iustum, quacrite mansuetum, si quomodo abscondamini in die furoris Domini.

4. Quia Gaza destructa erit, et Ascalon in desertum, Azotum in meridiem eicient, et Accaron eradicabitur.

5. Vae qui habitatis funiculum maris, gens perditorum: verbum Domini super vos Chanaan-terra Philisthinorum, et disperdam te, ita ut non sis inhabitator.

6. Et erit funiculus maris requies pastorum, et caulae pecorum.

7. Et erit funiculus eius, qui remanserit de domo Juda: ibi pascentur, in domibus Ascalonis ad vesperam requiescent: quia visitabit eos Dominus Deus eorum, et sveriet captivitatem eorum.

8. Audivi opprobrium Moab, et blasphemias filiorum Ammon, quae exprobraverunt populo meo, et magnificati sunt super terminos eorum.

9. Propterea vivo ego, dicit Dominus exercituum Deus Israel, quia Moab ut Sodoma erit, et filii Ammon quasi Gomorra, siccitas spinarum, et accervi salis, et desertum usque in aeternum: reliquiae populi mei diripient eos, et residui gentis meae possidebunt illos.

2. *Tutti voi, umili della terra, ec.* Una particolare esortazione è fatta ai buoni, a' giusti, perchè colle loro orazioni ehieggono e per tutto il popolo, e per loro stessi la liberazione dalle imminenti calamità. Dove abbiamo tradotto *cercate la giustizia, cercate la mansuetudine*, S. Girolamo eredita potersi tradurre: *cercate il giusto, cercate il mansueti*, cioè Dio; egli, come giusto, gradirà, ricompenserà le opere di giustizia fatte da voi, a come mansueti a benigno, accoglierà con bontà i penitenti.

4. *Perocchè Gaza sarà distrutta, ec.* Viene a dimostrare, come l'ira di Dio sta per isterninare non i soli Ghassid, ma anche le vicine nazioni, e nazioni potenti, e se a queste allenate già ab antico da lui non perdonerà il Signore, prederà egli a un popolo favorito e benedetto sì altamente, e dipoi diventò simile nelle empie alle più corrotte nazioni? Gaza, Azoto, Accaron, Ascalon, e Geth erano le capitali di altrettante sairapie de' Filistei, nemici perpetui del popolo Ebreo.

5. *Vae a voi, che abitate la corda del mare.* I Filistei abitavano la costiera del Mediterraneo da Iope fino a Gaza, e dicendo la corda del mare, si allude all'uso di misurare colla corda i terreni. *Popolo di perdizione.* Nell'Ebreo si legge: *Popolo di Cerethim*, e in Ezechiele xiv. 16. fu tradotto da S. Girolamo, *Uccisori*; e da questi due luoghi apparisce, che il nome di *Cerethim* si dava generalmente a' Filistei non come nome proprio di quella nazione, ma come titolo appropriato al grido loro sanguinario e crudele. Questa corda del mare devastata de' Caldei, distrutte le grandi città, condotto il popolo in schia-

2. *Prima che il comando di Dio produca quel giorno quasi turbine, che asperge la polvere; prima che venga sopra di voi l'ira furibonda del Signore; prima che a voi sopravvenga il dì della indignazione del Signore.*

3. *Cercate il Signore, tutti voi umili della terra, voi che avete praticati i suoi precetti: cercate la giustizia, cercate la mansuetudine, ne mai potete mettervi al coperto nel dì del furore del Signore;*

4. *Perocchè Gaza sarà distrutta, e Ascalone sarà un deserto, Azoto sarà gettita per terra in pieno mezzogiorno, e Accaron sarà estirpata.*

5. *Vae a voi, che abitate la corda del mare, popolo di perdizione: la parola del Signore è per te, o Chanaan, terra de' Filistei: io ti devasterò in tal guisa, che non ti resterà abitatore.*

6. *E la corda del mare sarà luogo di riposo pe' pastori, e stalla di pecore.*

7. *E quella corda sarà di quei, che rimarranno della casa di Giuda: ivi avranno le loro pasture, e riposeranno la sera nelle case di Ascalon: perocchè il Signore Dio loro li visiterà, e faràli tornare dalla schiavitù.*

8. *Io ho udito gli scherni di Moab, e le bestemmie vomitate contro il mio popolo dai figliuoli di Ammon, i quali si sono ingranditi col' invazione de' suoi confini.*

9. *Per questo io giuro (dice il Signore Dio degli eserciti, il Dio d' Israele), che Moab sarà come Sodoma, e i figliuoli di Ammon come Gomorra, spine secche, e mucchi di sale, e solitudine eterna: le reliquie del popolo mio li saccheggeranno, e gli avanzati del tu mia gente saranno i loro signori.*

vitu, rimarrà luogo non buono ad altro, che per albergo solitario di pastori, e per piantarsi stalle di bestiami, che vi troveranno buona pastura. Dove il Profeta chiama col nome di Chanaan il paese de' Filistei, tal nome gli dà per disprezzo, perocchè essi quantunque abitassero una parte della Chanaan, ivi erano però venuti da altro paese, e non erano di origine Chanaan. Vedi Gen. x. 16.

7. *E quella corda sarà di quei, che rimarranno della casa di Giuda.* Il paese de' Filistei sarà un dì occupato da' Giudei, che saranno avanzati alla cattività di Babilonia, a alle crudeli persecuzioni del re di Siria; a ciò si adempie a' tempi de' Maccabei, I. Maccab. v. 62; II. Maccab. II. 32.

8. *Io ho udito gli scherni di Moab, e le bestemmie...* de' figliuoli di Ammon, ec. I Moabiti a gli Ammoniti ebbero sempre una grande antipatia verso gli Ebrei; a particolarmente ne' tempi delle calamità di Israele non solo si univano facilmente co' suoi nemici, ma aggiungevano alle crudeltà gli scherni, e le bestemmie contro il popolo di Dio. Vedi Jerem. XLV. Ezech. XXV. Amos II. Ma gli stessi Caldei, co' quali Isacco lega confuso, e gli aiutarono a distruggere Gerusalemme, gli stessi Caldei punirono la loro inumanità, e la è impietà; e così fu, perchè cinque soli anni dopo la espugnazione di Gerusalemme Nabuchodonosor messe a fuoco a sangue i loro paesi. Vedi Giuseppe Antig. x. II. Quanto all'essere estesi questi popoli dentro i confini di Israele, vedi Ezech. XXXV. 12.

9. *Le reliquie del popolo mio li saccheggeranno, e...* saranno i loro signori. Si è già detto, come letteralmente ciò fu adempiuto a' tempi de' Maccabei; ma Teodoro

gabo, quia ex te erant: ut non ultra habeas super eis opprobrium.

19. Ecce ego interficiam omnes, qui afflixerunt te in tempore illo: et salvabo claudicantes: et eam, quae eiecia fuerat, congregabo: et ponam eos in laudem, et in nomen, in omni terra confusionis eorum:

20. In tempore illo, quo adducam vos; et in tempore, quo congregabo vos: dabo enim vos in nomen, et in laudem omnibus populis terrae, cum convertero captivitatem vestram coram oculis vestris, dicit Dominus.

abbandonata la legge, perchè erano de' tuoi, affinché tu non potisca più confusione per cause loro.

19. *Ecco, che io porrò a morte tutti quelli, che in quel tempo ti hanno data afflizione; e salverò quella, che zoppicava, e richiamerò quella, che fu ripudiato; e darò loro gloria, e nome in tutti que' luoghi, dove ebbero ignominia.*

20. *In quel tempo, quand' io vi avrò ricondotti, e quando vi avrò riuniti, farò che abbiate un nome, e abbiate laude da tutti i popoli della terra, oltorchè dalla schiavitùdine vostra vi vedrete disciolti da me, dice il Signore.*

Sionne, e tu per cagion di questi non avrai più da arrossire, conciossiachè convertiti, e santificati, diverrano esempio di ogni virtù, e saranno a te di onore, come figli degni di te. Ma tutti quelli di questo popolo, che saranno a te contrarii, io gli sterminerò per mano dei Romani. E salverò quella, che zoppicava, e richiamerò quella, che fu ripudiata; ec. Questa promessa è per gli Ebrei traditori, e omicidi del Cristo, ostinati nella loro incredulità, che soppiavano nel collo del vero Dio, mentre rigettano, e bestemmiano il Figliuolo, e furon rigettati, e abbandonati nella lor dispersione; e questi alla fine de' tempi, entrati che sia nella Chiesa la pienezza delle grati, si convertiranno, e saranno salvati; e a questa soppiante, e ripudiata Sinagoga io darò finalmente la gloria di

portare il nome mio, il nome di Cristo, e di esser popolo Cristiano, onde saranno amati, e rispettati in tutti i paesi, dove adesso sono disprezzati, e dove sono vilipesi, e avuti in abbozzinazione per la loro infedeltà.

20. *In quel tempo, quand' io vi avrò ricondotti, farò che abbiate un nome, ec.* Parla a tutta la Chiesa, la quale ne' primi tre secoli ebbe a soffrire i disprezzi, e le dure persecuzioni de' Gentili; ma dipoi sotto i Cristiani Imperadori sarà ridotta a lei la libertà, e la pace, e sarà gloriosa, e celebrato il nome Cristiano per tutta la terra. Per simil guisa dopo i patimenti, e i dolori, e le avversità della vita presente, Cristo, che già colta sua gratia ci chiama alla libertà de' figliuoli di Dio, ricondurrà alle libertà, e felicità della gloria che mai avrà fine. Vedi s. Girolamo.

PREFAZIONE

ALLA PROFEZIA DI AGGEO

Credesi comunemente, che Aggeo nascesse nella Caldea, mentre stava colà il popolo nella sua cattività, dalla qual cattività tornò egli con Zorobabel, e cogli altri Ebrei quando Ciro rendette ad essi la libertà. Questi subito che furon giunti a Gerusalemme, applicarono a ristorar l'altare, e il tempio, e dal libro di Esdra (i. Esd. iii. ec.) noi vegliamo, come si cominciò ben presto ad offrire gli usati sacrifici. Ma poi maneggi, e per le calunnie dei nemici del popolo fu svolto l'animo di Ciro, per comando del quale bisognò soprassedere alla fabbrica, e la proibizione stessa continuò ad essere in vigore anche sotto il suo successore Cambise. Finalmente però l'anno secondo di Dario figliuolo di Histaspes, il Signore ordina ad Aggeo di esortare fortemente tanto i capi della nazione, come tutto il popolo a dar di mano con prontezza, e costanza al gran lavoro, facendoli sapere, che la siccità, e la sterilità della terra sofferta negli anni avanti era stata la giusta pena della negligenza, e freddezza loro, riguardo alla ristorazione della casa di Dio, alla quale quasi più non pensavano, dicendo sempre tra di loro: Non è ancor tempo, non è ancor tempo. Le esortazioni di Aggeo, e quelle di Zaccaria furon tanto efficaci, che si i capi del popolo, come tutta la

gente si messe all'opera a quell'opera, cui gli stessi Profeti prestavano la mano, come sta scritto, i. Esd. v. 2.

Allora il Signore consolò, e premiò la sollecitudine, e l'ardore del popolo con un grande annunzio fatto a lui per bocca del nostro Profeta, il quale fece a tutti sapere, che questo secondo tempio, inferiore al primo quanto alla ricchezza, e alla magnificenza, sarebbe assai più glorioso di quello, perchè avrebbe la sorte di accogliere Colui, che era il desiderio delle nazioni. Il nuovo tempio adunque, men grandioso di quello, che fu fatto da Salomone, non avrà nemmeno l'Arca del Testamento, che era in quello, ma in vece di questa figura, verrà a questo tempio la vera Arca del Testamento, l'Arca vivente, in cui la pienezza della divinità abiterà corporalmente, il Verbo di Dio fatto carne verrà a questa nuova casa, e la riempirà di maestà e di gloria. La fondazione di un'altra casa spirituale, la fondazione della Chiesa di Gesù Cristo è anch'essa indicata da Aggeo, e questa nuova Casa succederà alla antica Sinagoga, e il popolo delle genti al popolo Ebreo, mettendo Dio in movimento e cielo, e terra, e i popoli tutti colla predicazione dell'Evangelio, per condurre gli stessi popoli alla sua Chiesa.

PROFEZIA

DI AGGEO

CAPO PRIMO

In quel tempo Aggeo profetasse. Sgrida i Giudei, perchè negletta la casa di Dio erano tutti intenti a rifabbricare le proprie case: e per questo Dio manda loro la sterilità. Zorobabel capo del popolo, e Gesù sommo sacerdote insieme col popolo danno principio alla fabbrica della casa di Dio.

1. * In l'anno secundo Darii regis, in mense sexto, in die una mensis, factum est verbum Domini in manu Aggae prophetae ad Zorobabel filium Salathiel, ducem Juda, et ad Jesum, filium Josedec, sacerdotem magnum, dicens:

* 1. Esdr. 6. 1.

2. Haec ait Dominus exercituum, dicens: Populus iste dicit: Nondum venit tempus domus Domini aedificandae.

3. Et factum est verbum Domini in manu Aggae prophetae, dicens:

4. Numquid tempus vobis est ut habitetis in domibus laqueatis, et domus ista deserta?

5. Et nunc haec dicit Dominus exercituum: Ponite eorda vestra super vias vestras.

6. * Seminaastis multum, et intulistis parum: comedistis, et non estis satiati: bibistis, et non estis inebriati: operuistis vos, et non estis calefacti: et qui mercedes congregavit, misit eas in sacculum pertusum.

* Deut. 28. 38. Mich. 6. 13.

7. Haec dicit Dominus exercituum: Ponite eorda vestra super vias vestras:

8. Ascendite in montem, portate ligna, et

1. L'anno secundo del re Dario, il sesto mese, il dì primo del mese il Signore parlò per mezzo di Aggeo profeta a Zorobabel figliuolo di Salathiel principe di Giuda, e a Gesù figliuolo di Josedec sommo sacerdote, ed egli disse:

2. Queste cose dice il Signore degli eserciti: Questo popolo dice: Non è ancora venuto il tempo di rifabbricare la casa del Signore.

3. Ma il Signore ha parlato ad Aggeo profeta, ed ha detto:

4. È egli adunque tempo per voi di abitare in case di belle soffitte, e questa casa è deserta?

5. Ora adunque così dice il Signore degli eserciti: applicatevi col vostro cuore a riflettere sopra i vostri andamenti.

6. Voi avete seminato molto, e fatta tenue raccolta: avete mangiato, e non vi siete saziati: avete bevuto, e non vi siete esilarati: vi siete coperti, e non vi siete riscaldati: e calvi, che ragunava i suoi salari, gli ha messi in una tasca rotta.

7. Così dice il Signore degli eserciti: Applicatevi col vostro cuore a riflettere sopra i vostri andamenti.

8. Salite al monte, preparate i legnami,

interamente i settanta anni della desolazione del tempio secondo la predizione di Geremia xlv. 11. 12.; ma Dio vedeva, che queste loro ragioni non erano se non pretesti per nascondere la loro negligenza, e il timore della fatica, e del dispendio, e il desiderio di pensar frattanto a tirare su le proprie lor case, e di ornarle ancora più del convenevole.

5. e. Applicatevi col vostro cuore ec. Dissminatevi ben bene, affin di conoscere qual sia il vero motivo, per cui non vi movete a por la mano a questa edificazione del tempio di Dio; e ancora riflettete a quello, che è avvenuto nelle vostre campagne, mentre dopo una buona semenza, avete avuto magra raccolta, e in tutto il resto ancora le cose vostre non sono andate se non poco bene. Ciò è spiegato dal Profeta con varie maniere di parlare, che sono tanti proverbii. Vedi Levit. xxvi. 26.

8. Salite al monte. Al monte Libano a tagliare i legnami per questa fabbrica. Vedi 1. Esd. iii. 7. Di là pure

1. L'anno secundo del re Dario, ec. Il secondo anno di Dario figliuolo di Histaspes veniva ad essere il sedicesimo dopo il ritorno dalla cattività, e il quattordicesimo dopo la interruzione della fabbrica del tempio, la qual fabbrica era stata sospesa per ordine di Ciro, e dopo Ciro per ordine di Cambise. Vedi 1. Esd. iv. 6. Zorobabel era principe della tribù di Giuda; ed egli era della stirpe di David, nipote del re Iechonias, e figliuolo di Salathiel. Quanto al sommo sacerdote Gesù egli era della stirpe di Eleazar, e figliuolo di Josedec, che era sommo Sacerdote prima della cattività. Vedi 1. Parof. vi. 15. Il sesto mese chiamavasi Elul, dico sesto dell'anno sacro, ed ultimo dell'anno comune.

2. Non è ancora venuto il tempo di rifabbricare la casa del Signore. Gli Ebrei, che avean veduto come era stato loro proibito di continuare quella gran fabbrica, credettero, che Dio ancora non volesse, eh' ei vi accudissero, a tanto più perchè veramente non erano ancora compiuti

aedificatio domum: et acceptabilis mihi erit, et glorificabor, dicit Dominus:

9. Respexit ad amplius, et ecce factum est minus: et intulit in domum, et exsufflavit illud; quam ob causam, dicit Dominus exercituum? quia domus mea deserta est, et vos festinatis unusquisque in domum suam.

10. Propter hoc super vos prohibiti sunt coeli ne darent rorem, et terra prohibita est ne daret germen suum:

11. Et vocavi siccitatem super terram, et super montes, et super triticum, et super vinum, et super oleum, et quaecumque profert humus, et super homines, et super iumenta, et super omnem laborem manuum.

12. Et audivit Zorobabel filius Salathiel, et Jesus filius Josedece sacerdos magnus, et omnes reliquiae populi, vocem Domini Dei sui, et verba Aggae prophetae, sicut misit eum Dominus Deus eorum ad eos: et timuit populus a facie Domini.

13. Et dixit Aggae nuncios Domini de nunciis Domini, populo dicens: Ego vobiscum sum dicit Dominus.

14. Et suscitavit Dominus spiritum Zorobabel filii Salathiel, ducis Juda: et spiritum Jesu filii Josedece sacerdotis magni, et spiritum reliquorum de omni populo: et ingressi sunt, et faciebant opus in domo Domini exercituum Dei sui.

trasse Salomone i cedri, e altri alberi per la edificazione del primo tempio. E in essa io mi compiacerò, e sarò glorificato. La espressa permissione data poco dopo da Dario, dimostrò come Dio voleva, che il tempio fosse ristorato, e la stessa permissione faceva vedere, come in mano di lui sono i cuori dei re.

9. E lo portaste a casa, e io lo feci sparire con un soffio: ec. Voi speravate copiosa raccolta: la raccolta scemò grandemente; e il grano, che raccoglieste, portato nelle vostre case lo lo feci sparire, perchè non dette se non poca farina. Vedi s. Girolamo.

e rifabbricate la casa, e in essa io mi compiacerò, e sarò glorificato, dice il Signore.

9. Voi speravate il più, ed evvi toccato il meno; e lo portaste a casa, e io lo feci sparire con un soffio: e per qual ragione, dice il Signor degli eserciti? perchè la mia casa è deserta, e ciascuno di voi ha avuto gran fretta per la casa propria.

10. Per questo fu proibito a' cieli di darvi rugiada, e fu proibito alla terra di produrre i suoi frutti.

11. E mandai l'asciuttore sopra la terra, e sui monti, e a' danni del grano, e del vino, e dell'olio, e di tutti i prodotti delle campagne, e degli uomini, e de' bestiami, e di tutti i lavori manuali.

12. E Zorobabel figliuolo di Salathiel, e Gesù figliuolo di Josedece sommo sacerdote, e tutte le reliquie del popolo udiron la voce del Signore Dio loro, e le parole di Aggeo profeta mandato ad essi dal Signore Dio loro, e il popolo temè il Signore.

13. E Aggeo, uno dei nunzi del Signore, disse al popolo: Il Signore ha detto: Io sono con voi.

14. E il Signore avvivò lo spirito di Zorobabel figliuolo di Salathiel principe di Giuda, e lo spirito di Gesù figliuolo di Josedece sommo sacerdote, e lo spirito di tutto il rimanente del popolo, e andarono, e lavoravano attorno alla casa del Signore degli eserciti di Dio loro.

11. E di tutti i lavori manuali. Mancando l'arque ne vennero a patire gran danno non solo i prodotti delle campagne, ma anche molti mestieri, e molte opere dell'umana industria.

13. Uno dei nunzi del Signore. Vale a dire, uno de' profeti: sembra che il Profeta voglia indicare, come erano altri Profeti del Signore; e questi predicavano le stesse cose. LXX tradussero: Uno degli Angeli del Signore, che è lo stesso, perchè Angela vuol dir nunzio. Origene dubitò se Aggeo fosse uomo, ovvero Angelo, a ciò egli beva dagli Ebrei, i quali dissero, che Aggeo, e Malachia erano veri Angeli.

CAPO SECONDO

Il nuovo tempio, benchè inferiore al primo, sarà ripieno di gloria maggiore di quello che ebbe il primo, allorchè verrà il Messia. Prima che si desse mano alla fabbrica i sacrifici degli Ebrei erano immundi, e venne la sterilità, ma dopo cominciata la fabbrica tutto riuscì bene per essi.

1. In die vigesima et quarta mensis, in secundo mense, in anno secundo Darii regis.

2. In septimo mense, vigesima et prima mensis, factum est verbum Domini in manu Aggae prophetae, dicens:

3. Loquere ad Zorobabel filium Salathiel ducem Juda, et ad Jesum filium Josedece sacerdotem magnum, et ad reliquos populi dicens:

1. Ai ventiquattro del mese sesto, l'anno secondo del re Dario.

2. Il settimo mese, ai ventuno del mese, il Signore parlò ad Aggeo profeta, e disse:

3. Parlo a Zorobabel figliuolo di Salathiel principe di Giuda, e a Gesù figliuolo di Josedece sommo sacerdote, e al resto del popolo, e di' loro:

1. Ai ventiquattro del mese sesto, l'anno secondo del re Dario. Queste parole uniscono colle ultime del capo

precedente: Lavoravano attorno alla casa del Signore... a' ventiquattro del mese sesto ec.

18. * Percussi vos vento urente, et aurugine, et grandine omnia opera manuum vestrarum: et non fuit in vobis, qui reverteretur ad me, dicit Dominus.

* Amos 4. 9.

19. Ponite corda vestra ex die ista, et in futurum, a die vicesima et quarta noni mensis: a die, qua fundamenta lacta sunt templi Domini, ponite super eos vestrum.

20. Numquid iam semen in germine est: et adhuc vinea, et ficus et malogranatum, et lignum olivae non floruit? ex die ista benedicam.

21. Et factum est verbum Domini secundo ad Aggaeum in vicesima et quarta mensis, dicens:

22. Loquere ad Zorobabel ducem Juda, dicens: Ego movebo coelum pariter, et terram:

23. Et subvertam solium regnorum, et conteram fortitudinem regni gentium: et subvertam quadrigam, et ascensorem eius: et descendent equi, et ascensores eorum: vir in gladio fratris sui.

24. In die illa, dicit Dominus exercituum, assumam te * Zorobabel filii Salathiel serve meus, dicit Dominus: et ponam te quasi signaculum, quia te elegi, dicit Dominus exercituum.

* Eccl. 49. 13.

arposento, ch'ei sia con essi piaciuto, e che vuol premiare con essa il loro ravvedimento, e la premura, e la divozione colla quale adesso lavorano attorno alla fabbrica del suo tempio.

20. *Forse germina già il seme? ec.* Il seme ancora non germina, la vigna non fiorisce ec., nè voi per conseguenza potete argomentare ancora quel che sia per essere della raccolta, e della vendemmia; ma io vi dico, che benedirò la sementa, benedirò la vigna, benedirò le piante degli ulivi, de' fichi ec., e voi avrete copia di ogni bene. Era il dì ventiquattro del nono mese, quando Aggeo parlava, e il nono mese corrisponde al mese di novembre.

22-24. *Io metterò in movimento il cielo insieme, e la terra ec.* Questa nuova profezia fatta a Zorobabel, e la promessa data a lui, come per ricompensa dello zelo, con cui si adoperò per la edificazione del nuovo tempio, non tanto spettava allo stesso Zorobabel, quanto al Cristo nato del sangue di lui, a fondatore di un'altra casa laudatissima a Zorobabel, che in mezzo alle guerre, onde saranno desolati i reami de' Persiani, de' Greci, e finalmente de' Romani, ed egli, e la sua famiglia sarà conservata, perchè egli lo ama, e in lui caro, come si tien caro quell'anello, che si porta sempre nel dito, e con

18. *Io percossi voi col vento ardente, e con la ruggine, e colla grandine tutte le vostre fatiche, e non v'ebbe tra voi chi ritor- nasse a me, dice il Signore.*

19. *Ma fate attenzione in cuor vostro da questo giorno in avvenire, dal ventiquattro del nono mese, dal dì, in cui furon gettate le fondamenta del tempio del Signore, fateci attenzione.*

20. *Forse germina già il seme? forse già la vigna, e il fico, e il melogranato, e la pianta dell'ulivo han gettati i fiori? ma io da questo dì li benedirò.*

21. *E il Signore portò la seconda volta ad Aggeo, al ventiquattro del mese, e disse:*

22. *Parla a Zorobabel, principe di Giuda, e di' a lui: Io metterò in movimento il cielo insieme, e la terra;*

23. *E abatterò il trono del regni, e distruggerò la potenza del regno delle genti, e rovescerò i cocchi, e i cocchieri, e cadranno i cavalli, e i cavalieri, e il fratello per le mani del fratello.*

24. *In quel tempo, dice il Signore degli eserciti, io innalzerò te, o Zorobabel, figliuolo di Salathiel, mio servo, dice il Signore: ed io ti terrò come un anello da sigillare, perchè io ti ho eletto, dice il Signore degli eserciti.*

somma, e gelosa attenzione si custodisce, perchè serve a firmare la lettera, e gli istrumenti, e a sigillare le cose più preziose, e segrete. Altrimenti Davide ebbe preparato tutto il bisognevole per la fabbrica del primo tempio, il Signore gli l'ha celebre promessa riguardante quel tempio. Egli sarà mio figlio, ed io sarò a lui padre: il regno di lui renderà stabile in eterno. I. Paral. XIII. 10. Or siccome quella promessa più direttamente, e pienamente spettava al Cristo, che a Salomone, così dobbiamo pensare di questa fatta a Zorobabel. Questa profezia finalmente è similissima a quel che scrive Daniele cap. II. 44., dove dopo aver descritta la distruzione della famosa statua rappresentante i quattro reami, soggiunge: *Ma nel tempo di que' reami sarà sorgere il Dio del cielo un re- gno, che non sarà disciolto in eterno, e il regno di lui non passerà ad altra nazione, ma farà in pezzi, e consumerà tutti questi regni, ed esso sarà immutabile in eterno.* Di Zorobabel è ancor parlato con grande elogio, Eccl. XLII. 13. *Noterò finalmente, che servo del Signore è chiamato in altri luoghi il Cristo secondo l'amana natura, Ieri. XIII. 1., e che dove è detto, che il fratello (cofrè) per le mani del fratello, può applicarsi alle guerre civili, che furono nell'impero Romano, prima della nascita del Salvatore.*

PREFAZIONE

ALLA PROFEZIA DI ZACCARIA

Zaccaria (come già accennammo) fu contemporaneo di Ageo, tornato come quegli dalla cattività di Babilonia con Zorobabel in virtù del celebre editto di Ciro, e due soli mesi dopo Ageo fu innalzato da Dio al ministero profetico, l'anno secondo di Dario figliuolo di Hystaspes. Egli è detto figliuolo di Barachias, e perciò non pochi Interpreti, e prima di essi il Grisostomo (hom. 1. in Luc.) hanno creduto, ch'ei sia quello stesso Zaccaria rammentato da Gesù Cristo (Matth. xxiii. 35.) come ucciso dagli Ebrei tra il tempio, e l'altare; e questa opinione è stata ultimamente messa in bella luce, e assai bene sostenuta da un dotto Scrittore, talmente che se non affatto certa, e in dubbia, parrà almeno la più probabile a chiunque attentamente la esamini, e colle altre la paragoni. Fedi Acta ss. Boland. 6. settembre. La uccisione di Zaccaria tra il tempio, e l'altare poté avvenire nel tempo, in cui gli Ebrei lavoravano attorno a quella fabbrica, e prima che ne fosse fatta la solenne dedicazione, dopo la quale non ad altri, che ai sacerdoti poteva esser permesso di penetrare fino a quel luogo. Or noi non abbiamo verun fondamento per credere, che Zaccarin fosse di stirpe sacerdotale, benché alcuni l'abbiano detto. E quanto al racconto di Sozomeno (ix. 17.), e di Niceforo (xiv. 8.), i quali scrissero, che il corpo di Zaccaria fu trovato vestito dell'abito bianco usato dai sacerdoti, col quale più secoli avanti era stato sepolto, si vede manifestamente, che in quel racconto Zaccaria Profeta fu confuso coll'altro Zaccaria figliuolo del sommo sacerdote Joiada. Di Zaccaria si parla nel libro primo di Esdra (v. 4.), dove è chiamato figliuolo di Addo, che vuol dire nipote, dandosi nelle Scritture, come ognun sa, il nome di figli al discendenti ancor più rimoti.

Zaccaria adunque in primo luogo esorta con grandissimo zelo i suoi fratelli a convertirsi, e tornare con sincerità al Signore, e a non seguire l'esempio de' padri loro, castigati già più volte da Dio per la loro inobbedienza e perversità. Alcune visioni mandate in Dio al Profeta gli fanno intendere, che Dio esaudisce le sue preghiere e i suoi desti-

derii, che Gerusalemme sarà ristorata e ingrandita, e talmente ingrandita, che i suoi abitatori non potranno stare ristretti dentro delle sue mura, ma Dio stesso sarà per la nuova città santa muraglia di fuoco, che la circonda, e la renderà insuperabile. Il popolo di Dio è invitato, ed esortato a fuggire da Babilonia; dal paese della cecità, e dell'errore, e la moltitudine delle genti a tutti invitati verrà a popolare la nuova Gerusalemme, cioè la Chiesa. Il sommo sacerdote Gesù (figura di un altro Gesù assai maggiore di lui) apparisce dinanzi all'Angelo del Signore in sordida veste, e Satana combatte contro di lui, ma Gesù riman vittorioso, ed è di splendide vesti arricchito, e allora si annunzia dall'Angelo la venuta dell'Oriente, a sia di quel Germe promesso per cui sarà cancellata la iniquità di Israele, e recata agli uomini tutta la pace. Gerusalemme sarà una città fedele, e regnerà la pace dentro di lei, e vi abiterà il Signore stesso, perchè egli la ama, e la riempirà d'ogni bene, e i popoli più remoti verranno a questa Gerusalemme ad adorare con lei il Signore, e i nemici di lei saranno percossi, e cadranno a' suoi piedi. Il Profeta vede lo stesso Signore, il Re di questa figlia di Sion, giusto e Salvatore, che fa suo ingresso nella città in povero arnese, perchè egli è povero ed umile, e se ne viene sedendo sopra un'asina, e sopra un asinello; ma egli che sperderà i cocchi di Ephraim, porterà parola di pace alle genti, e nel sangue del suo Testamento trarrà i suoi prigionieri dalla fossa, in cui non è acqua, e a' suoi amici darà a gustare il pane degli eletti, e il vino, che fa germogliare le Vergini. Dio si accende di sdegno contro i cattivi pastori, e viene egli stesso a visitare il suo popolo, e a trarlo dalle lor mani. Allora il Profeta, portando la figura del Cristo, racconta, che il Signore gli ha ordinato di pascerne a nome suo le sue pecorelle, e nel tempo stesso annunzia, che i cattivi pastori con tutte le pecore stolte, che andron dietro a loro, saranno abbandonati da Dio, perchè non vogliono riconoscere il vero loro Pastore; saranno dunque abbandonati, e la Giudica Gerusalemme col suo tempio sarà data alle fiamme. Perocché

il Pastore ha spezzata la verga, ha rotto il patto, ed ha rigettato quel gregge, che non aveva più per lui obbedienza, né affetto. Egli, il Pastore, aveva chiesta la mercede di sue fatiche, e gli avevano dato la bella mercede di trenta denari, e questi Dio gli ordinò di portarli nel tempio, perchè fossero impiegate a comperare il campo di un vasaio. Quindi il popolo ingrato, e incredulo è dato in mano di pastori inmensi, ma lo spirito di grazia, e di orazione sarà diffuso sopra la casa di David, e sopra la mistica Gerusalemme. Il vero Pastore sarà percosso, e saranno disperse le pecorelle, ma il Signore le riunirà, e le consolerà, e allora due parti della terra saranno recise, e periranno; la terza parte, cioè l'adunanza del popol fedele, la Chiesa di Cristo sussisterà; ma ella dovrà passare pel fuoco della tribolazione, e della persecuzione, il quale la purificherà, le darà lucen-

tezza e splendore, e questo popolo conoscerà, adorerà, amerà il suo Dio, e questi lo favorirà, lo amerà, lo esalterà come suo caro popolo: i persecutori di questo popolo saranno umiliati, ma la Chiesa sarà ingrandita e glorificata, e nessun Chouaneo entrerà a profanare la casa del Signore.

Ho voluto riunire in poche parole alcune cose principali riguardanti il Cristo, e la sua sposa, la Chiesa, contenute in questa nobilissima, e altissima profezia, dalle quali cose ogni lettore un po' attento potrà conoscere con qual proprietà di colori, e con qual vivezza di immagini abbia parlato della nuova alleanza il nostro Profeta, e quanto debba adorarsi, e benedirsi da noi quella amabile Provvidenza, la quale volle, che quanto più s'andava avvicinando il tempo della venuta del Cristo, tanto più chiaramente si predicassero tutti i suoi misteri.

PROFEZIA DI ZACCARIA

CAPO PRIMO

In qual tempo profetò Zaccaria. Egli esortò il popolo a penitenza, e a non imitare i padri loro, i quali disprezzarono i profeti, e furono puniti. Con due figure si fa vedere come il Signore visiterà le genti, che hanno offeso il suo popolo; questo popolo tornerà a Gerusalemme, dove sarà edificato un tempio al Signore.

1. In mense octavo in anno secundo Darii regis, factum est verbum Domini ad Zachariam, filium Barachiae filii Addo, prophetam, dicens:

2. Iratus est Dominus super patres vestros iracundia.

3. Et dices ad eos: Haec dicit Dominus exercituum: * Convertimini ad me, ait Dominus exercituum, et convertar ad vos, dicit Dominus exercituum. * *Isa. 21. 12. et 31. 6. et 48. 22. Jerem. 3. 12. Ezech. 18. 30. et 20. 7. et 35. 11. Ose. 14. 2. Joel. 2. 12.*

1. Il mese ottavo dell'anno secondo del re Dario, ec. Zaccaria adunque cominciò a profetare in Gerusalemme due mesi in circa dopo Aggeo. Vedi Aggeo cap. 1. 1.

2. Il Signore si adirò allamente co' padri vostri. Si adirò, e fece sentire il peso dell'ira sua col suoi flagelli, colla cattività ec.

3. Tornate a me . . . e io tornerò a voi. Ecco la bella sposizione di Gregorio sopra queste parole: Dio, che ri-

1. Il mese ottavo dell'anno secondo del re Dario, il Signore parlò a Zacharia figliuolo di Barachia figliuolo di Addo, profeta, e gli disse:

2. Il Signore si adirò allamente co' padri vostri.

3. Tu però dirai a costoro: Queste cose dice il Signore degli eserciti: Tornate a me, dice il Signore degli eserciti, e io tornerò a voi, dice il Signore degli eserciti.

getta il delinquente, al penitente rivolgesi, chiama anche gli avversari, rimette le colpe ai convertiti, anima i pigri, consola gli afflitti, istruisce gli studiosi, aiuta que, che combattono, conforta i deboli, esaudisce que che alzano a lui le voci del cuore; perchè egli dice per bocca del Profeta: tornate a me, ed io tornerò a voi. Ma perchè a noi torner non possiamo senza di lui, gridiamo a lui ogni dì col Profeta: Non rivolger da me la tua faccia. In Psal. 7. Fornit.

4. Ne sitis sicut patres vestri, ad quos clamabant prophetae priores, dicentes: Haec dicit Dominus exercituum: Convertimini de viis vestris malis, et de cogitationibus vestris pessimis: et non audierunt, neque attenderunt ad me, dicit Dominus.

5. Patres vestri ubi sunt? et prophetae numquid in sempiternum vivunt?

6. Verumtamen verba mea, et legitima mea, quae mandavi servis meis prophetis, numquid non comprehenderunt patres vestros, et conversi sunt? et dixerunt: Sicut cogitavit Dominus exercituum facere nobis secundum vias nostras et secundum adinventiones nostras, fecit nobis.

7. In die vigesima et quarta undecimi mensis Sabati, in anno secundo Darii, factum est verbum Domini ad Zachariam filium Barachiae, filii Addo, prophetam, dicens:

8. Vidi per noctem, et ecce vir ascendens super equum rufum, et ipse stabat inter myrteta, quae erant in profundo: et post eum erant equi rufi, varii, et albi.

9. Et dixi: Quid sunt isti, domine mi? et dixit ad me Angelus, qui loquebatur in me: Ego ostendam tibi quid sint haec.

10. Et respondit vir, qui stabat inter myrteta, et dixit: Isti sunt, quos misit Dominus ut perambulent terram.

11. Et responderunt Angelo Domini, qui stabat inter myrteta, et dixerunt: Perambulavimus terram, et ecce omnis terra habitatur, et quiescit.

12. Et respondit Angelus Domini, et dixit: Domine exercituum usquequo tu non misere-

4. *Non siate simili a' padri vostri, a' quali i profeti precedenti dicevano ad alta voce: Queste cose dice il Signore: Convertitevi dalle vostre male opere, e dalle pessime vostre intenzioni, ma egli non m'ascoltarono, e non mi dettero retta, dice il Signore.*

5. *E i padri vostri dove son' egli? e i profeti viveronn' egli eternamente?*

6. *Ma te mie parole, e i miei decreti intimati per mezzo de' profeti miei servi, non venner forse a cadere sopra de' padri vostri? et ei si convertirono e dissero: Il Signore degli eserciti ha fatto quello, che avea pensato di fare a noi secondo le opere nostre, e secondo i nostri travisamenti.*

7. *Ai ventiquattro dell' undecimo mese di Sabath, l'anno secondo del re Dario, il Signore parlò a Zacharia figliuolo di Barachia figliuolo di Addo, profeta, dicendo:*

8. *Ed io ebbi di notte tempo questa visione: Io vedea un uomo sopra un cavallo rosso, che stava in un luogo assai basso piantato di mirti, e dietro a lui eran de' cavalli rossi, e chinzati, e bianchi.*

9. *Ed io dissi: Signor mio, chi sono costoro? e l' Angelo, che parlava in me, disse: Io ti farò vedere quel che sieno queste cose.*

10. *E colui, che stava tra i mirti, rispose e disse: Questi sono quelli, che il Signore ha spediti a scorrere la terra.*

11. *E quelli risposero all' Angelo del Signore, che stava tra i mirti, e dissero: Abbiamo scorsa la terra, e abbiamo veduto, che tutta la terra è abitata, ed è in quiete.*

12. *E l' Angelo del Signore rispose, e disse: Signore degli eserciti, fin a quando non*

5. *I padri vostri, dove son' egli? e i profeti ec. I padri vostri peccatori, e ostinati non e' egli vero, che perirono o nell' uccidio e nella espugnazione di Gerusalemme, over nella troia loro cattiva? E que' suoi profeti, che adulavano con false promesse i padri vostri, non son' egli non morti anch' essi miseramente e di morte immatura quantunque si promettessero lieta, e felice vecchiezza? Così e. Girolamo. Altri però la seconda parte di questo versetto espongono in tal guisa: E i Profeti, che Dio manda a parlarvi, e a esortarvi a penitenza, gli avrete voi per sempre? non morran' egli, come gli altri uomini? Sembrerebbe qui accennato il lungo silenzio di Dio, il quale dopo Aggeo, Zaccaria, e Malachia non mandò più altro Profeta agli Ebrei.*

7. *Dell' undecimo mese di Sabath. I nomi de' mesi li presero dal Caldei dal tempo della loro cattività, e li ritennero sempre fino al giorno d'oggi. Questo undecimo mese lunare corrisponde al gennaio, o almeno a parte del gennaio, e a parte del dicembre, ovvero a una parte del gennaio, e a parte del febbraio.*

11. *Il Signore parlò ec. Parlò colla visione, che è qui descritta.*

12. *Io vedea un uomo. Cise un Angelo in figura di uomo, e comunemente credesi, ch' ei fosse l' Arcangelo s. Michele, protettore della Sinagoga. Vedi Dom. X. 21. XII. 1. e s. Girolamo.*

14. *In un luogo assai basso piantato di mirti. Il Caldeo ha voluto accennare, che il Profeta in questa visione lo trasportò in ispirito a Babilonia, mentre dice: Egli stava in mezzo alle piante di mirto, che sono in Babilonia. E*

cio pare, che possa intendersi anche dall' Ebreo, dove dice, che que' mirti erano luogo le acque copiose. Si sa, che Babilonia era in paese molto umido vicino al Tigri, e all' Eufrate, che la bagnava.

De' cavalli rossi, e chinzati, e bianchi. Sopra questi cavalli, erano altrettanti personaggi, cioè Angeli, i quali avevano fatto il giro della terra. E notò s. Girolamo, che il diverso colore di que' cavalli indicava il carattere del diversi regni, e nazioni, delle quali avea cura ciascuno di questi Angeli, e particolarmente la buona, o cattiva disposizione degli animi di quelle nazioni verso il popolo Ebreo.

8. *E l' Angelo, che parlava in me, disse: Io ti farò vedere queste cose. Come si vede, che egli parlava in me, e non era s. Michele, ma bensì l' Angelo custode del Profeta: Teodoro poi, e gli Ebrei credono, ch' ei fosse lo stesso s. Michele, onde in tal supposizione dovrebbe intendersi: E l' Angelo, che mi parlava.*

10. *Io ti farò vedere quel che sieno queste cose. Farò, che l' Angelo Michele li spieghi, e ne faccia a te capire il significato.*

10, 11. *Sono quelli, che il Signore ha spediti ec. Vale a dire: questi sono Angeli, che presiedono al vari paesi, e sono andati per ordine di Dio a visitarli. Infatti questi Angeli dicono a s. Michele, che tutta la terra è abitata, ed ha quiete e riposo, in che si intend' de' regni, e paesi confinanti colla Giudea.*

12. *E l' Angelo del Signore rispose, e disse: ec. L' Angelo s. Michele, protettore del popolo Ebreo, dalla risposta di quegli Angeli prende occasione di porgere istante-*



Messa in

Messa in

*Io vedeva un uomo sopra un cavallo che stava in un luogo agio-
loso, e dietro a lui eran due cavalli neri*

100
100

beris Jerusalem, et urbem Juda, quibus iratus es? Iste iam septuagesimus annus est:

13. Et respondit Dominus Angelo, qui loquebatur in me, verba bona, verba consolatoria.

14. Et dixit ad me Angelus qui loquebatur in me: Clama, dicens: Haec dicit Dominus exercituum: *Zelatus sum Jerusalem et Sion zelo magno. * Inf. 8. 2.

15. Et ira magna ego irascor super gentes opulentas: quia ego iratus sum parum, ipsi vero adiuverunt in malum.

16. Propterea haec dicit Dominus: Revertar ad Jerusalem in misericordias: et domus mea aedificabitur in ea, ait Dominus exercituum: et perpendicularum extendetur super Jerusalem.

17. Adhuc clama, dicens: Haec dicit Dominus exercituum: Adhuc affluent civitates meae bonis: et consolabitur adhuc Dominus Sion: et eliget adhuc Jerusalem.

18. Et levavi oculos meos, et vidi: et ecce quatuor cornua.

19. Et dixi ad Angelum, qui loquebatur in me: Quid sunt haec? et dixit ad me: Haec sunt cornua, quae ventilaverunt Judam, et Israel, et Jerusalem.

20. Et ostendit mihi Dominus quatuor fabros.

21. Et dixi: Quid isti veniunt facere? Qui ait, dicens: Haec sunt cornua quae ventilaverunt Judam per singulos viros, et nemo eorum levavit caput suum, et venerunt isti detertere ea, ut deciderent cornua gentium, quae levave-

averat misericordia dii Gerusalemme, e delle città di Giuda, colle quali in se' sdegnato? Questo è già il settantesimo anno.

13. E il Signore rispose buone parole, parole di consolazione all' Angelo, che parlava in me.

14. E l' Angelo, che parlava in me, disse: Alza la voce, e di': Il Signore degli eserciti dice così: Ho avuto zelo grande per Gerusalemme e per Sionne.

15. E gran ira ho io contro quelle potenti nazioni, perchè io era adirato un poco, ma quelle hanno aggravato il male.

16. Per questo così dice il Signore: Mi rivolgerò con misericordia verso Gerusalemme, ed in quella città sarà riedificata la mia casa, dice il Signore degli eserciti, e si tenderà l'archipendolo in Gerusalemme.

17. Alza ancora la voce dicendo: queste cose dice il Signore degli eserciti: Le mie città rinfoderanno ancora di beni, e il Signore darà ancora consolazione a Sionne, ed eleggerà di bel nuovo Gerusalemme.

18. E alzai i miei occhi, e osservai, e vidi quattro corna.

19. E dissi all' Angelo, che parlava in me: Che è questo? Ed egli mi disse: Queste sono le corna, che hanno gettato in aria Giuda, e Israele, e Gerusalemme.

20. E il Signore mi fece vedere quattro fabbri.

21. Ed io dissi: Che vengono a far contro loro? E quegli disse: Quelle sono le corna, che gettarono all' aria gli uomini di Giuda uno a uno, e nessun di essi alzò la sua testa, e questi sono venuti a mettere terrore

mente il Signore a finire di ristornare la Giuda, e Gerusalemme, e il suo tempio, ristorazione, che non avea potuto fin'allora effettuarsi pienamente, parte per le contraddizioni de' vicini popoli, e parte per lo scoraggiamento, e negligenza de' medesimi Ebrei, come fu ad essi rimproverato da Aggeo cap. 1. 2. Adesso, o Signore, che tutto è tranquillo ne' vicini paesi, concedi al tuo popolo di poter riparare interamente le sue rovine.

Questo è già il settantesimo anno. Notisi, che altra cosa sono i settanta anni della cattività predetti da Geremia xxxv. 16., e altri i settanta anni della desolazione di Gerusalemme, e del tempio: quelli erano terminati l'anno primo di Ciro: e questi finivano in quest'anno secondo di Dario figliuolo di Histaspes, ed ebbe principio dall'assedio di Gerusalemme.

14. 15. Ho avuto zelo grande ec. Questo zelo di Dio verso Gerusalemme indica il trono, e infinito amore di lui verso questa sua sposa, e dell' altro lato, Dio, perchè ama Gerusalemme, odia quelle nazioni, delle quali si è servito come di strumenti per gastigarla ne' suoi eccessi; perchè queste nazioni sciolto il freno alle loro passioni hanno incorso contro il suo popolo senza legge, e senza misura, ed hanno stranamente aggravate le sue sciagure, senza averne mai compassione.

16. Si tenderà l'archipendolo in Gerusalemme. Sarà ristornata, e riedificata la città, come il mio tempio.

17. Riegerà di bel nuovo Gerusalemme. Gerusalemme, che è stata fin qui come una sposa ripudiata, e negletta, sarà di nuovo richiamata, e onorata da lui col nome, e col diritto di sposa.

18-21. E vidi quattro corna, ec. Alcuni per queste quattro

corna intendono quattro regni, i quali gettarono per aria i Giudei, come un toro furioso getta in aria tutto quello che se gli fa davanti; e questi regni sono l'Assiro, l'Egitto, il Caldeo, e il Persiano; ma per verità quanto a quest'ultimo non sapremmo dire quel che avesse fatto contro Giuda, e Israele, e Gerusalemme; e Ciro fece del bene a' Giudei, e se sotto di lui fu interrotta la ristorazione della città, e del tempio, ciò non venne da cattivo animo, che egli avesse contro di loro, ma dalle suggestioni, e raggi di de' loro nemici; e quando a Cambise, re che si dica di lui, egli non poté far loro del male. Posto ciò, mi sembra più ragionevole il sentimento di Tredonio, di s. Cirillo, e di altri interpreti, i quali per queste quattro corna intesero le diverse nazioni, le quali dai quattro lati di oriente, occidente, mezzodì, e settentrione cingevano la Giuda, e versarono in diversi tempi il paese: da oriente erano gli Ammoniti, e i Moabiti, da occidente i Filistei, da mezzodì gli Edumei, e gli Egiziani, da settentrione gli Assiri, e i Caldei. Contro tutte queste potenze sono preparati da Dio quattro fabbri, cioè quattro Angeli, i quali armati di gran forza e valore riempiranno di terrore que' perpetui nemici del Giudaismo, i quali fecero tanta paura, e tanti mali a' Giudei, che nessuno di essi osava più di alzare la testa per opporsi ai loro cattivi disegni; e di poi gli stessi fabbri stritoleranno finalmente le ferre corna di quelle genti, che fecero il possibile per istruire la Giuda.

Dove abbiamo tradotto: E nessun di essi alzò la sua testa, intendendo i Giudei avviliti, e rimasti senza coraggio, dopo i replicati colpi sofferti da essi, le parole della Volgata potrebbero ancora riferirsi a quelle corna le qua-

runt cornu super terram Juda ut dispergerent eam.

in esse, ad abbattere le cornu delle genti, le quali alzarono il corno contro il paese di Ginda per estermiarlo.

li non poterono alzar la testa, perchè venne que' falsari a riempire di terrore le genti significate per quelle cornu,

e le cornu stesse furono da essi abbattute. Io però preferisco il senso, che ho espresso nella Versione.

CAPO SECONDO

La Angulo misura la lunghezza, e la larghezza di Gerusalemme. Ella sarà ripiena di abitatori, e Dio sarà sua auraglia. L'initia i falsari, e gli altri nemici di Israele, molte genti verranno a servire il Signore con Sionne, ed egli le accoglierà come suo popolo.

1. Et levavi oculos meos et vidi: et ecce vir, et in manu eius fasciculus mensurum.

2. Et dixi: Qui tu vadis? Et dixit ad me: ut metiar Jerusalem, et videam quanta sit latitudo eius, et quanta longitudo eius.

3. Et ecce Angelus, qui loquebatur in me, egrediebatur, et Angelus alius egrediebatur in occursum eius,

4. Et dixit ad eum: Curte, loquere ad puerum istum, dicens: Absque muro habitabitur Jerusalem prae multitudine hominum, et iumentorum in iordio eius.

5. Et ego emi ei, ait Dominus, murus igitur in circuitu, et in gloria ero in medio eius:

6. O, o fuge de terra aquilonis, dicit Dominus: quoniam in quatuor ventos coeli dispersi vos, dicit Dominus.

7. O Sion, fuge quae habitas apud filium Babylonis.

8. Quia haec dicit Dominus exercituum: post gloriam misit me ad gentes, quae spoliaverunt

1. *E alzai i miei occhi, e stava osservando: ed ecco un uomo, che avea in mano una corda da misuratore.*

2. *Ed io dissi: Dove vai tu? Ed egli mi disse: Vo a misurare Gerusalemme per vedere quanta sia la sua larghezza, e quanta la sua lunghezza.*

3. *Quand' ecco uscì fuori l'Angelo, che parlava in me, e l'altro Angelo andò incontro a lui.*

4. *E gli disse: Corri, parla a quel giovine, e digli: senza mura sarà abitata Gerusalemme per la gran quantità di uomini, e di bestie, che avrà nel suo seno.*

5. *Ed io sarò ad essa, dice il Signore, una muraglia di fuoco, che la circonda; ed io sarò glorificato in mezzo a lei.*

6. *O, o fuggite dalla terra settentrionale, dice il Signore, dappoichè io vi ho dispersi al quattro venti del mondo, dice il Signore.*

7. *Fuggi tu, o Sionne, tu, che abiti presso la figlia di Babilonia.*

8. *Perocchè così dice il Signore degli eserciti: Dopo la (vostra) gloria egli mi spedirà*

1. *Ed ecco un uomo, che avea in mano una corda ec. È una visione nuova, colla quale si confermava le promesse di consolazione, che si sono vedute nel capo precedente. Zaccaria dunque vede un altro Angelo che ha in mano una corda da misuratore, di cui cioè si servivano gli architetti per misurare la lunghezza, e larghezza di una fabbrica; e quell'Angelo dice al Profeta, che egli dev misurare la larghezza, e lunghezza dell'area, sopra la quale sarà edificata la nuova Gerusalemme.*

2. *Uci fuori l'Angelo, che parlava in me, ec. Il mio Angelo si mosse, come per andare a domandare all'Angelo misuratore quello ch'ei volesse indicare con quella corda, e col suo misuratore; e allora l'Angelo misuratore andò incontro a quello, e gli disse di far sapere a Zaccaria che forse egli s'ingannava, credendo che Gerusalemme dopo le peride fatte di tanti suoi cittadini, dovesse essere piccola cosa, mentre la moltitudine del suo popolo dovea esser tanta, da non potere essere contenuta dentro il recinto delle sue mura. Gerusalemme infatti crebbe in tanta, e si suscitò popolazione ne' tempi seguenti, che convenne di aggiungere una nuova città all'antica, chiudendo con altre mura i sobborghi grandissimi, che si erano alzati intorno ad essa. Vedi Giuseppe di R. vi. 4. Ma ciò, che diedi della vastità della terra Gerusalemme, molto meglio convien alla spirituale città di Dio, alla mistica Gerusalemme, cioè alla Chiesa di Cristo, a cui correranno in folla le genti, talmente che un mondo intero di popolo saranno i suoi cittadini. Perocchè anche in questo luogo, come in tutte le Scritture*

Gerusalemme porta l'immagine e la figura della Chiesa di Cristo, che ivi ebbe il suo nascimento.

3. *Io sarò ad essa . . . una muraglia di fuoco, ec. Sua muraglia, sua difesa sarà lo stesso, dice il Signore, auraglia non di pietra, nè di mattoni, ma muraglia di fuoco, il cui solo aspetto atterrisca e terra lontani i nemici, ed ella sarà inespugnabile, e le meraviglie stesse, che io fo per essa, saranno a me di molta gloria. Tutto questo ognun vede, come mirabilmente spieghi l'amore, la vigilanza e la protezione costante, e potente, colla quale Dio sarà sempre a difesa di quella sua amata città, di cui gloriose cose farò scritte, come dice Davide Ps. LXXXV. 9.*

4. *O, o fuggite dalla terra settentrionale, ec. È qui una bella esortazione a' Giudei, perchè da' paesi dell'Assiria, e della Caldea, pe' quali Dio gli avea fatti disperdere, vengano a ripopolare le Giudee, e Gerusalemme; ed è insieme un dolce invito a tutti gli uomini, perchè dalla antica superstizione corrano a farsi scrivere nel numero dei cittadini della spirituale Gerusalemme: uscite di mezzo a una nazione prava e perversa, abbandonate Babilonia, città di confusione, d'errore, e di ogni bruttura, a venire a quella città, che dee essere la comune patria di tutte le genti.*

5. *Così dice il Signore degli eserciti: Dopo la (vostra) gloria egli mi spedirà ec. Sono anche queste parole dell'Angelo, cioè dell'Arangelo s. Michele: dopo che lo per mezzo di Zorobabele, di Esdra, di Nehemia avrò ristorata gloriosamente Gerusalemme, il Signore mi manderà*

vos: qui enim tetigerit vos, tangit pupillam oculi mei:

9. Quia ecce ego levo manum meam super eos, et erunt praedae his, qui serviebant sibi: et cognoscetis quia Dominus exercituum misit me.

10. Lauda, et letare filia Sion: quia ecce ego venio, et habitabo in medio tui, ait Dominus.

11. Et applicabuntur gentes multae ad Dominum in die illa, et erunt mihi in populum, et habitabo in medio tui: et scies quia Dominus exercituum misit me ad te.

12. Et possidebit Dominus Judam partem suam in terra sanctificata: et eliget adhuc Jerusalem.

13. Sit eat omnis caro a facie Domini: quia consurrexit de habitaculo sancta suo.

alle genti, le quali vi spoglieranno: perocchè chi tocca voi, tocca la pupilla dell'occhio mio.

9. Ecco, che io stendo sopra di loro la mia mano, ed etieno saranno preda di quelli, che furano schiavi loro, e voi conoscerete come il Signore degli eserciti mi ha mandato.

10. Canto inni di laude, e sta' lieta, o figliuola di Sion: perocchè ecco, che io vengo, ed abiterò in mezzo a te, dice il Signore.

11. E si accosteranno molte nazioni al Signore in quel giorno, e saranno mio popolo, ed io abiterò in mezzo a te, e conoscerai come il Signore degli eserciti mi ha mandato a te.

12. E il Signore possederà Giuda suo retaggio nella terra santa, ed eleggerà di nuovo Gerusalemme.

13. Tutta la carne si atia in silenzio dinanzi al Signore, perchè egli si è svegliato, e mosso dalla sua mansione santa.

all'anno 3489. Così veniva ancora ad adempersi la predizione dello stesso Profeta riguardo alla vendetta, che Dio farebbe delle nazioni nemiche di Gerusalemme, perchè e gli Assiri, e i Caldei furono con un solo colpo della mano di Dio flagellati e puniti. Delle vittorie poi di Giuda, e de' Maccabei sopra le vicine genti sempre avverse agli Ebrei, si è parlato altre volte; e a questo più strettamente si allude secondo la lettera.

10. Tu, o Sion, canti inni di lode . . . ecco, che io vengo, ed abiterò in mezzo a te . . . e si accosteranno molte nazioni al Signore ec. Qui il velo è tolto del tutto, perchè Sionne è lodata a celebrare le lodi del suo Dio, che viene a lei, e corporalmente abiterà in mezzo a lei, e a lui si appresseranno molte nazioni, che in lui credranno, e saranno suo popolo non men de' Giudei fedeli, onde Sionne sempre più conoscerà, come il Padre, Signore e Dio degli eserciti, ha mandato a lei quel Cristo promesso tante volte nelle Scritture tutte, e in tutti i Profeti.

12. E il Signore possederà Giuda suo retaggio nella terra santa, ec. Una speciale predilezione avrà il Cristo per Giuda, e per Beniamin unito a Giuda, perchè egli che specialmente sarà mandato alle peregrine disperse della casa di Israele, Matth. xv. 24., da quel popolo sceglierà gli Apostoli, e i suoi primi discepoli, e i fedeli onde al formerà la prima Chiesa, madre di tutte le altre, e quella terra, e Gerusalemme, santificata dal passo, dai miracoli, e dalla predicazione di lui medesimo, darà a lui la cieca porzione de' primi credenti, come di tanti primogeniti a lui consacrati, che saranno ed essi, e la loro posterità vero retaggio, ed eredità del Signore.

13. Tutta la carne si atia in silenzio ec. Adori la terra tutta in profondo, ed umil silenzio i misteri di Dio, il quale dopo un lungo sonno, dopo di avere abbandonati gli uomini per molti secoli sotto il potere del loro tiranno, il demonio, e sotto la schiavitù del peccato, si è finalmente ricordato di loro, si è svegliato, e si è mosso dal cielo per venire a illuminarli, e a salvarli; egli stesso in persona è venuto; e una tal dignazione, e misericordia non può agguagliarsi a parole, ma dee adorarsi, ma dee considerarsi, e contemplarsi con riverenza infinita, e stupore, come opera trascendente ogni umano pensiero, e nella quale gli Angeli stessi, e i principati e le potestà vider nuovi argomenti della moltiforme sapienza divina.

alle genti, che vi afflissero, e vi saccheggiarono, e le punirò, e a voi le soggetterò; e saranno vostra preda gli Idumei, i Filistei, gli Ammoniti, i Moabiti ec., perchè io vi amo, e chi tocca voi, tocca la pupilla dell'occhio mio. Per averre il pieno e vero senso di questa profezia, convien ricorrere, che Dio per bocca dell'Angelo, ha detto che' sarà glorificato in mezzo a Gerusalemme vers. 5. per ragione delle meraviglie, che farà in lei, e per lei, cui sarà egli sorgente di fuoco: dopo adunque, che Dio sarà stato glorificato colla fondazione della nuova spirituale Gerusalemme, cioè della Chiesa, che fu nel principio composta di soli Giudei, ecco quello, che voi dovete appellare. Il Signore degli eserciti, cioè il Cristo, Signore, e Dio come il Padre, dice così: Il Signore, il Padre mio, mi spedirà alle genti, vale a dire, mi manderà a convertire le nazioni e le vicine, e le remote. Questo senso chiarissimo è tanto più indubitato, a costante, perchè anche da questo luogo i Padri provarono la divinità di Gesù Cristo contro gli Ariani. Dicasi adunque, che secondo la scorta della lettera si accennino qui le vittorie del popolo Ebreo sopra le vicine avverse nazioni, e la gloria, che si acquistò l'antica Gerusalemme dopo la fine della esultanza, e dopo il suo risorgimento, purchè confessiamo, che sotto un tal vero sono chiaramente descritte le vittorie di Cristo, e degli Apostoli sopra la cieca Gentilità ridotta per essi alla fede, e soggettata alla Chiesa. Cristo adunque per mezzo de' suoi Predicatori andrà a istruire, a illuminare le genti, le quali si accosteranno a Gerusalemme, cioè alla Chiesa (vers. 11.) e quelle, che a lei saranno ribelli le sterminerà, come nemiche di quella sua sposa amata da lui più, che non si ama dall'uomo la pupilla dell'occhio. Ma siccome i Profeti talmente toccano le cose future, che non trascurano le presenti, e la prossima ad avvenire, non debbo tacere, che la esortazione del Profeta agli Ebrei discorreva tuttora nella Caldea di fuggire da que' paesi, e di tornare a Gerusalemme era molto a proposito, perchè veramente era vicina la guerra, che Dario figliuolo di Histaspes dovea portare contro Babilonia, la quale era stata nuovamente occupata dagli Assiri, come scrive Giustino, e dopo un assedio di venti mesi fu presa non per forza, ma per intraliggenza da Dario due o tre anni dopo la esortazione di Zaccaria. Vedi Eusebio. in. in fin., e Giustino lib. 1., e l'Usurio

CAPO TERZO

Gesù sommo sacerdote è spogliato delle vesti sordide, ed è rievestito di nuove, e preziose. Egli sarà giudice della casa del Signore, se commiserò nella via di lui. Il Signore farà venire il suo serro l'Oriente; pietra, nelle quale sono sette occhi.

4. Et ostendit mihi Dominus Jesum sacerdotem magnum stantem coram Angelo Domini: et Satan stabat a dextris eius, ut adversaretur ei.

2. Et dixit Dominus ad Satan: increpet Dominus in te Satan: et increpet Dominus in te, qui elegit Jerusalem: numquid non iste torris est crulus de igne?

3. Et Jesus erat indutus vestibus sordidia: et stabat ante faciem Angel.

4. Qui respondit, et ait ad eos qui stabant coram se, dicens: Auferte vestimenta sordida ab eo. Et dixit ad eum: Ecce abstuli a te iniquitatem tuam, et indui te mutatoris.

5. Et dixit: Ponite cidarim mundam super caput eius, et posuerunt cidarim mundam super caput eius, et induerunt eum vestibus: et Angelus Domini stabat.

6. Et contestabatur Angelus Domini Jesum, dicens:

7. Haec dicit Dominus exercituum: Si in viis meis ambulaveris, et custodiam meam custodieris, tu quoque iudicabis domum meam, et custodies atria mea, et dabo tibi ambulantes de his, qui nunc hic assistant.

4. E il Signore mi fece vedere Gesù sommo sacerdote, che stava in piedi dinanzi all'Angelo del Signore, e Satan stava alla destra di lui per fargli contro.

2. E il Signore disse a Satan: Ti reprimi il Signore, o Satan, e ti reprimi colui, che al è eletta Gerusalemme: non è egli questo un tizzone tratto dal fuoco?

3. E Gesù era vestito di sordida veste, e si stava dinanzi all'Angelo.

4. Il quale disse a quelli, che stavano alla sua presenza: Levategli la sordida veste. E disse a lui: Ecco, che io ho tolta da te la tua iniquità, e ti ho rivestito di abito da festa.

5. E aggiunse: Mettegli la testa una tiara monda, e lo ricestirono: e l'Angelo del Signore stava in piedi.

6. E l'Angelo del Signore fece questa protesta a Gesù, e disse:

7. Queste cose dice il Signore degli eserciti: Se tu camminarai nelle mie vie, e osserverai le mie cerimonie, tu pure sarai giudice della mia casa, e sarai custode del mio tempio, e darò a te alcuni di quelli, che sono ora qui presenti, che vadano seco.

1. Mi fece vedere Gesù sommo sacerdote, ec. Il Signore, in un'altra visione fa comparire dinanzi al Profeta Gesù figliuolo di Josedeck, sommo sacerdote, il quale se ne stava lo piedi dinanzi all'Angelo a. Michele, e questi, come protettore della Chiesa Giudice, difendeva il capo di lei contro Satan, il quale lo accusava. Non si dice qual fosse l'accusa, che il demonio portava contro il sommo sacerdote, onde non coarvano fra loro gli interpreti nell'assegnarla. Mi sembra assai verisimile il sentimento di Teodoro, il quale dice, che i peccati, de' quali era accusato Gesù dal demonio, non erano i peccati suoi propri, ma i peccati di tutto il popolo, che erano molti e gravi, e de' quali era accusato il Pontefice, perchè secondo la espressione di s. Cirillo il sacerdote è in tutti i peccati del popolo.

2. E il Signore disse a Satan: Ti reprimi il Signore, ec. Il Signore, che parla qui a Satan, può esser lo stesso a. Michele: e non è cosa nuova, che un Angelo, che fa le vol di Dio, e lo rappresenta, sia chiamato col nome del Signore. Vedi Gen. xviii. 1. 2. 12. xxvi. 2. Exod. xvi. 10. ec. Ma a. Girolamo, Teodoro, e molti altri sono persuasi, che di questi due Signori l'uno sia il Padre, e l'altro il Figlio, onde il Padre dica al Figlio (di cui Gesù sommo sacerdote fu figura): prendi tu la difesa di questo Gesù, a reprimi Satan, che vorrebbe la sua perdizione. Cosi Dio stesso non sospetto, che l'Arcangelo s. Michele facesse le parti di avvocato a favore di Gesù, ma se prese il patrocinio egli stesso, perchè egli è il Pontefice di Gerusalemme, città eletta da Dio.

Non è egli questo un tizzone tratto dal fuoco? Vedi Amos II. 11., dove la stessa similitudine del tizzone è portata per significare i Giudei sottratti per misericordia all'incendio onde fu consumata Gerusalemme, e il tempio, e la massima parte di quel popolo. Alcuni riferiscono queste parole a Gerusalemme, ma è meglio l'intendere di Gesù stesso, e il senso non varia, perchè rappresentava

Gerusalemme, e tutta la Sinagoga, di cui era capo. Gesù adunque è come un tizzone tratto fuori dall'incendio, che divorò una gran parte degli Ebrei: tu, o Satan, vorresti fargli abbruciarlo, e ridurlo in cenere? Io nol permetterò, io lo salvo, perchè col ministero di lui ho stabilito di ristorare la città, e la religione, e il mio culto.

3. E Gesù era vestito di sordida veste. Si perchè egli era tornato da Babilonia in veste scedida, e squalida, e in gran povertà, e si perchè stava come reo, e aggravato de' peccati del suo popolo.

4. Il quale disse a quelli, ec. L'Angelo a. Michele da ordine ad altri Angeli, che erano vicini a lui, e a lui ubbidivano, che tolgano da dosso a Gesù quella sordida veste, perchè con questo venga a intrudersi, come sono tolte da lui le sue iniquità, vale a dire, le iniquità del popolo, che egli porta sopra di sé, e per ragion delle quali il demonio voleva farlo condannare.

Ti ho rivestito di abito da festa. Dell'abito prezioso conveniente al sommo sacerdote, particolarmente ai giorni di solennità: l'abito sacerdotale vuol dire vesti, che non si portano ogni dì, come le ordinarie.

5. Una tiara monda. La tiara propria del sommo sacerdote, cioè quella berretta di bisso, sopra di cui mettersi la lamina d'oro. Exod. xxviii. 4. 26.

7. Tu pure sarai giudice della mia casa... e darò a te alcuni di quelli, ec. I pontefici furono sempre considerati come capi della nazione Ebraica dopo il ritorno dalla cattività, onde dice Giuseppe, che questo Gesù, e i suoi discendenti governarono la Giudea fino a' tempi di Antiocho Epulatore, lo che però si intende senza pregiudizio della suprema autorità de' Socrati, a' quali furono sopraelevati in quel tratto di tempo gli Ebrei. Vedi Antiq. xi. 4. Dio adunque promette a Gesù di coadiuvare a lui il Pontefice, di far ch'ei sia giudice, cioè capo e principe della sua casa, e di più di dargli alcuni di quegli Aaga-

8. Audi Jesu sacerdos magne, tu, et amici tui, qui habitant coram te, quia viri portendentes sunt: * ecce enim ego adducam servum meum Orientem. * Luc. I. 78.

9. Quia ecce lapis, quem dedi coram Jesu: super lapidem unum septem oculi sunt: ecce ego caelabo sculpturam eius, ait Dominus exercituum: et auferam iniquitatem terrae illius in die una.

10. In die illa, dicit Dominus exercituum, vocabit vir amicum suum subter vitem, et subter ficum.

li, che erano presenti, perchè col loro consiglio, e col loro aiuto lo assistano, e lo difendano da ogni male. Nella stessa guisa a Mosè promise Dio un Angelo, che lo dirigesse, e lo confortasse nel gravissimo incarico di governare quel popolo. Vedi Ezod. XXXII. 20.

8. *Ascolta . . . tu, e i tuoi amici . . . che sono uomini da portenti: ec. Quelle parole viri portendentes sunt secondo me possono avere o l'uno o l'altro di questi due sensi: sono uomini da portenti, cioè uomini i prodigii, non credono, se non si fanno veder loro de' portenti: ovvero: sono uomini da portenti, cioè sono uomini, che sono portenti per Israele, perocchè a pe' loro oracoli, e pe' la loro vita sono presagio ammirabile a chiunque gli ode, e gli vede, mentre il Cristo, e la vita di lui annunziamo, e la sua dottrina non solo colle parole, ma anche con tutta la loro vita. Nel primo senso per gli amici di Gesù si intenderanno i prossimi di lui, cioè gli Ebrei, a in tal significato si usa sovente la voce amico nelle Scritture: nel secondo senso gli amici di Gesù saranno i profeti Aggeo, Malachia, lo stesso Zaccaria, Esdra, Nehemia, Zorobabel ec. S. Girolamo sopra questo secondo senso, che mi sembra anche il migliore.*

Ecco, che io farò venire il mio servo, l'Oriente. Non è qui diversità veruna di sentimenti intorno a colui, che è detto l'Oriente, ovvero il Sol nascente: perocchè tutti e gli antichi Ebrei, e i Cristiani, e gli aulichi e moderni interpreti generalmente confessano, che con questo nome è dimostrato quel Salvatore, il quale nasuta la forma di servo venne qual solo senza macchia dal seno della purissima Vergine a rischiarare le tenebre, nelle quali il mondo tutto era involto; che se alcuni Ebrei degli ultimi tempi hanno trovato altra persona da sostituire in questo luogo a Gesù Cristo, non ne resteremo ammirati, perchè sappiamo, che quando stadiolo scagliano adoperarsi per occultare, e stravolgere le più lampanti profezie, il chinor delle quali gli offende, e li mortifica. Vedi il Caldeo, il quale in vece della parola tradotta nella nostra Volgata colla voce Oriente pose addirittura il Messia. Non debbo però tacere, che la voce Ebraica Termach può significare un germe, che spunta, che nasce, e pullula da una pianta; e forse piuttosto a un germe nascente, che al sole nascente vollero alludere nella loro versione i LXX; ma il senso è sempre l'istesso, e secondo questa significazione si alluderà al famoso luogo di Isai: Spunterà un pollone dalla radice di Jesse ec. XI. I. Vedi Suida alla voce sponerai. Il Caldeo in questo luogo in vece di pollone pose il Messia.

9. *Questa è la pietra, che io ho posta innanzi a Gesù: Ecce ne' altra bella figura del Cristo, che Dio fa vedere al sommo sacerdote Gesù. Alludendo adunque alla fabbrica già intrapresa del tempio si viene a parlare di Cristo, come pietra angolare, e fondamente di un'altra fabbrica, di cui era figura quel tempio. Di questa pietra parlava Isai, quando per bocca di lui disse il Signore: Ecco che io pongo ne' fondamenti di Sion una pietra, pietra eletta, angolare, preziosa, solidissimo fondamento. XXXV. 16. Vedi ancora Psal. CXVII. 22. XVIII. 16. ec. I sette occhi, che sono sopra questa pietra sono i sette primi Angeli, i quali sotto di lei vegliano al governo del-*

8. *Ascolta, o Gesù sommo sacerdote, tu, e i tuoi amici, che abitano presso di te, che sono uomini da portenti: perocchè ecco, che io farò venire il mio servo, l'Oriente.*

9. *Perocchè questa è la pietra, che io ho posta innanzi a Gesù: sopra quest'unica pietra sono sette occhi: Ecco, che io collo scapolto io lavorerò, dice il Signore degli eserciti: e in un giorno torrò via l'iniquità della terra.*

10. *In quel giorno l'amico inviterà l'amico ad andare sotto la sua vite e sotto il suo fico, dice il Signore degli eserciti.*

la Chiesa di Cristo, come è indicato dallo stesso Zaccaria IV. 10.; e questi sono i sette occhi dell'Angelo, veduti da s. Giovanni, Apoc. v. 6. Ecco, che io collo scapolto io lavorerò. Si allude alla prima pietra, che si getta ne' fondamenti di una fabbrica, nella quale pietra si incide il nome del fondatore, e lo stemma di lui ec.; in primo luogo si può intendere, come in Cristo, pietra fondamentale della Chiesa, impresso il Padre le sue perfezioni divine, onde dice s. Irenaeo: Questa pietra è dalla terra, ma è formata per erie, e virtù di Dio, lo che vuol dire, che da terra vergine nacque il Cristo, ma fu lavorato con savenza erie dalla virtù dello Spirito Santo. In secondo luogo questa pietra fu lavorata nella passione, e questo senso sembra piuttosto indicato nella nostra Volgata, e nell'Ebreo; perocchè nella passione principalmente si vide consumata la pazienza, la ubbidienza, la carità, la forza di Cristo, onde tal pietra fregiata di tali insegne di sovrumana virtù, fu conosciuta degna di essere posta da Dio per fondamento della grandiosa fabbrica, che è la Chiesa; e in quel giorno, in quell'unico giorno per mezzo di questa pietra lavorata in tal guisa, promette Dio, ch'ei toglierà, e cancellerà le iniquità de' Giudei, quelle iniquità, le quali col sangue della notte tragica non avevano mai potuto esser tolte. Notisi, che si parla delle iniquità de' soli Giudei, perchè ad essi principalmente era stato promesso il Cristo, e a' Giudei parlava il Profeta, ma si intende ancora, che Cristo torrà le iniquità anche di tutte le altre genti, le quali (come è detto capo II. 11.) si accorsero al Signore, e saranno suo popolo.

11. *In quel giorno l'amico inviterà l'amico ec. Il Cristo non solo torrà i peccati degli uomini, ma porterà ad essi la pace, e la concorde qualita, e l'abbondanza de' beni temporali.*

Molti Padri hanno creduto, che Gesù, di cui si parla in questo capitolo, direttamente sia il Cristo, e che perciò non s'agli duto il titolo di Agnello di Joacim, e ciò essi intendono certamente di tutto quello, che è detto fino a tutto il versetto 5.; perocchè l'antico Gesù e insieme figura viva, ed evidente del nuovo, ed è insieme il sommo sacerdote della Sinagoga, onde a lui dice: Se comincerai nelle mie vie . . . tu per sarai giudice ec. vers. 7. Ma certamente al Salvatore del mondo convenivano quelle parole: Gesù stava in piedi dinanzi all'Angelo, e Satana stava alla destra di lui per fargli contro: perocchè Cristo fu tentato in ogni maniera senza peccato, e nel Vangelo veggiamo, come il tentatore cercò sovente di contrariarlo. E quel Gesù era vestito di sordida veste, perchè il Cristo, che non conobbe peccato, fu fatto per noi peccato, come dice l'Apostolo (II. Cor. v. 21.), ed egli portò le nostre infermità, e fu adolorato per noi, e fu ferito per le nostre iniquità, che sono la veste sordida, di cui per amore di noi egli fu rivestito, alline di rivestir noi delle candide vesti della giustizia, e della salute. Ma quel Gesù, il quale per alcuna poca fu fatto inferiore agli Angeli per la passione della morte, lo veggiamo coronato di gloria, e di amore. Heb. II. 9. Vedi Origene hom. 9. in Levit., hom. 16. in Luc. a. Giustino martire cont. Tryph., Tertull. cont. Jud., Lactant. IV. 14.

CAPO QUARTO

Candeliere d'oro co' due ulivi. Sette occhi del Signore. Il tempio di cui Zorobabel ha gettati i fondamenti, sarà compiuto da lui.

1. Et reversus est Angelus, qui loquebatur in me, et suscitavit me, quasi virum qui suscitatur de somno suo,

2. Et dixit ad me: Quid tu vides? Et dixi: Vidi, et ecce candelabrum aureum totum, et lampas eius super caput ipsius, et septem lucernae eius super illud: et septem infusoria lucernis, quae erant super caput eius.

3. Et duae olivae super illud; una a dexte-
ris lampadis, et una a sinistris eius.

4. Et respondi, et aio ad Angelum, qui loquebatur in me, dicens: Quid sunt haec, Domine mi?

5. Et respondit Angelus, qui loquebatur in me, et dixit ad me: Numquid nescis quid sunt haec? Et dixi: Non, Domine mi:

6. Et respondit, et ait ad me, dicens: Hoc est verbum Domini ad Zorobabel, dicens: Non in exercitu, nec in robore, sed in spiritu meo, dicit Dominus exercituum.

7. Quis tu mons magne coram Zorobabel? in planum: et educet lapidem primum, et exaequabit gratiam gratiae eius.

8. Et factum est verbum Domini ad me, dicens:

1. E tornò l'Angelo, che parlava in me, e mi svegliò come un uomo, che è svegliato dal sonno,

2. E dissemi: Che è quel, che tu vedi? Ed io dissi: Io veggio apparirmi un candelabro tutto di oro, che ha una lampana in cima, e ha sopra di se sette lucerne, e sette candelotti per le lucerne, che erano sul candeliere.

3. E sopra di esso due ulivi, uno a destra, l'altro a sinistra della lampana.

4. E dissi all'Angelo che parlava in me: Signor mio, che è questo?

5. E l'Angelo, che parlava in me, rispose, e disse: Non sai tu quel, che steno queste cose? Ed io dissi: Signor mio, no.

6. Ed egli rispose, e disse a me: Questa è la parola del Signore, che dice a Zorobabel: Non per mezzo di un esercito, né colla forza, ma per virtù del mio spirito, dice il Signore degli eserciti.

7. Che se' tu, o gran monte, dinanzi a Zorobabel? una pianura: egli imporrà la pietra primaria, e agguaglierà questa a quella grazia.

8. E il Signore parlò a me, e disse:

1. E tornò l'Angelo, ec. L'Angelo, che avea lasciato il Profeta dopo le visioni mostrate a lui nel capo precedente, torna adesso a comunicarne a lui un'altra, e trova il Profeta, il quale per grande stupore delle cose vedute era come immerso in profondo sonno, onde lo sveglia, e lo richiama all'applicazione della mente necessaria per intrudere quello ch'ei vuole adesso rappresentargli.

2. Un candelabro tutto d'oro, ec. Il candelabro che è qui descritto egli è differente da quello fabbricato per ordine di Dio da Mosè, *Exod. xlv. 31*. Vedi questo luogo. Che ha una lampana in cima, ec. In cima cioè dell'asta, o sia del tronco del candeliere era una lampana, e sette lampane sopra i sette bracci del candeliere, e portante in cima vi era il recipiente comune a tutte sette le lucerne, dal quale l'olio si portava a ciascuna lucerna per mezzo di sette candelotti, o sia tubi, ciascuno de' quali serviva ad una delle lucerne.

3. E sopra di esso due ulivi ec. I due ulivi stavano accanto al candeliere, uno a destra, e uno a sinistra, ma lo sommontavano, perciò è detto: e sopra di esso ec.

4. Questa è la parola del Signore, che dice a Zorobabel: Non per mezzo di un esercito, né colla forza, ma per virtù del mio spirito. L'Angelo spiega, o piuttosto accenna solamente al Profeta quello che voglia significare la visione del candelabro, lo accenna, dico, con tal brevità di parole, che difficilmente si può trarre sicuro il senso. Mi sembra adunque, che il candelabro rappresenti Dio, e la sua Provvidenza, alla qual Provvidenza servono le sette lampane del candeliere, le quali significano i sette occhi, cioè i sette spiriti di Dio, che sorrono tutta la terra; i due ulivi, che sono accanto al candelabro sono Gesù figliuolo di Ioseph, e Zorobabel, l'uno sommo Sacerdote, l'altro capo del governo civile. La lampana primaria, che è sul

tronco del candelabro, somministra a tutte le altre l'olio, cioè lo splendore, e la luce somministra a tutti gli spiriti, e illumina anche i due ulivi, che sono accanto al candelabro. Così vengono ad animarsi e Gesù, e Zorobabel, perchè con animo, e risoluzione ferma, e costante si adopreranno intorno alla fabbrica del tempio, la quale sarà condotta a fine non mediante la forza di un grande esercito, che si opponga ai tentativi dei Samaritani, e delle altre nazioni, che odiano la pace di Israele, ma sarà condotta a fine per virtù dello spirito del Signore, il quale dirigerà, e conforterà tanto il sommo Sacerdote, come il capo del popolo nella gravissima impresa. I doni di questo spirito significati anch'essi per le sette lampane sono annoverati da Isai *xl. 12*, cioè, *spirito di sapienza e d'intelletto spirito di consiglio, e di fortezza, spirito di scienza e di pietà... e spirito di timor del Signore*. E la pienezza di questi doni fu in Cristo, come dice lo stesso Profeta, e di lui pure fu figura questo candelabro; di lui, dico, che illumina quegli spiriti celesti, i quali sono da lui spediti a governare la sua Chiesa.

7. Che se' tu, o gran monte, dinanzi a Zorobabel? una pianura. Questo monte, che diveniva una agevole, e comoda pianura dinanzi a Zorobabel, significa tutti gli emuli, tutti i nemici del popolo Ebreo, i quali facevano ogni sforzo per opporsi alla fabbrica del tempio.

8. Agguaglierà questa a quella grazia. Zorobabel, che ha gettati i fondamenti del tempio, porrà ad esso anche la pietra primaria, cioè ultima, e la gloria, e la felicità del tempio perfezionato sarà eguale alla gloria del tempio incominciato a fondarsi da lui. Zorobabel trarrà dalle ruine del tempio antico la ultima pietra onde coronare la fabbrica, e questa grazia sarà eguale a quella di aver dato con tanto animo principio al lavoro. Questo versetto è illustrato, e spiegato dal versetto 1.

9. Manus Zorobabel fundaverunt domum istam, et manus eius perficient eam: et scietis quia Dominus exercituum misit me ad vos.

10. Quis enim desepit dies parvos? et labuntur, et videbunt lapidem stanneum in manu Zorobabel. Septem isti oculi sunt Domini, qui discurrunt in universam terram.

11. Et respondi, et dixi ad eum: Quid sunt duae olivae istae ad dexteram candelabri, et ad sinistram eius?

12. Et respondi secunda, et dixi ad eum: Quid sunt duae apicae olivarum, quae sunt iuxta tua rostra aurea, in quibus sunt suffusoria ex auro?

13. Et ait ad me, dicens: Numquid nescias quid sunt haec? Et dixi: Non, Domine mi.

14. Et dixit: Isti sunt duo filii olei, qui assistunt Dominatori universae terrae.

10. Chi è quegli, che dispregio i piccoli giorni? ec. Giorni piccoli sono quelli, ne quali si fan piccole cose, come per contrario giorni grandi nelle Scritture sono i giorni di grandi avvenimenti. Chi è tra voi, o Ebrei, che dispregio i piccoli cominciamenti della fabbrica del nuovo tempio, quando a poco a poco, e lentamente si lavorava attorno ad essa? Costoro, che allora facevano sì poco conto di que' principii di lavoro, si alleggerivano vedendo la pietra di piombo, cioè l'archipezolo in maso di Zorobabel, il quale accendeva con sollecitudine alla fabbrica, e la ridurra alla sua perfezione.

Questi sono i sette occhi del Signore, che scorrono tutta quanta la terra. Queste parole uniscono colle precedenti in tal guisa: le sette lampade, che tu hai vedute, sono i sette primari spiriti del Signore, i quali scorrono tutta la terra ad eseguire gli ordini di sua provvidenza, e assisteranno, e assisteranno in modo particolare l'avanzamento, e la perfezione del tempio di Dio.

12. Che son eglino que' due rami degli ulivi, ec. Ovvero: che sono le due spighe degli ulivi; perocchè le olive sono paragonate qui ai granelli del grano, e i rami dell'ulivo allo stelo del frumento. Questa seconda inter-

9. Le mani di Zorobabel han gettati i fondamenti di questa casa, e le mani di lui la ridurranno a perfezione; e voi conoscerete, che il Signore degli eserciti mi ha mandata a voi;

10. Imperocchè chi è quegli, che dispregio i piccoli giorni? Ei si rallegreranno, e vedranno la pietra di piombo in mano di Zorobabel. Questi sono i sette occhi del Signore, che scorrono tutta quanta la terra.

11. Ed io soggiunsi, e dissi a lui: Che son eglino questi due ulivi a destra, e a sinistra del candeliere?

12. E replicai ancora tu secondo luogo, e gli dissi: Che son eglino que' due rami degli ulivi, che son presso ai due beccucci di oro, dove sono i candelotti di oro?

13. Ed egli disse a me: Non sai tu quel che sieno queste cose? Ed io dissi: Signor mio, no.

14. Ed egli disse: Questi sono i due ugni, i quali stan dianzi al Dominatore di tutta la terra.

rogazione è simile totalmente, anzi la stessa lo sostanza che quella del versetto 11., se non che sembra qui indicarsi, che i due rami delle due piante di ulivo fossero pendenti sopra due bocche, che aveva il recipiente di tutte le lucerne, e da quelle due bocche interiormente si partivano i canali di oro, che mantenevano l'olio a tutte le sette lampade.

14. Questi sono i due ugni, i quali ec. Le due piante di ulivo, e i due rami de' due ulivi rappresentano i due Ugni del Signore, Gesù sommo Sacerdote, e Zorobabel capo, e condottiere del popolo, i quali come eletti da Dio a ristorare il suo culto, e la sua casa, servono ambedue lo si ragguardevole ufficio al Signore, e Dominatore di tutta la terra. Il primo rievoca l'unzione come pontefice; il secondo come principe della stirpe del re di Giuda fu già ugni nella persona de' suoi maggiori: l'uno, e l'altro sta davanti al Signore, vale a dire ministro del Signore, l'uno per le cose sacre e divine, l'altro per il governo politico. Così ancor si dimostra come ogni potestà viene da Dio, e a Dio dee tornare, per cui dice, cioè dee essere diretta a fare la volontà di lui, e a servire ai disegni di sua provvidenza.

CAPO QUINTO

L'olme, che vola, sopra del quale saranno giacenti i cultici. Donna assisa in un vaso con una massa di piombo: ella è l'empietà, e due donne alate alzano il vaso in aria.

1. Et conversus sum, et levavi oculos meos: et vidi: et ecce volumen volans.

2. Et dixit ad me: Quid tu vides? Et dixi: Ega videa volumen volans: longitudo eius viginti cubitorum, et latitudo eius decem cubitorum.

3. Et dixit ad me: Haec est maledictio, quae egreditur super faciem omnis terrae: quia o-

1. E mi voltai, e alzai gli occhi, e vidi un volume, che svolazzava.

2. E quegli disse a me: Che vedi tu? Ed io dissi: Io veggio un volume, che vola, lungo venti cubiti, e largo dieci.

3. E quegli disse a me: Questo è la maledizione, che si spande sopra tutta quanta

1. Fidi un volume, che svolazzava, i libri essendo allora lunghe membrane, che si svolgevano a un bastoncino, quando erano aperti, e svolti erano agitati da ogni piccolo vento, onde pareva che volassero.

3. Questa è la maledizione, ec. Vale a dire: lo questo

BABEL Vol. II.

libro è scritta la condannazione, e il supplizio, a cui sono destinati i peccatori di tutta quanta la terra, condannazione, che tosto sarà eseguita. La maggior parte degli interpreti suppongono, che per tutta quanta la terra, debba intendersi tutta la Giudea; e veramente

CAPO DECIMOSECONDO

Profezia contro Giuda, e contro Gerusalemme; ma ricondotti gli Ebrei nella loro terra precorrono sopra quelli, che gli affissero. Spirito di grazia diffuso sugli abitanti di Gerusalemme. Duota grande per cagion di colui, che fu trafitto da essi.

1. Onus verbi Domini super Israel: Dicit Dominus extendens coelum, et fundans terram, et fingens spiritum hominis in eo.

2. Ecce ego ponam Jerusalem supereminare crapulae omnibus populis in circuitu: sed et Juda erit in obsidione contra Jerusalem.

3. Et erit: In die illa ponam Jerusalem lapidem oneris cunctis populis: omnes qui levabunt eam, concisione lacerabuntur: et colligentur adversus eam omnia regna terrae.

4. In die illa, dicit Dominus percutiam omnem equum in stuporem, et ascensorem eius in amentiam; et super domum Juda aperiam oculos meos, et omnem equum populorum percutiam caecitate.

5. Et dicent duces Juda in corde suo: Confortentur mihi habitatores Jerusalem in Domino exercituum Deo eorum.

6. In die illa ponam duces Juda sicut caminum ignis in lignis, et sicut facem ignis in feno: et devorabunt ad dexteram, et ad sinistram omnes populos in circuitu: et habitabitur Jerusalem rursus in loco suo in Jerusalem.

7. Et salvabit Dominus tabernacula Juda, sicut in principio: ut non magnifice gloriatur domus David, ut gloria habitantium Jerusalem contra Judam.

8. In die illa proteget Dominus habitatores

1. Annunzio pesante del Signore contro Israele: Dice il Signore, che stende i cieli, e dà i suoi fondamenti alla terra, e forma nell'uomo il suo spirito.

2. Ecco che io farò di Gerusalemme un luogo di gozzoviglia per tutti i popoli circconvicini; e lo stesso Giuda si troverà a mettere assedio a Gerusalemme.

3. E io in quel giorno farò, che Gerusalemme sia una pietra di peso grande per tutti i popoli: tutti quelli, che cercheranno di alzarla, rimarranno alla stitocca: contro di lei si raguneranno tutte le nazioni della terra.

4. In quel giorno, dice il Signore, renderò di sasso i cavalli, e senza spirito i cavalieri; e aprirò i miei occhi sopra la casa di Giuda, e torrò l'uso degli occhi a tutti i cavalli delle nazioni;

5. E i capi di Giuda diranno in cuor loro: Si confidino gli abitatori di Gerusalemme nel Signore degli eserciti, nel Dio loro.

6. In quel giorno farò, che i capi di Giuda sieno come carboni di fuoco sotto le legna, e come stoccola accesa nel feno: ei divoreranno a destra e a sinistra tutti i popoli circconvicini, e Gerusalemme sarà di nuovo abitata nel luogo stesso, dove fu Gerusalemme.

7. E il Signore proteggerà i tabernacoli di Giuda come al principio, affinché non si glorifichi magnificamente la casa di David, né i gloriosi abitanti di Gerusalemme contro di Giuda.

8. In quel giorno il Signore proteggerà gli

1. Dice il Signore, che stende i cieli, e. Dio Creatore onnipotente del cielo, e della terra, dei corpi, e degli spiriti. E forma nell'uomo il suo spirito. Infonde nell'uomo quello spirito, che lo anima.

2. Farò di Gerusalemme un luogo di gozzoviglia e. Verranno contro Gerusalemme i suoi nemici a divorare le sue sostanze, a inebriarsi del sangue di lei, come una combriccola di bevonni va a crapulare, e ubbriacarsi ad un'osteria; di Gerusalemme sarà combattuta non solo dai vicini popoli, ma anche da molti de' suoi figliuoli. Si parla qui della guerra di Antiocho Epifane, e del suo figlio Antiocho Epulatore, quando molti apostoli Giudei si unirono co' nemici, e commissero ogni specie di crudeltà contro de' loro fratelli. Vedi Machab. I. 11. 2. Machab. V. 8.

3. Farò, che Gerusalemme sia una pietra di peso grande. Intende di quelle pietre di peso enorme, colle quali faceasi prova delle forze di quelli, che aspiravano a combattere ne' solemnissimi certami cogli Atleti. Vedi S. Girolamo, e ancora Ecclesiast. VI. 22. Gerusalemme dunque sarà come una di tali pietre, e quelli, che vorranno alzar questa pietra, proveranno, che il suo peso è eccessivamente superiore alle loro forze, e ne saranno oppressi e atterrati.

4. Renderò di sasso i cavalli, e. Renderò stupidi e i cavalli, e i cavalieri, i quali saranno vinti, e messi in fuga infinite volte da piccole schiere di pedoni, e anche

mai provveduti di armi, come saranno i soldati de' Macabei. Vedi Machab. lib. II. cap. X. 30. dove si parla dell'accecamento dei nemici per una apparizione mandata da Dio a conforto, e incoraggiamento de' Macabei.

5. E i capi di Giuda diranno e. La speranza in Dio, e la fervente orazione furono le armi, colle quali i Macabei si preparavano a combattere, e a vincere. Vedi la prefazione de' libri de' Macabei.

6. Ei divoreranno a destra e a sinistra e. Da principio i Macabei combatterono solamente per difesa loro, e della patria, ma dopo ravvivato il coraggio della nazione, portaron la guerra a destra contro gli Idumei, a sinistra contro i Samaritani.

7. Gerusalemme sarà di nuovo abitata e. La città era rimasta talmente deserta, che nel tempo erano nati degli arboscelli. I. Machab. IV. 38. II. 45. Ma ella fu in poco tempo ripopolata, e restaurata.

8. Affinchè non si glorifichi e. Prechè i posteri di Davide non credano, che in non possa salvare il suo popolo, se non servendosi di alcuno di essi, e gli abitatori di Gerusalemme non si credano di esser i soli capaci a far cose grandi, lo dichiaro, che a salvare la città, e il popolo di Giuda in mi varrò del braccio de' Macabei nati della tribù di Levi, oriundi del borgo di Modin nella tribù di Ephraim.

Jerusalem, et erit qui offenderit ex eis in die illa quasi David, et domus David quasi Dei, sicut Angelus Domini in conspectu eorum.

9. Et erit in die illa: quaeram conterere omnes gentes, quae veniunt contra Jerusalem.

10. Et effundam super domum David, et super habitatores Jerusalem, spiritum gratiae, et precum: et aspicient ad me, quem confixerunt: et plangent eum planctu quasi super unigenitum, et dolebunt super eum, ut doleri solet in morte primogeniti. * Joau. 19. 37.

11. In die illa magnus erit planctus in Jerusalem, * sicut planctus Adadremmon in campo Mageddon. * 2. Par. 35. 29.

12. Et planget terra: familiae, et familiae seorsum: familiae domus David seorsum, et mulieres eorum seorsum.

13. Familiae domus Nathan seorsum, et mulieres eorum seorsum: familiae domus Levi seorsum, et mulieres eorum seorsum: familiae Semei seorsum, et mulieres eorum seorsum.

14. Omnes familiae reliquae, familiae et familiae seorsum, et mulieres eorum seorsum.

8. E quelli tra loro, che staran male in piedi, ec. Del soldati, che militavano co' Maccabei, i più deboli faucefin saranno forti come David, che uccise il liono, l'orso, il gigante; tale sarà il valore, che Dio ispirerà a questi uomini di Giuda eletti da lui a liberare Gerusalemme.

E la casa di David sarà... come (casa) di Dio, ec. Non posso indurmi a credere, che il Profeta abbia voluto chiamare casa di Davide la famiglia de' Maccabei, perchè questi allora avevano il principato in Gerusalemme; onde credo piuttosto, che vogliasi indicare, come la stirpe, e la casa di David, che era priva d'impero, sarebbe sempre riguardata con riverenza grande, perchè da lei doveva uscire il Messia vero Dio, e vero uomo, e Angelo del grao consiglio, come lo chiamo Isala.

9. Mi studerò di abbattere tutte le genti, ec. lo farò in modo, che le genti nemiche di Gerusalemme restino conquise da' Maccabei, affinché questa città goda una pace quasi non mai interrotta sino alla venuta del Cristo, nuovo Salomone, principe, e padre della pace. Vedi Teodor.

10, 11. E spanderò sopra la casa di Davide... lo spirito di grazia, ec. Questo spirito di grazia, e di orazione fu diffuso sopra gli Apostoli, e sopra tutti i fedeli di quella Pentecoste. Dopo la venuta dello Spirito santo gli Apostoli cominciarono lo stesso giorno a predicar Gesù Cristo, e un gran numero di quelli stessi, che lo avevano tradito, a conflitto sopra la croce, si videro a mirarlo con sentimenti di pietà, e di amore, e credettero in lui, ed ebber salute. Anzi quegli stessi, che furono presenti alla sua morte, veduti che ebbero i prodigi, che allora avvennero, ne tornarono battuti al petto, Luc. xxi. 48.

E lui piangeranno, ec. Piangeranno la morte del Salvatore, come una tenera madre piange la morte di un primogenito: la piangeranno, come fu pianta nella città

abitatori di Gerusalemme, e quelli tra loro, che staran male in piedi, saranno in quel di tanti David: e la casa di David sarà nel loro cospetto come (casa) di Dio, come un Angelo del Signore.

9. Ed io in quel giorno mi studerò di abbattere tutte le genti, che si muovono contro Gerusalemme.

10. E spanderò sopra la casa di Davide, e sopra gli abitatori di Gerusalemme lo spirito di grazia, e di orazione: e volgeranno lo sguardo a me, che han trafitto: e lui piangeranno, come suol piangersi un unico figlio, e meneron duola per lui, come si fa duola alla morte di un primogenito.

11. In quel giorno sarà gran dolo in Gerusalemme, come il duolo di Adadremmon nella pianura di Mageddon.

12. Sarà in duolo la terra: una famiglia a parte, e a parte un'altra famiglia; a parte le famiglie della casa di David, e a parte le donne loro.

13. Le famiglie della casa di Nathan a parte, e a parte le donne loro; a parte le famiglie della casa di Levi, e a parte le donne loro; a parte le famiglie di Semei, e a parte le donne loro.

14. E tutte le altre famiglie, ciascheduna di esse a parte, e a parte le donne loro.

di Adadremmon la morte di Giosia ucciso nella pianura di Mageddon vicina a quella città. Giosia era amato e riverito dal suo popolo, e Geremia stesso compose lamentazioni sopra la morte di lui, e il duolo si rinnovellava ogni anno il giorno in cui egli morì. Similmente il tutto della morte di Cristo fu celebrato dagli Ebrei, e credettero in lui ne' tempi seguenti, e si rinnovella ogni volta, che alcuno di loro si converte, ed è rinnovellato ogni anno nella Chiesa al tempo della passione.

12-14. A parte le famiglie della casa di David, e a parte le donne loro. Sono qui nominate specialmente le famiglie di David, di Nathan, di Levi, e di Semei, e dipoi tutte le famiglie Ebreie in generale, dalle quali tutte farassi gran duolo sopra la morte di Cristo, separate le donne dagli uomini, come nei tempi di duolo, e di pubblica orazione soleva farsi dagli Ebrei. La casa di Nathan era un ramo della famiglia di Davide, e ramo principale, il quale però non ebbe parte giammai al trono. La casa di Semei era un ramo della famiglia di Levi, ma non era entrato giammai in quella casa il sacerdozio. Sembra dunque, che il Profeta, col nominare quelle quattro famiglie voglia indicare, come Cristo sarà pianto da quegli stessi, i quali, come avevamo molta autorità nella repubblica, avranno contribuito specialmente alla sua crucifixione, come i magnati di Giuda, e particolarmente quelli della casa di David, e di Nathan, e i Leviti tutti, e specialmente i dottori della legge significati per la famiglia di Semei, come dice s. Girolamo. Dagli Ahi Apostoli noi sappiamo, che fin da' primi giorni del Vangelo, una gran turba di sacerdoti abbisera alla Fede, vi. 7. E ognun sa, come questi fossero avversari a Cristo. Intorno alle famiglie di Nathan, e di Semei, vedi 2. Parat. iii. 5. vi. 17.

8. Et erunt in omni terra, dicit Dominus: partes duae in ea dispergentur, et delivium; et tertia pars relinquetur in ea.

9. Et ducam tertiam partem per ignem, et uram eos sicut uritur argentum, et probabo eos sicut probatur aurum. Ipse vocabit nomen meum, et ego exaudiam eum. Dicam: Populus meus, et ipse dicet: Dominus Deus meus.

8. E avverrà, che in tutta la terra, dice il Signore, due parti saran disperse, e periranno; e la terza parte vi rimarrà.

9. E farò passare questa terza parte pel fuoco, e li brucerò, come si brucia l'argento, e li proverò, come provasi l'oro. Egliano invocheranno il nome mio, ed io gli esaudirò. Io dirò: Popol mio: ed ei dirà: Signore Dio mio.

adunque il Padre: Spada, esci dal fodero, ferisci colui, che io ho dato agli uomini per loro Pastore, percuoti l'uomo unito inseparabilmente con me, che è una stessa cosa con me, percuoti questo Pastore, e si dispergeranno le pecorelle, i timidi suoi discepoli, i quali tutti, lasciata la si fuggiranno. Matt. XXVI. 31. Gesù Cristo stesso aveva predetto a questi discepoli poco prima, che in quella notte sarebbero adempita questa profezia. Ibid. vers. 31. Ma il Signore stende la sua mano ai piccoli, e dopo la sua risurrezione riunisce il piccolo gregge col suo Pastore nella Galilea, secondo la promessa dello stesso Pastore. Ibid. vers. 32.

8. u. In tutta la terra . . . due parti saràn disperse, ec.

Se per tutta la terra si intenda la Giudea, verrà a dire il Profeta, che di tre parti di quel popolo due si resteranno nella loro incredulità, e saranno disperse, la terza parte abbraccerà la Fede, e avrà salute. Ma può ancora per tutta la terra intendersi il mondo tutto, del quale due parti periranno, i Giudei ostinati, e i Gentili; la terza parte è de' Cristiani venuti a dal Giudaismo, e dal Gentilesimo, i quali avranno salute. Ma questa terza parte sarà provata, a purificata col fuoco della tribolazione, della persecuzione, de' patimenti. Così fu provata a purificata la chiesa Cristiana col persecuzione di più di tre secoli, e così saranno provati colla tribolazione tutti i Cristiani, che vogliono piamente vivere in Cristo Gesù.

CAPO DECIMOQUARTO

Dopo che Gerusalemme avrà sofferto la calvizità, ed altre tribolazioni dalle genti, verrà il dì noto al Signore, in cui usciranno da Gerusalemme acque vive; e i figliuoli d'Israele torneranno ad abitare tranquilli in Gerusalemme: i popoli, che hanno fatto a lei guerra, e le reliquie di questi aderiranno ad adorare il Signore in Gerusalemme.

1. Ecce venient dies Domini, et dividuntur spolia tua in medio tui.

2. Et congregabo omnes gentes ad Jerusalem in praetium, et capietur civitas, et vastabuntur domus, et mulieres violabuntur, et egredietur media pars civitatis in captivitatem; et reliquum populi non auferetur ex urbe.

3. Et egredietur Dominus, et praetibitur contra gentes illas, sicut praetius est in die certaminis.

4. Et stabunt pedes eius in die illa super montem olivarum, qui est contra Jerusalem ad orientem: et scindetur mons olivarum ex media parte sui ad orientem, et ad occidentem, praerupto grandi valde: et separabi-

1. Ecco che vengano i giorni del Signore, e si farà in mezzo a te la spartizione delle tue spoglie.

2. Ed io riunirò tutte le genti a combattere contro Gerusalemme, e la città sarà espugnata, e atterrate le case, e violate le donne; e la metà de' cittadini andrà in schiavitù; e il resto del popolo non sarà tolto dalla città.

3. E il Signore apparirà, e combatterà contro quelle nazioni, come combatterà nel dì di quella battaglia.

4. Egli in quel dì poserà i suoi piedi sul monte degli ulivi, che sta dirimpetto a Gerusalemme da levante; e si spaccherà il monte degli ulivi nel suo mezzo a levante, e a ponente in grandissima voragine; e la metà

1. E si farà in mezzo a te la spartizione delle tue spoglie. Parla il Profeta a Gerusalemme, a dice, che vengano i giorni del Signore sopra di lei, giorni, ne quali il Signore espugnerà sopra questa città i suoi giudit di severità, e di rigore, ed ella sarà presa, e i nemici si spartiranno le sue spoglie. Non pochi interpreti astetici e moderni credono adempita questa profezia nella espugnazione di Gerusalemme, e nell'ecidio di essa, che avvenne per opera de' Romani. Altri credono, che sia quel predetto giorno che fu fatto contro la stessa città da Antiocho Epifane, e questa sia purata più probabile opinione, a più adattata alle espressioni del Profeta, con questo però, che la distruzione di Gerusalemme si intenda servire come figura a descrivere la persecuzione crudele, sofferta dalla Chiesa ne primi secoli.

2. Riunirò tutte le genti ec. Dio manderà contro Gerusalemme l'esercito di Antiocho composto di varie nazioni, a questo farà in Gerusalemme ogni sorta di male: E la metà de' cittadini andrà in schiavitù, e il resto del

popolo (il quale si arrenderà al vincitore) non sarà tolto dalla città: anzi sappiamo dal libri de' Maccabei, che molti Ebrei apostati furono d'accordo con Antiocho, e fecero maggiori danni, che non vi fecero gli stessi Gentili. 1. Machab. 1. 54. ec.

3. Il Signore apparirà, e combatterà, ec. Accenna le battaglie dei Maccabei contro i capitani di Antiocho, nelle quali si vide Dio stesso combattere a favor del suo popolo per mezzo degli Angeli, che apparirono visibilmente. 11. Machab. 1. 29. e 31. 8. e 15. 12.

Come combatterà nel dì di quella battaglia intende la gran battaglia di Dio contro l'Egitto, e contro Faraone.

4. Poserà i suoi piedi sul monte degli ulivi . . . e si spaccherà il monte degli ulivi ec. Non abbiamo veruna memoria storica, che ci conduca a spiegare quello che dice il Profeta dell'aperta, che fece il monte degli ulivi in due parti. Si può credere, che si parli qui di un gran terremoto, che allora avvenisse, e così credono moltissimi interpreti, e questo combina con quello che segue: E

21. Et erit omnis lebes in Jerusalem, et in Juda sanctificatus Domino exercituum, et venient omnes immolantes, et sument ex eis, et coquent in eis: et non erit mercator ultra in domo Domini exercituum in die illo.

quali si cuoceranno le carni de' sacrificii pacifici per farne lanchetto, saranno tante di numero, quante sono le caraffe, colle quali faceansi le libagioni. E con ciò si viene a dimostrare il prodigioso, e immenso concorso delle genti a celebrare i giorni solenni a Dio consacrati; e questo concorso sarà tale, che tutte le caldaie di Giuda, e di Gerusalemme converrà, che si portino al tempio per farvi cuocere le carni de' sacrificii, onde impiegate a tal uso resteranno consacrate per sempre al Signore.

E non sarà più in quel giorno alcun mercatante ec. Nella Chiesa Cristiana non si farà negozio delle colombe, de' vitelli, de' capretti ec. per offerirgli in sacrificio; perchè il nostro sacrificio differentissimo dagli antichi consiste nella inermata oblazione del corpo, e del sangue dell'Agnello immacolato, sacrificato, di cui tutti quegli della

24. E tutte le caldaie di Gerusalemme, e di Giuda saran consacrate al Signore degli eserciti, e tutti quelli che offeriran sacrificio, verrauno, e le prenderanno per cuocervi le carni: e non sarà più in quel giorno alcun mercatante nella casa del Signore degli eserciti.

legge furon ombra mera, a figura di sacrificio, a tutto adempie effettivamente quello che per esal era significato. Nell'Ebreo, e ne' LXX in luogo di mercatante leggesi Chananeo, che vale l'istesso, perchè i Chananei erano stati celebri nella mercatura; ma siccome quella voce può anche significare un empio, uno scelerato, com'erano i Chananei, perciò Teodoro con questa bella preghiera chiude il suo commento sopra Zaccaria, e lo chiudo ancor io: *Diazi il Signore onnipotente, che ciò si verifichi in questo tempo; che non stavi tra noi nessun Chananeo, ma tutti viviamo secondo gl'insegnamenti Evangelici nella aspettazione della beata nostra speranza, e della venuta del grande Dio, e Salvatore nostro Gesù Cristo, a cui col Padre, e collo Spirito santo sia gloria adesso, e sempre, e per tutti i secoli. Così sia.*

ALLA PROFEZIA DI MALACHIA

Il nome di questo Profeta, che in Ebreo suona Angelo del Signore, dette occasione a Origene di credere, ch'egli fosse non un puro uomo, ma uno spirito Angelico, il quale si incarnasse per essere una figura del Verbo di Dio incarnato, e per annunziare agli Ebrei gli oracoli del Signore; ma l'opinione di Origene non ebbe seguaci, e se al nostro Profeta si conviene quel nome, non per altro titolo gli conviene, se non perchè il nome di Angelo (cioè Nunzio) di Dio si dà ai Profeti. Vedi Aggeo i. xii. Malach. iii. 1. Malachia profetò dopo Aggeo, e dopo Zaccaria, terminata già la fabbrica del tempio, e probabilmente intorno a quel tempo, in cui fu rinnovellata da Nehemia la alleanza del popolo con Dio. Egli parla più volte contro i sacerdoti, che profanavano il nome del Signore, biasima i Giudei, che avevano sposate donne straniere, erano crudeli verso de' loro fratelli, correvano a furia a ripudiare la loro mogli, pagavano male le decime, ed erano inclinatisimi a mormorare, e a lagnarsi del medesimo Dio, e tutte queste cose si veggono rimproverate ai Giudei di quel tempo da Nehemia. Ma oltre a ciò Malachia con gran chiarezza predice la venuta del Precursore di Cristo, e la venuta anche del Cristo, e questi (dice egli) sarà come un fuoco, che purificherà, monderà, renderà puri e risplendenti quegli uomini, che saranno eletti da lui al suo sa-

cerdozio. Perocchè un nuovo sacrificio esige un nuovo ordine di sacerdoti, e un nuovo sacrificio sarà offerto in ogni luogo, e da tutte le genti, dalle quali il nome grande del Signore sarà conosciuto. Un'oblazione sempre monda, sempre santa, sempre gradita a Dio, terrà luogo di tutti i sacrifici carnali, che si offerivano da quell'antico popolo in quell'unico tempio, che Dio avesse sopra la terra: sacrifici, che non furono accetti a Dio, quando furono accetti, se non perchè di quest'unica oblazione divina erano figura. In questa gravissima predizione di Malachia si vede evidentemente contrapposto il nuovo sacrificio della Chiesa Cristiana ai sacrifici legali: debbe perciò il nuovo sacrificio essere sacrificio esterna e visibile, e non può essere sacrificio solamente interno, e spirituale, perchè il sacrificio interiore non sol potea, ma dovea sempre andar congiunto anche col sacrificio levitico; e ciò apparisce anche da quello che dicesi, doverci cioè il nuovo sacrificio offerire in tutti i luoghi della terra, e da tutte le genti. Si vede adunque eziandio, che questo sacrificio è dato come un segno generale, visibile, e manifesto della riunione delle genti nel culto del vero Dio: Da levante a ponente grande è il nome mio tra le genti, e in ogni luogo si sacrifica, e si offerisce al nome mio oblazione monda; perchè grande è il nome mio tra le genti.

PROFEZIA DI MALACHIA

CAPO PRIMO

Il Signore rimprovera ad Israele la sua ingratitudine, perché non conosceva, come da Dio era stato amato egli nella persona di Giacobbe, quando Esau col suo popolo fu rigettato. Si lamenta perciò che Israele non lo onora, né lo teme, e che i sacerdoti non rispettino il nome del Signore: egli rigetta i lor sacrifici, e gradisce l'oblazione monda, che in ogni luogo si offerisce.

1. Onus verbi Domini ad Israel in manu Malachiae.

2. Dilexi vos, dicit Dominus, et dixistis: In quo dilexisti nos? Nonne frater erat Esau Jacob, dicit Dominus, et dilexi Jacob;

* Rom. 9. 13.

3. Esau autem odio habui? et posui montes eius in solitudinem, et hereditatem eius in dracones deserti.

4. Quod si dixerit Idumaea: destructi sumus: sed revertentes edificabimus quae destructa sunt: Haec dicit Dominus exercituum: Isti aedificabunt et ego destruiam: et vocabuntur termini impietatis, et populus cui iratus est Dominus usque in aeternum.

5. Et oculi vestri videbunt: et vos dicetis: Magnificetur Dominus super terminum Israel.

1. Annunzio pesante del Signore ad Israele per Malachia.

2. Io vi amai, dice il Signore, e voi avete detto: Dov'è, che tu ci amasti? non era forse Esau fratello di Giacobbe? ed io amai Giacobbe,

3. E odiati Esau, e abbandonai alla solitudine le sue montagne, e il suo retaggio ai draghi del deserto?

4. Che se dirà l'Idumea: Siamo stati distrutti, ma torneremo, e ristoreremo le nostre rovine, ecco quello che dice il Signore degli eserciti: Costoro edificeranno, ed io distruggerò, e saran chiamati regione di empietà, popolo, contro del quale il Signore è adernato in eterno.

5. Voi ciò vedrete co' vostri occhi, e voi direte: Sia glorificato il Signore oltre i confini di Israele.

2, 3. Io vi amai, dice il Signore, e voi avete detto: Dov'è, ec. Il Signore dice a Israele, ch'ei lo ha amato, e con questa parola gli mette davanti tutti gli antichi, e i recenti favori, i quali dalla dilezione di Dio verso questo popolo, ebbero origine, a non da alcun loro merito. Ma Dio legge nel cuore di questo popolo, ed alinea della maggior parte di esso una orribile ingratitudine, per cui dimentichi di tutto, dicono: E che ha egli mai fatto per noi il Signore? Ma Dio chiude loro la bocca con questo breve e forte ragionamento: Esau, e Giacobbe erano fratelli, figliuoli di un uomo caro a me: Esau era primogenito, e amato dal padre, e io contuttoci preferii Giacobbe a Esau, e lui feci passare la ragione di primogenito, a la famiglia di lui, cioè voi, o Israele, io elessi in mio popolo, e con una serie non interrotta di benefici, e di grazie, vi dimostrai la mia predilezione nel tempo stesso, che io privava Esau dei diritti della primogenitura, e a lui, e alla sua posterità io dava un paese ingrato, e infecondo, e gli stessi posteri di lui a voi reodeva soggetti, e voi piantati da me in una terra, che scorreva latte e miele, e moltiplicati, e ingranditi secondo le mie promesse come le arene del mare, e come le stelle del cielo. L'Apostolo riferì queste parole: Io amai Giacobbe, e odiati Esau nella lettera ai Romani ix. 11 12, applicandole al grandissimo mistero della predestinazione, e della riprovazione, mirando in questi due fratelli una li-

gura vivissima degli eletti, e de' reprobati. Vedì quell, che si notò in quel luogo.

E abbandonai alla solitudine le sue montagne, ec. Nabuchodonosor devastò l'Idumea cinque anni dopo la espugnazione di Gerusalemme, e perciò dice Dio, che i monti dell'Idumea furono da lui ridotti in un orrido deserto, e il suo paese ereditario fu abbandonato ai serpenti.

4. Che se dirà l'Idumea: Siamo stati distrutti, ec. Ma che è qui di singolare per noi? Poteva dire l'Ebreo: L'Idumea è stata devastata ed è stata ancor devastata la terra d'Israele: la terra d'Israele si ripopolò dopo il ritorno dalla caltività, e l'Idumea si ripopolò. Ma ecco la differenza, dice il Signore: La Giudea ripopolata sussisterà, l'Idumea poi quanto avrà principiato e rialzarsi, a ristorarsi, lo ha gettato di nuovo per terra: la soggetterò alla Giudea, e finalmente la distruggerò. I Maccabei soggiogarono gli Idumei, e fecer loro abbracciare la circoncisione, e le altre leggi di Mosè. Vedi I. Machab. v. 8. 2; II. Machab. x. 16. 17., e Giuseppe Antiq. xiii. 17.

Regione di empietà. Paese maledetto da Dio per la sua empietà.

5. Sia glorificato il Signore oltre i confini di Israele. Dasi gloria al Signore, che ha fatto conoscere la sua potenza anche fuori della terra di Israele, soggiogando allo stesso Israele l'Idumea. Abbiamo tenuto qui il senso espresso dai LXX, e dal Caldeo.

AL CANTICO DE' CANTICI

*A rendere compiuta la introduzione, e illustrazione de' libri santi del nuovo e del vecchio Testamento, non mancava più se non il Cantico de' Cantici tenuto indietro più di quello che io non pensava, non perchè mi si affacciasse giammai il pensiero di anet-terla, ma per altre cagioni, e principalmente perchè del tempo assai mi è costato quest' ultimo libro a tradurlo, ed esporlo, e non poco tempo ancora l'indice, che ho voluto lessera da me stesso di tutto il vecchio Testamento, il quai indice si dà alla fine di questo tomo *. Certamente prima ancora di porre la mano a questo Cantico io conosceva abbastanza la difficoltà grandissima di ben concepire, e dichiarare il tanti profondi misteri in esso racchiusi: perocchè questo pic-cola libro può dirsi con tutta verità similis-simo a quel granello di senapi mentovato nell' Evangelio, granello il più minuto di qualunque altra semenza, che cresce dipoi, e sopra tutte le piante de' legumi s'innalza, e arbore diventa, talmente che su' rami di esso vanno a far loro nido gli uccelli dei- l'aria; così questo libro, strettissimo nel nu-mero delle parole, è talmente pieno d'altis-simi sensi, che quando uno vuol porsi a svi-lupparlo, per così dire, e a decifrarlo offerisce un complesso, e una copia tale di sublimis-sima scienza, che a dismisura cresce il lavoro tra mano, e talvolta nell'abbondanza istessa delle cose, che dire si possono l'animo con-fusa, e perplesso si arresta. Per la quai cosa disse già s. Girolamo, che questo Cantico quanto è più breve, tanta è più difficile a dilucidarsi (Praef. in Abd.). Tutto questo però non se' giammai tanta impressione nel mio spirito, che volesse n distogliermi dalla ri-soluzione di dare all' Italia vulgarizzato, e dichiarato anche questo libro, e di non la-ciare coll'ometterlo imperfetta la mia fatica. Imperocchè senza preannunciar delle mie forze, che ben se quanto sieno limitate, sperai, che Dio, la cui provvidenza alla lunga, e gra-*

vosa impresa chiamarmi, e di cui in tutto il corso dell'opera sperimentai la misericor-diosa assistenza, non mi avrebbe abban-donato, nè privato del suo aiuto nel far; e molto ancora confidai nelle preghiere di tan-te, e tante persone di virtù, e di pietà gran-de, le quali da tutte le parti dell' Italia mi dimostravano desiderio grandissimo di vede-re condotta al suo terminus questo lavoro. Do adunque finalmente alle pubbliche, e private richieste anche questo libro, e io do pre-stando, che se al mia genio, e a soddisfare me stesso accessi badata piuttosto, che a con-tentare le comuni premure, avrei tardato un-cora del tempo a pubblicarlo; io do illustrato non quanto meriterebbe, ma quanto per me si poteva, e dandolo l'ultimo di tutti i libri santi, lo da in un verisimile senso ni suo prin-cipio lungo. Imperocchè avverti già s. Girola-mo, che questo libro era da leggerai quando co' iumi, e colle cognizioni acquistate nel me-ditare tutte le nitre parti delle Scritture si fosse preparato l'uomo cristiano a gustarlo, e intenderlo. Peggior la lettera dei s. Dot-tore a Leta nobilissima Dama Romana, cui egli insegna in qual modo debba condurre la sua figlia in questo studio delle Scritture. Ed è assai facile a rinvenirsi la ragione, per cui s. Girolamo stabilisce, che ultimo n leggerai di tutti i libri divini sia questo Cantico; pe-rochè non essendo questo se non una conti-nuata profetica allegoria, fa di mestieri, che chiunque si pone a meditarlo sia fatto al in-guaggio, e alla stile profetico, e data Scrit-tura stessa prenda lume, e direzione, e in-camminamento a penetrare in questa oscura selva delle figure allegoriche, dopo la quale viene l'amena, e ridente pianura del senso spirituale. Etti è tradizione usai molti dei Rabbini riferiti da s. Girolamo, e da Teo-doreto, che presso la Sinagoga in lettura di questo libro era conceduta solamente all'età maggiore di trenta anni, e che la stessa li-mitazione avea luogo riguardo a' primi Ca-pitoli della Genesi, e a' primi, ed ultimi di Ezechiele, perchè queste parti de' libri santi erano considerate dagli Ebrei come le più os-cure, e difficili. La Chiesa cristiana però ben sapendo come tutta la Scrittura divina-

* Questo Indice accresciuto anche di quello del TESTAMENTO NUOVO lo abbiamo posto alla fine della Bibbia.

L' Edit.

mente ispirata è utile a istruire, a correggere, a formare alla giustizia, affinché si perfezioni l'uomo di Dio (2. Tim. II. 13. 16.), non ha conosciute simili restrizioni, e questo divino Contro insieme con tutte intiere le altre Scritture è stato letto nelle adunanze solenni del popolo fedele anche in que' tempi, ne quali le lingue principali, in cui le Scritture stesse furon tradotte, erano lingue del popolo. Si continua parimente, e si continuerà a leggere e nell'ufficio divino, e nel tempo del sacrifici dell'altare questo stesso libro, onde riguardo ad esso noi potrem dire quello, che del Vangelo di s. Giovanni diceva s. Agostino, il quale mostrata avendo la difficoltà di parlarne per la sublimità, e oscurità delle sentenze, soggiunge: ma e per questo, lo passerem noi in silenzio? e perchè adunque si legge se non se o' ha da parlare? ovvero perchè se ne ascolta la lettura, s'ei non si espone? Tract. I. in Joann. La Chiesa adunque facendo leggere così sovente questo libro, desidera, ch'ei sia interpretato, e spiegato, affinché sia inteso, ed affinché essendo inteso sia utile alla edificazione delle anime. Quindi si è veduto andare per le stampe tradotto, o piuttosto parafrasato in versi volgari da vari pii, e scienziati uomini in questi ultimi tempi, e un illustre Prelato ne formò anche un Dramma assai ben condotto, e impresso in Roma l'anno 1757.

Ma venendo omai più dappresso a quello, che è propriamente il soggetto di questo ragionamento, nessuno mai dubitò che il Cantico de' Cantici fosse opera di Salomone, tolto quel Trinitariani, i quali con eccesso di temerità vollero attribuirlo a Ezechia, ovvero ad Esdra, quando nell'Ebreo, come nella nostra Volgata il nome di Salomone si trova nel titolo del libro, il qual titolo al Testo sacro appartiene. Tutti però i Robbini sono in ciò d'accordo con noi, anzi collo stesso Scrittura, ed è cosa notevole, che né trogl'Ebrei, né tro' Cristiani, non si è messo mai in questione se questo libro fosse ispirato, se fosse libro canonico, rivestito di autorità divina al pari di qualunque altro delle Scritture. Permentra trogl'ultimi Eretici v'ebbe toloano, che non ebbe rossore di travisare indegnoamente, e sfigurare, e stravolgere tutta l'idea di questo Cantico; ma questo enipia temerità fu con orrore riguardata da' Protestanti nederlandi: così avesse ella servito a illuminarti, facendo loro vedere, e toccar con mano i dolorosi effetti di quella sfrenata licenza donata nelle loro sette ad ogni uomo d'intendere, e di spiegare u suo capriccio la Scritture, senza aver riguardo alla tradizione della Chiesa, e alle dottrine de' Padri!

Cantico de' Cantici secondo la frase Ebraica vuol dire Cantico prestantissimo, sublimissimo,

superiore agli altri composti o da Salomone inteso (perchè molti egli ne aveva scritti), o da altri Profeti. Così la parte più ancrata del Tempio, nella quale una sola volta l'anno poteva entrare il Pontefice, era detta il Santo de' Santi; e noi vedremo come questo titolo di onora a questo Cantico ben si conviene. Imperocchè egli è un dialogo, o sia dramma, nel quale il tenero amore, e i soavissimi ragionamenti di uno Sposo, e dello sua Sposa sono riferiti. I maestri Ebrei supposero, che questi due personaggi fossero Dio, e la Sinagoga, e dalla parafrasi Caldea, e da altri Scrittori antichi di quella nazione noi venghiamo a conoscere in qual maniera colla storia di quello che Dio operò a favore di quel popolo si studiassero i dotti d'illustrare lo stesso Cantico. Di questa parafrasi Caldea si fa notare un Giuseppe detto il Cieco, che visse ai tempi di Gesù Cristo, e prima della ultima rovina di Gerusalemme, e del Tempio, e questi alla Sinagoga applicò li primi sette Capitoli, ma l'ultimo Capitolo lo applica al Messia; e noi vedremo come in più luoghi questa parafrasi di un Ebreo, che seguita la maniera di pensare de' suoi maggiori, concorra co' lumi più sicuri, ed accertati de' Padri a stabilire il senso più vero e più coerente. Ma secondo questi Padri, e secondo i cattolici Interpreti noi per la Sposa intenderemo generalmente la Chiesa, o sia in Congregazione de' fedeli di tutti i tempi, e di ogni nazione, i quali fedeli nel vero Dio credettero, e nel Redentore promisero, e in lui sperarono ne' secoli, che precedetter la sua venuta, e in lui credono, e sperano dopo che egli è venuto, e ha adempiuti i misteri. Perocchè abbiamo avuto più volte occasione di veder come gli stessi antichi Santi, i quali nella fede vissero dell'unico Mediatore, alla Chiesa di lui appartennero. Or ella è cosa notissima a chiunque ha qualche cognizione delle Scritture, che la relazione, e la unione spirituale, la quale si forma tra Dio, e l'uomo mediante la fede, e la religione è continuamente rappresentata colla similitudine di uno spozalizio, per cui la Congregazione de' fedeli con istrettissimi vincoli a Dio si coniugine, come una Sposa coll'uomo, che la sposò; onde Dio viene ad essere il vero bene, l'amore, la felicità dovranno degli stessi fedeli, i quali sono perciò popolo di Dio, eredità di Dio. Così nel forte delle sue guerre contro la Sinagoga il Signore a lei dice per bocca di Geremia (cap. II. 2.): io mi son ricordato di te avendo pietà di tua adolescenza, e dell'amore del tuo spozalizio, allorché tu seguisti me nel deserto; perocchè nel deserto ricevesti la Sinagoga quella legge, per cui Israele fu consacrato al Signore (Ioi 3.) e si obbligò con patto solenne a servirlo, e allora segui lo spozalizio della

del Verbo discenderà bevi di questa fortunatissima Sposa. Ed ora chi sia il Salomone, il Re di pace, che è il prima personaggio di questo Cantico, ed ecco chi sia quella Sposa, la quale con tanta ardore sul bel principio il bacio di lui domanda, vale a dire la venuta del Verbo istesso sopra la terra ad assumere l'umana carne, e la sua unione con esso. Noi vedremo ancora come standosi sempre nell'allegoria delle nozze, lo Sposo ha degli amici, che lo corteggiano, e la Sposa ha delle fanciulle, che l'accompagnano, e gli uni e le altre anche nel Salmo già lodato rammentansi come pur nel Vangelo. Lo Sposo divino nel nostro Cantico fa la persona e di maestro che istruisce, e di terribissimo amante, che l'accompagnano, e gli uni e le altre anche nel Salmo già lodato rammentansi come pur nel Vangelo. Lo Sposo divino nel nostro Cantico fa la persona e di maestro che istruisce, e di terribissimo amante, che l'accompagnano, e gli uni e le altre anche nel Salmo già lodato rammentansi come pur nel Vangelo. Lo Sposo divino nel nostro Cantico fa la persona e di maestro che istruisce, e di terribissimo amante, che l'accompagnano, e gli uni e le altre anche nel Salmo già lodato rammentansi come pur nel Vangelo.

Tale è l'idea di questo libro, secondo la comune sentenza de' Padri, e del massimo numero degl' Interpreti, e in tal guisa noi vedremo come il libro astruso, il libro oscurissimo sigillato con sette sigilli, dall' Agnello si apre, e i sigilli dall' Agnello si srotolano, e il libro comincia a potersi leggere per opera di lui, il quale è degno di appropriarsi lo stesso libro, che a lui tutto appartiene, perché egli fu ucciso, e con inaudito esempio di carità si comperò col suo Sangue quella sua Sposa, oggetto del suo tenerissimo amore, erede di tutte le promesse, amata più che tutti i Tiberiacoli di Giacobbe.

Noi non ignoriamo però esservi degli Scrittori Cattolici, i quali hanno supposto, che secondo il senso storico, e letterale qui si tratti dello sponsalizio del Re Salomone colla figlia del Re d' Egitto, in tal maniera però, che questo Sposo, e questa Sposa sieno figura di Cristo, e della Chiesa secondo il senso allegorico inteso senza alcun dubbio, e inteso principalmente dallo Spirito del Signore. Ma oltre l'autorità grandissima dei Padri non favorevole certamente a questa opinione la non di parere, che chiunque attentamente

leggerà questo libro vi asserirà tali cose da dover confessare, che la lettera stessa ci necessita a ricorrere al senso allegorico, e pratico. Ne accennerò solamente alcune poche a titolo di brevità, e perchè mio pensiero si è piuttosto di accertare, per quanti lo possono, nei sentimenti, ai quali mi attengo, che d'impugnare gli altrui. Primo, se la figlia di Faraone ella è la Sposa del Cantico, in qual maniera può ella essere ancora sorella dello Sposo? perocché ella dice cap. viii. 1. chi a me ti darà fratello mio? E affinché nessuno possa prendere la voce fratello per pura espressione di tenerezza si aggiunge: succhiante le mammelle della mia madre.

Secondo. In altro luogo la stessa Sposa è detta sorella della Madre del Diletto. Capo i. 12. secondo i LXX.

Terzo. Questa Sposa figlia di Re, Regina consorte di un gran Re, nella città di sua residenza va di notte tempo in cerca del suo Diletto; è trovata dalle sentinelle, dal custodi delle mura, i quali la battono, la feriscono, le tolgono il suo velo. Le quali cose tutte intese letteralmente quanto disconvenivano nel vede ognuno.

Quarto. La Madre di questa Sposa fu disonorata sotto una pianta, e sotto una pianta fu suscitata dal Diletto la figlia, la nostra Sposa.

Quinto. Le similitudini stesse, colle quali sono espressi i pregi dello Sposo, e della Sposa, quanto sono nobili, e ideali di senso nella comune intelligenza de' Padri, altrettanto scadono, e nulle si adattano al terreno Salomone, e alla moglie di lui.

Ma stabilito una volta il senso vero allegorico, è egli necessario, che io qui mi fermi a censurare la empietà e le sfacciate bestemmie di certi o Filosofi, o Gnostici del tempi nostri, i quali locupaci (per usar la parola di Paolo) di nulla intendere nelle cose dello Spirito s'immaginarono di aver trovato nella lettera e in qualche frase, od immagine di questo libro assai bella occasione di burlarsi della Religione, e di insultare la Chiesa? Questi Filosofi, questi pensatori grandi non sono uomini come gli altri, da' quali possa richiedersi ragione di quello che avanzano, nè che obbligarli si possano a una rigorosa dialettica. Uno, o due tratti, che diera loro nell'occhio in qualche libro delle Scritture, che sembrin loro a proposito per ride-re, e buffeggiare, non si prendono pena neppure se la lettera stessa ben considerata, messa a confronto co' testi originali non dica, nè possa dire quello ch'ei vogliono farle dire. Noi potremmo con tutta evidenza mostrare, che più volte l'empie derisioni ap-

piccolo da tulano di essi a qualche luogo di questo libro divina non hanno altro fondamento che una perversa malizia congiunta con una vergognosa ignoranza; onde potremmo gettargli in faccia quel rimprovero del Sario: De mendacia inordinabilis tunc confundere. Ma noi scriviamo nei veri fedeli, i quali amano, e venerano le Scritture, e da queste sono istruiti a non prendere occasione di scandalo dal vedere, che della Parola di Dio, la quale è spirito e vita, abusò l'empio talvolta, e per propria sua perdizione la depravò, come dice s. Pietro. Imperocchè qual è cosa sì santa e divina, di cui lo spirito di mezzogna e di superbia non sappia abusare? Tutto è puro per quei, che sono puri; per gli impuri poi e per gli infedeli niente è puro, ma è immonda la mente e la coscienza di essi. Tit. 1. 5.

Ma pe' veri Cristiani infinitamente prezioso e venerando e amabile egli è questo libro, come quello che è attissimo a dar loro una giusta idea dell'unico Salvatore, a far loro conoscere il carattere di questo Sposo e il carattere della Madre loro la Chiesa. Per esso lo desidera di tutto cuore, che quanto si è da me scritto per illustrarlo serva alla loro intelligenza e alla comune edificazione. Che se a taluno, che paragoni queste annotazioni colla brevità e strettezza del testo, sembrassero forse troppo prolisse, io liberamente risponderò quello che in simili caso rispose s.

Girolamo: che ho detto assai meno, che non esigevo la oscurità e la sublimità della materia, e che della nostra ampiezza potrà chi vuole fornarsi un compendio, il quale però alla vera intelligenza non sarà sufficiente. In Isai. lib. xviii. E debbo aggiungere ancora che la sono stato sempre sollecito, quanto è di ragione, di adempiere le prescrizioni della Chiesa, la quale ordinando, che la Divina Parola nelle lingue ebraiche tradotta sia illustrata e spiegata, ha certamente voluto, che la sposizione fosse tale da fissare il vero senso, da aiutare i piccoli a penetrarne lo spirito, e da rimuovere ogni occasione d'inciampo. Ma terminando colla pubblicazione di questo libro il lungo lavoro, egli è giusto, che cogli stessi sentimenti lo termino, co' quali lo incominciai; e perciò con pienezza di cuore, e con sottomissione di vero, e uale figlio della Chiesa lo dichiaro, e protesto di soggettare interamente al giudizio della Chiesa stessa, e del Supremo Capo di essa, tutto quello che ho scritto, e tutta questa fatica la quale da un Pontefice di sempre gloriosa ricordanza (Beardetto xiv.) ebbe il primo stimolo, ed eccitamento nudiamente il celebre Decreto (13. Giugno 1787.) da lui voluto, e approvato, e da un altro Pontefice ultimo massimo il Sapientissimo Pio I. di gloriosa memoria fu benignamente incoraggiata, e coll' aiuto del Datore di ogni bene finalmente compiuta.

IL

CANTICO DE' CANTICI

CAPO PRIMO

1. Osculetur me osculo oris sui: quia melio-

1. Mi baci egli col bacio della sua bocca;

1. *Mi baci egli col bacio ec.* Questo esordio pieno di affetto, e questa maniera di parlare tutta nuova sveglia l'attenzione di chiunque legge, ed ascolta; perocchè nè si dice chi sin quella che parla, nè a chi ella parli, e quello che ella chiede con istudiatu ripetizione vien detto: *Mi baci, e di poi col bacio, e finalmente col bacio della sua bocca*, donde apparisce e l'ardentissimo desiderio di lei che domanda, e la grandezza del bene che ella domanda. Quanto però alla persona che parla, si rende ella assai manifesta a chiunque consideri le sue espressioni. Ella è una Sposa, la quale ardentemente bramando la unione col celeste suo Sposo, a lui rivolta prorompe in queste

parole: *Mi baci egli ec.* Ma in questa orazione della Sposa è da notarsi in primo luogo il fervore, e l'affetto veramente, con cui a Dio si rivolge. Questo è molto bene indicato dal vedere, come ella non nomina la persona, a cui parla, ma dice solamente: *Mi baci egli ec.*, perocchè ella sa di essere intrisa da lui, che vede i cuori, ed a cui ella parla più col cuore, che coll'esprime parole, e la vermena del fuoco divine, che arde in lei, non le permette di badare ad esprimere pienamente i suoi concetti. Mi baci quegli, cui solo io amo, ed il quale ancora mi ama. Spiega in secondo luogo in questa orazione una fede grande; perocchè senza esitazione, senza timore o di

3. 0. 75. 6
17-11922



Mosca int.

Gialla int.

*Te ci scongiuro e fuggiate di Gerusalemme
che non impunti il senno della diletta*

7. Tota pulchra es amica mea, et macula non est in te.

8. Veni de Libano sponsa^a mea, veni de Libano, veni: coronaberis de capite Anana, de vertice Sanir et Hermon, de cubilibus leonum, de montibus pardorum.

7. Tutta bella se' tu, o mia diletta, e macchia non è in te.

8. Fieni dal Libano, o mia Sposa, veni dal Libano; sarai coronata, dalla vetta dell' Anana, dalla cima del Sanir e dell' Hermon, dalle tane de' leoni, da' monti de' leopardi.

ch'ei vi ravvisa. In tal guisa il monte, e il colle sono la Sposa stessa con tutto il corteggio delle sue virtù. Col nome di monte è indicata la Chiesa: Sarà negli ultimi giorni, preparato il monte della casa del Signore nella cima de' monti, Isai. II. 2. Ma siccome nel monte di mirra (che è detta in Ebreo *Môr*, molli Padri, e interpreti videro un'allusione al monte Moria, dove Isacco fu condotto per essere immolato, e dove Cristo morì, non trascureremo di toccar brevemente il senso di queste parole anche secondo questo spozionale. La mirra è simbolo della mortificazione, come si vide altre volte (vedi cap. I. 3. e di quella, che Cristo chiamò novagione di se stesso, per cui la carne si rende soggetta allo spirito, a l'uomo si libera dalla corruzione del peccato, e tutti si tolgono gli impedimenti, che arrestano l'anima al ben operare. Pel monte adunque della mirra la perfetta mortificazione è intesa.

D'altra parte l'incenso preso tutte le nazioni si abbruciò la ogni tempo la onore della divinità, ed è figura perciò di tutte le virtù, che riguardano Dio, e la perfezione di queste virtù è molto bene accennata colla similitudine del colle dell'incenso. Per la qual cosa la perfezione tutta della santità della Sposa in queste due similitudini è adombrata; in quella perfezione fu similmente mostrata da Cristo lo quelle parole: Sieno tutti i vostri fianchi, e nelle vostre mani fontane accese, Luc. XII. 36., dove nelle prime parole la mortificazione della carne, nelle altre le azioni virtuose fatte per glorificare Dio, e edificare il prossimo sono comprese; e tanto l'una come l'altra agli Angelici, e agli uomini. Ed osservarono i Padri, che la perfetta annegazione di se stesso come più penosa, e difficile, ed in cui tutta anzi la fatica, a la pena della vita spirituale consiste, è paragonata al monte, che è più alto del colle, del qual colle alla cima, cioè all'acquisto delle altre virtù facilmente perviene chi di quel monte ha superato le asprezze. Possono ancor molto bene considerarsi queste parole come un invito fatto alla Sposa di lui: conciossiache quando dice lo Sposo: Me n' andrò al monte ec.; egli conosce quanto la Sposa in lui, e desideri di acquistarli, ond'è come se dicesse: Noi andremo ec.

Io me n' andrò al monte della mirra, ec. In un altro senso è predetta di nuovo la quale prepara la passione, e la morte dello Sposo, e la sua gloriosa risurrezione. Perocchè esse significano: andrò nella umana carne, che lo ho assunta; la quale essere patire, e morire, e dipoi risorgere a nuova vita immortale, e sarà adorato dagli uomini come loro Salvatore, e Dio. Dove è da notare la prelussiva volontà di Cristo, che non potè essere raffreddata dalla vita di sue monte di afflizioni, di persecuzioni, di dolori, di ignominia, e di tormenti, ch'ei dovea superare per adempire la volontà del celato suo Padre; onde nell'atto d'incamminarsi verso l'orto, nel quale dovea essere tradito, e preso, disse i suoi Apostoli: Affranchi il mondo comence, che io amo il Padre, e come il Padre percuotami, così io lo, alzatevi, andiamo, Joan. XIV. 31. Me questa mirra si amava fu sommamente efficace a sanare gli uomini, e preservarli dalla corruzione del peccato, onde dice s. Cipriano: Alle piaghe antiche piaghe del genere umano non avremmo trovato giunco conveniente rimedio, se col sangue di Cristo non fossero state asperse, e non ne fosse stato asperso il regno infuso nel calicem del primo uomo, e di tutto la sua posterità dell'antico seduttore serpente. Imperocchè questa mirra, la passione di Cristo fu di tale, e tanta fragranza che piacque sommamente al Padre, onde per essa si placò il Padre ogni uomo, il benedisse, lo ricevette come suoi figli, come figli ed eredi, eredi suoi, coeredi di Cristo.

BIBBIA Vol II.

Per lo Sposo medesimo la stessa sua passione fu il principio della sua gloria, e della esaltazione, a cui fu innalzato dal Padre, il quale gli diede tal nome, che è sopra ogni nome, onde bri nome di lui ogni giacocchio si piegherà nel cielo, la terra, e nell'inferno. Sali adunque Cristo al monte della mirra, e da questo monte salì al monte dell'incenso, al monte della gloria, e della risurrezione. Quando adunque egli dice: Me n' andrò al monte ec. lavita la Sposa, e le anime a seguirlo, cioè ad aver parte n' suoi patimenti, affinché alla gloria di lui abbiano parte.

7. Tutta bella se' tu, ec. Notisi, che questa frase senza macchia vale senza difetto, senza vizio, a tale è il significato della voce Ebraica corrispondente alla voce *macchia*, come apparisce dal Levitico, dove la stessa voce è usata a significare i difetti degli animali, pe' quali difetti non potevan questi offerirsi al Signore, e questi difetti non erano quelli del color della pelle, ma tutti i vizi, a deformità, che vi sono sottili.

Dopo che lo Sposo è andato al monte della mirra, a il colle dell'incenso, dopo che lo Sposo morì per i peccati nostri, e risuscitò per nostra giustificazione, viene molto a proposito questo magnifico elogio della Sposa. Cristo (dice Paolo) amò la Chiesa, e diede per lei se stesso offera di santificarla, mandandola colla lavanda di acqua, mediante la parola di vita, per farsi comparir davanti la Chiesa vestita di gloria senza macchia, e senza grinzo, ed altra tal cosa, ma che era santa, ed immacolata, Ephes. V. 26. 27. Questa universale assoluta bellezza della Chiesa, e l'essere senza macchia di colpa, è detto di lei in primo luogo riguardo a quello, che alla sarà certamente un giorno allorché Cristo trasformerà il corpo di nostra santità, perchè sia conforme al corpo della sua gloria, come dice lo stesso Apostolo, Philip. II. 21. In secondo luogo qualunque, come nella serie Evangelica i pesci buoni, e i cattivi, così nella Chiesa sieno i giusti, e i peccatori, e i giusti stessi non sieno né impeccabili, né senza aco di difetti, con tutto ciò la un senso varissimo si può dire, eh' ella è tutta bella. Perocchè tutto quello che dalla Chiesa s' insegna, tutto quello che ella prescrive, tutto quello che ella ama, tutto è bello, cioè vero, sano, perfetto, e nessun imperfezione, e bruttezza, nessuna falsità, nessun peccato ella approva, ed ella ha nel suo seno in ogni tempo, ed in ogni stato un numero di anime grandi, la quali battendo le vie della santità morale da lei, la creano d' incomparabil bellezza, a splendore, e per riguardo ancora a questa anime, nelle quali egli abita, e le quali dello stesso Sposo estese partan l'immagine, onde li agnelli, e tutto l'affetto di lui a se traggono, è detta la Chiesa tutta bella, e senza macchia. Ed è di più da considerare, che Cristo avendo chiamata la Chiesa ad essere santa, a immacolata negli occhi di lui, ed avendo mandata, a lavata nel sangue suo, ed avendo lasciata alla Chiesa medesima tutti i mezzi si per espellere tutti i peccati, e si ancora per praticare tutte le virtù cristiane, potrà dirsi perciò tutta bella questa Sposa, alla quale sola s'appartiene di avere nella grazia di Cristo agli aiuti per fuggir tutto il male, e per far tutto il bene.

8. Fieni dal Libano, ec. La Diletta dopo che fu fatta tutta bella, e senza neo, o difetto, è chiamata, e invitata dalla Sposa con grande affetto a non contentarsi solamente della propria sorte, che il proprio abbandono dell'altrui salute. Ed è chiamata fino a tre volte per l'ardentissimo zelo, che ha lo Sposo della salute di tutti, zelo, che limitar debbono i suoi ministri ehmali ad essere suoi cooperatori in questo altissimo ministero, nel quali ancora (come osservano tutti i Padri) non debbe essere

16. *Guttur illius suavissimum, et lotus desiderabilis: lalis est dilectus meus, et ipse est amicus meus, filiae Jerusalem.*

17. *Quo abit dilectus tuus, o pulcherrima mulierum? quo declinavit dilectus tuus? et quaeremus eum tecum:*

la gloria della sua Sposa, la Chiesa. Questa Chiesa, dice l'Apostolo, *ella è il corpo di lui, e il complemento di lui, ed egli è il capo, da cui fatto il corpo compaginato, e connesso per via di tutte le giunture di comunicazione, in virtù della proporzionata operazione sopra di ciascun membro, l'augumento prende proprio del corpo per sua perfezione, mediante la carità*, Eph. i. 23., iv. 15. 16.

Etteio come i cedri. La Sposa non contenta della comparazione fatta da lei del suo Sposo col Libano, monte il più alto, e celebrato, che si conoscesse dagli Ebrei, peragona adesso lo Sposo stesso alle piante più alte, e poi famose, che abbia lo stesso Libano, quali sono i cedri, dei quali è parlato tante volte nelle Scritture. Egli adunque è eletto sublime come i cedri, perchè di lui sta scritto, che il Padre lo coronò di gloria, e di amore, e lo costituiti sopra le opere delle sue mani, Psal. xvi. 5. 8. Ecco in qual modo di questo Diletto colla stessa figura si parlò da Esachiel: *queste cose dice il Signore Dio: so prendendo della midolla del cedro, del cedro sublime, e la porrò; e taglierò dalla vetta de' suoi rami un tenero ramoscello, e pianterò sul monte alto ed eminente; sul monte sublime d'Israelle lo planterò, e spunterà in arboscello, e fruttificherà, e diverrà una gran cedro, e sotto di lui avranno albergo tutti gli angeli, e tutte le specie di volatili all'ombra di lui faranno il loro nido*, Esach. xvii. 22. 23. Questo tenero ramoscello tolto dalla midolla del cedro, e dalla vetta de' rami del cedro, egli è il Cristo nato di una Vergine della stirpe reale di David. Egli piantato da Dio nella Chiesa, sarà cedro tanto sublime, che sarà protezione di tutti i credenti, i quali all'ombra di lui vivranno, e produrranno frutti di buone opere. Vedi quello che si è detto in questo luogo.

Egli è però da osservarsi, che non ad uno de' cedri del Libano è paragonato dalla Sposa il Diletto, ma se a' cedri del Libano; perocchè tutto in lui è grande, tutto è sublime, le azioni, le parole, i patimenti istrai, e le unzioni, alle quali per amor nostro si soggiace.

18. *Soavissime sono le sue fauci. Celebra nuovamente la Sposa il dolce soavissimo favillare dello Sposo; perocchè di questo ella vuol parlare, parlando delle fauci, per cui passa la voce. Ella adunque previene l'Evoangelista, che scrisse: tutti ammiravano le parole di grazia, che uscivano dalla sua bocca*, Luc. iv. 22. Quando nel versetto 13. la Sposa lodò le labbra dello Sposo, ella disse, che elle stillavano mirra squisita, e per conseguenza amarissima; ora poi ella aggiunge, che le parole di lui sono sempre soavissime anche quando o corregge, o riprende, o predica la mortificazione di se stesso, come quando colle sue consolazioni, e colle dolcissime promesse conforta le anime. L'Ebreo propriamente dice: *le fauci di lui (sono) dolcesce*.

Ed egli è tutto desiderabile. L'Ebreo nello stesso senso, ma con più enfasi: *egli è tutto desiderato*. Tutto quello che è in lui fa sì, che egli sia il desiderio, e l'amore ardentissimo di tutte le anime, che hanno la sorte di conoscerlo. Imperocchè qual mai oggetto più degno degli affetti di tutti i cuori, che quel Verbo di Dio, mistero grande della patria (come dice l'Apostolo), il quale *è manifestato nella carne, è stato giustificato mediante lo spirito, è stato conosciuto dagli Angeli, è stato predicato alle genti, è stato ascritto alla gloria* 2. 1. Tim. iii.

16. *Soavissime sono le sue fauci, ed egli è tutto desiderabile: tale è il mio Diletto, ed egli è l'unico mio, o figlie di Gerusalemme.*

17. *Dove andonne il tuo Diletto, o bellissima tralle donne? dove volse i suoi passi il tuo Diletto? e tero lo cercheremo.*

18. Quindi egli stesso Sapienza del Padre avrà detto di se: *quelli, che di me mangiano, hanno sempre fame, e quelli, che di me bevono, hanno sempre sete di me*, Eccl. xxiv. 23. Ma Cristo non è meno amabile, e desiderabile quando è flagellato, coronato di spine, pendente sopra la croce tra due ladroni, satollato di mbrobi, divenuto finalmente l'uomo de' dolori, l'infimo degli uomini. Perocchè secondo la verissima parola di s. Bernardo, quanto egli fu più umiliato per amor della Sposa, tanto più fu utile a lei, e più caro debbe essere a lei.

Tale è il mio Diletto, ec. Così l'aisce la sua pittura la Sposa, dicendo alle figlie di Gerusalemme, ecco che io nel miglior modo che saprei, a poteri, vi ho descritto qual sia il mio Diletto, l'amore dell'anima mia; giudicate voi se io ho ragione di amarlo, e di cercarlo con tanta ansietà. Io non dubito, che voi pure cominciando a conoscerlo, lo cercherete, lo amerete, e sarete amate da lui.

17. *Dove andonne il tuo Diletto, ec.* Se la Sposa ora delineare a parte a parte questo ritratto si propone (come dicemmo) di accendere ne' cuori delle figlie di Gerusalemme un vivo, e ardente desiderio di trovare questo Diletto, ella ha motivo di congratularsi seco stessa dell'effetto di sue parole. Perocchè ecco che queste anime con l'entusiasmo affetto le pregano di dir loro dove si può andare il suo Sposo, bramosi di cercarlo insieme con lei: *tero lo cercheremo*. Or in queste parole vien dimostrata la regola, che dee tenere nel cercare di Cristo un'anima, che veramente ami la propria salute, voglia dire domandare alla Chiesa, e apparare dalla Chiesa i mezzi, e le vie di trovarlo; imperocchè privilegio costante dell'unica Sposa si è l'aver avuto, ed aver tuttora per suo maestro Gesù Cristo, e il suo spirito; ma i semplici fedeli da lei debbon essere istruiti, e guidati, affinché non accada, che seguendo il proprio parere, perdano Cristo, mentre credono di cercarlo, ed anche di averlo trovato. E la ciò sono degni non so se più di compassione, o di biasimo gli ultimi Eretici, i quali senza l'autorità sì sacra, fondatissima, venerabile della Chiesa, insensate vagliono, che nel fatto della religione, ciascun uomo sia guida a se stesso, che altro fecero, se non dare un cieco per condottiere a un cieco? Nè atteno a dire, che la guida di ciascun uomo debbe essere la divina parola; perocchè tolta che hanno una volta di mezzo quella autorità, che dee giudicare del vero senso delle Scritture, delle quali la Sposa stessa ricevette da Cristo l'intelligenza, che rimane egli più da aspettarsi, se non che ogni uomo in particolare secondo i suoi pregiudizi, secondo la sua capacità, secondo il proprio capriccio interpretando, una religione, o piuttosto un mostro di religione si formi a suo talento; onde alle accecate società di tutti questi Eretici rimproverare si possa quello, che agli Arianzi fu rimproverato da s. Atanasio: *Gli Arianzi non hanno una fede, ma molte. E ciò per troppa ed avvenuta, riguardo a questi ultimi Eretici, discordanti e un sentimento, e nella pratica tra lor medesimi quasi non meno di quel, che discordano dalla cattolica Chiesa. Cerchiamo noi Cristo nelle Scritture, ma cerchiamolo colla Chiesa, perchè con essa egli è secondo la sua promessa, ed ella è, e sarà in ogni tempo cattolica, e base di verità*.

CAPO SESTO

4. *Dilectus meus descendit ad hortum suum ad areolas aromatum, ut pascatur in hortis, et lilia colligat.*

2. *Ego dilecto meo, et dilectus meus mihi, qui pascitur inter lilia.*

3. *Pulchra es amica mea, suavis, et decora sicut Jerusalem: terribilis ut castrorum acies ordinata.*

1. *Il mio Diletto è disceso, ec.* Alla interrogazione delle figlie di Gerusalemme risponde la Sposa indicando il luogo dove è lo Sposo, e dove potranno trovarlo. Il mio Diletto, dice ella, non è andato lontano: egli è andato nel suo orto: se volete cercarlo, venite voi con me, e lo troverete. Vedemmo già come orto di Cristo ella è la Chiesa cattolica, e in questa Chiesa egli sta sempre per la fede vera, e per la sua grazia, e in questo suo luogo si hanno gli aiuti, e i mezzi per trovar Cristo, la schietta, e pura dottrina, i sacramenti, il sacrificio, il sincero culto di Dio. Fuori di questa Chiesa tutto è arida terra, e deserta, onde egli stesso avvertì i suoi Discepoli a non fidarsi di chi volesse insegnar loro altro luogo dove trovarlo: *ac si dixerint: Ecce hic egli e nel deserto, non cogitate moveri: eccolo la fucina della canna, non date retto*, Matt. XXIV. 26. Perché soggiunge S. Girolamo: Cristo non trovai nel deserto de' penitenti filosofi, non nella casa de' falsi sapienti, non ne' nascondigli degli Eretici, ma solamente nel suo orto. In questo orto la Sposa nomina le prime Rose *l'Arcola degli Aromati*, vale a dire una parte dell'orto stesso piantata di aromatiche aromati, e ciò sembra indicare tutte le anime, le quali in qualunque stato distinguasi per omnia perfezione di virtù, onde sono il buon odore di Cristo a Dio, e questa anime vivita con particolare cura, ed affetto lo Sposo. In secondo luogo ella nomina *gli orti*, cioè le scompartimenti dell'orto assai vasto in altri orti particolari, che sono le Chiese diverse, nelle quali tutte egli l'ufficio di buon Pastore verso le sue pecorelle, e dove egli stesso pascola, deliziandosi delle virtù, delle buone opere, de' santi affetti, che ivi ritrova: e questi sono i figli, che egli raccoglie, e de' quali dilettasi sommamente per l'incredibile amore, che egli ha al bene delle anime. Queste virtù, e queste buone opere diletti ancora, ch'ei le raccoglie come per riporre nel suo seno, e serbarle alla ricompensa, ed al premio, con cui vuol coronarle, d'onde apparire ancora di qual pregio sieno le stesse opere del giusto negli occhi dello Sposo, considerato da lui come frutti degni della vita eterna, perchè sono frutti principalmente della grazia del Salvatore.

2. *Io al mio Diletto, ec.* Il senso di queste parole si è spiegato cap. II. 16. Aggiungo solamente, che di qui apparisce, come lo Sposo si è fatto nuovamente vedere alla Sposa, la quale in tali proteste di amore prorompe, a quasi lo adita, dicendo: Ecco là il mio Diletto, lo ho veggio pascolare tra' aghi. E le stesse proteste di costantinismo, e ferventissimo affetto sono un nuovo invito alle figlie di Gerusalemme, perchè allo Sposo si diano senza riserbo a imitazione di lei, che è tutta del suo Diletto, il quale è sua porzione, sua eredità, e tutto il suo bene. Notò il Nisseno, che l'impegno della Sposa si è di conformarsi in tutto allo Sposo, intanto che chiunque la veggia, ereda di vedere in Sposo, come a chi vede un buono, e fedele ritratto pare di vedere la persona stessa, ch'è rappresentata, e chi l'immagine di un altro nello specchio rimira dice subito, egli è quel desso. Così tuogues a dire il Nisseno: quando l'anima sarà ben disposta, e di tutte le macchie, e imperfezioni di questa vita sarà purgata, imprimerà in se stessa di quella eterna bellezza l'immagine. Questo sentimento del Nisseno è molto simile a quello di Paolo la dove avendo descritto l'indurimento, e la eresia, in cui cadde Israele, riguarda

1. *Il mio Diletto è disceso nel suo orto all'oreole degli aromati per pascolare negli orti, e cogliere de' figli.*

2. *Io al mio Diletto, e a me il Diletto mio, il quale tra' figli pascolo.*

3. *Bella se' tu, o amico mio, soave, e splendido come Gerusalemme, terribile come un esercito messo in ordine di battaglia.*

a' veri Fedeli pronunzia: *Noi tutti però a faccia svelata, mirando come in uno specchio la gloria del Signore, e nella stessa immagine sian trasformati di gloria in gloria come dallo spirito del Signore*, II. Cor. III. 18.

3. *Bella se' tu, o amica mia, soave, ec.* L'Ebreo in vece di soave, ha una voce, che significa soavità, spicciola, e può essere anche nome proprio di una città, cioè di Thersa, ovver Thersa, la qual città fu dipoi residenza de' Re di Sennar; questa città, come vedesi da vari luoghi delle Scritture, dove essere in alto di grande amenità, e da questo ebbe il nome. Così la Sposa sarebbe rassomigliata a due bellissime città reali, e direbtesi: Tu se' bella, o amica mia, come Thersa, splendida come Gerusalemme.

Piacque talmente allo Sposo lo zelo, con cui la Sposa cercò di trarre all'amore di lui le figlie di Gerusalemme, che repentinamente si rivolge a lodarla più di quello, che avesse mai fatto finora: *bella se' tu, e soave*, ovvero la stessa soavità, tanto tu se' grata, ed amabile a chiunque ti mira. *Splendida come Gerusalemme*: questa fu detta da Geremia: *città di perfetta bellezza, giovia di tutta questa terra*, Tren. II. 15. e tale ella fu specialmente a' tempi di Davide, e di Salomone, da' quali fu nobilitata con molti grandi edifici, e particolarmente col famoso Tempio mirabile di grandezza, e magnificenza, cui il simile non vide il mondo; ed anche nei tempi posteriori dopo essere stata soggetta a durissime vicende fu la più illustre città di tutto l'Oriente, come dice Flinio lib. V. 18. A Gerusalemme adunque, il cui nome significa *visione della pace*, e per giunta la Chiesa, nella quale lo Sposo abita, e ripone tutte le virtù, e le grazie, e i doni celesti, nella quale abita egli stesso, che è sua pace, e sua felicità. Quindi di lei fu scritto: *Eusla*, e conta inni di laude, casa di Sion, perchè grande è in mezzo a te il santo d'Israele, Isai. XII. 6.; e altrove: *Nostro città forte è Sion: una montagna, e suo parapetto sarà il Salvatore*, Isai. XXXI. 2. Vedi anche Isai. LIII. 11., e Apoc. XXI. 10. 12. 13. ec., dove è descritta la meravigliosa varietà, e preziosità delle vive pietre, onde si edifica la basilica nostra Gerusalemme. Queste vive pietre sono i fedeli ricchi di virtù, e di merito, de' quali ancora sta scritto, ch'ei saranno il manto, di cui ella sarà rivestita, e se ne abbiglierà come Sposa, Isai. LXII. 18.

Terribile come un esercito ec. Quando lo Sposo paragona in sua Diletta ad un esercito messo in ordine per combattere, ovvero come porta l'Ebreo a un esercito unito sotto la sua insegna, egli suppone, che la stessa Diletta ha dei nemici, i quali continuamente le fanno guerra implacabile, onde ella ha da essere sempre in ordine per combattere nella buona militia. I nemici di lei son nemici acor dello Sposo, e contro di questi riunita sotto il suo condottiere crede ella ha da combattere fino alla piena, e perfetta vittoria: e tale è pure la condizione di ogni anima giusta, la cui vita sopra la terra è militia, come dice Giobbe, VII. 1.

L'arme più valida in questa pugna ella è l'orazione, e la istanza, o perseveranza nell'orazione. Perché questa (dice il Grisoni) è un'arma celeste, per cui con uguale facilità si respinge un nemico solo, e mille nemici. Ha però singolare efficacia, e virtù la orazione comune, nella quale la coesistenza, e unione de' fedeli, e i clamori dei

4. Averte oculos tuos a me, quia ipsi me avolare fecerunt. Capilli tui sicut gress caprarum, quae appaerunt de Galaad.

5. Dentes tui sicut gress ovium, quae ascenderunt de lavacro, omnes gemellis fetibus, et sterilis non est in eis.

6. Sicut cortex mali punici, sic genae tuae absque occulis tuis.

7. Sexaginta sunt reginae, et octoginta concubinae, et adolescentularum non est numerus.

sacerdoti hanno incredibili forze per attirare, e conquistare i nemici della salute; a per essa principalmente appartiene la Chiesa come un esercito messo in ordine di battaglia.

4. *Folgi da me gli occhi tuoi, ec.* Aveva detto, (Cap. IV. 9.) che ella lo aveva ferito con uno degli occhi suoi; adesso poi esaltando sempre più la bellezza degli occhi di lei con forte, e graziosa iperbole le dice, che s'irrite il volgo, perchè fuori di se lo ragiona. Tutto ciò veramente esprime un eccesso di amore, che potrebbe non adiacente straordiniarlo, ma quasi incredibile se non fosse giustificato dalle dimostrazioni di carità, che egli diede col fatto alla Sposa, e nelle quali parve che egli per amore di lei abbandonasse il pensiero della sua gloria riducendosi a dare tutto se stesso per lei, e a soffrire ogni specie di umiliazioni, e di patimenti. Ma tanto tempo prima, che adempisse lo Sposo gli eterni consigli di sua misericordia, e bonis formali a favore di lei, vedendo lo Spirito santo eccelsamente assomarsi, poteva egli servirsi di espressioni più moderate quando la carità di questo Sposo doveva passare ogni termine, ed ogni misura? Ciò sia detto per quelli, i quali a prima vista ridocono colpiti dal tal esaltarsi di parlare, ardiscono di dubitare, se questa veramente sia un tale Sposo convenga. Imperochè debbono essi considerare, che molto meno secondo le idee della corte umana ragione convenga potremmo, che il Verbo di Dio, l'unico figlio del Padre, vestita la carne dell'uomo peccatore, benchè senza peccato, le sua patisse e morisse, come palli a muri per amore dell'uomo, e non per alcuna attrattiva ch'ei vedesse allora nell'uomo, ma perchè di bella, e di virtù, e di ogni bene voleva arricchirlo. Ma tornando alla spiegazione di questa parola, non è già, che lo Sposo si annoi, o si disgusti, perchè la Sposa a lui in ogni rivolta continuamente i suoi sguardi, e lui rimiri e la sua volontà, e a lui s'indirizzi colla viva fede, e col fermo desiderio di piacerli, ma ha voluto anzi con frase sì forte, e con termini sì espressivi dichiarare quanto un tale amore egli ami, e come per ottenerlo stimi bene impiegati tutti gli eccessi di carità, e tutto quello che ha fatto per lei.

I tuoi capelli come una gregge ec. Intorno a questa parte del versetto, e intorno a due seguenti vedi quello, che si è detto capo I. 2. 2.

7. *Sexaginta sunt reginae, et octoginta concubinae, et adolescentularum non est numerus.* Ec. Ho voluto esprimere nella versione il vero senso, che ha qui, come in molti luoghi delle Scritture la voce *Concubinae*. Vedi quello, che si è detto Cap. XVI. 8. Queste spose di secondo ordine erano di condizione inferiore alle mogli primarie. I figli di queste contradevano a parte della eredità del padre, laddove i figli delle mogli secondarie ricevevano dal padre solamente de' donativi, e, come oggi diremo, de' legni. Non isò quel si dire, che queste Regine, e mogli di secondo ordine, e fanciulle non hanno sulla che fare colle donne rammentate da Salomone, perochè per vederlo basta leggere la Storia sacra dove di Regine, e di mogli si nota un numero assai maggiore, di fanciulle poi che fossero da lui mantenute non si fa parola. Vedi 3. Reg. 3. Non mescoliamo adunque, e non confondiamo i fatti di cui si parla, cui la vergognosa passione delle donne precipitò lo uso abisso di mali, co' sacrali misteri del vero Salomone, il quale non ha se non una Sposa, e questa scelta con

4. *Folgi da me gli occhi tuoi, perchè ei mi fecero sordolare: i tuoi capelli come una gregge di capre, che spuntano dal Galaad.*

5. *Li tuoi denti come un gregge di pecorelle, che tornano dal lavacro, tutte con parti gemelli, e sterile tra queste non è.*

6. *Come la scorza di melagrana, così le tue guance senza quello, che in te si nasconde.*

7. *Sexaginta sunt reginae, et octoginta concubinae, et adolescentularum non est numerus.*

perpetua purissima carità, come qui pure si dice. Uno solo fu, e sarà sempre la vera religione, ed uno per conseguenza fu, e sarà sempre la vera Chiesa depositaria di questa religione: ma perchè questa Chiesa è un corpo grande, ella perciò è composta di molte parti: *I molti sono un sol corpo*, diceva Paolo, 1. Cor. 12. 17., e un solo è l'ovile, come un solo è il pastore, ma le pecorelle sono molte, e queste le molti bracci divise, Jo. 1. 16. E vegliamo ancora come lo stesso Paolo, come tutto all'ovile si riduce: *Un solo corpo, e un solo spirito, come siete ancora stolti chiamati ad una sola speranza della vostra vocazione, ad uno Signore, una sola fede, ad uno battesimo, e ad uno Dio*, Ephes. IV. 4. 6. Questo corpo, perchè è un corpo visibile dovette avere esandun un capo visibile, che fosse come il centro della unità, e questo capo fu dato alla Chiesa da Cristo essa persona di Pietro, e de' suoi successori i romani Pontefici: *Tu se' Pietro, e sopra questa pietra edificherò la mia Chiesa*, Matt. XVI. 18. Ne debbo lasciar di osservare, che decime di questa unità, secondo l'Apostolo, è una prova quest'unico battesimo, per cui in questo ovile si entra, ed in questa famiglia, così ne è ancora argomento, secondo lo stesso Apostolo, quel solo pace, di cui tutti i fedeli partecipano: *Un solo pace, un solo corpo per tutti noi*, 1. Cor. 12. 13., e finalmente se è argomento quell'unica obbedienza nostra, la quale in tutta la cattolica Chiesa si osserva, Malach. 1. 11. Ed ecco quella unità si esserale alla vera Chiesa, e al bene di essa, eccola, dico, preannunziata loelo tempo avanti dello Spirito santo, e dallo Sposo di lei, che dice: *Una è la mia colomba; e di più: Unica della sua Madre, eletta alla sua Genitrice*. Questa madre della nostra spirituale Gerusalemme ella è la Gerusalemme celeste, come c' insegna l'Apostolo: *Quelle, che è la nostra Gerusalemme, che è nostra madre*, Gal. IV. 26. Perchè dal cielo viene il capo di lei, dal cielo la nuova legge, che ella professa ed insegna, legge impressa ne' cuori degli uomini dallo Spirito santo, e dal cielo vide scendere questa Sposa l'Apostolo s. Giovanni Apoc. XXI. 10., al cielo aspirano tutti i desiderii di lei, a tutta le sue speranze sono nel cielo. La Gerusalemme del cielo ha questa unica figlia sopra la terra, figlia eletta e cara sopra tutte le cose alla unica madre; e questa figlia ell'è l'unica colomba, l'unica Sposa dello Sposo celeste. Questa unica figlia, e Sposa riceve, e accoglie nella sua scelta un grandissimo numero di anime, e queste di conditioni differenti, e di merito. Quelle le quali in questa famiglia grande hanno il primo posto di onore si chiamano regine, perchè sono le anime perfette sublimi la virtù della regine non solo di essere nel numero delle spose, ma di avere tra queste la suprema dignità. Quelle, che hanno il secondo luogo, sono le spose secondarie, e questa classe ella è di que' giusti, i quali sono veramente uniti a Cristo mediante la grazia di lui, nella quale vivono, ma a molta imperfezione essendo soggetti tuttora, formano perciò il secondo ordine delle spose meno privilegiate, e onorate delle prime. Le fanciulle poi, le quali nella casa grande non sono ne padrone, nè pae, e si accie, sono tutte le anime, le quali meditate la fede, e il battesimo furono incorporate alla Chiesa, ma si rendettero inadeguate dall'oscurità di spose per il peccato, con cui e la grazia sacrificale perditura, e macchiarono la

8. Una est columba mea, perfecta mea, una est matris suae, electa genitricis suae. Viderunt eam filiae, et beatissimam praedicaverunt; reginae, et concubinae, et laudaverunt eam.

9. Quae est ista, quae progreditur quasi aurora consurgens, pulchra ut luna, electa ut sol, terribilis ut castrorum acies ordinata?

10. Descendi in hortum nucum, ut viderem

8. *Una è la mia colomba, la mia perfetta, ella è unica della sua madre, la eletta alla sua genitrice: la videra le donzelle, e beatissima la chiamarono; le regine, e le spose di secondo ordine, e la lodarono.*

9. *Chi è costei, che esce fuori come aurora sorgente, bella come la luna, eletta come il sole, terribile come un esercito messo in ordine di battaglia?*

10. *Io discesi nell'orto delle noci per ve-*

vedere nuziale. Possono però ricuperare la grazia per mezzo della penitenza, e sono sopportate dallo Sposo e perché si convertano, a perché al bene, e alla santificazione servano delle anime elette. Di queste ultime il numero è maggiore di quello delle prime, e di quello delle seconde, e non è qui fissato, quasi addegnando lo Sposo di numerarle perché troppo a lui sono spicciolate. Similmente più piccolo, che delle seconde, è il numero delle Spose perfette, le quali tutto si meritano l'amore, e la predilezione dello Sposo. Vedi August. in 2. epist. Jo. Tract. v. Il numero poi di ascettici, e di oltanti sono numeri fissi e determinati, posti in vece di numeri indeterminati secondo il frequente uso della Scrittura; ma si pone il numero fisso per indicare la certezza della Previsione divina, pericché *Conoscete il Signore quelli, che sono suoi*: Di tutti questi tre ordini di fedeli si forma l'unica Sposa, l'unica colomba, la perfetta, l'unica della sua Madre, l'eletta della sua Genitrice. Veggano gli Eretici, veggano gli Scismatici, veggano tutte le società divine dalla Figlia se sperar possono di aver giannai società, a comunione colla Madre.

La *visita le donzelle, ec.* È gloria grande di questa Sposa, che tutti coloro, che la veggono l'ammirano, e la celebrano con affetto sì grande; e di ogni anima fedele è debito esultamento di onorare questa Madre, e di ripetere quest' inno di lode, e chiamarla, com'ella è, beatissima per l'amore eterno del suo Dio, e suo Sposo, il quale d'innanzi doni l'arcebi, e beatissima ancora per parte degli Apostoli, che sono suoi fondamenti; per parte dell'immenso stuolo di Martiri, che la sostengono, e la illustrano; per parte finalmente dell'infinito numero di santi, che ella offre al suo Sposo.

Quello, che è prelo di massima importanza per noi si è di apprendere il rispetto dovuto da noi a questa Madre nostra, la quale, come dice l'Apostolo 1. Tim. 2. *è colossale, e base di verità, e la docilità, e sommissione con cui dobbiamo ascoltarla, e ricevere i suoi oracoli* venendo in essi i dettami dello Spirito Santo, il quale per bocca di lei parla. Per questo impariamo da Cristo, che chiunque non ascolta la Chiesa dei tenersi come un Genite, ed un Pubblicano. Tutti quelli, che poi combattero lo Sposo, e più degli altri amarono lo Sposo furono sempre i primi nell'amore, e nella venerazione verso la Sposa.

8. *Chi è costei, che esce fuori ec.* Sono mirabilmente dipinti, anzi che annunziati in questo versetto i progressi della Sposa di Cristo. Ella fu come aurora sorgente per tutto quel tempo, nel quale gli Apostoli, e i Discepoli del Salvatore ascoltavano la sua dottrina, ed erano a poco a poco illuminati dal Sole di giustizia, la quale disarcitava le tenebre della loro ignoranza, e le deboli e limide loro menti agevolava allo studio, e all'amore della verità, e della virtù. Quindi egli diceva loro: *Molte cose ho ancora da dirvi, ma non potete adunarvi per tutte*; temperando egli la luce delle sue istruzioni per adattarle alla capacità di uomini rozzi ancora, ed imperfetti. Ma venuto il giorno grande, nel quale lo Spirito santo secondo la promessa di Cristo venne sopra i credenti, l'aurora diventò una plenissima luna, anzi un vero sole. Divenne bella la Chiesa come la luna, perché nel mezzo di un mondo pavo, e perverso, ed attecchito dalla idolatria, nella terza notte di una generale infedeltà cominciò a risplendere per la sua purezza d'costumi, per la innocenza, e santità della vita, e per la copia di tutte le buone opere; divenne

bella, ed eletta come il sole per la non più inutile sapienza, a per l'ardentissima carità, con cui tutta si diede a illuminare ogni parte della terra, e ad accendere dappertutto il fuoco celeste ond'era ripiena. Divenne ella finalmente terribile a' Demoni, a' falsi sapienti, e a' tiranni nemici della Fede per la invitta fermezza, e costanza di cui fu rivestita dall'alto. Ed ecco quel gran prodigio, il quale con manifesta allusione a questo luogo, fu descritto da s. Giovanni: *Un gran prodigio apparve nel cielo. Un donna vestita di sole, e la luna sotto i suoi piedi, Apocal. xii. 1.* Intorno alla quale parole uno ripetere adesso quello, che si è notato qui avanti cap. ii. 6.

Aggiungerò solamente, che la luna è figura della umanità di Cristo, il sole figura della divinità. Si avvanza dunque la Chiesa bella come la luna per la imitazione, e somiglianza con Cristo, eletta come il sole per la similitudine, e uguale con Dio, la qual unione è il termine della vera virtù. Ella è ancora terribile come un esercito messo in ordine di battaglia, perché l'ordine, la subordinazione, la condotta, che è nella Chiesa la rendono formidabile anche all'inferno. Quindi il gran martire s. Ignazio diceva a' cristiani: *Quando voi continuamente vi adunate insieme, sono distrutte le forze di Satana, e le infuocate saette di lui, che stimolano al male, cadono a vuoto: perché la vostra concordia, e la conoscenza fede è ruina di lui, e s'antidoti, e amici di lui è tormento. Niente v'ha di meglio della pace di Cristo, per cui si tolgono tutte le forze degli spiriti dell'aria, e de' terrestri, Ep. ad Eph.*

10. *Io discesi nell'orto delle noci per vedere ec.* Questa parola per somiglianza quasi comune degli interpreti sono dello Sposo. Vedi s. Girolamo sopra il capo xii. di Zacaria. Alcuni per l'orto delle noci intendono un luogo piantato non tanto di noci, ma ancora di tutti quelli alberi, il frutto dei quali sotto dura corteccia è rinchiuso. Quando lo Sposo dice: *Io discesi, viene a rammentare la sua incarnazione, nella quale discese dal cielo, Jo. vi. 38, come disse egli stesso, e ci assicurò presso la forma di servo, Phil. ii. 7.* Quando poi egli aggiunge, che discese nell'orto delle noci, vuole dire, che discese nel suo orto, in un orto, che era figura di lui medesimo. Imperciocché al frutto del noce è egli paragonato, perché in lui la divinità era coperta dalla carne, che egli assunse; e di più questa carne, benché senza peccato volse ancor soggetta a tutte le asprezze della passione; onde quasi da doppia scorza, e da doppio velame l'essere divino di lui rimaneva coperto, a nascosto.

La Chiesa ancora, e l'anima e la nuova, sono paragonate all'orto delle noci, ma in diversa maniera. L'anima sotto la scorza de' riti, e de' sacrifici carnali, sotto il velo esteriore degli avvenimenti di quel popolo nascondeva il Messia. Così per esempio, (come notò l'Apostolo) Cristo era la pietra, la quale percossa da Mosè colta verga diede acqua nel deserto al popolo attondo; la pietra, dico, era Cristo, perché figura di Cristo, il quale percossa nella passione doveva diventare fonte perenne di grazia, e di vita per le anime. Venne dunque il Cristo alla sinagoga, e ruppe la scorza della noce, e tolse il velame della lettera, e si manifestò come vero Messia adempiendo tutte le figure, tutte le profezie, che parlavano di lui. Ma i Giudei, e principalmente i loro Maestri, i Scribi, i Farisei, e i Sacerdoti stessi seguendo i pregiudizi del corrotto loro cuore, piuttosto che gli oracoli delle Scritture,

poma cavallium, et inspicerem si floruisse vinea, et germenasset mala punica.

11. Nescivi: anima mea conturbavit me propter quadrigas Aminadab.

12. Revertere, revertere, Sulamitis: revertere, revertere, ut intueamur te.

e volendo un Messia a modo loro, restarono nell'accecamento, e anzi della propria loro opinione, e delle vane loro tradizioni si fecero (per così dire) un nuovo dogma vero, per cui nulla più inteso de' misteri nascosti sotto la lettera della legge, i quali sotto de' loro occhi si adempivano, senza che ei si riflettessero, e senza che si prendessero pensiero d'intenderli. Così nella superior loro ignoranza non vollero, ed ebbe potesse essere il Cristo un uomo, che nascondere la sua grandezza sotto la scorta di una gran povertà, e di un umiltà profondissima. Mentre però in massima, e più ripulata parte della nazione Ebraica, rinunziava al Messia, egli andava a poco a poco piantando il suo nuovo orto delle nati, in nuova Chiesa, nella quale sotto l'amara ed aspra scorta della penitenza, e nella propria innegazione si nascondevano i preziosi frutti della grazia; la qual grazia predesta, e figurata nell'antica legge, effettivamente non si ha se non nella nuova.

Scese adunque il Cristo nell'orto delle noci, venne a visitare in Sinagoga, e a visitare specialmente le piante fruttifere poste nelle viti, per le quali piante sono significati le anime umili, delle quali non era totalmente priva la Sinagoga, e queste con grande novità aspettavano la venuta di lui. Discorse ancora per osservare se in vigne tutta del Signore degli eserciti fosse fiorita, e in questa secondo la interpretazione d'Isaia (cap. v. 7.) ella è la casa d'Israele. Questa vigna quanto alla porzione più grande non era fiorita; ed anzi, dopo che il Signore con molta mansuetudine, e pazienza, e carità l'ebbe coltivata assai lungo tempo, in vece di uva non diede se non lambrusche. Ma nel paese, negli umili di quel popolo fiori la vigna, e massimamente negli Apostoli, e ne' Discepoli, che diedero speranza di ottimo frutto. Questi sono ancora figurati nelle piante di melograno, i quali lo Sposo visita per vedere se abbiano germogliato, ovvero (come leggono i LXX) se abbiano gettati i fiori. In questi veramente lo Sposo trovò i fiori, trovò ultimi desideri, li trovò pronti a bere il calice, che doveva bere egli stesso, ed uno di essi ancor più brevemente gli disse: *Sono pronta io con te nell'incendio, e alla morte*. Vero è, che la tentazione di questi primi fiori, ma poco dopo a fiori, e frutti esposti di carità, di pazienza, di forza trovò egli in queste sue elette piante, negli Apostoli e ne' Discepoli, i quali alla cognizione, e all'amore di lui condussero infinito numero di recidenti.

11. *Io fui nell'ignoranza: l'anima mia* ecc. A quel che disse in Spono nel precedente versetto risponderò in questo versetto, nel quale per commissioe pare de' Padri e degli Interpreti quella che parla rim è la Sinagoga. Ed è da notare per la intelligenza di queste parole, che dove la nostra Volgata legge in un solo parola *Aminadab*, nell'Ebreo sono due voci *Amini-Nadab*, ovvero *Nadab*, che vuol dire popolo spontaneo, e le difficoltà di grammatica, che potrebbero opporsi non revivasi qui piuttosto un nome appellativo, che un nome proprio sono tolte dagli stessi Rabbini, tra quali si accordano ancora varie antiche versioni greche. Posto ciò la Sinagoga convertita (come lo sarà un giorno secondo gli oracoli de' Profeti, e di Paolo) confessava in lei miserabile sua funestissima ignoranza, e questa stessa confessione è già indizio di molta sapienza. Questa ignoranza ella è quel velo, che si dire di Paolo anche al di oggi quando si legge *Mosè*, è posto nel cuore degli Ebrei, e sarà tolto allorché siano rivolti al Signore, II. Cor. III. 15. 16. Allora la Sinagoga comparia dirà: Lo Sposo venne nell'orto delle noci, visito in sua vigna, ma io fui nell'ignoranza, non conobbi lo Sposo, non conobbi il Messia, non conobbi il tempo della visita, che ei mi faceva, e si adempì per me sin-

dere i pomi delle valli, ed osservare se la vigna fosse fiorita, e se germogliassero i melagrani.

11. *Io fui nell'ignoranza: l'anima mia* conturbò per ragione de' cocchi di Aminadab.

12. *Ritorna, ritorna, o Sulamite: ritorna, ritorna, affinché noi ti veggiamo.*

gura quel terribile oracolo: Accen il cuore di questo popolo, e istupidisci le sue orecchie, e chiudi i suoi occhi, Isai. vi. 10. Così in Sinagoga un giorno confesserà contro se stessa la sua ingiustizia in Signore, ed egli le perdonerà l'empietà del suo peccato, vite a dire del gran rifiuto, Ps. XXXI. A questa ignoranza, e questa deplorabile cecità fu addita da Cristo il Padre nella sua orazione per medesimi Ebrei, ed in nuovo e misericordia: Padre perdona loro, perchè non sanno quel, che ei fanno, Luc. XXIII. 34. Perchè se conosciuto l'avessero, avrebbero rifiuto mai crocifero il Signore della gloria? Erano adunque ciechi gli Ebrei, e guidati da ciechi, che tali erano gli Scribi, i sacerdoti, i capi del popolo. E anche quando gli eletti uomini di questa infelice nazione ebbero porta per una gran parte di mondo la parola dell'Evangelio rigettata da Israele, e così effaristi delin predicazione, e così infiniti miracoli eiber condotti ad obbedire alla Fede la turba dei Gentili, la Sinagoga non solo non credette, non solo non riconobbe il Messia, ma anzi nella incredulità il odio sempre più, ma anzi la maggioranza turbata, e disgiunta, con'ella dice, dal vedere i cocchi del popolo gentile, del popolo spontaneo, il quale con gran voglia correva ad abbracciare la Fede, e unirsi alla nuova Chiesa. Questo popolo spontaneo è quello, di cui lo Sposo disse per Isai: Sono visto trovato da quelli che non mi cercavano ecc., Rom. X. 19. 20., Isai. LXXI. 1. Questo popolo correva con allegrezza, e letizia, e si univa alla Chiesa a confessare, e adorare Gesù Cristo. Ed ecco la nuova cagione di turbamento, e di scandalo per la Sinagoga. Gli Ebrei non credevano, che dove essere giannali aperta n'Gentili in porta delle salate, non credevano che a salute potessero quelli pervenire senza passare per Giudaismo, e sottoporsi alle cerimonie legali. L'altro superbo disprezzava i Gentili, i quali per la corruzione somma de' loro costumi sono più volte ne' Profeti rimproverati alle bestie, ed alle fere selvagge. Ma Cristo, come dice l'Apostolo, fa manifestare dei rimproveri per adempire le promesse fatte a' Padri: le quali poi ancora Dio per la sua misericordia; perchè egli si domestico ultimamente la merza dell'ulivo salvifico, come dice in stesso Paolo Rom. XI. 24. Inestati in tal guisa e Cristo i Gentili, non solo divennero una sola cosa la Chiesa Gesù, non solo divennero membri di Cristo, ma divennero ancora per conseguenza seme di Abramo, quel seme, a cui furono fatte da Dio le promesse, come ragiona l'Apostolo: Se voi siete di Cristo, dunque siete il seme di Abramo, eredi secondo la promessa, Gal. III. 29. La Sinagoga però in questo ancora prese motivo di disprezzare la Chiesa istessa, e di alienarsi da lei sempre più, come osservo l'Apostolo dicendo n'Gentili, che per cagion loro gli Ebrei erano nemici della Chiesa di Cristo: amici per caso nostro. Ed ecco quello, che la Sinagoga profita, e giumento esprime con queste parole: *L'anima mia si conturbò per ragione de' cocchi di Aminadab*, Rom. XI. 28.

12. *Ritorna, ritorna, ecc.* Ma in nazione de' Priesteri, e Profeti, gli Ebrei, da' padri de' quali viene anche il Cristo, non'eglio incampesto al per cadere? No, dice l'Apostolo; ma il loro delitto è salute alle genti, non'essi predacono ed emulato, e uccendo della loro incredulità il naturale ulivo sono nuovamente innestati. Perchè l'addeamento è avvenuto in una parte a Israele, perfino a tanto che sia entrata la pienezza delle genti, e così al salve tutto Israele, Rom. XI. II. 23. Questa conversione d'Israele è aspettata dalla Spona di Cristo, la quale ne detestamente bramando di veder riunita seco, e così Spona in ripulata, la ebina, la morte, e con affetto grande la prezza a fornire. Quindi è che col nome di Sulamite

l'ide l'appella, che vuol dire una, che appartiene al pacifico. Perchè secondo la più plausibile interpretazione dalla voce *Sulamite* è derivato questo nome di *Sulamite*. Ed è come se volesse dire la Sposa: O tu, che al Re di pace appartieni, e a lui se' promessa come suo retaggio insieme colli altre genti: O tu, che più di qualunque altra gente dovrai essere porzione nobilissima del suo regno, e da lui ti separai per ignoranza, ritorna, ritorna alla tua pace, ritorna al tuo Sposo, ritorna, ritorna affinché noi ti vegliamo, affinché noi godiamo di sì bello, e giocondo spettacolo, qual sarà quello della tua riunione con noi. Questo grande spettacolo, il ricevimento degli Ebrei nella Chiesa, sarà per la Chiesa stessa una risurrezione da morte, come dice l'Apostolo 1. Cor. 15. Ed egli vuol

dire, che la conversione piena del Giudaismo, non solo renderà incredibilmente la Chiesa, ma servirà veramente a ravvivare la carità, e lo spirito di religione iniepidito, o raffreddato ne' cuori delle nazioni. Quand'ei saran ricevuti, il fervore della loro carità, e il nuovo spirito, onde saranno animati, e gli esempi della vita loro fede faranno risuonare a' vecchi cristiani, e s'indurranno a migliorare i loro costumi. Con ragione adunque la cattolica Chiesa, e tutti i veri figli di lei sospirano questo ritorno, e a Dio lo domandano, e nella aspettazione del tempo stabiliti negli eterali decreti per avvenimento sì grande, con ogni dimostrazione di carità procurano in tutte le occasioni di far conoscere agli stessi Ebrei la compassione sincera del misero stato loro, e il desiderio della loro riunione.

CAPO SETTIMO

1. Quid videbis in Sulamite, nisi choros castorum? Quam pulchri sunt gressus tui in calcamentis, filia principis! luncturae femorum tuorum, sicut monilia, quae fabricata sunt manu artificis.

1. Che è quello che tu vedrai nella Sulamite, se non cori militari? Quanto belli sono i tuoi passi ne' (tuo) calzari, o figlia di Principe! Le giunture de' tuoi fianchi (non) come monili lavorati per mano d'artefice.

1. Che è quello, che tu vedrai nella Sulamite, se non cori militari? Queste parole nell'Ebreo vanno unite al capo precedente, onde continuano, e finiscono il ragionamento ivi incominciato: a contingono un elogio della convertita Sinagoga, nella quale dice lo Sposo, che non si vedranno se non cori di lieta gioie, un arma, cori di monili, e di donne, che cantavano le lodi di Cristo, e saranno preparati a combattere per lui. Questa Sulamite, la quale prima odiava, e bestemmiava il nome di Gesù Cristo, odiava, e bestemmava la sua Fede, amava talmente il Cristo, amava talmente la Fede abbraica, che non sapeva staccarsi di celebrare la carità di Cristo, e di tutto cuore bramava di dare il sangue, e la vita per lui, e per la Fede.

Ma seguendo ancora la unione fatta nella nostra Volgata col nuovo ragionamento di questo capitolo, noi possiamo dire, che Sulamite sia chiamata quella non piccola porzione del Giudaismo, la quale fin da principio alla predicazione degli Apostoli si convertì, e formò la Chiesa di Gerusalemme madre di tutte le altre, a molta altre ancora nella Semaria, nella Galilea ec. Che era ella questa Sulamite poco tempo innanzi? Serraglio di lioni, di tori, di unicorni, che elevarono il Cristo per ischiararlo, come dice egli stesso, *Psalm. 33. 13. ec.* Ma abbracciata la Fede, uniti questi Ebrei cogli Apostoli, e coi discepoli del Salvatore, formarono tanti cori di gioie, che altro quasi non facea, se non cantare lodi di lode, e di ringraziamento al Salvatore, e combattere per la sua Fede, e patir le persecuzioni, ed ogni sorta di mali trattamenti dagli invidiosi, e lusinghi loro fratelli, come e dagli atti degli Apostoli, e dalla lettera agli Ebrei appare. Vedi *Atti VIII. 1.*, *XIII. 46. ec.* *Heb. 2. ec.*; *1. Thimot. 3. 14. 15.*

Quanto belli sono i tuoi passi ec. Per li passi intendiamo i piedi, ovvero l'andatura della Sposa: perocchè secondo la parola dello Spirito Santo la maniera di camminare annunzia l'essere dell'uomo, *Ecc. 1. 27.* Onde ella è qui detta figlia di principe, cui si conviene colla modestia il decoro, e la gravità. Queste parole pertanto da' Padri generalmente s'intendono della Chiesa degli Apostoli, e de' discepoli di Cristo, de' quali disse già l'ala secondo la versione d'ill'Apostolo; quanto sono belli i piedi di quelli, che evangelizzano avvela di pace, novella di felicità! *Rom. 10. 15.*, *Isai. 62. 7.* Nabon, 1. 16. Di questi predicatamente è qui per celebrato dallo Spirito Santo la bella andatura, e i piedi ornati di bel calzari. Figlia di Re è detta la Chiesa di Cristo anche in quei salmo, che è, come già dicemmo, quasi lo sbocco del quadro, e il modello dell'edificio finito, e compiuto da Salomone fu questo suo libro: perocchè ivi pure ha celebrato da Davide le nozze di questa medesima

Sposa della figlia di Re e di Principe, perchè del Re dei Re ella è non solamente sposa, ma anche figlia. Vedi *Psalm. XLIV. 13.* L'andatura, e i passi di questa Sposa sono qui lodati altamente, perchè per essi sono significati i movimenti della carità, e dello zelo per la gloria di Cristo, e per la salute delle anime, s'io dimostrato dagli Apostoli, e da' discepoli del Signore nel correre per ogni parte a istruire, a esortare, a correggere, a convertire le anime. Questi passi adunque, e questa costante andatura della Sposa piacciono grandemente allo Sposo, amante sì tenero delle anime, e perciò dice, che i piedi, strumento di questi passi sono adorni di bel calzari. Di questi calzari la menzione anche Paolo, *Ephes. VI. 15.*, dove dice: calzati i piedi in preparazione al Vangelo di pace, e vuol significare, che ottima preparazione a predicare il Vangelo si è l'avere ben composti gli affetti, e ornati, e difesi mediante la umiltà, e la povertà di spirito, per cui quelli, che ammontano agli uomini la pace di Dio, pace abbiano in loro stessi, avendo mortificata la carne, e resa obbediente allo spirito, come lo spirito a Dio. Tali sono i calzari di questa figlia di Re.

Le giunture de' tuoi fianchi (non) come monili ec. Convien osservare, che si ha in queste parole una tacita allusione alla lotta di Giacobbe coll'Angelo, allorché questi vedendo, che non potea superare Giacobbe, toccò il nerbo del fianco di lui, ed egli soppiava del piede, *Gen. XXXII. 25. 26.* Fu questo un fatto profetico significante quello, che dovea avvenire ai posteri di Giacobbe, i quali avrebbero soppiato nel culto del vero Dio, e divenuti meritarlo perciò l'aspetto rimprovero di Ella: *Rom. 2. quando soppiate voi da due lati? Se il Signore è Dio tenete da lui. Se poi lo è Beel, seguite lui.* 2. Reg. XVIII. 31. Vedi anche S. Agostino *Serm. LXXX. de Temp.* Ma qui della Chiesa si dice: non solo i tuoi passi sono belli, o figlia di principe, ma anche i nervi che servono a camminare sono forti, e le giunture dei nervi, e della ossa de' tuoi fianchi sono talmente stabili, che non è timore, che tu venghi giammai a soppiare nella buona dottrina, e nelle purissime regole de' costumi. Conciossiachè questa giuntura dei fianchi tuoi sono come bei monili di vari prezzi formato, uniti, e connessi con molta arte per mano di peritissimo artefice. Per la qual cosa è qui encomiata la robustezza de' fianchi, come quella, che serve alla Sposa per camminare dirittamente, seriando intiera la fede, e immacolata la vita. S. Girolamo nella lettera *XLII. ad Eustoch.* accenna un'altra spazione tenuta anche da alcuni de' nostri Interpreti, secondo la quale verrebbe qui indicata la mirabile fecondità della Chiesa di Cristo, fecondità, ond'ella è ornata quasi di persino monile fatto per mano d'ingegnere artefice, perchè questa fecondità è dono di lui, il quale alla sterilità dà moltissimi figli, e

2. Umbilicus tuus crater tornatilis, nunquam indigenas poculis. Vener tuus, sicut acervus tritici, vallatus liliis.

3. Duo ubera tua, sicut duo hinnuli gemelli capreae.

4. Collum tuum sicut turris eburnea. Oculi tui sicut piscinae in Hesebon, quae sunt in porta filiae multitudine. Nasus tuus sicut turris Libani, quae respicit contra Damascum.

2. Le tue viscere (sono) un nappo sotto al toruo, che non manca mai di bevanda. Il tuo ventre come un monte di frumento circondato dai gigli.

3. Le due tue mammelle come due teneri caprioli gemelli.

4. Il tuo collo come torre d'avorio. Gli occhi tuoi come le peschiere di Hesebon, che sono alla porta di questa figlia popolosa. Il tuo naso come la torre del Libano, che guarda contro Damasco.

1. sterile fa, che mola nella casa, lectu madre di figli, Psalm. CXII. 8.

2. Le tue viscere (sono) un nappo ec. La voce latina umbilica è usata nel senso, secondo il quale l'abbiamo tradotta, Prov. 18. 8. e la voce Ebraea corrispondente ha lo stesso preciso significato. La fecondità della Sposa accennata forse (come diciamo) qui innanzi, è adombrata adesso colla similitudine del nappo, che non manca mai di bevanda; e perche con simil figura la propagazione de' figliuoli anche in altri luoghi delle Scritture è significata. Prov. 7. 15. 17. Eccl. XXVI. 8. Onde dove la nostra Volgata dice, che questo nappo non manca mai di bevanda, una versione Latina assai celebre porta: non è mai senza fecondità. E la stessa fecondità congiunta colla candidissima porità è significata nel monte di frumento circondato dai gigli. Il nappo adunque fatto al toruo, nel quale perciò nulla di superfluo, nulla che sia fuor di regola può conservarsi, dinota la parola di verità, la parola dell'Evangelio, alla quale nulla può aggiungersi, né levarsi, per la quale la Sposa generò e genererà sino alla fine de' secoli de' figli spirituali al suo Sposo: donde queste parole di Paolo: in Cristo Gesù per mezzo dell'Evangelio io vi genero, 1. Cor. IV. 15.; e ritrovo: ci generò per la parola di verità, affinché siamo quasi primizie delle sue creature, Jacob. 1. 18. Ad esprimere questa grade fecondità della Sposa si aggiunge che il seno di lei è un monte di frumento, d'insumerabili granelli composto, i quali formano insieme un tutto assai grande. Quod nelle Scritture la stessa Chiesa è rappresentata talora come madre di moltitudine grande di figli, talora poi si dice, che partorisce un solo figlio maschio (Isai. LXVI. 7., Apocal. XII. 2. 5.), e con questo è significata la unione di tutti i figli della Chiesa in un medesimo corpo. Ma questo monte di frumento è circondato dai gigli, e con ciò ogni idea di carnale generazione si esclude, e il candore, e la fragranza di questa fiore preso dallo Sposo per suo proprio simbolo (Cant. II. 1.) ci dipinge ancora la perfetta continenza de' Ministri Evangelici, de' suoi amici, e cooperatori dello Sposo, i quali quanto più da ogni pensiero, e da ogni cura terrena sono liberi, tanto più sono idonei a propagare il regno di Cristo. Questa prodigiosa fecondità della Chiesa, specialmente della Chiesa de' primi tempi fu con sensi di altissimo stupore predetta ne' Profeti che vennero dappoi, come è profetizzata in questo luogo da Salomone; ed è la Chiesa delle nazioni, ella è la nostra Sionne quella, di cui si annunzia la incredibile, e quasi istantanea propagazione. Non sarà egli detto riguardo a Sionne: uomini, e uomini in lei sono nati, e lo stesso Altissimo è quegli, che l'ha fondata? Psalm. LXXXVI. 5. Ecco come dopo Davidde ne parla lui: rallegrati, o sterile, che non partoristi, tanto tanti di fante, e di giovin, che non era fecondo: perche molti più sono i figliuoli dell'abbondanza, che di roci, che non marilo. Prendi più esempio sito per le tue fende, e dista senza risparmi le pelli de' tuoi padiglioni; perche in te farai largo a destra e a sinistra, Isai. LIV. 1. 2. 3. E con questa celerità moltiplicarono i figli di lei, ecco come lo riprende con vivissimi colori lo stesso Profeta: prima d'aver le doglie ella ha partorito, prima del tempo di partorire ella ha partorito un maschio. Chi udi mai così tale? E chi vide cosa simile a questa? La terra partorisce ella in un giorno? ovvero è egli partorito un popolo tutto insieme? Ma

Sionne vi senti grande, e parlarsi i suoi figli, Isai. LXVI. 7. 8. Quod la Chiesa delle nazioni non sarà più detta la ripudiat, e la terra di lei non sarà detta la desolata, ma ella sarà detta l'amata da Dio, e in sua terra sarà detta la popolata, e come il giudizio dello Sposo e della Sposa, così ella sarà il giudizio del suo Dio, Isai. LXII. 4. 5. Ho voluto riunire almeno in parte i grandiosi concetti d'Isai su tal proposito, affinché vegnino come lo spirito del Signore natio insieme, e multiforme (Cap. VII. 22.), gli stessi misteri in diverse guise per le diverse bocche annunziati, e confermati. Questa fecondità della Sposa non fu un dono passeggero, ma stabile, e permanente, e sino alla fine de' secoli ella con cessare giammai di ampliare il regno di Cristo, La Sinagoga cadde nella sterilità, le sette, che si divisero dalla vera Chiesa, crebbero un tempo, e periron di poi, e appena ne resta il nome; e lo stesso avverrà di quelle, le quali negli ultimi tempi strapperanno dal seno di lei molti e molti figli. Ella però non solamente assiste, ma le peritrate fatta in una parte del mondo ripara cogli acquedotti continui, che fa in altre parti, dove per lei il nome di Cristo risuona, e trionfa la Fede.

3. Le due tue mammelle come due teneri caprioli gemelli. Vedl cap. IV. 5.

4. Il tuo collo come torre d'avorio. Vedl cap. IV. 4. Gli occhi tuoi come le peschiere di Hesebon, che sono alla porta di questa figlia popolosa. Quelle parole della Volgata filiae multitudinis ho creduto doverli riferire piuttosto alla città di Hesebon, che alla porta di essa città. Ella è poi cosa frequente nel linguaggio degli Ebrei il dare il nome di filiae alle città; così filia di Gerusalemme vale Gerusalemme, e filia populus di Hesebon vale Hesebon la popolosa, piena di gente: che tale doveva essere in que' tempi. Non aliam verum hominem nelle Scritture intorno a queste peschiere di Hesebon, e solamente leggiamo nell'Ecclesiaste, che Salomone dice di se: mi formai delle peschiere di neque per annaffiare la selva de' giovani arboscelli, Eccl. II. 8. Ma non possiamo dire, se ne facesse in Hesebon, città una volta de' Moabit, parecchia miglia di là dal Giordano. Ma da questo luogo sufficientemente s'intende, che dovevano essere molto celeri queste peschiere. Dice adunque lo Sposo: lo paragono la chierale, e vivacità degli occhi tuoi, o mia Diletta, alle cristalline limpidiissime acque delle peschiere, che sono in Hesebon presso alla porta di quella popolosa città. Si è altrove accennato come nell'Ebreo una stessa voce significa l'occhio, e la fonte; le acque poi nelle scritture sono sovente simboli della vera sapienza, di quella sapienza, che viene da Dio, e della scienza speculativa e pratica della salute. Sono adunque lodati gli occhi della Sposa, come quelli, a' quali è stata data la perspicacia, e acuita grande per penetrare nella cognizione de' misteri divini, e nella cognizione della celeste dottrina, di cui ella è piena, come le peschiere di Hesebon sono ripiene delle loro salutari chiarissime acque. Per la qual cosa come queste servivano a dissetare, e refrigerare il numeroso popolo di quella città; così le mistiche acque, delle quali per dono del suo Sposo è ricca la Chiesa, saranno per l'immenso stuolo de' figli di lei come fonte di acqua viva, che in essi zampillerà fino alla vita eterna, Joan. IV. 14. La perspicacia degli occhi, o la chiara, e distinta intelligenza di tutto quello che è vero, di tutto quello che è santo, di tutto quello, che è utile per la sa-

8. Caput tuum ut Carmelus: et comae capitis tui, sicut purpura regis vincit canalicibus.

6. Quam pulchra es, et quam decora, carissima, in deliciis!

7. Statura tua assimilata est palmae, et ubera tua botris.

8. Il tuo capo come il Carmelo, e le chiome del tuo capo come la porpora del Re legata nei canali.

6. Quanto bella se' tu, e quanto splendida nelle (tue) delizie, o carissima!

7. La tua statura è somigliante alla palma: e le tue mammelle all' grappoli.

tute, rende sicura da ogni errore la Chiesa ne' suoi giudizi qualunque volta si tratti o de' principii della Fede, o ver dell' regole de' costumi cristiani. Perchè gli occhi di lei se da nebbia d' ignoranza, né da torbida, e esigiosa passione potranno essere appannati giammai, e le sue determinazioni avranno sempre il sigillo di quello spirito di sapienza, e di verità, il quale secondo la promessa di Cristo cui lei si sta, *la manovra del quante di tutte le cose la ispirerà*, Jo. vi. 27.

Il Caldeo, a molti ancora de' nostri interpreti applicando queste parole a' Preti, e Pastori della Chiesa, i quali sono come gli occhi di lei, ed i quali a somiglianza d' olive presidiere di Israele, debbono essere ripieni delle acque pure della scienza di Dio allinata dalla fonte inesauribile delle divine Scritture, affinché possano abbeverare le pecorelle, e come cilestri da Dio a essere luce degli altri, *colla dottrina glorificata il Signore*, Isai. xlv. 15.

Il suo naso come la torre del Libano, ec. Questa torre doveva essere stata lubrificata (forse da Salomone) in quel luogo, per quod scopri i movimenti de' Soriani soliti a fare delle scorrerie nella Giudea per bottinare: perocché il Libano, monte altissimo, era confine della Giudea dalla parte di Damasco. Ciò supposto vedesi quello, che voglia significarsi quando a questa torre paragoni il naso della Sposa: vuole cioè esaltar l'altissima sua prudenza, e discrezione. A questa virtù fraile cardinali si dà il primato, come quella, che alla altre preserva i mezzi, e i confini, fuori de' quali non sarebbero virtù. Così adunque la Sposa per mezzo della prudenza quasi sua luogo elevato mira tutte le cose, che sono da farsi, e da fuggirsi, e veglia a scoprire le trame, e le insidie de' suoi nemici; perocché, come notò s. Gregorio, alla prudenza de' giusti si applica quello, che del cavallo sta scritto in Giobbe: *sente da lungi l'odore della battaglia*, Job. xxxix. 25. Due parti principalissime della prudenza sono qui specialmente indicate, voglio dire la previdenza, con cui gl' imminenti mali da lungi prevedonsi per ischivarli, e la discrezione, per cui la virtù dal vizio, la ispirazione di Dio dalle suggestioni del demonio, lo spirito di carità dallo spirito di amor proprio distinguasi. Per ragione di questi doni conferiti alla Sposa da Cristo, il naso, cioè la prudenza di lei è paragonata a quella torre, che guardava dal Libano contro Damasco, ed era la quiete e la sicurezza della Giudea.

Questa virtù è necessarissima a tutti quelli, i quali sono posti come sentinelle a custodia della casa di Dio, e del popolo del Signore, a quali si appartiene di vegliare, e avvertire, e alzar la voce ne' pericoli, affinché non abbiano mai a render conto de' mali, che soffrir potrebbe lo stesso popolo per la loro disattenzione e negligenza. Vedi *Esai. xliii. 2. 3. 4. ec.*

5. Il tuo capo come il Carmelo. Il capo della Chiesa è Cristo, come si è detto altre volte secondo la parola di Paolo, che dice, che il padre costituì *in capo sopra tutta la Chiesa, che è il corpo di lui, e il complemento di lui*, Ephes. i. 22. Questo capo è molto bene paragonato al Carmelo, monte eccelsi, amenissimo, feracissimo, onde una terra ripiena di ogni bene e significata nelle Scritture col dire, ch' ella è un Carmelo. *F' introdotti nella terra del Carmelo, affinché mangiate i frutti di esso, e le sue delizie*, Jerem. vi. 7.; e in Isai: *Il Carmelo diventerà un bosco: per il che, che la Giudea, paese tanto privilegiato da Dio pel' avanti, diventerebbe un paese arido, secco, e privo d' ogni buon fructo*, xlii. 27. E non è necessario certamente dopo quello, che in altri luoghi si è veduto, di dimostrare come in questo mistico Carmelo, in questo capo divino più eccelsi de' cilestri stesi si rinovano tutte le grandezze, tutte le grazie, e tut-

ti i doni, de' quali egli è fonte perenne, e de' quali con gran liberalità arricchisce egli la Sposa.

Le chiome del tuo capo come la porpora del Re legata nei canali. Nella traduzione di questo luogo ho seguito il senso, che mi è paruto il più naturale secondo la nostra Volgata, il qual senso è stato ancora tenuto in una versione Latina rammentata altre volte. La porpora era il colore del re, come è notissimo. Ma dicendosi come la porpora legata ne' canali (de' torrenti), sembra volersi intendere un color porporino bellissimo, quale è quel della porpora non ancor portata, ma tenuta per del tempo ne' canali de' tintori, dove se le davano fuoco a duritie, e allora chiamavasi *dyapha*. Si è detto altrove (iv. 1.), che i capelli, e le chiome del capo della Sposa sono i fedeli, i quali cingono questo capo divino, e questi sono tinti del Sangue di Cristo loro Re, del qual sangue la virtù e ad essi comunicata ne' Sacramenti della Chiesa, e particolarmente nel santo battesimo, dov' ci gli stessi fedeli lava, e monda da' loro peccati nel sanguis suo, come dice l' Apostolo.

Alcuni interpreti per questi capelli rassomigliati alla porpora reale più bella, e splendida, a di vivacissimo colore, intese significati gli Apostoli, i Discepoli di Cristo, e i cristiani della primitiva Chiesa, ne' quali fu grandemente acceso il fervore della carità, e di poi tutti quegli uomini perfetti, i quali imitando gli Apostoli si nel distaccamento dalle cose terrene, e si ancora nel procurare con vero zelo la salute delle anime, una stretta, e fortissima unione conservano con questo loro capo, onde più da vicino lo seguano, e a lui si assomiglino.

6. Quanto bella se' tu, ec. Quanto bella se' tu, o mia Sposa diletta, n' quanto splendida nelle virtù, e nelle operazioni sante, in quali sono le tue delizie! Con questa esclamazione concludesi l'elogio trattenuto fin qui delle membra della Sposa; ed è veramente questo un nuovo grandioso elogio di lei quando si dice, che ella non solo è bella, e splendida grandemente per la virtù, di cui è ripiena, ma che queste virtù ancora sono sua delizia, e suo gaudio, come sono le sue grazie. Ed è certamente vero che non si dà, se può averli sopra la terra delizia, e dilettezza maggiore, né più soave di quella della buona coscienza, e di avere cercato in tutte le cose di piacere allo Sposo delle anime; dilettezza, la quale altro da Salomone inteso fu paragonata alla letizia di perpetuo convitto, Prov. xv. 16. In questa sola poneva il suo vanto l' Apostolo dicendo: *Questo è il nostro reame, la testimonianza della nostra coscienza, dell' esserci noi dipartiti con semplicità di cuore, e colla sincerità di Dio, e non colla menzogna della carne, ma colla grazia di Dio in questo mondo*, II. Cor. i. 12. Né queste delizie sono tolte alla Sposa dalle affliczioni, e tribolazioni, per cui dee passare nel tempo di questa vita; che anzi delle tribolazioni stesse si gloria, e lungi dal contrariarle confortandosi alla volontà, e agli esempi d' allo Sposo, n' sapendo quali sieno i preziosi frutti della pazienza, ha come argomento di vero gaudio le varie tentazioni, colle quali è provata, ed esercitata a suo gran pro; e dall' altro canto ella conosce, come sa lo Sposo a temperare il fervore della tentazione, e aspergere colle spirituali consolazioni i patimenti sofferti per amore di lui.

7. La tua statura è somigliante alla palma: È proprietà della palma il crescere a grande altezza, dirittamente, e di dilatarsi nella cima quando più si alza, senza però ingrossarsi nel tronco, o fusto, più di quello, che era da principio. Rassegnigliando adunque la statura della Sposa alla palma, viene a lodarsi il suo progresso nella virtù fino alla più sublime perfezione. Possiamo perciò con s. Gregorio Niseno intendere predetto in queste pa-

8. Dixi: ascendam in palmam, et apprehendam fructus eius: et erant athera tua sicut botri vineae: et odor oris tui sicut matorum.

9. Gallus tuum sicut vinum optimum, dignum dilecto meo ad polandum, labisque, et dentibus illius ad ruminandum.

role il meraviglioso avanzamento di lei dopo la venuta dello Spirito santo sopra gli Apostoli, e sopra tutta la schiera de' Discipoli del Salvatore, nel qual tempo la Chiesa ricevette la pienezza delle grazie celesti, e giunse al supremo grado della perfezione Evangelica, perche ora, di cui abbiamo il bel ritratto negli altri Apostoli, da indi in poi questa bellissima palma non eresse nella grossezza del tronco, perche nessuna santità fu fu appresso maggiore di quella degli Apostoli, e degli uomini apostolici, ma crebbe nella estensione, e ampliazione de' suoi rami, e de' suoi frutti; conestalarle dilatata con progressi continui, e grandi tralle fruttolose, ebbe in ogni parte grandissimo numero di uomini insigni per la loro virtù, che imitarono, ma non sorpassarono gli Apostoli.

E le tue mammelle a' grappoli. Qualche Rabbino seguitato da alcuni de' nostri interpreti credette, che questi grappoli fossero le piere de' dottori, o sia questi invicili, ne quali sono contenuti i dottori, ed i quali hanno somiglianza co' grappoli dell' uva. Ma la opinione più comune, e più vera si è d' intendere veri grappoli della vite, e parmi, che il versetto seguente ne sia una prova indubitata; e si avverte, che come tra noi ogni olti, a' piovvi, ec., così nella Palestina alle palme si legano, e secondo l'usata maniera di lavorare, si maritano le viti, donde viene a intendersi per qual motivo e relazione si uniscono in questo luogo alla palma i grappoli dell' uva. Ma avendo al nostro testo la portiere congiunta per cui pure prendersi per casale, e siccome diremmo altrove, che le mammelle della Sposa sono la doppia carità, quindi è, che il senso viene ad esser questo: la tua statura è simile a quella di una bellissima, e altissima palma; tu sei pervenuta all' altezza somma della perfezione, perchè il tuo petto simile a' grappoli della vite è pieno del vino di soavissima, e perfettissima carità. Imperochè, come fu detto più volte da s. Agostino, la misura della virtù ella è la misura della carità.

8. Io dissi: salirò sopra la palma, ec. Due anni ponno avere queste parole, prese sempre come parole dello Sposo. In primo luogo nella stessa guisa, che vedemmo lo Sposo (cap. v. 2.) scendere nel suo orto a raccogliere i frutti, e di questi pascersi, e deliziarli, perchè egli de' beni, e delle virtù delle anime grandemente deliziati; così in questo luogo dice, che sopra la palma (cui paragonò la Diletta) ascenderà egli, portandole colla sua visita nuovo augumento di grazia, e di virtù, e ne coglierà i frutti, e ne farà crescere de' nuovi; perche tale è il fine delle visite di lui. Quindi ne avverrà, che la doppia carità sia nel petto di lei, come il suo dolce, ed esilarante dell' uve, e il suo parlare sarà odoroso, cioè edificante, salubre ai prossimi, e di gloria a Dio, perchè il cuore avendo pieno d' amore, dell' abbondanza di esso parlerà la sua lingua, come chi avendo mangiato mele odoroso, aspira col fiato lo stesso odore. Ma secondo il comune sentimento de' Padri la palma in questo versetto è figura della croce di Cristo: e saglia per tutti a. Cipriano, che dice: Saluta te, o Signore, sopra la palma, perchè quel legno della tua Croce preserva, che tu occisi trionfando del demonio, e de' principati, e delle potestà, e delle spirituali nequie. Dove adunque nel precedente versetto la palma figurava la somma perfezione della Sposa, in questo luogo ella viene a significare il principio, e la sorgente della stessa perfezione di lei, e di ogni suo bene, cioè la croce di Cristo. Con molta grazia lo Sposo dopo aver celebrata la statura della sua Diletta, comparandola a un' altissima palma, la invita a ricordarsi di quell' altra palma, sulla quale egli salì per gran bene della medesima Sposa: io dissi: io mi determinai secon-

8. Io dissi: salirò sopra la palma, e coglierò i suoi frutti, e le tue mammelle saranno come grappoli della vite, e l'odore della tua bocca come l'odore di mele.

9. Le tue fauci come ottimo vino degno di esser bevuto dal mio Diletto, e delle labbra, e de' denti di lui per ruminarlo.

do il eterno decreto del Padre mio di salire sopra la Croce per cogliere i frutti di essa. Di questi il primo si fu la vittoria contro il comune nemico, vittoria predetta da lui quando disse: Adesso ci fa giudizio del mondo, adesso il principe di questo mondo sarà cacciato fuori, Jo. xii. 30. Il secondo fu pur predetto da lui medesimo, allorchè disse: quando io sarò levato da terra trarrò tutto a me, Ioan. xii. 32.; e più apertamente era stato già annunciato da Isala, che disse: ne egli darà l' anima sua orba per lo peccato, vedrà assai dispendenza di lunga durata . . . darò a lei per sua porzione assai gran moltitudine, Isai. liii. 10. 12. Finalmente questi frutti sono tutti i beni spirituali, de' quali è deliziosa a Gesù crocifisso la Sposa, quali sono la remissione de' peccati, le benedizioni celesti, e particolarmente la carità di Dio diffusa ne' cuori da' Fedeli per lo Spirito santo, che ad essi fu dato. Questi frutti egli colse, e ne arricchì la sua Sposa, onde il petto di lei fu come i grappoli della vite ripieno di soavissimo liquore, cioè di zelo della gloria dello Sposo, e della salute delle anime, e soave fragranza spirò la bocca di lei nelle parole di vita per l' edificazione della Fede, e per confortare le anime nella vera pietà. Veli Ephes. iv. 20.

9. Le tue fauci come ottimo vino ec. La voce gallus è posta più volte nelle Scritture come strumento dell' orazione, che a Dio si fa nella voce, Ps. cxlix. 6. Prov. viii. 7. Ma la orazione, che si fa colla voce non è perfetta, se non è accompagnata dalla orazione della mente, e del cuore; e tale qual si dimostra essere la orazione della Sposa. Imperochè di essa dice, che è ottimo vino, il quale colla sua gagliardia, odore, e sapore esalta, conforta, nutre tutto l' uomo interiore, lo conferma nel bene, e accende in lui sempre più il desiderio delle cose celesti.

Devo di esser bevuto dal mio Diletto, ec. Diletto, e amico dello Sposo è ogni giusto; perche suppongo colla massima parte degli interpreti, che questa ancora siano parole dello Sposo, quantunque siavi chi ha voluto darle alla Sposa, e (per questo mi sembra) con poca ragione. Ma amici carissimi dello Sposo sono i giusti, i quali a lui, e al suo mistico Corpo stanno uniti, mediante la fede viva operante per la carità. Per questi è fatto il vino ottimo della buona e perfetta orazione, onde ad essi pure fu detto: bevete, e saziatevi, o carissimi, esp. v. 1. Perchè essi sanno in qual maniera debba bevuto questo vino, affin di gustare la meravigliosa soavità, e godere i grandissimi effetti: sanno che questo vino è fatto non tanto per bevuto, quanto per gustarsi, e assaporarsi colle labbra, e per ruminarsi stando, a quasi masticarsi co' denti. Imperochè se è vero che è necessario di orar sempre, egli è anche vero essere necessario, che sia sempre nel rispetto di Dio la meditazione del nostro cuore, Ps. xvi. 12. Vuole adunque insegnare lo Sposo a quale sia per l' anima la virtù e la forza della orazione, a come perchè ella sia veramente utile fa di mestieri, che e nell' orazione medesima, a dopo di essa postamente si considerino le verità, che alla mente si presentano, affine di ben ruminare, e trarne nuovo gusto, a nuovo sapere, e nuovi lumi per avanzare nelle vie dello spirito. Tale sia la maniera di orare di tutti i fedeli: sia tale particolarmente la pratica di que' ministri della Chiesa, i quali per la condizione, e obbligazione dello stato loro son destinati ad essere quasi la fauci, e la bocca di lei nella pubblica orazione; sia la loro orazione ottimo vino degno dell' approvazione dello Sposo, a utilità a confortare a nutrire la loro pietà, e quella ancora del popolo.

10. Ego dilecto meo, et ad me conversio eius.

11. Veni, dilecte mi, egrediamur in agrum, commoremur in villis.

12. Mane surgamus ad vineas, videamus si floruit vinea, si flores fructus parturienti, si florent mala punica: ibi dabo tibi ubera mea.

10. Io (sono) del mio Diletto, ed egli ec. Anche in questo luogo la particella di congiunzione si suppone posta per la causale, onde può tradursi: io sono del mio Diletto, perchè egli verso di me è rivolto. Imperocchè la Sposa unile, e riconosceva a tutte le lodi datele dal suo Diletto risponde col protestare, che ella è tutta del suo Sposo, opera di lui, fattura di lui, creatura di lui, perchè egli a lei rivolse benignamente i suoi sguardi, e la fece quello, che ella è.

Si rinvia il Diletto verso questa sua Sposa, allorchè assume l'umana carne per lei diede tutto se stesso: e che non diede egli a lei quando diede tutto se stesso? Si rivolse ancora a lei quando prima d'andare alla morte, istituì il Sacramento del Corpo, e del Sangue suo, nel qual Sacramento si dette, per così dire, in potestà della Sposa, talmente che obbedendo egli alla voce di lei, dal cielo venga a nascondersi sotto le specie del pane, e del vino, in qualunque parte della terra da' legittimi Ministri della Chiesa si celebrano i Sacrosanti Misteri: lasciando alla stessa Chiesa l'autorità di offrire ogni giorno al Padre lui stesso in sacrificio di espiazione, e di rendimento di grazie.

Rivolge continuamente verso la stessa Sposa ad esamplare le sue peregrine, a consolarla nelle afflizioni, a soccorrerla ne' pericoli; perocchè l'amore, che egli ha per lei fa sì, che non solo alla voce di lei prontamente risponda, ma i desideri stessi di lei prevenga, aiutatore fedele nelle opportunità, nelle tribolazioni.

11. 12. *Vieni, o mio Diletto, ec.* Avrà detto la Sposa, che ella è tutta del suo Diletto. Or ella dà qui una bella prova dell'amore, che ha per lui, dice Teodoro, mentre non vuole essere ella sola a godere di sì gran bene, e per questo gli dice: *Vieni... andianne ec.* Ma osservasi, che quest'inviti la ella allo Sposo dopo che dallo Sposo stesso fu invitata: *Sorgi, affrettati amico mio ec.* cap. II. 10. Imperocchè l'onore di servire Dio nella santificazione dell'anima nessuno da se stesso nel prende, ma chi è chiamato da Dio, Heb. v. 4. Tu (dice la Sposa) mi ordinasti di vivere, e di uscire fuori; ma vieni tu meco, perchè quegli se tu, che dai la parola a coloro, che ammazzano con virtù grande la buona novella, Ps. LXXV. 12. Vieni dunque, andianne fuori alla campagna, perocchè quantunque difficile, pericoloso, terribile sia il ministero, io non temerò di mia debolezza mentre sì tu con me, tu che allo stanco hai guardato, e e qu' che non sono dal fortezza, e valore, Isai. XL. 29. La campagna dove ella brama di andare collo Sposo *ella è il mondo*, Matt. xii. 32; ed ella sa come è valore dello Sposo, che in tutte questa campagna la divina parola sia seminata. *Andate pel mondo tutto predicando il Vangelo*, Marc. xvi. 16: vale a dire, andate per la inculta sterili campagna piena di bronchi, e di spine, e di fiori piena ancora, e di dragoni, anzi che di uomini. Ma lo Sposo promette, e disse per Isai: *Daranno gloria a me le bestie salvatiche, i dragoni, e gli struzzoli, perchè ho fatto sculture acqua nel deserto, e fiammi nella terra disabitata*, Isai. XLIII. 20. Brama dunque la Sposa, che tutti gli uomini in qualunque parte della terra odano la voce della predicazione, obbediscano alla Fede ed abbiano salute: *Facciamo nostra dimora per le ville*. A questo parlare della Sposa ben riconosceasi lo spirito del suo Sposo e maestro, il quale ebbe per segno caratteristico di sua missione la predizione verso de' poveri, e la cura particolare d'istruirli: *Vediammi (lo Spirito del Signo-*

10. Io (sono) del mio Diletto, ed egli verso di me è rivolto.

11. *Vieni, o mio Diletto, andianne fuori alla campagna: facciamo nostra dimora per le ville.*

12. *Al mattino alziamoci (per andare) alle vigne: vegliamo se la vigna è fiorita; se i fiori van partorendo i frutti: se i melagrani sono in fiore; ivi darò a te le mie mammelle.*

re) ad annunziare il Vangelo a' poveri, Isai. Lxi. 1. *A' poveri si annunziò il Vangelo*, Matt. x. 15. Vuole adunque la Sposa a imitazione di lui occuparsi a istruire per le ville la gente rozza, e incolta, ignorante lastrone e semplice. Esempio grande per Ministri di Cristo, e della Sposa, affinchè ovunque la divina vocazione li guidi, distinzione non lascino tra anima, ed anima; ma sapendo, che il piccolo o il grande sono istature di Dio, a che ciascuna di queste anime lo stesso prezzo costò a Cristo, con sincerità, come nel cospetto di Dio, cerchino il bene di tutte, e non la propria loro gloria.

Al mattino alziamoci (per andare) ec. Al mattino, alla punta del giorno noi visiteremo le vigne, cioè le anime, ovver le Chiese particolari coltivate da noi, e vedremo se questa e quella vigna fiorisce, per aiutarla al bisogno a fiorire. Or egli è qui dimostrato come la sollecitudine del pastore delle anime non è ristretta al solo fine di ridurre dallo stato del peccato allo stato di grazia, ma si estende ancora a procurare, che fioriscano nelle virtù; a molto bene dice la Sposa: *Se la vigna nostra fiorisce, qualunque veramente in vigna sia dello Sposo, perchè i veri ministri di Cristo fanno proprio loro bene il bene delle anime, e la gloria dello Sposo*. E all è pur da notare come sono con molta grazia, ed eleganza notati il tre gradi, o ordini di persone, delle quali ad ogni vignabosco spirituale è commessa la cura. Perocchè dicendo: *se la vigna è in fiore*, inteso lo stato di quelli, che a balzare le vie di Dio incominciano, onde in essi i fiori appaiono, che sono i buoni desideri, e i piccoli atti di virtù, i quali e danno buono odore, e speranza di frutti migliori. I fiori, che allemano, e partoriscono frutti rappresentano le anime, che si avanzano nelle virtù, e senza stento, a fatica portano suoi frutti, riducendo ad effetto i buoni desideri; e finalmente quando del fiorire de' melagrani si parla, vuoi additare lo stato de' perfetti: perocchè pel fiore delle melagrane intravedi quella quasi corona, che hanno in cima a guisa di fiore; per la qual cosa un'antira versione Greca traduce: *Se le melagrane si sono aperte, lo che succede quando sono mature, e nella loro pienezza*. Abbiamo poi veduto altre volte come la melagrana è simbolo de' frutti della vita perfetta, nella quale tutte le virtù con bell'ordine sono disposte, a sotto dora cortecce una dolcezza nascondono somamente grade allo Sposo. La vigna, e i melagrani, che son già lo fiore, tolta qualche esterna cagion contraria, danno costantemente i loro frutti; ma la melle vigna, cioè l'uomo, benchè prevenuta della grazia e coltivata con ogni attenzione dalle carità del vignaiuolo, per effetto del proprio libero arbitrio inclinato al male, può non sol rimanere senza buon frutto, ma ancora produrre delle spine in vece di fiori, e lambesche in vece di buoni uvi; e questo timore ilmi suscita, e in pena il vi-gnaituolo, o questo timore è ben dipinto con questa maniera di parlare: *vediamo se la vigna è fiorita, se i fiori van partorendo i frutti ec.*

Ivi darò a te le mie mammelle. Ivi le mie mammelle piene di tua celeste dottrina porgerò a' tuoi piccoli, servendo te in cui, perchè tu hai detto: *Ogni volta che avete fatto qualche cosa per uno dei più piccoli di questi miei fratelli, l'avete fatto per me*, Matth. xxv. 40. Così la Sposa il tenero maestro suo affetto dimostra verso le anime, e invita i Ministri suoi e dello Sposo, e quasi al loro cuore fa forza, perchè infilino la sua carità.

13. Mandragorae dederunt odorem. In portis nostris omnia poma: nova et vetera, dilecte mi, servavi tibi.

13. *Le mandragore spirano odore: ec.* Ho ritenuto la interpretazione della nostra Volgata, nella quale questo versetto ha tre membri. Vari antichi Padri ne fanno due soli, leggendo tu tal guisa: Le mandragore spirano odore alle nostre porte: Tutti i pomi nuovi, e vecchi ho serbati a te, o mio Diletto. Di queste mandragore è parlato nella Genesi cap. xix. 14., dal qual luogo appare, che questo frutto dovrà essere piuttosto raro nella Mesopotamia, perocché se fosse stato comune, e facile a ritrovarsi, non avrebbe Rachele domandato con tanta premura alla sorella Lia, che le facesse parte delle mandragore trovate da Ruben. Da questo luogo però possiamo argomentare, che ne avesse copia la Palestina. Questo frutto per testimonianza di s. Agostino (Coel. Anal. xxi. 36.) è bello, e di odore suave: diceasi buono a conciliare il sonno fino a togliere il senso di ogni percossa, o ferita, come narra Teodoro, e finalmente varè sia utile a dare fecondità: ciò viene attestato da vari scrittori antichi, e moderni. Per tutte queste ragioni le mandragore sono qui poste per segno di perfetta virtù; onde questa parola legano colle precedenti, nelle quali fu parlato dell'opera di esimia carità, quale è quella di occuparsi delle conversioni, e santificazione delle anime. Viene adunque a dire la Sposa: Io porgerò a' tuoi piccoli le mie mammelle, tua madre, già ripiena della tua celestiale sapienza, perchè tu mi hai ornata di saggia virtù, la cui fragranza si farà sentire per ogni parte: perchè in mi hai dato di essere quasi stupida a tutti gli affetti carnali, e quasi morta a tutto il sensibile, onde le tribolazioni stesse, che lo dovrò soffrire per la giustizia, non sentirò, ed anzi le riputerò mia gioia, e mio gaudio: perchè finalmente tu dandomi tutto questo, mi hai renduta capace di portarteli continuamente nuovi figli secondo lo spirito. La Sposa ben sa, come il suo Diletto ami una tal carità, ed ella perciò si esibisce pronta a secondare i suoi desideri, e col Profeta a lui dice: Eccoli, monda me.

Nelle nostre porte... tutti i pomi. La voce porta vale

13. *Le mandragore spirano odore: nelle nostre porte (son) tutti i pomi: e i nuovi, e i vecchi a te, o mio Diletto, gli ho serbati.*

qui lo stesso, che casa, come fu moltissimi luoghi delle Scritture; e la voce poma significa ogni specie di buona frutta, per le quali in questo luogo (come anche qui innanzi iv. 12.) sono indicate le virtù, e qui specialmente quelle, che al ministero sono più utili, e più necessarie. Queste dice la Sposa, che ha nella casa spirituale, cioè nell'animo, pronte, e preparate a servire lo Sposo nel guadagnare le anime a lui. Perocché non è ella simile a quelle vergini stulte, le quali aspettano a cercare l'olio per le loro lampade quando sarebbe tempo di accenderle per andare incontro allo Sposo, onde mentre vanno a provvederne, lo Sposo viene, ed esse dalla sala delle nozze restano fuori.

I nuovi, e i vecchi a te, o mio Diletto, gli ho serbati. Per vecchi frutti sono significati i doni naturali, per il nuovi sono intesi i doni di grazia; e questi di grazia come sono paragone più nobili, ed anche come più direttamente utili pel ministero sono nominali i primi, preferendoli all'ordine di dignità all'ordine di tempo. Ecco adunque la Sposa simile al buon Padre di famiglia, il quale mette fuori dalla sua dispensa robe nuove, e vecchie, Matth. xiii. 12.; e tutto offerisce al servizio dello Sposo, perchè tutto ebbe da lui, e tutto serba per lui, né per altri vuole impiegarlo. Tutto quello, che nella mia casa può trovarsi di buono, di utile, di pregevole, io lo serbo per te, o mio Diletto: nulla io ritengo per me stessa: non la mia soddisfazione in cerca, ma la tua volontà, non la mia gloria, ma la tua; e se io desidero di andar teo alla campagna, di esercitarmi nel servizio delle anime, ella è la tua carità quella che mi muove, e mi presia, perchè io sia fino a qual segno in quel che sieno amate le anime. Del rimanente secondo il tuo benepiacere lo farò uso de' doni tuoi; secondo il tuo benepiacere farò parte agli altri di quello, che hai dato a me: cod predirebbero non me stessa, ma te, o mio Diletto: Noi non predichiamo noi stessi, ma Gesù Cristo Signor nostro; noi poi servi vostri per Gesù, 2 Cor. iv. 5.

CAPO OTTAVO

1. Quis militi det te fratrem neum suigen-tem ubera matris meae, ut inveniam te furis, et descender te, et iam me nemo despiciat?

1. *Chi ti darà a me, fratello mio, ec.* Osservò Teodoro come in questo ottavo capitolo si ha una conclusione, o sia perorazione di tutti i precedenti ragionamenti. Ed è piena di veementissimo affetto la maniera di parlare di questa Sposa: *Chi ti darà a me, fratello mio, ec.*; onde generalmente i Padri greci, e latini in queste tenerissime espressioni hanno ravvisate le brame dell'antica Chiesa di vedere nella carne umana quel Cristo, nella fede di cui ella viveva, e cui da tanto tempo aspettava. Quindi è, che questa parola hanno senso simile a quelle del principio di questo libro: *mi baci egli col bacio della sua bocca*; ma varie cose sono qui nuovamente spiegata, la considerazione delle quali serve ad accendere i desideri degli antichi Padri. Il Messia adunque avrà la natura stessa dell'uomo, e perciò la Sposa lo chiama suo fratello: *Egli (dice Paolo) non assumerà gli Angeli, ma assumerà il seme di Abramo*, Hebr. ii. 16., assumerà la natura dell'uomo, e nascerà del seme di Abramo, del seme di Davide. Per la qual cosa come un Bene appartenente più a lei, che ad altri chiede la Sposa, ch'ei venga a lei: *Chi ti darà a me, fratello mio?* Ma notisi come ella a lui parla, a lui espone i suoi desideri e il suo amore, quando ella non sa ancora quanto tempo egli debba tardare a venire. Ella adunque lo richiama, e lo con-

1. *Chi ti darà a me, fratello mio, succhiante le mammelle della madre mia, onde io fuori ti ritrovi, e ti baci, e nessuno più mi disprezzi?*

ferisce vero Dio, che è ah eterno, nelle cui mani sta di farsi suo fratello, e suo fratello si fare, perchè egli per misericordia ha promesso di farsi. Ciò viene più chiaramente indicato in un'antica versione greca, la quale dice: *Chi a me ti darà come fratello?* (Aq.) perocché come suo Dio ella già lo aveva, e lo adorava. Questo Dio fatto uomo sarà concepito nel seno di Donna, e da lei sarà partorito bambino, e alle mammelle di lei sarà allattato. A questa Madre la Sposa da assai convenientemente il nome di Madre sua: *succhiante le mammelle della Madre mia*, nelle quali parole deve ravvisarsi perfezionato quello che più chiaramente fu predetto da Isaia: *Ecco, che non l'vergine concepirà, e partorirà un figliuolo, e il suo nome sarà Emmanuele*, Isai. vii. 14. Or lo io sono veramente questa Vergine Madre del Cristo è detta Madre ancor della Chiesa, perocché da lei i Fedeli di tutti i tempi riceverono l'Autor, ed il Principio di loro salute avendo lei partorito l'Emmanuele, per cui in figliuoli ed eredi di Dio furono adottati e quelli che in lui con fede vive credettero prima ch'ei fosse venuto, e quelli, che in lui credono, e credranno dopo che egli sarà di questa Vergine ha adempiute tutte le profezie, e tutti i misteri. Ma quando la Sposa dice, che il suo Cristo succhiava le mammelle della madre, ella viene a predire che di tutte le

2. Apprehendam te, et ducam in domum matris meae: ibi me docebis, et dabo tibi poculum ex vino condito, et mustum malorum granatorum meorum.

3. Laeva eius sub capite meo, et dextera illius amplexabitur me.

4. Adiuvo vos filiae Ierusalem, ne suscitetis, neque evigilare faciatis dilectam, donec ipsa velit.

5. Quae est ista, quae ascendit de deserto, deliciis affluens, innixa super dilectum suum?

2. Io ti prenderò, e ti condurrò nella casa di mia madre: ivi tu sarai mio maestro, e io darotti bevanda di vino aromatico, e il mosto delle mie melagrane.

3. La sinistra di lui sotto il mio capo, e la destra di lui mi abbraccerà.

4. Io vi scongiuro, o figlie di Gerusalemme, che non rompiate il sonno della Diletta, e non la facciate svegliare fino a tanto che ella lo voglia.

5. Chi è costei, che ascende dal deserto ricolma di delizie, appoggiata sopra del suo Diletto?

infermità, e miserie dell'uomo mortale sarà egli a parte: soffrirà gli incomodi dell'età infantile, soffrirà le pene, e gli affanni della carne possibile; perocché debbe egli essere in tutto simile a' fratelli, come dice l'Apostolo. Egli è adunque annunziato lo stesso mistero, che fu dipoi significato per Isala: Un pargoletto è nato a noi, e il figlio è dato a noi, ed ha sopra gli omeri suoi il Principato, ed si si chiamerà per nome l'Emmanuel, il Consigliere, Dio, il Forte, il Padre del secolo futuro, il Principe della pace, ix. 6. Imperocché seguita a spiegarsi anche più la Sposa interno all'essere divino di questo pargoletto fratello dicendo: and' io fuori ti ritrovi, vale a dire, fuori dell'etere dove cogli occhi della sua fede ella li vedea, fuori del seno del Padre, dov'è sì sta come suo Unigenito. Brama adunque, che egli acquiesca i cieli, e discenda (Isal. LIV. 1.) e si faccia vedera sopra la terra, affinché possa ella baciarlo. Abbiamo altrove osservato come il bacio fu ancor segno di adorazione, nide nel Salmo II. 12. dove, secondo l'Ebreo, s. Giralomo tradusse: Adorate il figliuolo, una più antica versione greca (Aq.) legge: baciare il figliuolo. Brama adunque la Sposa di vedere sopra la terra questo suo Dio divenuto suo fratello per adorno, e a lui dimostrar la sua fede, e il suo amore, come da Davide le fu ordinato. E non a caso tra tutte le espressioni, colle quali potea significare il culto, che a lui voleva rendere, scelse questa, ond'io ti baci, nella quale il carattere della nuova alleanza viene indicato, che è l'amore; ed oltre a ciò dopo aver nel principio di questo cantico domandato il bacio di lui come principio della sua felicissima unione con esso, chiede adesso la venuta di lui, affinché possa ella baciarlo, onde compiuto resti il suo spozializio con lui. Allora (dice ella) nessuno ardirà più di disprezzarmi, come fanno adesso tanti invidioli, i quali tutto giorno mi dicono: il Dio tuo dov'è (Ps. XLII. 11.), e dove sono le tue promesse? Perocché omni rimproverato, che da tanto tempo lo aspetto uno Sposo, che mai non viene, desidero uno, eh' io non conosco; ed emmi ancora rimproverato, che la vera, e schietta virtù è sì cara nel popol mio, che la fede di Abramo, la obbedienza d'Isacco, la pazienza di Giacobbe non hanno quasi più imitatori. Vieni adunque, o mio Dio, mio Sposo, e mio fratello, e da queste pietre fa' tu sorgere dei figli d'Abramo, affinché nessuno per la mia sterilità mi disprezzi. Fu esaudita questa Sposa alla venuta del Cristo, e del numero dei suoi figliuoli furono gli Apostoli, e i Discepoli, da' quali furono fondate le chiese nelle Giudee, e ad essi (dopo il rifiuto del maggior numero degli Ebrei) si unirono i Gentili: degui per la loro fede del nome d'Isaie, e figliuoli d'Abramo non secondo la carne, ma secondo lo spirito, Rom. ix. 8. 7. Tutto questo in termini chiarissimi fu dipoi predetto da Isala: Queste cose dice il Signore: come quando in un grappolo si trova un granello, e si dice: non mandar male, perché è una benedizione; così farò io per onore de' miei servi, e di Giacobbe trarrò armento, e do Giuda chi avrà de' miei monti il dominio, e Gerusalemme sarà eredità de' miei eletti, e vi abiteranno i miei servi, e le campagne saranno ovili di greggi. . . di que', che hanno cercato di me, Isal. LXV. 8. 10.

2. Io ti prenderò, e ti condurrò ec. Quand'io pre mia

gran ventura li avro trovato, in li perduto, e li condurrò per tutto il paese d'Israele, li condurrò nel Tempio, li condurrò nelle Sinagoghe, dove parlano Mosè, e i Profeti: perocché tutti questi luoghi appartengono alla nazione Ebraica; e siccome de' soli credenti Ebrei era composta l'antica Chiesa, quindi è, che a questa nazione ella dà il titolo di Madre sua. Fuori di metafora vuol qui intendersi come tutta la Giudea e la Galilea udirà la predicazione di Cristo, ed egli da turbe grandi di popolo sarà ascoltato. Ma la Sposa toglie qui cita stessa ogni velo dicendo: Io tu sarai mio maestro; e ciò molto a proposito per far intendere una volta apertamente, come quella, che con tanti simboli, e figure diverse ella ha voluto adombrare, non ha che far colla colla carne, e col sangue, ma è cosa tutta spirituale, e dal solo spirito può essere intesa e spiegata: Io tu sarai mio maestro, m' insegnarai la tua nuova legge, legge di perfezione, e di amore, la insegnerai a me, cioè al mio popolo, perché tu se' mondo primariamente alle piccole disprezzate della casa d'Israele, a tu sarai per tutto il tempo della tua predicazione il mio maestro, perché io so, come in te sono ascosti tutti i tesori della sapienza, e della scienza, lo poi non sarò ingrata alla tua carità, ne senza frutto saranno le fatiche sofferte da te nell'edificare la casa d'Israele. Io darotti bevanda di vino aromatico, e il mosto delle mie melagrane: Ti darò un numero di eletti uomini, che saranno fatti da te tuoi Apostoli, tuoi Discepoli, de' quali l'amore fervido, e forte, e la pienezza di tutte le virtù formeranno bevanda congiata al tuo gusto, quanto può essere altrui un nappo di vino generoso condito con aromi, e quanto il mosto delizioso delle melagrane.

Non debbo tacere, come in questi due versetti sono ancora ravviate da vari interpreti le voci, e le preghiere de' Giusti, i quali nel seno di Abramo aspettavano, e sospiravano la venuta del Salvatore. Questi nel loro carcere non solo bramavano, ch'ei discendesse dal cielo sopra la terra a liberare la nazione, alla quale era stato promesso, e di cui dovea nascere secondo la carne, ma bramavano ancora, che compiuta l'opera della redenzione, partendo dalla terra si lasciasse vedere ad essi, onde avessero la sorte, e la consolazione di adorarlo come loro liberatore, e della presenza di lui fossero ripieni di letizia, e di gaudio. Furono esauditi i loro voti, quando Cristo dopo la sua morte discese all'inferno, e illuminò i dormienti, che aspetavano nel Signore, come era stato predetto, Eccl. XLIV. 5. E dipoi dopo ch'ei fu risorto lo corteggiarono quasi trofeo, e pompa nobile del suo trionfo, e quindi egli salì al cielo lo accompagnaron, e lo introdussero dentro le porte della Madre comune di tutti i santi, la celeste Gerusalemme. Vedi Ps. LXXV. 19. Ephes. IV. 8. I. Pet. III. 19.

3. La sinistra di lui ec. Intorno a questo versetto vedo di quello, che si è detto cap. II. 6.

1. Io vi scongiuro, ec. Vedi cap. II. 7.

5. Chi è costei, che ascende ec. Vedi cap. II. 8. Nel primo, e nel secondo versetto di questo capitolo la Sposa fa un trasporto d'amore avendola domandate cose grandi, e grandi cose l'ava promesso di fare, quando fossero state esaudite le sue preghiere; ella adesso quasi corregge-

Sub arbore malo suscitavi te: ibi corrupta
est mater tua, ibi violata est genitrix tua.

6. Pone me ut signaculum super cor tuum,

donò, e riconoscendo la sua piccolezza, e come ella non è da tanto di poter prendere lo Sposo, e introdurre nella casa di sua madre, viene a meglio spiegarsi, e dice: anzi egli mi prenda, e mi conduca, e colla sinistra, e colla destra sua egli sia mio sostegno: perché non in me stessa, né in alcun potere, che io mi abbia a riposta la mia fidanzza, ma in lui. Or lo so, che egli è buono, e benigno, e sarà per me più ancora di quello, che io ardica di chiedere, o di bramare (vers. 3.).

Vedesi intanto (vers. 4.) che ella ottiene quello, che non ardeva apertamente di domandare; vedesi, che appoggialo il capo sulla sinistra dello Sposo, sostenuta dalla destra di lui ella è presa da dolcissimo sonno, onde si ode lo Sposo stesso, che proibisce alle figlie di Gerusalemme di risvegliarla, donde ancora apparisce, che questo sonno è a lui molto gradito: *In vi meo dormio, ec.* Questo misterioso sonno non è un intercompimento delle operazioni dell'anima, ma un'elevazione di lei, allorché libera da ogni o interiore, od esterior tormento, in Dio sola ella si occupa, e nella sublimissima cognizione de' suoi misteri si pasce, onde un ardente amore in essa si accende, per cui intimamente al suo bene si unisce. Gli effetti ammirabili di questo riposo (che non è ordinariamente concesso a se non alla Sposa, cioè alle anime amate singolarmente dallo Sposo), sono indicati in termini generali, ma con molta enfasi in queste parole: *Cui est casti, che accende dal deserto ec.* La Sposa adunque, in quale piena di amore, e di zelo della gloria del suo Diletto, ogni suo studio pose nel farlo conoscere a molte anime, la Sposa fatta degna, mediante il mistico sonno, di conoscere sempre più il suo bene, e di crescere formidosa nell'amore di lui, dallo stesso amore è sollevata sopra sé stessa, e con ammirazione degli Angeli stessi, dal deserto di questo mondo s'innalza ricolta di tutte le spirituali delizie, e s'innalza non sola, ma appoggiata al suo Diletto, il quale si sta con lei per operare con essa, per innalzarsi, per ingrandirla, e per condurla fino alla terra de' viventi, fino alla Gerusalemme del cielo. Secondo la comune esposizione dei Padri, sono qui descritti i progressi stupendi della primitiva Chiesa ingrandita in brevissimo tempo coll'aggregazione delle genti, sopra le quali si vide diffusa con straordinaria pienezza la grazia dello Spirito santo, onde apparve la Chiesa ridondante di tutte le delizie e di tutti i doni del medesimo Spirito, contenendo ella nel suo seno un popolo di credenti rigenerati delle virtù evangeliche, e preparati a dare allo Sposo la massima testimonianza del loro amore col soffrire volentieri per lui la persecuzione e la morte. Per la qual cosa a' Corinzi diceva Paolo: *Rendete grazie al mio Dio costantemente per voi per la grazia di Dio; che è stata in voi data in Cristo Gesù, perché in tutte le cose siete diventati ricchi in lui di ogni dono di parola e di scienza...* di modo che non manchino di Signor nostro Gesù Cristo, 1. Cor. 1. 4.

Sotto l'arbore di melo ec. Notasi lo primo luogo, che il melo è posto per qualunque pianta che porta frutto.

In secondo luogo quantunque gli Ebrei, a qualunque ancora de' nostri interpreti, danno queste parole alla Sposa, i Padri però tutti quanti, e quasi tutti gli interpreti cattolici le attribuiscono allo Sposo, e veramente sembra, che così riecheggia la serie del ragionamento. Lo Sposo, ch'è ancora l'unico Maestro della Sposa (Matth. xxiii. 10.), al tempo della maggior gloria di lei sta per trovarsi nella umiltà, sia ancora per vieppiù accendere il suo amore, la rammenta quello, ch'ella fu per la sua prima origine. Abbiam già detto, che nella pianta di melo i Padri vedono figurata la croce di Gesù Cristo (Cap. II. 2.), e così pure la stessa croce è qui indicata per la medesima pianta, ma paragonata a quell'altra pianta del Paradiso terrore, della quale fu proibito a' nostri progenitori di gustare il frutto. Eva, madre di tutti i viventi, disobbedì al comando di Dio, e tutto quell'arbore rimase violato e

Sotto l'arbore di melo lo ti suscitai: ivi
fu corrotta la madre tua: ivi fu violata la
tua genitrice.

6. Poni mi come sigillo sopra il cuor tuo,

corrotta per la sua colpa, e nella stessa corruzione s'cadde il marito, donde la corruzione passò in tutta la loro infelice posterità. *Dalla donna ebbe principio il peccato, e per lei muoiono tutti, Eccl. xiv. 13.* Doppia fu la corruzione in cui cadde allora la madre di tutti i viventi, e i viventi tutti con essa, in corruzione della colpa e la corruzione della pena, o sia la morte dell'anima e la morte del corpo. Ma la divina bontà ordinò e dispose, che sotto un altro arbore (sotto la croce) la figlia, cioè la Chiesa trovasse la sua liberazione, la sua risurrezione dalla morte del peccato, e la speranza della festa immortale. Questo adunque è il mistero ch'è posto dinanzi agli occhi della Sposa in queste parole: *Sotto l'arbore della mia croce a te io diedi vita e morte, e te, lo cui madre sotto un altro arbore trovò in corruzione e la morte. Io presi il chirografo del decreto, ch'era contro di te, e lo tolsi di mezzo appoggiandolo alla mia croce, Coloss. ii. 14.* Così tu fosti liberata e salvata. Mira l'una e l'altra pianta, e rifletti, che sotto l'una la disobbedienza della madre tua ti rendette infelice, odiata al tuo Creatore e degna di eterna morte; sotto l'altra per la obbedienza mia fino alla morte tu se' fatta amica e figlia di Dio, ed innalzata alla dignità di mia Sposa. Sì tu grata alla mia carità, e lo sai se alla considerazione di quello, che tu sei per mio favore, in congiungerti la memoria di quello che fosti. Da tutto questo apparisce con quanta ragione diceva Paolo: *La parola della croce è stoltezza per quei, che si perdono; per quelli poi, che sono salvati ella è la virtù di Dio...* Noi prediciamo Cristo crocifisso scandaloso per i Giudei, stoltezza per i Gentili, per quelli poi che sono chiamati a Giudei e Gentili, Cristo virtù di Dio, e sapienza di Dio, 1. Cor. 1. 18. 23. 24.

6. Poni mi come sigillo sopra il cuor tuo, ec. Continua lo Sposo a istruire come amante maestro la Sposa, e le insegna le leggi del vero e perfetto amore. Quel precetto grande della carità verso Dio (Deut. vi. 6. Matth. xxiii. 37.) *Amami il Signore Dio tuo con tutto il tuo cuore, e con tutta la mente tua, e con tutte le forze tue*, questo precetto è raccomandato, e spiegato con questa bella metafora: *Poni mi come sigillo sopra il tuo cuore, come sigillo sopra il tuo braccio; perché nel nome di cuore, la mente, e l'anima resta compresa; il braccio poi è posto a significare la forza dell'uomo.* Lo Sposo adunque, che suscitò la Sposa sotto l'arbore della Croce, chiede in corrispondenza da lei, che col sigillo dello Sposo ella si comporti, e dentro nell'anima, e al di fuori nel corpo, o sia nelle operazioni esteriori, talmente che e ne pensi, e negli affetti, e nelle parole, e in tutte le azioni sue ella porti l'impronta del medesimo Sposo. A questa impronta ella debb'essere riconosciuta come lida Sposa, e baste non solo dinanzi a Dio, ma anche dinanzi agli uomini. Da vari luoghi delle Scritture vediamo l'antichissimo uso tra gli orientali d'imprimersi sul braccio, o sulla fronte, od anche sul petto il nome, ovvero qualche simbolo delle divinità da essi adorato, e simile uso trovavasi riguardo alle persone più care ed amate, per averle così in qualche modo presenti. *Vedi Isai. xlii. 5. Apoc. xiii. 16. vii. 3.* Avrà adunque la Sposa a sul cuore e sul suo braccio il sigillo di Gesù crocifisso, e in tal guisa darà a conoscere, com'ella è tutta del suo Sposo, e lui solo ama con tutto il cuore suo, e a lui solo serve col adempire in tutto la sua volontà, perché ella ben sa, che non possono servirsi a amarsi insieme due padroni, Matth. vi. 24. Porterà imprime nel suo cuore le parole di lui, gli esempi, si ricorda come sotto la Croce fu per sua gran ventura suscitata da Cristo, allora quando portava l'immagine del primo Adamo, e non era degna se non dell'Ira, conosce perciò la necessità di portare l'immagine del nuovo celeste Adamo: *Abbiam portata l'immagine del terreno (Adam), portiamo anche l'immagine del celeste. Il pri-*

ut signaculum super brachium tuum: quia fortis est ut mors dilectio, dura sicut infernus accumulat: lampades eius, lampades ignis, atque flammamur.

7. Aquae multae non potuerunt extinguere caritatem, nec flumina obruent illam: si delebit homo omnem substantiam domus suae pro dilectione, quasi nihil despiciet eam.

mo uomo dalla terra (fu) terrestre, il secondo Uomo dal cielo, celeste. Perocché la carne e il sangue non possono ereditare il regno di Dio, né la corruzione redurrà l'incorruttibilità. 1. Cor. XV. 57. 49. 50. Per la qual cosa non conoscerà più la Sposa se non Gesù, e Gesù crocifisso, né si glorierà se non nella croce di Gesù Crocifisso. Perocché forte come la morte ella è la dilezione. Come se dicesse lo Sposo, la legge, la condizione, la natura del vero amore è questa, eh' è sia forte, come la morte, e lo zelo dell'amore sia duro come l'inferno. Per questo lo ho detto, che tu mi ponga come sigillo sopra il tuo cuore, come sigillo sopra il tuo braccio. Zelo dicesi quell'affetto veramente dell'amore, che sente pena e indignazione de' torti, che soffre la persona che si ama, e si muove con gran risoluzione a cercare di ripararli. Tal era lo zelo dell'onore di Dio in Mosè, in Phinees, in Elia, in Paolo, ec. Tale, anzi infinitamente più grande fu lo zelo di Cristo per la gloria del Padre suo, e pel bene della sua Sposa, onde egli disse: *Lo zelo della tua casa mi divora, e gli insulti di coloro che ti insultavano sono rivandati sopra di me*, Ps. LXXIII. 16. Propone adunque in Sposo il grande esempio della sua carità, la quale fu sì, eh' egli si vestisse di carne passibile e mortale, patisse, e morisse per la sua Sposa. Così la morte, e l'orrore della morte non ebbe in lui potere di fargli abbandonare l'opera intrapresa per l'amore, che lo indusse a far tutto, e tutto patir per la Sposa. Per tal esempio ella è invitata, ed esortata a mantener fedele a lui anche in faccia alla morte, qualunque volta si dia l'occasione di dover dare a lui questo carissimo segno di corrispondenza, e di amore. *Sua. Il ricordare del beneficio fatto a te da tuo Mallevadore, perché Egli ha speso per te la sua vita, diede lo Spirito santo, Eccl. XXIV. 20.* Questo nostro Mallevadore fu il Verbo del Padre, il quale, fatto uomo, si saggrava de' nostri debiti, e il papà col peccato grande del sangue suo e della sua vita, la quale egli diede per noi in mezzo alle ingombranze, e a' più terribili tormenti. Per la qual cosa dimostrò egli ancora col fatto, come il suo zelo della casa di Dio, eh' è la Chiesa, lo zelo della liberazione di questa sua Sposa, era in lui più forte e inflessibile dell'inferno. I dolori acerbissimi sofferti da Cristo sono paragonati da lui medesimo a' dolori dell'inferno anche presso il reale Profeta dov' egli dice: *Dolori d'inferno mi circondarono*, Ps. XVII. 6.; perocché oltre all'essere la morte di croce per se stessa acerbissima e al sommo ingombrante, per molte altre ragioni ancora i dolori di Cristo superarono tutti i dolori di questa vita, come ben dimostra s. Tommaso 2. 2. q. 6. 6.; ed egli in andando a patir si dichiarò, che davasi in balia della potenza delle tenebre, Luc. XXII. 52. Or ecco in qual modo, secondo s. Agostino, dalla Sposa venga a imitarli questo fortissimo e invitato amore dello Sposo: *La dilezione a forte come la morte; perocché egli resiste alla morte? Si resiste all'acqua, al fuoco, al ferro, alla potestà, a' reati; ma alla sola morte, eh' è che resista? Per questo alla fortezza di essa è paragonata la carità, perché anche la carità uccide quello, che noi già fummo, affinché diventiamo quello che non eravamo. La dilezione fu in noi una specie di morte, e di questa morte era già morto colui, che diceva: il mondo è crocifisso per me, ed io pel mondo; e quelli erano morti, a' quali diceva: Voi siete morti, e la vostra vita è ancora con Cristo in Dio. Elia è adunque forte come la morte in carità, perché come la morte naturale distacca l'anima dal corpo e da' sensi, così la carità distacca l'anima dall'amore delle cose sensibili, dalle concupiscenze della carne. Lo zelo poi della carità è forte*

come sigillo sopra il tuo braccio: perocché forte come la morte ella è la dilezione, dura lo zelo quanto l'inferno: le lampadi sue sono lampadi di fuoco e di fiamme.

7. Le molte acque non poteranno estinguere la carità, né le fiumane lo sovrachieranno; quando un uomo desse per la dilezione tutte le sostanze della sua casa, le dispreserebbe come un niente.

e duro e inflessibile come l'inferno, perché la vera carità qualunque cosa, e lo stesso inferno soffrir vorrebbe piuttosto, che l'offesa di Dio e il peccato. Tale fu lo zelo dei Martiri, i quali a nomignolo del santo vecchio Elia erano disposti ad essere prima gettati nell'inferno, che rinunciare a Cristo, e a rinnegar la sua fede. Vedi 2. Machab. VI. 12.

Le lampadi sue sono ec. L'Ebreo può tradursi, *I suoi carboni sono carboni di fuoco e di fiamma divina, dov'è da notare, che fiamma divina vuol dire fiamma grandissima, come in altri luoghi si legge cedri di Dio, monti di Dio, per significare certi grandissimi, monti grandissimi.* Si paragona la carità nuovamente al fuoco, al fuoco, eh' è fortissimo tra gli elementi, e di grandissimo uso per moltissimi bisogni, ed opere a' lavori degli uomini. Idolo nelle Scritture è paragonato più volte al fuoco: *Il nostro Dio è un fuoco*, Deuter. IV. 24. XXXV. 2. ec., particolarmente perché egli alle anime comunica la sua luce, il suo splendore, il suo calore, come fa il fuoco materiale riguardo alle cose a cui si appressa. Quindi lo stesso Cristo disse sé essere venuto a portar fuoco sopra la terra, il qual fuoco bruciava che si accendesse, e si dilatasse per ogni parte, Luc. XII. 49., ed egli pure sotto la figura di accesa face è rappresentato da Isai: *Per amore di Sionne io non tacerò, e per amore di Gerusalemme io non mi darò pace fino a tanto, che il suo Gualo nasca come lare del di, e il suo Salvatore, quel face ardente risplenda*, Isai. LXII. 1. Fu adunque Cristo accesa face a portare, e dilatare sopra la terra il fuoco divino della carità, perché le anime così eh' ei levi, e poi per gli uomini con tanto amore, un simile amore dov'era risvegliare, ed accendere in tutte le anime; onde tutti i benefici di lui, e tutti i misteri sono come tante faci, o carboni ardenti di fiamma divina, cioè potentissima ad infiammare tutti i cuori. Quindi chiaramente apparisce la relazione di queste parole con quelle che precedono: *Fu come sigillo sopra il tuo braccio, ec.* Perocché dice lo Sposo: la dilezione mia non solo fu forte come la morte, e il mio zelo inflessibile come l'inferno, ma le lampadi della mia carità sono lampadi di fuoco e di fiamma; contenzione tutto quello che lo bevi per te dalla mangiatoia, in cui neghi, fino alla croce, sotto quale rendi lo spirito, fu indiritto ad accendere nel tuo cuore il fuoco del santo amore, e tu ogni volta eh' altramente lo mediti, sentirai in te crescere questo fuoco, e insieme il desiderio di corrispondere alla mia carità, coll'imitare i miei esempi, onde mi potrai come sigillo sopra il tuo cuore, come sigillo sopra il tuo braccio. Perocché in diri: *La carità di Cristo ci stringe, considerando noi questo, che se uno è morto per tutti, adunque tutti sono morti. E per tutti Cristo morì, onde quelli che vivono, già non vivono per loro stessi, ma per colui, che per essi morì, e rinascio*, II. Cor. V. 14. 15.

7. Le molte acque non poteranno estinguere la carità, ec. Le grosse acque, e le impetuose fiumane sono ne' nostri libri santi frequentemente simbolo delle tribolazioni; onde lo stesso Cristo per suo Profeta disse: *Salvami, o Dio, perocché le acque son penetrate fino all'anima mia...* non venuto in alto mare, e la tempesta mi ha sommerso, Psalm. LXXIII. 1. 2. Ma la morte e l'impeto di queste acque, e la violenza delle fiumane poterono forse o estinguere, o raffreddare la carità dello Sposo, che pativa per la carità? Pregha sulla croce pe' suoi carnefici e crocifissori, e gli scusa; converte un ladrone, che prima lo bestemmiava, e gli promette per quel giorno stesso il paradiso. Possiamo ancor ragionare nella stessa guisa riguardo a tutto quello che Cristo soffre dagli invidiosi, e da' mali

8. *Soror nostra parva, et ubera non habet: quid faciemus sorori nostrae in die, quando alloquenda est?*

crisiani nel sacramento dell'amore, nella divina Eucaristia, e riflettere come tutta la quasi immensa mole delle lusinghe e de' cattivi trattamenti degli uomini non ha potuto estinguere, né soverchiare la carità dello Sposo.

La Sposa ancora, a somiglianza di lui, fu soggetta a lusinghe, e gravissime tribolazioni e persecuzioni, dalle quali uscì vittoriosa; perchè come dice l'Apostolo, la carità non isconde giammai, 1. Cor. XIII. 8. Ed ha anche la Sposa in queste parole medesime dello Sposo una stabile dolcissima promessa per tutti i tempi avvenir. Le neque, né le humane non poterono giammai soverchiare la Chiesa fondata nell' carità, e sostenuta dalla mano potente di lui, che mai non l'abbandona, e le neque e le humane non potranno lo futuro giammai quello che non potranno nei tempi che precedettero. Consolazione simile a profezione è data ai giusti, i quali attendo nella carità, stanno in Dio, e Dio sta in loro, 1. Joa. IV. 16; per la qual cosa l'Apostolo s. Giovanni promette loro la vittoria di tutti i nemici, perchè Dio, che sta in essi, è più potente di tutti i loro nemici, 1. Joa. IV. 4.

Quando un uomo desse per la dilazione ec. Un uomo, che sa e conosce il pregio infinito della carità, se per acquistarla, o per conservarla dovesse dare tutto il bene della sua casa, con tal facilità e prontezza d'animo lo dare, come se si trattasse di dare un alente. L'uomo che darde veramente tutte le sostanze della sua casa per la dilazione, egli è il Cristo, il quale diede tutto se stesso, a tutta la gloria, tutti gli onori a tutto quello che avrebbe potuto avere sopra la terra disprezzo e rifiuto, e visse nella povertà, nella umiltà, negli affanni, e morì sopra una croce per liberare la Sposa, riscattandola non col prezzo di cose corrutibili, ma col suo sangue prezioso come di argento immacolato e incontaminato, 1. Pet. I. 18. 19.

Con tal esempio pertanto e raccomandato alla Sposa e a tutti i figli di lei, che per acquistare e conservare la carità sieno sempre pronti a perdere tutte le cose del mondo, e la vita stessa. Perchè saranno sempre più ricchi senza paragone avendo lui, il quale è carità, che se perduta questa, ottener potessero tutta la cose della terra. Ella è (dice s. Agostino) quella perla preziosa, per la quale il saggio mercante vende tutto quello che ha, e la compra. Perchè senza di questa nulla ti gioverebbe tutto quello che tu avessi, e avendo questa sola ella ti basta, onde volentieri impugner desai per averla, tutto quello che suo ha, Tract. v. in epl. Joa. Si dà ancora in queste parole un documento utilissimo di umiltà, ed è, che quando l'uomo avrà fatto tutto quello, che mai far possa per la carità, non dee credere di aver fatta qualche gran cosa, ma dee dar lode alla divina bontà, la quale ha disposto, che con sì poco, anzi con un alente, possa egli compiersi un bene sì grande, e inestimabile, onde diceva l'Apostolo: *Non giudicate un discepolo tutte le cose, e la stima come spezzatura per fare acquisto di Cristo*, Philipp. III. 8. E i veri discepoli di Cristo impararon da lui, che quando abbiano fatto tutto quello che mai potevano per la carità, debbon sempre pensare, e confessare, ch'ei son servi inutili, e quello che dovevano fare, hanno fatto, Luc. XVII. 10.

8. *La nostra Sorella è piccola, ec.* Sono qui divisi gl'interpreti riguardo alla persona, cui debbono attribuirsi queste parole. Sembrami però assai semplice e naturale il supporre, che continui a parlare lo Sposo, come credettero Cassiodoro, Beda, s. Gregorio, e molti altri. Lo Sposo dunque, il quale finora insegnò alla Sposa la perfezione dell'amore, viene adesso con una nuova parabola a istruirla riguardo a quella massima opera dell' carità, la quale consiste nel partire de' figliuoli spirituali a Cristo, e nell'allevarli nutrendoli col latte della buona dottrina, nel pascere il gregge, avendo cura particolare delle pecorelle più deboli e inferme. S'introduce adunque Cristo, che parla a' figliuoli custodi della vigna, ovvero (come crede il Cassiodoro, s. Gregorio ed altri) parla a' Padri

8. *La nostra Sorella è piccola, e non è giunta a pubertà: che farem noi alla nostra Sorella in quel giorno, in cui dovrà farsi parola con lei?*

dell'antra Chiesa, a parla come grandemente sollecito del bene della sua novella Sposa. Questa è anche sua sorella per la partecipazione della stessa natura umana, ed anche per consorcio, ch'ella ha colla natura divina, avendo ella per padre lo stesso Padre del Cristo, che l'adottò in figliuola. Parla egli adunque della Chiesa, quale ella era ai suoi principii, e quando non era ancor venuto sopra di lei lo Spirito Santo. Questa nostra Sorella (dice egli) è piccola e pel numero, e riguardo alla virtù e alle forze dello Spirito, e non è ancora in istato di essere sponsa, né di avere, e allevare de' figli spirituali; ella cioè non ha tal capi e maestri, che sieno atti a nutrire i piccoli col latte della divina parola, né che abbiano la piena intelligenza delle Scritture sante, nelle quali è il latte pe' piccoli, e il solido cibo per gli adulti ritrovati. Chiama adunque sorella piccola quella, cui diede altrove il titolo di *piccola gregge*, Luc. XII. 32. Ma mentre ei dice, ch'ella è piccola, e non è lo stato di essere fatta sposa, dimostra, com'ei desidera, e vuole che ella diventi grande e di tal perfezione, qual si conviene ad una, che di lui stesso debba essere sposa. Ma a chi in quello stato l'avesse considerata, sarebbe egli mai caduto in pensiero ch'ella divenir potesse qual divenì, e divenì quasi repentinamente? Chiunque considererà la debolezza, la timidezza, la rozzezza di quelli, che erano i primi nel piccolo gregge, e leggera dispo negli altri degli Apostoli quel ch'essi divennero, potrà egli comprendere, come e donde un cambiamento sì prodigioso avvenisse? Che farem noi adunque a questa piccola Sorella nel giorno in cui si dovrà far parola con lei? Sembra con questa maniera di parlare che lo Sposo consulti, e dicai pur ch'ei consulti e interroga, come non volta interrogò uno de' suoi discepoli, dicendo: *1. dove compreremo pane, perchè mangino costoro?* Joa. VI. 7. e, *in che egli diceva per far prova di lei, perocchè egli sapeva quello ch'era per fare.* Nella stessa guisa parla egli adesso come Principe dei Pastori, dimostrando l'amorosa sollecitudine, che ha dei suoi greggi, e domanda quello, che sia da farsi in quel giorno, nel quale si parlerà con questa Sorella per formare il suo sponsalizio: ma insieme nelle stesse parole accenna quello, che si farà. Questo giorno egli è quello, nel quale lo Spirito santo scenderà sopra gli Apostoli e sopra la Chiesa nascente, giorno, in cui lo stesso Spirito le parlerà. Concludasi che quelle lingue di fuoco furono segno non solo del dono delle lingue, che dove servire a far intendere alle varie nazioni la predicazione della parola, ma indicavano ancora, come lo Spirito santo avrebbe parlato al cuore della Sposa, e l'avrebbe ripiena della scienza e sapienza di Dio, l'avrebbe ripiena di luce e di ardore; e di piccola l'avrebbe fatta grande, e di sterile l'avrebbe fatta feconda: tanto è potente ed efficace la virtù e la parola di questo Spirito. Ecco anche io (dice s. Gregorio) aperti gli occhi della fede osservo Davide, Amos, Daniele, Pietro, Paolo, Matteo, e voglio considerare quale artefice sia questo Spirito, ma nella stessa mia considerazione mi perdo. Perocchè empie egli di se un giovinetto suonatore di arpa, e ne fa un Salmista, empie un pastore di armenti, e ne fa un Profeta, empie un facciotto temperato, e ne fa un Giudice de' seniores, empie un precatore, e ne fa un Apostolo, empie un persecutore, e ne fa un Dottor delle genti, empie un pubblicano, e ne fa un predicatore della Fede, ed Evangelista. Qual mai artefice è questo, il quale tosto che illustra le anime, le trasforma?

Per questo giorno, in cui doveva farsi parola colla piccola Sorella, alcuni interpreti credono indicata le occasioni, nelle quali dalle potestà e da' giudici della terra nemici della Fede sarebbero interrogati i predicatori di essa, e i semplici fedeli intorno alla stessa Fede. Cristo avea promesso di far loro lingua e sapienza, cui non potessero resistere gli avversari, e che lo Spirito santo abilitante in essi avrebbe per essi parlato, Matt. X. 20. Se-

9. Si murus est, aedificemus super eum propugnacula argentea: si ostium est, compingamus illud tabulis cedrinis.

10. Ego murus: et ubera mea sicut turris, ex quo facta sum coram eo quasi pacem reperiens.

11. Vinea fui pacifico in ea, quae habet populos: tradidit eam custodibus, vir affert pro fructu eius mille argenteos.

Condo questa sposizione la risposta sarebbe tutta nel verso, che segue: la prima però mi sembra più semplice e più piana.

9. Se ella è una muraglia, edificiamla ec. La particella *se* in molti luoghi delle Scritture vale lo stesso che la causale perchè, giacchè, ec., e colla stessa senso è usata anche nella nostra volgare favella. In questo verso è adunque alla sua Sposa, piccola all' avanti a l'india a di poche forze, promette Cristo in primo luogo, ch'ella sarà come forte e ben fondata muraglia, e di più che questa muraglia sarà con maravigliosa arte fortificata e abbellita da lui: a tale ella si fa conoscere, allorchè rivelerà di virtù dall'alto, diviene quasi muraglia di bronzo a' principi di Giuda, a' sacerdoti e al popolo della terra, i quali le fecer guerra, ma non la vinsero, Jerem. 1. 18. I baluardi d'argento, onde questa muraglia sarà ornata e fortificata, sono (come dice A. Gregorio) gli stupendi miracoli, del quali fu accompagnata e sostenuta la predicatione della parola, e dei quali è parlato negli Atti. In secondo luogo questa Chiesa sarà la porta per entrare nel regno di Dio; similitudine amata da Cristo, ed a se stesso applicata da lui più volte: Io sono la porta, chi per me passerà, sarà salvo, ed entrerà, e uscirà, e troverà pascoli, Joan. x. 9., e altrove: Io sono porta alle pecorelle. Or egli è porta per entrare nell'ovile, perchè la sua grazia di lui in esso introduce le pecorelle; e la Chiesa e porta, perchè per mezzo di essa sono condotte le pecorelle alla cognizione dell'unico ovile e dell'unico Pastore. Per la qual cosa viene a significarsi con questa similitudine, che la Chiesa avrà affluenza grande di popolo, che per essa entrerà ad unirsi all'ovile di Cristo, ovile piccolo da principio, ma accresciuto in breve tempo quasi all'infinito. Questa porta, che dee esser chiusa agli increduli, e a quelli che Cristo chiamò ladroni e assassini delle pecorelle, e che essere aperta si credenti, sarà ornata e fortificata con tavole di legno prezioso, incorruttibile, odoroso qual è il cedro, simbolo delle belle virtù e de' doni dello Spirito santo, per quali saranno tratti soavemente le greggi ad unirsi alla Chiesa. Or noi dopo tali promesse di Cristo possiamo dire col Profeta: Gloriose cose sono state dette di te, o città di Dio, o Sposa di Cristo, Psal. LXXVI. 2. Imperocchè essendo egli la muraglia e il fondamento e l'unica porta, per cui si entra nel suo regno, ha voluto comunicare questa gloria istessa alla Chiesa renduta da lui tanto bella e spindida, e forte, che non può essere ne oltrevaluta dall'errore, né vinta dagli sforzi della empietà, né soverchiata dalle porte d'inferno.

10. In muraglia, e il mio petto ec. Confessa con unil riconoscenza la Sposa, ch'ella è muraglia fondata nella fermezza e stabilità della Fede sopra la pietra ch'è Cristo, muraglia elevata per l'altezza di sua speranza, muraglia ben compagnata mediante il vincolo della carità; muraglia di preziose pietre costrutta, come si legge Apocal. XIII. 18. 19. re. Confessa ancora la Sposa, ch'ella è porta, mentre dice: E il mio petto come torre, alludendo alla maniera di fortificare con simili torri le porte della città. Vedi 2. Reg. XVIII. 32. Non è contro la umiltà il conoscere la sé i doni di Dio, perchè di essi la gloria nel donatore si rifonda, e perciò dice la Sposa, che di tanto bene ella è debitrice allo Sposo, il quale la elesse, e dinanzi al quale trovò pace, grazia e favore. Se lo sono muraglia, e se il mio petto è qual torre, se lo sono ricca e forte, e invincibile, tutto questo mi viene dalla carità di lui, che mi fe' sua Diletta dopo ch'egli fissò sopra di me gli occhi di sua misericordia, e mi diede il bacio di

9. Se ella è una muraglia, edificiamla sopra di essa baluardi d'argento: se è una porta, fortificiamola con tavole di cedro.

10. Io muraglia, e il mio petto qual torre fin da quando dinanzi a lui son la come quella che ho trovata la pace.

11. Il Pacifico ebbe una vigna nella popolosa (città): la diede a' vignaiuoli: l'uomo porta del frutto di essa mille sici d'argento.

pace, di riconciliazione e di amore. Tutto ciò ha adempito perfettamente a favore della Chiesa nel giorno, in cui lo Spirito santo fu mandato da Cristo a parlare a lei, ad essere suo Maestro, e a riempirla de' doni suoi. Da quel tempo in poi ella divenne muraglia, e torre a se stessa, non avendo bisogno di altra difesa, perchè ha seco lo stesso Spirito, che è (secondo la frase di Zaccaria) muro di fuoco, che la circonda. II. 4, e per sua muraglia avendo anche lo stesso Sposo, onde di lei pure fu scritto: Nostra città forte è Sionna: sua muraglia, e suo parapeto sarà il Salvatore, Isai. XLVI. 1.

11. Il Pacifico ebbe una vigna nella popolosa (città) ec. Nell'Ebreo e se LXX leggesi: Il Pacifico ebbe una vigna in Bat-Hamon, come nome proprio di luogo, ovvero di città: a una città di questo nome è rammentata 1. Paral. VI. 75. Alcuni traducono nella pianura popolata, nella pianura di moltitudine. Ciò basti intorno alla lettera. Nella sposizione di questa bella parabola mi attingo al comun sentimento de' Padri e de' interpreti, i quali suppongono, che di una sola vigna si parli, e non di due, com'è perito ad alcuni: certamente dicendosi, che questa vigna del Pacifico fu piantata nella città (ovvero nella regione) dei popoli, sembra apertamente indicata la nuova Chiesa composta di Ebrei e di tutti i popoli del Geotilesimo, differente perciò dalla Sinagoga, ch'ebbe un solo popolo. Né dee fare spaur, come diremo, che quella vigna istessa, la quale è detta vigna del Pacifico nel versetto 11, sia detta dalla Sposa mia vigna nel versetto seguente. Alla nuova Chiesa fino dal giorno, in cui fu mandato a lei lo Spirito santo, furono invitate tutte le greggi mentre fu comunicato agli Apostoli il dono di tutte le lingue, e la loro predicatione fu udita da uomini di diversissimi linguaggi, Parti, Medi, Elamiti, ec. i quali si trovarono allora in Gerusalemme. E adunque significata in queste parole la elezione della nuova Chiesa piantata dal nostro Re di pace in regione spaziosa e piena di popolo, perchè sino agli ultimi confini del mondo, e in mezzo a tutte le greggi dove stendersi e propagarsi la Chiesa. Questa vigna adunque fu data in custodia ad uomini eletti amici dello Sposo, e questi s'intende, che dovevano non solo custodirla, ma ancor coltivarla, affinché produrasse i suoi frutti. Ma la Sposa, che ben sa come sia e qualche cosa di quegli che pianta, né quegli che innaffia, ma Dio, che dà il crescere, 1. Cor. III. 7, la Sposa, che sa come lo stesso Padre dello Sposo è il coltivate di questa vigna, Joan. XV. 1, la Sposa perciò li chiama solamente custodi, affinché si ricordino come non sono le loro falliche e i loro sudori quelli, che fanno prosperare la vigna, ma la grazia di lui, senza del quale la vigna sarebbe sterile, e sarebbe infruttuosa la fatica de' vignaiuoli. Per la qual cosa di sé e degli altri Apostoli dice Paolo: Noi siamo cooperatori di Dio, cultori di Dio siete voi, voi edificio di Dio, 1. Cor. III. 9. Ed è grande la bontà del Padre di famiglia e del Padrone della vigna nel prendere per suoi cooperatori degli uomini ad opera sì grande, quale è quella della santificazione delle anime e della salvazione degli eletti di Dio. Questi custodi adunque sono i ministri della Chiesa chiamati all'ufficio di custodire la vigna e d'impiegarla nella cultura di essa, de' quali dice: L'uomo porta del frutto di essa mille sici d'argento. La voce uomo veramente in molti luoghi delle Scritture si mette per qualunque uomo; ma in molti altri ancora ella significa uomo forte, erigito e quasi divino, e tale è il servo ch'ella ha in questo luogo: prececa a questi custodi convienli di avere animo, e petto virile per la custodia e cultura di questa vigna, affinché

12. *Vinea mea coram me est. Mille tui pacifici, et ducenti lit, qui custodiunt fructus eius.*

13. *Quae habitas in hortis, amici ascultant: fac me audire vocem tuam.*

posano presentare al Pacifico i mille sicli di argento, che sono il prim frutto di essa, cioè tutto il bene che hanno fatto nelle anime, richiedendole dalle vie dell' errore e del peccato, e conducendole nella perfezione evangelica. In questa parole ancora vien dimostrata una differenza grande tra i nostri eletti custodi della vigna, e quelli ch'ebbe negli ultimi suoi tempi l'antica Chiesa, la Sinagoga, gli Scribi, i Sacerdoti e i Capi di quella nazione. Preocché di questi si legge (Matth. xxi), che quando il Padrone della vigna mandò i suoi servi, e ultimamente il suo stesso Figliuolo a chiedere i frutti, maltrattarono ed uccisero i servi, e non risposero oemmeno il Figliuolo, cui diedero la morte. Qui non vengiammo de' servi buoni e fedeli, de' quali ciascuno non solo si affatica perchè dia buon frutto la vigna, ma il frutto stesso di essa intermentre n'volontariamente al Padrone offeriscono.

12. *La mia vigna mi sta davanti, ec.* Ella è sempre la Sposa, che parla, cioè la Chiesa in persona de' ministri e custodi della mistica vigna, ed ella viene a dimostrare l'affettuosa sollecitudine ch'ella ha per tutte le parti della vigna, perchè questa è porzione, eredità e bene d'ella Sposa; come s'alla dice: la vigna del Pacifico è tutto, e il solo mio pensiero, ed io l'ho sempre dinanzi agli occhi, e non la perdo di vista giammai, che tale sia essere l'obbligazione de' buoni e lieti custodi, s'quali è stato detto: *Abbi esatta conoscenza delle tue pecorelle, e bada attentamente al tuo gregge.* Proverb. xxi. 23. Queste pecorelle che sono mie, perchè alla mia custodia affidate, sono tue pecorelle, e tu è tutto il gregge, come tua è la vigna: io ho davanti alzando il frutto, che debbo renderle a te, i mille sicli di argento, o mio Re di pace, e al studio e al affaticamento per rimetterli questo frutto, la qual cosa fecerò, quello ch'è tuo io li rimetto; perocchè il fondo e il frutto del fondo, tutto è cosa tua, perchè tu doni è anche qualunque merito nostro. Ma tu con generosità degna di te rimanderai la falce de' custodi e degli operai, rimanderai la loro vigilanza e fedeltà, e dal loro il premio abbondante promesso da te. Osservano vari interpreti, che non il centuplo, ma il centuplo duplicato è qui promesso a' custodi della vigna, i quali se stessi serbano puri e irreprensibili dinanzi a Dio, e a lui guadagnano le anime; ed è certo che ne' dugento sicli un premio sopraabondante viene significato. Nello stesso senso disse l'Apostolo: *I sacerdoti, i quali ben governano debbon ripartirsi mercedi di doppio onore*, cioè di doppio mercede, 1. Tim. v. 17.

Osservasi finalmente come in quelle parole: *La mia vigna mi sta davanti*, si contiene un gravissimo ed importantissimo documento per ogni uomo in qualunque stato di vita, ch'ei si trovi, all'ufficio la propria vigna, il proprio stato e la propria missione, gli obblighi della sua vocazione, in una parola, l'anima propria abbia sempre davanti; perocchè questa è la particolare sua vigna datagli da coltivare, e di cui dee rendere a Cristo i frutti, che sono le buone opere.

13. *O tu, che abiti negli orti, ec.* Questo e il seguente versetto contengono l'ultimo colloquio, o sia dialogo dello Sposo, e della Sposa che noi potremmo anche dire l'ultimo cantico. Avea egli già lodata altre volte la voce della Diletta, e mostrato gran desiderio di ascoltarla, Cant. ii. 14; alla fine adesso rinnovella con affetto maggiore la stessa esortazione e lo stesso invito, perchè di grande importanza egli è per lo vantaggio della Sposa e di ciascun'anima *O tu, che abiti negli orti.* Fa sua dimora la Chiesa cattolica come madre in mezzo ai suoi figli, fa sua dimora nelle Chiese particolari, che sono come tanti orti e giardini dello Sposo, coltivati e fecondati da lui colla celeste sua grazia. Vedi cap. vi. 1. Alla Chiesa adunque in generale, ed anche ad ognuna delle particolari società e Chiese del mondo cattolico, dice io

12. *La mia vigna mi sta davanti. Mille (sicli son) tuoi, o Pacifico, e dugento per quelli che ne custodiscono i frutti.*

13. *O tu, che abiti negli orti, gli amici ascoltano: fa', che oda io la tua voce.*

Sposo: fa' ch'io ascolti la tua voce. Ma quando? ma in quali circostanze? Ciò dallo Sposo non è spiegato, e per altissima ragione non è spiegato; perocchè in ogni luogo brama egli di udire questa voce, perchè questa voce ella è in primo luogo la voce dell'orazione, ed egli stesso ripete sovente quell'insegnamento: *Bisogna orare sempre, e non stancarsi giammai: vegliate ed orate.* Questa orazione è di molte maniere, e di molte maniere ella è della Sposa la voce. È nella Chiesa la voce di gemito, e di dolore dei peccati commessi, pe' quali a Dio si offeriscono i singolari del cuore contrito e umiliato; è nella Chiesa la voce d'invocazione degli aiuti divini, senza de' quali ella sa, che non può sostenerle nelle tentazioni, ne combattere fruttuosamente nella buona milita; ha la voce di esultazione e di rendimento di grazie agli antichi e nuovi benefici, i quali ella dal suo Sposo riceve; ha finalmente la voce di lode, con cui in grandezza di Dio si celebrano, e soprattutto i misteri altissimi della carità di Cristo, che sono l'obbietto più dolce e più frequente delle solennità e de' festivi canti della Chiesa. Tutte queste voci sono gratissime alle orecchie dello Sposo, e tutte egli desidera di ascoltare: fa', che oda io la tua voce. Quindi se nell'altra cosa in tutte le Scritture fosse stata detta in commendazione della orazione, non potrebbe forse bastare questa sola mortazione dello Sposo a farla amare ardentemente da tutte le anime, che alcun poco lo Sposo stesso e il proprio loro bene conoscano? In ispezial maniera però è qui insinuata e raccomandata da Cristo la pubblica orazione, la cui efficacia, e il gradimento con cui è udita da Dio, apparisce da quelle parole di Cristo: *Dove sono due, o tre congregati nel nome mio, io vi son io in mezzo ad essi.*

Ma siccome in questo altissimo libro l'esortazione tutte e i documenti, benché utili per tutte le anime e per tutti i particolari membri del corpo di Cristo, sono nobilitati più specialmente indiritti a quelli, i quali nella Chiesa tengono l'ufficio di maestri e pastori del gregge, non dobbiamo perciò lasciar di accennare un'altra voce, ch'è nella Chiesa, voce, che lo Sposo desidera di ascoltare sempre, ed è la voce d'istruzione, di esortazione, di predicazione. Questa voce si necessaria alla edificazione del popolo di Dio, questa voce, mediante la quale tutti i figli della Chiesa debbon essere istruiti e coltivati con pazienza e dritta in tutto quello che appartiene alla Fede, e in tutte le salutari massime del Vangelo, questa voce, la quale non può tacere nella Chiesa senza gravissimo danno del gregge e senza certissimo pericolo delle anime dei pastori, questa voce ancora desidera, e quasi prega lo Sposo, che nelle orecchie di lui risuoni continuamente: *Fa', che oda io la tua voce.*

Gli amici ascoltano. Questi amici sono in primo luogo gli Angeli ed i santi, che regnano già con Cristo. Quanto agli Angeli dello Sposo, sono essi amici dello Sposo e della Sposa, secondo quel, come dice Paolo: *Spiriti amministratori, che sono mandati al ministero in grazia di quelle, che acquisteranno l'eredità della salute.* Heb. i. 14. Ed essi perciò assistono alle orazioni della Sposa e de' figli di lei, e le orazioni stesse presentano dinanzi al trono di Dio, e non molto piacere ascoltano le voci de' pastori della Chiesa, e gli aiutano nel loro ministero. I santi poi già glorificati nel cielo, amanti di Cristo, amanti della Sposa di Cristo, di cui sono membra gloriose, questi pure le voci di lei ascoltano con gran piacere, quando ella con essi si unisce a cantare le lodi di Dio. Imperocchè una medesima Chiesa è quella, di cui una parte trionfa nel cielo, l'altra sulla terra combatte; l'una è tuttora in mezzo al mare, l'altra è tranquilla, e salva e beata nel porto; e quella ch'è lassù continuamente dice a noi: *Esultate meco il Signore, ed esultiamo insieme il nome di lui.* Psalm. xxxiii. 3.

In secondo luogo questi amici sono anche i buoni figli

14. Fuge, dilectio mei, et assimilare capreae,
hinnuolque cervorum super montes aromatum.

14. Fuggi, o mio Diletto: sii tu simile al
carruolo, e al cerviatto su' monti degli aro-
mati.

della Chiesa medesima, che lei amano, perchè amano lo Sposo; e questi pure molto volentieri ascoltano la voce di essa, e coo lei si uniscono quando ella a Dio parla nella orazione, e volentieri l'ascoltano quando ella parla per istruirli e confortarli nel bene. La Chiesa ha veramente degli altri figli, figli disamorati, i quali poco, o nulla amano la voce di lei; ma per questi ancora ella alza a Dio la materna sua voce, e ne domanda il ravvedimento, e sovente alla carità di lei è conceduta la loro emendazione.

14. Fuggi, o mio Diletto: ec. Si potrebbe invece di fuggi, tradurre *affrettati*, ovvero corri coa fretta, e coa quella celerità, colla quale i caprioli e i cerviatelli corrono saltando su' monti degli aromati, o sia monti di Bether cap. II. 7. E si usa il verbo fuggire in tal senso, perchè chi fugge, corre con massima celerità. Cosi non solo alcuni de' nostri interpreti, ma anche l'antico de' più dotti rabbinici. Per la qual cosa secondo questa versione varii interpreti suppongono che sia qui lo stesso senso già veduto e spiegato cap. II. 7. dove la Sposa dice: *Ritorna: sii tu simile, o mio Diletto, al capriolo a al cerviatto su' monti di Bether, a che perciò chiegga similmente adesso la Sposa il frequente ritorno di lui a darle consolazione, ed aiuto nella opportunità, nella tribolazione; e che questo aiuto a lei rechi con quella celerità, colla quale corrono i caprioli e i cerviatelli su' monti di Bether.*

Ma i Padri generalmente, a dietro a questi i più dotti interpreti combinando queste parole coo quello che dallo Sposo fu detto qui innanzi, vider qui annunziato il mistero dell'Ascensione gloriosa di Cristo al Cielo. Ecco come questo senso fu espresso nella più volte citata parafrasi Caldea, l'autore della quale, come dicemmo, riportando quello ch'è detto negli altri capitoli alla Sinagoga e alla storia del popolo Ebreo, suppose che lo questo capitolo, del Messia e de' suoi misteri si parli: *Follene, Diletto mio, Dominatore de' secoli, da questo immonda terra, e abiti la tua maestà negli altissimi cieli, e nel tempo della tribolazione, quando l'invocheremo, tu sarai simile al carruolo, il quale, in dormendo, un occhio tiene chiuso e uno aperto; e al cerviatto, il quale mentre fugge, riguarda indietro. Si è adunque veduto, come lo Sposo avea resa la vita alla Sposa sotto la Croce, dove le avea dimostrata sua dilezione forte come la morte, e uno seno inoffensibile come l'inferno: le avea lose-*

gnato il modo di esser grata ad amore si grade: *Pommi come agiglio sopra il tuo cuore, come agiglio sopra il tuo braccio. Avea detto dipoi com'egli volea e ornarla, e fortificarla, a renderla superiore a tutt'i nemici, coi quali ella avea da combattere, e le avea insegnato a tenere coo lui un perpetuo dolcissimo commercio mediante la orazione: *Fu', che odi io la tua voce. Tutto ciò con viva, e cordiale riconoscenza avea udito la Sposa, e sentendosi lacapace di lodare e benedire lo Sposo, e rendergli grazie per la sopraeminenta sua carità, desiderosa di vederlo glorificato quanto egli merita per tutto quello, ch'egli ha fatto e patito per lei, trasportata da ardentissimo affetto gli dice: *Fuggi, affrettati, corri velocemente colla, dove altri lodatori tu troverai più degai di te. Ascendi corrieggiato dagli Angeli sopra de' cieli, e dopo di esser disceso coa tanta bontà al mio picciolo orto, all'arcola degli aromi (Cant. VI. 1.), compiuta omal l'opera gradevole, per cui scendesti, ritorna a monti eccelsi della Gerusalemme celeste, monti degli aromati, dove il casto tuo cuore, e l'odoroso sacrificio delle loro laudi a te offrono gli Angeli suoi, a te solma glorificata condotta loco nel tuo trionfo. E cantino questi, che più di me ne son degni, la gloria dell'Angelo, e lacrasmalmente ripetano: è degna l'agnello, ch'è stato ucciso, di ricevere la virtù, e la divinità, e la sapienza, e la fortezza, e la gloria, e l'onore, e la benedizione, Apocal. V. 32. Fuggi adunque, o mio Diletto, corri velocemente ad occupare il posto di onore meritato da te alla destra del Padre tuo, il quale, perchè tu se' stato obbediente fino alla morte, ti ha esaltato, e ti ha dato un nome ch'è sopra ogni nome, onde nel nome tuo ogni ginocchio si pieghi la cielo, la terra, e oell'inferno. Tu di lassu manderai a me il tuo Spirito, il quale mi consoli di tua asceza, m'loegni tutto quello che io debbo fare per te e per la tua gloria, e mi aiuti per farlo: per me egli stesso preghi coi suoi gemiti innarrabili, per bocca mia egli parli mentre io annunzierò la tua Fede a tutte le genti, e con me sia egli sempre fino a quel giorno gradevole, nel quale toiti di mezzo tutt'i nemici del tuo regno, toiti di mezzo la morte, lo sia risolta tollerante, ed eternamente con la oella tua stessa celesta Gerusalemme, e con tutt'i miei figli riscattati a glorificati nel Sangue tuo, lo canti l'eterno Alleluia.***







POESIE BIBLICHE
PARAFRASATE
DA CELEBRI ITALIANI
CON NOTE E DISSERTAZIONI

DISCORSO

SULLA

POESIA SACRA

DEL

CARDINALE BOISGELIN

ARCIVESCOVO DI TOURS E MEMBRO DELL'ISTITUTO DI FRANCIA

Fu già landevol costume degli antichi patriarchi, trasmesso poi di mano in mano ai capi e condottieri del popolo eletto, il celebrare con cantici e con inni i più gravi ed importanti avvenimenti: lo che facevan essi volgendo or le lodi, or le grazie, ora i lamenti loro a Colui dal quale aolo dipendono tutte le umane vicende. Così i salmi del Re Profeta nati in un corso variabile di prosperità e di avventure, erano destinati ai canti solenni; e quelli che in private circostanze furono ispirati, vennero in appresso consacrati essi pure alle cerimonie del tempio.

Ezechia fece poi da mani fedeli raccogliere ed unire i salmi in un sol corpo: ed è noto con quanta cura eran essi conservati nell'interno del tempio; di che abbiamo in Giuseppe Ebreo un'aperta testimonianza. Nè è da credere che questo prezioso tesoro fosse dai sacerdoti e dai leviti dimenticato ai tempi della conquista del re di Babilonia, poichè un siffatto tesoro era appunto la più cara parte delle ricchezze loro, la più dolce occupazione de' loro giorni. Ora impiegavan essi le mani a trascrivere i sacri cantici, ora le voci a cantarli. Alla venerazione comune non bastava trasmetterli alla posterità sopra monumenti inanimati; ma voleva che la memoria stessa degli uomini in ogni generazione ne fosse una specie di registro sempre vivente, un fedel deposito che non potesse loro esser tolto dalla mano stragittice di un conquistatore, nè consumato dalla voracità delle fiamme. Un popolo intero li ripeteva or nelle vie, or sotto le tende, or tra le domestic mura; di che abbiamo una commovente prova nel cantico dell' Israelita assiso sulla sponda del fiume di Babilonia. La tradi-

zione non mai interrotta degli Ebrei ha conservati e trasmessi d'una in altra età i Sacri Salmi fin dal tempo in cui Esdra li depose nel secondo tempio dopo la Babilonica cattività. Lo stesso Esdra ristabilì l'antico uso della salmodia ne' giorni solenni: ei fece rivivere i canti coi quali David accompagnava la santa Arca nella sua traslazione, e che furono poi conservati per opera di Salomone dopo che il tempio fu edificato, e l'Arca entro al medesimo collocata.

Fin dai primi tempi della Chiesa fu religioso costume de' fedeli l'unire i canti alle sante cerimonie; e dice s. Agostino, che il canto dei Salmi era consacrato dagli ammaestramenti, dagli esempi e dai precetti di Gesù Cristo e degli Apostoli.

Se in ogni lingua si trova per un tacito e comune consenso stabilita una specie di favella più elevata e più nobile, che si distingue da ogni altra, e in cui consiste la poesia, più sublime ancor di tutte l'altre è la poesia sacra: vergine, dirò così, a noi discesa dal cielo, che sembra nei canti nostri risalire alla sua patria celeste. Comincia ella ad intonar quaggiù quel cantico immortale che dee poi nell'eterno soggiorno continuar senza fine; e dall'omil valle che il tempo sottopone ai nostri sguardi, ammaestra l'occhio dell'uomo a sollevarsi fino alla volta dei cieli.

Quali sono le immagini sensibili, le metafore ardite, le energiche espressioni che gli uomini dallo Spirito Santo ispirati non abbiano versato a larga mano per farci anche in tanta distanza raffigurare la sublimità dell'Ente incomprendibile? Da quanto l'ordin del mondo può offrire di più nobile e riapendente hanno

1. Questo Disc. fu premesso dall'Aut. ad una sua traduzione di alcuni Salmi in versi francesi pubblicata in Londra

nel 1799 col titolo *Il Salmista*. Francesco Ventini lo volgarizzò, e lo pose in fronte ai Salmi e Cantici da lui tradotti.

essi tratte le analogie e similitudini loro, sempre deboli nondimeno, e non mai all'altissimo soggetto abbastanza corrispondenti.

Iddio ha posto nel sole il suo tabernacolo: ei s'alza somigliante a quell'astro infiammato, quando l'occhio del mattino lo contempla; ei s'offre allo sguardo come lo sposo sfavillante che esce dal talamo nuziale. Qual superbo gigante ei s'innoltra in sua carriera a gran passi; comincia, continua il suo corso nelle vie sublimi del cielo, e su tutti gli abitatori della terra versa la luce, il calore e la vita.

« Ohi! quanto è grande (sciama il Salmista), quant'è ammirabile, o Eterno, il tuo nome! come l'universo è dalla tua magnificenza abbellito! Io contemplo i cieli, centro splendente di tue meraviglie; contemplo gli astri, cui le tue leggi han segnato e prescritto il corso solenne. Che è dunque l'uomo a' tuoi sguardi, perchè ei viva nella tua memoria? Che sono per te, o Signore, tutti i deboli mortali, perchè sopra loro tu degni versare un raggio della tua gloria? Gli angeli del cielo, enti puri e perfetti, han trasmessi all'uomo, angelo di secondo ordine, i larghi tuoi doni: la tua bontà lo colma di possanza e d'onore; greggi innumerabili ben rispondenti alle sue cure fecondano il suolo coltivato dalle sue mani: e gli angeli del cielo e i muti ospiti erranti nei vasti mari sono una preda a' suoi bisogni. Tutto è sommerso all'uomo; i tuoi beati tuoi prevenuti i suoi desiderii; la terra è il suo impero, ed il cielo sua corona. »

« E quando gli inviati di Dio vogliono agli occhi nostri manifestare il tremendo spettacolo della sua irritata giustizia, qual'è il potente monarca, quale il superbo vincitore, cui possono applicarsi gli emblemi, attribuirsi gli effetti della natura intera sconvolta dalla mano di Colui che comanda agli elementi? Il Signore ha fatto udire il grido della sua collera, e la voce dell'Altissimo ha tonato nell'aria. La terra ne ha sofferti lunghi scotimenti, le montagne han tremato dalle loro basi profonde. La sua mano ha spezzati i canali del grande abisso, e lo spirito della tempesta è volato sull'acque. Lo Dio terribile ha cominciato il suo tremendo corso; ei si fa volar dinanzi la neve e la grandine come la polvere alzata dal piede; abbassa i cieli sotto i suoi passi: col fulmine in mano chiama a sé i venti, ed i venti obbedienti lo portano oltre gli estremi confini della volta celeste. Un'acqua tenebrosa forma la densa e opaca nube, che nel suo passaggio lo nasconde, ed il cupo nero del suo tabernacolo uguaglia la vasta oscurità della notte. Già il lampo precursore gli è uscito dagli occhi, già lancia il fulmine, già versa il vapore infiammato; e la natura intera è l'istrumento delle vendette di un Dio. »

« Che posson mai tutte le deboli creature di un giorno e di un momento contro il Signore, e contro

il suo Cristo? Odo i mugghi di una moltitudine sollevata, i suoi capi da furore accesi hanno ordite orribili trame; il consiglio degli empj ha meditati e disposti i suoi delitti, ed il tuo popolo, o Signore, ohimè il tuo popolo è la tua preda, i tuoi santi sono le loro vittime! Pera, essi han detto, pera questo popolo privo d'ogni difesa, ed il nome d'Israele non s'ascolti più sulla terra. Ed ecco che seco trascinano alla battaglia i popoli sommessi alla lor colpevole alleanza. Gebal e gli Agareni han bestemmiato il Dio d'Isacco e di Giacobbe, Amalecco ha seguitato Moabbo, Amone segue Amalecco; veggio l'Idumeo al fianco dell'Israelita, riconosco i figliuoli di Tiro. Assur armato contro il cielo ne vien con loro, e tutti questi tiranni delle nazioni han dichiarato la guerra a Dio stesso ed al suo Cristo. Facciam cadere, dicono essi, le calene che ci tengono avvinti, e liberiamo i creduli mortali dal pesante giogo dell'avvenire. Dicono: Ma il Cristo, ma l'Unico del Supremo Monarca è immortale. Una voce che vien dall'alto rivela il nuovo Testamento. O mio figlio, essa dice, o tu che prima di tutti i tempi fosti nel mio sen generato, parla, annuncia il giudizio delle nazioni: nè forza, nè tempo posson limitare il tuo impero. Se il braccio dell'empio s'arma della verga di ferro, spezzala tu, come la mano che ha fatto il vaso lo infrange. O Dio terribile sciagurato colui che ardisce irritarti! Se tu sorgi nella tua forza, qual altro Dio simile a te potrà opporsi alla tua irresistibil potenza? Endorre ha veduti sparire obbliti i suoi capi Salmanna, Zebo ed Orebbo, al etne di loro non resta più memoria; e quelli che superbi dell'agilità de' loro destrieri scherzavan volteggiando, da qual mano possente sono ora renduti immobili? E tutti quelli che nel loro cieco delirio contro il vero Dio dicevano: *Nostra preda siono i tesori del suo tempio*, tutti son passati come un carro trasportato in mezzo alla polvere, come la paglia fatta preda dei venti che la disperdono. Frema il malvagio agli accenti della tua voce; voce che scende nel fondo dei cuori, or' è l'istrumento di tua giustizia. Tu versi nel sen de' tiranni il terrore e il sospetto, infallibili e segreti presagi della caduta, che gli aspetta, quando stanco di tanti delitti, e pronto a fissarne il termine, tu del placare il sangue che grida al cielo vendetta, e rendere alla terra il riposo. »

La religione ci ha trasmesso un genere di poesia che ci sarebbe incognito senza il suo mezzo. Ah, se l'idea d'un Dio potesse giammai svanir del tutto dallo spirito umano, qual sarebbe allora il destino della virtù? Se può credersi che la virtù non ha un asilo nel cielo, ella non ne ha più alcuno sulla terra. Non v'ha più ricompensa per le buone azioni divenute il gioco deplorabile delle incerte opinioni degli uomini; non pena pel delitto che trionfa, e pel vizio che si nasconde. La men-

zognera apparenza de' prosperi e de' finesti avvenimenti è la sola regola che resta a' nostri vani giudizi. A che si riducono le amorevoli minacce dell'avvenire, le amare e sempre tarde ricordanze del tempo che più non è, e la voce presente della coscienza e del rimorso? A che si riduce la dolce e tenera poesia della quiete e della felicità gustate nel seno della virtù e dell'innocenza? La barbarie irreligiosa, sebben direttamente contraria al fanatismo de' primi Musulmani, tende non men di quello a disseccare le più feconde sorgenti delle produzioni dello spirito umano. Strappato da tutti i monumenti letterari, impressi dalla mano degli uomini, i membri dirò così della religione sparsi dappertutto ed in ogni età conservati; e poi ditemi quali possano essere le opere immerse per modo nelle nozioni terrene e nelle grossolane impressioni dei sensi, che non debbano in alcuna lor parte esser tocche, e possano andare immuni dal supposto saccheggio. L'idea dominante d'un Dio creatore e d'una tutelar provvidenza, è penetrata nelle opere stesse consacrate alle seduzioni profane; e la più nobile letteratura, e la più bella poesia degli antichi tempi e de' moderni son fondate su questo pensier sublime, stampato dalla natura nel cuore di tutti gli uomini, ma reso più sensibile ancora allo spirito dei profeti dal soffio della santa ispirazione, e divenuto di generazione in generazione l'oggetto quasi unico del linguaggio, ed il più grato intertenimento della cristiana pietà.

Nella poesia sacra tutto è sentimento; nè altro sono le idee che l'alimento della pura e celeste fiamma da cui l'anima cristiana è consumata. Si presentano queste senza alcun ordine fisso, senza alcuna studiata connessione, a varii intervalli di tempo: sembrano talor contraddirsi; ma nelle contraddizioni loro s'accordano, e son in verità sempre unite, perchè da un solo e medesimo interesse nascono così le opposizioni loro, come le connessioni.

« L'anima mia (dice il Salmista) era afflitta e turbiata, e i malvagi rispondevano alle mie pene con un dileggiante sorriso. Che n'è di cotesto tuo Dio di cui tanto esalti il potere, del Dio tua sola speranza e sostegno? Da te lungi, o mio Dio, m'occupa tutti i sensi un tetro cordoglio; ma non così tosto io riveggo l'Hermon, il santo colle e l'immortale Gerusalemme, che svanisce ogni mia tristezza: io non sento più alcun dolore, non temo la morte, nè più ascolto i vani discorsi di coloro che con maligna gioia dicevano: Che n'è del Dio protettore e custode del tuo riposo? »

In tal guisa le idee ora sono avviate, ora ricondotte al loro corso dal sentimento che le ispira; e può dirsi che segnano il pendio della sorgente da cui sono emanate. In questo linguaggio sempre affettuoso non v'ha mai nè esposizione fredda, nè racconto indifferente: ogni

fatto produce la sua emozione; nulla è senza interesse: l'idea è sentimento, la parola azione.

Quando Mosè con una giusta indignazione sollevandosi rimprovera al popolo eletto le sue infedeltà, ei saie all'epoca delle promesse, rammenta i lunghi patimenti di quel popolo errante nel deserto; lo auge in tutti i suoi progressi fin dal primo uscir d'Egitto, ne descrive le prosperità, l'onestà origine di sua ingratitudine e d'ogni suo sramiento; e di là cominciano co'sacrifici offerti a' falsi idoli le predizioni ancor lontane, ma fedelmente compiute in appresso dalle sconfitte, dalle disgrazie e dalla Giudica cattività. Tutti gli avvenimenti sono o annunziati o raccontati, ne son fissate le epoche; e con quale intensità d'affetto e di sentimento! Sente Mosè fin nel fondo del cuore tutto ciò che la fantasia gli presenta; ed il cuore esala poi quel che sente.

Come aquila che esercita le ali ancor tenere de' suoi azzurri a librarsi nel vuoto aere, incoraggia volando ad essi intorno i loro primi sperimenti, ne avvalorà gli sforzi, ne regge i primi corsi: così il Signore ha egli medesimo preso per mano il suo popolo, se l'è recato in braccio; indi fatto sua guida, gli ha segnato il cammino nell'ardente suolo di un deserto. Passo passo lo condusse all'alta e fertile terra, i cui colli si incoronano di messi e di frutti; ed il latte delle pecore, ed il butirro de' pingui pascoli, e la vite feconda loro han fatto ben presto dimenticare tutti i mali sofferti; ed ora preservati da tanti pericoli, nutriti in dolce riposo dalla pinguedine della terra, ora più non conoscono lo Dio che li ha salvati. Ad idilli incogniti e agli avi loro ed a lor medesimi hanno essi prostituiti gli nmaggi e le adorazioni. Ah! popolo ingrato! Quello che tu poni in dimenticanza, è pure il tuo Dio, il tuo Creatore; quel che il tuo core abbandona, è pure lo Dio che ti ha generato. « Vedrò i loro eccessi (egli disse), e da quelli torcerò il volto, ed i ciechi già nella via del delitto inoltrati seguiranno a loro agio il corso della loro orribile fortuna. Ah! popolo imprudente e sconsigliato! Potessero almeno gl'infelici illuminati dagli occhi della sapienza vedere, sebben da lontano, il loro ultimo sole giunto all'ocaso! Viene, si viene il tempo... tutti i flagelli uniti han preparata la roina; il dolore e la morte hanno esauriti tutti i loro dardi: la guerra succede alla fame, la spada alla legge, il terrore alla pace. Il delitto usurpatore si circonda di tutti i delitti; il vile assassino trionfante confonde le vittime de' suoi furori, il giovane e il vecchio, la vergine ed il fanciullo. Mirate quel popolo schiavo, dalle sue penose fatiche abbattuto ed oppresso, privo d'ogni onore, a fronte ignuda, adrajato nella polvere; mirate il tagliato collo che ne sminuzza le carni, ed il suo sangue che fa roseggiare il ferro omicida! » E nel corso di tutte queste animate

narrazioni non ha luogo neppure un momento di riposo, in cui la fredda memoria e l'esattezza laboriosa esercitino l'attenzione senza rispondere al sentimento.

Nè i ragionamenti di Mosè son diversi dallo sue ricordanze. Per quanto giusti e conseguenti essi sieno, pure non si svolgono mai nel loro progresso, nè mai nella connessione loro si legano per altra via, che per quella d'una successione sempre varia di movimenti e d'immagini. « Il sangue versato dalla mano de' malvagi risale alla sua sorgente, e Dio lor chiede conto delle grida di un popolo oppresso. Imperciocchè l'innocente al fine sommerso in fondo all'abisso non dee sempre esser posto in oblio; e quando senza lagnarsi ei soccombe sotto la grave soma de' suoi mali, la lunga sua pazienza è l'onorevol prova di sua saggezza. Perchè ritiri tu dunque, o Signore, il tuo braccio protettor, e abbandoni il tuo popolo nel colmo de' suoi patimenti? Il giusto è in pianto, l'empio trionfa, e il buon successo ne accresce i delirii insensati. Nella sua confidenza orgogliosa egli ha detto al tempo: L'opera mia è superiore alle tue forze: vivrà in tutti i secoli la mia gloria, e il mio nome immortale al par di te sulla terra non debb'essere soggetto alla legge delle generazioni che si succedono e passano. — Il Signore, egli ha pur detto: dimentica ed ignora, non esamina o non chiede alcun conto. Dio regna nondimeno, Dio empie l'eterna durata; e i capi delle nazioni, strappati dal seno dei loro trionfi, periranno sotto la terra, non lia guari abbandonata ai lor furori. Dio regna, e dall'alto del suo trono, splendente seggio di sua giustizia, proclama la solenne sentenza che giudica i delitti e le virtù. »

Ognun vede quanto tutti questi ragionamenti sieno ben connessi e legati; ma in essi ogni espressione è viva e sensibile, ogni giro di parole è vario ed improvviso; non v'ha frase che sia priva di moto e di vita, perchè non v'ha idea che non nasca da un sentimento.

Ogn'inno, ogni cantico ha il suo oggetto, ha il suo scopo principale e dominante. Assai volte sembra però che un versetto precedente non sia col seguente ben collegato, ma allora il cuor parla palpitando, ed ogni palpitazione altera una voce animata, e dà alla parola una più focante espressione.

Fra tutte le opere dallo Spirito Santo ispirate, i Salmi formano quella che più di tutte le altre sembra caratterizzare quello spirito di confidenza e di timore, che dà all'uomo la vera sapienza. O esultante nella vittoria alzi Davide al cielo il grido del trionfo e della gioia, o nel seno dell'avversità esali dal cuore il sospiro del lamento e della preghiera, il timore di Dio terribile rattenne sempre i suoi moderati trasporti; la fidanza che ha nel suo Dio protettore, gli dà la forza ed il coraggio. Que-

sti sono i sentimenti che le anime virtuose debbon provare ne' grandi cangiamenti della fortuna. Non è d'uopo cercare allusioni nelle circostanze; chè la vera allusione è quella della virtù e delle affezioni medesime esercitate dalle vicende degli umani avvenimenti.

L'anima fedele che teme l'aspetto di un Dio severo, cerca il suo rifugio nella bontà del Signore. « O arbitro e giudice de' miei torti, s'io t'ho offeso con qualche delitto, se perseguitato dai malvagi ho contr'essi praticata la ingiustizia, fammi cadere vittima destinata a' piedi dell'uomo che di me si lamenta. Incateni egli il mio debil braccio, e faccia, qual polve trasportata dal vento, volar lungi da me la felicità e la pace. E fino a quando perderai tu la memoria del mio lamento? E fino a quando non degenerai di un tuo sguardo il mio oscuro avvenire? Ah! chi potrebbe alla tua presenza sostenere il conto rigoroso de' giorni suoi? Lasciati intenerire dai rimorsi, come dell'innocenza ti compiacci, e nei trasporti di tua collera non mi giudicare. Ti sovenga che debolo è l'anima dell'uomo, e soccombe al dolore: calma il sangue agitato che nelle mie vene fermenta, e rendimi la forza o il riposo. »

Ma poi dal fondo medesimo di quest'abisso di tristezza e di malinconia s'alza l'anima foderata piena di confidenza verso Dio, suo fermo appoggio e suo salvatore. Ode quel buon Dio i sospiri esalati in mezzo agli affanni, e gli accenti lamentosi fino a lui son saliti: o gli ode, e l'anima afflitta, ravvivata dai segreti movimenti che scendono dall'alto, si riposa deliziosamente nel seno di Colui che era pocanzi la cagione de' suoi terrori.

« Io abitava (dice ella) la terra deserta senza acque, senza vie, senza aiali; e nelle mie lunghe e penose fatiche scavava l'ultima rovina a mo stessa. Ma anche in mezzo all'esiglio ed abbandono mio, o Signore, ho voluto contemplar la tua gloria, il tuo sommo potere, e mi son ricibimata alla memoria la misericordia e il perdono. »

« Ancor mi ricordo, o Signore, del mio deploabile destino; mi ricordo che allor ti diceva: Deh! sii tu il mio sostegno: ti son io dunque uscita dalla memoria, e dei tu senza alcun termine e senza pietà prolungar le mie pene? Ed or le tue lodi mi suonan sulle labbra; la tua legge soave è dal mio cuor benedetta, la voce della mia riconoscenza osa innalzarsi fino al piè del tuo trono; ed io tranquilla, al coperto della tempesta, ti volgo il cantico d'amore in mezzo al silenzio della notte. O anima mia, qual cura molesti ti turba e ti divora? Io posso ancor confidarmi nello Dio salvatore, nel Dio di pace, ed implorar lo sguardo di sua bontà su' miei giorni futuri. »

La pace del Signore è indipendente dalle umane vicende. « Felice colui che lontano dai malvagi, libero da timore e da orgoglio, ha

seguita la via calcata da pochi; che ha sdegnati i consigli degli empî, e soll' apprestata cattedra non si è assiso giammai! Ei segue la scorta del Signore che lo guida, e sommerso ai santi insegnamenti medita di e notte la legge nella solitudine e nel silenzio. Felice colui che, superiore alle umane vicende, ha saputo gustare la pace del Signore! »

Oh! con che dolce affezione si sollevano nel core del prigioniero Israelita le amare rimembranze della santa città! « Sulle sponde del fiume di Babilonia, immobili, seduti al piè delle canne, colle arpe a' salci sospese, noi pensiamo all' antica Sionne, e piangiam taciturni la sua sventura e la sua gloria svanita. Ed i barbari, le cui leggi superbe hanno trascinata le nostre tribù nell' esiglio e nella cattività, que' barbari stessi domandano alle nostre voci lamentevoli i sacri cantici, alle nostre corde non tesse i divini concetti. E come, o Sionne, lungi da te, lungi dal tempio, in terre straniere al Dio che tu servi, come possiamo noi ripetere i cantici sacri, i divini concetti? Possa io, o Sionne, pria di scordarmi le tue disgrazie, scordarmi la mano stessa dal mio braccio strappata! Posso morirmi in bocca la lingua aridita, se tu non sei più l' unico obbietto de' miei sospiri; o se io, benchè pieno della speranza de' beni che ti furono promessi, oso gustare verun' altra gioia prima del tempo prescritto! »

E quanto più dolci ancora esalan dal seno di una celestiale confidenza le predizioni consolatrici di un più fortunato avvenire! « L' allegrezza (dice ancora il prigioniero Israelita) mi è stata nel cor ricondotta dalle parole della pace; della pace che spiana le vie di Sionne, della pace che ci torna al seggio del re discesi da Davide, al salto tempio del Signore. Pregate per la salute di Sionne, o tutti voi che siete istruiti nella sua legge santa. Nelle sue mura rientri ancor l' abbondanza, e colmi per sempre il Signore di tutti i suoi beni la nazione che sotto alla sua legge si riconduce. E noi e voi tutti amici e fratelli miei, ora uniti dalle preghiere sole e dai voti, deh possiam noi sotto le sante ali del Dio di pace raccolti riunirci nel suo santuario al culto de' nostri padri! »

Noi discepoli della nuova legge, apostoli del pacifico Redentore del genere umano, ammaestrati ad altri combattimenti, ad altre vittorie incognite al mondo, quando lo Dio della guerra sembra da un estremo all' altro dell' orbe proclamare i suoi tremendi giudizi, noi sotto le ali del Dio di pace chiediamo allo Spirito Santo che fece già discendere sul cenacolo le lingue di fuoco, noi gli chiediamo di far sulle nostre labbra discendere il dono di combattere colla parola e di vincere colla persuasione. La legge di grazia fu data per perfezionare la umana intelligenza. Furono rovesciate le sbarre che un sol popolo da tutti gli altri popoli separavano; s' aprirono le porte del tempio, e le nazioni fu-

ron chiamate alla solennità del culto unico, universale, che dee unir tutti gli uomini; ed i discepoli dei discepoli, di generazione in generazione esercitano in mezzo alle più giuste guerre e legittime lo spirito di persuasione, di unione e di pace. Davide guerriero era altresì il re profeta; Davide combattente contro Saulle ed Assalonne; Davide vincitore de' Filistei, e de' Moabiti e de' Sirii era il Salmista, e diceva: « Tu li converti, o Signore, di cui imploriamo la potenza; tu fa che la tua legge sia nel cor loro, e possa tu, senza splegare il braccio sempre vittorioso, render sicuro il trionfo del buon consiglio e della sapienza. » — Mosè condottiero del popolo di Dio, che spezzava le catene dell' Egitto, che guidava le tribù nel deserto; Mosè alzando le mani al cielo per implorar la vittoria, componeva i cantici di pace per l' istruzione d' Israelo e per la gloria del Signore. E quando ei minacciava al popolo le divine vendette: « Possa (egli diceva) questo popolo, oggetto per sì lungo tempo delle tue compiacenze, conoscere il suo traviamento, e ricondursi alla sua voce! Renda egli onore all' Unto della tua destra; renda giustizia a' tuoi servi fedeli, e possa eziandio aver sempre dinanzi come modello le loro virtù! Possano un dì le nazioni spettatrici e testimonie della prosperità del tuo popolo esultare a gara, o Signore, la tua beneficenza e la tua misericordia! »

Dal piè de' santi altari gode il Signore udirsi rivolgero le querele ed i ringraziamenti; ma le virtù stabili e costanti possono sole avvalorar la preghiera, ed alle sollecitazioni aggiungere una santa violenza. Il cielo è sordo alla parola che dalle azioni non è confermata. Qual è l' uomo degno d' ascoltar la voce dell' oracolo? Chi è colui che sotto il ricovero del santo tabernacolo si riposa soddisfatto e felice? L' uom netto di macchie e di vizii, sollecito del ben che fa, pronto a dare nell' equità il suo giudizio, nimico della menzogna, ed il di lui cuore senza malizia è fedele custode della verità. Egli sempre innocuo a' suoi vicini, non ne ha mai provocati con alcuna ingiuria i lamenti. Fugge il malvagio la sua presenza; ed egli onora chi segue Dio con amore e con tema. El non inganna con false testimonianze; non s' arricchisce opprimendo l' innocenza con usuro crudeli; non mai corrotto dai doni ha fatto un iniquo mercato del destino dell' innocenza. Tale è l' uomo degno d' ascoltar la voce dell' oracolo. Tale è colui che sotto il ricovero del santo tabernacolo si riposa soddisfatto e felice.

Dal santo colle di Sionne veglia il Signore sopra l' anima fedele; ed il suo tempio è un asilo tutelar per lei. Egli che mai non cessa di richiamarla, ama conversar seco lei nel segreto del santuario, ama conservarla vicino all' Arca santa, e farla riposar dolcemente sotto la custodia della sua mano. Qual' è la voce che l' invita, come angel fuggitivo, a volar lungi da lui? « Io andrò (dice ella) ad unir

la mia voce al cantico della lode; andrò secondo l'antica costumanza a far la mia offerta all'Eterno. Te l'ho pur detto, o mio Dio, ch'io per te non sou nulla. Qual bisogno hai tu di tutti i beni de' quali abbonda la terra? I tuoi beni sono nei cuori che aman la tua legge e il tuo culto. Io ho poste ne' tuoi santi le mie delizie: i cantici che suonan nel sacro tempio, i sacrificii degli amici del Dio che io serro, sono i soli che mi dilettono.»

«Unico obbietto de' miei desiderii, ineffabil sorgente di delizie, deh! possa io vedere nella casa del Signore tutti scorrere in parte i miei giorni! possa il suo tempio da lui medesimo abitato concentrarmi nella presenza sua! possano le mie labbra alla coppa della celeste voluttà abbeverarsi!» Questo è il colloquio senza fine della virtù tranquilla e contenta colla bontà e colla giustizia divina. L'anima fedele interroga la grazia che vive in lei; libra il proprio vigore, i suoi sforzi, le sue fragilità; si esamina, si corregge e si perfeziona.

Util cosa si è giudicata il trasmetter l'intelligenza della poesia sacra, per così dire nel lor proprio linguaggio, alle anime sensitive d'ogni condizione, congiunte dalle stesse disgrazie e dagli stessi affetti; ed a quelle principalmente coi non è dato intenderne la versione consacrata dalla Chiesa: ed a quelle d'un sesso più tenero nella sua pietà, di cui Dio sembra aver disposti i cuori a sentir meglio le soavi impressioni con cui egli addolcisce le disgrazie e le amarezze della vita. Vergini sante strappa-

dal chiostro solitario che racclinse le prime prove, i voti della vostra tenera età, trasportate ora dalla tempesta in una terra straniera, voi non avete nel vostro esiglio gustata altra consolazione, che di poter cantare in pace le lodi del Signore. A voi è dato più che a tutti gli altri d'intendere il linguaggio, d'aver parte ne' trasporti, o di gustare anche i languori e gli abbandonamenti della sacra poesia. Trovasi nella sua elevatezza non forzata, nella sua inalterabile semplicità un incanto puro e celeste, che sembra accordarsi con tutti i moti della grazia nella sua energia, e della natura nella sua innocenza; e quelli essi andio che ne ignorano o non ne cercano la sorgente, si lasciano trasportare dalle sue dolci affezioni. La poesia sacra, uniforme nel suo principio e varia nelle sue espressioni, par che dia alle nostre idee il moto ad un tempo ed il riposo; e nell'effusione e nel raccoglimento dell'anime pie il canto che l'accompagna, sembra la voce stessa dello Spirito Santo, di cui le parole del Salmista sono altrettante divine ispirazioni.

Possano quelle che furono il primo oggetto d'un'opera edificante come elle sono, vergini sante, spose fedeli e virtuose, madri tenere e ragionevoli, vedove sommesse ai decreti della Provvidenza, forti nel lor dolore, ma non consolate; possano a' piedi de' sacri altari ricordarsi di Colui che volle associare la sua memoria alle più pure emozioni della religione e della virtù!

PRIMI SAGGI

D I

POESIA EBRAICA

TRATTI DALLA GENESI

TRADOTTI

DA ANTONIO EVANGELI

LAMECH

*Lamech consola le sue mogli disperate per la notizia
ad esse giunta d'un omicidio da lui commesso. Non è
noto chi fosse l'ucciso da Lamech; alcuni lo credono
Caino. (Gen. IV, 23).*

O Ada, o Sella, onde sì fier spavento?
Deh! m'udite, e ponete al dolor freno.
Lasciate, Spose mie, eh' io parli almeno.
E poi piangete pur; eh' il vi consento.

Un uomo, è ver, per la mia man fu spento:
Ma primiero ei piagommi il dosso, il seno.
E sleso avriami esangue in sul terreno,
S' l'era l'empio a trucidar più lento.

E voi temete pur, che oppresso io resti
Da colpi micidiali? Ah! che 'l timore
De' fulmini d'un Dio fia che gli arresti.

Se ultor ei fia dell'uccisor d'Abele,
Qual, chi tronca miei dì, dal suo furore
Aspettar non dovrà strazio crudele?

NOÈ

*Cham, che aveva schernito Noè nella sua ebbrezza,
è maledetto nel figliuolo Canaan stipite de' Cananei. Ma
Sem e Jafet, o Giosetto, che avevano coperta la nudità
del padre briaco, sono da Noè benedetti. (Gen. IX, 25).*

Canan sì
Al cielo in odio:

1. Il beffeggiatore di Noè briaco fu, secondo le Scritture, Cham. Perché dunque, in cambio di questo, vien da Noè maledetto il di lui figliuolo Canaan? Ciò si crede avvenuto o perchè ei non volesse maledir Cham stato già benedetto da Dio nell'uscire dall'arca; o perchè pensasse che la maledizione da lui scagliata sopra Canaan riuscì dannosa al padre di esso più dolorosa, che se fosse sopra di lui medesimo caduta. Potrebbe ancl'essere che Canaan fosse stato il primo a veder e schernire l'avo ubbro, e dase occasione di far lo stesso al padre.

2. Questa imprecazione, che Noè dà al Dio di Sem, dimostra che questi cogli Ebrei suoi discendenti avrebbe adorato il vero Dio.

BIBBIA Vol. II.

Ei sempre fia
Al voler suddito
De' suoi german¹.
Di laude, o Semo,
tuni al tuo s'offrau
Nume supremo²:
Ed a te suddito
Sia Canaan.

Del buon Giosetto
Iddio moltiplichi
Il seme eletto,
E 'l regno stendane
Assai lontan:
Di Semo un giorno
Ne' tabernacoli
Faccia soggiorno³:
E ad ambi suddito
Sia Canaan.

ISACCO

I.

Giacobbe, confortato dallo madre, ottiene la benedizione in luogo di Esaù, e per farsi credere tale involge le mani nelle pelli dei capretti, onde esse al becco del padre fossero pelose al par di quelle del fratello. (Gen. XXVII, 27).

Oli come dolce olezza il figlio mio!
Tal odor campo dà,

3. Queste parole da molti interpreti vengono applicate a Jafet, i cui posteri, che furono i Gentili, s'impadronirono delle regioni possedute dagli Ebrei figli di Sem. Ma l'intenzione di Noè, ch'esser doveva, come ognun vede, di annunziare siccome a Jafet, così anche a Sem, non già triste, ma liete cose, vuol che le suddette parole si riferiscano non a Jafet, ma a Dio. In fatti non abito forse Iddio nelle tende di Sem, quando nato da una vergine da costui discendente, menò tutta la sua vita mortale fra gli Ebrei? Aggiungasi, ch'essendo questa cosa a Sem di tremola gloriosa, convien mirabilmente al profetico di lui nome, che val illustrazione e gloria.

4. Quando Giacobbe si presentò ad Isacco per farglielo

A cui dagli astri Iddio
 Placido gira il volto,
 E intorno rider follo
 Di frutti tutto e d'erbe e fiori il fa.
 Quanti a te fian suggeriti e piani e colli
 Il benigno Signor
 D'onde acrie satolli;
 E così li fecondi,
 Che gl'innosti ed imbondi
 Di grappoli e di spiche ampio tesor.
 Suddite a' cenni tuoi le genti sieno,
 A te curvinsi i re:
 De' tuoi fratelli il freno
 A tuo voler governa,
 Ed umil si prostrano
 Di tua madre la prole innanzi a te.
 Chi di vederti alle miserie in fondo
 Albergherà desir,
 D'ogni mal soffra il pondo;
 E chi lieti e sereni
 Godrà, che i di lu meni,
 Suoi giorni veggia ei pur candidi gir.

II.

Isacco pregato dal figliuolo Esau di dargli la benedizione, gli predice la sorte che aspetta lui e tutta la sua posterità. (Gen. XXVII, 39).

Secco il snolo, ove stanza a fermar hai,
 E di biade fia povero e di poma.
 Ricco però fia che te renda assai
 Più d'una gente dal tuo ferro doma.
 Al tuo germano, è ver, ligio sarai;
 Ma scossa al fine la pesante soma,
 Che reso avratti stagion lunga tristo,
 Lieto farai di libertà acquisto.

GIACOBBE

I.

Giuseppe visita l'infermo Giacobbe, e questi adotta e benedice i due figliuoli di lui, Manasse ed Efraim. (Gen. XLVIII, 15).

Quel Dio, dinanzi a cui mai non fur rei
 Abraamo ed Isacco, i padri miei;
 Quel Dio, che fu a me, dal di che fuore
 Del matern'alvo uscì, sempre pastore;
 Quel sommo Re, che col possente braccio
 Me in tutti i rischi miei trasse d'impaccin,
 Degnisi alzar dal seggio suo sovrano,
 Questi fanciulli a benedir, la mano.
 Da me d'essi ciascuno il nome pigli;
 D'Isacco detti e d'Abraam sian figli;
 E, qual de' pesci la famiglia suole,
 Si moltiplichino ognor l'ampia lor prole.

la benedizione dovuta ad Esau, fra gli artifizi che, a suggestion di Rebecca sua madre, adopero, per farsi dal cieco padre creder il suo primogenito, uno si fu quello di porsi indosso i vestiti del fratello Esau, che spiravano una fragranza soavissima.

1. Infami ad così la dispersione. In fatti la tribù di Si-

II.

Il moribondo Giacobbe benedice alcuni dei suoi figliuoli; altri ne riprende con severità, ed a tutti predice le future vicende. (Gen. XLIX, 1).

Congregatevi, o figli! a voi far note
 Le vicende vogl'io, ch'al vostro seme
 In stagioni avverranno ancor remote.
 Venite, o figli di Giacobbe, e insieme
 Qui tutti accolti udite d'Israello,
 Il vostro genitor, le voci estreme.
 Odi, Rubeno: a te primo l'favello,
 Che la primiera forza mia e 'l primo
 Effetto sei del mio vigor novello.
 A te dovuto il più fra gli altri opimo
 Dono saria; de' frati a te l'omaggio:
 Ma tu dal sommo, ahimè! cadesti all'imo.
 Languido fia della tua gloria il raggio,
 Perchè del padre tuo salisti il letto,
 E ad esso festi di rea macchia oltraggio.
 Insieme giunti con laccio, ah! troppo stretto
 Simenn furo e Levi, ed il lor brando
 Troppo d'iniquità prese diletto.

Deh! me del loro oprar empio e nefando
 Consolo non creda alcun, nè venga ascritto
 Ciò che soli egli odirò, al mio comando.

No, quando un prence al suol cader trafitto
 Fero, e dieder tutte a reo furor le vele,
 Me non ebber compagno in lor delitto.

Detesto quella lor rabbia crudele,
 Di lor empia amistà detesto i nodi:
 Spersi in Giacobbe sian e in Israele¹.

Te orneranno i tuoi german di lodi,
 O Giuda; e quando fia che l'acciar pigli,
 Scoloriran le gote anco i più prodi.

Come a loro signor, a te miei figli
 Ossequiosi chineran la testa.
 A giovine leon tu t'assomigli.

Ecco, alla preda ei move. — Ecco, s'arresta;
 Simil si cerca a leonessa truce.

Deh! non s'appressi alcun. Guai a chi l'desta!

Quella, ond'ei splenderà, fulgida luce
 Non fia che mai s'impallidisca o abbuì;
 Né verrà meno a' suoi vessilli un duce,
 Finchè di pace il Re non giunga, a eni²
 Trarran le genti, e coll'orecchia intenta
 Mute il suono beran dei detti sui.

Della vite al troncon la sua giumenta
 Legherà Giuda: egli nel vino il manlo,
 E tutte laverà sue vestimenta³.

Al più eletto vin tolgono il vanto
 Sue vaghe laci; e il latte, il latte ancora,
 Perde il candor a' suoi be'denti a canto.

Fernerà Zabulon la sua dimora
 Lungo il mar, e sovente ei del suo pino

meone ebbe la sua parte tra' figli di Giuda in qua e in là; e poi si disperse vie più cercando altra stanza: quella poi di Levi si sparse per tutte l'altre tribù.

2. Gesù Cristo, che doveva nascere della stirpe di Giuda.

3. Intende ch'egli abiterà, come in fatti abitò, un paese pieno di eccellenti uve.

Sospigerà fino a Sidon la prora.

Pari a giumento vil, tardo al cammino,
Il robusto Isaccar non fia che 'l piede
Ami por di sue terre oltre il confino.

Egli, che d'ozio è vago, e pingui vede
Sue zolle, sotto il peso inchina il dorso,
E tributo non nega a chi gliel chiede.

Di tribù padre ad Israele il morso.
Reggerà Dano. Ei fia qual serpe fiero¹.
Ch'altrui precide in aulla strada il corso.

Qual cerasta ei sarà sopra un sentiero,
Che il caval pinge colle zanne acute,
E dal dosso gli scote il cavaliere.

Spesso altrui con sua bellica virtute
El salverà; ma da te 'l mondo aspetta,
Da te solo, o Signor, vera salute.

Contra Gad, gente in denso globo atrella
Mover vegg'io; ma con sue schiere ardite
El sovra d'essa a fulminar s'affretta.

Aserre di soavi olii condite²
E si giocondo pasceran vivande,
Che fian pur anco a' sommi re gradite.

Te, Neftali, vegg'io simile a grande
Robusta quercia, che di bella fronda
Ornati e rigogliosi i rami spande.

Qual rampollo è Giosèf d'arbor feconda,
Che di bel frutti a meraviglia altera
Sorge di rio perenne in sulla sponda.

Ei, benchè quasi estremo in fra la schiera
Sia de' miei figli, il capo erge al alto,
Che, non che a loro, a sue pur anco impera³.

Deh! perchè armata il cor di duro smalto
A lui bieco l'invidia il guardo volse,
E fiero mosse all'innocenza assalto?

Ma de' suoi avversarii all'ira il tolse
Quel Dio, che sovra i buon mai non assonna;
E a lui l'indegne sapre catene ei sciolse.

Di che cinto l'avea l'impura donna;
Ond'ei nel duro d'Israel periglio⁴
Ad esso poi pastor fosse e colonna.

Giosèff, il Dio, che lieto al padre il ciglio
Sempre girò, lunge pur d'ogni affanno
Viver farà e appien beato il figlio.

Piogge il ciel, fonti il suol, latte daranno
A te le mamme in larga vena, e 'l seno
Le madri tutte a te fecondo avranno.

Si, tuoi giorni de' miei più lieti fieno:
E tu che su' german sì alto poggi,
Si vedrai ubertoso il tuo terreno;

Che appagherà quante in cor brame alloggi
Con sue ricchezze, e farà nvidia e scorno
A quanti v'ha più celebrati poggi.

Qual lupo rapitor sul novo giorno
Fia, che i nemici orribilmente feda;
E quando a sera il sol farà ritorno,
Ne partirà Benjamin la preda.

1. Allude a Sansone, giudice d'Israele, e flagello de' Filistei.

2. Dilettissimi erano gli olii del paese che toccò ad Aser, e con essi s'impastavano i pani e le paste più deliziose.

3. Come viceré d'Egitto, ove allora Giacobbe si ritrovava.

4. Allude al soccorso ch'ei diede agli Ebrei nel tempo della fame.

RAGIONAMENTO

SULLA

POESIA PROFETICA DEGLI EBREI

TRATTO DALL' OPERA

DEL DOTTOR ROBERTO LOWTH

Nessuno potrà negare che i libri dei Profeti sieno dettati in uno stile veramente poetico ed esimio nel suo genere, allorchando ponga mente agli esempj che abbiamo desunti da essi nel Ragionamento generale sulla sacra Poesia degli

Ebrei. Ma ben ci accorgiamo che non si concederà facilmente che questi libri sieno composti di numeri e di metri al par di quelli che si chiamano *libri poetici*. Lo negano gli Ebrei¹; lo nega S. Girolamo (Praef. in

1. Abarbanel stabilisce tre specie di Cantici: la prima è ritmica ed usata dai moderni Ebrei, che la Imperarono

dagli Arabi; ma essa è del tutto ignota ai sacri scrittori. La seconda è accomodata alla musica melodica, affinché

Isaiana) diligente discepolo degli Ebrei; dopo i quali non è prezzo dell'opera il far menzione dei moderni, che, o negano i metri a tutti gli scritti ebraici, od a quei soli li concedono che volgarmente si chiamano poetici, ed a pochi Cantici qua e là dispersi. Ma nessuno si tacerà smuovere dall'autorità di costoro prima di conoscere se essi sieno giudici idonei in questo argomento, e quanto si debba concedere alla loro testimonianza in una siffatta questione.

Gli stessi Ebrei confessano che già da molti secoli perdettero l'arte dell'antico metro, e la memoria del medesimo, fin da que' tempi cioè in cui la lingua ebraica cessò di essere vernacola e cadde nell'oblio. *Non v'ha dubbio (dice lo stesso Abarbanel) che i Cantici sacri della seconda specie abbiano avute melodie certe, che per la lunghezza del tempo e della cattività andarono in obliuione. Sembra verosimile che quei Masoreti, di qualunque sorta si fossero, i quali poscia distinsero i sacri volumi con accenti e con vocaboli come ora li abbiamo, fossero forniti di sì tenue ed imperfetta cognizione intorno a ciò, che non potessero sceverare il metro dalla prosa. Imperocchè per una certa qual particolare ragione essi notarono cogli accenti come metrici i libri che non meno certamente sono composti di metri, quali sono il Cantico di Salomone ed i Treni di Geremia; onde ad essi applicarono soltanto i comuni e prosastici accenti. Gli Ebrei se ne stanno paghi al giudizio di que' Masoreti; e perciò negano che la cantica ed i Treni sieno metrici, e che si debbano porre nella stessa classe dei tre superiormente notati. Riconoscono bensì che il Cantico di Salomone è una poesia, non già per la struttura e pel metro, ma perchè è parabola; onde Abarbanel la riferisce alla terza specie dei Cantici.*

Nè in ciò si dee credere che il discepolo fosse più istruito de' suoi maestri. Perciocchè quantunque S. Girolamo molte cose vada disputando intorno ai metri ebraici, molte ne rammentori intorno ai tetrametri, agli esametri, ai giambici ed ai saffici; pure la materia medesima ci chiarisce che non bisogna farne gran conto, e che egli mal si appone quando cerca nei metri ebraici una certa qual similitudine col greci, spiegando con oscure immagini il soggetto da lui medesimo non abbastanza inteso e mostrandosi poco coerente a se stesso. Imperocchè afferma in un luogo (Praef. in Chron. Eusebii) che il cantico del Deuteronomio è composto di versi esametri, seguendo in ciò Giuseppe ed Origene; ed altrove (Epist. CLV ad Paulam Urbicam) dice che la stessa poesia fu

stesa in giambici tetrametri: ed a provare la verità della sua sentenza fa uso della testimonianza di Filone, di Giuseppe, di Origene, di Eusebio (Praefat. in Job) che al par di lui ignoravano il metro ebraico. Con pace adunque e degli Ebrei e di S. Girolamo ci sia lecito di proporre alcune diverse opinioni, ponderate le quali non potrà del tutto sembrare incredibile che molti vaticinj dei Profeti, al par degli altri monumenti dell'ebraica poesia, furono pubblicati in versi, e stretti ai numeri.

Per provare che i vaticinj dei Profeti sono metrici, dobbiamo usare degli stessi argomenti con cui ci sfurzammo di chiarire che la poesia ebraica è in generale composta da qualche sorta di metro. Tutte quelle prove possono essere anche qui addotte, tranne quello che si desumeva dalle poesie alfabetiche. La materia istessa ci insegna a non cercare esempj di un siffatto artificio nella profetica poesia, essendoci esso alienissimo dalla sua natura, essendo un effetto più dello studio e della diligenza che della concitazione e del movimento, e giovando più alla memoria che all'impulso degli affetti. Ben degne di attenta osservazione sono qui le altre doti; come il linguaggio poetico, lo stile, la costruzione aliena dalla prosa ed altre qualità di simil fatta, che molte si presenteranno ad un lettore diligente, e che non si possono spiegare coll'uno o coll'altro esempio. Imperocchè ciascun passo sembrerà per sé di lieve momento; ma presi tutti insieme hanno una gran forza. Si aggiunga la conformazione poetica delle sentenze, che noi ci sforzeremo di spiegare un po' più ubertosamente; perchè essa, come ci sembra, è una parte principale del metrico artificio, ed è quella sola che ora chiaramente si mostra. Si vogliono però premettere alcune idee che pajono dischiudere il cammino a provare la nostra opinione.

I Profeti erano eletti da Dio medesimo, ed abbondantemente provveduti di ciò che era necessario a compiere il lor ministero; ma per lo più venivano tratti dal numero di coloro che fin dalla prima età si erano sottoposti ad una conveniente disciplina, ed istruiti nel culto sacro. Da molti luoghi delle sacre istorie si deduce che fin dai primi tempi dell'ebraico governo esistevano alcuni collegi di Profeti, in cui gli alunni separati dalla moltitudine si applicavano agli studj ed agli esercizi di religione. Presiedeva ad essi un qualche vate fornito di somma autorità, e compreso dal santo Spirito che reggeva ed istruiva tutto il consorzio. Quantunque la storia sacra con poche parole

si canti colla modulata voce, e si accoppj anche agli strumenti musicali, e di tale specie sono i Cantici di Mosè, di Debora, di Davide. Le parabole costituiscono la terza specie; ma Abarbanel esclude da essa quelle dei Profeti, ammettendo la distinzione di Maimonide tra la poesia e lo Spirito Santo; e dicendo che esse non sono

altamente Cantici, perchè non dipendono dall'operazione dello stesso Spirito, bensì dall'assoluto vaticinio. *Montano, Dissert. ad Lib. Cori, pag. 413.* — Come mai si possa distinguere il Profeta dal Santo Spirito che gli detta i vaticinj, lo sa il solo Maimonide, e con lui Abarbanel. — L'Editore Pavesano.

e di passaggio faccia menzione dei loro istituti e della lor disciplina; pure sappiamo che essi erano, e molto e spesso, occupati nel celebrare le laudi di Dio con inni e con altre poesie, e col suono delle tibie e delle corde. Ci si presenta un luogo insigne in questo genere nel lib. I del Re: a Saulle già designato monarca, e per comando di Dio già consacrato colla solenne anzione si fa incontro (come già glielo aveva predetto Samuele, 4 Reg. X, 8-10) il consesso dei Profeti, che discendevano dal Monte di Die (così nemavasi il luogo in cui era situato il sacro collegio), e vaticinavano col salterio, col timpano e colla cetra. Nell'udirli Saulle si sentì investito dallo Spirito del Signore, e profetò in mezzo a loro. Lo stesso avvenne a lui ed a' suoi messaggeri mandati a Nabet per pigliar Davide (4. Reg. XIX, 20-24): veggendo egli i profeti che vaticinavano, e Samuele il quale presiede al coro, compresi anch'essi dal divino Spirito, si posero a vaticinare. Gli interpreti sono concordi nell'affermare che questi vaticinj consistevano nel celebrare le lodi di Dio coi carmi e con canti ispirati; e questa concordia ebbe origine e dall'aver essi seguita l'autorità dell'interprete caldeo, e dall'essere piuttosto stati indotti dall'evidenza della cosa medesima. Imperochè nello stesso modo si dice che *i figliuoli di Asaph, di Heman e di Idithun furono trascelti perchè profetassero* (*Prophetarent*, Vulg. I. Paralip. XXV, 1-3), o cantassero le lodi di Die *et suono delle cetre, dei salterij, e dei cimbali*. Coi quali esempj si chiarisce che la voce usata dagli Ebrei in queste occasioni può esprimere un profeta, un poeta ed un musico divinamente ispirate. A questi si debbono aggiungere le Profetesse, Maria sorella di Aronne, e Debora, insignite di questo titolo, come pare, non solo perchè Dio ha parlato per mezzo di esse, ma anche per la facilità poetica e musica, che erano sempre congiunte presso gli antichi così Ebrei come stranieri. Salmene poi, od almeno il ricoglitore e l'editore delle sue parabole, ben due volte per esprimere lo stile poetico adoperò un vocabolo solennemente usato per significare la profezia propriamente detta. Imperciocchè egli chiama le parole di Agur e di Lemnele (Prov. XXX, 1; XXXI, 1) una *visione* (che così traduce s. Girelamo) ovvero una *profezia*; mentre quel luogo nella contesa che sia propriamente profetico, ma è una certa qual rapsodia di sentenze composta di versetti suscettivi di tutto l'adornamento poetico, ed assai eleganti in quel genere. Così gli Ebrei, colla comunanza di un solo vocabolo, connettevano due cose per natura finite tra di esse: e la medesima ambiguità di nome che esprimeva l'uomo valente tanto nel profetare, quanto nel poetare, prevalse anche nelle lingue araba, greca e latina in forza di una certa quale opinione ne-

gli antichi tempi adottata. (*Multenabiles prophetas vates*. Vid. *Jos. Medt* Oper. p. 88).

Nè si dee credere che la profezia benignamente ricevesse la poesia e la musica in società del nome solamente; mentre sappiamo che non isdegnò di avere un'intima relazione colla musica, e di chiederne il soccorso. È inagine l'esempio di Eliseo, il quale dovendo rispondere ai due Re di Giuda e di Israele, che gli cercavano l'oracolo di Die intorno all'avvenire (4. Reg. III, 18): *Conducentem, disse, un suonatore di arpa; mentre il suonatore arpeggiava cantando, la mano del Signore fu sopra di lui e disse*, ec. Da molti s'interpreta ch'egli volesse giovare della musica per sedare il turbato suo animo. Checchè ne sia di questa opinione, è certo che il profeta cantò o pronunziò gli oracoli al suono della cetra, e che le stile e le sentenze della sua risposta non sono aliene dal canto.

Per le quali cose è abbastanza chiaro che giusta il sentimento degli antichi Ebrei la profezia era congiunta alla poesia con una certa tal quale stretta società e parentela. Lo stesso era il nome di amendue le facoltà, uguale l'origine, ed un solo e medesimo autore, lo Spirito Sante. Quelli principalmente erano chiamati a sostenere gli uffizj di profeta, i quali prima si eran molto esercitati nella sacra poesia. Ad essi spettava il dettar versi per uso dei fedeli ed il pubblicare oracoli; nè v'ha dubbio che una gran parte degl'inni sacri non sieno vaticinj propriamente detti; e che molti dei vaticinj non sieno in fatto inni. Ne' primi tempi poi essendo il principal fine della poesia, ed il singolare suo vantaggio, quello di altamente imprimere negli animi degli uomini e di tramandare alla posterità i detti dei sapienti che riguardavano la fede ed i costumi, nessuno si dee maravigliare che la profezia, la quale in questo genere ottiene il primo luogo ed è di sommo momento, non abbia voluto ricusar l'opera della poesia, e spregiarne il ministero accomodato principalmente a' suoi usi. Del che ci vien somministrato un illustre esempio dall'ode profetica di Mosè (Deuter. XXXIII) che egli scrisse per comando e per ispirazione di Die, onde gli Israeliti l'imparassero a memoria (Deuter. XXXI, 19, 20). « Scrivete, disse » Il Signore, questo cantico, e insegnatelo a' figliuoli d'Israele, affinchè le imparino a memoria e lo cantino; e questo cantico sia una testimonianza per me tra i figliuoli d'Israele. Perocchè le gli introdurrò nella terra che scorre latte e mele, promessa da me con giuramento ai padri loro. Ed egli quando avranno mangiato e saranno satolli e ingrassati, si rivolgeranno agli Dei stranieri, e li serviranno, e parleranno contro di me, e violeranno il mio patto. Ed allora quando saran eaduti sopra di lui molti mali e sciagure, parlerà di essi qual testimone

« questo cantico, il quale essendo nelle boc-
che de' loro figliuoli, non sarà mai dimen-
ticato. »

Per vero dire, siccome questo stesso carme di Mosè è soprattutto un chiaro ed insigne monumento nel genere profetico; così dall'altra parte molti sono i vaticinj che particolarmente si distinguono nel genere poetico. Ci resta bastevol materia negli scritti dei profeti per poterne desumere alcuni esempj da proporre. Abbiamo altrove fatto già un ceppo di antichissimi vaticinj che esistono nella storia di Mosè, e che presentano un chiarissimo saggio dell'ebraica poesia; quali sono il vaticinio di Noè, le benedizioni del patriarca Giacobbe, e gli oracoli di Balaam: dei quali tutti, e specialmente di questi ultimi, io non so se più chiari esempj si possano estrarre da tutta la raccolta dei sacri codici. Essi sono notati nel più eminente grado di tutti i caratteri poetici, in guisa che coloro i quali riconoscono qualche metro nella poesia degli Ebrei, sono costretti ad annoverarli fra i metristi, se pur vogliono confermare colle prove la loro sentenza. Fra i vaticinj di Balaam poi si dee numerare quell'elegantissima poesia che il profeta Michea trasse dall'obblio: il soggetto, lo stile, la costruzione, la forma stessa ed il carattere del componimento concordano a maraviglia cogli altri monumenti dello stesso autore. In guisa che sembra semplicemente citato come una risposta data da Balaam al re del Noabiti che lo consultava (Mich. VI, 5-9). « Che offerirò al Signore, che sia degn di lui? Piegherò le ginocchia dinanzi all'altissimo iddio? Offerirgli olocausti e vitelli di un anno? Può egli forse placarsi il Signore per mezzo di mille arieti, o con molte migliaia di grassi capri? Sacrificerò forse a lui pel mio diletto il mio primogenito, od alcuno de' miei figli pel peccato commesso da me? In l'innegherò, o uomo, quello che è ben fatto, e quello che il Signore cerca da te, viene a dire che tu faccia giudizio e ami la misericordia, e cammini con sollecitudine dietro al tuo Dio. »

Nè ci mancheranno esempj se ci accostiamo alle altre parti della sacra storia. Si dee prima da noi mentovare quel canto del cigno dello stesso Mosè, non dico già quell'ode profetica che spesso con tal nome fu appellata, ma l'ultima benedizione del divino personaggio moribondo, con cui vengono significati i destini delle israelitiche tribù (Deuter. XXXII, 2). *Dal Sinai è venuto il Signore, e dal Seir egli si è levato per noi.* Questo vaticinio è prescelto dello stesso genere di quello di Giacobbe; assai sublime nell'esordio e nel fine, e saggio eccellente in ogni sua parte di uno profetico carme. Io poi annovero fra questa specie

di poesie la risposta con cui Samuele rimprovera a Saulle la contumacia, e gli intima che per divino decreto sarà privato del regno: essa è contenuta in quattro coppie di versetti elegantemente composti (1 Reg. XV, 22-23). *Domanda forse il Signore degli olocausti e delle vittime, e non piuttosto che si obbedisca alla sua voce? — Perocchè più vale l'obbedienza che le vittime, e la docilità più che offerire il grasso degli arieti. — Perocchè il disobbedire è come il peccato della divinazione, e il non volere soggellarsi è come il delitto d'idolatria. — Perchè adunque tu hai rigettata la parola del Signore, il Signore ti ha rigettato dall'esser Re.*

Un altro evidente ed illustre esempio ci vien offerto dalle estreme parole di Davide (2 Reg. XXIII) che abbiamo altrove riportate. È scabrosa però e difficile l'interpretazione di questo vaticinio per la parte che riguarda lo stile. Finalmente credo che si avranno bastanti esempj tratti dalla storia, se si agglungerà l'oracolo d'Isaia intorno a Sennacherib (4. Reg. XIX, 24.): *Ella ti ha disprezzato, ti ha schernito la vergine figliuola di Sion: dietro a te ha corso il capo la figlia di Gerusalemme, ec.* Il qual oracolo ci si presenta ancora fra le profezie di Isaia (XXXVII, 32), e ci avvisa di passare dai volumi storici ai profetici che ci somministreranno gran copia di esempj, co' quali si possa dimostrare che la composizione dei vaticinj è veramente poetica, e con una sola opera si può illustrare questa stessa composizione.

II. È manifesto che l'ebraica poesia nacque e fu nutrita nel ministero della religione mentre fin dal principio le venne affidato come particolare ufficio quello di celebrare con inni le laudi di Dio; di rendere, congiungendosi colla musica, la religione più santa e più augusta, e di aggiungere agli affetti più degli uomini religiosi una certa tal qual forza efficace ed un ardore spirante celesti cose. Quest'uso primitivo degli inni nelle sacre cerimonie fu di grande momento, come si dee credere, per formare il carattere generale di questa poesia, e per darle quella forma, la quale benchè principalmente si adatti a questo soggetto, pure si conserva anche negli altri. Ma perchè con maggiore chiarezza si spongano queste idee, è necessario fare alcune osservazioni sulla maniera degli inni degli antichi Ebrei.

Quantunque poco si sappia chiaramente intorno al costume ed al rito presso di essi introdotto di cantar le poesie, ed oscuro ed assai intricata sia la questione intorno alla musica sacra, pure con molti esempj si conferma esservi stato l'uso di cantare spesso gli inni sacri con cori alternati (Esdr. lib. II, XII, 34. Titul. Psal. LXXXVII). Ciò si faceva soventi

volte in questa foggia: l'un coro cantava l'inno, e l'altro frammetteva a certi luoghi il distico intercalare. Così ci vien narrato che Mosè cantasse cogli Israeliti l'ode in sulle sponde del mar rosso (Exod. XV, 20.): *Allora Maria profetessa, sorella di Aronne, prese in mano un timpono; e tutte la donne le andarono dietro co' timpani, tessendo carole: che è quanto dire che essa colle donne cantava in mezzo al coro degli uomini. Tra le quali ella intonava dicendo: Diamo lode al Signore, perchè egli si è gloriosamente esaltato; ha gettato nel mare il cavallo e il cavaliere. Il che si scorge anche in alcuni salmi modellati sulla stessa forma. Ma in altre occasioni era così disposto il canto, che di due cori l'uno cantava con singoli versetti, e l'altro soggiungeva sempre lo stesso versetto, che in qualche modo rispondesse al primo: del che abbiamo un solenne esempio in quel noto distico (Esd. lib. I, cap. III, 41. e 42.) che Esdra ci dice che i sacerdoti ed i leviti cantavano con alterni cori secondo le prescrizioni di Davide: *Cantate il Signore perchè è buono, ed eterna è la sua misericordia verso Israele. La stessa notizia si può raccogliere anche dal salmo CXXXV, in cui il versetto posteriore cantato dall'altro coro forma ciò che i Greci chiamano epodo. Uguale è il tenore di quella femminile canzonella intorno a Saulle e a Davide (1 Reg. XVIII, 7): mille ne uccise Saul, e diecimila Davide; cioè con alterni cori cantavano un carne amebeo, e dicendo le une, Saulle ne uccise mille, rispondevano le altre, a Davide diecimila. Nello stesso modo Isai (VI, 3.) descrive i Serafini che cantavano alternativamente dicendo: Santo, Santo, Santo, il Signore Dio degli eserciti; della gloria di lui piena è tutto la terra. Dagli Ebrei derivò poi nella Chiesa cristiana fin dal prim' secoli il costume di cantare alternativamente (Plin. lib. X, epist. 97). Si chiamavano *responsory*, quando divisi in due cori cantavano a vicenda un salmo ripetendone i singoli versetti; e quando l'uno dei cori cantava solamente la seconda parte del distico, dicevasi *acrostichia* (Bingham, *Antiq. Eccl. Christianae* XII, 1.).**

Che se questo costume di cantar inni fu primitivo, come è assai credibile, scorgiamo in esso una causa prossima, per cui queste poesie erano disposte con eleganza in uguali strofe, e spesso in distici, e perchè questi distici, erano in certo tal qual modo composti di versetti paralleli. Essendo cioè adatto alla musicale modulazione in quella sorta di poesia che fin da principio si coltivò in particolare, ed essendo assai conforme all'indole della lingua ed al tenore dei numeri, trapassò con facilità nelle altre specie, le quali non erano destinate allo stesso uso del canto, e signoreggiò in quasi tutta la poesia degli Ebrei; onde ad essa più che a qualunque altra si può applicare quel

motto di Virgilio: *amant alternare Camenae*. Si dee anche notare che la roce ebraica, la quale propriamente parlando significa *rispondere*, si adopera in più largo senso per esprimere qualunque canzone (Exod. XXII, 18. Num. XXI, 47. Hos. II, 16. Ps. CXLVI, 7); o perchè il vocabolo si trasporta dalla specie principale alle altre, o perchè presso gli Ebrei quasi ogni poesia aveva in certo tal qual modo la forma di responsorio.

Sembra che la poetica composizione delle sentenze abbia avuto quest'origine e questi progressi. Che essa poi abbia dominato anche nella poesia profetica così come nella lirica e nella didascalica, a cui per natura è specialmente adattata, si può scorgere da quegli esempj antichissimi di poetiche profezie che or ora abbiamo citati. Ci resta ora a dimostrare che essa domina anche in tutti gli altri volumi dei profeti; e perchè ciò si faccia colla maggiore evidenza, ci sforzeremo di illustrare tutto questo genere distribuito nelle sue specie con esempj tratti primo da quei libri che da tutti sono reputati poetici, poscia col trarre di simili dai volumi dei Profeti.

La composizione poetica delle sentenze è composta principalmente in una certa tal quale eguaglianza e similitudine, ossia nel parallelismo dei membri di ciascun periodo in guisa che il più delle volte nel due membri le cose rispondano alle cose, le parole alle parole, qualche fossero pari e misurate. Il qual metodo ha certamente molti gradi e molta varietà, in guisa che ora riesce più accurato e più manifesto, ora più sciolto e più oscuro. Ad ogni modo sembra che tre all'intutto ne sieno le specie.

I sinonimi paralleli costituiscono la prima specie, quando proposta una qualunque siasi sentenza, si esprime di nuovo la stessa con altre parole significanti quasi il medesimo: Quest'ornamento è forse infra tutti il più frequente, e spesso presenta gran cura ed accuratezza. Ne sono ovvj qua e là gli esempj, nè si ha duopo di faticare nella scelta: onde addurremo quei passi principalmente, che per altre cause sono a tutti notissimi (Ps. CXIII, v. 4-9). « Allorchè dall'Egitto uscì Israele, e la casa di Giacobbe si partì da un popolo barbaro. — La nazione giudea venne consacrata a Dio, e dominio di lui venne ad essere Israele. — Il mare vide e fuggì, il Giordano si rivolse indietro. — I monti saltarono come arieti, e i colli come gli agnelli delle pecore. — Che hai tu, o mare, che se' fuggito; e tu, o Giordano, che indietro ti se' rivolto? — E voi, monti, che saltaste come gli arieti, e voi, colli, come gli agnelli delle pecore? — All'apparir del Signore si scosse la terra, all'apparir del Dio di Giacobbe. — Il quale in stagni di acque cangia la pietra, e la rupe in sorgenti di acque. » Nè con minore accuratezza è

composto l'andamento della profetica poesia; onde Isaia così si esprime nel cap. LX (v. 1-4): « Sorgi, ricevi la luce, o Gerusalemme; po- » rocchè la tua luce è venuta, e la gloria » del Signore è spuntata sopra di te. — Impe- » rocchè ecco ebe in tenebre sarà involta la » terra, e in oscurità le nazioni; ma sopra » di te nascerà il Signore, e la gloria di lui » si vedrà in te. — E alla tua luce cammine- » ranno le genti, e i regi alto splendoro che » nasce per te. » Illustre del pari è il vaticinio dell'nmiltà e delle pene espiatorie del Messia (LIII, 4-6). « Chi ha creduto a quel che » ha udito da noi? E il braccio del Signore a » chi è stato rivelato? — Perocchè egli spon- » terà dinanzi a lui qual virgulto, e quasi » tolto da sua radice in arida terra. Egli non ha » vaghezza né splendore, e noi l'abbiamo ve- » duto; e non era bello a vedersi, e noi non » avevamo inclinazione per lui. — Dispregiato, » e l'inferno degli uomini; uomo di dolori, e » ehe conosce il patire. Ed era quasi ascoso » il suo volto, ed egli era vilipeso, onde noi » non ne facemmo alcun conto. — Veramente » i nostri languori gli ha egli presi sopra di » sé, ed ha portati i nostri dolori, e noi lo » abbiamo reputato come un lebbroso, e co- » me flagellato da Dio ed umiliato. — Ma egli » è stato piagato a motivo delle nostre lui- » quità, è stato spezzato per le nostre scelle- » ratezze. Il castigo, cagione di nostra pace, » cadde sopra di lui, e per le lividure di lui » noi siamo risanati. »

Isaia è per vero dire eccellente in questo genere, ma non singolare; giacchè abbondano gli esempi anche presso gli altri profeti. Ma noi ne addurremo un solo tratto da Osea, ehe però è pieno di bellissimi affetti (XI, 8, 9). « Che farò io di te, o Efraim? ti proteggerò » io, o Israele? Ma in qual modo potrò io » trattarti come Adamo, e ridurti come Se- » boim? Il mio cuore alterna dentro di me, » io mi ripeto insieme e mi conturbo. — Non » lascerò agire il furor dell'ira mia; non » m'indurrò a sperdere Efraim, perchè io son » Dio, e non un uomo, il santo in mezzo a » te, e io entrerò nella città. » È grande in questi sinonimi paralleli la varietà delle forme, delle quali non increscerà il vederne qui alcune notate. Si fa talvolta il parallelismo ilo- rando qualche parte del membro anteriore. Così nel salmo XCIII (vers. 4.) si legge: *Il Signore è il Dio delle vendette. — Il Dio della ven- detta opera liberamente* (vers. 5.). *Fino a quan- do, o Signore, fino a quando i peccatori an- dranno fostoni?* E nei Giudici così parla San- sone (XV, 16): *Con la mazzella di un asino gli ho sconfitti. — Con la mazzella di un asino ho uccisi mille uomini.* Nella stessa gui- sa Naum dà principio al suo vaticinio (I, 2): *Il Signore è un Dio zelatore che fa vendetta e si ormu di furor.* — *Il Signore fa ven-*

detta de' suoi nemici, e serba l'ira pe' suoi nemici. Spesso nel membro posteriore manca qualche cosa ehe si dee ripetere dal primo per compiere la sentenza (Ps. CIV, 19): *Il Re man- dò a scioglierlo: il principe de' popoli lo li- berò.* Similmente Isaia (XLIX, 7): *I Re a i Principi al vederti si alzeranno a cagion del Signore, perchè egli è fedele, e a cagion del Santo d'Israele che ti ha eletto.* Spesse volte il membro posteriore del distico risponde sol- tanto a qualche parte del primo (Ps. XCVI, 1): *Il Signore è nel suo regno, esultò la terra — e la molta isole si sollegrino.* Ed Isaia (LX, 1): *Sorgi, ricevi la luce, o Gerusalemme; pe- rocchè la luce tua è venuta — e la gloria del Signore è spuntata sopra di te.* Rare volte quelli che si chiamano tricoli (od i periodi composti di tre membri) hanno più di due sinonimi paralleli. Il membro dispari o dà prin- cipio al periodo, o pienamente lo chiude, e spesso si può riferire agli altri due; come nel salmo XCII (3, 4). *I fiumi hanno alzato, o Signore, i fiumi hanno alzata, la loro voce. — I fiumi hanno alzato i flutti sopra lo atrepto di molte acque. — Mirabil cosa le elevazioni del mar; più mirabile il Signore nell'alto.* Ed Osea (VI, 1, 2): *Nella loro af- flizione al mattino si alzarono per venire q me. — Su via torniamo al Signore. — Pe- rocchè egli stesso ci ha rapiti a ci salverà. — Ci ha percosi e ci guarirà.*

Nei pentaeoli (periodi di cinque membri), di cui quasi simile è il melodo, talvolta un membro dispari occupa il luogo medio tra i due distici; come si può vedere in Isaia (XXXI, 4): *In quella guisa che un lione — od un lioncello rugge sulla sua preda — e benchè vada contro di lui una turba di pastori — non s'impaurisce pel loro atrepto — né teme il loro numero: così, ec. i tetracoli (periodi di quattro membri) si compongono quasi sempre di due distici: quando però in essi v'abbia un certo qual particolare artificio nella di- stribuzione delle sentenze (Psal. XXXII, 13, 14): *Dal cielo mirò il Signore — vide tutti i fi- gliuoli degli uomini. — Da quella manzione sua ch'ei preparò — glittò lo sguardo sopra tutti coloro che abitano la terra.* E nel Deu- teronomio (XXXII, 42): *Inebrierò di sangue le mie saette — del sangue degli uccisi e de' prigionieri — che hanno il capo tosato — e la mia spada divorerà le loro carni.* In am- due queste sentenze gli ultimi membri si deb- bono alternativamente riferire ai primi. Con bel- la eleganza disse pure Isaia (LIV, 5): *Two Si- gnore sarà colui che ti ha creato. — Il nome suo è Signor degli eserciti. — E il tuo Ra- dentore è il Santo d'Israele. — Sorà chia- mato il Dio di tutta la terra.* In questi ver- netti si alternano i sentimenti, mentre è la for- ma della costruzione che si alterna in quel che seguono (Isai. II, 7, 8). *Il loro poete è**

pieno d'argento e di oro — e i suoi tesori sono inesauriti. — Il loro paese è pieno di cavalli — e i suoi cavalli non senza numero. E forse di singolare esempio anche il seguente tetracolo (Ps. CXII, 8, 6): *Chi è come il Signore Dio nostro? — che abita nell'alto — e delle basse cose tien cura — in cielo ed in terra?* Qui il membro posteriore si dee attribuire partitamente ai due primi, come se dicesse: *Egli che abita nell'alto guarda alle basse cose che sono in terra.*

Le antitesi parallele formano l'altra specie, quando s'illustra la cosa coll'opposto, o coi contrarij. Né si adopera così in una sola maniera; perciocchè e le sentenze si pongono alle sentenze, e le parole alle parole, e le singole cose alle singole, e le doppie alle doppie, e le semplici alle semplici; delle quali maniere tutte notiamo qui gli esempj. (Prov. XXVII, 6, 7): *Sono migliori le ferite che vengono da chi ama — che i falsi baci di chi odia — L' onima satolla calpesta il favo di mele — ma l' anima affamata prende per dolce anche l' amaro.* (Ib. XIII, 7): *Uno la fa da ricco e non ha nulla — un altro la fa da povero in mezzo a molte ricchezze.* (Ib. XXVIII, 11): *L' uomo ricco si crede sapiente, ma il povero dotato di prudenza lo smaschererà.* Si forma talvolta un contrapposto di parti nella medesima sentenza, come si può vedere in uno dei superiori esempj, ed in quel che segue (Cant. Cant. I, 8): *Negra son io, ma bella come le tende di Cedar, come i padiglioni di Salomone:* qui la sentenza si potrebbe dividere anche in questo modo: *Sono negra come le tende, e bella come i padiglioni.* Così viene anche nell' enigma di Sassone, che abbiamo altrove riportato (Jud. XIV, 14): *Dal divoratore è venuto il cibo, e dal forte è venuto il dolce.*

Tutto questo genere conviene principalmente al proverbj ed ai detti arguti; onde si scorge, più che in altri libri, nelle Parabole di Salomone, la cui forza ed eleganza consiste spesso fiate in questo contrapposto di parti. Non è però alieno dalle altre specie dell'ebraica poesia, nè Anna ricusò quest'ornamento nel suo cantico (1. Reg. II, 4): *Il arco dei forti si è superato, e i deboli si sono cinti di robustezza. — Quei che erano prima nell' abbondanza si sono allogati per aver pane; e quei che patiron la fame ebbero da satollarsi; fin la sterile ebbe molti parti, e quella che avea molti figli, perdè sua virtù. — Il Signore dà morte e rende la vita; conduce al sepolcro e fuori ne tragge. E il Signore dà la povertà e la ricchezza; umilia ed esalta.* Questa stessa antitesi viene adombrata nell' inno della B. Vergine Maria (Luc. I, 82, 83). La più sublime poesia poi suol far uso più parcamente di queste figure; ma Isala non si diparte dalla sua dignità in mezzo alla stessa

dolcezza (LIV, 7, 8): *Per un punto, per poco tempo ti ho abbandonata, e con grandi misericordie ti accoglierò. — Nel momento dell' ira assai per poco a te il mio volto, e con sempiterna misericordia ho avuto di te pietà; dice il Signore, che t' ha redento.*

La terza specie di paralleli si dà allorquando le sentenze si corrispondono a vicenda, non iterando la stessa idea, o contrapponendone diverse, ma colla sola forma della costruzione. Alla quale specie si possono riferire tutti i paralleli che non cadono sotto le altre specie, e che ci piace di chiamare paralleli sintetici. Ne addurremo qui alcuni più insigni esempj. (Ps. XVIII, 8): *I preceiti del Signore sono retti, e rattegrano i cuori; il comandamento del Signore è lucente, e gli occhi riscalda.* — *Santo il timore del Signore che sussiste per tutti i secoli: i giudizi del Signore non verità, giusti in se stessi — Più desidero che l'oro e le pietre molto preziose, e dolci più del mele e del favo di mele.* Sembra che questo sia un genere di versi un po' più lunghi, di cui non mancano molti esempj presso i Profeti. (Isai. XIV, 4—10): *Come mai non si vede più l' esaltatore? è finito il tributo? — Il Signore ha spezzato il bustone degli empj, la verga de' dominanti — la quale sdegnosamente percuoteva i popoli con biaga irremediabile — tiranneggiava furiosamente le genti, le straziava con crudeltà. — La terra tutta è in silenzio ed in pace, e gode ed esulta. — Gli abeti ancora e i cedri del Libano fanno festa sopra di te. — Dacchè tu ti sei addormentato, non verrà alcuno a tagliarci. — L' inferno taggì al tuo arrivo si è commosso — ti ha mandato incontro tutti i giganti, ed i principi della terra — fece alzare da' loro troni tutti i re delle genti.*

Per vero dire molti paralleli di questo genere sono tricolli. (Ps. LXXVI, 16, 17, 18): *Rumor grande e pioggia — le nuvole hanno dato fuori le loro voci — le tue saette scoppiano — la voce del tuo tuono ruota per l'aria — i tuoi folgori illuminarono il giro della terra — la terra si scosse e tremò. Ed Osea (XIV, 6, 7): Io sarò come rugiada per Israele — Ed egli spunterà come giglio — E getterà sue radici come una pianta del Libano — Si diffonderanno i suoi rami — E sarà bello come un ulivo — E odoroso come l' incenso.* Havi poi una figura di cui spesso fanno uso in questo genere, e che sembra essere all' intuito poetica: pongono cioè il numero definito invece dell' indefinito a motivo principalmente, come pare, del parallelismo. Imperciocchè addivene talvolta che a questi numeri corrispondano con minore esattezza le cose che sono poscia enumerate. Giobbe così si esprime nel cap. V, v. 19: *Alle sei tribulazioni egli ti libererà, e alla settima il male*

non li toccherà. E nel salmo LXI, v. 41: Una volta ha parlato Dio: queste due cose io udii. E pur noto anche quel motto di Amos per alcune volte ripetuto (I, 5): Dopo le tre sceleraggini di Damarco, e dopo le quattro io non lo richiederò.

Grande è la varietà delle forme, e quasi infiniti sono i gradi della somiglianza in questi paralleli sintetici, in guisa che talvolta riesce sommamente sottile la ragione del parallelismo, e dipende più da una certa qual arte e diligenza nel dividere i membri delle sentenze, nel formar gli incisi, e nel supplir da una parte ciò che manca dall'altra, di quello che appaja dall'orvia forma della costruzione. Quanto si possa estendere questa dottrina, e quanto raffinata ed insieme difficile ne sia la spiegazione, si può comprendere da un solo esempio. Monocolo (o di un sol periodo) sembra essere il seguente versetto, e lo è per verità se tu guardi la nuda sentenza (Ps. II, 6): *Io da lui sono stato costituito re sopra Sionne, sopra il monte santo di lui.* Ma tutto il contesto di questo salmo ci avvisa di fare una distinzione nel mezzo, e di distribuire il concetto in due parti così: *Da lui sono stato costituito re — sopra Sionne, sopra il monte santo di lui.* Il che ed in questo luogo ed altrove sembrano avere osservato i Masoreti.

Noi siamo d'avviso che in questa singolare conformazione, od in questo parallelismo di sentenze consista in gran parte l'artificio del metro ebraico, a cui è credibile che si sia aggiunta l'osservanza dei numeri, od anche di alcuni piedi. Ma così oscuro è un cosiffatto sistema, che indarno cercheremmo, se solo colla misura del suono o degli spazj similmente trascorreati si reggesse, oppure con una certa qual dimensione e con leggi più accuratamente definite. Riflettendo poi che questo ed altri segni e quasi vestigi dell'arte metrica esistono in molti scritti dei Profeti al par che nei libri poetici, crediamo che sia questo un bastevole motivo per annoverarli fra le poesie ebraiche.

E perchè non sembri che noi attribuiamo alla composizione delle sentenze ciò che nessuno finora le ha attribuito, e che abbracciamo a caso un'opinione raccomandata da nessuna autorità bastantemente idonea, noteremo qui la sentenza pronunciata su questo soggetto dall'ebreo Azaria, autore non antico, ma tenuto in gran conto. « Esistono senza alcun dubbio, dice egli, misure e proporzioni certe nei Cantici sacri; ma esse non consistono nel numero delle sillabe, ovvero de' piedi di perfetti ed imperfetti, giusta la forma dei versi moderni; bensì nel numero delle cose e delle loro parti, cioè del soggetto e del predicato, e di ciò che fra di essi li accop-

» pia in ciascuna sentenza » (*Montissa Dissert. ad librum Coeli*, p. 418). Le quali parole di Azaria si debbono intendere con qualche temperamento, e non secondo le formole più strette dei dialettici; perocchè egli promette in questa sentenza. « Così il verso è composto di due misure, ossia delle due parti della proposizione, a cui se aggiungi un secondo verso se ne formeranno quattro. Havvene un altro composto di tre misure, alle quali se ne aggiungi un terzo se ne formeranno sei; giacchè non si debbono numerare le sillabe o le parole, ma i sensi. *Dezter ra tua, Domine* (Exod. XV, 6), per esempio, sono due misure od intere parti di una proposizione, giusta la sentenza di Azaria; due pure *magnificata est in fortitudine*: le quali congiunte formano un tetrametro. Simile è la seguente proposizione: *Dextera tua, Domine, percussit inimicum.* Così in ambedue queste proposizioni, tre sono le misure (Deuter. XXXII, 2): *Stillin qual pioggia i miei insegnamenti, accondo come rugiada i miei sermoni*: onde esse congiunte formano un esametro. »

Certamente nè tutte nè nessuna di queste cose sono conformi al vero; posciachè ed in molti luoghi bisogna ricorrere ad un altro principio, ove molto disuguale sia la distribuzione delle sentenze e poco fra di esse si corrispondano le parti delle proposizioni, come spesso avviene anche nei salmi; e dove sono ben ordinate e composte le sentenze, difficilmente si possono ridurre alle dette formole. Ma quantunque su ciò non poggj tutta la materia, pure crediamo che tutti coloro i quali avranno con un po' di attenzione letti i libri poetici, e fra questi una gran parte dei profetici, concederanno che non è di poco momento per distinguere i numeri dei versi.

Che se alcuno stimò tutta questa osservazione di membri e di incisi tenue, inetta ed inutile, si ricordi che nulla è più in uso e giovevole per investigare i sensi di qualche scrittore, che l'intendere ed osservare bene il carattere generale e le particolari qualità del suo stile. Sappia altresì che per nessun'altra causa gli interpreti caddero spesso in errore, se non per la trascuranza di queste osservazioni, e che nulla promette più ubertosi frutti a chi si applica alla critica sacra, quanto un'accurata e sollecita diligenza in ciò adoperata¹.

III. Abbiamo finora esposte le ragioni per le quali i vaticinj dei Profeti si debbono annoverare fra i monumenti poetici. Parliamo qui della maggior parte, non già di tutti gli scritti dei Profeti; giacchè essi comprendono alcune cose che non sono altrimenti profezie; ed altre se ne trovano, che quantunque sieno veri

1. Lowth *Poeticum prophetarum esse sententiarum*. Praefect. XIX.

vaticinj, pure non appartengono alla poesia. Primamente bisogna togliere dal numero dei componimenti poetici i racconti pressochè storici delle imprese che diedero occasione ai vaticinj, e la cui sposizione serve ad introdurre, a spiegarli, ad illustrarli. Alcune di siffatte narrazioni si leggono in Isaia e molte in Geremia. Tutto quello che si chiama vaticinio di Giona è una nuda spiegazione dell'avvenimento e nulla ha di poetico, tranne la preghiera del Profeta, la quale è on'ode. Si debbon poi eccettuare le profezie gravi per avventura ed elevate, ma non composte con stile e con sentenze poetiche; del qual genere molte ne ha Ezechiello, che forse è da noverarsi più spesso fra gli oratori che fra i poeti. Per ambedue queste cause, cioè per essere un racconto di cose, parte operale, parte da operarsi, esposte con semplice stile, escludiamo tutto il libro di Daniele dal numero dei poetici (tranne il Canto dei tre Fanciulli). Per vero dire, in esso si fa molto uso di paraboliche immagini; ma quel Profeta significando le cose e gli eventi per mezzo di visioni e di ombre allegoriche, non usa di alcun colore di stile poetico. Gli Ebrei negano anche che Daniele sia Profeta, ma confermano la loro sentenza con argomenti fortissimi. Dopo aver dette vane parole sulle qualità di un Profeta, e sulla diversità che passa tra la vera profezia e lo Spirito Santo, essi aggiungono che Daniele non fu allevato fra l'oso e i precetti della disciplina profetica, e che perciò non condusse la vita secondo il tenore dei Profeti: il che non veggiamo come potesse impedire che egli fosse compreso dal divino afflato. Forse tutto ciò serve soltanto a dimostrare lo Imperchè la elocuzione di Daniele sia tanto diversa da quella degli altri, e sia tanto lontana dal poetico carattere che quasi tutti gli altri hanno comune, e che in qualche parte attingono dalla disciplina e dalle scuole ¹.

Per verità si trovano nei Profeti alcuni scritti che sono poetici, ma appartengono ad altre specie di poesia; giacchè sono odi, ed elegie intere che al leggono in Isaia, in Abacuc ed in Ezechiello. Tranne questi, gli altri vaticinj tutti dei Profeti (alcuni de' quali già da noi mentovati esistano ne' libri storici) costituiscono quella specie di poesia che io chiamo profetica. Noi tenteremo di descriverla in modo che si possa dalle altre scervare, e ragioneremo poi dei singoli Profeti, del loro stile e carattere per quanto appartiene alla poesia.

È d' uopo investigar l' indole della poesia profetica dalla natura e dal fine della stessa

profezia. Ora il prossimo fine di essa riguarda il vantaggio di coloro che coll'età precedono l'evento vaticinato; ed è o il terrore, o la consolazione. Per inebrire terrore o per recar conforto è necessaria l'amplificazione di cose tristi o liete; sono necessarie descrizioni diffuse, immagini variate, grandi, sublimi: e queste non troppo determinate, né aggirantisi nelle singole parti e negli aggiunti, ma piuttosto vaghe e generali, esprimanti solo l'universale natura del tutto e la sua grandezza; giacchè la profezia di sua natura ha congiunta qualche oscurità, e come dice elegantemente l'Apostolo S. Pietr (Epis. I, t. 10) dell'*Agnello immacolato*: *Exo fu prordinato prima della fondazione del mondo, manifestato poi negli ultimi tempi*.

Avvi anche un fine ulteriore della profezia che riguarda coloro i quali verranno dopo l'annucinato evento; cioè la dimostrazione ed il testimonio della divina verità. Sembra che questo fine richiegga un diverso modo di esprimersi, e che ad esso gioverebbe principalmente un'elocuzione propria, immagini adatte, enumerazioni di aggiunti e descrizione delle singolarità. Ma siccome una manifesta sposizione di queste cose toglierebbe al vaticinio ogni velle di oscurità; così un più parco uso degli speciali attributi somamente conduce a questo fine; poichè risplendendo assai più chiaramente l'espressione dell'uno e dell'altro aggiunto e la proprietà delle universal immagini, si ha un'Incredibile evidenza come si potrebbe dimostrare con molti esempj. Lo stile profetico pertanto si arresta specialmente ad amplificare le generali idee, e discende con parsimonia e con cautela agli speciali attributi ed alla narrazione delle circostanze.

Spesso la profezia ha questo di proprio, che scorge insieme molti avvenimenti disgiunti di natura e di tempo, e quasi per diversi gradi arriva all'ultimo e principal termine. Anche per questo motivo suol seguire specialmente le idee universali, ed esprimerle con comuni immagini perchè possano comprendere tutto il concetto del divino consiglio, ed accompagnare le singole progressioni delle cose e degli eventi, le quali si debbono riferire ad una qualche prossima meta, ma non sono con maggior cura descritte e ponderate per raggiungere la grandezza e la gravità dell'ultimo fine.

Se questa è l'indole della profezia medesima; se solamente nel formare gli estremi lineamenti delle cose, e nel descrivere ed amplificare i generali affetti essa principalmente si aggira, si può con facilità comprendere,

1. Il Michaelis fa qui un cenno del deterioramento della lingua ebraica, che nella civiltà di Babilonia perdette quasi tutta la sua poetica venustà. Ne si debbono far le meraviglie se in mezzo a sì gravi mali del popolo mancava animo ed ozzo ai poeti, e se quella lingua, che ormai non si parlava più che da una ple-

be mendica, non poteva esprimere idee sublimi, e formar valli degne di questo nome. Colui che ne ha tale paragone gli scritti posteriori ed anteriori a quell'esilio, e troverà nell'idioma ebraico una decadenza non minore di quella che si scorge nel latino de' bassi secoli.

1.^o con quanto suo vantaggio faccia uso della poesia come di una ajutatrice e ministra, e quanto a tutti i suoi bisogni sia accomodato lo stile parabolico che di sua natura somministra una grande copia e varietà d'immagini comuni, colle quali si può in ogni modo ed ampiamente ornare una materia; 2.^o qualo esser debba il proprio carattere della profetica poesia.

La poesia profetica pertanto è più ornata, più splendida, più florida di verun'altra specie di sacra poesia; è più ubertosa e più folla di immagini, di quelle cioè che sono comuni e come di pubblici diritto nello stile parabolico, e che si trasferiscono dalle cose certe e definite ad esprimere le nozioni infinite ed universali, conservata però una qualche analogia. Ed anche fra queste immagini sceglie più spesso quelle che si desumono dalla Storia sacra e dagli oggetti naturali, abbondando sovra ogni altra poesia di metafore, di allegorie, di comparazioni ed anche di ampie descrizioni. Ita anche di sua natura uno scielto e sincero entusiasmo; onde nelle fantasie e nell'energia sommarmente si distingue: dal che ne nasce un'esimia sublimità. Imperò addivene che spesso s'aggira felicemente nell'esprimere gli affetti, quantunque più costantemente sia occupata nel destarli; giacchè essendosi essa proposto questo fine, vi tende come spinta dal proprio dovere.

Per ciò che riguarda l'ordine e la disposizione delle cose, e la forma legittima che costituiscono un intero poema di questa specie, nulla in generale si può stabilire. Per lo più questa poesia è sciolta e libera come dee essere; vien trasportata dal suo proprio impetu, non osserva leggi, ma segue la natura delle materie e l'impulso dello Spirito divino. Non poche però sono quelle poesie profetiche che sono belle anche considerate secondo le regole dell'arte; e tali appaiono le sentenze di Balaam nei brevissimi suoi vaticinj, ciascuna delle quali ha una forma propria ed una giusta descrizione di parti. Cominciano con elegante esordio; scorrono con acconcia e continuata serie d'idee e terminano con bella chiusa. Molti passi di simil sorta si trovano anche presso gli altri Profeti, e specialmente presso Isia, che perciò meritano lode, e si possono mettere nel novero delle vere poesie. Dagli scritti di quest'ultimo elegantissimo Profeta sceglieremo un esempio ornato di tutti gli splendori dello stile e della composizione poetica, il quale non solo dimostri che la profetica poesia conserva con somma accuratezza l'ordine delle cose, ed una acconcia distribuzione di parti; ma possa anche spiegare più chiaramente la natura e

l'indole già accennata della poesia medesima; e tanto più ci piace di così adoperare, quantochè ciò che abbiamo detto in generale e nondamente su questa materia, per se stessa recondita e sottile, temiamo non sembri alquanto involuto ed oscuro.

I capi XXXIV e XXXV di Isia contengono un insigne vaticinio. Questa poesia è semplice, una, intera e composta di due parti secondo richiede la trattata materia, la quale per quanto appartiene alla genericità sua natura, viene esposta con molta chiarezza ed evidenza. Imperocchè si annuncia in primo luogo un certo qual notevole, assoluto ed estremo eccidio contra tutti i nemici della Chiesa di Dio: poesia si promette come conseguenza di questo evento una piena e perfetta restaurazione della Chiesa medesima. Il poeta fa uso di un magnifico esordio, chiamando la natura tutta ad udire quelle cose che appartengono a tutto l'universo (Isa. XXXIV, 1.): *Accostatevi, o nazioni, ed ascoltate: popoli, ponete mente: oda la terra e le cose tutte che lo riempiono, il mondo e tutto quello che egli produce.* Propone poesia il decreto di Dio, col quale si ferma di sterminare tutte le genti empie ed a lui esose; ed amplifica quest'eccidio con assai scelta varietà di splendidissime immagini, che tutte son di quel genere cui ricorrono non pochi de' poeti in tali materie, e che esagerano la forza, la grandezza, l'atrocità ed il peso della cosa espressa; ma nulla determinano intorno al modo, al tempo, al luogo ed alle minute circostanze dell'evento.

Primamente espone quel flagello, come se fosse una sconfitta ed una strage guerresca, con cui il vincitore colpisce il nemico (Ibid. v. 3): *I loro uccisi saran gettati al campo, e si altera la puzza dai loro cadaveri: i monti coteranno del loro sangue. Insorge poesia con maggiore ardimento, e desumendo le immagini del Caos Mosaico (che si sogliono usar solennemente per esprimere qualunque eccidio di genti e di regni) va amplificando quella rovina, come se parlasse dello stesso scioglimento del mondo. *Ferrò meno tutta la milizia dei cieli (cioè il sole, la luna, le stelle), e i cieli saranno ravvolti come un libro, e tutto la lor milizia cadrà, come cade la foglia della vite e del fico* 1. Subito dopo s'introduce un'altra immagine, e si celebra un gran sacrificio, ed un'opima e larga uccisione di vittime; si fa una prosopopea dello stesso Iddio, e si sottopone la cosa agli occhi (Ibid. v. 5, 6): *Perochè la mia spada si è insanguinata nel cielo: ecco che essa piomberà sopra l'Idumea, e sopra quel popolo che sarà ucciso da me per giusta vendetta. — La spada del Si-**

1. Il Michaelis è d'avviso che qui si debba interpretare non del fico, ma del dattero che cade dalla palma. Ne ci dobbiamo maravigliare se il poeta di una nazione

avvezza a contemplar quest'albero, paragonò la rovina del cielo a delle stelle ai datteri maturi e cadenti dalla palma.

gnors è tutta sangue, tutta unto di grasso, di sangue degli agnelli e dei capri, del sangue dei grassi arieti; perocchè la vittima del Signore in Bosra, è un grasso macello nella terra di Edom. I capri, gli arieti, i tauri, i giovenchi e gli altri animali, di cui e qui e dopo si fa menzione, sono di quel genere che comunemente si usa, e si sogliono adoperare per esprimere i capitani delle genti a Dio nemiche, ed i tiranni crudeli, superbi, feroci, insolenti. Nella stessa guisa la città di Bosra e le genti dell'Idumea nemichissime del popolo di Dio son illecamente e quasi di passaggio accennate per significare tutte le città e le genti reprove; e questo è un'appellazione trasportata dal proprio genere all'universale; o, come già detto abbiamo, è un traslato da una cosa certa e definita ad esprimere coll'analogia una nozione infinita ed universale: nel che la forza delle stesse voci ha la sua proprietà. Si orna poi la descrizione della stessa cosa con colori nuovi e splendidissimi, trasportando ad essa le immagini dell'eccidio di Sodoma, che come abbiamo altrove notato, è uno dei luoghi comuni (Ibid. v. 8. 9. 10): *Giorno è questo della vendetta del Signore, unno in cui renderassi giustizia a Sionne. — E i suoi torrenti si congeranno in pece e la terra in zolfo, e i suoi campi diverran pece ardente. — Né di né notte cesserà l'incendio: salirà in eterno il fumo di lei; sarà desolata per generazioni e generazioni, non vi passerà anima per tutti i secoli.* Alla fine lo stesso avvenimento si adombra sotto l'immagine di una più che deserta solitudine, e di una spaventosissima devastazione, a cui per divino decreto è dannato quel paese (Ved. v. 11.) Prosegue il poeta formando una descrizione più diffusa, e notando con varietà, con eleganza, con magnificenza molti aggiunti dei quali però comune e generale è la natura.

L'altra parte di questa poesia è trattata nello stesso modo, e presenta una scena che serve di bel contrapposto alla superiore. Le immagini che variano e splendidamente l'adornano sono pur tutte universali ed ampie; ma nota è la forza di esse, e manifesto il significato. Molte delle idee sopra riferite si desunsero dalla storia, ma queste pressochè tutte sono tolte dagli oggetti naturali (Isai. cap. XXXV, 1, 2): *Allegrecrassi la regione deserta; non battuta, e tripudierà la solitudine, e fiorirà come giglio. — Ella germoglierà grandemente ed esulterà piena di contentezza, e canterà in lode; a lei è data la gloria del Libano, la vaghezza del Carmelo e di Saron; ed vedranno la gloria del Signore e la grandezza del nostro Dio.* Abbiamo già altrove osservato quali

sieno le figure che vengono somministrate dal Libano e dal Carmelo, e donde si tragga l'immagine della gloria e della maestà divina. La collura e l'irrigazione di una terra deserta e arida si adopera e sempre e solennemente nello stile parabolico per significare l'effusione ubertosa della divina grazia: onde qui non fa d'uopo spendere parole per illustrarla: il che non si dee fare nemmeno di tutte le altre immagini affini ed analoghe, che servono ad amplificar l'avvenimento con copia e con eleganza.

Più chiaramente risplenderà l'ordine delle idee agli occhi di chi leggerà tutto quel luogo poetico; mentre colle nostre osservazioni potrà chiarirsi abbastanza delle immagini di cui specialmente va in traccia la poesia profetica, e vedere quali colori ami, quali ornamenti; come nell'ornare un qualche subbietto si aggiri in modo da spiegarne chiaramente la generale natura, da illustrarne la grandezza e l'importanza; ma nasconda in certo qual modo le particolarità, i più minuti aggiunti, i segni di ciascun grado intermedio, e le piegature quasi ed i seni, per così esprimerci, delle cose universali che si debbono poscia svolgere appieno nello stesso evento. Nella prima parte e forse anche nella seconda di questo vaticinio si potrebbero mostrare alcune delle speciali circostanze, ma nelle altre non è peranco conceduto di andare indagando nè gli aggiunti nè i progressi dei singoli avvenimenti. Imperciocchè sembra che questo vaticinio sia del numero di quelli che non ancora pervennero all'ultima meta delle vicende annunciate, essendo esse ancora riposte negli arcani decreti di Dio I.

E perchè si possa come in un prospetto scorgere più da vicino e pienamente tutta la forma e l'intera specie di qualche poesia profetica, ricorderemo qui uno di que' vaticinii di Balaam che altrove abbiamo riportato (Ved. il vol. I), e di cui spesso facciamo menzione: imperocchè nulla ha la poesia ebraica in nessun genere di più elaborato e di più squisito. Quello specialmente che abbiamo notato nel I volume abbonda di lietissime e splendidissime immagini tolte dalla natura, e rifuce in particolare per lo stesso colorito, e per un certo qual fiore di elocuzione e di varietà di figure.

IV. *Ogni Profeta ha le sue proprie qualità*, dice S. Girolamo parlando dei dodici Profeti minori (Praef. in XII Proph.): il che è molto più vero parlando dei tre maggiori. Imperciocchè da Isai è molto distante Geremia; nè vi può essere una maggior diversità nello stesso genere di quella che passa tra quei due Profeti ed Ezechiello.

1. Il Lowth è d'avviso che tutto ciò che si legge nel v. 4, 5, 6 del cap. XXXV si debba riferire al primo arrivo del Messia, ai miracoli da lui operati, alla predizione del Vangelin, ed all'effusione della grazia di Yhsu. Così lo intendono

anche i più assennati chiosatori, e lascian solo il Michaelis, che nulla trova qui del gusto della Idumea in fuori.

2. Lowth. *Poesona Propheticae generalis character.* Praefec. XX.

Isaia, il quale per ordine e per dignità è primo fra tutti i Profeti, ridonda di tali e tanti pregi, che nulla in questo genere si può concepire di più perfetto. Egli elegante e sublime; egli ornato e grave; egli mirabile così per ubertà e per copia, come per forza e per ponderazione. V'ha nei sentimenti un'incredibile eleatezza, maestà, divinità; nelle immagini somma dignità, vaghezza, fecondità e varietà sceltissima; nello stile una singolare eleganza, ed in mezzo a tanta oscurità di cose una chiarezza ed un candore mirabili: oltre a ciò ha vinta tanta dolcezza nella poetica composizione delle sentenze (sia pur questo un effetto o di felicità o d'artificio) che se restano ancora ai versi ebraici vestigia della pristina giocondità e vaghezza, lo crederei contenersi specialmente negli scritti di Isaia, e chiaramente poterveli scorgere; in guisa che ad esso lui si possa a buon dritto applicare quella sentenza di Ezechiello (XXVIII, 12): *Tu sigillo di somiglianza, pieno di sapienza, e perfetto in bellezza.*

Isaia si distingue altresì nella giusta disposizione delle parti, e nel facile congiungimento ed ordine delle idee; quantunque si debba sempre qui aver riguardo all'impeto profetico, che con precipitoso salto sbalza dalle prossime alle remote cose, dalle umane alle divine. Si debbono inoltre, per quanto si può, osservare i confini dei singoli vaticinij spesso insieme pubblici senza alcun segun di divisioni, il che ingenera talora gravi difficoltà. Abbiamo ora addotto l'esempio di un'intera poesia tolta da questo vate disposta con lucidissimo ordine: se ne potrebbero facilmente desumere altri dalla prima parte del suo volume, ove ogni vaticinio è spesso volte notato con maggior distinzione. L'altra parte che, giusta la nostra sentenza, comincia col cap. XL, e che è forse uno de' libri sacri più sublimi e più eleganti, sembra aver qualche difetto a questo proposito; giacché essa forma un certo qual corpo di molti oracoli che trattano argomenti simili, e che, essendo infra di essi continui, difficilmente si possono distinguere ¹. L'universale argomento poi di tutta questa parte è la Chiesa

restaurata. Vi si espongono con sufficiente ordine la liberazione dalla cattività; la vanità e l'eccezione degli idoli; i giudizi della possanza e verità divina; la consolazione, l'invito; l'incredulità, l'empietà, la riprovazione degli israelitici; la vocazione delle genti; le reliquie conservate; la gloria e la felicità della Chiesa perfettamente formata, e l'estremo sterminio degli empj. Le quali cose chi attentamente andrà leggendo, e penserà all'allegoria mistica allrove da noi esposta, riflettendo insieme che tutti questi argomenti furono spesso trattati in varie profezie, certamente non fia chi desideri né una più lucida disposizione delle parti nel tutto, né un più facile ordine d'idee nelle parti medesime. Per vero dire noi stimiamo poetica tutta l'opera di Isaia, tranne poche pagine, che prese insieme non oltrepassano forse sei o sette capitoli.

Quantunque Geremia non manchi né di eleganza né di sublimità, pure è nell'una e nell'altra inferiore ad Isaia. S. Girolamo (Praef. in Jerem.) sembra rimproverargli una certa non so qual rustichezza di elocuzione, della quale confessiamo di non aver potuto scoprire alcun vestigio. È molto meno elevato nel sensi, e soventi volte più largo e più sciolto nelle sentenze; come quegli che spesso si aggira intorno ad affetti più benigni, e principalmente si compone al dolore ed alla misericordia. Ciò appare specialmente nel Trenti, in cui dominano solamente questi affetti; ma spesso anche si scorge ne' suoi vaticinij, e soprattutto nella prima parte del volume che il più delle volte è poetica (cap. IX, XIV, 17, ecc. XX, 14-18). Il mezzo è quasi tutto storico; e l'ultima parte composta di sei capi è all'incanto poetica (il cap. LII appartiene ai Trenti, cui serve di proemio). Si contengono in essa molti oracoli distinti, nello esporre i quali si accosta il Profeta assai da vicino alla sublimità di Isaia. In generale poi di tutto il libro di Geremia crediamo che una metà soltanto sia poetica.

Ezechiello è molto inferiore a Geremia per eleganza, ma uguale ad Isaia per sublimità, quantunque in un genere assai dissimile ². Imperocché si mostra fiero, veemente, tragico, tut-

1. Michaelis è qui d'avviso che il Lowth si esprima con qualche oscurità; e soggiunge che molti argomenti tratta Isaia, ma nello stesso carme.

2. Il Michaelis discorda molto dal Lowth intorno alla sublimità di Ezechiello; e, quantunque affermi di essersi sforzato di conformare a ciò i suoi sentimenti a quelli dell'autore, pure non può, ed adduce con se medesimo, perché fosse discorde in ciò che dipende del tutto dal senso e dal gusto poetico. È prezzo dell'opera l'udire come egli vada ragionando.

« Mi sembra non doversi lodare in Ezechiello la sublimità, meno poi quella che è propria di Isaia; anzi direi che egli ha maggior arte, e insensibilmente nell'essere a nell'amplificare le immagini più di quello che si richiegga per conservar l'impeto e la sublimità della poesia. In qualche parte egli è un perpetuo imitatore, e ciò nulla-dimeno nuovo si mostra ed acuto, e se non grande, certamente ingegnoso. Imperocché egli perfeziona tutte

quelle immagini alle quali molto tempo prima era atvezza l'ebraica poesia, a che furono trovate da altri, ma dai medesimi usate a guisa di limbo: così pienamente e con tanta copia egli le dipinge, che nulla diresti potervisi aggiungere, nulla lasciare nella mente del lettore. Così adoperando egli si acquista certamente lode d'ingegno nobilitato, e fa dono ai lettori di una più perfetta intelligenza degli antichi poeti; ma colpisce meno e desta minor ammirazione. »

« Ne addurremo un solo esempio, mentre la lettura dello stesso profeta ne porge molti. È frequente ma lieve la menzione che all'ottimo poeta soglion fare degli uccelli encivori, allorché descrivono una grande strage. E chi ignora quella sentenza di Omero nel pelecipio dell'Iliade: *e di essi e d'aurelii arido passò la salma abbandonata?* Presso gli Ebrei è proprio della prosa, ed anche della militare jattanza il dire (1. Reg. XVII, 44.): *darò le tue corna agli uccelli dell'aria ed alle fiere della terra.* E Mosè

to intento all'energia; elevato nei sentimenti; fervido, acre, sdegnoso, fecondo d'immagini, magnifico, accigliato, e talvolta quasi deforme; nello stile magniloquente, grave, austero, duro e qualche volta incolto; e frequente nelle ripetizioni non già per ornamento o per eleganza, ma per indignazione e per violenza. Qualunque cosa egli abbia impresso a trattare, diligentemente la segue; in essa unicamente si arresta, e rare volte devia dalla proposta meta in guisa che appena tu cerchi la serie ed il congiungimento delle idee. Nelle altre qualità venne forse da molti poeti superato; ma in quel genere al quale sembra unicamente fatto dalla natura, cioè nella forza, nell'impetto, nella gravità, nella grandezza, nessuno fra tutti gli scrittori lo ha giammai uguagliato. Il suo stile è abbastanza chiaro, e l'oscurità è pressoché tutta riposta nelle cose. Le visioni principalmente sono oscure, quantunque sieno esposte con ignuda e quasi storica narrazione; come avviene anche presso gli altri profeti Osea, Amos, Zaccaria. La parte maggiore di Ezechiello è poetica, se si ponga mente alle cose ed allo stile; ma nelle sen-

tenze è spesso così duro ed incolto, che non sappiano stabilir nulla di certo a questo proposito.

Non senza ragione collocherai Isala, Geremia, Ezechiello in quel luogo presso gli Ebrei, che presso i Greci occupavano Omero, Simonide, Eschilo.

Alla testa della schiera de' minori Profeti sta Osea fra tutti antichissimo (eccettuato forse Giona); onde il suo stile sente la vetustà. Egli è acre, acuto, conciso e contrassegnato da una certa quale eminente impronta di poetica composizione; ritiene cioè quella pristina brevità e compressione del dir sentenzioso, da cui alcun poco si allontanaron i vati posteriori. Una tal qualità notò principalmente S. Girolamo dicendo, che *egli è brevis, et porta per sententia* (Praefat. in XII Propht.). Ma a questa dote, che in sul principio ebbe senza alcun dubbio la sua forza e la sua particolare eleganza, venne in seguito fra le rovine della lingua ebraica una sì grande oscurità, che quantunque l'intero argomento di questo Profeta sia bastantemente manifesto, pure il suo dire riesce sì difficile e tenebroso che a stento

ed il Salmista ed Isala usano di quest'immagine, la quale però è ancor più sublime in Baboue (III, 5.), là dove egli parla di Jehova, il quale debellerà i nemici: *tenentur a lui gisa la pestilentia, e no sequitur la orme gli secreti. I quasi a certa preda*. Ma Ezechiello volendo abbracciare tutte le idee degli altri profeti, e studiandosi di nulla trascurare, non le adoperò quasi erano, ma lussureggiando con una certa quale fecondità d'ingegno, le amplificò con nuove lezioni; e mentre cantando esauriva tutte quelle idee che si possono verificare in una grande strage, le ridotte le certo qual modo e nuove e tutta sue proprie. Imprevedibile predetta principalmente la strage di Magog (cap. XXXIX) vede la sui campi proteso un sì grande apparato di guerra e d'armi, che per sette anni dee bastare agli Israeliti per nutrire il fuoco: vede il luogo destinato ai sepolcri degli uccisi, e per ciò dovrà avere un nome eterno da lui espresso (cioè le *volte delle schiere* di Gog); narra il modo di notare i cadaveri insepolti (mettendo vicino ed essi un seggiole finché i beccamorti li seppelliscano); finisce gli accessori e tutti gli scheetri di un pittore in guisa che sembri lasciare appena qualche cosa da pensare ai lettori; poscia aggiunge queste parole dette audacemente, ed in certo qual modo così novità (v. 17-51): « A te adunque, o figlio dell'uomo, queste cose dice il Signore » fido: Di' a tutti i volatili e a tutti gli uccelli u a tutti le bestie del campo: Rannatevi, affrettatevi, concorrete da tutte parti alla mia vittima, la quale io immolo » per voi, vittima grande, sui monti d'Israele, affinché » ne mangiate la carne e beviate il sangue. Voi mangiate » le carni dei forti e berrete il sangue dei principi della terra, degli armeni e degli egiziani, e de' montoni » e de' tori, degli animali di serbatoio e di tutte le grama » bestie. E mangiate la piagnucola a sazietà, e berrete » sino all'ubriachezza il sangue della vittima eh' io scendo » non per voi; e alla mensa mia vi satollerete di cavalli » e di forti cavalieri, e di tutti gli uomini battagliaieri, » dice il Signore Dio. » Mi sembra qui di leggere un poeta che non vuol abbandonare tutto ciò che di figurato e di fiuto concepì nell'animo, o che creda mancare al suo carne tutto quelle pitture che vissimilmente vi si possono aggiungere. E per questa stessa causa per cui nulla trascura di bello egli è più vicino ai mediocri che ai sommi. Ecco come l'autor dell'Apocalisse, imitatore anch'esso, ma fornito di divino ingegno, abbreviò queste idee di Ezechiello (XIX, 17-18): « E vidi un angelo che sta-

» va nel sole, e gridò ad alta voce, dicendo a tutti gli » uccelli che volavano per mezzo il cielo: Venite e radu- » natevi per la gran cena di Dio, per mangiare le carni » de' Re e le carni dei trionfi, e le carni dei potenti, e » le carni de' cavalli e de' cavalieri, e le carni di tutti » i liberi e servi, e piccoli e grandi ». Quest' autore è anche pieno d'arte in ciò, che ha espresso quest'idea prima della battaglia, onde accrescere l'aspettazione dei lettori, e mentre era già certo della vittoria; quasi nella stessa guisa che gli storici narrarono e tennero quel augurio che le aquile presaghe della strage seguirono gli eserciti destinati allo sterminio. Ma Ezechiello s'innoltra talmente dilettandosi di questa immagine, ed è così intento a porre il piede ove non esiste l'orma di alcuno, che dà la preda agli uccelli anche le piante poste invece degli imperi, e manda all'Inferno le loro ombre; il che è nuovo e non tentato dagli stessi poeti biblici (XXX, 13-17). « Sopra le rovine di lui posarono gli uccelli dell' » l'aria, e sui rami di lui sedevano tutte le bestie della » terra. Per la qual cosa nessuno degli alberi posti l'un- » go le acque s'innalzerà alla sua grandezza, e non ele- » verà la sua cima fra i densi rami e fronzuti; né sarà » fermi nella loro altezza tutti questi alberi innaffiati dalle » acque; perocché tutti sono dati in poter di morte nell' » l'infima terra insieme co' figliuoli degli uomini tra co- » loro che scendono nel sepolcro... Col fracasso di sua » rovina feci tremar le nazioni, quindi lo io feci cader nell' » l'Inferno con quelli che calavano in quella fossa; e nel » fondo della terra si consolarono tutte le piante dell'orto » di delizie insigni e famose del Libano; le quali erano » tutte innaffiate dalle acque: Perocché nell'Inferno tra » quei che periron di spada dissero con lui tutti quelli » i quali, essendo il suo braccio all'ombra di lui, sede- » vano tra le nazioni ». In queste idee non siamo già col- » piti dalla sublimità, quantunque vi ammiriamo la novità dell'invenzione, la varietà d'un'arte moltiplice, la fecondità dell'ingegno.

« Mi era quasi uscito dalla memoria di avvertire che Ezechiello visse in quel tempo in cui già aveva cominciato a decadere la maestà e l'eleganza della lingua ebraica, ed a succedere all'età dell'oro quella dell'argento, che doveva ben presto trascinar seco la terza detta ferro. Paragonandolo col poeti latini di Roma già decadenti troveremo essersi introdotta una somigliante vecchiezza di poesia fra greci diversissime ». *Notae Editoriae ad Præf. XXI.*

se ne troverà un altro uguale. V'ha un'altra causa per cui il suo stile sembra così arcano: egli andò vaticinando nei tempi dei quattro Re di Giuda, Osea, Joatham, Achaz, Ezechia, cioè per lo spazio di lunghissimi anni, qualunque sia il modo con cui essi vengano computati. Eppure le sue profezie sono ristrette in un piccolo volume che, come sembra, ne contiene le principali; ed anche queste non sono fra di esse unite da verun indizio di tempo, o distinte cogli argomenti; onde non v'ha maraviglia se leggendo Osea ci sembra talvolta di scontrarci nelle disperse foglie di una Sibilla.

Joel è molto diverso nello stile da Osea; ma poetico del pari, benché in genere differente, è il carattere dello stile e della composizione. Primariamente egli appare elegante, chiaro, diffuso, scorrevole, ed anche molto sublime, forte e fervido. Nel capo primo e nel secondo egli mostra quanto valga la poesia profetica nelle descrizioni, e quanto ami le metafore, le comparazioni, le allegorie. Nè la connessione delle idee è meno chiara del colore dello stile: amplificazione dei mali; esortazione alla penitenza; promessa dei beni così celesti, come terreni ai penitenti; restaurazione dello stato israelitico; supplizj dati ai nemici. Ma e qui ed altrove lodando la ebbrezza dell'elocuzione, e la lucidezza dell'ordine, non neghiamo trovarsi talvolta una grande oscurità che si può notare anche sul fine del vaticinio.

S. Girolamo appella Amos *rozzo nel parlare, ma non nella scienza* (*Proem. Comment. in Amos*) usando in ciò della modesta confessione di S. Paolo (II Corin. XI, 6.). Molti seguendo l'autorità di lui così parlarono di questo Profeta, come se fosse rozzo all'intutto e privo di eloquenza e di qual si voglia adornamento. Ma ben altrimenti va in bisogna: un equo giudice al ponga a svolgere gli scritti di lui col divisamento di far ricerche sulle cose e non sull'autore; ed allora crederà che egli possa dire come Profeta ciò che S. Paolo diceva di se medesimo come Apostolo nel luogo citato (v. 8): *Io mi penso nulla aver fatto di meno de' grandi Apostoli*. Egli uguaglia quasi i sommi Profeti per la elevezza dei sentimenti, e per la magnificenza dello spirito, ed è appena inferiore ad alcuno nello splendor dello stile e nell'eleganza della composizione. Lo stesso celeste Spirito ispirò Isaia e Daniele nella corte, e Davide ed Amos ne' presepi de' pastori; scegliendo sempre idonei interpreti della sua volontà, e traendo talora la lode dalla bocca medesima degli infanti, ora fa uso dell'eloquenza degli uni, ed ora rende eloquenti gli altri.

Nieliea è spesso breve, attento, conciso, acu-

to; talora si accosta all'oscurità di Osea, ed in molti luoghi si mostra elevato, fervido ed assai poetico.

Ma fra tutti i Profeti minori nessuno sembra uguagliare la sublimità, l'ardore e gli audaci spiriti di Nabum. Aggiungì che il suo vaticinio è un'intera e giusta poesia: l'esordio è magnifico e sommantemente augusto: l'apparato dell'eccidio di Ninive, e la pittura e l'amplificazione dell'eccidio medesimo sono espresse con ardentissimi colori, e fornite di mirabile evidenza e gravità.

È pur poetico lo stile di Habacuc, ma principalmente in quell'ode che si può a buon dritto annoverare tra le più perfette in questo genere. Lo stesso si dee dire di Sofonia; ma costui nulla sembra aver di singolare o di esimo nella disposizione delle cose, o nel colore della dizione.

Avremmo parlato a suo luogo di Abdia, se piccolo non fosse il monumento del suo ingegno che ancora esista, e se quest'istesso non fosse compreso in gran parte nel vaticinio di Geremia (Si confronti Abdia 1-9 con Geremia XLIX, 14, 15, 16, ec.). Abbiamo già notato che i commentarj di Giona e di Daniele sono meramente storici.

Restano Aggeo, Zaccaria e Malachia, il primo de' quali è del tutto prosaico, come anche il secondo per la maggior parte. Verso la fine del vaticinio di costui (cap. IX, X e principio dell'XI) si trovano alcune idee e poetiche ed assai ornate ed anche abbastanza chiare per essere di un profeta infra tutti gli altri più oscuro. L'ultimo dei Profeti Malachia fa uso di un certo tal qual medio genere di dire che sembra rimproverare la poesia ebraica, perchè dopo la cattività di Babilonia andasse perdendo il fiore, e declinando nell'età vergesse in certo qual modo alla vecchiezza.

Queste cose intorno agli scritti dei Profeti, e alle diverse parti dei medesimi, che si debbono o no considerare come poetiche, abbiamo esposte colla maggior chiarezza che per noi si è potuto, onde spiegare la nostra conghietura (giacchè non osiamo dir di più) intorno alla profetica poesia. La qual conghietura benché non neghiamo aver molte difficoltà da qualche parte, e molte idee riposte solo nell'opinione, pure apriamo di aver fatto al che in generale sembri poggiate su qualche fondamento.

Sarebbe questo il luogo di far qualche ricerca intorno a questo genere di poesia presso i Greci, se pure qualche cosa a noi pervenisse dei celebratissimi loro oracoli. Nè affermiamo che ciò far si dovrebbe per paragonarli a quelli dei Profeti, veramente dettati dal divino Spirito; mentre quelli dei Greci furono l'effetto

1. Leggendo Habacuc con molta attenzione (dice il Michalich) lo trova grande imitatore degli altri Profeti, in guisa però da aggiungere qualche cosa del suo e di nuovo, e di esser breve ed assai sublime; ond'egli è di-

verso da Ezechiello; perchè mentre questi per troppa ridondanza rimane spesso indietro di coloro che li mita, Habacuc o li supera, o pareggiandoli dice alcun che di nuovo.

dell'impostura degli uomini; ma solo perchè l'argomento istesso sembra richiedere che se ne faccia menzione. Nessuna poesia greca in questo genere esiste al presente, nè mai ebbe esistenza; anzi rimangono pochi versetti, ed anche questi mediocri e non di vena. Perciocchè quell'Apollo Pizio (se crediamo agli stessi Greci) ebbe spesso le sue Muse medesime irate ed avverse in guisa, che divenne il ludibrio degli uomini saggi ed accorti, non solo pe' suoi ambigui e doli indovinelli, ma anche per l'ignoranza dell'arte metrica. Gli stessi plebei rozzi e superstiziosi, che lo credevano un egregio indovino, confessavano che era stato un cattivo poeta (Vid. *Mercar. apud Lucianum in Dial.*, cui *titulus Jupiter Tragicus* — Plutarch. in *Comment. Cur Pythia nunc non edat oracula metrica*).

Ma esiste presso i Latini assai nobile e bella poesia in questo genere, la quale riesce mirabile tanto per l'eleganza e chiarezza dei versi, quanto per l'oscurità delle cose e dell'argomento. Parlo della IV egloga di Virgilio, che sarebbe grave colpa di passar qui sotto silenzio; mentre fin dai primi secoli dell'era cristiana si sparse il grido che essa abbia una qualche relazione colle profezie di cui parliamo, ed abbia avuto l'origine da sacro fonte. È difficile a spiegarsi come ciò sia avvenuto,

ancorchè si ricorra alla versione greca delle sacre Scritture già divulgata, ed alle profezie da esse estratte, e dagli Ebrei ellenisti espresse in greci versi che giravano sotto il nome delle Sibille (Ved. *Chandleri l'Indicis Relig. Chrial. cap. I. et Grätium in Muth. II. 1.*). Che però la cosa sia così, esistono tanti e sì manifesti indizj nella poesia medesima, che la semplice lettura di essa facilmente allontana e distrugge tutti gli ostacoli che si oppongono a questa opinione. I sentimenti, le immagini, in stile istesso mirabilmente concordano coi sacri vati: l'argomento medesimo od è in sé stesso così elevato e magnifico, od è dal poeta (che pur fra tutti si distingue per veracità e per severità) innalzato a tanta altezza che non ci possiamo in verun modo persuadere che tanta nasconda di mistico. Imperò si diede valore alla prima ipotesi, secondo la quale non sapendolo e non pensandosi nemmeno il poeta ispirato da Dio, introdusse in tutta l'opera colori quasi alieni dal soggetto, ed una magnificenza che formidava ed oltre ogni credere superava l'argomento.

Qual fosse il consiglio, quale la mente di Virgilio, nè ancor crediamo si sappia, quantunque su di ciò i dotti abbiano molto disputato, nè abbiamo speranza che un giorno chiaramente si scorga. Nè la storia, nè la stato di

1. Si poteva proporre come esempio anche il vaticinio che lo stesso Virgilio attribuisce alla Sibilla nel VI dell'Eneide ed in cui così bene si esprime l'estro profetico, che l'arte e l'imitazione di questo poeta può giovar moltissimo a far conoscere la natura della poesia appropriata ai vaticinii.

2. Questa singolar opinione del Lowth, che non si possa spiegare l'egloga Virgiliana senza ammettere che l'autore fosse divinamente ispirato, parva così singolare che e l'Heyne ne fece menzione, e Sam. Henley la consultò in un libretto particolare. — Generalmente si crede che questa egloga sia stata scritta nell'anno di Roma 714, essendo consoli Asinio Pollione e Gneo Domizio Silvano. In quest'epoca era, mercè l'opera di Pollione e di Mecenate, conclusa la pace di Brindisi fra Antonio e Cesare Ottaviano; e quasi pogan della fermata concordia era si data Ottavia sorella di Cesare in sposa ad Antonio. Questa donna era incinta del primo marito, e partorì dappoi quel Marcello che divenne sì celebre per versi di Virgilio (Eneid. lib. VI, sei e seg.), e sposo Giulia figliuola di Augusto. Di questo parto di Ottavia credono che canti Virgilio; altri della nascita di Giulia; altri di Salmoneo figliuolo di Pollione, oppure di Asinio Gallo secondo-genero di costui. Ma il Michaelis ha una lunga nota al Lowth e d'avviso che non si parli né punto né poco di Salmoneo o di Asinio Gallo figliuoli di Pollione, o di Marcello, o di Giulia, l'uno nipote, e l'altra figlia di Augusto, o di Druso figliuolo del medesimo. A Druso non si adatta né la età, né la persona; a Marcello si additerebbe la età, ma non la persona; a Giulia poi tutto si attaglierebbe, perchè si stabilisce che quest'egloga fu scritta nel puerperio di Scribonia, a prima del parto, giacchè nella stessa s'invoca Lucina (*Casta fave Lucina*). Ma non si può credere che a questi tempi il poeta volesse parlare con tanto entusiasmo di un fanciullo della casa di Ottaviano, che non era ancor principe, nè Augusto signor dell'impero. D'altronde la egloga ebbe sempre scritto in fronte il nome di Pollione; e questo personaggio era avverso anziché no a Cesare Ottaviano, e settatore di Antonio. « Non si passi sotto silenzio il fatto ed

il detto memorabile di Asinio Pollione (dice Vellejo Patercolo lib. II, 2); giacchè quasi dopo la pace di Brindisi si trattenne in Italia, ne vide mal la regina (Cleopatra), nè si mischiò col partito di Antonio dopo che lo vide invincibile in questa amore. Pregandolo dunque Ottaviano ad andar seco alla guerra d'Asia, rispose: « In lo » fatto assai più per Antonio di quello ch'egli abbia fatto per me; ma i benefici che ho da lui ricevuti sono » assai più notevoli di miei; onde mi sottrarrò al combattimento » di voi due, e sarò la preda del vincitore ». Non è per tanto probabile che Virgilio abbia voluto porre il nome di Pollione in fronte ad una poesia la quale era unicamente consecrata alle lodi di Ottaviano ed all'onore della sua famiglia.

In mezzo a tali e tante incertezze il dotissimo Heyne ha voluto presentare una sua opinione non senza aver prima dato un'accurata analisi del carne. In principio si canta esser venuta l'ultima età rammemorata nella Sibilla: si prolegue mostrandoci dover nascere un novello ordine di secoli, una nuova schiatta d'uomini, un'età migliore pel genere umano: tutti questi emili debbono aver luogo dopo la nascita di un fanciullo sotto il consolo di Pollione. Quel fanciullo diventerà un eroe, e sarà il dominatore del piacere universo. Ma quell'età migliore somigliante all'aurora di Saturno andrà a gradi in guisa che abbia i primordi nell'infanzia di quel fanciullo, l'incremento nell'adolescenza, la pienezza ed il compimento nell'età virile. Tutti gli altri versi sono consacrati alla letizia, ai voti, alle congratulazioni. Ora il poeta con tutto ciò non può forse aver avuta altra intenzione che quella di significare e di rallegrare che ai tempi gloriosi delle guerre civili dovran succedere tempi più lieti da lui simboleggiati col nome mitologico dell'età dell'oro. Ma siccome il passato e futuro secolo non si potrebbe subito mutare in aureo con inversa ragione, dove ad esso solire per gradi, e far succedere alla depravata stirpe dei mortali una generazione migliore, la quale ha origine col fanciullo che dee nascere. Così con nuova e bellissima invenzione il Poeta vien celebrando la nascita ispirata pare conclusa in Brindisi. Vedi Heyne ad *Elog. M' Argum.* — L'Editore Veneziano.

Roma e la condizione dei tempi ci mostrano od una cosa od una persona che aembri conforme alla natura ed agli aggiunti dell'argomento, o che abbia in qualunque modo potuto dare occasione a così magnifiche predizioni. Suole a me accadere che alloraquando medito da questa parte un tal componimento, e più spesso lo leggo, tanto meno lo intendo. Tale è il candore dello stile, tale l'eleganza della poesia, che l'oscurità delle cose si nasconde quasi e si sottrae ai leggitori. Quando poi vo considerando più dappresso le singole parti, e pondero la ragionevolezza e l'importanza delle immagini e delle espressioni, mi si presentano tante idee contrarie al costume romano, e così aliene dai concetti degli uomini di quell'età e di quella nazione, che appena mi posso persuadere come questo carme potesse essere inteso anche nel momento in cui fu pubblicato. Ma tutte queste difficoltà posson esse-

re tolte agevolmente da una certa tal peregrina interpretazione tolta dalle idee e dai muniti degli Ebrei, la cui forza tutta e grandezza non potè certamente essere abbracciata od attinga dall'animo del Poeta. Io non so quanto mi concederanno a questo proposito gli eruditi, ed appena oso proporre ciò che ne sento; ma dirò esser questa per me una vera maraviglia, e simile ad un portento in guisa che talora sono quasi indotto a credere seriamente ciò che Socrate presso Platone dice dei poeti (*Plato in Ione*), che *Dio lor togliendo la mente si serve di essi come di ministri, di messaggieri, di oracoli e di vati divini, in guisa che noi i quali gli ascoltiamo, siam fatti accorti non esser essi che annunciano sì grandi cose, mentre le lor menti non hanno la signoria di sè medesime: ma parlar Dio stesso per loro bocca, e con questo mezzo forci quelle rivelazioni.*

IL

CANTICO DI MOSÈ

SPiegato SECONDO LE REGOLE DELLA RETTORICA

DA HERSAN E DA ROLLIN¹

Questo eccellente Cantico può essere riguardato a buon dritto come una delle più eloquenti composizioni dell'antichità. Ogni cosa vi è grande: nobili i pensieri; sublime e magnifico lo stile; ardite le figure: tutto vi è pieno di cose e di idee che fanno una profonda impressione nella mente, e si impadroniscono della fantasia. Questo componimento che, secondo la sentenza di alcuni, fu composto da Mosè in versi ebraici, supera tutto ciò che i profani hanno in questo genere di più bello. Virgilio ed Orazio, che sono i più perfetti modelli dell'eloquenza poetica, nulla hanno che ad esso si possa dir somigliante. Nessuno più di me nutre una grande stima per que' due poeti, di cui ho studiato le ope-

re per lo spazio di più anni con grande applicazione e piacere. Eppure alloraquando leggo ciò che Virgilio dice in lode di Augusto nel principio del III libro delle Georgiche e nel fine dell'VIII dell'Eneide, e ciò che egli fa cantare al sacerdote Evandro in onore di Ercole nello stesso libro, trovo questi luoghi benchè bellissimi, li trovo umili in paragone del nostro Cantico. Virgilio mi sembra tutto di ghiaccio, e Mosè tutto di fuoco. Lo stesso affermo delle Odi XIV e XV del IV libro e dell'ultimo degli Epodi di Orazio.

Ciò che sembra favorire questi due poeti e gli altri profani, ai è il numero, l'armistia e la eleganza dello stile, che non si ritrovano nella sacra Scrittura. Ma questa, tal quale l'ab-

1. Questa dissertazione è tratta dall'opera di Rollin: *Della maniera d'insegnare e di studiare le belle lettere*, ecc., tomo II. - La spiegazione di questo cantico, dice Rollin, e del sig. Hersan, già professore di Retorica nel Collège du

Plessis. Il suo nome e la sua rinomanza ci mettono in aspettazione di qualche cosa di eccellente. Si è creduto opportuno il fare la questo scritto alcuni tagliamenti, che l'autore approvarebbe senza difficoltà se fosse ancora tra' vivi.

hiamo, è una traduzione, e ben si sa come i migliori volgarizzanti di Cicerone, di Virgilio e di Orazio deformano le loro opere. Ora è pur d'uopo che si rinvenga una grande eloquenza nel linguaggio originale della Scrittura, poichè ce ne resta ancora nelle sue copie più che in tutta la letteratura antica di Roma, o nella greca di Atene. Quest'eloquenza è ristretta, concisa, scintilla stranieri adornamenti, i quali non servirebbero che a rallentare il suo impeto ed il suo fuoco. Nemica di lunghi circuiti di parole, tende al suo fine per lo più breve cammino; ama di chiudere molti pensieri in poche parole, per farle entrar come saette, e di render sensibili gli oggetti più lontani dai sensi con immagini vive e naturali: in somma essa è fornita di grandezza, di forza, di energia accoppiate ad una maestosa semplicità, che la rendono superiore a tutta l'eloquenza dei Pagan. Per persuaderci della verità di quanto affermo, basta paragonare i luoghi sopra citati di Virgilio e di Orazio colle considerazioni che stiamo per fare.

Il gran portento che Iddio operò nel passaggio del mar Rosso, diede occasione a questo Cantico. Lo scopo del Profeta è quello di abbandonarsi ai trasporti di gioia, di ammirazione, di gratitudine pel gran miracolo, di cantare le lodi di Dio liberatore, di rendergli grazie pubbliche e solenni, e d'ispirare al popolo gli stessi sentimenti.

Cantemus Domino, gloriose enim magnificatus est. Equum et ancusorem dejecit in mare. Mosè, pieno d'ammirazione, di gratitudine e di gioia, poteva forse manifestare i moli del suo cuore meglio che con quest'esordio impetuoso, che dimostra la viva gratitudine del popolo liberato, e la grandezza terribile del Dio liberatore?

Quest'esordio è una semplice proposizione di tutto il componimento; è come il sunto di esso ed il principal punto di vista al quale si riferiscono tutte le parti del quadro. Bisogna sempre aver fermo nella mente questo concetto nel leggere un siffatto Canto, per comprendere con quale artificio il Profeta cavi tante bellezza e tanta dovizia da una proposizione che sembra così semplice e così sterile.

Nell'ebraico invece di *Cantemus* si legge *Cantabo*, che è molto più energico, più importante, più tenero di quello sarebbe il plurale, *Cantabimus*. Questa vittoria degli Ebrei contro gli Egizj non è simile alle ordinarie che un popolo riporta contro un altro popolo, il frutto delle quali è generale, indeterminato, comune, quasi impercettibile ad ogni privato. Ma qui tutto è proprio d'ogni Israelita, tutto è personale: in quel primo istante ognuno pensa a' suoi propri ferri spezzati, ognuno crede di veder annegato il suo barbaro signore, ognuno sente il pregio della sua propria libertà, che per sempre gli è assicurata. Perciocchè è conforme

alla natura del cuore umano il ridurre tutto a sè nei pericoli estremi, ed il numerar sè solo per tutti.

Ha gettato nel mare il cavallo ed il cavallero. L'usar qui il numero singolare, *cavallero, cavaliere*, che abbraccia la generalità, la totalità dei destrieri e de' combattenti che li montavano, è molto più energico di quello sarebbe stato il plurale. Dall'altra parte questo numero singolare è molto più acconcio a mostrare la facilità e la prontezza della sommersione. La cavalleria egizia era numerosa, formidabile e copriva intere pianure; sarebbe stata necessaria una vittoria continuata per molti giorni onde sconfiggerla e tagliarla a pezzi. Ma la sua sconfitta non costò a Dio che un istante, che uno sforzo, che un sol colpo: egli tutta la rovesciò, la annegò, la inabissò, come se non fosse stata che un sol cavallo, un sol cavaliere.

Vers. 2. *Mia fortezza e oggetto delle mie lodi egli è il Signore, ed è nato mio salvatore.* Questa figura è energica; e quel *fortitudo mea* (che sta invece di *causa fortitudinis*, che sarebbe piano e languente) fa sentire che Iddio solo fece le veci del coraggio negli Israeliti, e li dispensò dall'usare del loro proprio.

Deus meus è figura della stessa energia. Egli è l'unico oggetto di mie lodi; non le divide se non lo strumento di sorta alcuna: la potenza, la sapienza, l'industria umana non vi possono essere aggiunte; solo egli merita tutta la mia gratitudine, poichè egli solo tutto ha ordinato e tutto eseguito.

Factus est mihi in salutem sarebbe stato espresso nel secolo di Augusto con un *me servavit*. La Scrittura dice molto di più: Iddio prese a far da sè quanto era necessario per salvarmi; formò della mia salute un affare proprio e personale; e ciò che è molto più espressivo, *è stato mio salvatore*. — *Iste Deus meus*: *Iste* è enfatico, e significa molto più di quello che sembra significare: non esprime già gli iddii degli Egizj e delle nazioni, iddii senza forza, senza parola, senza vita, ma colui che ha operati tanti prodigi in Egitto e nel nostro passaggio: egli è mio Dio; a lui solo darò gloria. Il *meus* aggiunto al *Deus* può avere una doppia relazione, l'una a Dio e l'altra all'Israelita. Nella prima Iddio sembra non essere potente, non esser Dio che per me; quasi distratto dal rimanente dell'universo, non si occupa che de' miei pericoli e della mia sicurezza, ed è pronto a sacrificare a' miei interessi tutte le nazioni della terra. Nella seconda vuol significare: io non avrò mai altro Dio; unisco in lui solo tutti i miei voti, tutti i miei desiderj, tutta la mia confidenza; egli solo è degno del mio culto e del mio amore, egli avrà in sempiterno tutti miei omaggi.

Egli è lo Dio del mio padre, ed io lo esalterò. Questa ripetizione è assai tenera; colui del

quale ora innalza la grandezza non è uno Dio straniero, ignoto fino a questo giorno, protettore per una transitoria occasione, e pronto a concedere lo stesso soccorso ad ogni altro; no, egli è l'antico protettore della mia famiglia; la sua bontà è ereditaria: ho mille domestici argomenti del suo costante amore renduto perpetuo di stirpe in stirpe fino a me. I suoi antichi benefici erano titoli e pgni che mi assicuravano di averne ad ottenere di nuovi. È lo Dio di mio padre; lo Dio che si è mostrato tante volte ad Abramo, ad Isacco, a Giacobbe; lo Dio finalmente che ha mantenute le grandi promesse date a' miei antenati.

Vers. 3. Che ha egli fatto per questo? Si è mostrato come un guerriero: *Dominus quasi vir pugnator*, e nell'ebraico testà *Jehova vir bellicus*. Poteva ben dire che egli è lo Dio degli eserciti; che ci ha liberali dall'esercito di Faraone: ma era un dir troppo poco. Considera il suo Dio come un guerriero, come un capitano; gli mette, per così dire, in pugno le armi e fa che egli combatta per figliuoli d'Israele. Mosè insiste sopra il termine *Jehova* perchè meglio si senta per mezzo di questa ripetizione qual sia lo straordinario guerriero che pel popolo ebreo si degnò combattere. S' intende forse bene quello che io dico? Si comprende in tutta la sua ampiezza questo portento? Si, lo ripeto: egli è il Dio supremo in persona, il Dio unico; e per dir tutto, colui che si denomina *Jehova*, che porta il nome incommunicabile, che solo possiede tutta la pienezza dell'essere (*Qui est*): egli è quel desso che si rendette il campione d'Israele: egli medesimo fu soldato in sua vece: solo ha preso a sostenere tutto il peso della guerra. Il Signore, diceva Mosè agli Ebrei prima della battaglia, *combatte per voi, e voi rimarrete in silenzio* (Esod. XIV, 34); cioè ve ne sarete in riposo senza combattere.

Vers. 4, 5. *Egli ha precipitati nel mare i cocchi di Faraone, il suo esercito; i migliori suoi condottieri sono stati sommersi nel mar Rosso.* — Sono sepolti negli abissi, non caduti nel profondo quai pietra. Bella gradazione! Mirabile amplificazione! Voi vedete in tutte queste parole una serie di immagini che si succedono e crescono a grado a grado. *Submersi sunt* è più che *procelsi* che gli sta davanti: in *mar Rubro* è una circostanza la qual dice di più che semplicemente *mare*. Pare che Mosè voglia dar risalto alla grandezza del potere che Iddio mostrò in un mare che era parte dell'impero egizio, ed era posto sotto la protezione degli Dei d'Egitto (*Beelzephon*). *Eleeti Principes* sono i maggiori fra i principi di Faraone, cioè i più superbi, e forse i più furibondi contro gli ordini del Dio d'Israele; in fine i più disposti a salvarsi dal naufragio sono sommersi come i minori soldati. *Abysse aperuerunt eos*. Qual immagine? Sono coperti,

inabissati, spariti per sempre. Finalmente, per dar l'ultima mano a questa pittura, termina con una similitudine che è come l'espressione principale la quale rappresenti la cosa: *descenderunt in profundum quasi lapis*: tuttoché sienn alteri, non fanno più resistenza, nè si sforzano di venire a galla contro il braccio di Dio che li sommerge, a guisa di sasso che cade nel fondo dell'acque.

Dopo di ciò, che cosa dovea pensare Mosè? che dire? È una delle regole più importanti della retorica da Cicerone non violata mai, che dopo il racconto di un'azione stupenda, ovvero anche di una circostanza straordinaria, si debba uscire dallo stato tranquillo e pacifico della narrazione per diffondersi in affetti più o meno impetuosi secondo la natura dell'argomento: il che suol farsi quasi sempre per via di apostrofe, d'interrogazioni, di esclamazioni; figure acconce a risvegliare ed il discorso e l'uditore. In tal guisa adopera Mosè in tutto questo Cantico con una inimitabile maniera.

Vers. 6. *Dextera tua, Domine, magnificata est in fortitudine.* Poteva ben dire Mosè: *Deus magnificavit fortitudinem suam percussendo Pharaonem*. Ma quanto allora sarebbe stato debote e languido per esprimere non si grande azione? Si slancia verso Dio, e gli dice, con una specie di entusiasmo, *dextera, ee*. Poteva dire altresì *magnificasti fortitudinem*: ma ciò non desta molte idee, e nulla ha di sensibile, mentre nell'espressione di Mosè vedete, distinguete, per così dire, la mano di Dio che opprime gli Egizj. Dal che io concludo in una sola parola che la vera eloquenza è quella che persuade, che non persuade, per l'ordinario, se non commuovendo, che non commuove se non per mezzo di idee sensibili, e che per tutte queste cagioni la eloquenza della sacra Scrittura è la più perfetta di tutte; perchè le cose più spirituali e più metafisiche vi sono rappresentate sotto immagini sensibili e vive.

Dextero tua, Domine, percussit inimicum: bella ripetizione e necessaria per meglio far conoscere la potenza del braccio di Dio. Non avendo il primo membro (*la vostra destra ha fatta palese la sua forza*) espresso l'avvenimento che in generale e in confuso, il Profeta crede di non averne detto a sufficienza; e per mostrare il modo di quest'azione replica ad un tratto: *la vostra destra ha rotto il nemico*. Questo è il genio de' grandi affetti, ripetere ciò che serve ad alimentarli. Lo scorriamo in tutti i luoghi affettuosi de' più celebri scrittori, e nella Scrittura e nei Salmi specialmente.

In multitudine glorie tue deposuisti adversarios tuos, nel testo ebraico suona così: *In multitudine ciotomis tuos destruxisti insurgentes contra te*. Grandi bellezze sono ce-

late in questo festo, le quali meritano chiose. Colte parole in *multitudine elationis tuae* l'Autore sacro vuol dimostrare l'aspirazione di un Signor grande che si mette in contegno, assume un'aria altera e feroce, si alza a proporzione che un vile inferiore osa insorgere contro di esso, e si compiace nel metterlo in uno stato di altrettanta umiliazione. Gli Egizj avevano un'alta idea di sè medesimi; cozzavano collo stesso Dio, e domandavano con alterezza: *chi è questo Signore?* (Esod. V, 2.). Ma a misura che gli insolenti si ergevano a tutta possa, l'iddio parimente si alzava, ed assumeva contro di essi tutta la elevazione di sua grandezza infinita, tutta la cemenza della suprema maestà; e con ciò ha rovesciati i suoi nemici tanto pieni di sè stessi, gli ha non solo atterrati, ma giù spinti negli abissi più profondi del mare. *Insurgentem contra te*. Gli Egizj non si sono dichiarati contro Israele, l'hanno osato assalire voi stesso, vi hanno trattato con disprezzo. La nostra contesa era la vostra; a voi facevano la guerra. Questo modo di esprimersi è delicato ed affettuosamente per interessar lo stesso Dio nella causa d'Israele.

Vers. 7, 8, 9, 10. Mosè ritorna alla sua narrazione non come ne' versetti 4 e 5 con una semplice descrizione, ma continuando la sua apostrofe a Dio; il che rende più affettuoso il racconto: nel che la disposizione di questo Cantico mi sembra superiore all'ordinaria eloquenza. Quanto più si allontana dalla semplice proposizione che gli serve di esordio, tanto più si vede aumentare la forza delle sue amplificazioni.

Ministi iram tuam. Qual figura! qual espressione! Il Profeta dà all'ira di Dio azione e vita: la trasforma in un ministro ardente e zelatore, che il giudice tranquillo manda dall'altalezza del suo trono ad eseguire le sentenze di sua vendetta. I re hanno bisogno, per debellare i loro nemici, di cavalleria, di fanteria, d'armi e di molti arnesi di guerra. A Dio basta la sola sua ira per castigare i colpevoli: *ovete mondata l'ira vostra*. Quante cose rinechiuse in un sol motto, che lascia al lettore il piacere di numerare da sè e nella sua immaginazione i fuochi, i baleni, i fulmini, le tempeste, e tutti gli altri stronimenti di quell'ira! Si sente la bellezza di quest'espressione meglio di quel che la si possa significare: vi si trova una certa profondità; vi si scorge un non so che, da cui è occupata e riempita la mente. Orazio pose mente a questa figura nel suo *iracunda fulmina* (Od. III, lib. I), e Virgilio anch'esso se ne giovò nell'ingegnosa composizione del falmine che descrive nel lib. VIII dell'Eneide:

..... *Sontiumque metumque*

Miscebant operi flammisque sequocibus iras.
Che ha dunque fatto quell'ira terribile? L'ha decorata a guisa di paglia. Le sole sacre

carte ei possono presentare somiglianti immagini. Procuriamo di ben esaminare questo pensiero, e vedremo l'ira di Dio che divora uno spaventevole esercito: uomini, cavalli, carri, tutto è calpestato, consunto, inabissato; deboli anonimi: tutto è divorato. Sarebbe già questa una piena espressione del subbietto; ma la similitudine che vien dappoi, termina il ritratto; perchè nella parola *dinorare* concepite un'azione che dura qualche tempo; ma come paglia vi mostra l'atto di un momento. Come dunque un esercito sì numeroso è divorato a guisa di paglia? Ponderate bene queste idee.

In qual modo è ciò avvenuto? Iddio col mezzo di un vento furioso ha adunate le acque che si alzarono a guisa di due monti in mezzo al mare. I figliuoli d'Israele vi passarono a piedi asciutti; gli Egizj ve li inalzarono, e furono ravvolti nell'onde. Ecco un racconto semplice e senza ornamenti: ma quante bellezze, quanta dovizia nell'espressione del testo! Tutto il Cantico mi alletta; ma questo passo mi rapisce.

In spiritu furoris tui congregatae sunt aquae. Il Profeta nobilita il vento col dargli Dio stesso per principio, ed anima le acque col rappresentarle capaci di spavento. Per meglio descrivere lo sdegno divino ed i suoi effetti desume la immagine dall'ira umana, i vivi trasporti della quale sono accompagnati da una respirazione precipitata che cagiona un soffio impetuoso e violento. Ed allorché quest'ira, che bolle in una persona potente si volge contro una timida plebe, la costringe per liberarsene a cedere il posto, ed a rovesciarsi tumultuosamente gli uni sopra gli altri. Così al soffio del furore di Dio le acque atterrite si ritrassero con precipizio dal luogo lor naturale, e si ammucciarono l'un fra l'altro sopra l'altro per lasciar che passasse quell'ira senza opporvisi; mentre gli Egizj che attraversarono ad esso il cammino, ne rimasero divorati come paglia. Questa descrizione dell'ira divina si trova spesso nella Bibbia: *Il mare lo vide e prese la fuga* (Sal. CXIII, 3.) ecc. E farà meraviglia che una tale ira rovesci ed inabissi ogni cosa?

Stetit unda fluens. Virgilio ed Orazio hanno forse un'espressione più delicata e più elegante? *Stetit fluens*. *Congregatae sunt abyssi in medio mari*: quest'è la ripetizione ed insieme l'amplificazione di *congregatae sunt aquae*, o secondo il testo originale *coagulatae*: cioè l'acque si sono rapprese e condensate come ghiaccio. La voce *abyssi* presenta un'idea molto più orrenda di *aquae* — *In medio mari* è circostanza di grande enfasi; assale la immaginazione, e fa concepire monti di acqua rassodati in mezzo al liquido elemento.

I due seguenti versetti (9, 10) sono forniti di una vaghezza che non si può sufficientemente ammirare. In vece di dir semplicemente

le, come già osservammo: Gli Egizj sono entrati nel mare incalzando gli Israeliti, il Profeta entra egli stesso nel cuore di que' barbari, assume la lor persona, si veste dei loro affetti, e li fa parlare; non già che in fatto abbiano parlato, ma perchè il desiderio di vendetta e la foga di incalzare gli Israeliti erano il linguaggio dei loro cuori, che Mosè lor pose in bocca onde variare la sua narrazione, ed accoppiarla colle loro passioni.

Dixit inimicus in luogo di dixerunt Egyptii: il singolare è pur qui dettato da buon gusto. *Peraquare... comprehendam... dividam spolia,* ec. Si legge e si scorge in queste parole una vendetta sensibile, dalla quale siamo eccitati in leggendo. L'Autore sacro non ha posto alcuna congiunzione a veruno de' sei verbi che compongono il discorso del guerriero Egizio, onde dare immagin vivente ed esprimere più naturalmente lo stato d' un uomo pieno di passione che discorre fra sè, e non si cura di unire e di congiungere i suoi pensieri che domandano libertà.

Ogni altro si sarebbe qui fermato; ma Mosè ancor più si innoltra. *Implebitur anima mea invece di dividam spolia, et ita me implebo,* ce lo rappresenta sovraccarico di spoglie e nuovamente nella gioia. *Squarnerò la mia spada; la mia mano gli soccorrà.* Il piacere di avere i propri nemici non è meno sensibile di quello di spogliarli: veggiamo ora come tocchi questo luogo. Poteva dire in una parola: *gli vincerò;* ma questo sarebbe stato un colpo momentaneo; vuol dunque procurare al guerriero il piacere di una lunga vendetta: *creginabo gladium meum.* Qual immagine! Essa fa impressione anche sugli occhi del lettore.

Il manus mea interficiet è di una bellezza che non si può esprimere. Vi si scorge un soldato sicuro della vittoria, che considera, che muove, che misura il suo braccio. Io tremo per' figliuoli d' Israele. Gran Dio, che farete voi per salvarli? Ecco un diluvio di barbari che corrono furibondi alla vendetta ed alla vittoria. Tutti i dardi del vostro sdegno possono forse essere sufficienti ad arrestare i vostri nemici? Iddio soffia, e il mare li ha già ravoili; *flavit spiritus eius, et operuit eos mare.*

Il testo invece di *interficiet* ha *possidere faciet;* cioè la mia mano me li renderà di bel nuovo soggetti. Questa lezione è più conforme alle intenzioni di Faraone (Esod. XIV, 8) e de' suoi ufficiali, che non volevano uccidere e sterminare gli Israeliti, perchè in tal guisa avrebbero adoperato contro il loro interesse; ma pensavano di costringerli colle armi in pugno a rientrare nella schiavitù, ed a tornare alle pubbliche fatiche del loro antico servaggio. Parmi che vi sia ancora una grande bellezza in questa espressione: *La mia mano me li renderà di nuovo soggetti.* Il Dio degli Israeliti si

era vantato di trarre il suo popolo dalla prigionia degli Egizj, e di liberarlo dalla dura servitù colla forza del suo braccio (Esod. VI, 6): aveva fatto dire più volte a Faraone, che egli avrebbe stesa la sua mano sopra di lui, sopra i suoi servi, sopra le sue campagne, sopra i suoi bestiami; che ben gli mostrerebbe che egli era il padrone e il signore, stendendo la sua mano sopra tutto l'Egitto, e liberando il suo popolo dalla schiavitù (Esod. VII, 8.). Qui l'Egizio, che si crede già vincitore insolla al Dio degli Ebrei; sembra rinfiacciargli la debolezza del suo braccio e la vanità delle sue minacce; oppone la sua mano a quella di Dio, e dice a sè stesso, ebbro di una gioia insolente e trasportato da una folle confidenza: chechè ne abbia detto il Dio d' Israele, la mia mano me li renderà di nuovo soggetti.

l'ni avete soffiato, e il mare gli ha inabissati: Poiché meglio Mosè esprimere la potenza di Dio? Non fa altro che soffiare per inabissare a un tratto innumerevoli troppe: ecco ciò che si nomina il vero sublime. Nel *fiat lux et facta* cat' v' ha forse qualche cosa di più elevato? *Operuit* coa *mare.* Qual sobrietà di termini! Qual folla di idee! Qui si può applicare quanto disse Plinio del pittore Timante: *In omnibus eius operibus plus intelligitur quam pingitur... ut ostendat etiam quae occultat.* Ogn'altro, di Mosè in fuori, avrebbe lasciato libero il freno alla sua immaginativa; ci avrebbe fatto una lunga enumerazione di cose e descrizioni insipide ed inutili; avrebbe esaurito tutto l'argomento, e con pomposo caleggio e con isterie abbondanza avrebbe impoverito la sua materia e stancato il lettore. Ma qui Iddio soffia; il mare obbedisce, cade sopra gli Egizj: eccoli tutti ingoiati. Vi fu mai idea sì piena, sì viva, sì animata? Non vedere intervallo tra il soffio di Dio, ed il tremendo prodigio ch'egli opera per salvare il suo popolo? *Affondaron qual piombo nelle acque precipitosi.* Si consideri bene quest' ultima espressione, che ajuta la fantasia e dà l'ultima mano al racconto.

Vers. 11, 12. Quest' ammirabil racconto è seguito da un ammirabil contraccambio di lodi. La grandezza del miracolo richiedeva questa vivacità di sentimento e di gratitudine. E come mai non esclamare e non uscire come fuor di sè alla vista di tanto portento? Interrogazione, comparazione e ripetizione sono tutte figure adatte alla meraviglia ed all'estasi. *Chi dei forti è simile a te, o Signore? Chi è simile a te glorioso nella santità, terribile e laudabile operator di prodigi? — Tu attendrai la mano, e la terra li ingolò.* È impossibile imitare lo stile vivo e conciso del testo, che ha tre piccoli membri separati gli uni dagli altri, senza unione, e ciascun de' quali è composto di due parole assai brevi: *Magnifica in sanctitate, terribilis atque laudabilis,*

faciens mirabilia. Non è sì agevole il renderne il senso, per quanta ampiezza si presti alla versione; il che per altro la rende fredda e languente, mentre il testo ebraico è pieno di fuoco e di vivacità.

Vers. 15, 16, 17, 18, 19. Questi cinque versetti sono un vaticinio della protezione patente che Iddio doveva prestare al suo popolo dopo averlo tratto dall'Egitto. Tutto vi è pieno di immagini vive ed affettuose; nè si sa quello si debba ammirar di più in questa predizione: o la tenerezza di Dio verso il suo popolo, di cui diventa guida e condottiero, conservandolo in tutto il suo viaggio, come lo dice in altro luogo, a guisa della pupilla del suo occhio, e portandolo sopra i suoi omeri, come l'aquila sostiene sulle sue ali gli aquilotti; o la sua formidabile possanza che facendosi precedere dal terrore e dallo spavento sparge il gelo nelle vene di tutti i popoli che potrebbero opporsi al passaggio degli Israeliti, e li rende immobili come un sasso; o finalmente la cura maravigliosa di Dio nel farli abitare in una maniera ferma e permanente nella Terra promessa, o piuttosto nel piantarli in essa: *plantabis in monte haereditatis tue*: espressione energica, e che sola riduce a memoria quanto la Scrittura dice in tanti luoghi della cura che Iddio si era presa di plantar questa vite diella, di innaffiarla, di farla crescere, di cingerla di fosse e di siepi, di moltiplicare e di dilatare i suoi tralci fecondi.

Vers. 18, 19. Nella conclusione di tutto il Canto, Mosè promette a Dio in nome di tutto il popolo un'eterna gratitudine pel segnalato beneficio con cui lo aveva liberato. Una siffatta conclusione sembrerà forse troppo semplice in paragone delle cose precedenti; ma lo riconosco per lo meno tanta arte in questa semplicità, quanta in tutto il resto. In fatto dopo di aver mossi ed elevati gli animi con tante sublimi espressioni e con figure così violente, la giusta

misura dell'arte voleva che egli terminasse il suo Canto con una semplice e chiara esposizione, tanto per dare riposo agli animi, quanto per fare ad essi comprendere senza figure, senza giri di parole, e senza intoppi la grandezza del miracolo che Dio aveva operato in lor favore.

L'uscita degli Ebrei dall'Egitto è il prodigio più maraviglioso che Iddio abbia operato nell'antico testamento. Egli lo rammenta in mille occasioni; ne parla, se così ci lice di esprimerci, con una specie di compiacenza; lo dà come la prova più manifesta della forza onnipotente del suo braccio. In fatto non è questo un sol prodigio, ma una lunga serie di portentosi, gli uni più ammirabili degli altri. Era ben giusto che la bellezza del Canto destinato a conservar la memoria di quel miracolo corrispondesse alla grandezza dell'avvenimento; e ciò non poteva accadere in altro modo, perchè lo stesso Dio, che era l'autore dei prodigi, lo era parimente del Canto.

Ma qual bellezza, qual sublimità, qual magnificenza non vi scorderemo, se ci fosse concesso il penetrare ne' sensi misteriosi nascosti sotto il velame e sotto la cortecia del grande avvenimento! E perchè non si potrà ammettere che l'uscita dell'Egitto copra e rappresenti altre liberazioni? L'autorità di S. Paolo (1 Cor. c. 10) e di tutta la tradizione, e le precetti della Chiesa ci obbligano a scorgervi la libertà che il Cristiano acquista coll'acque del battesimo e la sua liberazione dal giogo del demonio. L'Apocalisse (XXV, 4) fa un altro uso di questo avvenimento, mostrandoci coloro i quali hanno vinta la bestia, tenendo in mano l'arpa di Dio, e cantando il Canto di Mosè. Ora siccome, giusta la Scrittura, i miracoli della seconda liberazione superarono infinitamente quelli della prima, e ne cancellarono affatto la memoria; così si può giudicare che le bellezze del senso spirituale di questo Canto cancellerebbero quelle del senso storico.

CANTICO DI MOSÈ

IL PASSAGGIO DEL MAR ROSSO

La portentosa liberazione degli Ebrei dalla schiavitù dell'Egitto; il passo aperto ed essi in mezzo al mar Rosso, su cui Mosè aveva steso la prodigiosa sua verga; le onde sospese a foggia di due pareti, in mezzo alle quali camminava il popolo d'Israello sopra d'un fondo asciutto; Faraone, che lo inseguiva, affogato con tutto il suo esercito nelle onde, che risarrondosi in sé medesime seppellirono soldati e cavalieri, carri e cavalli; ecco la altissima meraviglia che formano il sublime argomento di questo Cantico. Mosè, che era stato lo strumento di cui Dio erasi giovato per operare tanti potenti, fermo in sulle sponde del mare, che volgeva ne' suoi flutti i cadaveri degli Egiziani, è colto di fede e di gratitudine, compone quest'inno solenne, in cui rendeva grazie a Dio, e magnificava la sua onnipotenza. Il popolo accompagnò questo Canto, che è il più antico di tutti, coll'istruimento della prima stanza; giacchè nell'Esodo si legge (XV, 20, 21): Allora Maria profetessa, sorella di Aarone, prese in mano un timpano; e tutte le donne le andarono dietro co' timpani, tessendo carole, tra le quali ella intonava dicendo: Diamo laude al Signore, perocchè egli si è gloriosamente esaltato; ha gettato nel mare il cavallo e il cavaliere.

Questo Canto, che è considerato come il più antico monumento di Lettera sublime che ci sia rimasto al mondo, non appartiene, strettamente parlando, alla semplice Lettera, ma bensì alla Lettera-Drammatica, ed è, secondo il parere di Saverio Mattei, una cantata a più voci.

TRADUZIONE DI NICOLÒ TOMMASEO

Su cantiam, cantiam la gloria,
La vittoria di quel Dio,
Che nell'onda seppellio
Il cavallo e il cavalier.
Tu mio vanto e mia virtute,
Mia salute, o Dio, tu sei:
Canto il Dio dei padri miei,
Canto il Dio de' miei pensier.
Guerrier santo è 'l Dio eh' io canto.
Jehova ha nome, ha nome *Invitto*.
Faraon col fior d'Egitto,
Cocchi ed arme in mar balzò.
Come sasso grave al basso,
Pionbâr tutti in seno a morte.
Del Signor la destra forte,
La gran destra gli schiacciò.
In tua gloria gli sùdasti,
E mandasti alla battaglia
L'ira tua, che, quasi paglia,
L'oste immensa traghioiti.
Come rupe, la profonda
Onda stette in sé ristretta,
Al soffiâr di tua vendetta
L'alto abisso il grembo aprì.
« Già gli insegui, già li serro;
« Già l'io mio ferro ne fa scempio.
« Avrà spoglie, disse l'empio,
« La mia rabbia, e sangue avrà ».

Tu spirasti: e il flotto allissimo
Con lunghissimo rimbombò
S'avallò. Cadder qual piumbo,
Che gittato affonda, e sta.
Or qual forte al tuo cospetto,
Re perfetto, immenso e Santo?
Te tremando adoro e canto,
De' miracoli Signor.
La man tendi: e il suol gl'inghiotte.
Noi, condotte in tua pietate,
Salve usciam, da te portate,
Fide schiere, a ciel miglior.
L'alestina ormai con ira
Ne rimira; Edom pur s'ange;
Moab trema, e il fero piange
Canané, che sente il tuon.
Lo spavento in lor trabocchi
Da' tuoi occhi, e come sassi
Stieno immoti, insin eh' io passi,
Popol tuo: che tuo pur son.
Del tuo monte in su la vetta
Già m'aspetta eterna stanza:
Quivi alzò la tua possanza
A me 'l seggio, a te l'altar.
Jehova eterno impera e regge.
L'empio gregge Egli ha distrutto;
E i suoi figli a piede asciutto
Caminano in mezzo al mar.

CANTICO

DEGLI AMORREI

Fu costume di tutte le antiche nazioni di tramandare alla posterità per mezzo degli inni la memoria delle più gloriose imprese. Avendo Schon re degli Amorrei presa la città di Hezebon e quella di Ar, tostandosi ai Moabiti, fece comporre un Canto, in cui si celebrava questo trionfo, che ben tosto si udì sulle labbra di tutti gli Amorrei. Era ancor recente la memoria del conquisto fatto da Schon, quando Mosè debellò questo monarca. Piacque al sacro Istoric di conservare una parte del canto di vittoria che gli Amorrei avevano un tempo composto per confondere i Moabiti. (Num. XXI, 27).

TRADUZIONE DI G. GRANELLI

Venite in Ezebon,
Rifabbricatela;
Risorga l'Inelita
Città di Schon.
Uscito è d' Ezebon
Fuoco di guerra;
La fiamma rapida
Scorso ha la terra,
E il moabítico
Ar consumò.
Sali sugli ardui
Gloghi d' intorno,
Ond' è il non umile
Arnon adorno,
E i fier' monticoli
Ne divorò.
Guai a te, misero!
Tu se' distrutto:
Moabbo, copriti
D' amaro tutto,

Popol di Chamos
Adorator.
Grida e rimprovera
Al femminile
Tuo Dio, che i giovani
Diè in fuga vile,
Preda le vergini
Al vincitor.
Disperso ha d' Ezebon
Sino a Dibone
Del tuo imperio
Ogni ragione,
Vinto lasciandoti
Perir così.
A Nobe e a Medaba
Lasso, anelante
Lontan ricovero.
Popol tremante,
Avesti al compiere
Del fatal dì.

1. La Vulgata così si esprime letteralmente: *Un fuoco venne fuori da Hezebon; una fiamma dalla città di Schon; e divorò Ar dei Moabiti, e gli abitatori dei luoghi recati dell' Arnon.* Era questo un fiume del Deserto, e stava sul confine degli Amorrei e de' Moabiti. Presso gli Ebrei era passato come in proverbio: *Come si fece al mar*

Rosso, così farà nel torrente Arnon. I sassi dei torrenti si rotolano per fermarsi in Ar, e posarsi sui confini dei Moabiti: che è quanto dire; il portento del mar Rosso venne rinnovato nell' Arnon, i cui sassi fermandosi nella corrente, diedero al popolo d' Israele un agevole passo, onde riposar si potesse in Ar sui confini dei Moabiti.

CANTICI DI BALAAM

I.

Balaam dalla cima d' un monte benedice gl' Israeliti. (Num. XXIII, 7 e seg.).

TRADUZIONE DI ANTONIO EVANGELI

Da' Sirii monti sudditi
Al mattutino sole
Fin qui Balacco trassemi¹:
Vieni, diss' ei, la prole
Bestemmia d' Israel.
D' Israel contra il popolo
Deh! chi sarà sì audace,
Ch' empie parole morinori,
Mentre sovr' esso tace
Il Regnator del ciel?

Pur da quest' alto vertice²
Gli sguardi in esso intenti
T' terrò. — Ecco un popolo
Che scevro dalle genti
E solo ognor vivrà.
Deh! chi fa mai che 'l numeri?
Oh destra pur mia sorte,
Se de' suoi giusti simile
Alla beata morte
La morte mia sarà!

1. Balaamo, indovino o mago della Siria, era stato fin di là chiamato da Balacco re dei Moabiti, affinché maledicesse gli Ebrei, la potenza de' quali ei temeva, e brama-
va abbattuta. Balaamo all' incontro, in cambio di ma-
ledirgli, ben tre volte con indignazione del Re gli encomia,
a fa de' vaticinii ad essi molto gloriosi. Siccome lo spirito del
Signore era quello che gli avea posto in bocca questi presagi,
e costretto contro sua voglia a proferirgli; così Balaamo,
bench' uom malvagio, deve in questi e simili presagi es-

ser riputato Profeta del vero Dio, siccome anche per quelli
che nel quarto di questi suoi componimenti si leggono.
2. Perché le maledizioni producessero il loro effetto,
credevasi necessario aver sotto gli occhi coloro che do-
vevano esser maledetti. Perciò il Re de' Moabiti condusse
Balaamo sulle cime de' monti, d' onde veder si potevano
gli Ebrei. Cangiò poi molte tre volte, per vedere se ne
trovava finalmente uno di buon augurio per lui, dove si
fossero potuti adempiere i suoi desideri.

II.

Balaam benedice per la seconda volta gl' Israeliti dalla sommità del monte Fazio. (Num. XXIII, 18).

TRADUZIONE DI ANTONIO EVANGELI

Sorgi, Balacco, sorgi,
E dell' unil tuo servo alle parole
Facile orecchio porgi,
O regia di Seforre inclita prole.
Credi tu ch' all' uom vite
Sia delle stelle il Regnator simile?
Non di menzogne fabbro,
Nè in suoi voler mobile è Dio, qual fronda.
Schinderà dunque il fabbro,
Nè lla che il core a' detti suoi risponda?
Dirà, e vuol accenti
Per l' aria volcan scherzo de' venti?
Lieti e felici augurj
Ei di recare ad Israel m' impone.
Indarno, o Re, precuri,
Ch' io le prospere cangi in triste cose.

Irresistibil forza
A mal mio grado a benedir mi sforza.
Di strali armato e d' onte
In van contr' a Giacobbe altri si scaglia;
Il suo Signor tien pronto
Mai sempre l' armi a far per lui battaglia;
E di festevoli tromba
Triumphal grido ognor fra' suoi rimbomba.
Dio fu, che gli aspri nodi,
In che stretto li teneva la dura Egitto,
Fransè in mirabil modi.
Ei divenir il feo prode ed invitto
Di quella belva al pari,
Che di terribil corno arma le nari.
No, d' incanti non giova
Forza contro Israel, e d' arte maga

E in lui vana ogni prova.
 Oh quali, oh quai la mente mia presaga
 Nobili palme vede,
 Onde farallo il Re de' numi erede!
 Quest'è un popol che a forma

Sorgerà di leon; nè la sua rabbia
 Fia che tranquilli e dorma
 Finchè della sua preda egli non abbia
 Fatto crudele strazio,
 Nè di sangue ebbro sia, di carni sazio.

III.

Balaam per la terza volta benedice gli Ebrei dall'alto del monte Fogor. (Num. XXIV, 6).

TRADUZIONE DI FRANCESCO VENINI

Oh come grate splendono
 Le tue tende, Giacobbe, agiti occhi miei!
 Quanto, Israel, piacevole
 In tue baracche bell'è a me sei?
 Ferme son esse e stabili
 Qual se la man d' Iddio le avesse alzate;
 Son degli occhi delizia
 Come le valli da grand' elci ombrate;
 Come begli orti irrigui
 Verdeggianti de' fiumi in sulle sponde,
 E come edri vegeti
 Dall' amio nutriti umor dell' onde.
 Non temer, fido popolo,
 Ch' acqua manchi al tuo seme. A mille a mille
 I figli vedrai erescere,
 E in numero del mar vincer le stille.
 Trionfator sacrilego
 D' Agag, e obbietto del divino sdegno,

Perderà, dall' Altissimo
 Riprovalo il tuo Re, la vita e il regno¹.
 Te dalla terra Egitia
 Il braccio trasse dell' Eterno; e al fiero
 Rinoceronte simile
 Crescer ti fece di gran forza altero.
 Tu quante osin offenderti,
 A le nemiche e a Dio, straniera genti,
 Feroce, invulnerabile
 Divorerai, stritolerei co' denti.
 Dormirai qual terribile
 Leone in suo covile, e qual rabbiosa
 Lionessa Numidica
 Cui l' uom dal sonno risvegliar non osa.
 Quel che con eor benevolo
 T' ameran, dal Signor sian benedetti;
 E quelli che te in odio
 Avranno, dal Signor sian maladetti.

1. Parla qui di Saul riprovalo da Dio per aver tentato in vita Agag re degli Amaleciti contro il suo comando. (1 Reg. XV).

IV.

Balaam predice la venuta del Messia e le vicende di varj popoli. (Num. XXIV, 17).

TRADUZIONE DI ANTONIO EVANGELJ

Ti veggio: in van te spazio
 Da me diparte immenso;
 In vano te di denso
 Vel copre l' avvenir.
 Ti veggio, Astro di fulgida
 Immortal luce adorno,
 Che dalla stirpe un giorno
 Dèi di Giacobbe uscir¹.
 Veggio sul tronco sorgere
 Inelito d' Israele
 La Verga che flagello
 Delle genti sarà;
 Che di Moabbo a' principi
 Farà i dorsi vermigli,
 E dell' orgoglio i figli
 Tutti disperderà.
 Ad essa fia che inchinino
 Gl' Idumei l' alte fronti;
 E di Scirre i monti

Retaggio suo saran.
 Quali sian mai sì ardoi
 Terribili eimenti,
 Gl' Israele non tenti,
 O ch' egli tenti in van?
 Re da lui veggio nascere².
 Per eoi da' patrii tetti
 Fian l' Idumei costretti,
 Miseri in bando a gir.
 Non superbir, se sforgora
 Tra le genti quel sole,
 Amalecco, tua prole:
 Essa pur dee perir.
 Cineo, inespugnabile
 Tu la tua stanza eredi,
 Perchè posta la vedi
 Su curvo dorso alpin.
 Pur delle fiamme pascolo
 Fieno tuoi dolei nidi,

1. Sotto le voci Astro e Verga intende il Messia

2. Davide che conquistò l' Idumea.

E te in lor patrii idi
 Trarran gli Assiri al fin.
 Che sento? ... Oh quali assordano
 La terra orrendi guai!
 Miseri lor, che i rai
 Vedran del sole allor!
 Veggio su pin veliferi
 Scior dall' Ausonie spiagge¹
 Tiente che seco tragge

Morte, catene, orror.
 Quanto gli Assiri gemere
 Farà suz gran possanza!
 Quanto lor ch' ebber stanza
 Oltre l' Eufrate un dì!²
 Ma siasi pur indomita:
 Al fine la proterva
 Fin che diventi serva
 Di chi già a lei servi.

¹ Così tradurre la Vulgata il vocabolo *Gethim*; ma sotto di esso alcuni, lo vede d'Italia, intendono la Macedonia. E per verità si può egualmente applicarlo a questa che a quella: poichè tanto da Alessandro

il Grande, quanto dai Romani furono gli Assiri travagliati.

² Gli Ebrei al tempo di Esdier totti ancora abitavano di là dall' Eufrate.

IL TESTAMENTO DI MOSÈ

Mosè, vicino ad addormentarsi coi suoi padri, porrena con Giosue suo successore sanzionato dal Tabernacolo del Testamento, ove il Signore gli enamerò le grazie largite al popolo di Israele; la ingratiadine con cui questo popolo gli avrebbe corrisposto nell'avvenire; l'idolatria in cui sarebbe caduto; i tremendi gastighi coi quali ei lo avrebbe punito. Gli ordinò dappoi di scrivere tutto questo e di comporre un Cantico che si dovesse cantare da tutti gli Israeliti (Deuter. XXXI). Scrivete questo Cantico, ed insegnatelo a' figliuoli d'Israele, affinché lo imparino a memoria e lo cantino; e questo Cantico sia una testimonianza per me tra i figliuoli d'Israele. — Proecche io gli introduco nella terra che score latte e miele, promessa da me con giuramento ai padri loro. Ed egli quando avranno mangiato, e saranno satolli e ingrassati, si rivolgeranno agli dei stranieri e li serviranno; e parleranno contro di me e violeranno il mio patto. — E allora quando saran satolli sopra di lui (Israele) molti mali e sciagure, parlerà contro di esso quel testimone questo Cantico, il quale essendo nelle bocche de' lor figliuoli, non sarà mai dimenticato. Imperocchè io so i suoi pensieri; e quello ch'ei farà oggì, prima ch'io l'introduca nella terra che gli ho promesso. — Scrivete adunque Mosè il Cantico, e lo insegnò a' figliuoli d'Israele. — Il principio è elegante e commendamente magifico; tutta la disposizione delle idee è giusta, facile, adatta alla natura dell'argomento, che richiedeva un ordine quasi istorico: vi si scorge una mirabile varietà di altissime cose; la verità e la giustizia di Dio, l'amor paterno, ed una benignissima propensione verso il popolo eletto; all'incontro l'animo ingrato e ribelle di questo popolo; l'ardore dell'ira divina, le gravissime minacce espresse con un'insigne prosopopea, di cui nulla v'ha di più magnifico ac' più eletti termini della poesia; lo stesso fuoco dell'iracondia temperato dalla misericordia e dalla benignità; onde si termina colle promesse e colla consolazione. Tutte queste cose sono espresse con grande elevazione di sensi, con impeto di affetti, con forza di figure e di locuzione. (Deuter. XXXII).

TRADUZIONE DI SAVERIO MATTEI

MOSÈ

Odi, o ciel, dell' alma tua¹,
 Odi, o terra, i sensi arcani:
 Sia rugiada, o turbin sia

La mia voce ad ogni cor.
 Sia rugiada, che ruggiva
 Ogni fiore ed ogni pianta;
 O sia turbine che schianta
 Ogni pianta ed ogni fior².

1. In questo Cantico è più sensibile il genere lirico che il drammatico, ed un lirico didascalico, che talora par che non sia adattabile al sublime: ma siccome l'idea di Mosè era di fare una *Cantata lirico-drammatica*, giusta quel che s'è scritto intorno al Cantico precedente, così ha con vive immagini patetiche e con tratti di eloquenza la più grande ravvivato quella predica continua di rimproveri e di benedizioni, di promesse e di minacce, piuttosto conveniente ad uno stile equabile e mediocre che

grande e sublime: ed ha interrotta questa predica o declamazione del principale attore, ora con qualche risposta del Coro rappresentante il popolo, ora coll' intervento del Numr, usando il solito artificio drammatico. La mancanza di questa riflessione ha resa oscura buona parte de' versetti presso tutt' gl' interpreti, i quali si sono affrettati di spiegar ciascun verso ad uno ad uno, poco badando alla connessione del tutto. — Saverio Mattei.

2. Schiezer gli Ebrei replicano con diversa locuzione

E chi inspira i miei delfi? Iddio: lo chiamo,
 E in soccorso mi vien. Qual Dio, qual Dio,
 È pure il nostro? Ah! lo confessi ognuno,
 Dio magnifico e grande,
 Dio vero, Dio fedel, senza difetto:
 El solo è il giusto e il retto;
 Ogni opra sua sempre è perfetta e buona;
 Quanto egli pensa, o fa, tutto è uniforme
 Alla giustizia. Or questi ingiusti iniqui
 Pieni di colpe esser potran giammai
 Figli di questo Dio? Par che una stirpe
 Sì malvagia, sì trista
 Mai non aia de' suoi figli. Ah sconsigliati!
 Van contro al padre, indegni figli ingrati!
 Ah! stolto popolo, tu non comprendi
 Tutte le grazie del tuo Signor.
 Ah! questo è dunque quel che gli rendi
 Compenso misero per tanto amor!
 Egli è tuo padre, padre amoroso,
 Che ti conserva, che ti eredi.
 Di tue miserie solo ci pietoso
 Da man dei barbari ti ricomprò.
 Se questo, che a te dico, opra e successo
 Dei tuoi giorni non è, prendi e rinvigi
 I vecchi annali, a' padri, agli avi tuoi
 Domandane, e saprai fin da qual tempo
 Al suo popol diletto il nostro Dio
 Di pietade e d'amore
 Prove a dar cominciò. Quanto eran pochi,
 Quanto meschini d'Israello i figli
 Di tante genti a fronte, a cui confini
 Assegnava il Signor! Da qui divide
 Questi popoli, e parte, e nascon nuovi
 Imperi e nuovi regni
 Di tante stirpi al propagarsi. Ei solo

Per sé sceglie quei pochi, e sua li chiama
 Diletta eredità. Su di essa ei versa
 Tai grazie ognor, che a ogni altro più potente
 O numeroso popolo nel mondo,
 Questo popol ristretto?
 Sia di stupor e sia d'invidia oggetto.
 Ne' più fieri perigli
 Non l'abbandona, e qual degli occhi suoi
 Cara pupilla li custodisce e li guarda
 D'ogni periglio e d'ogni insulto, e rende
 Con l'insegnargli a tollerar men gravi
 Del gran cammino i mali.² Ei per dirupi,
 Ei per balze e per valli
 Illeso lo conduce, e dell'invida
 Strada deserta ei si fa scorta e guida.
 Così di rupe altissima
 L'aquila in sulle cime
 Figlio inesperto e timido
 Addestra al vol sublime,
 E impavido a resistere
 L'avvezza in faccia al Sol.
 Ella veloce ed agile
 S'affretta, e in alto sale;
 El sul materno esempio
 Vuol remigar coll'ale:
 Corre, ma poi s'arresta,
 S'abbaglia in mezzo al vol.
 Sollecita gli presta
 La madre il dorso alato,
 Solleva il pegno amato
 Di nuovo a' rai del dì.
 E per l'etereo calle
 Col figlio in sulle spalle
 In faccia al sole intrepido
 Segue il suo vol così.

nel secondo emblema lo stesso sentimento del primo, e questa *epexegesi* (che significa *non vuole così per esprimere una stessa cosa*) come chiamasi dal Retori, sia il carattere dominante dell'ebraica poesia; non può ciò non ostante negarsi che qui ci sian due comparazioni diversissime fra loro, e che il *concrevisse ut pluvio* sia differentissimo dal *finis ut ros*, e il *imber super herbam* quasi *stillat super gramina*. L'*epexegesi* farà che le comparazioni sian due e non quattro, e che le due seconde sian ripetizioni delle due prime; ma non mai che tutta quattro sieno una, come vuole la maggior parte degli interpreti, che s'affaccia sul testo ebreo a forza di sterminate etimologie di ridurre alla stessa significazione tutti i vocaboli che s'incontrano nel primo e nel secondo membro. Noi ci lasceremo d'averne espresse le diversità secondo i diversi effetti dell'equanimità. *Maltai*.

Non ha fedelmente il Maltai espresse le due similitudini del testo, ove si parla di pioggia e di rugiada, ma non di turbine. Il Venuti ha trasalata, come ci pare, con maggior fedeltà:

*Mis voci uocata a serba,
 O Terra, e voi non men, Ciel, le udite:
 Scendano come gracie
 Gocce di pioggia sopra l'arid' erba,
 I miei concetti, e mia faccenda enfi,
 Come an' gran stille di rugiada.*

1. Questo è un passo difficile da sé, e gli interpreti l'hau fatto più difficile con promuovere tante questioni. Molti de' Padri e de' Rabbini nella supposizione che settanta fossero le famiglie disperse per tutto il mondo, ritrovano settanta tra figli u nipoti di Giacobbe che entrarono in Egitto, e settanta i capi delle famiglie derivate

dai figli di Noè, e così credono che in settanta porzioni fosse stata divisa la terra. Ma Walton ne' Proleg., II, non. 12, dell' Apparato, dimostra aereo questo calcolo, e senza alcun fondamento. Altri, restringendo il pensiero agli Ebrei, credono che voglia qui dirsi che nel distribuire i paesi alle genti avesse Iddio assegnata agli Ebrei, Amore ed altri alitatori della Cananite tanta estensione quanta sarebbe bastata per gli Israeliti che dovevan col tempo abitar quei luoghi. Crescono le difficoltà quando si dà luogo alla versione del Seltania. che invece di *Filiorum Israel* ha *Angeltorum Dei*. Chi può ridere da Origeni in qua quanti misteri sian trovati in tal parole? Li troverà raccolti chi ne ha voglia nel trattato *De Angelis*, lib. II, cap. 8, del gran Petavio, che giustamente confuta tal versione che nasce da una lezione corrotta. A me sembra che la parafrasi del Calmet sciolga tutta la difficoltà. *Cum singulis nationibus distribuit Altissimus hereditatem, cum dispersit filios Adam, et cunctis populo suo finem constituit; tunc filii Israel paucos erant in numero, cum Dominus elegit populum suum, et Jacob factus est hereditas eius.* — *Maltai*.

2. Nella Vulgata si legge: *Jacob fœderatus hereditatem ejus*; e quest' espressione, secondo il Maltai, altro non dinota che l'estensione dei beni ereditari che si dividevano collo scemo, sorta di misura che con termine generale si rende *fœderatus*.

3. Il testo presenta maggiori bellezze, perché dipinge Iddio che trova il suo popolo in una terra deserta, in un luogo d' errore a di vasta solitudine, e lo fa girar qua e là, a lo illumina e lo custodisce come la pupilla dell'occhio suo. *Invenit eum in terra deserta, in loco horrore et vastae solitudinis; circumdedit eum et docuit; et custodivit quasi pupillam oculi sui.*

L'eterna Provvidenza

Tal fu con Israele. Altro soccorso
 Ei fuor ebbe dal suo Dio, dal suo Signore
 Non ebbe mai. Per lui pur giunse alfine
 Le fertili colline
 A riveder promesse un tempo, e a parte
 Delle ricchezze entrò, che grati i campi
 Prometticano fecondi. Il verde ulivo
 Per le sassose apriche balze il biondo
 Liquor gli somministra, e il mel soave
 L'ape ingegnosa: i frutti
 Del gregge e dell'armento ognor più scelti
 Gli ornano le mense, armento e gregge tolti
 Al ricco Basaùta, al suo nemico
 Di quei felici prati
 Antico abitator. Su' campi ondeggia
 L'aurata spiga, e il pampinoso traleio
 All'industre e contento agricoltore
 Rende il sanguigno, il porporino umore.

Eppur, chi il crederebbe? in mezzo a queste
 Delizie ed agi il popolo diletto,
 Ogni desio poichè sfamò, contento,
 Le grazie, i benefici
 Obbliò del suo Dio. Non volle udirlo,
 Strada cambiò; regolatrice usata
 Voce non basta a contenerlo: ardito
 Con temerario piè chi vi s'appressa,
 Insulta, scaccia, ed allontana e fuga;
 E pasciuto così, di sé ripieno,
 Nè mosso più, nè vuol sentir più freno.
 Di dei stranieri allor s'intese il nome
 Tra' figli d'Israel, e indegno e sozzo
 Abominevol culto
 S'introdusse fra lui. Vittime a Dio
 Abominevoli non offere, a nuovi ignoti
 Numi, a' lor padri sconosciuti e agli avi,
 Rivolsero il pensier; e il Dio potente,
 Che uscì dal nulla,
 Lascian negletto, inonorato. Alfine
 La lunga tolleranza e la pietade
 Del Signor si stancò; l'ingrato cuore
 De' travati figli
 L'accese di furor, di duol l'afflisse;
 Si crucciò, si sdegnò, pensò, poi disse:

no

Basta così: non voglio
 Più rimirar gl'ingrati:
 Io punirò l'orgoglio,
 Io li farò pentir.

Lasciar un padre amante!
 Contender col suo Dio!
 Chi udi pensier più rin,
 Chi udi più folle ardor?

S'attenda il fin, si vegga
 Senza me che faranno. Empi! posporrò
 A un falso nume a un van
 Suon di nome inventato! Ed io lo stesso
 Farò con lor: gli vo' posporre a tutti,
 Anche al più ignoto popolo e più stolto.
 Che s'esiste, s'ignora. Ah! l'ira mia

Resister più non può. Divampa il fuoco,
 L'incendio è già virino, e le più cupe
 Profonde della terra interne valli
 Ne risenton gli effetti: ivi s'accende
 Dal mio furor divoratrice fiamma,
 Che scoppia, e s'apre a forza ignoti varchi
 Da' lati della concava montagna
 La verde ad inondar fertile campagna.

Volerò di saette

L'arco ripieno, e tutte contro gli empì
 Le scaglierò: non resterà dei mali
 Un sol, che non lo versi
 Sulla lor testa: a indebolirgli a volo
 La pallida smagrita orribil fame
 Spedirò contro a lor: farò che tutti
 Gli laceri, gli sbrani e gli consumi
 L'artiglio, il rostro, il velenoso dente
 Dell'augei, della fiera e del serpente.

Non grado, non età potrà salvargli
 Dal mio furor, tutti perversi e rei;
 O giovine o donzella,
 O vecchio o ancor bambino, involti vanun
 Nell'eccidio comun: del padri il fallo
 Ne' figli punirò. Vinti, confusi,
 Avviliti così, non sai se il ferro
 Più ne opprime, o il timor. Se qualche avanza
 Vi resterà, negli ultimi confini
 Lo spargerò, sicchè sen perda ancora
 La memoria nel mondo. E pur trattengo
 Lo sdegno ancor, pur di sfogario attendo
 Tempo miglior. Non vo' che poi sen vanti
 L'incredulo nemico,
 Che non al prezzo mio della vittoria,
 Ma al suo valore, scriverà la gloria.

Potrà sperarsi intanto

Che Israel si ravvegga? Ah no: consiglio,
 Senno non ha. Da tanti esempi antichi
 Non antivede ancora
 Qual sarà la sua fine. E forse ignora
 Che nulla può senza di me? Qual forza,
 Qual umana potenza
 Farà che strugga o che rivnta in fuga
 Mille armati sol uno? Iddio potea
 Tal meraviglie oprar, che in man vi diede
 I nemici, e gli chiuse. Il vostro Dio,
 Ditelo ingrati pur, è come i numi
 Dell'altre genti?

LOREN

Nu. Gli altri non hanno

Al nostro in vero un Dio simil: ne sono.
 Se provan l'ire sue vendicatrici,
 Giudici e testimoni anche i nemici.
 Quale a noi, qual diversa

Sorte ad essi è toccata! Ecco i lor campi
 Son di Gomorra e Sodoma le sparse
 Rovine al suol, e in quegli inariditi
 Solchi fansi per lor crescer le viti.

Fiel di drago è la bevanda
 Onde il calice è ripieno,
 E degli aspidi veleno

Vi s' unisce a fiele aacor.
Questo a' rei, questo a' nemiei:
Ma serbati ad Israele
Rivi son di latte e mele,
Se ubbidisce al suo Signor.

DIO

Effetti sì diversi

Onde del popol mio, delle altre genti
Onde si reggon nel governo? Io forse
Non son, che tutto veggo,
Che segno e noto ne' volumi eterni
Ogni più retto, ogni pensier men giusto.
Ogn' opra di ciascun? Se il popol mio
Si pentirà de' falli, e a me pentito
Ritornerà, vedrà del fier nemico
Qual vendetta io farò. Non è lontano
Il di funesto, no; tutto minaccia
Lotto ed orrore, e la fatai ruina
(Nè sfuggirla potranno) è già vicina.
Sì, sì, del popol mio, se al fin si pente,
Avrò pietà, rammenterò de' fidi
Servi l'amor, e sì gli aitro demerti
Compenserò: tutti da me perdono,
Tutti otterràn, perchè ridotti all'fine
Alle miserie estreme, e presi e vinti
Fin ne' luoghi più chiosti, il grand' errore
Conosceranno, e a me rivolti umili
Pietà ne chiederanno. Io d'insultargli
Avrò ragione allora. — Ove pur sono
Que' numi in cui fidaste? a cui le pingui
Vittime offriste, ed il liquor più eletto.
Giustandone gli avanzi? Ad ajutarvi,
A dar soccorso al vostro stato oppresso.
Vengan quei numi pur, vengano adesso.
Io son solo, ed uno è il trono,
Nè son Dio, se sol non sono,
Nè altro nume esser potrà.
Io do morte ed io do vita,
Io ferisco, e la ferita
La mia man risanerà.

Per questa mano istessa,
Per questa mano, o popol mio, per quella
Eternità che mi circonda, il giuro,
Che se l' ingrato e duro
Tuo cor pentito a me rivolgi umile
Vendicar ti saprò de' tuoi nemici;
De' tuoi nemici e miei
Aspro farò governo; io di siette,
Di trifide siette e feritrici,
E di striscianti folgori tremende
Armerò la mia destra: arme son queste
Che furibonde tingersi, lordarsi
Godran nel sangue ostil: fra l' addensata
Catasta di cadaveri insepolti
Se vivo alcun ne scampa, eccoi senz' armi
Già prigionier; ecco tra ceppi ei resta
Con rasa e nuda inonorata testa ¹.

MOSE

Genti, udiste? A Dio fedeli
Sia ciascun, Dio solo onori,
E s' unisca ad Israele
Chi felice esser vorrà.

COSO

E s' unisca ad Israele:
Chi felice esser vorrà.

MOSE

L' empio abbatte, e de' suoi servi
Vendicar ei sa l' offese;
El protegge il bel paese
Che Israello abiterà.

COSO

Ei protegge il bel paese
Che Israello abiterà.

1. In questo passo cerchi intorno il bellissimo si accende al fulgur gladium meum del testo Il Ventur non lo omise: se prendo ad aguzzar, come fabbroco l'elo, non opado. Ne trovi traslato nel Mattei il sublimissimo me-

brabo sagittis mens sanguine, et gladius meus decorabit curvas.

Miei dardi incibrerò di sangue; il brando
Mio scorrerà le carni divorando. (Veniuti).

BENEDIZIONE DI MOSÈ

Prossimo Mosè ad abbandonare per sempre il popolo a lui affidato, ne dà a ciascuno una tribù in benedizione (Deuter. XXXIII, 2).

TRADUZIONE DI ANTONIO EVANGELI

Viene il Signor dal Sina,
Dal Seirre a noi sorge ¹,
E la sua balenar luce divina
Fa dall'alto Farano.
Da un nembò egli ne vien d'anime giuste ²
Con ignea legge in mano ³,
Chiuso il suo amor nun è tra mete anguste:
Cari a lui sono i popol tutti, e tutti
Son di sua grazia frutti
Quanti vera virtute
Di quaggiù trasse a soggiornar fra i divi.
Ei dell'eterna sapienza al fonte ⁴
Già non furono schivi
D'attinger l'acque, onde si trae salute;
Anzi lor soavissimo diletto
La mente ognor fu d'irrorarne, e 'l petto.
Io fido al ciel ministro
Che chiaro vi mostrasse il cammin dritto;
E d'Israel le torree,
S'indi mai l'orte non avesser l'orme,
Promisi far di gran ricchezza eredi ⁵.
Ma quando poscia i prenci,
E del popolo i duci, e tutto insieme
Del buon Giacobbe il seme
Si volgeran del vero Sole al raggio ⁶,
Allora in Israello,
Tutto cangiato al fin da quel di pria,
Un Rege vi sarà, che a voi di quello ⁷
Ch'è già promesso v'aggio,
Ben altro donerà miglior retaggio ⁸.
Viva Rubeno pur: ah! no, non pera;
Anzi più folla cresca
De' prodi figli ognor a lui la schiera.
Gran Nume, i caldi prieghi

Del tuo buon Giuda ascolta:
Fa' che d'accore il popol suo nun nieghi.
D'alto valore armato
Qualunque lui contrasta
A soggiogar ei basta;
Ma tu ancor contr'ogni ostile assalto
Novo vigor gl'infonderai dall'alto.
Signor, ecco il tuo Levi:
Ecco l'uomo che sacro a te volesti,
L'uom cui gli alti e celesti
Di confidar ti piacque
Di tua scienza e santità tesori.
Questi, di cui tu prova in Massa festi,
E di Meriba all'acque;
Questi, che già per te i genitori,
I germani ed i figli,
Gli stessi figli suoi pose in non cale;
Questi i tuoi cenni ratto
Ad eseguir metterà a' piedi l'ale,
E fido serverà sempre il tuo patto:
Questi palese altrui
Farà l'alta tua legge e i voler tui.
E s'avverrà giammai,
Che vampe di furor t'ardano in seno,
Perch'elie estinte sieno,
Egli a te umile offerirà profundi,
E di pingui olocosti
Onusta l'ara tua farà che fumi.
Deh! Signor, a te piaccia
Ch'è a lui sereni e fausti
Lucan mai sempre i dì: con lieta faccia
Sempre suoi doni accogli.
Se turba infesta, a cui di te non caglia,
A lui darà battaglia,
Ad essa incalzi il tuo furor le terga,

1. Ciò che in questa prima stanza dice Mosè, benché sembri egli parlar di cosa o presente o passata, è tutto futuro; e riguarda principalmente la riconciliazione degli Ebrei con Dio, della quale s'è poc' anzi parlato. I tre monti Sina, Seirre e Farano erano tre monti infedeli e stranieri alla terra promessa, dai quali nondimeno verrà un giorno il lume che ricondurrà alla Chiesa gli Ebrei.

2. Dalla Chiesa cattolica, madre feconda di Santi.
3. La legge evangelica, legge d'amore. *Ignem veni mittere in terram*, Luc. XII, 49.

4. Dal Vangelo.

5. Della terra promessa.

6. Ritorneranno a Dio.

7. Il Messia.

8. Il Paradiso, di cui la terra promessa è figura.

E al suol la stenda sì che più non s'erga ¹.
 Oh di che vaghi rai
 Splendor del buon Beniamino i' veggio
 L' altera sorte! Ei caro
 Al Monarca del ciel, più eh' altri mai,
 A lui da presso locherà suo seggio ².
 Ivi del suo Signore,
 Che fiero a lui sarà scudo e riparo,
 Sotto l' ali nascoso
 Della sua vita l' ore
 Scevro da rie venture
 Ei tutte passerà liete e secure.
 Che di Giosèf dirò? Propizio giri
 Iddio mai sempre il guardo
 A sue terre, e lor destro il cielo aspiri.
 Non di rugiade, non di fonti inopia
 Soffran esse giammai, nè d' alcun frutto,
 Cui della luna pascè
 E del sole il favor, in larga copia
 Ne' solehi suoi di germiuar non lasce
 Quanto su' poggi nasce,
 A cui l' onor delle fiorite spoglie
 Unqua per gel non manca;
 Quanto si mietè e coglie
 Ove la terra di produr mai stanca
 Suo ricco seno ognor altrui spalanca.
 Colui che già del Sina in sulle cime
 Dal pruno ardente a me mostrar si volle,
 Di sue grazie ad ogn' ora un largo neubo
 Piova a Giosèf in gremio;
 A Giosèf, che sublime
 Sovra i germani tutti il capo estolle;
 Leggiamo a rimirar, qual esser sunto
 Una di lauro eletto
 Prinigenita prole.
 Ma di rinoceronte
 Egli ha le corna in fronte.
 Queste qualor ei vibrerà, del mondo
 Fino agli estremi liti
 I suoi nemici fuggiran smarriti:
 Tanto, sì, tanto bellicose fiere
 Fian di Manasse e d' Efraim le schiere ³.
 Vanne pur, Zabulone, e i salbi flutti
 Coi curvi abeti solca;
 E tu lunghezzo il mar sotto a tue tende,
 O Issacàr, ti colca;
 Chè in sì varin destin non varia scerno
 Ch' entranti un di felicità v' attende,
 I popoli remoti,
 Al sacro monte in vetta, essi all' Eterno
 Trarranno a porger voti:
 Ivi elette al gran Dio vittime intatte
 Immoleran devoti.
 Ei del mar, quasi latte,
 Succeran le ricchezze, e i preziosi
 Tesor de' fiumi in fra l' arene ascosi.
 Benedetto colui che di sì vasti

Snolo a Gadde fe' grazia.
 Gadde sta qual leon ch' alla sua preda
 L' onero e l' capo strazia.
 El pleu di nobil fasto
 Gode, che, prima d' Israel conquista,
 Un paese a lui tocche
 Di città sparso e di munite rocoe.
 Gadde col brando i suoi gerinan protegge:
 Ei l' adorabil legge
 Del Re superno adempie,
 Ed ognor a sua voce
 E più che strale ad ubbidir veloce.
 A fero lioncel simile Dano
 Da Basàn esce, ed a lontane spoude,
 Di ricca preda vago,
 Corre, nè corre in vano.
 Di quanto umano core a pien fa pago
 Fia che Neftali abbonde:
 Tutti, tutti benigno
 Fia che l' gran Padre i voti suoi seconde.
 A meriggio il suo nido
 E del mar ei porrà lunghezzo il lido.
 Sia pur sempre di bella
 Numerosa progenie Asèr giulivo:
 Del cor de' frati suoi sempre le chiavi
 Volga come gli abbellà;
 E nel puro licor di pingue olivo
 Le piante immerga e lavi:
 E ferro e bronzo egli calzar vedrassi,
 E tutti fia che passi
 Del par ridenti e d' egual luce adorni
 Dell' età prima e dell' estrema i giorni.
 T' allegra, o popol mio: pari o secondo
 Al gran Dio di Giacobbe, a quel gran Dio,
 Che su di te con occhio
 Veglia amoroso e pio,
 No, non v' ha nome al mondo.
 Egli sovr' aureo cocchio
 L' eterree vie rapido corre, e sona
 A lui le nubi trono.
 Nel più alto de' cieli egli ha sua stanza;
 Ma dell' eterno braccio
 Finn in quest' una valle
 Fa sentir di lassù l' alta possanza.
 Non temer: fiero ei manderà spavento,
 Ch' agli avversarii tuoi precia le spalle;
 E tutti in un momento
 Gli farà dileguar, qual nebbia al vento.
 Lunge d' ogni periglio,
 E da tutt' altri popoli disgiunto
 Vivrà Israele; e con giocondo ciglio
 Lussureggiar adorno
 Di grappoli nettare, e d' auree spiche,
 E di rugiade amiche
 Tutto stillante ognor vedrà d' intorno
 Il suol felice ov' ei farà soggiorno.
 Oh Israel beato!

1. Nel testo ebraico fra le benedizioni che da Mosè alle tribù d' Israele, ultima menzione si trova di Simeone. Si dee credere col Dougl., che siccome Giacobbe nella sua maledizione unì Simeone e Levi, così Mo-

Bianca Vol. II.

se in una sola benedizione entrambi gli abbia compresi.

2. Si allude al Tempio ch'era nella porzione di Beniamino.

3. Manasse ed Efraim, figliuoli di Giuseppe, formarono, in luogo di quella del loro genitore, due tribù.

Oh fra tutt'altre al ciel cara famiglia!
Qual altro mai popolo a te simiglia?
A te mai sempre a lato
Stassi il tuo Dio, di tua salvezza scudo,
Spada della tua gloria.

Sperino pur gl' insani tuoi nemici
Aver di te vittoria:
Domi cadran dall'armi tue vittorie,
E tu ne caleherai l'alte cervici.

CANTICO DI ANNA

L'infecundità era un'infamia per le donne ebrae, e nella sicurezza dell'Incarnazione del Messia serviva di un anticipato dispiacere quel togliersi dalla speranza di poter ricevere sì grande onore nella sua prole, o almeno quello di dare al mondo una serie di posteri che sopravviveranno per poterlo vedere e servire in terra. Un figlio adunque in quei tempi non formava solo l'oggetto dell'assicurata successione, ma era un articolo importante di religione per quei rapporti che ognuno può immaginarsi. Anna, sterile moglie di Elcana, era l'oggetto del disprezzo di Fenenna, altra moglie del medesimo, ma seconda. Erano continue le sue preghiere ed i voti a Dio per impetrare un figlio che le togliessa questo disonore; giacché queste eran le formole di cui servivansi le donne ebrae, e le voci di Rachel, per molto tempo infeconda, furono, quando partorì la prima volta: Abstinui Dominus opprobrium meum. Fu Anna fieramente esaudita; concepì e diede al mondo Simeone, che per le sue virtù, per le qualità, per il carattere che sosteneva, compensò bene la tardanza e l'antica infecundità. Anna, sciogliendo il voto, lo presentò, l'offerse, lo dedicò a Dio nel tabernacolo di Silo, ove presso il vecchio Eli si educò santamente e di fin d'allora seguì che sarebbe stato l'uomo da Dio scelto per sostegno della nazione. Questo cantico d'Anna contiene con semplicità i sentimenti di una madre in tal felice occasione, in cui non lasciò la santa profetessa di penetrar col pensiero fra la nebbia del futuro, in cui traboccava, per la sua mente ispirata, un raggio della felicità della Chiesa nella nascita del Redentore. (1 Reg. II, 1.). — Matti.

TRADUZIONE DI PAOLO BARALDI

Pel mio Signor di giubilo
Sento che il cor mi balza 1;
Esso ne fu l'origine:
La gloria mia s'innalza
Su Lui, eh' è mio Signor.
Vengan confusi gli emuli
A dileggiarmi intenti;
Di salute e di gaudio
Odano questi accenti,
Che son del mio Signor.
Di santo e d'invincibile
Chi fia che il nome porte?
Alecun non havvi simile;

Santo non v'ha, nè forte
Siccome il mio Signor.
Ah! non vogliate spargere
Tanto di grandi cose
Siccome a' tempi veteri
Parole ambiziose:
Sa tutto il mio Signor.
Sa tutto, e imperscrutabile
Negli alti suoi disegni,
Ei con giustizia adempieci,
E tutti grandi e degni
Sono del mio Signor.
Cadde lo scudo inutile 2

1. La Vulgata dice: *exaltatum est cornu meum in Domino*, cioè *exaltata est gloria mea in Domino*: e frase tante volte avvertita ne' Salmi: la fortezza, l'impero, la maestà, la gloria si esprimono col simbolo del corno. Gli interpreti ci caricano d'esempi sacri e profani di simili espressioni che sono improprie delle nostre lingue viventi, e specialmente trattandosi qui di una donna sterile già feconda. Questa espressione io la credo di antichissima origine, ed un avanzo della lingua primitiva in tempo che ancora gli uomini o non erano in società, o formavano appena le piccole private società selvagge piuttosto che civili. La figura degli animali cornigeri era più vantaggiosa degli altri: pareva che gli animali se ne gloriassero, ed avessero d'armatura da fidarsi più nel contrasto de' loro simili. Ecco la metafora della fortezza, della fidanza nelle dal corno; e siccome l'impero era nel più forte, e la gloria era riposta nel poter sovrastare

agli altri; così il corno divenne simbolo, col tempo, della gloria, della fortezza e dell'impero. — Saverio Matti.

2. Ci sembra che limpida e fedele sia la versione di questo passo nel Granelli:

*L'arco de' forti è infranto,
L'inferno è fatto forte.
Fanno per pane intanto
(Ah! miserabil sorte!)
I gio piangi e satolli
Di cibi eletti e molli:
E chi languiva per fame
D'ogni delizia è pieno,
Finoché la donna infame,
Per infeconda era,
Di gloriosa schiera,
Di figli e fatta altera.*

De' gran guerrieri incarco;
 S' invigorirò i deboli,
 E di corazza e d' arco
 Armolli il mio Signor.
 Quei che pingui scialavano,
 Il pan qua e là mercaro;
 E que' ch' eran famelici,
 Il ventre satollaro,
 Mercè del mio Signor.
 E fin le donne sterili
 Ebbero molta prole,
 Ed altre la perdettero
 Fatue reslando e sole
 A un cenno del Signor.
 Di vita e morte l' arbitro,
 Dar quella o questa egli ama.
 Scolte i sepolcri taciti,
 E a nuova vita chiama
 La voce del Signor.
 Quindi solleva il misero
 Dalla polve e dal fimo,
 E di splendore e porpora

Egli lo cinge primo
 Il possente Signor.
 Suol della terra i cardinali,
 E di sua man son opra,
 E fabbro sapientissimo
 Vi poggiò il mondo sopra.
 E il regge il mio Signor.
 Egli saprà dirigere
 L' orme de' santi aul;
 Ma della mente i reprob
 Entro l' consigli bui
 Muti farà il Signor.¹
 Ah! non fia mal che gli uomini
 In lor virtù sien forli:
 Sarà dal ciel terribile²
 Sulle avverse coorti
 E tonerà il Signor.
 Esso padrone e giudice
 Sarà del mondo intero,
 E cingerà di gloria,
 E ne darà l' impero
 Al Cristo mio Signor.

1. Nel testo si legge in *tenebris conticescent*, od in *obscuritate silebunt*, che aggiunto agli ammi ha fatto pensare a sepolcro e ad inferno. Questo sarà un secondo senso. Il letterale qui dà un' immagine continuata di un giusto e d' un reo che camminano per boschi, a noi sorpresi dalla tempesta: e ci rapreme i sentimenti dell' innocente e del reo nello stato di pericolo e di timore. *Mattei.*

2. I contrasti degli interpreti in questo passo son materia d' un volume in foglio. *Dominum formidabunt adversarii ejus*, *et super ipsos in coelis tonabit. Dominus judicabit*, etc. *Il super ipsos* c' è chi l' unisce all' emistichia precedente, *Dominum formidabunt adversarii*

super ipsos: vi è chi legge nel singolare nel testo e nelle versioni *super ipsum*, e intende *super ipsum Samuelem*; o *contra ipsum Deum*. Tutte queste contese son venute dal non essersi capita la connessione del versetto; l' immagine è una: Si fa notte, la tempesta sorprende il giusto e l' empio; il giusto va sicuro, l' empio che prima non credea, al sentire il tuono, al vedere il lampo, credè e teme Dio. *Dominum formidabunt adversarii ejus*, *et super ipsos in coelis tonabit*. Ecco con un sì invece di un *et* renduta facile a adattarsi al nostro gusto la connessione; e il sentimento è simile a quel di Oratio: *Coclo tonantem credidimus Jovem regnare*. — *Mattei.*

ANALISI

DELL' EPICEDIO DI DAVIDE

ESPOSTA

DA ROBERTO LOWTH

Il poeta tratta in modo non volgare due luoghi assai comuni nella vera elegia, cioè in quella che è destinata a celebrar le esequie degli estinti; manifesta il suo dolore, e forma l' encomio dei defunti. Nello stesso esordio si serve all' uno ed all' altro scopo, in guisa però che vinca il dolore, come ben si conveniva; e

con gemito e con esclamazione così si prorompe: *Gli eroi d' Israele sono stati uccisi sopra i tuoi monti: come son egliano morti questi campioni?*

Timido e sospettoso è il dolore; con facilità ricorda le cause, colle quali tormentar sé stesso, mal aofferendo di esser negletto, ed al

tutto intollerante del ludibrio e della emulazione. Così presso Geremia (Thren. I, 21) si querela Gerusalemme amplificando le sue miserie. *Hanno uitti i miei gemiti, e nessun vi ha che mi consoli: tutti i miei nemici hanno saputo le mie sciagure; ne hanno goduto perché è apra tua. Tale è il sentimento anche del nostro poeta: Non si porti tal nauava a Geth, non si porti toi nauava nelle piazze d'Ascalana, perché non ne faccian festa le figliuole de' Filistei, e non emulino le figlie degli isreconesi.*

Lo stesso affetto è difficile, querulo, ingiusto, sfrenato nell'ira, e prorompe in escandescenze contro tutto quello che gli si fa inimico. *Utinam ne in nemine Pelio securibus caesa cecidisset obliqua ad terram trabes*, sciamaquella vecchia nella Medea di Ennio (Apud Cicer. de Fato). Altri invece con veemenza contro il monte che non ha colpa; e così adopera il nostro vate: *Monti di Gebae, né rugiada, né piava cada sopra di voi! Delle quali cose tutte, se le sottoponi al regola della freddezza ragione, che cosa harvi di più assurdo? Ma che cosa di più vero, di più evidente, di più bello, se guardi la natura ed il movimento degli affetti? L'ammetter come causa ciò che non è tale (non causa pro causa), che è grave vizio nella dialettica, talvolta è pregio nella poesia, perché in quella domina la ragione, in questa l'affetto.*

Davide non si querela soltanto, ma amico degli estinti ed erede del regno minaccia vendetta¹. Dalle parole ebraiche in qualunque favella traslatale apparisce che il poeta fa una imprecazione contro i campi su cui erano caduti Saulle e Gionata, onde non fossero bagnati né da pioggia, né da rugiada. Aggiunge poi: *Né campi abbiate, onde offerir si possano le primizie*. Secondo il testo si dee tradurre *campi sacri*; che cioè non si potevano coltivare, onde un tempo il consacrare i campi e le case era come una pena nell'Oriente. Ben noto è l'anatema degli Ebrei, che vietava di seminare i campi e di edificar città (Jos. VI, 17, 19 ec. Num. XXI, 5. Deuteron. XIII, 16, 17). Volevan poi gli Orientali che que' campi in cui si fosse commessa una strage, non fossero bagnati dalla rugiada finché qualche Dio o mortale meditasse la vendetta del sangue. Comine presso gli Arabi è la frase *sanque cospersum di rugiada*, per sangue che nessuno imprende a vendicare. Si intenderà ora perché Resfa, la madre, stendesse un cilicio od un panno in tutto il tempo della nieltura sul-

la pietra su cui erano stati uccisi sette figliuoli di Saulle, finattantoché non cadesse acqua dal cielo; e ciò fu riferito a Davide come degno di osservazione, perché mostrava una speranza di vendetta (2 Reg. XXI, 10, 11). Harvi dunque anche in questo lugubre carne una voce di Davide magnifica e degna di un re che promette un vendicatore; e perché egli stesso se ne vendicò sopra i Filistei, essa è più forte e più tremenda di quella di Didone nell'Enclide:

*Exoriare aliquis nostris ex ossibus ultor
Qui fate Dardanio, ferroque sequare cotonos.*

Essendosi già alquanto soddisfatto il dolore, si discende più agevolmente ad onorare i defunti. Si lodano entrambi, primo pel valore e per le imprese, poi per l'amore e la rarità vincendevolesse, finalmente per la celerità e la rinunzia. Vien encomiato specialmente Saulle, perché con ogni ricchezza e delizia abbia vaneggiato i suoi; il qual luogo è trattato con estrema eleganza, giacché acciamente vi si introducono le donne israelite, e tutti si adorna con immagini adattate al muliebri sesso. Si onora finalmente Gionata con un singolare elogio, e soavemente si esprime il desiderio della giocondissima sua infanzia.

L'intercalare è assai conforme alla natura dell'elegia, giacché il tutto ama di fermarsi nelle sue querimonie, ed anco di ripeterle e d'iterarle. Così adopera il poeta in questa lamentazione: quest'intercalare però ha una forma speciale; poichè non è interposto sempre, come si suol fare, colle stesse voci, ma con qualche cambiamento, e con una gioconda varietà di elocuzione e di ordine ripetuta tre volte; in principio, nel mezzo e nel fine.

Né temerò di proporre una mia considerazione, quantunque essa non poggia che sopra di una conghietture. Questo cantico lugubre mi sembra avere alcun che di singolare nelle misure de' versi, cioè un uso più libero ed una varietà di metri, in guisa che non consti né di lunghi solamente, o dei brevi, che sono più usati, ma d'entrambi fra loro tramescolati ed artificiosamente disposti in guisa, che fino ad un certo segno si moderi quel genere fuso e lenemente scorrevole dello stile elegiaco, coll'acume e coll'aggiustatezza del parallelismo: il che mi sembra di scorgere anche in alcuni salmi. Per verità nella poetica conformazione di questi periodi appare qualche cosa di assai delicato e finito; e perché nulla manquesse alla eleganza di questo poema, è esima la chiarezza di tutta la elocuzione, il nitore e la bellezza.

¹ Quest'osservazione non è altrimenti del dott. Lowth, ma del suo chiosatore Michsels.

EPICEDIO DI DAVIDE

IN MORTE

DI SAULLE E DI GIONATA

Allorquando Davide riseppe la morte di Saulle e di Gionata, si stracciò le vesti, pianse, gemette e digiunò infino alla sera. Quantunque egli fosse sempre stato da Saulle perseguitato, pure gli rendette un tributo di lagrime, come al suo re; e lamentò la morte di Gionata che era stato il suo verace, il suo fedele, il suo costante amico e difensore. Né pago di bagnar di lagrime la tomba di questi due principi, volle tramandare ai posteri la memoria e la fama con quest' epicedio. E David fece questo cantico funebre sopra Saul e Gionata suo figliuolo. — E ordinò che s' insegnasse a' figliuoli di Giuda il cantico dell' arco. Qui per arco vuole il Maltei che si intenda un musico istrumento, e che queste parole altro non dinotino se non che Davide ordinò che i militari imparassero ad accompagnar quella sua cantata col suono dell' arco, e dello strumento appellato degli Ebrei besereth. Altri vogliono che così fosse denominato questo Canto, perchè vi si rammentano con lode le virtù militari dei due estinti principi. Checchè ne sia di queste diverse opinioni, certo è che il presente Cantico è uno de' più bei componimenti dell' ebraica poesia, come si scorge dalle osservazioni del dott. Lowth poco innanzi notate. (2. Regum, 1).

TRADUZIONE DI F. MARTINETTI

Mira, Israel, qual inclito
Sangue i tuoi colli asperge!
Morte s'applaude ed erge
La sanguinosa man:
E de' guerrier tuoi laceri
Sopra l'osse insepulte,
Le squallid'ombre inulte
Ti accenna di lontan.
Dunque le belliche anime
E fra gli allor nudrite,
Dunque le prodi vite
Spegner costei potè?
Nè vibrar d'asta o folgor
Vale di spada e usbergo,
Sì che l'ignobil tergo
Volga, e l'fuggente piè?
Un'atra notte immobile
Su lo spietato monte
Preme i tuoi danni e l'onte
Di tenebroso orror;
Onde l'antica gloria
Tra gli Acaloni insulti
Non pera, o fra i tumultu
Del Getico furor:
Nè su le imbelli cetera
Oda tra gli ebbri amanti
Le filistee Baccanti
Gli oltraggi suscitâr.
In te, Gelhoe, in te cadano
L'ire temute e i torti,

Dove languì de'forti
Il difensore acciar:
E dove la barbarica
Vittoria, ah! scornol'ignudo
Far del sacro scudo
Il regal braccio ardi.
Su le sue cime inospite
Il ferrugineo Cielo
Densi un perpetuo velo
Che ti contenda il dì:
E l'alba inesorabile
Al tuo favor non pieghi,
Ed ogni stilla nieghi
Al micidial terren.
E se germe fortuito
Aspre poma nutrice
O malcresecenti spiche
Nell'avaro tuo sen;
Non fia giammai che pendano
Alla san'ara avanti,
Il sereno semblante
Usa di Dio a veder!
Ma dove son, min Gionata,
L'aurea faretra e l'arco,
Non ozioso incarco
All'omero guerrier?
E i dardi non fallibili
Ritrovator' de' cori,
I dardi spregiatori
Di volgar sangue e vil?

Ah inonrrati giacciono
 Presso il brando paterno,
 Cui usai non fere scherno
 Maglia, nè squamma ostil.
 Leggiadre vite amabili!
 Se già l'amica sorte
 Vi strinse, or la rta morte
 Disgiunger non osò!
 Ma oimè! due impavid' aquile
 Del par furti e veloci,
 Ma duo tion feroci
 L'indomita fiaccò.
 O desolate vergini,
 Le trece d'ôr sciogliete,
 E di gioja pingete
 La ridente beltà:
 Chè no di gemme, e seriehe
 Gonne predate e d'auro.
 No di stranier tesauo
 Lieta più non andrà.
 La gentil man vedetela,
 La mano predatrice

In quell'erma pendice
 Fredda ed inerte alfin.
 In su le belle cenere
 Di Gionata i dolenti
 Oechi aprirò in torrenti
 Che non avran confin.
 Quale uno sposo i vedovi
 Lumi di pianto inonda
 Su la deserta sponda
 Del letto genial:
 O qual pende una tenera
 Madre col molle ciglio
 Del moribondo figlio
 Sul pallido guancial.
 Sposa, nè figlio accendere
 Potèr sì caldo affetto,
 Di quanto m'arse il petto
 Il bel regio garzon.
 Oimè! gli amor più candidi,
 Le dnici grazie, il fiore
 Di fedeltà e valore,
 Oimè! spenti già son.

PIANTO

D I D A V I D E

SULLA MORTE DI ABNER

Pinage la morte d' Abner ucciso a tradimento da Gionabbo. (2 Reg. III, 22).

TRADUZIONE DI A. EVANGELI

O d'Israel campione inclito e forte,
 Tu giaci, ahimè! ma non però simile
 A chi'n petto non chiude alma virile
 Cadesti, Almèr, d'ingloriosa morte.
 A te non già l'invitte mani allorte
 Da laccio fur obbrobrioso e vile;
 Nè i liberi tuoi piedi unqua servite

Salma gravò di ferree ritorte.
 Cadesti, o chiaro di fortezza esempio,
 Nè te valse a sottrar, benchè terrore
 De'nemiei, toa destra al duro scempio.
 Ah! qual è più gagliardo alto valore
 Non giova contro ad uom malnato ed empio,
 C'ha sulle labbra mel, toscò nel core.

IL TESTAMENTO POETICO

DI DAVIDE

Nel secondo libro dei Re ci riferisce il sacro Storico il Testamento politico di Davide, in cui parlando a Salomone in ammonizione e gli insegna come debba condursi, e dà tutti quegli ordini relativi alla casa ed al regno, che da un sapiente principe si potevano aspettare. Ma prima di stendere questo Testamento politico ne aveva già composta un altro, che il Maitri chiama poetico. In esso si contiene il più bello e chiaro vaticinio dello perpetuità del regno di Davide continuato nel regno spirituale di Gesù Cristo. Ed una tale profezia non è solo registrata nella Bibbia, ma ci si dice che tale cosa è veramente: Lo spirito del Signore per me parlò, attornia Davide, e la parola di lui fu sulla mia lingua. Rappresentiamoci adunque il santo Profeta che vicino a morire dà il piglio per l'ultimo vanto all'arpa, onde vaticinare il futuro. (2 Reg. XXIII).

TRADUZIONE DI SAVERIO MATTEI

Io nanojo, udite amici: Il figlio io sono
D'tsai, il sapete? io vostro Re già fui,
E fui vostro pastor. Arpa soave
Consolatrice degli affanni miei,
Arpa mio dolce peso, ove pur sei?
Ti lascio ad altri: io manco. Ah! pria eh'io spiri,
Ah! recatela a me. Sento una fiamma
Che m'accende improvvisa, ultimo sforzo
Dell'estro antico: il solito già scende
Spirto divino ad infiammarmi: udite,
Più non son io che parlo; è d'Israello
Il saggio, il giusto, il forte, il Dio potente,

Il terribil Signore,
Che a me muove la ostante, i labbri e'l core.
Qual risplende in ciel sereno
Vaga aurora, o sole adorno
Di bei raggi, attor che il giorno
Viene al mondo a riporlar;
E qual'erba a cui diffonde
Rugiadetta amico il cielo,
Verde sorge in sullo stelo,
E comincia a germogliar?
Tal del regno mio finora
Fu la gloria, e tale ancora

1. Sebbene si parli in terza persona, è l'istesso Davide che parla, e fa questa prefazione alla sua poesia. Siccome noi per in più parliamo in terza persona a chi dirigiamo il discorso, così per opposto gli Ebrei usavano in terza persona colui che parlava con un contrario cerimoniale. *Lu prego Vostra Signoria, o F. E. dilem noi; in mia bassezza prego te, dilem gli Ebrei, e perciò i relativi dovevano essere ancor così.* — Saverio Mattei.

2. Questo oscurissimo passo serve a mostrare, quanto sia conciso, motto, spezzato in stile lirico degli Ebrei, specialmente nelle comparazioni. In cui sovente lasciano la seconda parte, o sia l'appropriazione, e passano senza connessione ad un'altra cosa. *Sicut lux aurorae, oriente aule matut, ubique subitum rutilat, et sicut pluvialis germinat herba de terris. Nec tanta est domus mea apud Deum, ec.* In queste parole si osservano due e forse tre comparazioni sospese, non sappendi a chi riferisce, e tre periodi così spezzati, che non si sa come debbano unirli. Le varie conghietture, tentini ed emendamenti degli Interpreti sono molte; ma basta il dire che il detto Calmet s'avvicina ha voluto che due supplissi, come egli ha fatto, il secondo membro del paragone; *sicut lux aurorae fulget, et sicut Sol matut ubique subitum, et sicut herba terrae irrigata pluvio germinat: talia sunt regni mei, et felicitatis domus mea fulgor.* Crede però che Davide a bella posta avesse lasciato il senso sospeso per umiltà, suggerendo, quasi in atto di correggere l'ardita proposizione, non est talis domus mea. Ma questa è una fissa conghietture, poiché queste stesse

interiezioni e sospensioni occorrono spesso in altri luoghi, per avviso anche del Calmet, il quale dice che riesce vago agli Ebrei un tal parlare; e quando Davide non avesse voluto ciò dire, l'avrebbe ommesso all'istinto, poco giovando che l'esprima o si tacete, quando necessariamente dee supplirlo il lettore.

Ma non ha veduto il Calmet che il sentimento e pieno d'amiltà, quando si unisce col versetto seguente, sol che si traducano bene le particelle, qualunque in mia casa risplende come il sole, ec.; pure non è degno della gran promessa che Dio mi fece, cioè che dalla mia stirpe dovrà uscire il desiderato Messia. Con tutta ciò poi s'uniforma al volere di Dio che emi l'onorava, sperando che per tal promessa non si avesse di estinguere la sua stirpe, che è in forza di quelle parole, *nec est quidquam ex ea, quod non germinet, che troppo liberamente il Socy tradusse: je n'ai rien desiré qui n'ait réussi.*

La nostra traduzione è in vero alquanto diffusa e binghetta: ma sperimenti le sue forze chi voglia, e traduca un tal passo in qualunque lingua ed in qualunque metro, ed eszando in prosa stessa; supplisca tutte le tre sospese comparazioni con altre omette le altre sentenze interrotte; e poi vedrà se può farsi una traduzione più breve, che sia nel tempo stessa chiara e continuata, come la nostra. Or chi non ben s'avvede da questo che lo stile di Pindaro e de' Lirici ebrei è conciso, stretto e laconico, e non già, come ha creduto i nostri Italiani, che ci stannano con uno stile più diffuso di quello degli adalci panegiristi? — Saverio Mattei, Dissert. *Dei pregi interni della Poesia Ebraica.*

De' miei figli e de' nipoti
 Fiorirà la stirpe ognor.
 Pur con tanti pregi e tanti
 Nulla sono a te davanti,
 E da te la gran promessa
 Io non merito, o Signor;
 La promessa a cui pensasti
 Fin da' secoli remoti,
 La promessa che giurasti
 Ne' miei figli di compir.
 Ma tu il vuoi? Lo voglio anch'io,

E m'arresto, e spero, o Dio;
 Spero, sì, che la mia pianta
 Mai non lasci inaridir.
 Ma la stirpe de' malvagi,
 Che al Signor mancò di fede,
 Non avrà più al mondo sede,
 Non avrà più al mondo onor.
 Sarà svelta come spina
 Che è da falce altrui recisa,
 Che del foco si destina
 Come inutile al furor¹.

1. Gli Ebrei che sono così scarsi e brevi nell'adattar le comparazioni, che spesso neppur le adattano, e lasciano del tutto il secondo membro, come abbiain veduto nella comparazione dell'Aurora, son così prolissi poi ad adornare le comparazioni medesime, che giungono a replicar più volte con varie frasi le medesime cose, ciò che è al nostro gusto spiacevole. La Cantica abbonda di simi-

litudi di tal sorta, che vogliono essere giudiziosamente tradotte, altrimenti son pieno di noia. *Sicut spina quae falce reciditur et mittitur in ignem*, si sarebbe detto da un Latino, o da un Italiano; l'Ebreo non si contenta, ma dice: *Sicut spinae quae non tollantur manibus, sed si quis tangere voluerit eas, armabitur ferro et ligno lanceato, igneque succensae comburentur atque non nihil. Matt.*

CANTICO DI TOBIA

Tobia schiavo in Ninive si era tenuto lontano dall'idolatria e degli altri vizj e dato allo esercizio di ogni più bella virtù. Ma piacque a Dio di metterne alla prova la pazienza cogli sperimenti più duri e più forti; onde cercò a morte da Sennacheribbo, dovette fuggire e perdere tutto il suo avere; poi divenne cieco, e finalmente credette morto il figliuolo che aveva per sue bisogno mandato a Baga. All'improvviso la scena si cangia; il figliuolo di Tobia, reduce dal suo viaggio, ridona al padre la vista; in tal guisa costui può vedere la nuora (che dopo sette giorni dall'arrivo di Tobia sopravvive) e la famiglia de' suoi servi, e le gregge delle pecore, e gli armenti e de' buoi e de' cammelli. Prosperato così sopra ogni sua aspettazione, attenta il freno alla sua religione allegrezza, ed innalza a tanta bontà di Dio un inno di lode, in cui sfoga il riboccante affetto della sua gratitudine. Tragghe il principio dalla magnificenza di Dio grande in se stesso, grande prima di tutti i tempi che furono, grande dopo tutti i secoli che saranno. Si volge poscia agli Israeliti, e gli esorta ad esaltare questa divina grandezza presso le nazioni idolatre; loro insegna che appunto colà li condurrà Iddio, perchè non facessero le maraviglie di lui, e li esorta a ben considerarle. Con bella apostrofe conforta gli Assiri a convertirsi, ed i suoi a rallegrarsi sulla speranza del ravvedimento degli idolatri, e su quella del risorgimento di Gerusalemme, alla quale predice che tornerà ad ammansarsi dell'antico splendore. (Tob. XIII).

TRADUZIONE DI LUIGI PELLEGRINI

Sei pur grande, o Signor: nè meno l'eri
 Nell'infinito spazio che alle spalle
 Lasciasti il Sol, quando i restii corsieri
 Spinse sul nuovo calle:
 Nè meno nol sarai poich'ei ritorni
 Dal segnar stanco col suo giro i giorni.
 Il regno tuo dei secoli suggelli
 S'erge sul dorsa, e loro impon le leggi.
 Di quinci traggi il nover degli elelli,
 Che or flagelli, or proteggi.
 Oggi li serri tra le inferne porte;
 E diman le apri, e li ritogli a morte.
 Nè la terra, nè il ciel, nè la sals'onda
 Penno l'empio sottrar da te lontano.
 S'anca l'abisso in capo scu l'asconda,
 Trartel non può di mano.

Tu la distendi: ed ei già sente come
 Lo afferra inevitabil per le chiome.
 O Israel, lunga stagion penoso
 Sugli anni amari di servil catena,
 L'alto consiglio non ti sia nascoso,
 Che a infedel suol ti mena.
 Qui dei narrare quei prodigi tanti,
 Che ognor seguì i nostri passi erranti.
 Narrar qui dei ch'alle natie contrade
 Non ci rapì dei re superbi l'ira:
 Che non ci spinser qui l'aste e le spade
 Della vittoria assira:
 Qui ci trasse quel Dio che qui volca
 Mostrarsi grande su la gente ebrea.
 E se lo sdegno suo prima l'incarca
 Presse a punir dei nostri gravi errori,

La sua pietà gli spezzerà poi l'arco,
Se mai sarem migliori:
E la faretra vuota di saette
Non verserà su noi che grazie elette.
Ponete dunque mente alla stupenda
Che già svolse su noi serie di cose:
Al contemplarla un saero error vi prenda
Di sue tracce amorose:
E la bontà di lui che in voi si scuopre
Sia vi di sprone alle magnanim'opre.
Io per me dalla terra, dove vivo
In servaggio crudel, lui solo invoco:
Di aver, di libertà, di patria privo,
Tutto mi sembra poco
A vista de' visibili portenti,
Di che fa pompa ad idolatre genti.
Oh! dunque voi dal tenebroso fondo
Levate oggi le man supplici a Dio:
L'are inique lasciate, e il culto immundo
Del cieco snol natio.
Ei non sarà, credetelo, poi tardo
Ad inchinar su voi pietoso il guardo.
Intanto sento che sin d'or nell'egra
Di questo corpo frai sdruccita salma
A lui si leva, e vegeta si allegria
Su tal pensiero l'anima.
Ne gioite voi pure eletta schiera;
Gioite meco da natiata a sera.
E tu, Gerusalem, città sì cara
A Dio già tempo, ed or sì acerba, in loro,
Ch'esuli piangi, il mal tessuto impara
Delle tue nian lavoro.
Tu stessa armasti col peccar l'Assiro

Dell'aste ulfiri, che il peccar puniro.
Eppure se dal lezzo e dalle ghiande
A lui confusa ed umile ritorno,
Anco sarà ch'in ti riveggia grande
A più felici giorni:
E tu pur rivedrai dai ceppi sciolti
Orar nel Tempio i figli tuoi raccolti.
Oh qual di luce in greinbo,
Gerusalem, ti piove
Auro-flammante nembro,
Che di lontano move!
La terra il vede, e attonita si prostra
Al fulgor nuovo che t'impetra e inostra.
Già dai confini algenti
E dalle piaggie aduste
A te corron le genti
Di ricchi doni onuste;
E dei sozzi lor dei le statue infrante
Baciano umili le tue soglie sane.
È il solo nome grande
Quello che in te si adora;
È il solo che si spande
Dall'ocaso all'aurora;
E a cui risponde con festevoli eco
L'indica rupe e il Maunitano speco.
Oh quanto arde nel ciel per quei disdegno
Che ti fèr segno — a lemerar insulti!
Miser, se inulti — speran la vendetta
Fuggir che affretta — e loro incontro scocca
Lo strale in bocca — giusto in quel che sfama
L'iniqua brama — a beslemmiarti intesa.
In vece resa — a quei sarà mercede
Che l'alma Fede — ad innalzàr trascelse

1. Piacervi di dare un'occhiata a Tobia, che li rimproverò non vi sarà meno gradevole dell'udire. Gli occhi gli si avviano di luce più scintillante; il volto gli si accende di più infiammato colore; gli bella tutta inanimata più la persona. Osservatelo che spira in verità qualche cosa di non mortale. Tal credo che nella tacita notte apparisse già prima Davide, quando la mano posta sull'arpa, e volto lo sguardo alle stelle, di là gli pioveva superna luce, di cui avidamente irrora il petto ad infiammar più le voci che varcando gli interposti secoli illuminarono i più tardi posteri sino a noi. Di fatto come Davide prevedeva allora la Chiesa, così la Chiesa prevede ora Tobia: a quell'estro poetico aggiungendo il profetico entusiasmo, arma di maggie forza quell'Inno, con cui videro i non vani auguri dell'enfatico vaticinio. — *Pellegrini*.

2. Quando i profani scrittori ed i poeti singolarmente ci parlano degli indovini, che parecchi ve n'ebbe nel gentilismo, talvolta ce li dipingono in cavernosa spelonca contorcendosi da capo a piedi per bruciare da sé l'entusiasmo che li flagella; quasi sorta di non domato destriero che ricossa il freno del cavalier che gli è sopra:

..... immans in nastro
Bacchar vates, magnam si pectore possit
Excanisse Deum:

come della Sibilla di Cuma disse Virgilio. Tal altra volta ce li ritraggono sparsi le spide chione, a crollanti l'inquieto testa qua e la correre poi vacui altri del tempio, rovesciando tripodi e vasi; quasi aria d'infuriato toro, che rotte le funi, al coltello si sottrasse del sacrificio:

Arctia discussa comia per ianua tempi
Angustis cervicibus rotas spargentes saguntis
Obstantes tripodibus:

come della Pitonessa di Delphi scrisse Luciano. E sempre ce li rappresento stralunati negli occhi, spumanti la

bocca, ansanti dal petto, trepidi nella persona, a divenuti alle sembianze, agli atti, alle voci, fanatici e furibondi. O verità che queste si fossero, o più veramente imposture, certo è che non si dee pensare lo stesso dei profeti di Dio, come ci insegna la Chiesa, all'errore opponendosi dei Montanisti: sebbene di loro pur anco s'abbia a pensare, che investiti dallo spirito del Signore in altri uomini si trasformassero da quei di prima, di più vive immagini sulla mente, scelti la lingua a più ardenti parole, e spinti dal loro vivo zelo e fervore, o piuttosto animo ed estro più vivido ed infocato. Di qui è, eh' egli si assai volte il sermon della prona collo stile della poesia mutarono più volentieri: e Tobia, che di questo stile usava già prima, al corarsi subitaneamente profeta, in poeta sollevò più sublime. Tanto è vero che gli ispirati da Dio il Dio sentono che gli ispira; e che più è, senza artificio di apparato nessuno trasfondono negli altri quell'orror sacro che da sé solo fa fede di quel che ci pronanziano. — *Pellegrini*.

3. Già vedete che non seggio lo stesso metro come allora che in parte traduceva non profetica di questo Cantico lo ho evoluto che la libertà stessa del verso abbia da sé medesima a palesare meglio l'estro. Pure a me piace serbar la rima: nè a voi non dispiaccia che in diversa armonia dri tradurre ai diversi sensi si accomodi del profeta. E lasciando di dire che la poesia degli Ebrei non era forse d'altro genere che dillamirico, certo li imprecazioni fatte ai beslemmiatori della Chiesa, che noi col nome pur chiama di Gerusalem, non si avevano a espor come, per mio avviso, o come le promesse con che la interpellò da prima, o come le benedizioni con che la felicitò adesso; e la felicità singolarmente su quella pace il che sariano rallegrata ricca poi di signori, a lei e dalla predication degli Apostoli e dal sangue dei martiri conquistati. — *Pellegrini*.

Le torri eccelse — su cui lieta guardi
I tuoi stendardi — e con ragion gli apprezzi
Di tutto il mondo a trionfare avvezzi.

Oh sì riadornati,
Gerusalemme,
Che in capo tornati
Il serto ancor.

Ma più che il gravido
Serto di gemme,
Pregia l'impavido
Dei figli amor;

Di que' che annidano
La Fò vivace
E prodi sùdano
L'empio furor:

Di quei che mercano
Col sangue pace,
E sol la cercano
Al tuo splendor.

Alma risorgi dalla polve in terra,

In che ti stai sepolta:
Parla il Signor, l'ascolta;
E a quel parlare accorda
Un inno armato di festosi augùri,
Che a vol li porti ai secoli futuri.

Gerusalemme ancora

Il prisco onor racquista;
Già rivolge in allegre
Le bande oscure e negre;
Nè mai più bella in vista

Il seno e il crine infiora.
Oh qualcun del mio seme
Si vagheggiar la possa!
Gloiran di tal speme
Il muto cener mio, le mie fredd' ossa.

Quelle non son le porte
Che ai dì di miglior sorte — a noi si aprìro!
Ve' sopra cardin saldo
Com'ardon di smeraldo — e di zaffiro!
Oh le superbe mura
Che a renderti sicura — ergonsi in alto!
Pietre sorgon lucenti
Che di toccar non tenti — ostile assalto.

Le piazze toe persino
Tersissimo cammino — offron di marini.
Là pendono raccolte
Mille ai Gentili tolte — insegne ed armi.
In ogni strada intanto
Echeggia allegro canto — a te di lode;
E la turba giuliva
Gridar evviva evviva — ovunque s'ode.

Or mille grazie al mio Signor si dienno,
Che a te con occhio di pietà s'inclina;
E se non soffre più che sol terreno
Stii polverosa e colla fronte china;
E se di noove e immense genti il freno
In man ti pone, e ancor ti vuol reina,
Egli con teo il regno tuo governi
Per tutti gli avvenir secoli eterni ¹.

1. Già non penso d'avere a giustificare né l'avere io questo Cantico tradotto con metro, né l'aver io scelto l'un metro piuttosto che l'altro a tradurlo. Che gli Ebrei avessero versi, più nessun non l'ignora s' di costui, per poco che sia tinto di poesia. Ciò posto, se Iddio gli ha messi parecchie volte sulla bocca de' suoi profeti, non veggio perchè gli stessi cantor non si possano de' suoi ministri. Quasi versi poi fossero quei degli Ebrei, anco l'ignora ciascuno, per molto che nella poesia sia versato. Ciò posto, io era libero a determinarmi a capriccio,

e come parevami che al senso si convenisse. Or senza far pompa su questo di una facile erudizione, quasi si può trarre dal Clero e dal Gomaro e meglio dal Cappello, che contra il primo, e dal Bedford, che scrive contra il secondo; in passo a concludere che è da deplorar veramente che quest' arte divina, i cui monumenti primi ei ispirano la religione, siasi poi profanata fino a sollecitare colla mollezza delle espressioni impudiche la lascivia più disoluta.

Pellegrini.

CANTICO DI DEBORA

Gli Israeliti gemevano sotto il giogo di Jabin, re di Canaan, e di Sisara condottiero del suo esercito che era assai numeroso, e regnò da novecento cocchi armati di falce. Debora profetessa e moglie di Lapidoth reggeva allora il popolo Ebreo, e teneva tribunale sotto una palma tra Rama e Bethel sul monte Efraim. Un giorno ella chiamò a sé Barac figliuolo di Abinoem, e gli disse: Il Signore Din d'Israele ti comanda; va e conduci l'esercito sul monte Tabor, e prendi seco diecimila combattenti della tribù di Nefthali e di quella di Zabulon. E io in un luogo del torrente Cison condurrò a te Sisara, condottiere dell'esercito di Jabin, e i suoi cocchi e tutta sua gente, e il darò in tuo potere. Barac ricusò di tener l'impresa senza l'intervento di Debora, la quale gli rispose: Ebbene, io verrò teco, ma per questa volta non sarà attribuita a te la vittoria; perocchè Sisara sarà dato nelle mani di una donna. Le genti di Barac sbaragliarono e fecero a pezzi l'esercito di Sisara, e questo condottiero fuggendo giacque alla tenda di Jael, a Gieele, moglie di Haber Ciseo, che lo lasciò ad entrare, gli porse del latte per disetarlo, e lo copers col suo mantello. Ma mentre dormiva Sisara presso Gieele un chiodo ed un martello, e con essi passò fuor fuori le tempie del Generale, che rimase cospinto sulla terra. Debora per celebrare questo trionfo compose un Cantico che fu solennemente cantato da lei e da Barac. In tre parti principali esso è diviso. Nella prima o nell'esordio invitati i guerrieri Israeliti a benedire Iddio, si volge ai Re ed ai principi delle vicine genti, e loda il Signore non per recente beneficio soltanto, ma comincia dai prototipi operati nell'ucciso dell'Egitto. Nella seconda parte descrive le più notevoli circostanze che si precedettero a conseguirla vittoria; e nella terza dipinge la morte di Sisara, e la sponza della madre di lui delusa. (Jud. V, 2).

TRADUZIONE DI SAVERIO MATTEI

CORO

DEBORA

Libertà, non più ritorte;
Dio ci rende in libertà.
Deli chi espose il petto a morte,
Chi perigli or più non ha,
Dio sol lodi invitto e fante,
Che ci rende in libertà.

Udite, o re, principi, udite; io sono.
Io son che canto, io vincitrice rendo
Al gran Dio d'Israele
L'onor della vittoria:
Ci fu il duce, ed è sua, non mia la gloria.
Sempre la tua comparsa,

1. *Cecinerunt Debora et Barac filius Abinoem in illa die, dicentes*, ci narra il testo, dopo che ci ha raccontato il fatto d'arme e la celebre vittoria, e prima d'inserir questo Cantico che a sull'argomento appunto di tal vittoria. Ora nelle nostre osservazioni al titolo del salmo *Diligam te Domine* e del *Miserere* abbiamo dimostrato che il quando, in *illa die* non dinotò nella Bibbia un certo tempo fissamente stabilito, ma solo l'occasione, e perciò leggendosi qui nel testo che Debora e Barac cantarono in quel giorno questo Cantico, non ci sia necessità di credere che Debora e Barac avessero improvvisando allora cantati questi bei versi, potendo quell'espressione comodamente interpretarsi che questa cantata fu rappresentata in quella occasione. Ci siamo serviti di termini di rappresentazione, perchè se tutti i Cantici non sono che piccole cantate drammatico-irliche, questa è una vera cantata drammatica; e l'artificio, la disposizione delle parti è così chiara, che l'oscurità maggiore di questo qualunque siasi intrinsecamente componimento è nata dal non distinguersi gli attori, e dal credersi un lirico componimento continuo, cioè che sia solita apparente connessione orientale ha eccelsa un altro grado di tenebre. Basta leggere il testo a parir che su questo Cantico ha scritto Gerardo Latio, ripieno delle più recondite notizie ebraiche, caldaiche ed arabe, per veder

quante sieno state le difficoltà promosse dagli antichi e dai moderni, e con quanto poca felicità si sieno sciolte dal Lettore a dispetto della grande orientale suppellettile di cui era ben provveduto. Che giova quest'apparato di libri e manoscritti, che l'us si copia dall'altro? Un'ora di meditazione seria sulle cose stesse val più anni di lettura di migliaia di volumi. Noi abbiamo trovati gli elogi di questo Cantico in tutti gli scrittori, ed in verità è uno de' più belli monumenti dell'antica orientale poesia: ma non restava il nostro animo contento dell'interpretazione finora data. Il buon poeta Lorentini con una magnifica ma eterna parafasi ci ha dato un altro bel componimento, ma non questo di Debora, le cui bellezze rimanevano tuttavia piuttosto nella nostra mente ammiratrice come *lirici mirati*, che poeticamente esposte, e verificate si vedessero, si toccassero, si gustassero dai desiderosi lettori. Questa da noi scoperta artificio drammatico nascosto per la mancanza delle note marginali che accompagnano i libretti drammatici, di che a lungo si è discusso nella nostra dissertazione de' *Tragici Greci*, è stata la chiave per entrare ne' più remoti ed interni aditi senza difficoltà. Qualche aiuto ancora abbiamo ricavato dal salmo *Egyptus Dea*, che è una copia di molti squarci di questo Cantico.

Mattei.

Gloriosa, magnifica, o Signore,
Fu per te, fu per noi: quando l'ombrosa
Seir lasciasti, e per le secche arene
D'Edom passando, sull'allere cime
Del Sinai, o Dio, salisti, intimidita
Tremò la terra, e le condense nubi
Si discinsero in pioggia; il Sinai stesso
Cogli altri monti intorno
Al folgor del tuo volto, al maestoso
Severo balenar di tua pupilla,
Non resiste, vacilla,
Par che mancando vada, e nel terreno
Par che rientri impicciolato in seno ¹.
Sangar del prode Anat figlio più prode ²
Invan resiste, invano
Jael s'appone al Cananeo furente;
Ogni cosa è scampiglio e tutto è orrore;
Solitarie le vie; da un luogo all'altro ³
Più commercio non v'è: timide l'orme
Imprime il passeggero
Per qualche oscuro incognito sentiero.
I campi desolati invan s'affanna
Il buon villano a coltivar; chè tutta
A strugger va del predador nemico
La sfruttata licenza: infin che surse
Debora affm. Debora d'Israele.
Della patria la madre, Iddio, che sola
Pignò, vinse per noi, de' suoi portenti
Ne scelse esecutrice e fu concessa

Allora onor sì grande al debil sesso ⁴.
Non v'è fra cento e cento
L'in'asta ed uno scudo:
Tutti nel gran cimento
Corrono a petto ignudo,
Corrono in faccia a morte.
Fidano in Dio così.
Questa d'incerne guerra
Nuova inaudita sorte,
Mostra ch'ei sparse a terra
Sol le nemiche porte,
Che alla villoria il campo
Libero ei sol ci aprì ⁵.

CORO

Libertà, non più ritore;
Dio ci rende in libertà.
Deh chi espose il petto a morte,
Chi perigli o più non ha,
Din sol lodi invitto e forte,
Che ci rese in libertà.

BARAC

Giudici, o delle leggi
Interpreti fedeli, a voi mi volgo,
A voi che in nobil coccchio ite sieuri ⁶
Al gran consesso in sulle porte, o in paes

¹ Pier Domenico Beini nella versione di questo Cantico ha irrobustito con una tal quale energia il presente luogo assai sublime.

Gran Dio, che per l'aperta

Fatto Idumeo deserto — i tuoi più fidi
Movendo, fusti orribilmente intorno
Tremar la terra, e fin le nubi e i cieli
Stellar le piogge, liquefarsi i monti,
Siccome un tempo al balenar severo
Della possate maestà divina,
Tremò, si scosse mormorando il Sinai;
In questa pugna ancor con agni leua
Noi pur togliesti allo servil colera.

² Sangar o Sangar fu il terzo Giudice d'Israele, il cui governo fu assai breve e ristretto, come credono alcuni, alle sole tribù di Giuda, di Simeon e di Dan, che erano le più prossime ai Filistei. Dopo *Ad fu Sangar, figliuolo di Anath*, il quale uccise accanto uomini Filistei con un vomere; ed egli pure fu il difensor d'Israele. (Jud. III, 31).

³ Il *quiescant semine della Volgata* non è nel senso, che le vie eran sicure e quiete, ma in contrario, perchè non eran sicure, non eran battute: chi aveva premura (siegue il poeta) andava devolandosi di qua e di là per non incontrarsi co' nemici che ingombravan le strade. *Mettei*. ⁴ Debora è ispirata, compresa dall'afflato divino; onde non si debbono far le maraviglie se esalta anche se stessa, appellandosi la madre d'Israele; che a tal dignità l'aveva Iddio chiamato.

⁵ Traducendo i moderni porgendo diversamente il testo: *Nova Deus elegit bellum tu portis*; cioè appresa che il popolo abbandonò il suo Dio e si elesse nuovi Dei, subito scese la guerra. Non può credersi quando esaltino questa interpretazione, e come la preferiscono a quella di S. Girolamo. Essa è però jante stolida, quando i Settanta traducono appunto così, e S. Agostino se ne fa carico, anzi facendolo suo di codice corroborato ed da *Deus novus per Deum novum*. Ma la versione di S. Girolamo, che consideratamente qui si allodano dal Settanta, è assai più bella, e contiene un pensiero più vago. Qui non si parla

d'altra idolatria, nè era questo il luogo di parlare; e se s'avesse avuta intenzione di parlare, sarebbe troppo curioso e meschino il periodo, specialmente senza alcuna antecedente prevenzione: *Nova Deus elegit bellum tu portis*. All'incontro il seculare è troppo delicato nel dirsi: *Idem surrexit per nos; egli ribattì le porte nemiche; ma come? Non c'era un'asta, non c'era uno scudo fra noi: che nuova sorta di guerra è mai questa? I Filistei avvan ridotti i poveri Israeliti a tal misera servitù, che non potevano aver armi, e per timore di non tenerle nascoste non potevano aver neppure maestri ferrari, ed eran costretti di comprare da' Filistei gli strumenti rurali. *Descendebat omnis Israel ad Philistinum, ut cruciaretur* qualunque commercio suum, et ligonem et securim et sarculum. (1. Regum XIII, 31). — *Mettei*.*

⁶ Gli interpreti qui si caricano di erudizioni inutili sopra gli asini mitentes o Zehoreth come ha l'Ebreo, asini colorati, dipinti a varj colori; ciò che può riferirsi all'ammanto chiozzato, o a colori a polverio, con cui tingono i pelli delle asine che cavalcavano, come il Taverlier ci mostra oggi degli Arabi, e il Chardin dei Persiani. Qualche cosa se n'è detta anche da noi nella Dissert. Prelim. IV parlando della comparazione di Ajace all'asino usata da Omero. A' nostri vecchi che si rimmerano i nostri ministri andare in toga ne' tribunali sopra una mula, farebbe meno vile comparazione quella de' Giudici ebrei sopra l'asino; ma noi che siamo nati in tempo di lusso smazzato, non soffriamo di buona voglia in una poesia arcaica questa descrizione, e ci siam perciò serviti del termine generale di *crocchio*. Non han però avvertito gli interpreti perchè qui Barac si rivolga a' Giudici, e qual connessione abbia questo coll'antecedente e col seguente versetto. Nuno fuori del Calmet si è dala briga di ciò. Al diotto interprete pare di vedere quel l'abitudine a quel che si era detto nel versetto sotto e sottimo, cioè dell'agricoltura, dell'interesse, de' paesi abbandonati, del commercio interrotto. Che *servato all'ora voi, o Giudici? I vostri tribunali eran chiusi*. — *Mettei*.

Al qui *avveduto super mitentes asinos della Volgata* contrapposiamo quel passo di Omero in cui paragona

Decidele del popolo che accorre
Le canlese, le gare. Ah! voi parlate.
Andiam, voi dite; il braccio
Quant'è del nostro Dio forte e possente!
Tutti alle sponde andiam del gran torrente,
Ove de' ciechi infranti
Nuotan le schegge, ove l'ondoso gorgo
Del trucidato esercito nemico
Sorbe e mesce gli avanzi. A tale in faccia
Terribile spettacolo si canli
Un inno al nostro Dio: vegga ciascuno
Cogli occhi suoi l'opre ammirande, e vegga
Chi resse, chi guidò de' nostri duci
Le destre in campo, e chi del Re tiranno
Domò l'orgoglio altero,
E al popol nostro assicurò l'impero.

Ah! finisca il duolo, il pianto,
E risorga il core oppresso:
Ah! ripiglia il suono, il canto;
È già tempo di goder.

DEBORA

Ah! risorga oppresso il core,
Torni in le la gioia usata,
Goda il duce, il vincitore,
Pianga il vinto, il prigionier.

BARAC

Che poteva il braccio mio?

DEBORA

Che poteva il mio consiglio?

a due.

Venne Dio dal gran periglio
Il suo popolo a salvar.

DEBORA

Ei fu guida.

BARAC

Ei fu sostegno.

DEBORA

Al mio braccio,

BARAC

A' miei pensieri:

a due.

Ei pugnò co' duci alteri,
E li venne a debellar.

Aiace ad un asino (Iliade, lib. XI), che mise in gran subbuglio il regno delle lettere per diledere o per riprovare questa comparazione.

... E quale intorno
Ad un pigno somier che nella messe
Si fero, l'arrabattano i fanciulli
Molte verghe rompendogli sul tergo,
Ed ei pur segue a cimar l'alta biada,
Ni de' lor colpi cura la tempesta,
Che la forza è bombosa, e appena il ponno
Allontanar poichè saltolla ha l'apa:
Non altrimenti i Troici e le coorti
Collegate inseguian senza riposo
Il gran Telamonde e colle basse
Lance nel mezzo gli ferian lo scudo.

Trad. di V. Monti.

Questa comparazione parva bassa, abbietta, indeconna ad un tanto eroe: ma il Bitaube, Mad. Dacier, il Terrasson, il Cesarotti la difesero col più solido argoment. Si giudica dell'asino sull'idea che se ne ha ai tempi nostri: tuttoché l'eloquenti elogio fattone dal celebre Buffon dovrebbe riabilitarlo nel nostro spirito. Noi ora in riguardiamo come una bestia vile, tarda, nata soltanto a portar somme e a ricever baste. Ma gli antichi ne avevano un'idea ben diversa. Era questa la montura dei principi e dei re, ed inoltre l'asino riguardavasi come il simbolo della forza e d'una invitta pazienza. Le sacre carte ci rappresentano i Giudici e i personaggi più autorevoli della Palestina salir co' loro sopra gli asini, e andar barozzi di questa pompa: qui accreditasi *super nitentis asinis et sedent in iudicio*. Così parlandosi di Jair (Jud. cap. X, v. 4), che per ventidue anni fu Giudice di Israele, si dice che egli aveva trenta figli tutti sedenti sopra trenta padri di asino, e principi di trenta città; il che è lo stesso come se ora si dicesse tra noi che tutti e trenta avevano la loro carrozza secondochè convenivasi alla lor dignità. Che poi la forza e la tolleranza fossero raffigurate dall'asino, lo mostra nel evidenza il detto di Glubb vicino a morte, il quale nel fare a ciascuno

de' suoi figli un valletto di prosperità, dice ad uno di loro: *Isachar asinus fortis, accubans inter terminos* (Gen. XLIX); vale a dire, che egli a guida di quell'animale manterrebbe con forza e terribile difesa i confini del paese assegnato a lui nella divisione della terra promessa. Anche ai tempi nostri ne' paesi caldi gli asini sono infinitamente superiori a quelli de' nostri climi, e sono apprezzati poco meno dei cavalli e dei muli. Non si scegga adunque come possa riprendersi Omero d'aver fatto uso di questa comparazione di cui non poteva esserci nulla di più appropriato a rappresentare e dipingere con vivi colori la costanza di Ajace, il quale fermo a incontrar ricettava nello scudo un nembro di dardi scagliati contro lui, così a quel modo che un asino resiste ai colpi de' bastoni, co' quali una turba di fanciulli fa prova di cacciarlo dal pascolo. Confessiamo che quest'immagine non può andar a grado di coloro che ignorano gli antichi costumi; ma ciò non debbono questi critici imputare ad Omero, ma a loro stessi, che non sanno a non vogliono guardar le cose nel loro lume.

Se l'asino era in decoro ai tempi di Omero, è certo, dice il Cesarotti, che in progresso egli venne a perdere anche fra i Greci molto della sua dignità. Ciò si può raccogliere da un passo della Retorica di Aristotele, nel quale egli loda Pindaro, che abbia chiamato le orde *figlie di padri generosi per essere in tal guisa la ignobilità delle asine madri*. Così Aristide in tempi più bassi paragona un uomo di genio al cavallo, e no potante all'asino comparandone d'un'aggiustatezza mirabile. La moltiplicazione de' cavalli, e il loro uso negli esercizi più nobili avrà fatto che i poveri asini si relegassero alla campagna, ove occupati tutto giorno nel portar somme, e negli altri servizi di persone villi, parteciparono dell'avvilimento dei lor padroni, e a poco a poco restarono degradati nell'opinione del pubblico a segno che il loro nome è divenuto un'infamia. Oh incertezza delle umane cose! Costituito la loro sorte non è del tutto disperata, e non è raro di vedere anche a' tempi nostri qualche asino nobilitato e salito in grandezza *jure postumii*.

DEBORA

Barbaro Amalecita, insulti ancora?
 Hai col popolo eletto ancor coraggio
 Di cimentarfi? E delle tue sconfitte
 Alla memoria il cor non trema? Al nome,
 Al nome sol de'successori illustri
 Di Beniamino e d'Efraim, indietro!
 Non volgi il piè? V'è de'nipoti ancora
 Fervido nelle vene il sangue istesso
 Degli avi invitti; e chi la man, chi il senno
 A dilatare o a conservar l'impero
 Cauto e impavido adopra. Or chi mai leggi
 Provide stabili de'figli a paro
 Del Inon Machir? E chi saggi consigli
 Liè mai di Zabulone al par de' figli?

COAO

Forse Issacar, e forse
 Sono i posteri suoi: Debora li dice;
 Corrono tutti intrepidi e costanti
 Di Baracco sull'orme, ogni periglio
 Pronfi a incontrar; non è d'inciampo al roso
 La via scoscossa, il tortuoso calle.
 O l'erla rupe, o la profonda valle.

BARAC

E tu, Ruben, in ozio? E tu non corri
 De'fratelli al periglio? In guerra, in pare
 Son pur fra te principi illustri, e intanto
 De'tuoi stretti confini appien contento
 Stai neghittoso a pascolar l'armento?
 Se chindi al sonno i rai,
 A lusingar ti viene
 Di pastorali avene
 Il dolce sibil; e
 E nel tuo languid'ozio
 Non vien così giammai
 Il suon di tromba stridula
 Il sonno a fuseslar?

COAO

Di Gad la stirpe attenta i campi inculti
 Lasciar non vuole, e della pace i frutti

Di là dal bel Giordano
 Gode sicura, e al suo commercio intenta
 D'Ascr, di Dan la gente indusire, il porto
 Di legni ha ingombro, e appena
 L'aure a spirar cominciano seconde.
 Scioglie dal lido, e corre in seno all'onde.

DEBORA

Di Zabulon, di Nefliti più pronti
 Corsero i figli ad incontrar la morte
 Per balze e per dirupi. I Re s'unirono
 In formidabil lega, i Re di Canan,
 Possenti Re: venner, pugnaro, invano
 Pugnàr co'nostri, e di Magaddo all'acque
 Cadde in Tana oppressi. I ricchi avanzi
 Delle barbare spoglie
 Non cura il vincitor: ei non d'argento,
 Ma sol di sangue ha sete e non s'arresta
 Fin che in sen l'armi ultrici
 A tutti non immerga i suoi neotici.
 Ma contro il perido non sol la terra,
 È il ciel che l'agita, che fa la guerra;
 Schierate in ordine pugnan le stelle,
 E su dell'empie squadre rubelle
 Saette e fulmini scagliano allor.
 E a tanti assalti tu ancor non cedi?
 Il precipizio tu ancor non vedi?
 Sisara, Sisara, tu sperai ancor?

COAO

Tutto tutto è distrutto; a noi non resta
 Oggetto di timor: caddero i prodi
 Da su precipitando all'ine valli
 Sconfitti, trucidati, e gl'insopoli
 Corpi non onorati, il sottoposto
 Cisson spumante colle rapid'onde
 Trae, volge, assorbe, o caccia ed or nasconde.
 Pochi comprà la vita
 Con fuga vergognosa: altro non v'era
 Contro il furor dell'armi vincitrici
 Scampo per lor; per balze e per dirupi
 Fuggon precipitosi, e qual d'incude
 Ripercossa al fragor, delle ferrate
 Unglie de'rapidissimi cavalli
 Al cupo calpestio suonan le valli.

1. Giosuè che ruppe gli Amaleciti, e che uccise Egione re de' Moabit, e confederato cogli Amaleciti, son gli uomini illustri discendenti da Efraim a da Beniamino, a quelli qui si allude. — Metri.

2. Si questiona fra gl'interpreti qual sia stato il prodigio a cui qui si allude, se pioggia, grandine, se ajuto soprannaturale degli Angeli, se infuso maligno delle stelle. Il dotto Calmet anche suppone che qualche cosa s'avi stata, e che a distinguere questo qualunque prodigio da quello di Giosuè si sia usata la modificazione di *monstrata in ordine et curru suo*; importuna riflessione: chi fa il panegirico di un prodigio non racconta mai le qualità minoranzi. Andrebbe bene se uno parlando del fatto di Giosuè dicesse: *Grav prodigia ha fulto Iddio; ora ha fulto piovere pietre, or fuoco, or ha mandato schiere d'Angeli, or ha fatto agir le stelle contro Sisara; ma il fermare il corso del sole e della luna, il cambiar l'ordine naturale, era riservato a Giosuè*. Ma si regolerebbe male chi lodando il fatto di Debora dicesse: *Gli Angeli han*

combattuto, le stelle operarono in favore, come il Sole per Giosuè, sebbene qui le stelle siano recitate a luogo loro. Questa è fredda osservazione di un interprete, non è calda immagine del poeta. L'espressione è qui nel senso di battaglia o di esercito schierato, non di movimento astronomico, ed è tutta fantasia viva del poeta, senza necessità che ci siano stati nel senso letterale que'tali prodigi. — Metri.

3. Il Calmet dimostra che la forza del testo ebraico sia questa: *Ungula equorum parum reddidit fragorem incuti mallo percussus principis hostium fuga*, qui non stimolabant; a paragona questo versetto a quel di Virgilio: *Quadrupedante pulcrum sonitu quatit ungula campum*; verso maraviglioso, a cui per altro non erda l'elemento per chi gusta quella lingua. Sebbene poi ordinariamente gli antichi, e specialmente gli Orientali non usassero di ferrare i cavalli; gli esempi però in contrario son molti, e particolarmente di Omero, e gli ha raccolti lo stesso Calmet. — Metri.

NUNZIO

P'era, pera Merose, e peran tutti!
 Gli ingrati abitatori: eran vicini
 Spettatori indolenti
 Della guerra fatal, e alcun soccorso
 Nel periglio non diero ai prodi, ai forti
 Che sosteneano in campo
 Di Dio la causa. Ah viva e gloriosa
 Viva sempre Jael fra quanto donue
 Son del paterno tetto
 L'ornamento e l'onor. Arse ha le labbia
 Lo stanco Duce, e languido, un ristoro
 Di fresche onde le chiede: una spumante
 Colma di bianco latte.¹
 Tazza appressa Jael. Egli a gran sorsi
 L'ingoja e vuota, ed a seder già lasso
 S'abbandona così. S'arma Jael;
 Fermo eliodo ha una man, l'altra pesante
 Martello impugna, e l'opportuno al colpo
 Luogo ricerca; alza la destra e tira,
 E batte impetuosa, e il ripercosso
 Chiudo penetrator trafigge e passa
 Le tempie al Duce. Ei della donna a' piedi
 Precipita stordito; indi a curvarsi
 Si sforza, e la sinistra in sul terreno
 Appoggia e preme, onde a risorger turui
 Contro a lei, che il respinge: ei vacillante
 Ondeggia, e dubbio intorno il passo gira,
 Poi cade e si prostende e l'altra spira.
 Del lardato ritorno.²
 La madre impaziente alla finestra
 S'avvicina, e apando aguzza i rai

Su' più lontani oggetti, e l'aspettato
 Cocchio del figlio non discerne ancora,
 E smania il cor presago, ed ondeggiando
 Fra mille idee. Che sia? Qual' importuna
 Dimora è questa? Onde i destrier sì lenti?
 Secoli al gran desio sono i momenti.
 Una fra molte, che maggior godea
 Di Sisara il favor, saggia ed accorta
 Più dell'altre compagne: — Eh ti consola:
 Han trovato, han predato, ora le prede
 Dividonsi fra lor: le più squisite
 Trapunte vesti, e le più belle e rivehe
 Collane al vincitor scegghendo or vanno,
 Frutti di sue vittorie, e le più belle
 Dell'ebree prigioniere
 Si presentano al Duce; ei contemplando
 Sta le nune bellà: forse è pur questa
 Ah! la vera cagion che ancor l'arresta.

CORO

O fallace speranza,
 Vano aspettare! tutte disegna!
 Ei più non è, non torna più l'audace,
 D'una donna svenato a piè sen giace.
 Questo esempio d'error, di vendetta
 Se i nemici non frena, non scuote.
 Prendi l'arme, ferisci, sietta,
 Torna pure a sdegnarti, o Signor.
 Ma chi l'ama, chi solo è a te fido,
 Fa' che splenda qual lucido sole.
 Quando sorge dall'ultimo idolo,
 Ed al mondo dà luce e color.

1. È ignota la situazione di Merose; se è la stessa di Merom, non era lontana dall'azione della battaglia di cui si parla. Doveva certamente essere un paese vicino di giurisdizione israelitica, che negò l'aiuto implorato. Ma chi è questo *Angelus Domini* che maledice, e che racconta la sua maledizione? Chi ricorre a S. Michele, chi a S. Rafele, chi a qualche profeta o sacerdote, detti anche angeli del Signore. Ma da quale improvvisa macchina scende quel il nome a sciogliere il nodo? Tutto è un racconto della morte di Sisara: Debora, Barac, Jael, che l'greise, sapean tutto: che bisogno ci era o dell'angelo, o del profeta dopo seguito il fatto, e nel meglio del trionfo per tal fatto seguito? Gli interpetti antichi a moderni ci opprimono: il Lette ha questo passo per un di quel che *sigillo Dei clavi sunt*. Io ci ho meditato molto invano. Sono ricorso alline al mio sistema, che la chiave de' componimenti drammatici è la meditazione sulla tessitura de' medesimi: finora ha parlato Debora, Barac e il coro, esponendo le acclamazioni popolari, i ringraziamenti a Dio, e le lodi de' capitani: appropinquo ora il Nunzio, parte interessante di tutte le antiche tragedie, e racconta minutamente il fatto e le circostanze, e li di più che dopo la rotta seguì fra i nemici. Questo Nunzio è l'Angelo nel suo vero letterario senso, e così si chiama con vocabolo teorico presso i tragici greci, se altra significazione ha presso gli Ebrei: a per dinotare quel che presso di noi suona, s'è bisogno del distintivo *Angelus Domini*; altrimenti *Angelus* solo non dinota che un nunzio, un inviato. Qui c'era solo *Angelus* in margine; confuso poi nel testo, e credendosi che si parlò di spiri-

to, s'aggiunse il solito distintivo *Domini*, che sarebbe tre volte in un versetto, che dice così nel testo: *Maledixit Merose, aut Angelus Jehovae, maledixit habitantibus ejus: quon non venerunt ad auxilium Jehovae, ad auxilium Jehovae in fortibus: tanto è vero che la Vulgata ha ommesso l'ultimo Jehovae per non replicarlo tre volte, ed ha detto fortissimorum ejus: ma il primo Jehovae è soverchio, e il dixit Angelus è nota del libretto, e non dee mischiarsi nel testo. — Nulla.*

2. Il testo dice *aquam prill, luc defill, in cratera nobilium obtulit cremorem luctu*. Se si parlasse di un compimento al gusto italiano, si direbbe: chiese un po' d'acqua, ed alla gli diede un rinfresco, un gelato in una giarra d'argento: all'Olandese ci troveremmo meglio; chiese un po' d'acqua, ed alla gli offrì del latte e tè in una tazza di porcellana. — Nulla.

3. Noi abbiamo già nel Ragionamento sulla sacra Farsa degli Ebrei, tratto dall'opera del Lowth, dimostrato quante bellezze si contengono in questo passo. L'ansietà della madre che avidamente guarda dalle finestre, a non vedendo tornare il figlio si querela dei suoi indugiare; le ancelle che la consolano; ed una di esse che dice al bel, essere il ritardo causato dalla divisione del bottino; la commemorazione delle spoglie, tra le quali nulla s'indica di guerriero o di virile, ma solo oggetti che potevano lusingare la vanità di una donna, come trapani vesti, preziose collane, e prigioniere distinte da grande bellezza; tutto è immaginato, tutto dipinto col più grande artifizio e col più vivi e lusinghieri colori.

CANTICO DI GIUDITTA

Nabucodonosor, deliberato a conquistare tutto il mondo, fu un infelice apparecchio d'uomini e d'armi sotto il comando di Oloferne. Tutti gli abitanti delle città e delle provincie cedono a questo turbine rovinoso; e soli gli Ebrei riescono di sottemettersi. Sdegnato Oloferne stringe Betulia d'assedio, e lapidando l'unico acquiduto lascia i cittadini senza goccia d'acqua. La sete comincia a travagliare il popolo in guisa che tumultuosa, e costringe alla resa i suoi capi, i quali ottengono solo cinque giorni di indugio per aspettare il soccorso o da Dio o dagli uomini. In questo stato di cose lo vedova Giuditta colla sua fante si porta al campo di Oloferne, si calibra il favore di lui, che la invita ad un banchetto, dopo il quale lasciata sola col Generale, che brinco dormiva, dato di piglio alla sua stessa scimiarra, gli recide la testa, la ravvolge in alcuni veli del cortinaggio, e si riconduce a Betulia. Mostrato il teschio a' suoi, li conforta ad uscire e ad assaltare il campo dei nemici, che smarriti e senza consiglio al vedere il tronco innanguinato del lor Generale, fuggono e sono sconfitti dagli Ebrei. Se ne fa una gran festa nella liberata Betulia, e Giuditta scioglie un Cantico pieno di figure e di concetti sublimi, che levano sopra di sé l'anima dell'uom fedele, mostrando come Dio infonde moschia forza alle donne da sterminare gli empi, e come il suo braccio potentissimo annienta interi eserciti (a un istante Judith, XVI, 2).

TRADUZIONE DI P. BARALDI

De' timpani allo strepito lodate
Il Signor d'Israele, o fide schiere,
E de' cimbali al suono il celebrate;
Fra nuovi salmi di festa e preghiere
Invocate il terribile suo nome,
E coll'orbe n'etreggino le sfere.
Ed un tanto Signor dite siccome
Gli eserciti nemici al par di lampo
Urla e sbaraglia, ed il Padron si muove.
Ei fra il popolo suo si mise in campo
Colle agguerrite tende, e dalle mani
C'involò del nemico, e avemmo scampo.
Lasciò l'Assirio barbaro i lontani
Ginghi della Cilicia, e molte e forti
Le schiere fur d'armati e capitani;
E tante e numerose le corti,
Che i fiumi disseccar fanti e cavalli,
Nè vestigio restò di lidi e porti.
Tutte coperte fur campagne e valli:
Poi giuro fe' quell'inumano e fiero,
Che al foco i miei terren tutti daralli:
E sì mostrassi in tracoltanza altero,

Che i miei garzon, della sua spada al taglio,
Doveano il suolo far sanguigno e nero;
Che a ruba dovea mettere e sbaraglio
G'innocenti fanciulli, e le donzelle
Fatte schiave, a sue brame esser bersaglio.
Ma il nostro Dio punì le voglie felle
Di quel Duce superbo, e in poter diello,
E spento fu per man di donna imbelletto.
E non è già, che il Condottier rubello
Preda fosse di giovani guerrieri
Avvezzi al brando ed all'ostil flagello;
E percosso non fu da figli alteri
D'un immane Titano, e contro lui
Non mossero giganti eccelsi e fieri;
Ma la figlia di Merari a costui
Sola ardita avventossi, e lo conquistò
Colla beltà del volto e i vezzi sui.
Le vedovili insegne in bando mise;
Si ornò di nuove vesti, e gaudì infuse
Tu Israele, ch'esultonne e rise.
Su pel volto e sul capo al crin diffuse
Unguenti preziosi, ed abbigliossi

1. Si legge nel testo: *Etia si anse con augurio la faccia, e i suoi capelli intrecciò alla mitra; si pose indosso una nuova veste per ingannarlo.* Sotto nome di *augurio* gli antichi intendevano non solo i proprii oroscopi detti *unguenti*, ma ancora tutte le acque odorose, le polveri che essi chiamavano di Cipro, le mantecchie ed i conei; abbiamo nella significazione più onesta per una matrona, che essendo bello da sé, ed avendo anche Dio in quell'occasione accresciuta la bellezza come si dice nel rap. X, aveva bisogno di piccol aiuto. I sacerdoti degli Orientali non erano i columni dei Greci; ma non ci è altra voce grave e propria che esprima con di-

vera immagine la cosa stessa: la parte superiore de' sandali era scoperta in modo, che lasciava vedere il pie nudo; ma il piede stesso era coperto dalle stole, o sien vesti lunghe orientali. — Il notarsi qui nel testo che Oloferne si innamora de' sandali, giustifica la nostra traduzione. — *Molti.*

Nel cap. X lo storico ci descrive più ampiamente gli sberleffiamenti di Giuditta malata in questa occasione. Chiamò la sua fantesca e disse la sua casa, e si levò il cizillo e si spogliò delle vesti sue vedovili. E levò il suo corpo, e si anse di augurio prezioso, e accompagnò i capelli del suo capo, e si pose in testa la mitra, e si

Di nuova pompa, e quel fellon deluse.
De' sandali al fulgor ne fur commossi
Illi occhi del Duce, e la bella straniera
Prepotente a quel cor tutta mostruosi.

E d'Oloferne già la testa fiera
Troucò l'imperturbabile Giuditta,
Ebbro di sonno, e più d'amor, qual era
Al grido della subita sconfitta

vasti delle sue vesti di comparsa, e si mise a' piedi sandali, e prese i braccialelli co' greggi, e gli orecchini, e gli anelli, e non lasciò indietro veruno de' suoi ornamenti. E il Signore eziandio le accrebbe splendore, perchè tutto questo abbigliamento non proveniva da brutta passione, ma da fine virtuosa; e perciò il Signore diede avvece risalto alla sua bellezza, affinché negli occhi di tutti arante apparisse di grazia incomparabile.

Non ci è cosa di cui si faccia più frequente memoria ne' sacri libri, che degli abbigliamenti donneschi. Son questi quasi di non minore antichità che le donne stesse, e sin ne' tempi più semplici s' incontrano esempi del lusso troppo avanzato. Eliezer levato da Abramo a dimandar per moglie di Isacco la figlia di Batelei, incontratosi con Rebecca in una fontana, per un complimento di acqua fresca da lei ricevuto le regalò un paio d'orecchini ed uno di braccialetti di molto valore. E qualunque non sia ciò da meravigliarsi per parte di Eliezer, che pensava di cercarla per sposa del suo padrone, è però da stupirsi che una giovinetta, che affatto non sapeva la pretesione di Eliezer, senza alcun contegno, né ammirazione, si ricevesse da un forestiere un sì ricco dono, come fossero cose da nulla, senza che neppure le ringraziasse.

Ma molto più è da ammirarsi che una persona di tal qualità, a cui si incarcano sì preziosi donativi, andasse nuda col vaso in testa ad attingere acqua nella fontana. A' doti di ciò non riesce nuovo, che sanno che Nausicaa figlia di Alcino re de' Feaci andava a lavare i panni nel fiume. E quel che è da notarsi, Minerva, che le comparisce in sogno (Odisea VI, v. 34), la rampogna come pigra, che essendo vicino il tempo delle sue nozze, non curava di fare un buon bucato delle sue robe; e poi soggiunge: *Che si solleciti di far apparecchiare il cocchio per andare al fiume, non convenendole affatto di andare a piedi.* Onde si vede che era in quel tempo più vergogna l'andare a piedi, che il fare il bucato. Da ciò si conferma la vera interpretazione del versetto 5, cap. II dell'Ezod: *Ece autem descendebat filia Pharaonis, ut lavaret in flumine.* L'Ebreo dice più propriamente che era discesa a lavar nel fiume, e l'esempio di Nausicaa non ci permette di intenderlo altrimenti, dovendosi credere che la figlia di Faraone fosse andata ancora per tal vestire.

Or se in quei primi tempi di tanta semplicità s'erano già inventati gli ornamenti donneschi, che sara ne' secoli posteriori, quando gli Ebrei menavano una vita più culta e più delicata sotto i Giudei e sotto i Re? Ecco come s'abbiglia la gran Donna di Betulia per andare ad Oloferne: *Lavit corpus suum, ec.* Il testo ebreo già discusso di questo libro non ci permette di gustare la bellezza originale di questa descrizione. Anzi nelle varie opinioni degli interpreti, e nelle discordie della greca e della latina versione non han saputo i critici qual via dovevano tenere. A me sembra che gran lume può darsi ad un tal passo da una simile descrizione che fa Omero nell'Iliade della masera con cui s'indorò Giunone nel suo gabbietto:

*Con ombrosio licor talta si tersa
Prin l'ambale corpo, e d'oleone
Essenza l'irripo, divina essenza
Fragrante sì, che negli eterni alberghi
Del Tonante agitata e cielo e terra
D'olmo profuma riempia. Ciò fatto,
Le belle chiome al pettine comisse,
E di sua mano intorno all'immortale
Augusta capo le compose in vaghi
Ondepiattati cincinni. Indi si drizza
Prelo s'indusse, che Minerva aveva*

*Con grand' arte inteso, e con anrate
Fulgidè fobbe assuevolto al petto.
Poesia i bei fianchi d'un cinghio a molte
Frangie ricinse, e ai ben forati orecchi
I gemmati sospese e rilucenti
Sui ciondoli a tre goce. Una leggiadro
E chiara come sole intatto benda
Dopo quella la Dura delle Dive
Si ravvolse alla fronte. Al pie gentile
Alfin legata i bei coturni, e tutte
Abbigliate le membra ucci pomposa*

Primeramente quell'*auris se myro optimo* nel passo del libro di Giuditta mi è non poco sospetto. Leggervasi infatti *auris se myro optimo*: ma nella romana correzione si dovrebbe esser questo un errore de' copiatori, ed il testo greco usa la voce stessa *auris se myro*. Non si dovrebbe però da alcuno, che ugualmente e non de' copiatori quell'*optimo*, dovendosi leggere *optimo*. Ci è gran differenza fra gli unguenti liquidi, e quelli più densi: dell'uno e dell'altro servivansi per diverse ragioni. Omero ci sgombrava ogni dubbio. Giunone prima si lava con ambrosia, per polirsi d'ogni sostanza; ecco l'unguento liquido, ossia l'acqua odorosa: poi s' unge di pingue olio; ecco l'unguento denso e grasso. Giuditta nel modo stesso prima *lavet se*; ecco l'ambrosia Omérica: poi *auris se myro optimo*; ecco il pingue olio, *optimo angustato*.

Discriminavit etiam capitula sui, l'abbiamo in Omero quasi colle stesse parole. *Indut se vestimenta jucundatissima sua*; e questo corrisponde il peplo Omérico, di cui vestivasi Giunone. *Indut sandale*; l'abbiamo ancora in Omero, il quale si dilunga nella descrizione de' pendenti, che brevemente si accennano dal sacro Storico, *exemplum inauris*. Su di che si avverrà che la voce *triglen* si è da noi tradotta in Omero per un triplicato giro di gemme, alludendo a' vaghi orecchini che a' dotti nostri si fanno in forma di rossi rotondi, il qual uso di poveri esecutori stato anche a' tempi antichi, i quali ancora soleano fare un cerchietto rotondo intorno all'orecchio, come al presente costumano molti degli Orientali. Altri interpreti vogliono che le pietre pendevano da tre parti, avendo avanti gli occhi l'altra sorta di orecchini: ma essendo la voce *triglen* di incerta origine e di molto generale significazione, potrà giustamente trarsi da chi saprà quali erano gli orecchini al tempo di Omero.

Sulla testa Giuditta dicea che *imposuit mitram*, e Giunone si copri col *credenso*, che corrisponde allo stesso ornamento. La zona solamente è in Omero, di cui non si parla nel libro di Giuditta, e in questo per contrariis *con destrualia, litra, et auris*, di cui non si parla in Omero. La voce *litra* non ha significazione alcuna: e il sospetto di Grazio, che sia qualche vezzo per lo collo, non ha fondamento: nel greco si legge *pelos*: può essere che avesse S. Girolamo verbato la voce stessa *parla*, che i copiatori cambiarono in *litra*; e potersi ancora che fosse una ripetizione delle ultime sillabe della voce precedente *destrualia*; il che soglion fare spesso i copiatori. Del resto, avendo il S. Dottore fatto la sacra traduzione dal testo ebreo già discusso, non possiamo ben giudicare. Ci lusigniamo però, che se ci fosse oggi il perduto originale, coll'ajuto di quest'Omérica descrizione, avremmo trovato il sacro ed il profano Scrittore del tutto simili, senza neppur queste piccole differenze.

Dopo lunga descrizione degli ornamenti di Giuditta soggiunge il sacro testo (cap. X, 4) che Iddio le ne crebbe la solita bellezza: *Cui etiam Deus datus contulit splendorem, ec.* Gli Scrittori profani spesso ancora fanno che i nomi accrescano la bellezza a' loro eroi. Minerva nell'Odisea (VI, v. 230) rende Ulisse più bello e ben composto prima di comparire avanti Nausicaa. Virgilio nel I

* Abbiamo sostituita alla versione del Maffei quella più elegante del car. Monti. (Iliad. v. XIV, v. 206 e seg.)

I Persi e i Medi impallidir tremanti,
E il coraggio ammirar di Donna Invitta.
Diè grida orrende non più intese innanti
Il campo degli Assiri, e i fidi miei
Meschini stibondi uscirono ansanti.
Delle giovani spose i figli bei
Han sconfitti i nemici e messi a morte,
Quai fuggenti garzoni lrti i capei.
Nella pugna il Signor mostrossi forte;
E a questo fin si generò e grande
Dunque un nuovo di laude inno si apparte.
Ah! che l'opere tue sono ammirande,
E magnanimo sei, Signor mio Nome.
E d'ogni intorno il tuo poter si spande.
Tratte dai nulla di possanza al lume
Ubbidienti a te le cose sono,
E folle è chi di vincerti presume.
Beila tua voce al prodigioso suono

Chi resista non v'ha: furono i monti
Scossi siccome da terribili tuoni;
E mari e valli e pietre ed acque e fonti
Si struggono qual cera al tuo cospetto,
Ed i prodigi di tua man fan conti.
Color però, che serbano nel petto
Per te, gran Noe, riverenza e tema,
Sempre saranno di grandezza obbietto;
Ma quella nazione palpiti e tema,
Che ardisce al popol mio farsi rubelia,
Il dì di fatal, nella giornata estrema.
Su d'essa scoccherà le sue quadrella
Dall'infallibil arco, e la vendetta
Farà dei suo poter prova novella.
Sarà la carne sua da' vermi infetta,
E piovierà su lei vorace fuoco,
Che in sempiterno l'arderà, ristretta
De' guai nel l'uce irremediabil loco ¹.

dell' Enide (v. 580) dice lo stesso di Enea per opera di Venere:

*Os haemerosque Deo similis; namque ipsa decoram
Cassarem nudo pectore, lumenque juvenat
Purpureum, et lacus oculis adfudit honores.*

Intanto amo ebe s'avverta che questa Giuditta, la quale s'abbigliò con lusso usale a quel di Glione, direi nel cap. VIII che era moglie di Manasse; il quale morì in tempo della misfura dell' arca, perchè mentre si collocava quel che legavano i nocci nel campo, il caldo lo prese al capo, e si morì in Betulia sua patria. Questo è tutto l'elogio che fa il sacro Scrittore del suo marito che morì per il troppo caldo nell'alto che presiedeva alla misfura. Ecco l'idea che dobbiamo aver degli uomini di quell'età in quel paese. Non possiamo figurarci che fossero stati meno culti dei nostri, o che si messero una vita rustica; che ci si la avuta Giuditta abbigliata in maniera che alcuna delle più ricche e nobili donne a di gusto delicato di nostra età potea meglio adornarsi. Non possiamo all'incontro credere che fossero una vita delicata o nobile, come i principi dei nostri tempi, deducendo dal lusso e dagli ornamenti, perchè tali personaggi vediamo impiegati nelle rustiche faccende della campagna, in maniera che per lo caldo e per la fatica ne motivano in modo poco onorevole e conveniente.

Gli eroi d'Omero non sono d'altri costumi; e questa è quella incostanza di caratteri ripresa da critici di poco sapere, erudendo che appena Omero ci presenta alcuno in qualità di Re, perciò ce l'abbia a dipingere come i nostri monarchi; quando la grandezza e nobiltà di quei tempi consistesse nella libertà di operare come volevano; onde, qualora era loro a grado, scendevano dagli impieghi più nobili a più villi, senza che la lor dignità ne patisse. E quel che è da supporre, si è, come uomini e donne tali avessero nelle occasioni più quell'aria che con lungo uso nelle culte città appena oggi s'acquista, sicché sapessero ben portare quelle ricche vesti a quegli ornamenti che poche volte usavano ed assai di rado; ciò che non si crederebbe se non se ne vedessero negli Scrittori stessi gli esempi.

Or gli ornamenti di Giuditta erano tali ed in valore ed in bellezza, che i soli calzari furono capaci di far che Oloferne restasse stupito: *sandalata ejus reperunt oculos ejus* (XIV, v. 11). E quantunque i calzari specialmente delle donne in quei tempi fossero a nuda matra e nel lavoro nobilissimi, come sostiene il Gejro De *teza Heterorum*, non è possibile però che non fossero più da ammirarsi ed i pendenti e gli anelli e gli ornamenti della testa, i quali considerino i lettori come dovevano essere, se i calzari erano sì belli e ricchi che meritavano che Oloferne con tutta attenzione li rimirasse. Eppur non era Oloferne un uomo di rozzi costumi, avvezzo solitamente alle aspre scuole di Merit, e lontano da questi vezzi, sì che la novità l'avesse sorpreso. Egli era al poter del

Casaleone (in *Athen. lib. X, c. 11*) fratello di Arzerata re della Cappadocia, ed allivato nella corte di Nabucodonosore fra le delizie e gli agi dei Medi: in maniera che nello stesso campo egli stava dentro un padiglione di porpora guarnito d'oro, ed inteso ricamato di smeraldi e di altre pietre preziose; dicendosi che Giuditta lo ritrovò *sedentem in coenae, quod erat ex purpura et auro, et amando, et lapidibus pretiosis intectum* (X, 18). Quali eran dunque gli abbigliamenti della grande Erina di Betulia, se giunsero i soli calzari a sorprendere un generale, come Oloferne?

Ma non c'è chi descrive così scoltamente tutti gli ornamenti delle donne ebre, come laa (cap. III, v. 18): il qual passo giova qui interamente riferire, per vedersi di quante notizie s'avrebbe bisogno per la vera interpretazione degli antichi Scrittori: *in illa autem antefera Dominus ornamentum calcamentorum, et lumbus, et torques, et monilia, et armillas, et mitras, et discriminales, et periculis, et marraulas, et afectoriolas, et inauras, et unguis, et gemmas in fronte pendentes, et mutatorias, et polliolis, et vitellum, et acus, et speculaculo, et sindones, etc., tintum et thesauris. Ove noi fossimo certi di questa traduzione fatta da S. Girolamo, pure ognun vede quanto studio ci sarebbe necessario per solamente sapere come erano questi ornamenti. Che sarà poi se le voci ebre sono d'una significazione incertissima, come confessa lo stesso S. Girolamo, e tutte le versioni sono differenti, sì che bisogna in tante lenelle camminare quasi a lenone? (*Notae*, dissert. VII, *Continuatione delle notizie intorno al vitell, e ricerca del gusto nel vestire degli Orientali*).*

I. Fra gli orologi sacri del gran Metastasio (che li voglio non vuol chiamare sacre tragedie, perchè non vede la divinità in cinque atti) non merita l'ultimo luogo quello di Giuditta, in cui maravigliosamente si restringe tutto il sacro libro che va sotto questo nome. Termina il dramma con questo Cantico espresso dal nostro Poeta con tale energia, che lo avrei disperso di lenar in stessa fatica, se non fosse che egli appena ne ha data una metà, e questa stessa abbreviata di molte cose che poco gioveranno al suo proposito. — *Malleti*.

GIUDITTA, CORO.

CORO

Lodi al gran Dio che oppresse
Gli empj nemici tuoi,
Che combatte per noi,
Che trionfo così.

GIUDITTA

Fenne l'Assiro, e intorno
Con le falangi Persae
Le valli ricoperte,
I fiumi inarcati.
Purte accurato il giorno.

*Parce con quel crudele
Al timido Israele
Giusto l'estremo di.*

CORO

Lodi al gran Dio ec.

GIUDITTA

Fiamme, catene e morte

Ne minacciò feroce;

Alla terribil voce

Betulia impallidì.

Ma inaspettata sorte

L'estinse in un momento,

E come nebbia al vento

Tanto furor spari.

CORO

Lodi al gran Dio ec.

GIUDITTA

Dispersi, abbandonati

I barbari fuggiro;

Sì spaventò l'Assiro,

Il Medo inorridì.

Ni fur giganti usati

Ad assalir le stalle;

Fu donna sola e imbelle

Quella che gli atterrì.

CORO

Lodi al gran Dio ec.

Metastasio, Betulia liberata, P. II.

LETTERA

D I

UBERTO GIORDANI

AD EVASIO LEONE

SEN TRADUTTORI DEL LIBRO DI GIOBBE E SULLA SONGELAXIA DI QUESTO LIBRO

COL POEMA DI DANTE

Nel tempo della mia convalescenza visitandomi diversi amici assai colti e di voi giusti e nullameno caldi estimatori, e ripetendosi, come accade tra noi sovente, gli elogi della vostra versione felicissima del Cantico de' Cantici, passò taluno a riflettere per qual motivo specialmente abbiate voi, senza ogni altro, rin-scitto nella maestria, eleganza, aggiustatezza e insieme fedeltà di questa traduzione. Chi ne lodava principalmente lo stile dignitosamente facile e molle senza bassezza, chi l'armonia de' versi ben adatta alla musica senz'onta della poesia, chi l'innesto felice delle frasi orientali alle nostre, e chi piuttosto l'acconcia al-temperatura delle prime al nostro gusto; e tutti avevan ragione. Ma io a questi encomii uno credetti doverne aggiungere, a cui per avventura non abbada vano quegli altri, e senza di cui io stimo che i più bei pregi dell'opera sarebbero o diminuiti di molto, o anche scomparsi. Questo sì è l'averne voi con certezza colpito nella vera qualità di componimento a cui appartiene l'originale, e a cui dovevasi ridurre o piuttosto conservare nella versione. Can-tate divise e differenti tra sè nella disposizione, nella lunghezza, nel metro furono l'opera

di Salomone, come accortamente voi il primo vi avvisaste, e come si bene ce le rendeste traducendole. Chi volle farne un dramma regolare, o un poemetto continuo, abagiò il primo passo e sfigurò l'originale; e comechè con ingegno ed arte varie bellezze poetiche adunasse egli ne' suoi versi, le parti non si poterono mal corrispondere, e fu indispensabile l'alterare il soggetto, cambiare o contorcere i sentimenti, molto aggiungervi, qualche cosa detrarne; si ebbe un composto né italiano né ebraico, e Salomone spari.

Così (soggiunsi) è avvenuto di altri libri poetici della Bibbia; i quali siccome scrilli in tempi e presso popoli e di costumi e di gusto tanto dai nostri diversi, e a noi pervenuti soltanto per mezzo di fredde, prosaiche e non sempre fedeli traduzioni; a chi si accinge a rivestirli di stile poetico trasportandoli nella nostra lingua, presentano prima di tutto la difficoltà d'indovinare a qual genere di poesia e di composizione realmente nell'origine loro appartenessero. Quantunque il celebre Saverio Mattei si dichiarò di opinione affatto conforme, nell'esecuzione poi della tanto divulgata sua versione dei Salmi ha egli praticamente molto er-

rato nell'appicare la massima ai fatto, e confermato molto attramente dall'intenzion sua io stesso parere. Non ho mai saputo, a dir vero, comprendere come oltre gl'immensi elogi che ha di se stesso fatti in ogni occasione questo Scrittore, tanti pure ne abbia riscossi, e in tanti luoghi, e con tante belle edizioni, e con sì grande spacio di esse. Oltre io stile, che è ben di raro tollerabilmente poetico, oltre i barbarismi di vocaboli e di frasi, oltre i versi o languidi e stentati, u duri e prosaici, oltre le prolissità insopportabili, le stravaganti espressioni, e quelle sì frequenti e il più delle volte superflue da lui introdotte continuazioni, di cui egli mena gran vanto, ma che sarebbero altissime a troncare il volo alla più sublime lirica poesia: oltre tuttocciò, io dico, ha egli sbagliato assai nel genere di poesia e di metro di cui s'è valso nella sua traduzione, facendo de' più elevati componimenti Davidici tante cantate sul gusto di Metastasio. Nessuno poi sarebbe atteso di vedere il nobilissimo Salmo *Beni immaculati* ridotto a noiosissimi martelliani, e il grave patetico *Miserere* ad una canzonella. Qualche volta l'ha egli però indovinato; e malgrado gl'incessanti difetti di lingua e di stile, piacciono e devono piacere, perchè acconce al soggetto, e però probabilissimamente conformi ai componimenti originali, le versioni dell'*Ereclanti cor meum*, e del *Super flumina Babylonis*. —

Convennero agevolmente meco di tutto questo i miei dotti amici, e dal Salmi passai a Giobbe. Di questo Libro, il quale, quantunque letto nella prosa della Volgata, mi ha sempre rapita l'anima e ferito il cuore, non conosco per intero altre versioni che le due in ottava rima di Zampieri e Rezzano. L'uno e l'altro, a mio credere, e chiunque ha creduto di rinvenire nel Giobbe un poema sul gusto degli Epiet latini, o dell'Ariosto e del Tasso, l'hanno sbagliato altamente. E questo errore io stimo abbia più pregiudicato a quelle traduzioni che non il languore de' versi e la farraggine di episodj in quella di Zampieri, e le ardite e le scorrette espressioni ed altri difetti in quella di Rezzano.

Come, difetti nella versione di Rezzano? (secondo qui uno degli amici innamorato di questa traduzione) non è ella una delle più felici versioni che abbiamo? Non ha meritati gli elogi di tutti i conoscitori? Non ha resi mirabilmente i più eccellenti e difficili passi dell'origina-

le? Vaglia per tutti la bellissima descrizione del cavallo, lodata qual felicissimo imitazione dal Cesarotti nelle note ad Omero, canto VI. n. 14. Resto ammirato come possa disprezzarsi un'opera sì malagevole e sì felicemente riuscita.

Adagio, amico (io risposi): per iscorgere dei difetti nella traduzione di Rezzano, e crederlo errato nella scelta del genere di poema, non ho già inteso spregiarla. Molte parti ben degne di alta lode io v'ho scorte. Essa è generalmente poetica davvero, e in più luoghi non inferiore all'originale; e questo, a parer mio, è sommo pregio. Ma non si può negare che assai versi e modi vi s'incontrino non eguali al restante, e molto ai di sotto del testo, con altre imperfezioni. Lo stesso passo del cavallo, certamente stimabile, non n'è senza, e Cesarotti medesimo nel citato luogo fa riflettere non essere pure da paragonarsi gli ultimi versi di quel tratto alla divina frase *procul odoratur bellum*, e all'altre a cui è unita, verso le quali sono ben meschina cosa quelle di Rezzano: *Colà, dice tra sé, ferre la guerra*. Il verso tanto da voi, e non a torto, lodato (soggiunsi parlando sempre collo stesso amico), *Sbuffa terror dall'orgogliosa nari*, ha un fallo di lingua, non essendo *abuffa* in questo significato verho attivo; ma qui vi sentì sciamare al pedante, e forse non mi accorderete nemmeno la censura del secondo verso dello stesso capo circa le parole: *Spose dell'arco selenaggio*, non essendosi giammai usata la prima di esse in proposito di bestie¹. Ma chi potrà perdonare a Rezzano l'esagge mostrò in luogo di cadavero nella descrizione dell'aquila, mirabile tanto nell'originale nel medesimo capo XXXIX? e l'*immensità che rugge* nella seconda ottava del capo XXXVII, e il dirsi da Dio a Satanno per indicare la nostra terra, *nel spazio ch'è tra Battrò e Tile*, cap. I, ott. 7, ed altrettali non rare espressioni indegne affatto di qualsiasi uomo ragionevole, non che di un poeta? Torio però a dire: l'error principale è stato nella scelta del metro e del componimento. Dordnd ridurre ad ottave i concisi e rapidi sensi del testo, è stato d'uopo allungare e in conseguenza illanguidire molte espressioni, come perfino nella prima stanza, con cui comincia il poema, tanto decantata, è per ciò stesso riuscito assai infelice il verso quinto, *Folgende dall'errore il piè lontano*; e perciò pure il quarto: *Come spirito celeste in velo umano*,

1. Non credo che da penna d'uomo sia mai caduta la più strana espressione di quella contesa in un verso del Mitei, con cui ha inteso tradurre il sublime versetto 11 del Salmo XVII: *Accendit (Dominus) super Cherubim et volavit; volavit super pennas ventorum*, che così rende il Mitei: *Per cocchio da un Cherubim, cavalcò e volò: e ne' venti che seguono leggeri che i venti quasi destrier frenati traggono quel povero Cherubino divenuto un cocchio. Oh Davide, celeste can-*

tore, ti aspettavi tu mai un tale ridicolo sfiguramento?

2. È giustissimo l'uso di non valersi del vocabolo *sposae* trattandosi di bruti. Questa voce deriva dal latino *sponsa* participio di *spondere*, che significa *patteggiare, promettere*, e quindi non convenientemente agli irragionevoli. Potrebbe qui pure notare come strano ed inesatto il plurale *sposae* usato al singolare dell'errore. La versione di Rezzano messa in un cangiolo di questa sorta potrebbe più di due terzi in mondiglia.

contiene una perifrasi niente conforme alle idee di Giobbe, né allo stile orientale.

Comunque ciò sia (ripigliò l'amico), la versione di Rezzano ha grandi bellezze, e i versi che vi s'incontrano possono ben condonarsi alla rapidità con cui fu scritta, ed io l'avrò sempre io conto di ottima, sinché non ne appaja una migliore. Mi tacqui per non più spiacer a quel valent'uomo, né introdurre la noia di una disputa, e si passò ad altri piacevoli insieme ed eruditi ragionamenti, ne quali rinvennero sovente le occasioni di fare onorata o cara menzione di voi e delle produzioni vostre in lette n' udite.

Partiti gli amici, e rimasto solo, specialmente ne' lunghi intervalli delle veglie notturne, mi feci a pensare a quale specie di poema appartenga realmente il Libro di Giobbe, e a quale de' poeti conosciuti possa con verità assomigliarsi. Mi sovvenne quindi aver letto presso Mattei (diss. XXIV, tomo 3, ed. Torin.) esser parere di più autori antichissimi e moderni e del Mattei stesso che il Giobbe appartenga alla Drammatica, e sia una vera tragedia. Mi sovvenne pure che lo stesso Mattei nomina una versione di Giacinto Ceruti in verso sciolto, il cui ne riporta uno squarcio nella diss. XX, tomo sud.; ma nella detta diss. XXIV la taccia di oscura e carica di ebraici idiolismi¹. Checché ne sia però del merito della versione di Ceruti, mi pare che lo sciolto non convenga di più al poema di Giobbe che le ottave. Che poi sia desso una tragedia, forse ad esempio del greco Prometeo, rispetto assai il parere de' dotti uomini; ma gli amatori del teatro nell'età nostra non ve la sapranno mai ravvisare, né troveranno giammai un dialogo tragico nei lunghi discorsi di Giobbe e de' suoi amici, né un protagonista da tragedia in un uomo ignudo, infermo, steso sopra di un letamaio.

Riconosciuta pertanto l'inesattezza di tutte le opinioni de' suddetti autori intorno al Libro di Giobbe, proseguì ad occuparmi dello stesso pensiero. Finalmente dopo varie meditazioni sul piano e il risultato dell'opera, sull'indole dello Scrittore, sulla disposizione, sullo stile, ho creduto ravvisarci le più strette simiglianze col divino poema del nostro Dante Alighieri: e così ho concluso, a segno tale che mi sembra aversi a detrarre alquanto al merito dell'invenzione Dantesca, potendo averne l'Alighieri concepita l'idea sulle tracce del malinconico ed immaginoso Profeta. Ecco le osservazioni piane e naturali che mi hanno dettata simile conclusione.

Il protagonista del poema di Giobbe è l'autore medesimo secondo la communissima sentenza de' sacri Interpreti. Prima strettissima somiglianza col libro di Dante. Egli incomincia il

suo poema col più funesto avvenimento accadutoogli circa la metà de' suoi giorni, come è forza concludere, se egli era allora padre di dieci figliuoli di già adulti, ed in istato di radunarsi liberamente a convito, e d'altrettanti il divenne dopo la sua disgrazia, o poté vedere sino la quarta generazione. Tre nunzi delle somme perdite istantaneamente accadute a Giobbe nel primo capo si succedono a conquistare l'animo dell'infelice; appunto come per Dante le tre belve medesimamente poste nel primo canto dell'Inferno, il qual canto è il prodromo del poema Dantesco, come i due primi capi di quello di Giobbe. Ora incomincian le dolenti note, può dirsi con Dante al cominciare del terzo capo di Giobbe. Spiega i suoi lamenti il sacro Poeta sulla propria miseria e sulle miserie umane in generale, e nelle prime dispute co' tre suoi pesanti consolatori discorre lungamente sulle infelicità dei peccatori, sulle oppressioni che accadono anche ai giusti, sul breve corso e la fugacità della vita umana, e sul generale fine degli uomini che è la morte. Questa dolente parte del poema, che è la prima, è tutta di planiti e d'orrori, come l'Inferno Dantesco. Poi la mesta poesia risorge al capo XXI, e fa Giobbe pentire i suoi tristi amici degl'insensati loro contrarii discorsi, mostrando come l'umano spirito si purga nelle avversità, ed è più invidiabile il giusto nella miseria che l'empio nella prosperità. Il silenzio de' vinti oppositori e gli arditi parlari del giovane Eliu preparano Giobbe ad innalzare il proprio discorso direttamente alla divinità del Creatore; cosicché questo secondo tratto del poema pareggiassi nel corso e nel fine al Purgatorio. Entra l'Idio stesso a parlare nel capo XXXVIII sino alla fine del poema tutto in questa parte ripieno della gloria di Colui che tutto move, la quale nell'universo penetra e riaprende; e nell'opera sue viene sì nobilmente esaltata da Giobbe, il quale colla giustificazione propria e colla riduzione a stato felice termina la sua opera.

Tutto il poema di Giobbe, come quello di Dante, è ripieno di dispute. Si aggirano esse in Giobbe sugli errori degli uomini, sulla vera e falsa felicità, sulla giustizia divina, sulla provvidenza, sulle meraviglie della creazione, sulla rettitudine dello spirito, sulle opere buone, sulla fallacia o sincerità delle lodi, sulla solidità ed estensione della vera gloria, ed altrettali importanti ed elevati subbietti. Quante somiglianza maggiore cogli assunti Danteschi? Vero è che non si parla ivi delle tre parti del modo inrisolvibile, non di vicende politiche o di fazioni, non di astratte questioni filosofiche e teologiche. Il secolo, la situazione, le cognizioni di Giobbe non davano luogo a questi ar-

1. Mattei taccia ivi pure la traduzione del Rezzano come un gran poema che è certo volte almeno più lungo dell'originale, e differisce da esso come l'Anguillara da

Ovidio. Questa censura è stranamente iperbolica rispetto a Rezzano, a converrebbe appena a Zampieri, la versione del quale non è, eh' io sappia, nemmeno elata dal Mattei.

gomenti. Ho detto e sostengo esservi tra le due opere e i due Autori analogia somma e somiglianza, ma non identità; e se devesi ravvisare in Dante un imitatore di Giobbe, non era egli certamente atto a divenirne un copista.

La grande somiglianza che appare nelle due opere circa l'economia e le materie, più viva ancora si riconosce nello stile e nelle espressioni, e, se può darsi, anche nel metro. Un linguaggio vibrato, franco, limpido, succoso, evidente; pitture brevi e concise, e nulladimeno esaltissime; fantasia sempre fervida e sempre giusta; un incanto d'immagini che si seguono con somma rapidità senza confondersi, sono i caratteri e i pregi di amendue. I capi di Giobbe non sono mai più lunghi, anzi spesso più brevi de' canti di Dante. I sentimenti sono d'ordinario conformi all'estensione di una terzina, talora di due, rare volte di tre. Ben si devono essere di ciò avveduti quelli che hanno voluto formarne dell'ottave, alle quali per ridurre l'originale sono stati costretti sovente a servirsi di languide perifrasi, o ad aggiungervi espressioni straniere o insulse, e talvolta poi ad omettere qualche idea del testo tuttolché bella e necessaria.

1. È prezzo dell'opera il riferire come il Leone la pensasse intorno a questa opinione sul Libro di Giobbe. Notiamo pertanto qui le sue parole tratte dalla lettera con cui rispose ad Giordani. « E da principio io non debbo tacere che dietro l'autorità di Clerc, di Grozio, di Calmet e de' migliori Critici sacri non pare lo vedessi il Libro di Giobbe una tragedia, ma voltandolo, dopo la Cantica, in Italiano, a forma tragica il ridussi, e questa è appunto quella mia versione di Giobbe, della quale l'illustre Robbi diè un senso nella general prefazione al suo *Paradiso de' Traduttori*. Io aveva in una dissertazione preliminare raccolto quanto favorir poteva il mio sistema, e con vari confronti mi era sforzato di porre lo vista la somiglianza del poema di Giobbe colle tragedie de' Greci. Alcuni lo mi vedeva del Prometeo; grande nell'Edipo Tiranno; grandissima poi nell'Edipo Colono. Questo re dicadotto, che viene in lacrima cieco, suole, carico di miserie; che si diffonde lo lamenti contro la sua non meritata sorte; che accusa il fato, gli uomini e gli Dei; che finalmente dalla voce dell'oracolo è dichiarato innocente, mi offriva un parallelo sì analogo a Giobbe, che a primo colpo d'occhio mi parve atto a far trionfare la mia opinione. Ma la lettura dell'ammirabile opera di Roberto Lowth, in cui tra l'altre cose con particolare dissertazione ed dimostra, *Poema Jobi non esse justum drama*, mi convinse alline che io aveva trovato nel libro di Giobbe una tragedia, in quella guisa che l'inglese Da-Trina aveva ritrovato nelle *Metamorfosi* d'Ovidio le eietriche scoperte di Fracasso.

Ma se l'ebreo poema non può per maniera alcuna dirsi una tragedia perfetta, non v'ha dubbio tuttavia, come il medesimo Lowth ampiamente dimostra, che, trattate la favola, ferito allo di pressoché tutte le altre qualità che nella tragedia richieggonsi da Aristotele e dagli altri precettisti. È da questo canto, che tanto non vede quel grande repperio vi abbia tra il volume di Giobbe e la Divina Commedia dell'Alighieri? In ambidue il terrore; in ambidue l'imitazione del costume; in ambidue dignità di sentenze, energia e varietà di affetti; in ambidue finalmente la legge si combattuta e si indispensabile dell'unità. Nulla dirò delle altre doti comuni ai due poem: son esse da voi con tal certezza divise, ed esposte con tal maestria, che parmi oltia potersi dire ne di più leggonsi né di più simile al vero. Non saprei se quel celebre peldino di

Avendo così deciso della qualità del poema di Giobbe, e dello stile del poeta fra i nostri che più gli è conforme, voglia mi venne di farne pratico esperimento. Sapete ch'io sono da gran tempo veneratore sincero del primo Padre della nostra poesia, maggiore d'assai delle stolide censure di alcuni moderni, siccome dei profusi elogi de'suoi perpetui adoratori. Le mie terzine fatte su quello stile, poichè furono dai consocitori bene accolte, e massimamente poichè a voi non dispiaquero, anzi le onorate a segno d'inserirne alcun tratto negli ammirabili vostri ragionamenti, non esigono più da me l'affettata modestia di chiamarle cattive. Dunque a terzine Dantesche ho io ridotto il capo XXXIX di Giobbe, che è appunto quello ov'è la tanto celebre pittura del cavallo, a cui valentissimi Poeti² si sono le tante volte provati. L'ardimento non è lieve. Come ne sia riuscito, voi lo vedrete e ne darete giudizio, siccome vi prego, messo un istante da parte il pregiudizio dell'amicizia. Né vi cadesse in mente che potesse giammai essere intenzion mia di assumere lo stesso la versione in tal metro di tutto il Giobbe, quaina questo che si volesse eredere un saggio

Alighieri, il conte Gozzi, all'udire il vostro inaudito sistema avria ancora sostenuto che dal resto dell'Enide sia tratto l'argomento e la divisione della Divina Commedia. Ma se che dopo avere apertamente ponderate le conghietture vostre a le sue, veggio, o parmi di vedere, nel Dantesco poema le tracce di Giobbe ovunque Gozzi ritrova l'orme di Virgilio. Una sola difficoltà mi fe' nascere in mente la da voi asserita somiglianza dello stile d'Alighieri con quello di Giobbe: io mi soverrei tosto di quei versi cui quelli Dante dice: *Virgilio: Tu m'hai colui da cui io tolsi — La bella stile che mi ha fatto onore*. Ramentale le molte imitazioni ineguagliantemente Virgilio, che oco di rado s'incontrano nella Commedia, e temetti sulla prime non lo stesso Dante rovesciasse lo questa parte la vostra teoria. Ma ogni dubbio dileguossi allorché mi si affacciò il pensiero che ben poteva Alighieri aver preso a modello il poema di Giobbe senza escludere per questo le parziali imitazioni di Virgilio, come poté Virgilio medesimo calzare le orme di Omero, e pure ricopiar nell'Enide le bellezze che ritrovava in Ennio. Quanto ai versi poi nei quali Dante protestasi che dal solo *Marone* ha tolto *La bella stile che gli ha fatto onore*; lo essi ravvisai un poetico compimento allo *san Duca* e oltia più. Certo non veggio lo stile di Virgilio oltia *Pope Saten, Pope Saten Ateppe*; né nel *Frazilla regia prodeat inferi*; né nel *Summus Deus elementis*; né nel *Firum non cognosco*; né nella *luce del Selmo Delectati*; né in quelle terzine che incominciano *Tan m'abbellia vostre cortea dromen*; né, per tacere d'innomerevoli altri luoghi, in quelle infinite dispute scolastiche, colle quali provò assai meglio la validità della sua mente, e la forza che ha su i grossi più sublimi il mal gusto del secol loro, che non l'imitazione del solo Virgilio, e dell'ella sua *Tragedia* che Dante sapeva, com'è dice, *tutta quanta*.

2. Nella addetta diss. XXI, tomo 5, pag. 111, ediz. Torino, riporta il Maitai alcune terzine di un poema di Jacopo Visconti, nelle quali si contiene l'immagine del cavallo presa da Giobbe. Quantunque non abbia questo Autore conservata fedelmente in questa versione del tratto di Giobbe, inserito nel suo poema, né la disposizione, né l'espressioni tolte dall'originale, nulla di meno ella è abbastanza energica e adatta al testo, e serve, a parer mio, di forte riprova alla conformità di raffatto stile a metro con quello di Giobbe.

del rimanente, non fosse riputato degno di biamissimo ¹. La nuova mia carica laboriosissima mi rende assolutamente impossibile un tale assunto, e molto farò, se giungerò a sottrarre qualche settimana da uno o più anni, in cui compire e rivedere i piccoli componimenti che sapete aver io intrapresi. Altro io non avrei di mira, se fossi pure da tanto, che eccitare colle ragioni e coll' esempio un amatr di Giobbe e imitatore di Dante a darci una versione di quello nello stile di questo. *Fungar vice*

cofia. Se i miei detti arrivassero a promuovere sì bell' impresa; se si ottenesse di leggere quel sublime ispirato poema in istile e metro conforme in nostra lingua, cosicchè avessimo una traduzione non solo da preferirsi alle altre (come dice l' Amico mio sopra nominato, parlando di quella di Rezzano), ma assolutamente degna dell' originale; se, per dir tutto in una sola parola, giungesse Giobbe a conseguire il suo Erasmo Leone, sarei io di poco benemerito della sacra e dell' italiana poesia?

Parma, 30. Maggio 1802.

1. *Fedest cervo a capriele in alto*

Di spilar intra i greppi, o i meni hai conti
Di lor concetto, e il di che fuor n'è tratto?

Carrianti, ruggon, e maturi e pronti
Escon lor parti, e van scervi d'impaccio
Senz' esser a poscer pe' nativi monti.

Chi l' onagro fe' libero, e di laccio
Sgombrògli il collo? Io su rimote spiagge
La terra salto diodogli covaccio.

L' ampie cittadi ei sprezza, e in le selvagge
Erie dimore il banditor aon scate,
E guata e scorre per le verdi piagge.

Vener a le, sborsi al tuo ocil consate
Forse il rinoceronte? d' aggioarlo,
Si che il vomero tragga, se possente?

Ja tua fortizza ai valli sfiorlo
Ch' ei per te sudi? e a franger l' aspre zolle,
O in sull' oja a trebbiar puoi tu quidarlo?

Penae qual di cicogna u folco estalle
Anche lo struzzo: ei l' oia sue neglige;
La covrè per le sabbia che bolle?

O triterulle iajra l' arene bipe
O belva o passegger? Di ciò non cura
Madre cui ferro cor in petto rige.

Salla sua prole, qual non fosse, indura,
E parte, nè spavento iadi la mena:
Tut dicite il Facitor rossa natura.

Pocin addivien ch' in la pennata schiena
L' ali dispiega; e tu che ne dirai
Quando il corsier derida, e chi la offren?

Forse al cavallo tu forza darai?
O per lo collo gli porrai l' aitrain,
O di locuste a guisa il denterai?

Fregio è il terror di sue aorici; arido

* Parla Iddio a Giobbe.

Col piè ferrato il suol bolle, e festinate
Fassi incontra lo stiel d' armi munito.
Paura sprezza; at di trarre avanti
Ristà per lampeggiar d' occhio arido;
O se furetra sovra lui sonante
Scuote il buon cavalier, ed arda e scudo,
Ferve egli e freme; ed il cammìa divora
Senza iavilo di tromba al fero ludo.
Ode le trombe poscia e si riacora
All' esortar de' ducl, all' alulato
Della battaglia ch' ei da lunge odora.

Forse per senno tuo sarà piumato
L' ordos sperzier, e rotte ponne prime
Incontra l' Austro si terrà librato?
L' aquila forse per lo ciel sublime
Spaziando andrà sol perchè ta 'l vegli,

E mettra aido sul' eccelle cima?
Riman tra' sassi e ac' duotti scegli,
Fra rupi inaccessibili accorse,
Finche branta di pasto il cor le iavogli.

Gira diatoro le pupille accese
Leata osservando, e se cadaver mira
Giacer nel sottoposto ampio paese,
Tutto v' è sopra, e seco i pulcin tira;
Ciancra v' inflige il roastro e l' aaco artiglia,
E d' altra sangue lordo lo ritira.

Poi Dio soggiunse: O della terra figlio,
Sozio se' dunque di contendr meco,
O di risponder anco avrai consiglio? —
Ma Giobbe disse: Sì, parlai da cieco,

Porrò la mano sulla mia bocca,
E a novella risposta i' non m' erroco.
Parola dissi, e fu parola sciocca,
E più fu l' altra ch' io v' aggiunsi, oad' io
Ben m' adduco al silenzio che mi tocca.
Uom aon s' arroghi disputar con Dio.

LIBRO DI GIOBBE

TRADOTTO

DA FRANCESCO REZZANO

Job, exemplar patientiae, quae non mysteria suo sermone complectitur: Prosa incipit, versum habuit, pedestri sermone finitur, omnesque leges dialecticae, propositionis, assumptionis, confirmationis, conclusionis determinat. Singula in eo verba plena sunt sensibus

S. Hieronymus Paulino.

PREFAZIONE

DEL TRADUTTORE ITALIANO

L'opera che vi presento, cortese lettore, ha avuto quel principio che vogliono avere le poetiche composizioni, le quali soventemente s'incominciano per diletto e si proseguono per bisogno. Negli ozii della villa ove pare che la poesia più volentieri soggiorni, che fra i tumulti della città, vaghezza mi nacque di trasportar in versi qualche capo de' più spiritosi del Libro di Giobbe a modo di solo privato interteamento. Il che giunto a notizia di alcune letterate persone, e fra queste del marchese Alessandro Bolta-Adorno, egregio cavaliere, di elevatissimo ingegno e di nobilissime doti fornito, presero elleno a incoraggiarmi, e a fare che seriamente vi ci attendessi per darne al Pubblico una esposizione compiuta. Confesso liberamente di aver avuto non poco timore di avventurare il nome mio alle indiscrete censure de' Critici; perochè la poetica facoltà quella non fu tra i miei studi, di cui più ne sia stato amatore; ma poichè, per mio avviso e per altrui, poteva essere questa un'opera ad ogni sorta di persone di gradimento e di profitto, mi determinai di compirla e di pubblicarla. Ognua sa essere questo un libro sacrosanto e divino, e fra quanti nelle sacre carte si leggono, uno dei più misteriosi e più sublimi. Siaa Mosè l'autore, come molti pretendono, sia Salomone, come altri vogliono, certo è che chi lo scrisse l'un gran filosofo, gran teologo e gran poeta.

La scienza dell' uomo, unica sorgente delle più chiare e distinte cognizioni della natura nostra, de' nostri vizii e delle nostre virtù, vedesi in esso con maravigliosa chiarezza adoperata e con somma profondità e purezza maneggiata la scienza di Dio, e tutto ciò nella maniera più acconcia a trattare le cose pellegrine e celesti, qual è la poesia, al dire del Quadrio; imperochè, lottando il primo ed il secondo capo con alcuni versetti dell'ultimo, il Libro di Giobbe metricamente fu scritto, e tra le ebraiche poesie questa è a nessun' altra seconda. Per ciò adunque che riguarda l'utilità, chiarissima cosa è che scegliere non potevasi più utile argomento di questo, il quale oltre a tanti altri suoi pregi, maestose immagini ci presenta della pietà, della giustizia, della grandezza di Dio, e un eroico esempio ci propone d'integrità ne' giudizi, di moderazione nelle felicità, di costanza nelle disavventure, di cui, come scrive Dionora Siculo nel proemio alla Biblioteca, ricavansi il necessarii ammaestramenti della vita nostra: Cognitio ex aliorum tum secundis tum adversis rebus percepta doctrinam habet ad omnia valde necessariam. Per ciò che riguarda il diletto, esporre non doveasi in altra guisa, che dalla soavità di osten metro addolcita non fusse; poichè, come scrive il Gravina in un discorso sopra l'Eudimione dei Guidi, col mezzo delle parole si scolpi-

sce nella fantasia il vero essere delle cose, e per mezza dell'armonia, che da esse ne nasce, l'animo nostro maraviglioso diletto ne trae. Lo stesso pensiero che io ebbi di giovare altrui nello scegliere l'argomenta, ebbi altresì nel trattarlo. Quindi è che non ho stimato di dare al Pubblico una rigorosa e letterale traduzione; il perchè altro non vorrei fatto che trasportare nel nostra idioma una oscurissima serie di sensi e di misteri ridondanti di espressioni orientali ed ebraiche; ma ho creduto che siccome il fine dell'opera era di fare comune ad ogni genere di persone la lettura di un tal Libro, così dovesse essere, per quanta comportava lo tenuità mia, a tutti intelligibile. Per tal fine attenersi non era bastevole che io mi fossi appigliata ad un solo commentatore; richiedevansi anzi che, per connettere gli uni cogli altri versetti nella miglior maniera che possibile fosse, oro all'esposizione di uno, ora di un altro mi attenessi; o ricorressi alla sante del testo ebraico, o penetrasse nello spirito del testo metesimico, spiegandone le allusioni ed ampliandone i sentimenti; anzi era mestieri che or lasciassi qualche tenue replica di parole, ed ora per più chiarezza le replicassi; or continuassi le allegorie, or ricorressi alle figure, or temperassi le espressioni; or il senso letterale seguissi, or l'allegorico ed il morale. Troppo difficile cosa era senza questa fatica il dare una esposizione di questo Libro, la quale non fosse stucchevole traduzione né diffusa parafrasi, e conseguentemente oscura non riuscisse a degenerare dallo spirito del testo. Questo metodo istesso procurai di tenere nelle annotazioni; nelle quali una soverchia voglia di comparire erudito non mi fece proilisso, e uno soverchia libertà d'interpretare a mio senno non mi tolse la stima ull' autorità degli Interpreti, e la premura di giustificare la mia esposizione appresso del Pubblico. Parrà forse a taluno che, trattandosi d'una storia lugubre, non troppo accanimento abbia in

tralasciato il metro elegiaco a' dolorosi casi dicente, per usare piuttosto l'eroico ed il sublime; ma chi per poco disamina questo Libro, comprenderà facilmente ch'egli è un eroico poema, perchè appunto sulle azioni si aggira di un magnanimo eroe. Quindi, siccome presso de' Greci e de' Latini fu sempre il verso esametro usato nell'epica poesia, così appresso di noi ellu pur legge che le ottave si adoprinno. Aggiungasi, che assai più sono i luoghi in cui Giobbe e gli amici suoi della grandezza e della magnificenza di Dio, per rapporto all'opera da lui fatta, favellano, che quelli in cui il santo Patriarca delle sue miserie si duole: anzi i suoi lamenti incedono sava così enfotici e grandi, che mal espressi sarebbero nel metro del passero di Catullo. In quella guisa però, che a norma del testo avvisai di scegliere il metro, stimai di usare pur uero lo stile, e spartire i capitoli, non un volendo prendere la libertà di animare più del dovere i ragionamenti famigliari e dimessi, e di dare una nuova simmetria alla materia già divisa in più capi. Se disuguale pertanto sembrasse la frase e disuguali i capitoli, avvertasi che non a mio talento, ma sulle altrui tracce cammino. Ed ecco quanto conveniva rh'io premettessi per tua notizia e mia discolpa, a cortese lettore. So che presso taluni le discolpe istesse non valgono per difendere un'opera dalle loro occulte saette: se così pure a quest'opera addivenisse, dirò con Diomede, quando fu ferito dalla saetta di Paride:

Οὐκ ἀλὲν ὥσπερ με γυνὴ βέλος ἢ παῖς ἄρπυρ,
Κυρὴν γὰρ βέλος ἀνδρὸς ἀνὰ κινδὸς εὐτεταναῖο.

Io non cerco la lode, ma non la rifiuto: spiacermi il biasimo, ma non mi sgomenta. Quod autem ad hominum de nobis existimationem attinet, ita animo comparati sumus, ut si quidem contingat, non illibenter accepturi simus (ut humani aliquid dicam); sin autem in contrarium cadat, valere jubebimus.

S. Greg. Naz. Orat. XXI^a 11.

LIBRO DI GIOBBE

CAPO PRIMO

*Origine di Giobbe: sua virtù, sua ricchezza. Dio permette al Demonio di tentarlo
Giobbe perde ogni suo avere ed i suoi figliuoli.*

Colà, dove all' aprica ampia Idumea ¹
Bagna l' adusto fianco il bel Giordano ²,
L'orissim, innocente un uom vivea,
Come spirto celeste in velo umano:
Questi era Giob, che il suo Signor temea,
Vulgendo dall' errore il piè lontano,
Di sette figli e tre figlie leggiadre,
Al ciel diletto, avventuroso padre.

Erano i campi suoi d' intorno sparsi
E popolati d' infinita armento ³;
Cammelli a mille ivi potean contarsi,
A mille i figli del servil giumento:
Vedeasi il suo terreno ampio solcarsi
Da mille buoi; di cento servi e cento
Rico e grande signor, fra quanti allora
Floriam ne' vasti regni dell' Aurora.

Al tornar delle liete albe novelle
D' ogni anno, o d' ogni mese, o del gradin

Girno in cui nacquer sotto amiche stelle,
Grande i figli alternar solean convito ⁴:
E in quel bel dì le vergini sorelle
Erano anch' esse con solenne invito
Chiamate a mensa dal fraterno affetto,
E ad aver parte nel comun diletto.

Ma de' conviti le festose gare
Cessate, e i lieti dì giunti alla sera,
Chiamava i figli al preparato altare ⁵
De' comandi di Giob turba foriera.
Intanto il genitor discesi all' are
Traea di bianchi agnelli eletta schiera,
E pria che ardesse la diurna face,
Offrì per ciascun d' essi ostie di pace.

Poichè dicea tra sé: Forse i miei figli
Di candida nestate han sciolto il freno,
O contra il giusto cielo empìi consigli
Con incauto pensier uodrirò in seno ⁶.

1. Testo: *terra Hus*. Atti non poco dispare tra gli scrittori o tra gl' interpreti su questa terra di Hus, abitata da Giobbe. Ma il più dei Padri antichi, principalmente greci, tra' quali Origene, Gio. Grisostomo, Teodoro, Olibodoro ed Eusebio, furono di opinione che Giobbe altri non fosse che Giobab prorepto di Esau, e conseguentemente idumeo. La coloro sentenza molto rinforzasi da una solichissima addizione siriana la quale del Libro di Giobbe, ove in di lui genealogia si tessera così: Giobab, Zara, Rhavi, Esau, Isaac, Abraham, tirando Giobab il quinto di Abraham; il che con l' epoca di Giobbe non un dipresso concorda. E l' uccello di tal sentenza dissente lo Spanheim con molti altri da esso citati nella sua Siorin, il Pinedi però ed il Calmet non tutta prova in sostengono; e sebbene Luigi Moreau non reputi la terra di Hus essere l' Idumea, il P. La Martiniere nel suo Dizionario la afferma in guisa da non potersene ragionevolmente dubitare. — Rezzano.

2. Si scorge da Geremia (Tren. IV, 21) che il paese di Hus formava parte dell' Idumea; e quasi tutti gli antichi hanno creduto che Giobbe avesse stanza nell' Amide, frontiera dell' Idumea e dell' Arabia deserta. — Bibbia di Penco.

3. Il testo ebraico surra infinitamente gran copia di animali, di cammelli e di servi: e quando anche tale non fosse il valore del testo suddetto, ognun sa che, secondo il costume della Scrittura, spesso volta si notava un numero certo per legittimare un numero indeterminato, come a tal proposito osserva il Lirano: *Fu omnia predicta posuit numerum determinatum pro indeterminato, sicut ex text. Multitudo: Non duo ibi uaque septies, sed uaque septingenta septies.* — Rezzano.

4. Banchettavano i figli di Giobbe, secondo il parere di molti espositori, o una volta l' anno, o nelle calende di ciascun mese, o nel loro di natalizio, giorni entrambi notenni presso gli Orientali: anche il P. Calmet è di tale opinione: *Ille se traiebat donec tour-à-tour peut-être au commencement du mois, ou même chaque fois l' année, ou bien charun le jour de sa naissance: ed al conviti chiamavano ancora le sorelle, le quali, secondo il comune parere de' Padri, non crediamo che fossero ancor nati, non ostante che l' autore del commentario nel libro di Giobbe e Filone Ebreo siano di contraria opinione, poichè la loro sentenza è universalmente rigettata.* — Rezzano.

5. Sebbene alcune purificazioni fossero in uso anche nella legge di natura, non v' ha però nulla di certo circa la maniera con cui si purificassero le persone nell' Idumea a' tempi di Giobbe. Quindi è che noi abbiamo preso la parola *sacrificabit* in senso di semplice chiamata al sacrificio. La nostra esposizione si appoggia nell' autorità del Pamfriste caldeo e del Pinedi, le di cui parole son queste: *Ad hanc vero expositionem iuvatur a Chaldeo, sic Avar forum elucidant: Nilum sacrificabit eis.* — Rezzano.

6. La parola *Brachiarum* è qui presa nel suo senso contrario. Frequentissimi esempi di questa maniera di dire abbiamo nelle Scritture. Fu costume scrupoloso degli Ebrei quando alcuna cosa narrar dovevano, che ingiuriosa fosse a Dio, il valersi de' vocaboli opposti. Erano somiglianti parole così delle loro religiose orecchie offensive, come erano in errore gli Ateniesi i nomi di carere e di carnefice; non d' altre maniere di dire facevan uso che delle proprie per nominarli. *Tantus est horror blasphemie di-*

Ma non fia che vendetta il ciel ne pigli:
Vittime, voi che su l'altare io sveno,
Sacre, ogni giorno, all'oltraggiato Nume,
Voi n'espilate il lor profan costume. —

Quando ecco un dì tra le beate schiere,
Che si pascon di eterna immensa luce¹,
E son ministre del divin pensiero
Che a man le sorti di quaggiù conduce,
Lo spirito entrar, che su l'empireo sfere²
Fu della pugna il temerario duce;
Coi Dio disse: Onde vieni? — Ei, Dalla terra,
Rispose; e vidi quanto in sen rinserra. —

A cui rivolto l'immortal Signore:
Che di' tu del mio Giob? Virtù simile
Alla virtù di lui vedesti in core
D'altro uom nel spazio ch'è tra Battrò e Tile?
Fede incorrotta, e semplice candore
Fan sempre all'opre sue scorta gentile;
E della colpa a l'abborrita faccia
Arde di sdegno, e di timore agghiaccia. —

A rincontro Satàn: Forse ti cole
Invan Giobbe, o Signor? Tu lo circondi
Del tuo largi favor; tu la sua prole
Proteggi e guardi, e il suo terren fecondi;
Tu compi l'opre sue; tu quanto ei vuole
Gli dai nel mondo, e fai che d'agi abbondi.
Se di beni ti vestisti, or ne lo spoglia,
Che udrai quante dal labbro ingiurie scioglia³. —

Si faccia (iddio rispose): a te consegno
Di Giob casa, pastori, armenti e campi:
Qual più ti piace adempi il tuo disegno;
Sol ch'ei dal tuo furor libero scampi. —
Ratto parte Satàn colmo di sdegno,
E par che l'aria dove passa avvampi.
De' figli intanto l'illare drappello
Sedessi a mensa del maggior fratello.

Quando un uom di sudor bagnato e molle,

Giobbe, esclamò, li tuoi giumenti, a paro
De l'armento arator, dal prato al colle
Givan cogliendo il lor pasco più caro;
Ed ecco armata turba il ferro estolle,
L'astori atterra, e abbatte ogni riparo;
Ecco lori e giumenti agli occhi miei
Involarsi dai barbari Sahel⁴.

Signor, perchè tu li sappia, in sol rimasi. —
Dicea: quand' ecco altr' uom che il passo affretta
Foriero di novelli avversi casi.

Giobbe, disse, dal ciel cadde saetta⁵,
E, sennè le capanne dalle basi,
Con i pastor tutta la greggia eletta
Fu in un gorgo di fiamme arsa ed assorta;
Scampò sol elui tal noova ora ti porta. —

Parlava il nunzio ancora, e un altro giunse
Pien di affanno scclamando: Ah! che si feo
Padron de' tuoi cammelli, e gli raggiunse
Forte in tre squadre il rapitor Caldeo!
Nè gli bastò: piaga alla piaga aggiunse,
E sotto il suo crudel braccio cadeo
Ogni tuo servo alla lor guardia assiso.

Giobbe, sot lo fuggì per darti avviso. —

Movea le labbra ancor, quando anelante
Nuov messò di duol venne, e gridò⁶:
Nello stuol de' tuoi figli ebrifstante
Impetuoso luridine soffio,

Che, dal deserto uscendo, in un istante
Scosse le mura, e la magion scianciò:
Tutti son morti, ed io qui sol men venni,
Onde il caso crudel, Giobbe, ti accenti. —

Tai cose udite, il manto egli squarciossi.

E le mani si pose entro a' capelli,
E boccon sul terreno rovesciossi⁷.

Quasi faciendo i rigidi flagelli⁸:
Poi disse: Nudo io naeqni; e il ciel degnosi
Vestirmi: or se gli piace, ei rinnovelli

vinis nominis, quod in Sacra Scriptura frequenter exponitur per verbum oppositum, scilicet benedictionis. Così il Lirano. — Rezzano.

1. Vero è che col nome di figli di Dio appellaronsi nella Genesi i figli degli uomini illustri e potenti, e non gli Angeli, immenso reprobi, dal cui commercio con le femmine fabbricarono opinarono Giusino, Tertulliano, Cipriano, Clemente Alessandrino e molti altri, che nascessero i giganti, spiegando quel testo della Genesi: *Cum vidisset filii Dei filios hominum* ec.; ma gli è altresì vero che la questo luogo, secondo il senso comune degli interpreti, gli Angeli buoni soltanto, hanno ad intendere ministri della divina volontà, che dalla custodia degli uomini fecero ritorno a Dio: avvegnachè gli Angeli localmente si muovano, come insegnarono Origene, Anastasio a Gregorio, i quali, fra quanti di ciò scrissero, furono del moito locale degli Angeli i più vigorosi sostenitori. — Rezzano.

2. Il testo dice *Satan*, che significa avversario, ed è il nome che la Scrittura suol dare al Demosio. — B. di Fene.

3. T. *Benedictus*: preso nel suo senso contrario, come abbiamo scritto di sopra. — Rezzano.

4. Questi popoli discendevano da Saba nipote di Abramo e di Cetura (Gen. XXV, 2), ed abitavano nell'Arabia Deserta all'oriente del paese di Hus. — B. di Fene.

5. T. *Ignia Dei creditis a celo*: Origene e s. Gio. Grisostomo furono di parere che questo fuoco non fosse ve-

ro, ma fastidioso; di che noi non entriamo a decidere, ma, attenendoci al valore del testo ebraico, lo spieghiamo per fulmine dal ciel disceso; e a perciò appunto che disse dal ciel disceso, si scegga non da naturale, ma da portentosa cagione prodotto, come, secondo il suo sistema, ragionerebbe il marchese Maffei. — Rezzano.

6. Sappiamo che il valore delle rime tronche nell'ottava può ripularsi una soverchia licenza: ma crediamo altresì che questa prece per darsi appaio che una tale maniera di verso aggiunga peso al sentimento che si espone. Molissimi sono gli esempi che si potrebbero dar noi qui recare, che per brevità si tralasciano. — Rezzano.

7. I segni del dolore presso gli Israeliti consistevano nel lacerare le vesti finchè udissero una cattiva notizia, o si trovassero presecati a qualche gran male, come ad una bestemmia, o ad un altro misfatto contro Dio; nel battearsi il petto; nel por la mani sulla testa, aello scoppiarsi, e nel gettarsi polvere a cenere invece del profumo di cui facevan uso in mezzo alla gioia: nel radarsi la barba ed i capelli. I Romani al contrario, che avevano il costume di radarsi, lasciavano crescere la barba nel duolo. — Fleury.

8. T. *Corruca in terram odoravit*. Si sottintende alla divina volontà, ed umiliarsi ai divini flagelli: pochè sebbene il rovesciarsi a terra e il seder nella polvere sia nelle Scritture un contrassegno di tutto a di dolore, però è in questo luogo un particolare contrassegno dell'umiliazione e della sottomissione di Giobbe alla divina volontà. Varie furono le esterne maniere di adorar Dio, come os-

l'antica nudità; farò ritorno

Nudo alla terra, anchen mio soggiorno ¹.

Fu il ciel benigno; e come poi gli piaceu,
Tolse quanto mi diè largo e cortese:

Unedetto il mio Nume, e il duol che nacque

serva Agostino; ma la più esprimeute e religiosa fu quella di peccarasi a terra, come si vede specialmente di Abramo nella Genesi. — *Rezzano*.

1. Sotto il nome di madre viene qui intesa dagli espositori la terra. Non solo i poeti, ma ancora altri gentili

Dalla man forte che su me distese. —

Così Giobbe qualunque ingiuria tacque,

Nè co' suoi labbri il giusto cielo offese;

Così non inarruolò stote querele,

Benchè infelice, al suo Signor fedele.

scrittori diedero alla terra un tal nome. Livio fa menzione della risposta data dall'oracolo ai Tarquinii, in cui la terra appellasi col nome di madre: *Imperium summum Romae habet: qui vestrum primum, e juvenes, o aculum matris tulit*. — *Rezzano*.

CAPO SECONDO

Giobbe è colpito da una spaventosa malattia: la sua moglie lo insulta; tre amici, venuti per consolarlo, rimangono presso di lui senza far motto.

Degli spiriti messaggi il coro eletto
Un dì tornando al divin soglio innanti,
Tornò pur anco l'angiol maledetto
Che il fonte asperse degli eterni pianti;
Egli i suoi passi a rivelar costretto,
E il lusingardo cultor de'suoi sembianti,
Narrò come girasse il destro e il manco
Del vasto mondo più riposto fianco.

Cui Dio soggiunse: Hai tu Giobbe veduto,
Giobbe mio serv; cui non vive uguale,
Sebben col latte di pietà cresciuto,
Nel grembo della terra alcun mortale?
Mirasti qual ei faccia alno rifiuto
Delle malnate arti o ricchezze, e quale
Vodrisca odio del mal, di me timore,
E d'innocenza almo natto candore?

E tu, mostro crudel, mi provocasti,
Non offeso da lui: pur sempre invano
Di non mio sdegno la mia destra armasti ¹. —
Salanno allor: A un uom libero e sano
Di nemica fortuna ire e contrasti ².
Non son grave dolor: stendi la mano,
Mano che accerta tocchi e carne ed ossa,
Ch'ei saprà maledirti a tal percossa ³. —

Ed egli: La mia man Giobbe abbandona:
Fa pur, qual di lui brami, empio e tiranno
Governar; solo al viver suo perdona. —
E già il ministro dell'eterno danno

Fiera contra di Giobbe ira sprigiona,
E di tal piaga il colma, e tanto affanno ⁴.
Gli piove in sen, che esangue a terra cade;
Quindi il putrido umor dal corpo rade.

Onde a lui volta l'iraconda moglie ⁵,
Folle, disse, il tuo Dio pur anco adori,
Ch'or ti grava d'immense acerbe doglie?
Va, benedici il tuo Signore, e mori. —
E Giobbe a lei: Spisa, il furor ti toglie
Il senno, e stolta parti, e stolta plori:
Se godemmo dal ciel le amiche sorti,
Convien le avverse tollerar da forti. —

Così Giobbe parlò sempre innocente:
Allor che, udite sue novelle amare,
A consolar l'amico egro e dolente
Vennero Elifaz, Baldad e Sofare ⁶.
Concordi essi credea che dolcemente
Potrian l'asprezza del suu mal temprare;
E ognun parlando dal natio terreno,
Pensò recargli alcun conforto in seno.

Ma da lungi lo sguardo a lui rivolto,
Oh vista! Oh fiero caso! Oh ria sventura!
Così piagato ha il sen, squallido il volto,
Che niun d'essi per Giobbe il raffigura.
Ed ecco che gli amici, il fren disciolto
Al pianto, e tolta a'gridi ogni misura,
Squarriano il manto, e di polve funesta
Spargono il crine e la turbata testa ⁷.

1. *T. Commovisti me adversus eum, ut affligerem eum frustra; cioè: frustra induxisti me, ut affligerem Job*: così spiegano Origene, Olimpiodoro e A. Tommaso. Senza ch'egli mi abbia dato ragione legittima di punirlo come colpevole: così il Grisostomo e Gregorio Magno. — *Rezzano*.

2. Questo è scritto a modo di proverbio, il cui valore altro non è, se non che l'uomo più agrovillato comporta la perdita de' beni di fortuna che dello sanità: Valtabò, il Tirino ed altri parecchi. E così pure intendono questo versetto i Padri greci nella loro Calena, e Origene e Gregorio e il Parafrasi caldeo. — *Rezzano*.

3. *T. La faciem benedici tibi: nello stesso senso contrario accennato di sopra.* — *Rezzano*.

4. *T. Ulcere pessimo. Qual fosse la malattia di Giobbe può vedersi in Origene. Salan, scrive egli, nullum dedit quod supplicium, atque ponam, atque dolorem; putredinem, verum, causam dissectionem, membrorum debilitacionem, atque totius carnis compunctis passionem et dolorem.* — *Rezzano*.

5. Alcuni de'branti rabbini scrissero che la moglie di Giobbe altra non fosse che la celebre Dina figlia di Giacobbe, deflorata da Sieben, di cui parlasi nella Genesi; ma l'addizione antichissima che leggesi in calce del Libro di Giobbe nel testo greco ci assicura che press' egli in sposa una femmina dell'Arabia. Vi fu inoltre tra i Padri chi pensò che il Demone libraso sotto sembianza della moglie rampognasse il santo Patriarca della sua tolleranza. La maggior parte però, come Tertulliano, Cipriano, Gregorio Nazianzeno, Agostino, ec., sono di contrario sentimento.

6. Elifaz, discendente dalla stirpe di Esau, abitatore, anzi, secondo i Settanta, re della città di Theman nell'Idumea; Baldad, discendente dalla stirpe di Sue, principe nell'Arabia deserti; e Sophar, discendente da un altro Sophar, come inclina a credere il P. Calmet, signore d'alcuni popoli chiamati Minei, abitatori non lungi da Theman. — *Rezzano*.

7. Legge l'Ebreo: *Proiecerunt pulcrem in terra, et super caput suum reboberetur, onde esprimere, come*

Sette dì, sette notti ognun si giacque
Steso con Giobbe sull'immonda arena,
Maravigliando del dolor che nacque
Per inondarlo con sì larga piena¹.

vuole il Pineda, che il cielo non era loro sereno, ma torbido e nuvoloso. Era questa un'altra dimostrazione di dolore, e ne abbiamo esempi ne' Trenti di Geremia a in Giobbe. — *Rezzano*.

1. *Maravigliando del dolor che nacque*. Altrimenti si confusi alla vista di Giobbe, di tante e sì strane piaghe coperte. E benasser tali dovevano per straordinaria maniera, onde giacere sette dì e sette notti con esso tacendo, Gregorio, seguito da Ugone e da Dionigi, non è di parere che tanti giorni e tante notti accanto di Giobbe si trat-

Ciascun pensoso al suo lacer si lacque,
Per non doppiargli al core affanno e pena,
Finch'ei le labbra sospirando aprìo
Il crudo a maledir giorno nato.

nessero. Origene, o sia l'autore del Commentario sul Libro di Giobbe, vuole che nemmeno cibo prendessero o bevanda. Ma né l'una né l'altra opinione a noi sembra verisimile. Non in prima; poiché troppo chiaro è il sacro testo, e perché il grave lutto durava almeno per sette giorni, come osserva il Pineda; *septimanam numerat ieiunium dierum*. Non la seconda; poiché di un tale digiuno la Scrittura ne avrebbe fatto parola, avvegnaché sarebbe stata di mestieri che Iddio fosse concorso con un miracolo a serbarli in vita. — *Rezzano*.

CAPO TERZO

Giobbe maledice il giorno del suo nascimento, e deplora la sua miseria

Però il giorno in ch'io nacquì, e quella notte
In cui si disse che fu un non concetto²;
Quel giorno tra le oscure orride grotte,
Non chiamati dal ciel, abbia ricetto:
Caduto l'alli suo tarpate e rotte;
Luce non vegga, e il suo feroce aspetto
Copra di mortal ombra funesta,

1. Per questa espressione i Talmudisti accusarono Giobbe di impietà, quicché egli credesse che l'influenza delle stelle fosse la sola cagione di quanto accade nel mondo. Brezizio, gli Anabattisti ed altri eretici lo accusarono di bestemmia; ma i Santi Padri e i più saggi commentatori lo scusano per più ragioni, anzi la Scrittura medesima piena fa l'apologia, dichiarandolo giusto e paziente. Oltretutto chiunque sa hincantare il valore delle maniere di dire usate dagli Orientali potrà far fede che somiglianti espressioni, le quali alle orecchie nostre pare che abbiano un suono soverchiamente violento, alle orecchie loro l'hanno più mite e più moderato. Quindi è che, avendo gli Orientali uno stile più vivo ed elevato del nostro, fa d'uopo di detrarre, dirò così, alcuna parte della significazione de' loro vocaboli per intendere la forza del sentimento. Geremia ed Abacoc, favellando del giorno della loro nascita, adoprarono maniere di dire tutta simili a questa; e basta leggere la Scrittura, per conoscere che questo linguaggio, il quale sembra gagliardo ed iperbolico, fu appunto il linguaggio de' profeti. Una somigliante espressione abbiamo ancora in una tragedia di Seneca, ove introduce Ercole Elreo a favellare così:

*Converte, Titus clare, oculosque equos,
Emittit noctem; perest hic munda dies.*

Rezzano.

2. A questo luogo è io tutto simile quello di Geremia (XX, 15): *Maledictus vir qui nascitur patri suo dicitur: natus est tibi puer masculus, et quasi gaudium laetificavit eum. Lamentatio (lib. III, c. 14) ei ha conservata una sentenza pressoché uguale di Cicerone, che si leggeva nel libro, ora perduto, *De Consolatione*: — *Non natus fore optimum, nec in hoc seculo incidere vitae. Proximam unum, ei ut ait, quamprius mori, et tempus ex iudicio effugere fortune*. Lo stesso Cicerone altrove (*De Finibus* II, 31.) nega esservi alcun giorno natalizio tranne quello in cui propriamente non nacque, e dà la lode con molta arguzza ad Epicuro, perché nel suo testamento raccomandasse con tanta cura a' suoi discepoli di celebrare il giorno suo natalizio: *Hæc est ego non possum dicere non esse hominis et belli et humani; sapientis vero nulli modo, physici præsertim, in quem se ille esse vult, putare ullam esse conjunctionem diem natalem. Quid? venire potest esse dies stupor,**

E di amarezza e di aqualor si vesta²!

Turbine pien di larve, e pien di affanni
Quell'odiatà notte assalga e preme;
Esule fatta dalla via degli anni,
Sola, raminga, inonorata gena.
Maledite voi, popoli tiranni³,
E giorno e notte di mia doglia estrema,

« qui semel fuit? errie non potest. An ejusdem modi? » ne id quidem, nisi cum multa amorum intercesserit » milia, ut omnium siderum eodem, unde profecta sint, » stat ad unum tempus reversio; nullus est illius ejus- » quam dies natalis. At habetur. Et ego id scilicet ne- » sciebam. Sed, ut sit, etiamque post mortem colesit? » hique testamento cavebit is, qui vobis quasi osculum » exiderit, nihil post mortem ad nos pertinere? Hæc » non erant ejus, qui immutabiles mundos, infinitas » que regiones, quantum nulla esset ora, nulla extremi- » tas, mente peragrasset. Numquid tale Democritus? » ut alios omittam, huic appello, quem ille unum secu- » tus est. — Quod si dies vitandus fuit, cumque potius » quo natus, an cum quo sapiens factus est? Non potuit, » inquit, fieri sapiens, nisi natus esset. Et, hoc modo, » ne si avia quidem ejus nata non esset Tantum dico, » magis fuisse vestrum agere Epicuri diem natalem, quam » illius, testimonio caveat ut agretur. » Lo stesso Cicerone maledice il suo nascere in quella lettera ad Attico (XI, 9) nella quale lamenta la sua infelice condizione dopo la battaglia Farsalica, e manifesta il suo dolore per le tante lettere che il fratello Quinto aveva scritto piene di requi- zia contra di sé. « Quale cose scrivo il giorno mio nata- » lizio, nel quale fosse piaciuto agli Dei che io non fossi » stato ridotto, ovvero che dal medesimo corpo non fos- » se poi uscito punto altro! (cioè uno fosse nato il fra- » tello Quinto): » *Hæc ad te de die natali meo scripsi: quo utinam superpis non essem, ut se quid ex eodem ma- » tre potest natalem esse?*

3. Tale è la spiegazione di questo versetto: Que' popoli barbari che maledicevano il giorno, e la loro nascita loro, che svegliati dal sonno il coccodrillo, quelli maledicevano la notte ancora del mio nascimento. — Erano questi cer- ti popoli dell'Etiopia, o sia dell'Egitto superiore, che odiavano e maledicevano il sole quando appariva sull'orizzonte; come affermano Strabone e Plinio. Di alcuni barbari popoli convinti all'Etiopia chiamati Atlanti, che il sole nel nascere e nel tramontare maledicevano, fa menzione Erodoto. Essi, per testimonianza di Plinio stesso e di Seneca, diversi nel costume dagli altri Egiziani, non solamente non adoravano il coccodrillo, ma l'andavano cercando a morte ardentissimi e feroci. Ecco le parole di Seneca: *Nec illos (parlando de' coccodrilli) Testatur generis aut sanguine proprietate superci, sed contem-*

Voi, che ardite feroci al gran conflitto
Il crudele svegliar serpe d'Egitto¹.

Notte, maligna notte, altre procelle
E dense nubi sul tuo capo immote
Tolganti il lume delle antiche stelle:
Lasci le lunghe tue speranze vole
L'alba che imprime in ciel fulgide e belle
L'orme del suo cammin con l'auree rote:
Che non chiudesti a me il materno grembo.
Nè del mio nial sgombrasti il folto nembro².

Deli perchè culla e tomba io non trovai,
Misero! nel materno alvo fecondo?
Nè trovai morte, or sospirata assai,
Uscito appena ad albergar nel mondo?
Perchè di madre al sen latte succhiavi,
E fui di sue ginoeclia amabil pondo?
Ch'or, sparsi gli occhi di mortal sopore,
La faccia non vedrei del mio dolore³.

Quando fora per me miglior ventura,
Tacito in solitaria erma quiete
Esser nel grembo di grand'urna oscura,
Regi, ed illustri eroi, come voi siete!
Se vni, l'arte stancando, e la natura
Tombe alte e preziose agli astri ergete⁴.
Ah foss'io sol qual vile ascono aborto;
O bambinello concepito e morto!

Non gridano di le sode urne d'intorno
Gli empil, e de'stanehi erol steglianno l'ire;
Nè son costrette entro crudel soggiorno

Genti sepolte al creditor servire⁵;
Non odon la sua voce, e far ritorno
Nol veggon pieno de l'usato ardire;
Picciolo, o grande, e dalla tomba accolto,
È l'unil servo dal padron disciolto.

Perchè veder la vital luce ingrata
È dato a un infelice, e lnnanzi sera
Non compie del suo duol l'aspra giornata!
Oh Morte, sorda a giusta altrui preghiera,
Morte, come tesoro invan cercata
Per travagliosa di sudor carriera?
Morte, gioja e mercè d'ogni fatica,
Come scavata ricca tomba antica;

Ascolta un infelice, e tendi l'arco.
Ch'io non so di conforto aprir la strada;
E quelle, onde meo vo confuso e carco,
Dal ciel sparseni intorno, ombre dirada.
A'profondi sospiri aperto il varco
Di duol mi pascio, e qual d'onda che cada
Precipitosamente dal pendio,
Tale è il forte rumor del pianto mio.

Temeva lo già di farni al ciel rivale
Nel sen della mia dolce antica sorte;
Ma lo stesso timor ora mi assale,
Dagli acerbi miei guai fatto più forte.
Oh come agli occhi altrui l'aspro mio male
Celai col velo di maniere accorte,
E tacqui, e il fiero colpo il cor sostenne!
Pur sopra me l'ira del ciel sen venne.

*pia et temeritate. Ulterio enim insequatur, suscitatur
scitro trahunt loquor: plerique percuti, quibus minus
prosera nimis ad persequendum fuit. — Rezzano.*

1. Giobbe parla qui degli Etiopi n dei popoli dell'alto
Egitto non agli antichi per loro odio contro il sole, e per
l'ardimento con cui svegliano il cocondrio che dorme.

B. di Feneo.

2. Chiunque ha gusto alcuno di poesia sentirà vivamen-
te le bellezze di questi lamenti. Sentirà quanto sia vivace
la subitanea esecrazione del giorno in cui Giobbe nac-
que, e della notte in cui in concerto; quanto energica
a varia la fecondità delle imprecazioni contro il giorno a
più ancora contro la notte lanciata; e più che tutt'altro,
quanto patetica le espressioni con cui domanda perchè
una donna lo accolse nascente nelle sue braccia, lo fa' dol-
ce peso dei suoi ginocchi ed invecchiata all'ordine i vagi-
ti, gli offri le poppe a lo nutri del suo latte.

F. enai.

3. Noi non abbiamo di qui trasportato col susseguente
testo lallio il verbo *steglianno*, affine che il aruso del verset-
to sospeso non rimanesse. Del resto un tale silenzio cre-

cato da Giobbe nella quiete del sepolcro vien esposto nel-
l'ottava susseguente; e però da noi qui non si spiegano
che il desio da lui sono funebre. — Rezzano.

4. T. *Qui possident aurum et repelit domos suas ar-
gento. A ragione crediamo d'interpretare tombe alte e
preziose di ricco a fino lavoro. Il perchè era costume del-
l'antichità, famosa per sontuosi sepolcri, di riporre grem-
me, monete, e suppellettili di valore entro le tombe. Co-
sa della tomba di Davide narra Gioseffo, di Cleo Stra-
bone, di Semiramide Erodoto, de' popoli del Mezzico Gio-
seppe Acosta nella sua Storia degli Indiani, e degli antichi
Romani l'eruditissimo marchese Eugenio Guasco nel suo
libro de' Riti funebri di Roma pagana. — Rezzano.*

5. Leggono i Settanta: *Ibi requiescent fatigati corpo-
re, parlando degli eroi che han posto fine alle gloriose
loro fatiche. Poi rivolgendosi Giobbe a favellare della mi-
sera plebe, dice che quelli che furono, in laconto di de-
biliti, carcerati a costretti di servire alla tirannia del cre-
ditore, morti che sono, più non ascoltano la sua voce e
più non lo paventano. Così spiega questo versetto il Coe-
rjo. — Rezzano.*

CAPO QUARTO

*Elifaz accusa Giobbe d'impazienza: egli sostiene che l'uomo non può essere travagliato per altro motivo
che per le sue colpe, e che Giobbe non si dee credere innocente al cospetto di Dio*

Elifaz rispose: Io ben mi avviso,
Che forse il mio parlar ti sia molesto;
Ma se il concetto già dal cnor diviso
Ancor su i laburi taciturni arresto,

Duro peso mi fia: qual improvviso,
O Giob, qual strano cangiamento è questo?
Tu, forte e saggio negli altrui perigli,
Come male a te stesso ora sonigli¹!

1. Il Crisostomo a Policronio così appunto spiegano que-
sto versetto, come noi lo spieghiamo: Tu fosti forte per
avanzare altrui alla tolleranza del male, saggio per ri-
chiamarli al bene; ora quel d'esso non sei. — Rezzano.

Il testo dice: *Ecco dorsiati malior, et minus lassus
roboreti*. Il che significa che egli aveva ammorzati gli
altri, a fatto coraggio a coloro che nella disgrazia s'in-
vilavano. E questo è pure un modo comune ed unitato di

Per te chi vacillò stette costante,
Per te sorse a magnanima forza
Chi giacque sul cammin lasso e tremante;
Ed ora del tuo duol piangi l'asprezza?
Or riveli col labbro e col sembiante,
Che alla vil ti abbandoni egra tristezza?
Dov'è il prisce valor e la primiera
Segnata di virtù nobil carriera?

Rasmentati: chi mai perì innocente,
O qual de' giusti il ciel pose in oblio?
Ch' anzi sol quel che rea spargon semente
Coglier frutti di duol sempre vid'io:
E vidi sol la scellerata gente
Conquisca a un soffio dell'irato Dio;¹
E percossi e consumì in un momento
Gli empìi, e il cenere lor sparso dal vento.

Qual lion che ruggiti alti e dolenti
Accoppi ai stridi della fiera sposa,
Mirando i figli con infranti i denti²
Nello stesso covil dove riposa³;
Qual tigre che digiuna urli e spaventi
L'inter selve, e in volin egra e sdegnosa
Per eruda fame al suo trabocchi estinta;
Fia dal Ciel l'empietà punita e vinta⁴.

Ohi l'asceso ammirabile mistero
Che, qual lieve rumor d'aura soave,
Penetrò per le orecchie al mio pensiero!
Uscia la notte dalle oscure caverne⁵
Per ingombrar di larre altro sentiero,
A mau traendo il pigro sonno e grave;
E un improvviso gelido timore
Mi cercò l'ossa e mi distinse il core.

considerare; onde leggiamo la seguente parole nell'Epistola di Sulpizio indiritta a Cicerone dolente per la morte della figliuola. *Noli te oblitari Cicerone non est, et cum qui alia conseruere principem, et dures consilium; neque imitari malos modicos, qui in ultimas morbia proficere se tenere medicum scintillam, ipsi se carere non possunt; sed potius quae alia tunc principem soleat, ea tunc tibi subire, atque apud animam proponere.*

1. *Plante Deo peritae*, dice Giobbe con molta sublimità. Molto simile a quell'idea che si legge nel *Miles Gloriosus* di Plauto: *eujus in teipione diffusiati spiritus. Quasi ventus folia aut panicum lecturum.*

2. *Angustia leonum et vox leonum, et dentes catulorum leonum contriti sunt.* Così la Vulgata. I Latini si giovarono anche della voce greca *scymnus* invece di *catulus*; onde leggiamo in Lucrèce, lib. V, 1036:

At catuli pantherarum, scymnus leonum
Ungribus ne pedibus, jam tum moraque repugnanti,
Fix dum eum ipse sunt dentes angustaque creati.

3. Sappiamo esservi molti interpreti così piaciute d'intendere sotto i nomi della tigre, del leone e de' suoi figli, Giobbe e la sua famiglia: così Agostino, Gregorio, Policrónico a Brda. Ma noi abbiamo qui creduto opportuno esporre questo versetto per rapporto alla punizione empia, facendo il nome di Giobbe, avvertendo dal testo stesso si lascia. — *Rezzano.*

4. *Catuli leonum contriti sunt.* Sarebbe di troppo confusa la nostra esposizione di questo versetto, se, dopo aver accennato i figli del leone co' denti infranti, gli avessimo qui descritti fuggiaschi e dispersi, come pare che accenni il senso letterale del testo. Il fatto è che Eliaz intese di descrivere una bestia della più fiere nella stato più violento di ferocia e di dolore. In prova di ciò si possono leggere le esposizioni che vi sono di questo paragrafo tra loro diverse; poiché tutta cercarono di esprimere un animale dei più terribili. Scrive l'ebraico Laisch che da s. Girolamo fu inteso per tigre: e Settanta Miras-

Spirito trascorse innanzi al mio cuspido⁶,
E mi saltò l'orror fin tra i capelli,
Il freddo orror, che mi sdeca sul petto,
Fatta signor delle mie forze inbelli:
E un uom mi apparve in portentoso aspetto,
Che diti non saprei come sì appelli,
E qual se liere e placid'aura uscisse,
Ascoltal voce che così mi disse:

Forse fia giusto l'uom posto al paraggin
Di lui cui sempre la giustizia piacque;
O più puro sarà del divin raggio,
Onde ogni eletta pura cosa nacque?
Spiriti in cielo creati al suo scervaggio,
In voi pure virtù spenta si giacque⁷;
E voi vi scolorate a Dio d'avanti,
Angeli purissimi sembianli!

E a voi, del paludoso uman soggiorno
Miseri abitator, ch'alto vi ergete
Su fragil base, del cui sangue un giorno
Avranno i erudi vermigi ingorda sete⁸,
Non punge il cor giusta vergogna e scorno,
Nò vi rimbomba omai, che al suon cadrete,
Forse prima che il sole in mar si chiuda,
Qual sozza polve e gelid'ombra ingnada?

Infelice colui che al ver non crede!
Allo di eternità pianto lo aspetta:
Se alcun fia mai di ugual delitto erede,
Vedrà contro di lui come s'affretta,
Svegliando lampi, ovunque volga il piede,
La ceteste terribile vendetta.
Gli empìi morranno, ed i sanguigni e biechi
Occhi torcendo, moriran da ciechi⁹.

conoscere, e non fu aggiunta la circostanza del dispiacimento de' figli, se non per esprimere un tal modo qualunque siano nello stato del maggior furore; poiché ai figli di Giobbe morti sotto le rotte allude il testo bastevolmente di sopra, dicendo: *Dentes catulorum leonum contriti sunt.* — *Rezzano.*

5. *T. Verbum nbaconditum in horrore visionis nocturnae; ec.* Parla qui Eliaz come di un mistero a lui rivelato. Di queste rivelazioni in tempo di notte ne abbiamo parecchi esempi nelle Scritture. Queste soleva Dio compartire frequentemente nella legge di natura, ed a quei tempi erano più necessarie, che non furono di poi. Osserva il Calmet che nel decoro di questo Libro Eliaz parla di queste visioni e rivelazioni notturne come di cose assai frequenti. S. Tommaso però non entra a decidere se questa fosse vera rivelazione: il Lirano la nega; ma Gregorio, il Cartusiano ed altri sono di sentimento che vera fosse; a molte sono le ragioni che adducono in confermazione del loro parere. — *Rezzano.*

6. *Spirito trascorso*, ec. Alcuni scrittori, tra' quali il Tillmann, Vatablo ed il Coejeo, intesero che Eliaz in questo luogo parlasse di un vento. A questo parere sembra che aderiscano i Settanta, scrivendo: *Spiritus in faciem meam incurrit.* Ma noi abbiamo pensato di attenerci al testo letteralmente, altrui lasciando il far questione se questo spirito fosse un angelo, come vogliono Filippo, Beda, e S. Tommaso ed il Gaetano. — *Rezzano.*

7. *Qui serviant ei non sunt stabiles.* Alansio, il Ceisonismo, Ollimpodoro, il Tirino e tanti altri intendono gli angeli rubelli: poiché Eliaz in appresso degli angeli perimenti svela — *Rezzano.*

8. *Qui habitant domos intus, qui terrenum habent fundamentum*, ec. Parla qui degli uomini come di coloro che sono d'inferior condizione degli angeli e poi basagli in cui dimorano e per la materia onde sono composti. — *Rezzano.*

9. *Mortuatur non in sapientia.* Morranno nella loro ignoranza e nella loro cecità. — *Rezzano.*

CAPO QUINTO

Elifaz sostiene che la prosperità negli empî è sempre con prestezza dissipata, ed esorta Giobbe a ricorrere a Dio colla pentenza.

Grida dunque, se v'ha chi a te risponda ¹;
E i giusti chiama, e miglior lume implora ²;
L'ira del folle è di dolor seconda,
E l'invidia te vill' alme divora ³.
Con radice vid' in ferma e profonda
Crescere l'empio su la terra, e allora
Maledetta da me fu la bellate
Del suo gran tronco, e di sue frondi ornate.

Ai di lui figli a la miseria nati
Non splenderà pur di salvezza un raggio,
E proscritti saranno e condannati ⁴,
Nè fia ch'altri li tolga al giusto oltraggio:
Le fameliche turtie e i fieri ariali
Divoreran sua messe, ed in servaggio
Tracendo lui dal caro albergo fuori,
Beveran sitibondi i suoi tesori.

Non caso o sorte degli umani eventi ⁵
Han ne la destra il freno: affanni e duolo
Non germoglia il terren: nasce agli stenti
Ogni mortal, come l'augello al volo.
Per te dunque n'andran miei vni ardenti
A lui che regge l'uno e l'altro polo;
Per te chiederò pace a lui che immensi
Prodigi opra palesi, e ascosi ai sensi.

Ei sulla faccia della terra piove,

E inaffia di dolci acque ogni sua parte;
Dal basso loco gli umili rimuove;
E li solleva con mirabil arte:
Egli rallegra con dolcezze novo
L'alme di lutto e di dolor consarte;
E agli umili rapaci e menzogneri ⁶
Frangere le braccia, e dissipa i pensieri.

Ei coglie i saggi ne' lor sensi astuti ⁷,
E il consiglio de' rei scopre e dilegua;
Ei li manda tentoni, erranti e muti
Nel lor meriggio che la notte adegna:
Di maledica lingua ai strali acuti,
E al ferro che l'oppresso incalza e segua,
Iddin fa scudo; e l'innocente in pace
Cresce, e l'iniquità lo vede e tace.

O beato quell'nom cui Dio correggel
Però sua voce non ti sembri acerba,
Ch'ei con provida mano il tutto regge;
Perisce, e le ferite disacerba;
Percuote sì, ma con soave legge
Alle percosse sanità riserta;
E un dì 'l vedrai spezzar l'arco e gli strali,
E liberarti da sofferiti mali ⁸.

Da rìa fame che al fianco abbia la morte,
Da rìe spade che l'occhio empian di lampi,

1. Il Michaelis è d'avviso che a torto gli interpreti riprendano Elifaz, il quale osa confortar Giobbe con grande vercondia, adducendo quegli argomenti co' quali i maestri Ecclesiastici sogliono il più delle volte alleviare il dolore dei miseri. Si meraviglia che Giobbe, avvezzo a dar conforto ed anima agli altri, ora abbisogni di consolazione: lo avverte che sono a noi importabili le vie della divina provvidenza; che Dio percuote i buoni, ma per lor santaggio; nè lascia che a lungo essi sieno miseri.

2. Nell'anlica Volgata, cui aderiscono moltissimi Padri, si leggeva così: *Ad aliquem angelorum convertere*. S. Tommaso intende questo versetto come spiegando l'intercessione dei Santi. V'è chi crede parlare Elifazo delle pie viventi persone. Quasi è che noi abbiamo esposto: *I giusti chiama, per dar luogo ad entrambi le opinioni*. — REZZANO.

3. *Parvulum occidit invidia*, ec. Suppone qui Elifaz che Giobbe invidiasse nella sua miseria l'altre fortune. Però abbiamo interpretato la parola *parvulum* lo senso di viltà d'animo, onde ha per lo più origine l'invidia. Chi ha l'animo grande, non solamente è forte, ma generoso e superiore alla roba, ec. Così li Moratori nella sua *Filosofia morale* al cap. 32. *In parvulo pusillum animi non significat dicit, aique cum inesse homini invidio, qui de sua felicitate desperat dum alius felices videt. Così Olimpiodoro presso Pineda*. — REZZANO.

4. *Contemnerit in porta*. Ognun sa che la quel tempi alle porte della città s'adevano i giudici. Ivi si ascoltavano le accuse e le suppliche; ivi si proferivano le sentenze. Onde origine avesse tale consuetudine, lo scrive Girolamo nel libro d'Amos. E quantunque alcuni Padri greci con i Settanta intendano le porte de' privati altareggi, non quelle della città, i più moderni espositori, tra' quali il P. Calmet, sono di parere che in questo luogo di pubblico giudizio si favellò. L'abb. Fleury nel suo libro *De costumi degli Israeliti* fa una distinta menzione di tal giudizio. Il suddetto celebre scrittore osserva che anche la Europa crasi anticamente una consuetudine

che al congresso della porta si somigliava. I vassalli, dice egli, di ciascuna signora si addavano nel cortile del suo castello; e di là trasce l'origine le corti de' principi. — REZZANO.

5. *C'est la providence qui a permis tout ce que nous avons souffert. Calmet. Non enim modo nubis occidunt, neque de terra permittunt, ut valent herbes multo facto semine. Il Pineda*. — REZZANO.

6. *Ha ne resuscitent dans aucune de leurs entreprises. Calmet. La voce ebraica lachish suona fermezza, forza e abilità di operare; imperocchè deriva dal sostantivo *lax*, che significa essere e ausiliare, onde ebbe origine la parola ora presso i Latini. Però noi abbiamo esposto che idolo frangere le braccia agli uomini rapaci, per ispiegare che inglerà loro la forza e l'abilità di rapire. — REZZANO.*

7. Il Metastasio alla fine del suo *Giuseppe riconosciuto* ha espressa quest'idea di Giobbe:

*Folle chi oppone i suoi
A' consigli di Dio. Ne' luochi stessi,
Che ordina a danno altrui,
Al fin cade e s'invola il piè sagace;
E la virtù cerra
Quasi palmo subitame
Serge con più vigor quando s'opprime.*

8. Moltissimi sono le inaccorate interpretazioni date dai Padri a questo versetto. Ma la più acconcia riputiamo essere quella del Crisostomo, di Olimpiodoro e del Gaetano: *Si in sex, id est in multis tribulationibus aliquis molestus et constantem praebuerit, tandem in hoc vita, aliqua tibi succurret felicitas et requies dies*. Infatti il numero sei non significa la questo luogo che un numero indeterminato. I Pitagorici valevano di questo numero per esprimere moltitudine e fecundità; e Eliose nel suo libro *De mundi effigie* osserva ne' sei giorni della creazione la triplicità e la fecundità della così reale significarsi. Il P. Calmet è pure di questo parere: *Le nombre de six et sept est mis en pour un grand nombre*. — REZZANO.

Da ria lingua che danno e ingiuria porte,
Fia che pronto e benigno il ciel ti scampi.
Trionfatore dell'avversa sorte
Pianger d'intorno odrai gli alberghi e i campi
Degli altrui regni desolati, e intanto
Tu riderai felice in mezzo al pianto.

Delle fiere al veleno ed al furor
Resisterai con generoso petto:
A te i sassi perlin, pieni di amore ¹,
A gara offeriranno albergo e tetto:
A te le belve, come a lor pastore,

1. T. *Cum lapideis regionum*, ec. Per chiarire questo senso, riferisce il Pineda che era costume degli abitatori dell'Arabia di porre certe pietre negli altrui campi, le quali erano un contrassegno della vendetta che pensava di fare chi le poneva contro il padrone dei campi medesimi; e viene a dire che Giobbe non avrebbe avuto motivo alcuno di temere coteste pietre di ferrii note segante. Ma a noi piacque di esporre questo versetto poeticamente,

Verranno innanzi con giulivo aspetto;
E, caro al cielo, avrai nel tuo soggiorno
L'abbondanza e la pace a te d'intorno ².

Lieto padre di bella amabil prole,
Spuntar figli vedrai quai fiori ed erbe;
Curvo di lustrì sotto un'alta mole,
L'armi di morte non saranli acerbie.
Qual messe in sua stagion, dal calbo sol:
Riposta entro l'albergo, orne superbe
Ti accoglieranno in seno. Ecco i veraci
Presagi del mio cor: pensaci e taci.

attenendoci, ciò non ostante, alla interpretazione del Calmei; *Supra agri te, velut amara, excipiant*. — Rezzano.

2. Vedrai piena di floridezza e di pace la tua famiglia e la tua casa, e non avrai motivo di doletti con peccaminosa querela. Questa è l'interpretazione che a noi è paruto di dover dare a questo versetto, appoggiati più al testo ebraico che alle diverse spiegazioni degli espositori. — Rezzano.

CAPO SESTO

Giobbe giustifica i suoi lamenti; egli desidera di morire per tema di perdere la pazienza; e rimprovera a' suoi amici l'ingiustizia delle loro accuse.

Allor Giobbe rispose: Ah chi fia mai,
Che tutti i falli miei degni di pena
Or mi bilanci co'sofferiti guai!
Si vedrian questi, più gravi che arena
Ond'è il mar cinto, traboccar d'assai.
Però la voce ho di dolor ripiena;
E in faccia al ciel, di fulminar non stacca,
Geme il core trafitto, anela il fianco.

Ahi che ho fitte nel sen fiere saette
Il cui siegno erode l'alma mi sugge!
Pugna a miei danni il Dio delle vendette
E la forza del ciel contro mi rugge.
Se fin le belve a dora fame astrette
Urian, l'onagro frema, il tauro mugge ¹,
E taccion sal l'aspro lamento usato,
La dolce assaporando esca del prato;

Com'io lacer potrò lasso e digiuno?
Come a mensa seder, che mi tormenta?
Come gustar, senza conforto alcuno,
Pasto, che ingrata sorte mi presenta ²?
Come lusingo ingoiar, che d'aer bruno
Gli occhi riempie, e morte al cor avventa?
Dura necessità! pur mio convito

È l'amaro dolor scopre alborrito.

Deh chi un ottien che adempiansi i miei voti,
E il ciel pronto risponda a' miei sospiri!
Gran Dio, no, non ti arresta; anzi peremoti,
E la man stendi, e tronca i miei respiri.
Siegui, e da questa sen l'alma riscuoli,
Ch'io godrò che han paghi i tuoi desiri;
Siegui, e vengan le acerbie ultime doglie,
Ch'io non contrasto le tue giuste voglie ³.

Quale ho forza a soffrir? Qual dai funesti
Gorghi mano vegg'io stesa a salvarmi ⁴?
Fors'è la mia fortezza, o pur son questi
Membri miei lassi al par di bronzi e marmi ⁵?
Che più posso sperar, se son molesti
I miei sospiri a chi dica di amarmi?
Quanto dal ben oprar lungi ne andate
Voi che l'amico al suo dolor lasciate!

I più cari da me lungi son vanno,
Come per valle rapido torrente;
Ma fuggendo il mio pianto incontreranno,
Qual chi fugge dal gel, verno più algente;
E sofferto il rigor del gelid'anno,
Dalla stagion più fredda a la più ardente

1. Parla qui dell'onagro, ossia dell'asino selvatico. Di questi onagri, parecchi altre volte se ne vedevano nella Giudea e ne' paesi circuvicini. Giuseppe storico che Eusebio il Grande in una sola caccia ne uccise più di quaranta. Ve ne sono molti pur anco nell'Etiopia. Ecco come vengono descritti dal celebre viaggiatore Almeida e Bonnier: *Il est de la grandeur d'une montagne naine, de bonne taille, gras, le poil court. Il se tient près de l'eau que les oreilles. Le biquarré de son poil est singulier: ce sont des bandes grises, noires et blanches sur le rous, toutes de même largeur et proportion, qui se tournent en cercles vers le flanc, et allent en volutes*. — Rezzano.

2. Questo col susseguente versetto porranno esposti da noi diversamente da quello che a prima giunta sembra accennarsi dalla Volgata. Ma chi non si arresta alla cortecchia, vedrà essere questo il vero senso di cost; e tale

per l'appunto è l'interpretazione che loro danno non pochi autori, che per brevità si tralasciano. — Rezzano.

3. T. *Scrummibus sancti*. Notisi qui la religiosa espressione di Giobbe. Come che tratto quasi a morte da' suoi mali e spinto a desiderarla per porre fine ai tormenti, nondimeno, anzi che bagnarli di Dio, gli dà una de' nomi più degni di lui, cioè quello che gli conviene per eccellenza. *Sanctum* nella lingua e *hados* nell'ebraica favella vale retto, incontaminato e senza colpa. — Rezzano.

4. T. *Quis finis meus, ut pellicer apam?* Cioè: *Quis finis laborum, quod auxilium in labore?* Così moltissimi interpreti. — Rezzano.

5. Non ci sembra qui molto forte la versione del Rezzano. Non appressa Giobbe la orgogliosa ed indolente pazienza dello stolto: *Non fortitudo lapidum fortitudo mea, nec caro mea acescit*.

Paran passaggio, e su l'arena sparsi
Saran dal sole annichilati ed arsi ¹.
Eccomi in abbandono, e più non spero
Veder chi mi consoli al suo ritorno ².
Del vicino orizonte in sul sentiero
Itene, e i sguardi rivolgete intorno:
Dite, se v'ha cortese passeggerio,
Che per pietà si volga al toio soggiorno;
O se alcun giunge, che in orror non abbia
Di amico il nome udir dalle mie labbia.
Perchè abborrir con sì crudel disdegno
Me per i mali miei? Doni e tesori
Forse vi ho chiesto, o la metà del regno?
Cercai forse socorso, agi ed onori?
No, che per mia difesa e mio sostegno
Non vi chiamai tra i belliei sudnri;
Cheto, e nel mar delle mie pene assorto

1. *T. Qui timeat perinam, ec. — Qui malum effugere cupiunt, in aliud saepius effundat.* Calmet. Noi abbiamo creduto opportuno di esaltare l'allegoria del torreato, come è continuata da Giobbe. Per ischiarirla però alla meglio, abbiamo esposto il gelo in cui s'incontra il torreato fuggendo la brina, che è quanto dire la maggior disgrazia che incontrano coloro che fuggono di porger aiuto a chi molte ne soffre. *Erravi super eos nix: il misero lor fiue, che è quanto dire, la lor morte infelice. Temere quo fuerit dissipati peribant; e l'accesa ira divina sopra di essi, cioè l'eterna punizione che loro dura il Sol di giustizia. Ut iaculeret solvatur, ec. Dissipabit laterumque miserando exilio, aliquo, desuper incalcescente divinae Soli iustitiae, dissolvatur et liquefact universa illorum felicitas.* Il Pineda. — Rezzano.

Sol sperai lume e sospirai conforto ³.
Perchè dunque, perchè negarmi aita,
E reo chiamarmi di non mio delitto?
Perchè garrir su la mia scorsa vita,
Sol per piacer di più vedermi afflitto?
Lasso ed ego son io: perchè forita
Giungermi al cur già dal dolor trafitto?
Vostro amico son io: perchè tradire
Le leggi di amistà con tanto ardire ⁴?
Ma pur seguito la crudele impresa:
Sol chieggiu ete mi udiate, e si decida
Se chiamerò menzogne in mia difesa,
Posto freno ai litigi ed alle grida.
Tu, bella verità, che sempre illesa
Serbai per mio sostegno e per mia guida,
Moverai la mia lingua, e folli o rei
Non saran, tua mercè, gli accenti miei.

2. *T. Involuntè sunt amicitiae eorum, ec.* Spiegano i Settanta: Abi che io sono abbandonato da tutti! — Rezzano.

3. *T. Expectabam a vobis opportinam doctrinam, quo refrigerarer.* Pineda.

4. *T. Fecerunt usque ad me, et pudore cooperiti sunt. — Tantum abest ut me consolentur, ut potius pudorem illis effugerit oratio mea: così Dionigi. Haec quasi vergogna di essermi stati amici: così il Pineda e molti altri. Il che per troppo è conforme al costume del falso amico accusato nell'Ecclesiastico: Est amicus secundum tempus suum... et non permanebit in die tribulationis... Est amicus socius mensurae, et non permanebit in die necessitatis.*

CAPO SETTIMO

Miserie comuni a tutti gli uomini. Giobbe rappresenta a Dio la sua sventura e la sua debolezza, e supplica di perdonargli il suo peccato.

È la vita dell'uom sopra la terra
Duro stento, e fatica acerba e ria,
Al par di quella di un soldato in guerra ¹,
O di un lasso arator ch'ombra desia.
Com'uom egli servil laccio il piè rinserra,
Sospira il dì che libertà gli dia,
Così dì e notte colmo di martiro,
E vòto d'ogni ben, piango e sospiro ².
Cedo del sonno al lusinghiero invito,
Se notte sparge placid'ombre intorno;
Ma poi, riscosso, e dal dolor ferito,

Per mio danno minor sospiro il giorno;
E, il nuovo dì più per mia doglia uscito,
La scorsa notte a desiar ritorno ³,
D'immonde orride piaghe i membri onusto,
E da maligno ardar la pelle adusto.
I miei giorni con penne agili e preste
Omni trascorso han la vital carriera;
E, quai fila leggiere insieme contese,
Cadon recisi dalla lor primiera
Speranza ordita dal favor celeste.
Sovvengati, Signor, che passeggiava

1. *An eae tentatio est vita hominis super terram, et tamquam mercenarii quodammodo vita ejus? aut sicut servus timens dominum suum et consequens umbram? aut tamquam mercenarius expectans mercedem suam?* Così spiravano questo testo i Padri greci nella loro Cateca. — Rezzano.

Dopo questa sentenza di Giobbe la vita mortale venne spesso e da molti considerata come una milizia; onde l'Alighieri usa di questo tropo, Par. XXV, 56.

Però gli è concesso che d'Egitto
Fegna in Gerusalennae per vedere,
Anzi che il militar gli sia prescritto.

Cioè prima che sia terminata la sua milizia e la sua vita.

2. *T. Habui metenas vacuas.* Nell'ebraica favella la pa-

rola *achol*, che corrisponde al verbo latino *habere*, significa acquistare o possedere alcuna cosa per ereditario diritto. Da ciò presero alcuni interpreti che Giobbe si dolse perchè gli mancavano quelle temporali felicità che godea credeva come dolce retaggio dell'onesta sua vita. Noi però la sentiamo diversamente, e interpretiamo questo versetto come spiegante l'eredità delle miserie e del mal che tocca ad ogni uomo viatore, e che in particolare guisa toccò a lui. Il santo Patriarca paragonò l'umana condizione alla milizia, e gli uomini a mercenarii lavoratori, tra' quali riscontrò ancora se stesso: *Sic et ego habui ec.*; cioè, come scrive il Crisostomo: *In his quibus ego affligor malis, esse non injustitiae tantum culpa, sed naturae necessitate contagi.* — Rezzano.

3. Espongono i Settanta: Quando dies? si surrexero, vespere: quando vespere? — Rezzano.

Qual vento è la mia vita, e gli occhi miei
Non vedranno alcun bene andar con lei.

D'uomo lo sguardo verso me rivolto
Me non vedrà; le tue pupille anch'esse
Se torneranno a rimirarmi in volto,
Me non vedran le tue pupille istesse.
Già mi dileguo qual vapor disciolto;
Già ho dal sonno feral le riglie oppresse;
Già vo di morte alla magione oscura ¹.
Nè più vedranni le paternali mura ².

Però non fia che le querele io tacca:
Ma in suon lugubre scoglierò la voce;
Starò dolente ragionando in faccia
Delle mie pene all'amarezza atroce.
Son io forse qual mar ch'urta e minaccia,
O qualche del suo sen mostro feroce,
Onde il cielo mi stringa in carcer frate
Sotto l'incarco d'infinito male?

Se dirò: col tranquillo ozio del letto
Le tempre addolcirò de'miei dolori,
E darò pace a l'angoscioso petto,

Verran sopra di me notturni orrori ³,
Spettri e larve, e del cielo ira e dispetto
A spargermi di gelidi andori:
Però, cercando il cor l'ultima sorte,
Chiaman le travagliate ossa la morte.

Già spenta di mia vita è la speranza ⁴:
Miserere, Signor, che un'ombra sono
I giorni di quel tempo che mi avanza.
L'nonno cos'è? pur la tua destra in dono
Gli porge libertà, sennò e possanza.
E l'amante tua cor pace e perdono;
E tua pietà ver lui pronta si move,
E la ringiada di sua grazia piove ⁵.

Dunque fin quando tua pietà non usa
Di sue dolci maniere, ond'io respiri?
Peccai: ma che farò? l'anima è confusa
Nemica a te eh'ogni mortal rimiri:
Ella è grave a sè stessa: ah non delusa
Vada di tua clemenza i miei sospiri
Mi han posto in fondo di miseria e lutto:
Se tarda il tuo favor, sarò distrutto.

1. T. *Sic qui descendit ad inferos, non ascendet.* Calvino e Brenzio pretesero che la frase in inferum descendere significasse *penitus et funditus interire*. Ma se avessero posto mente cos'è al Salmo XV che dice: *Non derelinques animam meam in inferno*; al capo dello Genesi XXXVII, ora leggesi: *Lapsum descendam ad Aflum meum in infernum*; e finalmente al Simbolo Niceno, chiaramente avrebbero veduto altro non esprimere se non discesa ne' luoghi sotterranei, come significa da sè stessa la voce *Seol* nell'ebraica favella, e la voce *Inferna* nella latina: e concessasi che per questi luoghi sotterranei si possa intendere ancora il sepolcro, così noi abbiamo esposto: *Fu di morte nella magione oscura.* — Rezzano.

2. T. *Nec revertetur ultra in domum suam.* Errarono parimente coloro i quali intesero questo versetto per rapporto all'anima separata dal corpo; e ognun vede quanto assurda sia questa interpretazione, parlando Giobbe della risurrezione in vari luoghi di questo Libro con tutta chiarezza. Devesi dunque intendere come l'interesse. Tommaso, riferito dal Pineda: *Non revertetur ad primum personae statum*; cioè, come spirga il suddetto Pineda, *ad primum dignitatis et honoris gradum, et familiaritatis, et rei familiaris administrationem.* — Rezzano.

3. T. *Turbabit me per somnia.* ec. Chi avesse in grado di vedere descritti i notturni terrori di Giobbe, potrà legge-

re Filippo e Beda ne' commenti che fanno a questo versetto. — Rezzano.

4. T. *Desperavi.* ec. La voce originale *masa* significa aver a fastidio e rigettare una cosa. Ond'è che questa disperazione di Giobbe, su cui fecero tanto clamore gli eretici, altro poi non fu che un fastidio della vita, come appare dal testo ebraico, o una disperazione di poter vivere, come appare dalla Volgata. — Rezzano.

5. T. *Aut quid imponis erga eum cor tuum?* — Apporre cor noi interpretiamo in senso di benevolenza e di parzialità; come altresì la parola *visitare*, comunque il più delle volte suoni correzione e castigo. Vero è che il Pineda ed il Calmet sono di contrario sentimento; ma l'esposizione che fanno di questo versetto i Padri greci nella loro Catena è tanto chiara che nulla più. Noi abbiamo procurato nel decoro di queste annotazioni di appigliarci alle opinioni più sode, e molto più in questo paragrafo, essendo uno di quelli adoperati dalla Chiesa per suffragare i defonti. Ecco le parole dei Padri greci: *Quid est homo, quis significat eum? aut quid intendit ostendere in eum? aut vitat eum neque mone, et in requiem judicabit eum? Intendit enim, ec. Eximia benignitate mirifice illum ipsum extulisti. Visitas eum, id est illi apituleris. In requiem judicabit, id est jubet in quiete considerare.* Sono parole di Olimpiodoro discono, autore della Catena de' greci Padri da noi accennate. — Rezzano.

CAPO OTTAVO

Baldad sostiene che le sventure di Giobbe sono una pena de' suoi peccati: egli tratta di ipocrisia la virtù di Giobbe, e lo esorta a ricorrere a Dio.

Fin quando entrò sì strani sensi, e queste
Suanie tti furibonda alma inconstante?
Forse, disse Baldad, il Re celeste ¹
Protesta han l'equità sotto le piante ²?
O chi turbini affrena e le tempeste

È di perverse arti e discordie amante?
Se peccaro i tuoi figli, e ai lor reati
Fur quai vittime sozze abbandonati ³,
Tu sorgi, o genitor, e pronto accorri ⁴
L'irato Nume a disarmar co'prieghi;

1. Baldad non mostrando per nulla quella verecondia che abbiamo encomiata in Elifaz, ironizza aspramente contro di Giobbe, credendo che egli neghi la divina giustizia. Gli oppone le tramandate sentenze degli avi; grida che i suoi figliuoli hanno giustamente punito il fio delle loro scelleraggini, e non sa che cosa stabilire intorno allo stesso Giobbe. — Micheli.

2. *Numquid Dominus injuste apert judicans, aut qui omnia fecit turbabit iustitiam?* I Sellacks. — Rezzano.

3. T. *Dimisit eos: non spogliammo questo versetto colla parola abbandonati, avvegnanche nel testo ebraico la voce estach ciò appunto significa.* — Rezzano.

4. T. *Si diluculo conseruereris.* — Si vuoi vossu empreser d'offer a Deus. Calmet. — Rezzano.

Sorgi, e il cammin dell'innocenza corri,
E non fia mai che il Ciel grazia ti sieghi¹.
Firme vedrai, come robuste torri,
Le patric mura, se a ben far ti pieghi:
E godrai pace, e nell'età future,
Fauste, più delle prime, alme venture.

Interroga le saggio ombre onorate
Degli avi, e le lor chiare opre rammenta².
Oh danno, oh scorno della nostra etate,
Che dell'esempio antico il spron non senta!
Dileguano come ombra le giornate;
La vital luce, appena nata, è spenta³.
E la virtù s'ignora. Ah chiedi agli avi⁴
Senna, che da l'error l'alma li cavil
Giunco lungi dal mar dissecca e more,
E canna fuor della natia palude,
Manca prima di ogni erba, e il buon cullore,
Che aspetta il suo fiorir, morta delude:
Così l'empio, lontan dal suo Signore,
Ri fior, di frutti avrà le frondi ignude;
E aduste languiran le sue radici,
Sebben posto su floride pendici.

Oh di stolta empietà stolta baldanza⁵,

Che al ciel si rende abbinato obbietto!
Oh di aragna la lievole speranza,
Che ordisce e nutre il peccator nel petto!
Crolleran gli archi, e la superba stanza
Ove ebbe ogni suo ben fido ricello;
E per quanto le opponga il curvo dorso,
Non fermerà delle rovine il corso.

Felice il giusto cui rugiada piove⁶.
E sì celeste qualità gl'infonde,
Che alto spantar del sole anch'egli move
Ita' bei rami gentili e fiori e fronde.
Pien di vigor ferme radici e nuove
Getta ancor nelle rupi aspre inferconde;
E a qualunque terren faccia passaggio,
Porta la sua virtù seco in retaggio⁷.

Pare che l'allegrezza e l'aure molli
Segnan le strade sue; sì tosto alligna
E bei rami germoglia, e bei rampolli.
Ma quella man che al giusto è sì benigna
Svelter saprà dai più riposti colli
L'odiata de' rei stirpe maligna⁸.
Tempo verrà che tu avrai gioia in viso,
E scorno il peccator dal suol reciso.

1. *Exigabit. — Deprecationem tuam exaudiet. I. Seth. — Rezzano.*

2. *T. Diligenter investiga patrum memoriam. S. Tommaso e il Gastano, citati dal Pineda, pretendono che Baldad consigliasse a consultare gli scritti lasciati da' suoi maggiori. Ma quali scritti potessero essere questi, noi noi sappiamo. Imperocchè quelle antichissime colonne da Adamo, da Seth e da' loro nipoti scolpite, alcun pezzo di storia non includevano, e soltanto portavano intese alcune marmoree e simboliche figure per rapporto al corso degli astri, a guida delle piramidi egiziane. I cui geroglifici dotatamente spiegansi dall'autore della storia del cielo. Pensano alcuni che questo versetto alluda alle profezie di Enoc. Altri suppongono che Baldad favelli della storia del diluvio, la quale scrive il Berceo nel suo libro delle Antichità, che fosse scolpita da Noè, onde perenne memoria se ne serbasse. Ma tutte queste sono opinioni che non hanno alcun luogo presso le persone fornite di buon giudizio. — Rezzano.*

3. *T. Hesterni quippe sumus; cioè: Sumus velut homines qui heri demerati nati sumus. Così il Calmet. E questo è scritto per rapporto all'ignoranza dell'uomo. — Rezzano.*

4. *T. Docetis te; cioè: fac ut te doceant. Così alcuni greci interpreti. — Rezzano.*

5. *T. Fecordia sua. L'ebraica voce caal significa appunto una specie di pazzia, ma congiunta coll'incostanza. — Rezzano.*

6. Descrivita la sciagura dell'empio, volgesi Baldad a descrivere la felicità del giusto sotto l'allegoria di un fiorido e vigoroso arborescente. Egli dice il P. Calmet: *Telle sera la prosperité da juste; il sera comme une plante saine et vigoureuse plantée dans un endroit qui ne manque jamais d'eau, et qui prend aisément racine, même dans un terrain stérile et ingrat de lui même. — Rezzano.*

7. *T. Dicit: non nocet te; vale a dire: Ut ante te aliquid seminare non nocet. Legge l'Ebreo. — Rezzano.*

8. *T. Non porrigit manum malignis. — Ad emicitatione foras incedendum pertineat videtur. Pineda. — Rezzano.*

CAPO NONO

Giobbe riconosce che Dio è infinitamente giusto ne' suoi giudizi: egli ne predica la sapienza e la potenza: si abbatte e si confonde innanzi a lui; lo supplica di dargli qualche cosa.

So, disse Giob, che ogni più eletta e bella
Anima a Dio dinanzi immonda appare¹;
E se con lui contende, ogni favella
Suol di eloquenza e di vigor mancare:
Ei sapienza ha in fronte, e in man quadrella,
E sulla terra ha un piè, l'altro sul mare;
E niun guerra gli mosse, e feco ritorno
Di pacifico ulivo il crine attorno.
Olà, Dio grida ai monti, ilscite altrove; —
E i monti nel furor del suo comando

Scutono il suol che gli urla e li remove,
E si stanno tra lor maravigliando.
Scatoliti, dice, o terra; — ella si move
Dall'ine sue colonne alto fremando.
Fermati, dice, o sole; — e il sol si arresta,
E agui astro inchina l'eccelesata testa².
Egli d'intorno alla sua eterna reggia
Solo distese i cieli in largo giro,
E su i vasti del mar flutti pasceggia:
Dalla sua destra fabbricati uscirono

1. *T. Compositus Deo. Commenta il Pineda: Non potest tibi homo responderi, neque consurgere in tuo iudicio aut iustas, incurrere apponere. — Rezzano.*

2. *T. Stillas claudis quasi ad signaculo. Leggiamo il Settanta: Contra sidera signaculum posuit. Tale era degli antichi il costume per custodire le preziose suppellet-*

tili, pria che fossero in uso le chiavi. Noi, ciò non ostante, abbiamo risposto: *Quasi astro inclina l'eccelesata testa*, allorchè parecchi espositori intesero questo versetto per rapporto alla venerazione ed al timore che hanno i cieli ed i pianeti della divina maestà. — Rezzano.

L'Arturo, e l'Orion, e l'aurea greggia¹
Delle Jadi, che al Taurus in ciel si uniro² ·
Del polo austral nella più interna parte
Egli ha le stelle di sua man coperte³.

Ohi prodigii! oh misteri! oh strani eventi!
S'ei vici, non reggia la sua chiara faccia;
Se parte, seguo in van con gli occhi intenti
Del suo cammino l'invisibil traccia.
Se chiama, ai labbr miei mancan gli accenti;
Se vuole, al suo voler convien ch'io laccia;
Se si adira, il ciel trema, e il mar profondo,
E treman gli astri, e il portator del mondo⁴.

Miseri noi! chi sono dunque io mai
Per ragionar con lui? No, non potrei,
Se giusto fossi più d'ogni altro assai,
Con coraggio svelargli i sensi miei⁵!
Pietoso al suon di dolorosi lai,
E mio giudice amico anzi'l vorrei;
E a tal dolcezza, sua pietà, cred'io,
Lo moverebbe più del pianto mio⁶.

Se ugual nodrissi all'innocenza orgoglio,
Sarei spinto e balzato, alcun conquiso
Dal divino furor contro uno scoglio
Col fallo in seno, e l'innocenza in viso⁷.
Quanto le acerbe piaghe, ond'io mi doglio,
Sarian più crude allor... Ah! che deriso
Mi umilio, e piango, e il cor pace non gode,
E l'amarezza l'anima mi rode.

Gran Dio, che tutto reggi e tutto eri,
Tu, che saggio concedi e giusto vieti,
Nella forza insuperabil sei;
E son di equità pieni i tuoi decreti⁸.
Chi dir potrà, che tu giorni amari e rei
A torto mi cangiasti i giorni lieti?
Se dirò che di colpa non hanno,

Con le stesse mie labbra io mi condanno.

Ben poss'io per mio ingegno ornata e pura
Offrirti agli occhi la mia scorsa vita;
Non però far che non rassembri impura
De' tuoi sguardi alla luce alma infinita;
Nè far ch'ella trapassi unqua sicura
D'essere a me di gioia, e a te gradita;
Quanto si allunga più, quanto più cresce,
Per timor che a te spiaccia a me rinerisce.

Già lo diss'io che la divina mano
E de' giusti e de' rei volge e disserra
Tutte le sorti con poter sovrano⁹.
Ma tu, destra di Dio, che mi fai guerra,
E tal scuoti flagello orrido e strano,
Chè non mi uccidi, e ancor mi lasci in terra?
Io reo non sono, e s'alzo al ciel le grida
Par che del mio dolore il ciel si rida.

Veggio gli empii all'incontro cibri d'orgoglio
Nelle terre usurpate, e di error cinti;
Veggio i giudici lor starsi sul soglio
Quasi con gli occhi d'altre bende avvinti.
Talor Dio lascia i giusti dal cordoglio,
E gl'empii dal piacer errar sospinti:
Oh di mia vita rapidissimi anni,
Che duol fuggite, ed incontrate affanni!

Oh lievi giorni miei, che m'involtaste
L'antica gioia ed i pensier soavi,
E tosto agli occhi miei vi dileguaste
Come di dolci frutti onusate navi!
Voi come rapid' aquila volaste,
Me lasciando tra doglie acerbe e gravi;
Tal che se di tacet mi riconoscio,
Parla il dolor dal mio turbato ciglio.

Io m'era di me stesso in guardia posto
Per temenza, o Signor, del tuo disegno

1. La significanza precisa dei termini originali è assai incerta; ma per lo meno queste voci significan certamente costellazioni, e senza alcun dubbio le primarie, quali sono la grand' Orsa, l'Orione ed il Toro, di cui le Jadi formano pur parte della stessa costellazione. — B. di Fenece.

2. Siano queste le stelle chiamate nell'ebraica favella *Chimac*, che dalla pigna il nome trassero; siano, come leggono Simmaco ed altri, le Plejadi che a quel tempo appariscono in cui la navigazione incomincia, vero sempre sarà che al Taurus sieno congiunte; conossianche le Jadi nel di lui capo, e le Plejadi dissilvano nel di lui petto, ovvero nel dorso, come scrisse l'abate Vallemont. — Rezzano.

3. T. *Interiora astra*. Le stelle del polo antarctico chiamate da Giobbe interiori; poichè, essendo egli nell'Idumea orientale, veder non poteva il polo antarctico, nè le stelle a lui vicine, perchè nascoste sotto l'orizzonte. Scrive il Calmet che il Greco erede il contrario; ma s'inganna egli (dice il dotto Benedettini), e non ha che a vedere, per disingannarsi, la sfera, ossia il globo terrestre. — Rezzano.

4. T. *Sub quo currunt qui portant orbem*. Noi non abbiamo qui voluto esprimere che sieno questi portatori del mondo; poichè eravamo cosa troppo difficile a indovinare. Gregorio, l'Angelico, il Lirano ed altri opinano essere gli angeli destinati alla custodia de' regni; Gaetano e Didimo i demoni; Filippo e Beda intendono i Santi che s'incurvano innanzi a Dio per chiedere il perdono a' peccatori. Il rabbino Abramo intende i principi e i re. I Settanta spiegano questo versetto così: *Balearum, quae sunt in caelo, sub illa currunt*. Il qual senso ognun vede che molto si accosta alle favole di que' deliranti

rabbini i quali immaginarono il mondo portarsi dagli omeri delle balene. — Rezzano.

5. T. *Si habueris quidpiam justum, &c.* Sebbene avessi ottime ragioni per comprovare la mia innocenza: *Calmet, Quomodo factorum fortasse justitiam fuisse consequutus, dictorum tamen condemnationem minime vitaveris: si enim justum esse me dicere audeam, id denique dicere puto esse impudentia*. Olimpiodoro. — Rezzano.

6. T. *Non credo quod audierit vocem meam; cioè: Licet preces meas exaudiret, ego arbitrarer tamen ipsum dignatum fuisse vocem meam percipere*. Così non pochi espositori. — Rezzano.

7. T. *Multiplicabit vulnera mea etiam sine causa, cioè: Sine ratione quae hominibus perspecta sit*. Calmet. — Rezzano.

8. T. *Nemo audeat pro me testimonium dicere; cioè: Nemo audeat pro me contra Deum testis esse in mea causa; quare, etiam si Deum proceam, reliquae ille meum descendere in judicium, ahihi proficium*. Pierola. — Rezzano.

9. T. *Et innocentem et impium ipse commisit*. Isidoro Clario trova grande difficoltà nella spiegazione di questo versetto; parendogli che Giobbe dir volesse che ugnale sia la sorte dei giusti a quella dei peccatori, e che l'Idio le inferiori cose non curi. Noi però non vediamo in questo versetto nemmeno ombra di sentimento ripugnante alla religione ed al dogma. Improprie, e il verbo *commisit* deve intendersi per morte, come l'intendono alcuni latini interpreti, non per disavventare e tribulazione, come l'Intende il Pierola, le quali, per bene degli uomini e pe' suoi alti glidizj, vuole l'Idio mandare sì ai giusti che ai peccatori, e non v'ha nulla che ripugni alla divina equità. — Rezzano.

Fra i raggi di pietà forse nascosto;
Pur non mi fece la tua grazia degno,
E vivo ancor nel fiero stato opposto
A lei, mio desiato almo sostegno;
E a tale di virtù lunga fatica
Tu la faccia rivolgi ancor nemica ¹.

Sia il candor di mie membra a nere uguale,
E pura e monda la mia man sfavilli ²;
Tale dinanzi a te lebbra mi assale,
Che par odio di me nel nanto instilli.
Gran Dio, tu puoi oltre il poter mortale;

1. T. *Quid mihi amatae vitae labor profuit, si supplex accipior inquam impius?* Così molti interpreti latini. — Rezzano.

2. Osservano poi il Crisostomo e Olespiodoro l'antico costume di dichiarare la propria innocenza con l'abluzione delle mani. Di che ne abbiamo parecchi esempi e principalmente quello di Pilato. *Ilud item in praeis moribus fuit ut, cum probare vellet aliquis sceleris societatem ad se haudquaquam pertinere, manus lavaret* ecc. — Rezzano.

CAPO DECIMO

Giobbe dirige a Dio le sue preghiere; si umilia innanzi ad esso lui, e lo supplica di concedergli qualche sollievo prima della morte.

La vita ormai mi annoja; aspri lamenti
Per l'amarezza che mi sta sul core,
Farò che il labbro a me medesimo avventi.
A Dio dirò: Pon legge al tuo rigore ¹;
S'io reo non son, perchè al mio mal consenti?
Forse a te, mio Fattore, torna in onore ²;
Me, già grave a me stesso, ergere obbietto
Delle accuse degli empiei e del dispetto ³?

Hai tu forse gli umani occhi maligni ⁴,
O hai vista, al par dell'uomo, frate ed oscura?
O i giorni e gli anni tuoi rinchiudi e strigni
Tra i confini che morte all'nom misura?
Perchè dunque indagar se colpa alligni
Entro il mio sen, con sì molesta cura ⁵,

1. T. *Noli me condemnare.* Spiegano alcuni latini interpreti: *Noli me perire reum, aut aeterna puniri.* Ma s. Tommaso l'intende in guisa di uno che prega il suo giudice affinché lo tratti con clemenza e non con rigore, come noi abbiamo esposto. — Rezzano.

2. T. *Indica mihi cur me ita judices.* — Rezzano.

3. T. *Si columbae me.* Leggono alcuni: *Si columbae me fuerit.* In somma il senso del versetto si è: Qual vantaggio torna a te, o mio Dio, che in sia oppresso e maltrattato? — Rezzano.

4. T. *Oculi carni;* cioè occhi inclinati a mal giudicare e ad esaminare maliziosamente la condotta altrui, come gli occhi degli uomini. Sono parole del Calmet. — Rezzano.

5. T. *Peccatum meum scrutaberis.* Dall'ebraica radice *durar* la parola *scrutaberis* intendesi si potrebbe per giudiziale disamina. — Rezzano.

6. Il Maffei ha dato un senso diverso ad alcuni luoghi di questo capitolo. Ne notiamo qui la versione da lui fatta in prosa. « In questo stato mi rimerco di viver punito. Lasciate, o Signore, che io parli un poco la stessa mia causa: la parlerò forse con soverchio ardore: ma si permetta uno sfogo ad un'anima angosciata. Signore, vi dirò, volete voi condannarmi? Condannatemi pure: ma ditemi di grazia, qual maniera di procedere è codesta mia, che volete usare nella mia causa? Io sono un'opera delle vostre mani: fatta l'equità vostra dovrebbe esser per me. Pare intanto che voi diate troppo corso alle calunnie de' miei nemici, i quali non capiscono la vostra

Nè con l'uom che mi turbi i dì tranquilli
Mi affaccio, e mi clemento a far contesa
Con armi uguali, e con ugual difesa.

Giudice alcun non v'ha che ti riprenda,
E sopra entrambi noi, giunti a conflitto,
La man dal soglio imperiosa stenda.
Deh riponi lo stral che m'ha trafilato,
E fa che dal tuo ciglio io non comprenda
Della mia morte balenar l'editto!
Parlerò allora: or che di tema agghiaccio,
Risponderli non so, ma piango e taceo.

alione delle mani. Di che ne abbiamo parecchi esempi e principalmente quello di Pilato. *Ilud item in praeis moribus fuit ut, cum probare vellet aliquis sceleris societatem ad se haudquaquam pertinere, manus lavaret* ecc. — Rezzano.

Se sai ch'empin non sono, e l'uomo invano
Fugge l'alto poter della tua mano ⁶?

Le tue mani m'hanno fatto e m'hanno formato ⁷,
E sì ratto mi strugli? Ah! ti rimembra,
Che poco io fui da te fango animato;
E se il forte tuo sdegno or mi dinembra,
Tornerò poca polve al primo stato.

Queste istesse, o Signor, lasse mie membra
Non fur da te costrutte, anzi vestite
Di pelle e carne, e a nervi e ad ossa unite ⁸?

Tu largo mi donasti e grazia e vita ⁹,
E custode vegliasti a me d'intorno.
E benchè si fuggiasca e si romita ¹⁰
Pietà mi celi il suo bel viso adorno,

maniera di giudicare, e credono che favoriste la loro intenzione. Del resto voi per la mia innocenza non avete bisogno di tante prove esterne. Voi lo sapete da voi stesso: i vostri occhi non son di carne, le vostre viste non son limitate, come quelle degli uomini; i vostri giorni ed anni non son come i giorni ed anni degli uomini; se avete bisogno de' giorni e degli anni per indagar s'io abbia o no commesso alcun fallo, a pare se sia innocente. O reo o innocente che io sia, voi lo sapete senza tante prove; e ad ogni vostro cenno io son nelle vostre mani s.

7. Gregorio e con esso altri latini Padri impazzerono con questo verso l'errore de' Manichei, come coloro i quali volevano che il corpo dell'uomo fosse dal cattivo principio, ossia dal nome cattivo, costruito e formato. Altri Padri di questo lesin purano si valsero contro gli errori di Filone, il quale nel suo libro *De opere art durum* scrisse che il corpo umano fu prodotto dagli angeli. — Rezzano.

8. T. *Procrepita me?* Questa parola, come derivante dalla radice ebraica *mez*, propriamente spiega distruggere, assorbire, divorare, ecc. — Rezzano.

9. Ecco la parola *visitato* in senso di clemente e di grazia, come noi l'abbiamo intesa di sopra nel capo VII. — Rezzano.

10. Quasi tutti i latini interpretano questo versetto così: *Fidelis certe benevolentiam hanc benignissimi animi, quam me prosequeretur, nunc fuge dissimilibus erga me operibus dissimulare voluit.*

Pur ella sa che un dì mi porse alta,
Che diè pace al mio cor e al mio soggiorno.
Se peccai, e mi assolve: or come invollo
Son tra que' falli onde ne andai disciolto ¹?

Guai se malvagio io fossi! anche innocente
Il capo al ciel levar non ardrei;
Salotto io son del suo furor possente:
Qual superbo lion stretto sarei,
E, più ch'ora non sono, egro e dolente
Sotto novi flagelli al suol cadrei:

1. *Cur non mecum opus, tamquam cum innocens a peccato? Immune poenae liberum cur non declaras?* Pineda. — Rezzano.

2. Le riprove e i testimoni della tua collera sono i mali che la soffra. Calmet. — Rezzano.

3. Nasce qui una gran questione tra gl' interpreti sopra

Lo so per prova, o che più forte io sento ²
Che dentro me guerreggia il mio tormento.

Perchè m'hai tratto dal materno seno?
Alti foss'io morto, e non veduto mai!
Perchè d'indi alla tomba in un baleno,
Qual uomo che non naque, io non passai?
Che se pur brevi son miei giorni, almeno
Lascia ch'io sfoghi i dolorosi lai,
Pria che per sempre io vada a quella terra
Ch'omhre, miseria, morte e orror rimerra ³.

questa terra di miserie e di orror accennata da Giobbe. Alcuni intesero questo versetto per rapporto al limbo ed all'Inferno; a tale opinione non dispiace ad Agostino, a Olimpiodoro, a Beda, a s. Tommaso e al Gaetano. Altri poi, come Polierotto, il Lirano, ec. l'intesero per rapporto allo stato della morte e del sepolcro. — Rezzano.

CAPO DECIMOPRIMO

Sofar accusa Giobbe di presunzione e di orgoglio, e lo esorta a convertirsi a Dio.

Allor disse Sofarre: Odimi e taci.
Assai parlasti, o Giobbe: al tuo delitto ¹
Scuse non ti torran pronte e sagaci.
Uom dunque non verrà tuo a conflitto,
E ognun, tuendo, de' tuoi labbri audaci
Dovrà tener l'ingiurioso editto?
Non hai tu detto baldanzosamente:

Retto è il mio favellar, sono innocente? —

Ohi se Dio a te per la sua bocca aprisse

Della sua mente l'inalmo pensiero,

E que' decreti che il suo braccio scrisse ²

Moderator del genio emiserò;

Intenderesti che al fallir profisse

Di pena e di dolor pondo leggiero,

E che degli anni tuoi l'empia baldanza

Il mal sofferto di gran lunga avanza.

Ma come nel terrestre oscuro velo

Indagar l'orme del divin consiglio ³,

S'egli è più eccelso che a' tuoi guardi il cielo,

E più profondo che de' rei l'esiglio?

Se oltre i lidi ove alberga il caldo o il gelo

Oltre ogni spiaggia ove approdò naviglio,

Col piede imprime portentosa traccia,

E con sommo poter stende le braccia?

Se il ciel, la terra, il mar, l'aere e il foco,

I gelidi, i soavi, e i caldi mesi

Insieme mischiass, o per diletto e gioco

Stringesse in fascio l'un dall'altro offesi,

Chi il primiero vigore e il primo loco

Loro darebbe, e potria trarli illesi

Dalla sua man che rende ogni arte vana,

E il crine afferra a la superbia umana ⁴?

Il capo estolle, e il suo Signore obblia

L'uom stolto, qual selvatico giumento

Lieto e superbo in libertà natia.

Tu pure al ciel, senza cangiar talento,

Alzi la man che monda esser durrà

Del sangue spiarso e del rapito argento:

Ahi se del prisco error saggio ti spogli,

Nè più la frode nell'albergo accogli;

La fronte or trista, allor lieta e screua

Ferma e sicuro al cielo erger potrai;

Quindi obbliando ogni sofferita pena,

Tal soltanto di lei memoria avrai,

Qual di presto trascorsa ondosa piena:

Chiara in notte meriggio uscir vedrai;

E quando tu spento ti creda, allora

Risorgerai come la bella aurora.

Dolce dalla tua speme avrai conforto,

Ch'ella per mano ti trarrà sul lido,

E allin sicuro dormirai nel porto ⁵.

Ivi non forza, o dolore strido

1. Sofar poco benignamente e quasi con disprezzo rimprovera a Giobbe la loquacità e la vana moltitudine delle parole, con sola la quale egli ardise di affrontare i sapienti. Loda anche la infinita sapienza di Dio, ma ne mostra i consigli ben diversi da quelli che Giobbe aveva voluto. Perciocchè egli è d'avviso che Dio comenca i peccati clandestini di Giobbe, che egli crede ipocrita, e che girar faccia pagare severamente il fio, onde gli altri da lui imparino a risovire. A Giobbe, se si pente delle commesse colpe, mostra la speranza di restituirgli la felicità in questa vita, e di largirgliene una più beata nell'altra. Primo adunque costui, trasportato dal fervore della disputa, tratta come reo di occulta sceleraggine Giobbe che un po' impazientemente gli contraddiceva, e gli intima i supplizi di questa vita non solo, ma anche dell'altra, come dovuti a' suoi delitti. — Michælia.

2. Noi abbiamo qui esposto: i decreti che il suo brac-

cio scrisse, ec.; ma non siamo di troppo persuasi che il sacro testo favelli della legge divina da Mosè ricevuta; sebbene il P. Calmet inclini a credere che Giobbe non la ignorasse, e che ad essa alluda il presente versetto. — Rezzano.

3. *T. Ad perfectum Omnipotentem reperies?* — Nam poteris cognoscere a principio usque ad finem divine providentie rationes? Pineda. — Rezzano.

4. *T. Pides iniquitatem, nonne consideras?* Alcuni interpreti, presso il Pineda, intendono questo versetto così: Non imputa inclini quae consideras scelera. Il qual senso fu da noi esposto poeticamente. — Rezzano.

5. *T. Defossus securus dormies.* Questo senso non pare che debba intendersi del sepolcro, come fu inteso da molti; poichè nella stato naturale, di cui per lo più nel Libro di Giobbe si parla, non vediamo perchè a un uomo sepolto si debba far sicurezza di non essere svegliato,

Te scuoteran nel grato sonno assorto,
E udrai di molti il supplicevol grido:

Ciechi a l'incontro, e a fronte e a tergo oppressi
Gli empîi dovranno abborrir sè stessi.

quasi che necander potesse di fatti che alcun lo svegliasse:
Non erat qui te extenderet. Ond' è che noi abbiamo scritto:

Dormirai nel porto della tua salvezza, senza che ti si
turbî il dolce riposo — *Rezzano.*

CAPO DECIMOSECONDO

*Giohbe rimprovera a' suoi amici la falsa confidenza che essi avevan riposta
ne' loro lumi, ed esalta la sovrana potenza di Dio.*

Saggi dunque voi soli e soli eroi?
Solo in voi, disse Glob, vive e dimora
La sapienza, e morirà con voi?
Ho core anch'in nel sen, che mi avvalor
Co' forti e generosi impulsi suoi;
Splende alcun raggio alla mia mente ancora:
Chi fia colui che al par di voi non abbia
Per così ragionar pronte le labbra?

Sia pur schermato il giusto, e, qual son io,
Degli amici al livor misero obbietto;
Chè farà forza al Ciel di pianto un rio,
Onde avrà molle il suo daglioso aspetto.
Sia l'innocenza altrui posta in odio¹,
E ai grandi il suo squallor mova dispetto;
Chè spander si vedrà luce novella,
Quanto negletta un dì, tanto più bella².

Quanti malvagi, or ch' in le guance aspero³,
E pietà co' sospir tento ed imploro,
Stau baldanzosi nel tranquillo albergo,
D'empietà modulando inno canoro?
Folli! che se rapina alzò sul tergo
Le tor mura, superbe ornate d'oro,
Or le vedrian crollar, se il Nume offeso
Su lor premesse del suo sdegno il peso.

Chiaminsi in testimon del suo potere
Dell'oceano e dell'orto antie le sponde.
E degli armenti le diverse schiere,
Gli augelli e i muti abitator dell'onde.
Risponderan la terra, il mar, le fiere:
Noi siamo del divin braccio opre feconde,
Di quel braccio che impugna alme infinite,
Arbitro delle morti e delle vite. —

Come il suono all'orecchio, e il cibo al labro
Cose ignote non son; così al creato

Mondo ignoto non è che l'odio fu fatto:
E sebben splenda di prudenza orato⁴
Chi delle gote il giovanil cinabro,
E per volger di lustri ha il crin caugiato;
Pur il vero saper, e il valor vero
Stao sol di Dio nel braccio e nel pensiero.

Chi fabbricar potrà, se ogn'opra ed arte
In confusa ei volgesse ampia rovina?
Chi la perduta libertà comparte
A quei ch'all'a prigione egli destina?
S'ei l'acque rinchiudesse in erna parte,
Arderebbero il prato e la collina;
Se gli argini togliesse, alti torrenti
Andrian veloci a inabissar le genti.

Pien di forza il ciglio, e pien di luce,
L'ingannator e l'ingannato osserva⁵;
Ciechi fra l'ombre i consiglier conduce,
E al giudel la mente albagia e snerva;
E l'insegna real d'altero duce⁶
Gangia in vil fono, onde si unil e serva;
E col viso, che imprime orna nel calle,
Trae ministri ed eroi dietro le spalle⁷.

Ei lascia che mentogua alle veraci
Labbra si appigli, e a' vecchi il senno toglie,
E versa in capo ai principi rapaci
Vergogna e lutto, e fiume ampio di doglie:
Ei pietoso da' ceppi aspri e tenaci
L'oppressa gente in libertà scioglie,
E de' profondi abissi apre le porte,
E volge in chiari rai l'ombra di morte.

Per lui feconda e numerosa cresce
L'umana gente in questo basso esiglio;
Per lui vien meno e sol per lui ricresce.
Egli i principi acceca, ed il consiglio

1. *T. Deridetur iusti simplicitas: — id est, spiega Grisostomo, virtus, longanimitas, innocentia, etc. — Lampas contempta, legitur ebræo, in cogitationibus hominum, qui secundo rerum statu gaudent. — Rezzano.*

2. Così spiega, dopo molte altre interpretazioni accennate, questo versetto il Pineda. *Educet enim Dominus iusti iustitiam ex tenebris et caligine, et lumen sanctitatis tanquam meridiam tam clarum tanque fulgentem, ut omnem invideat ei delectationem ambrem tenebrarumque dirigit. — Rezzano.*

3. Tammuso introduce questo versetto per ragionar degli empîi prosperati in questo mondo, i quali, immersi ne' loro piaceri, vivono dimentichi di Dio. — *Rezzano.*

4. Da questo versetto pare che inferir si possa che Glob fosse più giovane di età degli amici suoi; e di tal parere furono Policrate, e Olimpiodoro. Ma in contraria opinione di l'idio è la più seguita da' moderni espositori. Dal conto che fanno alcuni greci Poeti con i Settantà ritenuti che Glob prima delle disavventure acca-

dutegli giunto fosse all'anno settagesimo dell'età sua. — *Rezzano.*

5. Simmaco: *Adversus cum qui prudentia deliberant in consiliis impiorum: id est, privati consilio. — Rezzano.*

6. *T. Bellum regum dissolvit. Intende il lutto interpretare insegna reale. Fu parlamente chiamato con tal nome l'insegna degli ordini equestri e de' magistrati, come appare dalla I. unic. li. *Nella legge, c. li. li. Luca Pruna ne' suoi commentî alla suddetta costituzione intende per bello una specie di veste, ma scrive altresì che intendere si possa per cingolo, e cita questo istesso testo di Glob. Di tale insegna chiaramente scrissero Virgilio e Varone, non più diffusamente Samuele Pittaco nel suo *Levato delle Romane antichità. — Rezzano.***

7. Scrive il Pineda che sotto il nome de' sacerdoti abbiasi in questo luogo ad intendere i principi e gli illustri personaggi, secondo il parere di molti interpreti. Il Calaneo scrive che abbiasi ad intendere anche i ministri sacri, i quali per lo più, così fra i Greci, come fra i

De' saggi con l'error confonde e mesce;
Onde sen vanno ad incontrar periglio

Nel meriggio tentoni e vacillanti
Come di notte, e a foggia d'ebri erranti¹.

Romani, o erano i re i più prossimi alla dignità reale, come si può vedere in Dinigi d'Alcarnasso ed in Plutarco. — *Rezzano*.

1. Tutto questo capo, pieno di sublimi idee, è transla-

tato qui con grande energia, e ne possono essere un solenne esempio questi ultimi versi che corrispondono alla parole del testo: *pulsabant quasi in tenebris et non in luce, et errare eos facit quasi ebrios*.

CAPO DECIMOTERZO

Giobbè continua a difendersi contro i rimproveri de' suoi amici; mostra la sua confidenza, ed indirizza a Dio le sue querele.

Tutto mi è conto, e tutto ndii l'altero
Ragionar vostro; e ragionar del pari
La mia lingua asprebbo e il mio pensiero.
Senza che, ai delli altrui tacendo, inipari.
In suono anch'io polrei grave e severo
Formar concetti peregrini e rari;
Ma or bramo alzarmi oltre il valor uatio,
E non con voi, ma ragionar con Dio¹.

Bramo d'innanzi a quel superno soglio
Mostrar gl'inganni e l'arti onde mi assale
Vostra cruda amistà piena di orgoglio,
Dietro la scorta delle immagini false².
Se temprar non vi piacque il mio cordoglio
Tacendo, e saggi d'apparir vi calse,
Utile or le mie voci alto sdegnate,
E sentenza da' miei labbri aspettate.

Forse l'eterna Verità divina
A far fede di sè tra noi discesa,
Se le vie d'oriente oggi cammina,
Teme di osile incognita sorpresa,
E si affida alla vostra empia dottrina,
E chiama le mezzoghe in sua difesa;
E tanto dona a voi di sua sembianza,
Che abblate altrui di giulicar baldanza?

Forse a lei, che nientun forme sì chiare,
Ch'unqua oscurar non ponno ombra ed inganni,
Sarau le vostre frondi accette e care,
O far potrau che ella qual uom si inganni?
No, che non son le sue pupille ignare
Delle trame che ordiste. Ecco già i vanni
Spiega, e contra di voi fiera si stancia,
E vi ricopre di rossor la guancia.

Chiuderete l'estreme ore fatali,
Come per la deserta ampia foresta
Cener portato d'aquilon sull'ali,

Di cui nè avauzo nè memoria resta.
E le vostre cervici al suoto uguali
Saran qual fango che ogni piè calpesta.
Lasciatemi svelar quanti mi crea
Confusi affetti l'agitata idea.

Co' dentelli afferro i membri miei, fremendo
Per forza di dolor intensa e viva,
E sulle fredde man, eh'alzo e distendo,
Porto l'anima tremante o fuggitiva.
Pur di nuova speranza il core accendo,
Sebben l'ira del ciel sdegni ch'io viva;
E pria ch'io moia, d'ogni error commesso,
A Dio rivolto, accuserò me stesso³.

A te, Dio di salvezza e Dio di paco,
Verrò; ma non a te, com'io, verranno
Quei che fan pompa di pietà mendace.
Udite il mio parlar scovro d'inganno,
E le voci d'afflitta alma verace,
Che destar meraviglia in voi sapraun:
So che come innocente il ciel mi assolve.
Se de'scursi anni miei l'opre rivolve.

Dov'è, dov'è chi meco scenda in campo,
E sentenza dal ciel meco richiegga?
A che più taccio, e di rossore avvampo?
Venga... nia al gran cimento ond'io poi regga.
Signor, nascondi de' tuoi strali il lampo,
E a te in viso il terror fa eh'io non vegga:
Poi parla, eh'io rispondo, o almen consenti
Che a te rivolga i miei dogliosi accenti.

Ove son le mie colpe, ove i nefandi
Da me oprati delitti? Ah! mi rispondi
Quanto sian essi numerosi e grandi.
Perchè il dolce luo volto a me nascondi.
E star lungi da te fier mi comandi.
E qual contra un nemico ira diffondi?

1. *Loqui, scrive il Pineda, est vicissim respondere et audire.* — *Rezzano*.

Giobbè nel capi XII, XIII, XIV espone con maggior facchezza di quel che finora abbia adoperato la verissima dottrina intorno alla felicità di questa vita non concessa ai soli buoni, ma promiscuamente largita anche ai malvagi, i quali si formano un nome della forza e della destra. Ce ne chiariscono le stesse bravi, fra le quali quelle che son crudeli e come ingiuste vengono dalla natura spinte a pascersi della carne delle più maniere. Né questa si spaccia come dottrina novella, essendo già celebrata dai carmi degli antichi. — *Michælis*.

2. S. Tommaso e a. Gregorio erodono che Giobbè rimproverasse i suoi amici per la loro falsa dottrina circa la divina provvidenza e la vita futura. Altri poi, come il Pe-

neda ed alcuni autori da esso citati, non si vanno persuadere che quei sapientissimi uomini sian caduti in tale errore. Il latino interprete cavò dall'ebraica radice *Eth* la parola dommi perverri. Ma il verbo ebraico spiega vanità, falsità, immagine non vera e cose simili, onde potrebbe dar luogo ad una interpretazione assai mite. — *Rezzano*.

3. T. *Ferrandus* *non mecum in conspectu ejus arguam*. Veramente il Pineda, appoggiato all'autorità di alcuni Padri greci, intende questo versetto così: *Fato verum ipse causam meam dicere*. Ma noi con la scorta di Vatablo, di Didimo, di Filippo e specialmente di a. Tommaso abbiamo interpretato diversamente; la quale interpretazione connette assai più della succennata col paragrafo seguente: *Et ipse erit Solutor meus ec.* — *Rezzano*.

E con arida paglia e lieve foglia
Il tuo gran braccio di pugar s'invoglia?
Perchè contro mi scrivi amare note,
E co' miei fatti antichi il cor mi fiedi,
E tieni in ceppi le mie piante immote¹,

1. Il testo ebraico suona ciò che noi chiamiamo *ceppo*, e così intendono il rabbino David e il rabbino Mardocheai. — *Rezzano*.

2. Elegantemente Pollicrone: *Nihil est in meis actioni-*

E tutte del mio piè l'orme rivedi²?
Non sai che polve io sono, e d'alma vuote
Saran quest'ossa, e di mia salma eredi
Saranno i vermi, onde corrosa e smunta,
Come veste dal tarlo, andrà consunta?

bas quod non curiosius percrutieris: tum causas, tum initia, tum fibras eorum quas a me la vita aguntur observas, et tenuissima quaque filivris mei vestigia indagas, ut me supplicio constringas. — *Rezzano*.

CAPO DECIMOQUARTO

Giobbe espone la brevità e la miserie della vite dell'uomo in sulla terra, e si conforta colla speranza della risurrezione.

Ogni mortale che di donna nasce,
Nella sua breve travagliosa vita
Di largo pianto e di dolor si pasce.
Spunta e langue qual fiore, e in far partita
Disciolto appena dalle anguste fasce,
Ombra somiglia in un balen sparita,
E per le vie degli anni afflitto e lasso
Corre con ineguale instabil passo.

E in a sì frate e a sì caduco obbietto
Non disdegni, o Signor, volger le ciglia,
E giudice lo chiami al tuo cospetto?
Egli è vil creta della colpa figlia;
Se tu sol non adempi il sun difetto,
Tropo alla madre il misero somiglia.
Tu solo, per cui man splende ogni stella,
Poi far d'anima immonda, anima bella.

Brevi sono i suoi dì; brevi ed incerti
I mesi e gli anni, e, elinsi ad occhio umano,
Sono al tuo solo occhio divino aperti,
E numerati sol dalla tua mano.
Tu li cingesti di sicuri e certi
Confini e leggi: ed ogni sforzo è vano
A superare le prefisse mele
Ove gli arresta la mortal quiete.

Lascial dunque, o Signor, chiudere in pace
Gli occhi suoi lagrimosi alcun momento:
Splenda al fine quel di che al servo piace,
Quel di che gli ricambia ogni sun stento.
Tronco di pianta che recisa giace
Spera il primo vestir vago ornamento,
E rigermoglian tosto e rami e fronde
Le inverte radici ancor feconde.

Se invecchian le radici, il tronco murre;

Ma all'arrivar del ruscelletto amico
Risorge, e pien di giovanil vigore
Ripiglia il fusto, e il verde manto antico,
E pare un arboscel che il primo fiore
Mova, piantato appena, in suolo aspro:
Ma l'ummi perde per morte ogni speranza¹,
E sol di lui la nuda polve avanza.

Come mare senz'acque, o qual spogliato
Della ricca sua piena arso torrente,
L'uomo è per morte in basso oscuro stato
Pien di sonno fatal gli occhi e la mente,
Finchè scossi dall'uno all'altro lato
Crotteranno l'ocaso e l'oriente;
Chè solo all'fin dall'urna sua funesta
Maravigliando innolzerà la testa².

Orh chi mi apre la terra, e chi m'impetra³
Che nel seno di lei nascano io giaccia,
Finchè, vuota di stral la tua faretra,
Ricordarti di me, Signor, ti piaccia!
Quando fia mai che i vivid'occhi all'etra
Alzi a godere di tua amica faccia⁴?
Tuttor de' mali miei l'aspre falangi
Combatto, e spero che il destin si cangi.

Forse verrà quel di che con dolcezza
Mi chiamerai: risponderotti, e il braccio
Stenderai, o Signor, per mia salvezza,
Se pur di tua man opra, a te non spiaccio.
Ti è contra, è ver, mia folle giovinezza,
Che forse restò presa a più d'un taccio;
Ma a vista delle mie colpe passate
Tempra lo sdegno, e vinciti pietate.

Ma tu segnasti, come in fasci avvolti⁵,
Col custode suggello i miei reali,

1. Favella qui Giobbe dello stato naturale delle cose; e in questo senso noi non crediamo di errare esponendo che l'uomo perde per morte ogni speranza. *Ubi, quæro, est? auditus est, scrive il Pionda, ut inde redire possit ad eandem vitam quam amittit reliquit: non enim, sicut arbor, transplantatur, ut alio in loco renasci et germinare possit.* — *Rezzano*.

2. Supponiamo che al P. Calmet non aggrada d'interpretare questo versetto per rapporto alla risurrezione de' corpi, conchiudasi che il lodato scrittore che l'interpretazione sarebbe di soverchio ingegnosa e sottile, quando non s'ha mestieri che sia tale; poichè di questo domma chiarissimi documenti altrove si trovano. Noi però, con

l'esposizione circa la risurrezione de' corpi parva la più acconcia in questo luogo e dagli interpreti la più sostenuta, abbiamo stimato di porla in suo. — *Rezzano*.

3. T. In *Inferno* protegas me, ec.; cioè; fa subterranea mortuorum statorum; videlicet et anomum in timbo et receptaculo iustorum, et corpus in sepulchro: vel indicat minimum statum mortuorum intelligit. Pionda. Protegas me, cioè: subcondas, custodias, asseruas: così il suddetto commentatore. — *Rezzano*.

4. Cioè: posso lo sperare di sorgere dalla miseria, in cui giaccio, simile più ai morti che ai vivi? Quando fia mai che ciò accada? Calmet. — *Rezzano*.

5. Leggo l'ebraico: *Iniquitas mea signata est in fasciculo,*

Tutti dalla tua man stretti e raccolti:
E al par d'infranta rupe e di balzati
Sassi talor da forte onda disciolti,
O della terra cui gli incerni lati
Fiume con lento morsa apre e divora,
Vorrai che l'uom cada, si strugga e mora.

Bunque su questa terra il suo viaggio
Sarà sì breve e con sì scarsa lena,
E eternamente ci dovrà far pas-saggio
Del cieco abisso alla funesta arna?
Oh qual gli fan le rughe al volto oltraggio!

per mostrar la diligenza colla quale aveva Iddio tenuto conto de' suoi peccati. Fu in fatti costume degli antichi legare in fascio le piccole verghe d'argento pria che si colesse in monete; anzi le cose stesse di minor prezzo, quando il padrone volle guardarle, con gli anelli soleva custodire. Facevasi fede Piloso, il quale scrisse: *Quae fuit illa praeorum vita, qualis innocentia, in qua nihil su-*

Qual gli si legge in fronte ambascia e pena!
Oh come la tua voce alto rimbomba,
E par che dica a lui: Vanne alla tomba ¹!
Tvi non più vedrà gli orfani e cari
Figli, nè più potrà farsi lor duce;
Nè saprà se fortuna ornò e rischiari
L'albergo, o il turbi con nomica luce ²;
E vivo ancor dovrà provar gli amari
Effetti che il dolore in cor produce,
E sentire che in sen l'anima si lagua
De' tristi giorni suoi mesta compagna.

*gnabatur? At nunc ubi quoque ne potius annulo vindi-
cantur n. rapina.*

1. Leggono i Settanta: *Imputasti eum in flamm, et ob-
bit.* — Rezzano.

2. T. *Sive nobilitas . . . sive ignobilis eo.* — *An filii
ipsius in nimia fortuna sint, et quum angustia premun-
tur.* Così la Parafrazi Tigurina. — Rezzano.

CAPO DECIMOQUINTO

Elifaz accusa Giobbe di bestemmia, e sostiene che i multrogi sono incessantemente tormentati in questa vita.

Disse Elifazzo allor: Forse è da saggio
Fremere, vaneggiar, empir di ardore
L'egro anelante sen, colmar di oltraggio
Chi per somma grandezza è a te maggiore?
Tropo, ah troppo favelli in reo linguaggio
Per ritrovar pietà del tuo dolore;
E le prei con tanta ira accompagni,
Che superbo li mostri anche se piagni.

Oh dalla iniquità lingua erudita,
Di sacrileghe lingue imitatrice!
Ch'empia tu sia, e contro il cielo ardita
Noi dico io sol, ma il labbro tuo lo dice.
Forse il primo uom nascesti, o fusti in vita
Pria che il colle si ergesse e la pendice?
O i consigli di Dio forse ascoltasti,
Onde per allo senno a lui sovrasti?

Quale è la tua virtù, che ella non sia
Ornamento dell'anima a noi comune?
Di qual scienza pascersi potria
La tua mente, e le nostre andar digiune?
Nella nostra altresì terra nata,
Per vulgèr d'anni e varfar di lune,
Senno si acquista, o più degli avi tuoi
Visseru ancor tra noi canuti eroi ¹.

È ver che per clemenza incliti e graude
Può Dio temprarli le sofferse doglie;
Ma sì arresta alle tue voci nefande
La sua pietà sulle beate soglie.

Perchè tant'oltre il tuo furor si spande,
E a'superbi sospiri argine toglie?

E, qual uomo che seco s'è consiglia,
Tieni immobile ed allante le ciglia?
Perchè contro di Dio, gonfio d'orgoglio,
Il tuo spirito rubella alza la fronte,
E tanto al giusto autor del tuo cordoglio
Movono le tue labbra ingiurie ed onte?
Cosa è l'uomo, cos'è, che al divin soglio,
Della vera purezza unico fonte,
Specchiar si possa, e in quelle limpide acque
Monale apparire chi di donna narque?

Se voi che in velo umano eletti e puri
Cari al Ciel per virtù, spiriti, vivete,
Nè del vostro candor siete sicuri,
Nè del divin favor ch'ora godete ²;
Se voi pur siete al divin guardo impuri,
Cieli che lucidissimi splendete,
Quanto da Dio sarà l'empin esecrato,
Che come acqua trancana il suo peccato!

Gran cose io vo'narrarti, o Giobbe; ascolta,
E credi alle mie voci e agli occhi miei.
In vidi ogn'anima saggia al ben rivolta,
E la virtù degli avi io vidi in lei.
Data ai saggi è la terra; e non fu tolla
Loro giammai da folli uomini rei;
E giammai non osò schiatta nemica
Turbar la pace e la lor gloria antica ³.

1. Allode Elifaz a' suoi abitatori di Theman, in alto grado di estimazione per sapienza saliti presso gli Orientali. Della loro sapienza ne fa menzione il dottissimo P. Seinda nel suo *Breviario storico* ultimamente stampato. Accennamente pur anco il Pineda: *Fortè Elifaz suae Themanicae Academiae aurumque sapientiarum studium antiquius, quam apud Hebraeos, commendare voluit; nam arborum et parentum appetitum eodem, quae magistro-rum est.* — Rezzano.

2. Alcuni Padri greci interpretano questo versetto per rapporto ad Adamo, ad Abramo ed a Mosè, co' quali,

scrive Policrono, *vixit est Deus ubiqueque irasci.* Alcuni altri per rapporto agli Angeli che prevaricarono. Ma la più comune e la più chiara intelligenza di questo paragrafo si è da' Santi, ossia degli uomini giusti, che della finis perseveranza non sono sicuri. — Rezzano.

3. Elifaz segue a parlare de' sapienti di Theman, i quali furono di larghe terre padroni; e da' padri ne' figli loro i morali precetti, quasi per tradizione, discussero. Tal gente, com'era gloriosa per disciplina, era altresì per non volere soffrir mistura con le soriane nazioni. Ideo nobis, scrive il Pineda, *juxta sapientiae praeceptum nos*

Sebbene al reu tiranno è il fine ascoso
De'superbi anni, nè il flagello appare,
Pure all'orecchio ha un suon fiero odioso,
Ch'ode sempre tremante, o udir gli pare¹:
Sembragli di veder che il suo riposo
Turbino insidie e larve e nolli amare;
Che più bruna per lui nasca la sera;
Che il varco al di gli chiuda asta guerriera.

Se al cibo la man stende, in man rimira
Di sua vita l'oscuro ultimo giorno;
Vede angoscia, e dolor, se il guardo gira,
Che minaccian col dito il suo soggiorno:
Se muove il passo, ovunque egli si aggira
Ha il sospetto e il terrore a sè d'intorno;
E l'affanno in un vallo alto lo serra,
Qual re disceso in campo a ordir la guerra.

Folle, che alzò la scelerata destra
Contro chi ha il tuon sul labbro e in man la morte!
E, qual mostro crudel che si scapetra,
Del padron corse a minacciar le porte!
Dalla più pingue region terrestre,
Dal grembo di un'opima e lieta sorte²
Eccol passare alle deserte arene
E a cave grotte di squallor ripiene³.

Nudo e senza gli usati agli e tesori
Sarà di ogni terreno ingrato peso,
Qual arbor senza frutti e senza fiori
Nelle radici dalla scure offeso:

perentibus data est terra quoniam possidemus, nullus praedonum incurritur infestatio. — Rezzano.

1. Il Metastasio ha imitata questa sentenza la dove mette in bocca a Giodada questa sentenza. Gioia, P. 1.

..... Sai che i sospetti
L'eterna compagnia son de' tiranni.

2. Descrizione di pinguedine da noi applicata al luogo, non alla persona dell'empio, per così più acconciamente farlo passare agli orridi e desolati abissi. — Rezzano.

3. *Habitavit in civitatibus desolatis.* Valabbò, Isidoro, Clario, il Gaetano e molti altri intendono questo versetto diversamente da quello che noi abbiamo esposto. Ma a Tommaso assiste alla nostra interpretazione. Nelle profetie di Daniele trovasi una somigliante minaccia fatta da Dio a Naboreodonor: *Eficiet te ab hominibus, et cum bestiis ferisque erit habitatio tua.* — Rezzano.

Staran sopra di lui gli eterni orrori;
Sarà il suo tronco da gran fiamma acceso,
E succineran voraci altre faville
Del suo vitale umor l'ultime stille.

Mieno la mente di funesto inganno,
Non volgerà lo sguardo a fida scorta
Che fuor lo tragga dal sofferto danno,
E la sua speme avvivi oscura e morta⁴.
Innanzi tempo con l'estremo affanno
Sarà la morte ad assalirlo accorta;
E vista la crudel squallida faccia,
Usaridit si sentirà le braccia.

Come vigna, nel giorno in cui fioriva,
Spogliata della sua tenera fronda,
E come scossa verdeggianti oliva,
Sparsi i bei fiori sull'arena immunda;
Così involarsi la sua immagin viva,
E ogni bella cader speme infeconda
L'ipocrita veirà, cui Dio destina
Far de'teneri figli aspra rapina⁵.

Foco vendicator, foco omicida,
Apportator di estremo giorno amaro,
Divorerà l'albergo in cui si annida
Il reo signor d'inglusti doni avaro;
E fia che dal suo seno alfin divida
Il delitto che sempre a lui fu caro,
E le frodi cui diede empio ricetto
Nel cieco abisso dell'ingordo petto⁶.

4. *Non sperabit se nequam a periculis evasurum, neque videbit quomodo ex toto malis possit emergere.* Calmel. — Rezzano.

5. *Familia hypocritae erit deserta et atempta.* Così l'ebreo. — Rezzano.

6. Elifaz in questo capo al mostro molto più aere di prima; rimprovera a Giobbe l'umide parole ed un tollerabile fasto; mal soffre che egli sia disprezzato, e che non si faccia conto alcuno dei conforti divini che aveva proposti; ma conserva sempre il carattere mostrato prima, non dipartendosi da quella vercondia che gli altri disputatori non mostrano. Ne toglie a Giobbe la lode ed il nome di sapiente, nè lo condanna egli stesso, ma si maraviglia che segna una cattiva filosofia, mentre da lui ogni miglior cosa si sarebbe aspettato. *Ti condannare la tua bocca, e non io, e risponderanno a te le tue labbra* (v. 6). — Michaelis.

CAPO DECIMOSESTO

Giobbe si querela della durezza de' suoi amici; espone i suoi mali, e mette tutta la sua confidenza in Dio che è testimone della sua innocenza.

Tai detti io pur nella memoria porto:
Date omai fine agli orgogliosi accenti,
O ministri di amaro aspro conforto,
O amici gravi a' miei lunghi tormenti.
Agevol opra è avvalorar dal porto
Chi va naufragi in mar scherzo de' venti:
Io pur così farci, se parte alcuno
Or godesi del vostro ozio sereno.

Anch'io saprei gridar, anch'io disciorre
Le coraggiose voci, anch'io la fronte

Piegare in atto di chi altrui soccorre,
O usar parole ardentissime e pronte.
Or che farò? se parlo, in sen mi scorre
Violento del duol l'amaro fonte;
Se taccio, non si acchieta e non mi lascia
Un sol momento l'ostinata ambascia.

Alto e grave martir mi opprime il core,
Ond'io tutto mi struggo al crudo pondo:
Il volto accusan del perduto onore¹
Le rughe che vi fan solco profondo;

1. *T. Suscitantur falsiloquus.* Interpretano alcuni: *Extensio mea elevatur contra me.* I malori che dal mio vol-

to trapezano mi fan credere altrui più grave d'anni che io non sono. — Rezzano.

Spento ho degli anni il giovanile ardore,
Qual lasso e antico abitator del mondo;
E il mìn niuico i sdegni suoi raccoglie,
Digriana i denti, ed ogni ben mi toglie.

Ei gira le terribili pupille
A me, come a sua preda, e gli altri intorno
Stan contro me vibrando ingiurie mille,
Avidi del mio pianto e del mio scorno.
L'alma ho tra lacci che il maligno ordille,
Ed alzato tra gli empj è il mio soggiorno ¹;
Ed io sì grande un dì... flebil memoria!
Deh come cadde, ahimè, l'alta mia gloria!

Gran Dio, le nan mi hai posto entro lechiome ²,
E il mìn capo frangesti a duro scoglio;
Tu i miei membri, il mio spìrito ed il mio nome
Obbietto alzasti di nemico orgoglio ³;
Tu le mie forze, incatenate e dome,
Di quell'aste e ingesti ond'io mi doglio;
Tu m'hai ferito in cruda orrida guerra,
E m'hai sparso le viscere per terra.

Piaga a piaga aggiungesti, e in un istante
Mi assalì, mi percosse e al suo distese

Il tuo strano poter, quasi gigante:
Ed io, per farli il mio dolor palese,
Di cenere e di sacco egro e tremante
Coprii le membra dal tuo braccio offese;
Sulle gote versai di pianto un fiume,
E sì oscuro degli occhi il vivo lume.

Questa è l'acerba lorrentosa strada,
Ch'io trascorro anelante e quasi esangue,
Inseguito, o Signor, dalla tua spada;
Pur l'antica innocenza in me non langue ⁴.
Il mio clamore, o terra, al ciel seu vada;
Tu non osa coprir lo sparso sangue:
Se son reo e se a torto io mi querele,
Il testimon della mia vita è in cielo.

Mirate, o amici contro me loquaci,
Qual da' miei lumi al ciel pianto s'invia:
Se voi mi giudicate aspri e sagaci ⁵,
Più di voi giudicarmi il ciel potrà.
Passano gli anni miei brevi e fugaci,
Lungi portando ogni speranza mia;
Ed io men corro ad albergar con morte,
Che al mio ritorno chiuderà le porte.

1. T. *Conclasti me Deus apud iniquum*; cioè come spiegò Polieronio, tradisti me dominus in manus iniquorum; e Salmasso: in manus impiorum projecti me. — Rezzano.

2. T. *Tenui cervicem meam*, Polieronio: Et tenui me coma directi. Ambrogio: Accipiens me capillis evulsit. — Rezzano.

3. *Posuisti me in signum omnibus*. Il Pineda. *Deus*,

spira Oimplodoro, me longum signum posuisti, qui cunctorum jacula et ictus exciperem. — Rezzano.

4. *Cum mundus et innocens essem*. Così alcuni interpreti presso il Pineda. — Rezzano.

5. *Si cum homine superem mihi aequalis parique conditionis, nemo me peccati convincet; ni divinum iudicium reformidandum mihi est*. Il Pineda; il quale scrive che da tale interpretazione non dissente Agostino. — Rezzano.

CAPO DECIMOSETTIMO

Giohbe si querela degli insulti de' suoi amici, e li conforta a rinascere.

Già mia forza vitale è al cor ristretta;
Saran brevi i miei dì; funereo sasso
Queste mie membra travagliate aspetta:
Colpa non ho; pur se i miei occhi abbasso,
Fitta veggio nel seno aspra saetta;
Onde men vo doglioso ad ogni passo.
Signor, tu al sen mi stringi, e poi couchatta
Contro me solo ogni nemica sebiatta.

Il cor dell'empio in tenebroso speco
Senza lume tu lasci e senza guida ¹;
Virtù nol chiama ad albergar più seco,
Stassi con lui sol la speranza infida;
Di lei si pasce, ed ingannato e cieco,
Sembragli di veder che il ciel gli arrida ²;
Ma il ciel grandi sul capo ire gli aduna,
E la sua prme languirà digiuna.

Misero mei che dell'iniqua gente,
Come fossi rampollo infame ed empio,
Favola son del vulgo, ed innocente

Son de' malvagi abbauminato esempio ³.
E poichè il cor l'enorme ingiuria sente,
D'aspro e cieco furor gli occhi riempio,
E per strano dispetto ardo ed agghiaccio,
E dolorosamente mi disfaccio.

Que' che pel calle di virtù sen vanno ⁴,
Maravigliando inarcliran le ciglia,
Quando turbati gli occhi miei vedranno:
Ma l'uom giusto, che a sè sempre somiglia.
Mostrerà, sgombrato dal primiero affanno,
Ai rei la faccia del suo zel vermiglia,
E seguirà il magnanimo cammino,
Qual franco e ristorato pellegrino.

Deh l'orgogliose fronti al ver piegate,
E venite a veder s'io veggio e trovo
Alme tra voi di sapienza ornate!
Dinanzi all'arco del dolor ch'io provo
Furon prone a fuggir le mie giornate
In un col mio sperare antico e nuovo;

1. *Ita ne auti ponit de res amos nobles et généreux que vous élevez au somerain degre de vertu*. Calmet. — Rezzano.

2. T. *Proderam pollicetur sociis*. Ebraica maniera di dire, per esprimere la lusinga colla quale viva l'empio, a il desiderio ch'egli nutrice d'esser prosperato in questo mondo. — Rezzano.

3. Poichè, vedgendomi così punito, malvagio mi cre-

devo, e me come esempio producono dell'empia castiga. Calmet. — Rezzano.

4. *Iusti super hoc miserabuntur, atque stupescunt me hoc in squaleor juvenem insuit*. Così non pochi espositori. *Munus hoc fortitudinis*; perciò che egli è giusto, avrà più di tolleranza, e di coraggio per la strada delle tribulazioni.

Rezzano.

E del lungo desir nulla mi resta,
Fuor che amara nel cor fiera tempesta.
Tiposo alcun non ho: la notte è giorno¹:
Luce alcuna non veggio: il giorno è notte:
La magione del duolo è il mio soggiorno,
E il duolo è quello delle Inferne grotte.
Steso fra l'ombre ho il letto; ombre ho d'intorno,
Ombre da miei sospir solo interrotte;
E oè vermi che ho al seno io veggio espressi

1. *Afflictiones meae diem vertunt in noctem, et dies a nocte non differt.* Così molti altri interpreti. Io somma il senso di tale versetto sì è che Giobbe per suoi dolori di notte non ha riposo, e di giorno prova più tormenti che non sperimentò quando passò la notte per ambascia vegliando. Così Otimodoro: *Etiam lux ipsa, prae animi onore alque molestia, hanc prae se habet a tenebris videbatur.* — Rezzano.

2. Nol qui lasciamo da parte le ingegnose riflessioni del Pineda sul nome di padre che dà Giobbe alla putredine, e di madre e sorella al vermi, pretendendo egli di dire che Giobbe cercasse ansiosamente la morte, e perlo con questi vocaboli di amore i vermi e la putredine osmias-

Di sorella e di madre i stretti amplessi².
Dov'è dunque, dov'è la mia speranza,
E chi il mio lungo sopportar misura?
N'andrò nella profonda orrida stanza;
N'andrò nel seno della tomba oscura:
Meco mi porterò quel che mi avanza
De' doni di fortuna e di natura³;
Avran poi pace alfin, pace quest'ossa,
Quando fien chiuse in obblata fossa?

se; imperocchè pare a noi che più acconciamente intendere si possa che i vermi lo circondassero e lo abbracciassero, come fossero i suoi più amorosi congiunti. — Rezzano.

3. Come mai si sarebbe potuto raggiungere quella fulminea rapidità e l'ardita elevatezza del testo: *Patetini dixi: pater meus es: mater mea et soror mea vermibus.* La prima parte del versetto è omniamente perduta nella versione.

4. *Sper mea descendit in carcerem sepulchri.* Così l'ebreo: *Sper mea nomine in tumulum veniet mecum? Nonne simul in sepulchrum descendemus?* Così i Settanta. — Rezzano.

CAPO DECIMOTTAVO

Baldad accusa Giobbe di disperazione, e vivamente rappresenta le avventure e la sciagurata fine dei ventosi.

Fin quando, o amici, i sapienti e chiari
Vostri concetti andranno al vento sparsi?
Fate che Giobbe miglior senno impari,
E voglia alfin di vero lume ornarsi;
Poi di consiglio non gli siate avari,
Ond'ei possa dall'ombre alto levarsi¹:
Così pien di sentenze aspre orgogliose
Baldad di Giobbe al lamento rispose.

Dunque saremo noi turba servile
Di stolidi giumenti al suo paraggio?
E alla nostra onorata età senile
Faranno i labbei suoi scorno ed oltraggio?
Oh cieca nel tuo sdegno, anima vile,
Indegna del celeste amico raggio!
Forse per te cadrà la terra, e pronti
Dalla lor sede partiranno i monti?

Già il fulgore dell'empio io veggio eslinto;
Di sua fiamma l'ardor più non sfavilla,
E nel suo albergo di nere ombre chiuso
Del primier lume non appar scintilla.
Ah! che il bel raggio alla sua chioma avvinto
Fra l'uno e l'altro ciglio o più non brilla!

Ecco a cader la sua virtù costretta,
L'urta il consiglio, e il precipizio aspetta.

Di fatal rete il cinge alla corona,
In cui avvolto e tortuoso ondeggia;
Finesse laccio i suoi piedi imprigiona,
E fiera contro lui sete fiammeggia.
Non con gli occulti inciampi a lui perdona
Quella terra su cui vive e passeggia;
D'ogni parte gli stan sempre presenti,
E arrestan il suo piè larve e spaventi².

Cada il prisco valore afflitto e stanco,
Ed ei giaccia per fame inferno e frate;
Invidia assalga il suo languido fianco,
E il vermiglio gli sugga umor vitale:
Vaila consunto il braccio destro e il manca
Per forza di dolor strano e mortale³;
Svelgasi dal suo albergo ogni speranza,
Morle il calpesti con real baldanza.

Sian soggiorno di nuova altrui dimora
Le illustri e a lui sì care avite mura⁴;
Sia zolfo, che le macchie arde e divora,
Sperso a mondar la sua magione impura⁵;

1. *T. Intelligite prius, ec. L'Empio: Educate illam utque disciplina percipiat idoneum efficit.* — Rezzano.

2. Il Metastasio ha allineato le idee a questa sorgente, allorchando volle introdurre Atalia agitata dai rimorsi e dagli orrori che la colpa sua destano a nutrire. Giov. Sc. prosittima

*Ah l'arin d'intorno
Lampogna, sfavilla;
Ondeggia, vacilla
L'ingho terren?*

*Qual notte profonda
D'orror mi circondò:
Che larve fumelle
Che amanie son queste:*

*Che fiero spavento
Mi sento — nel sen?*

3. Per morte primigenita altro non hassi ad intendere che un mortale dolore per acerbezza squisito. Il Pineda. — Rezzano.

4. Perira l'empio, espone il Calmet, e i suoi compagni de' suoi beni s'impodoliranno. — Rezzano.

5. Vero è che il testo non dica che il zolfo, di cui avremmo a spargere la magione dell'empio, dovesse essere sparso affine di mondarla; e vero è altresì che secondo alcuni ebraizzanti intendesi il fulmine, che odor di zolfo diffonde. Pure, se si pone mente al costume dell'autichità, chiaro apparisce che il zolfo usar soleva-

La sua radice inaridisce e muore,
Sia recisa sua messe anche immatura;
La sua memoria in terra esulta giaccia,
E ogni contrada di sua gloria taccia ¹.

Già ruotar veggio la vendetta in alto,
Già gli piomba sul capo, e già in incalza;
E a dar nell'ombro il formidabil salto
Fuori del chiaro di l'aria, e lo sbalza.
Già debellato dal superbo assalto,
Dalla terrestre region trabalza,

per pargere dalle sozzure un albergo od altra cosa che
immonda fosse. Così abbiamo in Omero,

*Huc mihi fer, anus o carissima, sulphur
Atque ignem, precaria leti medicamen odoris:
Nam lustrare domus, lucisque adolere penates
Ipse paro, ec:*

Così Ovidio e molti altri poeti e scrittori. Era il soffio
in uso parimenti a motivo di religione, e Plinio lo scrisse
chiamato: *Sulphur habet in religionibus locum ad
expulsum effluui domus*. Tale costumanza troviamo anti-
chissima fra gli Egizj per testimonio di Strabone;
onde ch'essere si poteva altresì tra gli Arabi e tra
gl'Idumei. — *Rezzano*.

E ai regni suoi e al popol suo non lascia
Nè memoria di sè, nè figlio in fascia.

Stupite, o voi che il suo squallor vedete,
Nè un dì il vedeste di alta gloria ornato,
E voi che il suo primiero onor sapete,
Mirate con orror, quanto è cangiato ².
Empii, quest'è l'abisso a cui correte,
E questo è il vostro luttuoso stato;
Quest'è l'albergo ove in eterno obblito
Sta chi gli oneri volge ingrato a Dio.

1. *Non sit ei nomen in facie platearum: tollatur de
memoria populi:* così interpreta Agostino. Era in uso
presso gli Egizj il recitare le opre gloriose de' defunti
principi, e Dioscoro ne descrive la pompa e la maniera
del funerale, aggiungendovi: *Adstant sacerdotes, mor-
tui recte facta laudantes*. Ond'è che fino a' nostri tempi
delle funerali orazioni la costumanza discese. La prima fu-
nerale orazione che si recitasse nel senato romano fu quella
di Valerio Publila nella morte di Bruto. — *Rezzano*.

2. Stupiscano i giovani che non ho videro nella sua gloria
antica, ma soltanto nella presente miseria. Inorridi-
scono i vecchi che il nascimento ammirarono, il pro-
gresso ed il fine della sua grandezza. Calmet. — *Rezzano*.

CAPO DECIMONONO

*Giohbe si lagna della durezza de' suoi amici; descrive le sue pene.
e cerca un conforto nella speranza della risurrezione.*

Allora Giohbe sospirando disse:
Fin quando sarà mai che i crudi torti,
Le ingiurie acerbe e l'ostinate risse
Questa, che voi ferite, alma comporti?
Non basta il vario duol che la trafisse ¹.
Non l'esser lei sì lassa e voi sì forti,
A far che il volto di rossor vi avvampi,
E dal vostro furor libera scampi?

Se favellando errai, toroa a mio danno
L'error del labbro che il mio senno oscura:
Ma ognun favella per recarmi affanno.
E il mio delitto dal mio mal misura ².
Sgombrate dalla mente il folle inganno,
E credete inagior la mia sciagura
Di mia costanza, e de' commessi errori
I flagelli che ho intorno assai maggiori.

Per forza di dolor alto le grida;
Come non v'è che il mio lamento accolga:
Levo al cielo più forti e pianti e strida;
Come non v'è che al mio dolor si dolga.
Oh strada, oh strada tortuosa infida!
Io non so per conforto ove mi volga:
Io nembro che mi cigni orrido e fero,
E veder non mi lasci alcun sentiero!

Spiogliato io son della mia gloria, e tolta
Dal mio capo è la bella aurea corona;

Mia vita io veggio tra l'ambascia avvolta,
Veggio morte che a lei più non perdona.
Qual svelto arbor da terra amica e colta,
Tigui lieta speranza or mi abbandona;
Fiero balena il ciel pien di minaccia,
E mi riguarda con nemica faccia.

Ecco giungermi al cor doglie e martiri ³
Che fan d'ogni mio ben cruda rapina;
Ecco chiuso il mio albergo in varii giri
Da morte che l'assalto mi destina.
E tu fuggi l'orror de' miei sospiri,
O turba un tempo al mio gior vicina?
E voi genti con me per sangue unite,
Voi, miei cari e miei fidi, ancor fuggite?

Voi di mia casa abilitati e servi,
Come fia mai ch'io col cangiato aspetto
Ancor non faccia per pietà dolervi.
E sia tra voi come stranier negletto?
Io grido, e al mio gridar fieri e protervi
Tarcion gli schiavi miei per mio dispetto;
E con queste mie laldira use al comando,
Invan mi struggo per dolor pregando!

L'alto mio la stessa moglie abbinrre.
Sognoano il mio lamento anco i nipoti ⁴:
L'empin a rapire la mia gloria corre:
E dietro me la lingua avvien che ruoli.

1. *T. Decies confunditis me*. Espressione dell'ebraica
favella per esprimere la continuazione di un alto. Ne ab-
biamo esempi nel Levitico, in Zaccaria e nell'Apocalis-
se. — *Rezzano*.

2. *Mais vous vous eleez contre moi, et vous pretendez
que l'etel humilant où je suis est une preuve que je suis
coupable*. Calmet. — *Rezzano*.

3. Credono alcuni interpreti che Giohbe favelli de' ra-

pitori caldei, ec. Ma i Settanta leggono chiaramente:
Testationes ejus unanimes consensu irrurunt super me;
che è quanto dire i mali del corpo e la afflizione dello
spirito da Dio mandategli. — *Rezzano*.

4. *T. Filios uteri mei*. Comunque i Settanta, e con
mol moltissimi interpreti, sian di parere che Giohbe fa-
cesse menzione de' figli delle sue concubine, intendono però
Simeone ed altri, i nipoti, cioè i figli de' figli. — *Rezzano*.

Que'cho soleano il cor meco disciorre,
Stan nell'odio di me fissi ed immoti;
E il mio più dolce e più amoroso amir
Or è il più amaro e il più erudel nemico.

La mia carne è consunta: unti appena
A fragil pelle in porio e nervi ed ossa,
E int dei labbri il sottil giro affrena
I tremuli miei denti in sozza fossa.
Pietà, amici, almen voi, della mia pena,
Pietà di questa vita egra e percossa!
Perchè, al pari del ciel, vi attetta e pasce
Il duol perenne che nel cor mi nasce?

Deh! chi mi ottien che il mio parlar si scriva?
Chi di lui serba in onorati fogli
Alla futura età memoria viva?
Chi nel pianto lo incide, o chi ne scogli?
In te mia speme, o Redentor, si avviva,
Che vieni, e i lacci della morte sciogli;

1. T. *Cette sculpteur en stèle. L'ébène: Cui stilo ferreo, et super plumbo in sempiternum.* A eterna memoria bramava Giobbe che a nel pianto o negli scogli s'incidesse le sue parole, le quali presagivano che il figliuol di Dio Redentore era per far alleanza con l'uman genere, il quale dovrebbe un dì risorgere e vederlo vestito

Per te sorgendo nell'estremo giorno,
So che a vita miglior farò ritorno.

Cinto di questo min terreno ammantio,
Nuova vita vestendo e nuovi sensi,
Lascerrò alfin la region del pianto,
E vedrò i regni di tua gloria innensi.
Io stesso, io stesso al tuo gran soglio accanto
Vedrò quel che tu sei, quel che tu pensi;
Questo tra le mie pene è il mio conforto.
Quest'è la speme che nel seno io porto.

Perchè dunque assalirmi, e cruda guerra
Muovere ai detti miei? Perché ogni speme
Credere ch'io ponga in questa bassa terra,
E credere empio il cor, se il ciglio geme?
Fuggite, o iniqui, ché giustizia afferra
Spada vendicatrice; e all'ore estreme
Tremate, ché verranno ruggendo in campo
I giudizj di Dio con tuono e lampo.

della stessa sua carne. Così le allusioni de' Romani con gli altri popoli scolpite in bronzo si conservavano in Campidoglio, come narrano Polibio, Tullio e Livio; e così i Romani stessi scrissero la loro confederazione col Maccabei in tavole di bronzo, come abbiamo dalla scrittura, *ecce perenne memoria se ne servasse.* — Rezzano.

CAPO VENTESIMO

Sofar continua a descrivere i gastighi con cui Dio punisce gli empj

Più non può il mio pensier star sì ristretto
Ne l'angusto confin che lo imprigiona,
Disse Sofarre, e d'un in altro obbietto
Rapidissimamente ardor lo sprona.
Parla, che udrà, parla, e dal caldo petto
Sfoga l'aspre rampogne, e a me ragiona;
Ch'io chiamerò nella crudel contesa
Lo spirito del mio senno in mia difesa.

Io so che fin dal primo antico giorno
Che di piede mortal vestigio apparve
Su questo tenebroso uman soggiorno,
Furon gli onor degli empj inganni e larve.
So che la gloria, ond'è superbo e adorn
L'ipocrita n'andò, tosto disparve,
Sebbene al ciel lucide corna altere
Ergesse, e il capo ad emular le sfere.

Al che quat fango abbinato e pesto
Fia l'altero de' rei zelo bugiardo,
E il suo fulgore sparirà sì presto,
Che in van cercato tenterà lo sguardo!
Fia qual segno che fugge, e afflutto e desto
Lascia alle piume l'amaror codardo;
O qual notturna favolosa immagine,
Che va perduta in grembo all'aër vago.

Più non vedran gli occhi del popol finl
L'empio che un dì vedean pieno di onore;

E le stauze superbe in cui fu accolto
Tra lor diranno: Ov'è il primier signore?
E i figli suoi, miseri figli! in multa
L'inopia avranno, ed il mortal pallore;
Ed ei, oisero padre! orrida messe
Di dunlo avrà dalle sue mani istesse.

De'suoi verdi anni in mal opare industri
I scellerati affetti e i perid'usi
Cresceranno col crescere de' lustri,
Quasi nell'ossa e nelle vene infusi:
E quai soglion gincer vermi palustri
Col lor natio terren misti e confusi,
Staran cinti d'eterna ombra notturna
Col cener suzzo nella gelid'urna.

Che se fin ai labbri suoi dolce il delitto,
Se la lingua il nascose e sen compiacque,
Quando faceva soave al cor tragitto,
E sempre d'atbergarlo in sen gli piacque;
Tempo verrà che dal dolor trafitto
Gusterà il fiel che dalla colpa nacque.
Fiele d'aspidi atroce, in cui cangiato
Sarà il cibo malvagio a lui sì grato.

Sì, che vedrollo in di nudo ed esangue
Vomitare l'inguaiato altrui tesoro,
E vedrò dal suo sen misti col sangue
Per man di Dio strapparsi argento ed oro.

1. Non lascerò di risponderti con tutto il vigore della mia dottrina, ossia, *Respondeto tibi, atque ostendam acumen tuos vocis esse sapientia.* Calmet. — Rezzano.

2. *Nanus quibus aliena bona rapuit reverti facient ad ipsum dolorem, quem alius intulit.* Pineda. — Rezzano.

3. *Cum eo in pulvere dormient.* — Adhaerebunt

intus cum et simul cum eo dormient. 1. Settanta. *Etiams cadaver ipsum contaminat vitia et peccata quae vivum amovet.* Il Pineda. — Rezzano.

4. *Tunc illi, et — Cupiditate immoderata atque insatibilibi acria compelleret; non acris quom suaveris quicquam cibum in faecibus contineret.* Niceta. — Rezzano.

Succhiâr vedrollo di pestifer angue
La lesta in cui fa il toso atro lavoro ¹;
E vipera vedrò, vipera ardente
Al cor vibrargli il furioso dente.

Voi di latte e di mel torrenti e fiumi
Fuggirete i suoi sguardi; e tu arderai,
O grand'ira di Dio, tu i rei costumi
De' primieri suoi di vendicherai ²;
E senza che al tuo ardore ei si consumi ³
L'osto nel fondo d'infiniti guai,
Così vivrà all'eternie acerbe doglie,
Come già visse alle profane voglie.

E dritto è ben; però che ingiusto e crudo
Iofranse ai scegli le plebee cervici,
E errar fece gemendo il popol nudo
Degli oltraggiati squallidi mendici:
Perfidol cui non tenne argine o scudo,
O lamento d'opresse alme infelici,
Quando di lor magion ne feo rapina
E poi lasciolla nella sua ruina ⁴.

Ond'è ch'io grido: Sì, che un di vedrollo
Assiso al preparato empio convito:
Ma partir nol vedrò pago e satollo
Di quel ch'egli imbandì pasto gradito.
Stretto piegando a duro giogo il colla
Ei vedrà il cibo ira le nan smarrito
E l'autiche ricchezze fuggitive
Volar dal patril lidi ad altre rive.

E se sazio da mensa affm partisse ⁵,
Vada, che il core in sen gli stringeranno
Forti interni tumulti, occulte risse,
Crudele ardor, irrequieto affanno:
E con l'aste vèr lui rivolte e fisse
Ratto movendo il piè si scaglieranno

1. *Sunt qui dicunt quod in capite nupido est venenum non toxicum, et propterea appellatur Ros, quod caput significat.* Così il rabbino David a il rabbino Mardochei intendono questo versetto. — Rezzano.

2. *Dabit poena pro labore atque molestia quam alius inflixit.* Così l'ebreo. — Rezzano.

3. *T. Nec tamen consumetur.* Tra tutte le espressioni di questo versetto la più sconsola reputiamo quella che dà il Pineda dopo averne riferite in gran copia. L'empio, dice egli, sarà destinato agli eterni supplizi, e non mai sarà convinto da essi. — Rezzano.

4. *T. Non aedificavit, cioè, evertit domum pauperis;* maniera di dire usatissima nell'ebraica favella. — Rezzano.

5. *Repleat ventrem quod vellet.* Calmet. *Ego ut impleat ventrem suum;* Deus tamen immittet foveam irae. La Parafraasi Tigurina. — Rezzano.

Tutte a schiera le doglie aspre e maligne
Irte i capegli e i fieri occhi sanguigne.

Vada, e più ancor l'ingordolo sen riempia,
Che il gran Dio, col suo sdegno uscendo in campo,
Fia che il desir della giustizia adempia,
E muva a fargli guerra il tuono e il lampo ⁶.
Invano allora, sottraendo l'empia
Sua testa, il reo fellon cercherà scampo;
Poichè fuggendo aspetteral al varco
Fuso di bronzo insuperabil arco ⁷.

Ohi di eterna vendetta orrida spada,
Che sguainata lampeggi alle mie ciglia!
Tu quella sei che ti aprirai la strada
Nel cor dell'empio, e n'uscirai vermiglia:
Per te fia che il superbo a terra cada,
E di mostri un'indomita famiglia ⁸
Vada e venga imprimeando orribil orme
Sul trafilto cadavero deforme.

Anima rea, dove si giacque asceso
Con sue grand'ombre alto delitto antico ⁹,
Foco divorator sempre orgoglioso,
Foco d'eterna forza in ti predico:
Nella stessa magion del tuo riposo
Sarai libera preda al tuo nemico;
Farà il cielo a' tuoi falli aperta guerra,
E ad accusarti sorgerà la terra.

E il diletto tuo germe esposto all'ire
Sarà degli inclementi euri rapaci,
Nel giorno in cui vedrai fiera apparire
La man di Dio scuotendo accese fari.
Quest'è il retaggio dell'umano ardore,
E de' mortali d'empietà segue:
Tale ai detti malvagi il ciel promette
Guiderdone di sdegno e di vendette.

6. *Combattere il cielo contro dell'empio con le pioggie, co' venti, co' lampi, co' tuoni e con le ombre terribili.* Il Pineda. — Rezzano.

7. *L'arco di bronzo nel linguaggio della Scrittura significa per la più invitta fortaleza. Posuisti ut arcum neorum brachia mea,* scrisse il Salmista. — Rezzano.

8. *L'ebreo legge: Erim venient super eum.* Veramente la parola *Erim* suona giganti, e ognuno sa che tal sorta di gente quel paese un tempo abitava, che di poi appartenne a' Moabit, non lungi dalla orientale Idumea. Ma poichè alcuni interpreti intendono i demoni, altri sozzi animali o feroci, però abbiamo esposto un' indomita famiglia di mostri. — Rezzano.

9. *Quest' ombre altro non sono che la morale eccita dell'empio: Denissimae tenebrae delitantes in prunis aeternae flammae.* Calmet. — Rezzano.

CAPO VENTESIMOPRIMO

Giobbè sostiene che gli empj godono spesso di una lunga prosperità, e che solo dopo la loro morte Dio esercita ordinariamente contro di essi le sue vendette.

Udite, o amici, i miei veraci accenti,
Rispose Giu, le mie discolpe udite;
E, al ver piegando l'orgogliose menti,
Dell'inganno primieri or vi pentite:
Dalle orecchie al mio dir scarsi innementi;

Poi, se vi aggrada, i sensi miei schernite.
For'io, parlando a gente aspra ostiata,
Non avrò in sen l'anima a ragion turbata ¹;
Porgete orecchie, io grido, e naraviglia
Nella fronte v'imprima orme impensate;

1. *Non satis magnae mihi impetunt querendi causa, quominus homines aliqui debent, quibus ante morte pro-*

judicia consider, his peius, quae astringere cogit, opposita. Calmet. — Rezzano.

E, come chi il silenzio altrui consiglia,
Il dito al labbro taciturno alzate.
Io pure inarco per stupor le ciglia,
E mi scuote un tremor l'ossa gelate,
Se gli arcani che aprir medito e bramo
Pensoso alla memoria ora richiamo.

Perchè mai viron gli empì in lieto stato,
E su cumulo d'agi e di tesori
Alzan tra i pianti altrui sogliin beato,
E sedon cinsi di superbi onori?
Fidi congiunti, e vagli figli allato
Son dolce nbbietto ai lor felici amori;
E veziosi nipoti in aorea cuna,
Con cui veggon scherzar grazia e fortuna.

Stansi tranquilli tra le avite mura,
Come in sen di munito alto castello,
Cinsi intorno da pace ampia e sicura,
Nè il suon li turba del divin flagello:
Dalla lor greggia a parlorir matura
Veggon pultular gregge novello;
Veggon l'armento di portar non stanco
Il caro peso del secondo fianco.

Miran sorente pe'lor patrli tetti
Giovani figli in verde peggia erranti,
Come truppe d'agnelli, e pargoletti
Sciolte le fasce, alte le man, scherzanti;
E viron tra gli armonici diletti,
Tra cetre, organi e timpani sonanti;
E mojon carchi di dovizie e d'anni,
Neppur soffrendo del oorir gli affanni ¹.

Por quelli son, che ingiuriosi, alteri
Dissero a Dio: Va da noi lungi, e togli
Ai nostri occhi il fulgor de'tuni sentieri;
Vanne, e to stesso i tuoi consigli accogli.
Chi fia costui che per diritto imperi,
O per mercede ad obbedir ci invogli?
Quale ai pieghi favor, qual ricompensa
Agli omaggi dell'uomo alfin dispensa?

Ma poichè opera non è della sua man
La sorte onde talor gioisce l'empio,
Sia il consiglio de'rei da ne lontano,
Che di tanta baldanza il cor non empin.
Quanti, oscurato il chiaro onor profano,
Son dell'ira di Dio misero esempio,
E, assorti d'improvvisa onda di pene,
Spinti e batzati a disperate arenel

Parmi vederli come al vento paglie,
O quali semivive ultime faci
Di cadute sul suolo arse moraglie
Sulle penne de'turbini fugaci;
Parmi veder in orride grainaglie

Ravvolti i lor desir vani e fallaci,
E in atto di vibrare il crudo artiglio
Il castigo del padre in sen del figlio.
Ben sa quell'infelice alfin per prova
Quali il ciel gli serbasse ire e vendette ²:
Piega lo sguardo, e morte in seo ritrova,
Che ardua crudelissime sattle:
Alza gli occhi a veder se alcun gli giova:
E Dio li tien per le chiome in pugno strette,
E il preme e sforza a immergere le labbia,
E il torrente a ingojor della soa rabbia.

So che cordogliu al genitor sepolto
Non reherà di sua magion l'ambascia,
Benchè il fior di soa stirpe in lei sia colto
E il caro unico erede estinto in fascia.
Ma chi può Dio chiamar giudice stolto,
Quando al piacer gli empì abbandona e lascia,
E pieni di robusti anni felici
Mojon soavemente i suoi nemici?

E con viscere pingui e turgid'ossa
Di midolla irrigate entran con fasto
Nel cupo sen della funerea fossa;
Quand'altri in fiero di dolor contrasto
Lasciano la lor vita egra e percossa
Nuda sul campo alla miseria pasto,
E del pari nell'uroa ognun s'involve
Tra immondi vermi e sozza arida polve?

Ma già veggio qual nasca in voi pensiero,
E quale al mio parlar guerra prepari:
Dov'è, dite, dov'è de'rei l'impero,
Dove sono i palagi eccelsi e chiari?
So che chiamate in testimon del vero
L'esperto pellegrino: so che gli amari
Giorni con man tremante egli vi addita,
Serbati a chi trasse in piacer la vita.

Ma intanto il peccator franco ed invitto ³
Voce non ode mai che lo riprenda;
E in trioufa portando il suo delitto,
Pena non v'è che sopra lui discenda:
Al cenere senil l'industrie Egitto
Tomba prepara, che col ciel contenda,
Ove par che vegliando alto sovrasti
Al corpi de'plebei confusi e guasti ⁴.

E par che ai membra suoi sian molli i sassi ⁵,
E innanzi e a tergo con immensa corte
La di lui baldanzosa alma trapassi.
Ai regni dell'abisso e della morte.
Qual dunque ai spiriti miei dolenti e lassi
Sotto l'incarco di nemica sorte,
Ristoro; o amici, in favellar porgete,
Se mostrai che dal ver lungi voi siete?

1. Come specie di felicità descrive qui Giobbe la reputata morte. I Settanta leggono ancor più chiaramente: *Compleverunt vitam suam in felicitate, et in requie tumuli quiescunt.* — Rezzano.

2. *Tum reddiderit, tunc vici, ec.* Così interpretasi questo versetto da molti Padri, specialmente greci. — Rezzano.

3. *T. Quis arguet, ec.* Noi abbiamo tolto dal Pineda tutta la spiegazione di questo versetto: *Interim, scriba egli, impune vici impius, nemine uodente illius scelera congere et palam exprobare, nemine etiam potente coargere de illius improbitate poena reprobare.* — Rezzano.

4. Chiarissima è l'interpretazione del Calmet: anche dopo la morte ha l'empio signore luogo distinto tra gli

altri cadaveri. Il di lui sepolcro è magnifico e ricco, e il suo cadavero in alto elevato pare quasi sugli altri defunti vigilante. — Rezzano.

5. Comunque a. Giobbe, cui fa una lunga apologia il Pineda, ci possa fare coraggio a esporre in questo luogo la lavata del fiume Cocito, da esso introdotta nella Volgata, noi però abbiamo pensato di tralasciarla, e ricorrendo alla fonte del testo ebraico, in cui certamente del fiume Cocito nulla si legge, perocchè è favola, molti secoli dopo Giobbe, da' porri immaginata. Ecco il testo ebraico: *Lapidet vel tumuli terram illi ducet furrunt.* Era lo fatto costume di molti popoli orientali ergere lungo le rive de' fiumi i sepolcri. — Rezzano.

CAPO VENTESIMOSECONDO

Elifaz rimprovera a Giobbe i delitti di cui lo suppone colpevole, e lo esorta a rivolgersi a Dio.

La mente adorni di scienze elette;
Chè non fia mal, disse Elifazzo, uguale
Ne' pensieri e nell'alte opre perfette.¹
Al suo saggio Fattore alcun mortale.
Che torna a lui, se immacolate e rette
Strade trascorri di virtù sull'ale?
Fors' egli da te acquista un nuovo lume,
E nuova qualità dal tuo costume?²
Forse verrà con piè chelo e tremante
D'alcun lieve fallir teco a dolerai,
E a disputar se sieno inique o sante
Tue voglie, e gli atti tuoi giusti, o perversi?
E non piuttosto giudice tonante
Tuoi gravi a vendicar falli diversi,
E il tuo pensier che di malizia abbonda,
E l'immensa empietà che ti circonda?

Tu scellerato usurpator logiesti
All'altrui povertà l'unico pegno³,
E ai freddi omeri altrui l'uniche vesti⁴;
Tu all'altrui aeto, ebbro d'ingiusto sdegno,
L'amabil fonte di pietà chiudesti;
Tu lor negasti ogni vital sostegno,
E con braccio invasor, braccio tiranno,
La terra empienti di servile affanno⁵.

La tua sorda pietate udìr non volle
Le vedore piangenti in meste nule⁶,
E volse il tergo, e in povertà lasciolle
Con guance smunte e con speranze vòte.
La tua destra di sangue aspersa e molle
Tinne ai pupilli di dolor le gotte:
Però tra mille inciampi e mille lacci
Per improvviso orror tremi ed agghiacci.

E credevi tutt'or delle ferali
Tenebre non veder l'irato numbo,
E speravi alla forte andar de' mali
Sottrarti, e star di sicurezza in grembo,

Senza tener de' regni alti immortali
Il gran Monarca, del cui innanto il lembo
Non giungono a baciar gli astri e le sfere,
Che pur tanto a' nostri occhi ergonsi altiere?⁷

Ma tu dici: Che mai vede ed intende
Un Dio che regna oltre il confin del cielo,
Che se verso i mortali il guardo alcende,
Trova tra gli occhi e il mondo un denso velo?
Quai può dar leggi e moderar vicende
Chin il capo di nuhi e il cor di gelo,
E lungi dagli alberghi oscuri e bassi
Tra i cardini del ciel muovendo i passi? —

Folte, che parli? Ah che lontan dal vero⁸
Segui il cammin degli avi a Dio nemici,
E dell'età superbe il rio pensiero,
Che poi l'ira del ciel rese infelici.
Videro gli empj, innanzi tempo, il fero
Volto di morte, e orribil'onde ultrici⁹
Travolgere, ingojar, recar sul tergo
Le ferme basi del lor fido albergo.

Va da noi lungi, dicean essi a Dio,
E il suo sommo poter eredeano imbecille,
Quand'ci di beni le lor case empio
E su lor volse le più amiche stelle.
Ma sia questo lontan dal labbro mio
Grido di scellerate alme rubelle,
E rimembrando i secoli vetusti
Schernite gli empj, ed esultate, o giusti.

Schernite gli empj, il cui cresciuto orgoglio¹⁰
Giacque per man di morte al suol reciso;
Cui fin gli avanzi del caduto soglio
Celeste divorò foco improvviso.
E tu, Giobbe, pon freno al tuo cordoglio,
E al ciel li umilia, che poi gioja e riso,
Come dolci vedrai frutti appuntare¹¹
Dalla radice di tue pene amare.

1. T. *Perfectas... scientias*, cioè, *perfectas innocen-
tias*, secondo parecchi interpreti. — Rezzano.

2. T. *Quid prodet*, ec., *se immacolata fuerit via
tua?* Spiega il Calmet: *Fis et sapientia hominis aliquid
ae Deo valent conferre? Quam iade utilitatem ipse perci-
pere potest?* — Rezzano.

3. T. *Fraterum tuorum*. Legge Simmaco: *Abulisti
pignus eorum qui laetare erant*. Sine causa, cioè, co-
me spiega il Tumano, *sine causa necessaria*; quia
de fratribus tuis sine pignore conferre poterat. Ma l'Ebreo
legge: *Sine causa abulisti, id est abulisti immerito*.
— Rezzano.

4. T. *Nudos spoliatisti vestibus*. Entra qui Origene: *Nu-
dos spoliaré qui poterat? Nudos igitur valde impes
cogitare debemus, qui eos alteram habebat vestem*. — Rezzano.

5. *Possideré terram hoc Iherusalem et rupinam
sonat*. Pineda. — Rezzano.

6. T. *Viduas dimisti vacuas*, ec. *Parlem honorum cum
volus non communicare crimini datur*, come osserva
Niceta; e Filippo: *Usumque eorum vacuum dimisi-
sti; quoniam id quod a te postulabat impetere non po-
tuit*. — Rezzano.

7. Espressione vivissima per lapinare la grandezza di
Dio. Questa istessa grandezza di Dio pensarono gli antichi
Egiziani di esprimere ancora nelle loro pitture. Eusebio,

III. *De praeparat. evang. cap. III*, così scrive: *Egyptiorum
Deorum symbola talia sunt. Ceraeorem ENEPH Egyptii
appellant, cujus imaginem in forma hominis faciat,
colore caeruleo, coram tenentem et sceptrum, cujus la
capite pennam ponunt, significantes diffitem inventu esse
creatore et semini conspicuum: virificum etiam et re-
gem et in intelligibili motu circumlatum*. — Rezzano.

8. T. *Scitis me secutorum*. Filippo: *Forté de illis pec-
catoribus dicit qui superioribus sacerdoti fuerant, non
credentes Deum humanam curare*. E il Pineda: *Fis et se-
mita pro vivendi instituto frequentissime occurrat in sa-
cro sermone*. E così intendono Gregorio e l'Angelico. Anzi
il lodato Filippo restringe l'intelligenza di questo ver-
setto ad eorum vivendi semitam qui in diluvio et Sodomis
et eremo perierunt. — Rezzano.

9. Parla qui Elifaz dell'universale diluvio. Così inten-
dono i più moderni espositori, tra i quali il P. Calmet.
— Rezzano.

10. T. *Erectio eorum*, ec. *Alti substatium, alti sub-
stantiam*, altri consistentiam aut firmilatem intelligunt.
Pineda. Ma Filippo intende la parola erectio per superbia.
— Rezzano.

11. Ti solleverà dal fondo di tua miseria. Abbiamo una
simile espressione in Geremia: *Edificaberis, virgo Sion
Israel; adhuc uraberis symphonia tuis*, ec. — Rezzano.

Dalla bocca di Dio legge ricevi,
E in mezzo al core il suo parlar riponi.
Che se ti volgi a lui, fia ch'ei sollevi
Te dal tuo affanno, e al tuo fallir perdoni.
Quante da povertà piaghe rilevi
Avrai dalla sua man dovizie e doni ¹;
Sarà de' tuoi nemici ei lo spavento,
E serberatti ampio ammaucchiato argento.
Mille tesori allor, delizie mille
Al fianco, al piè vedrai sparse e diffuse ²;
Si alzeran liete allor le tue pupille,
Ch'or si abbassano al suol molli e confuse.

1. T. *Dabit pro terra silicem*. Molto tra loro discordi sono gli interpreti di questo versetto. *Omnia tibi succedent meliora, ut tanto stabilior futura sit secunda fortuna, quanto durius, et firmior est aliter minuiturina pulvere; quando eliam preciorum, quando aurum pretiosius est petra aut silice*. Il Pineda. Ma Olimpodoro scrive: *Si te poterunt illi. Auid a felicitate dimoveretur, sed tunc nique constanter in terra commoraberis, nique ex Sophra, ubi aurum signatur praestantissimum ac lapides pretiosi, aurum cum auro fuisse ad te permanibile*. Il che fu da noi brevemente espresso con

Se lunghe chiedera i' ore tranquille,
Le tue preghiere non andran deluse;
E al tuo voler obbediente e chio
Spargerà il ciel di raggi il tuo cammino.

Oh qual corona cingerà la chioma
A chi il vano del cor fasto incatena,
E a chi degli occhi la superbia doma ³
Lascia dove col piè stampa l'arena!
Ah che, deposta dell'error la soma,
Arriva al guiderdon, fugge la pena
Soltanto anima saggia, a cui sia ducio
Delle belle virtù l'inletta luce ⁴!

dire: Avrai dalla sua man dovizie e doni. — Rezzano.

2. T. *Super Omnipotentia; Idem: iustitia Saddai largitori omnium honorum. Omnipotens te mollior et delictis te iracundior*. Pineda. — Rezzano.

3. T. *Inclinauit oculos, ec.* — *Habitus est erubescens, et timida, sicut contraria omnia offert extollentia aut superbia oculorum*. Come abbiamo in moltissimi luoghi de' Salmi, ne' Proverbi e nell'Ecclesiastico. — Rezzano.

4. *In munditia mentium suorum, ec.* — *In puritate verum suorum*. Pineda. — Rezzano.

CAPO VENTESIMOTERZO

Giobbe desidera di poter presentarsi al tribunale del Signore, e di apparirvi sostenuto dal Mediatore, nel quale ha riposta la sua speranza: egli si mostra lieto della fiducia, dal timore, dalla riconoscenza

Alimè, Giobbe rispose, ahimè ch'io sento
Tu amaro fiel luttol le labbra asperse ¹,
E più grave è il mio duol del mio lamento ²!
Quante pene vegg'io crude e diverse,
Piene di stitibondo aspro talento
Starsi col vollo nel mio pianto immerse!
Chi toglie agli occhi miei l'oscura benda,
Chi fa ehe al piè del divin soglio ascenda?
Vorrei, giudice Idlio, la strada aprirmi ³
A querele sì acerbe e sì prolisse ⁴,
Che udir potessi alfin quanto sa dirmi,
E finor disdegnoso a me non disse.
Ma vorrei luogo ancor onde schermirmi,
E non entrar con la sua forza in risse;
Nè la grandezza sua senlir vorrei
Premier supra gli stanciti onori miei.
L'equità ehe con lui vive immortale ⁵,
Vengami incontro, e del mio oprar decida:
S'ella viene a veder ogni mio male,

Quanto ne' suoi begli occhi il cor confida!
O non visto giammai da alcun mortale,
Gran Dio, ehi fuor dell'ombra a te mi gnida?
Dunque non li vedrò per mio conforto,
Sebben volassi dall'occaso all'orto?

Quando a sinistra mi rivolgo, esclamo:
Dove sei? che farò, s'io non li trovo ⁶?
Quando a destra mi aggiro, invan ti rliamo,
Invan gli avidi sguardi intorno morno;
Ma tu sai quel che io penso, e quel ch'io bramo,
E vedi il mio cammino antico e novo;
E, al par dell'Oro che nel foco affina,
La mia virtù provasti ancor baulina.

Dietro le tue bell'orme io me n'andai,
Nè torsi dal sentier che mi segnasti;
Ogni tuo venno ad eseguir vegliar;
Fu tesoro al mio sen quanto parlasti ⁷.
Tu solo tutto vedi, e tutto sai:
T'ensi, e non v'ha chi al tuo pensier contrasti ⁸;

1. T. *Manus plagues*; cioè, scrive Gregorio, *fortitudo percussione; a nell'istessa maniera l'istende a Tommaso*. — Rezzano.

2. T. *Aggravatio est super gemitam mentis*. Pineda: *Gravior et vehementior est gemitus meo*. — Rezzano.

3. T. *Ponam coram eo iudicium*. La voce originale *pharac* significa disporre, comporre, apparecchiare, dirigere: *Judicium*, cioè, *iudicium meum*. Come scrive il Gualano, *inter suas afflictiones nique peccata*. — Rezzano.

4. T. *Quo meum repleto increpationibus*. Interpreti il Pineda: *Plena ore fletibus et constanter pro me dicam; dilatabo os meum et non contraham*, quippe nullius mihi sceleris conscius sum. E il Grisostomo intende *deplorationem arruamam, acerbitalunque suam, ut quae gestit et pertulit uno tempore exponat*. — Rezzano.

5. T. *Proposui aequitatem, re*. Commenta il suddetto Pineda: *Judicis aequitas sanctiorum non admittit, facit potius mihi animum, afferre robur ad causam in iudicio constanter sustinendam*. — Rezzano.

6. Intende il P. Calmet che Giobbe qui accenni le quattro parti del mondo. — Rezzano.

7. Era costume presso gli antichi di riportare in seno le più preziose cose; e a tal costume alludendo scrive il Saggio nel Proverbi al cap. XVII: *Munera de sinu impius accipit, ut pervertat semitas iudicii*. Questo stesso costume si mantiene tuttora ne' Maomettani, i quali, come scrive il Thersnot, si servono del lor seno quasi di custodia delle cose più pregiate. — Rezzano.

8. *Nemo illius cogitationum occurrere aut inflectere a constituto fine potest*. Pineda. — Rezzano.

Opri, e non v'ha chi ti resista, e vano
Renda l'atto poter della tua mano ¹.

Sia vòla la faretra, e infranto l'arco
Per lunga a' danni miei guerra e fatica,
Tu puoi tornar di nuove frecce carico,
E nuova asta vibrar, oltre l'antica ².
Però colme d'orror le ciglia inarco
Alla faccia che volgi a me nemica;
E a quella fonte di terribil ira

1. T. *Anima ejus*, ec., cioè volontà, beneplacito, desiderio, ec. Nelle Scritture abbiamo moltissimi esempi di tal maniera di dire. Nel libro I de' Re al cap. XXIII leggesi: *Sicut desideravit anima tua ut descenderes, descende*. E in Geremia al cap. II. *Onager, assuetus in solitudine, in desiderio animae suae attraxit ventum amoris sui.* — Rezzano.

2. T. *Alia multa . . . praesto sunt ei*. Dopo che egli mi

Mi si agghiaccian le vene, e il cor sospira.
Io penso, e il mio pensiero il cor mi frange ³.
Poichè sempre novella ira paventa;
Nè de' miei mali l'orrida falange
Così questo mio sen preme e tormenta,
Non falle piaghe, non il duol che m'ange,
Non degli occhi la luce, o quasi spenta,
Non tanto m'han d'intorno orror raccolto,
Quanto un tale pensier, l'ombra ch'ho in volto.

avrà percosso, non gli mancheranno maniere per più percuotermi. *Pineda e s. Girolamo: Cum jam me quibus voluit tormentis affecerit, et ultra adhuc, quanta voluerit, mihi infligere possit.* — Rezzano.

3. T. *Molitur cor meum*, ec. Agostino e Vatablo: *Deus molitur cor meum in variis afflictionibus*. *Pineda: Timidum reddidit.* — Rezzano.

CAPO VENTESIMOQUARTO

Giohbe sostiene che il delitto è spesso volte imputato in questa via, perchè Dio ne riserva ordinariamente la vendetta nell'altra

Nomi ignoti non sono ira e vendetta
Al gran Motore delle umane sorti;
E il di lui braccio lungo e tempo aspetta
Per scatenare le funeste morti ¹:
Pur sembra al rei che l'equità negletta
In pace ci vegga, e li danno altrui comporti;
E sin tra i solchi de' pastor vieini
V'è chi ardisce ampliar terre e confini ².

V'è chi dagli altrui tetti il bianco armento,
Per popolar le sue capanne, invola;
V'è chi scaccia il pupillo e il suo giumento,
Che stan per fame con l'aperta gola;
E chi per segno dell'iniquo argento
Toglie il solo giovenco a donna sola;
E chi per via la gente oscura e bassa
Urta rigonfia di superbia, e passa.

Quanti, a chi il core ha in sen molle e benigno,
Son di baldanza insopportabil peso!
Quanti al pasco, qual vil gregge ferigno,
Corron con piè veloce a collo teso ³!
E con il minaccioso occhio sanguigno,
Occhio da lungi alle rapine inteso,
Fan delle viste prede ampio destino
Al loro ingordo crede auor bambino!

Altri in non sua terren la non sua messe
Miete con falce usurpatrice, e tutti

Dalle altrui vigne, con la forza oppresse,
Ardo rapitor vendemmia i frutti.
Altri spogliato delle vesti istesse
Rimira il passegger con occhi asciutti;
Altri al gel l'abbandona, altri gli toglie
Quelle ch'ei può vestir lacere spoglie.

Ohi simulacro luttuoso orrendo!
Vederlo in ver degli antri ascosi e bassi,
L'innorata povertà piangendo,
Volgere a nudo piè tremuli i passi,
E il monte sul suo dorsi acque spargendo,
Ei con le fredde man stringersi ai sassi,
Perchè essi adempian i pietosi uffici
Del manto onde il spogliare i suoi nemici!

L'ira de'rei, cui non il pianto ammorza,
Ah! quante volte il tenero pupillo
Spoglio di beni, e con acerba forza
Strappò dal seno in cui vivera tranquillo!
E tra genti cui fame al gingo sforza
Inalberò tirannico vessillo,

E ai nudi passeggiar delle contrade,
E a chi inedia soffrì tolse le biade.

Bianche infelici, che, ammanchiate in allo,
Faceste di voi stesse ombra soave
Al rapitore che vi diè l'assalto,
Steso al piè sul meriggio in senon grave!

1. T. *Ab Omnipotentem non suam abscondita tempora*, ec. Il Pineda, il quale nell'esposizione di questo versetto agramente confuta il cardinale Gaetano, commenta così: *Existimo Jobum nunc asserere Deum non praeterire nunc nostra tempora, neque totum se continere nubium latibulo, sed certo decurrere et constituisse certos tempora articulos et opportunitates vel puniendi impia vel subvertendi innocentes*. Il suddetto commentatore interpreta altresì la parola *diebus illius* per giorni di giustizia e di vendetta. — Rezzano.

2. Gran delitto fu sempre contro il giur delle genti l'atterrare a' di distruggere gli altrui confini. Furono questi dagli antichisti tenuti per sacri ed inviolabili. La legge di Mosè minacciava maledizione a chi rimossi e trasportati gli avesse, come abbiamo al cap. XXVIII del Deuterono-

mio: *Maledictus qui transferri terminos proximi sui*. E Numa Pompilio, al riferire di Dionigi d'Allicarnasso e di Festo, stabilì pena di morte a colui che avesse osato di violarli: *Numa statuit cum qui terminum exarasset, et ipsum et boves sacros esse*. — Rezzano.

3. T. *Alti quasi onagri in deserto*. Furono alcuni che presero questo nel senso contrario dell'antecedente versetto, spiegandolo del povero il quale a' suoi lavori di buon mattino incamminasi per guadagnarsi il vitto. Ma noi, la maggior parte degli espositori seguendo, lo abbiamo inteso dell'empio che corre a depredare le altrui fortune. In fatti non mancava tal sorta d'uomini a' tempi di Giohbe nell'Arabia e sui confini dell'Idumea, come confessa il Calmet, tuttochè egli favorisce la prima esposizione per rapporto al mendice. — Rezzano.

Ma d'avaro signor, che ha il cor di smalto,
Voi più infelici, o turbe afflitte e schiave,
Che quando le sue immense ure calcate,
Grande di acerba sete ardor portate!

Voi pur d'inceliti eroi iucile vite,
Cui non valse il soggiorno avito e chiaro,
Non la prode virtù che in sen nodrite
A far degli empìi al rio furor riparo,
Veggio che l'alte piaghe al ciel scoprite,
E alzare ascolto il forte grido amaro;
Ma i vostri affanni ed i sofferti insulti
Tempo verrà che non andranno inutili.

Chi volge il tergo alla celeste guida,
Erra nel far partila e in far ritorno:
Ond'è che sorge il barbaro omicida
Di sangue ingordo all'apparir del giorno ¹;
E chi inerta pietate e pietà grida,
Caccia di morte nel crudel soggiorno;
Poi, se il notturno vel la terra copre,
Qual ladro anela ad escravati opre.

Così l'insidiator dell'imenei
Si affida all'ombra della notte amica,
Dicendo: Occhio non vede, e i falli miei
Rivelar non potrà luce nemica. —
Quindi scende ne' luoghi ascosti e rei,
Meditati con lunga arte impudica,
A far la patteggiata empia dimora
Lungi da'rai dell'odiata aurora.

Ma l'aurora già veggio in ciel diffusa,
Che qual fera di morte ombra il paventa;
Poichè improvvisa il suo delitto accusa,
Cui più la luce che l'orror agomenta ².
Or sì, mente dell'empio, andrai confusa,
Chè del tuo error l'immagine a te si avventa;

E qual sull'agitate onde navigio,
Tal n'andrà fluttuante il tuo consiglio ³.

Maledetto quaggiù misero crede
Vedrai con gli occhi dispettosi e molli
Tanto loglierli il ciel, quanto ti diede
Di apriche vigne, e di fioriti colli ⁴.
Già fero gel a fero ardor succede ⁵.
Nelle tue messi, e i lieti giorni e folli
Te atrascinando pel superbo manto
Scendono all'ima region del pianto.

Ei sì querela e freme, e non lo ascolta
La divina pietà; chiede salvezza,
Chiede quella che al cor pace gli è tolta,
E i vermi son l'unica sua dolcezza.
Sta la memoria sua con lui sepolta,
E quai d'arbor che al suol cade e si spezza
Son le radici sue svelte dal mondo,
Come a fertile terra inutili pondo.

Or preusi alle languenti orfane spose ⁶,
Cui sostegno non fan consorte o figli,
Viste di sua ferocezza andar dogliose;
P'ensi, ch'egli stringendo entro gli artigli
Larghe ricchezze di città famose,
Pur Dio lo fece immaginar perigli ⁷;
Che i giorni dell'emenda e del cordoglio
Lui concessi dal ciel, faron di orgoglio.

Per prova intenda, che di Dio lo sguardo
Del suo piè le malvage orme seguiva;
Che a tempo ei sa vibrar terribil dardo,
E i rei di vita e insieme di gloria priva.
E al suol gli uguaglia al par d'Enro gagliardo
Che abbatte e altera altera messe estiva.
Or s'io vi narro il ver, chi innanzi a Dio
Gridar potrà che mentitor son io?

1. T. *Mare... consurgit homicida*. Segue a spiegare il costume dell'empio, il quale è sempre inteso a mal fare. Beda scende più al particolare e spiega questo versetto per rapporto agli ingiusti giudici de' popoli. — Rezzano.

2. *Univeris quia* (così la Parafraasi Tigurina) *lux aequa innox est ac devastata caligo mortis*. — Rezzano.

3. T. *Levis est super faciem aquae*. Gli interpreti greci spiegano questo testo per rapporto alla grande facilità con cui l'empio rimane viciato all'attacco di ogni leggiera tentazione. Alcuni de' latini diversamente lo intesero. Noi ci siamo attenuti alla sentenza di coloro che lo interpretano dell'incostanza e dell'interessa agitazione del peccatore; perchè Isaac, di questa stessa parola, adopera quasi la medesima espressione: *Impi quasi mare fervens, quod quiescere non potest*. — Rezzano.

4. T. *Per viam vinearum*. Che che dicano gli interpreti di questo oscurissimo passo, noi crediamo col Pineda che sia questa una mimarica fatta all'empio, la quale spieghi che a lui verrà tolto il piacere di godere de' campi e delle vigne. *Nillum habebat impius partem in agris locisque fru-*

gieris, ex quibus ullum fructum percipere possit. — Rezzano.

5. Credono Gergorio e l'Angelico che questo succedimento di caldo a freddo altro non indicasse se non diversi generi di peccati, che certamente è una pena di qualunque altra maggiore. Il Lirano però, cui piacque d'interpretare più letteralmente, lo spiega per sterilità di ogni bene. — Rezzano.

6. T. *Pavet enim steriles quae non parit*. È difficile a credersi che gli amici di Giobbe peccassero con tanta malizia, come il Gergorio pretendeva nell'interpretazione da lui data a questo versetto. Però noi ci siamo attenuti a quella del Calmet, che dice così: *L'empio afflisse le femmine miserabili che appoggiavano a lui, e non avevano nè difesa*. — Rezzano.

7. T. *Non crederi vitar anar*. Descrive qui i sospetti e le inquietudini di un tiranno, il quale teme sempre che gli alligati da lui contro di lui non si armino. *Nillum momentum immune a moribus habent*, scrisse Tacito. E il morale Filosofo: *Tantum metuntur, quantum nocent*. — Rezzano.

CAPO VENTESIMOQUINTO

Baldad sostiene che l'uomo non può senza peccato pretendere di giustificarsi innanzi a Dio.

Ilà nel braccio il terror, ed il potere
Ilà, disse Baldad, ne' sovrani accenti,

Chi temprà l'armonia dell'auree sfere,
E concordi tra lor tien gli elementi ¹:

1. T. *Qui facit concordiam in sublimibus suis*. Alcuni interpreti presso il Pineda intendono il movimento de' cie-

li; altri l'equilibrio degli elementi: noi abbiamo voluto accennare entrambe le opinioni. — Rezzano.

Chi fia che di sue immense armate schiere
Il numero e il valor sappia e rammenti¹?
A qual terra rimota, a qual pupilla
Il suo lume non giunge, e non sfavilla?
Forse potrà del divin lume a fronte
Giusto l'uomo apparir, e puro e mondo

Sembrar chi naeque da un'impura fonte?
Ecco del cielo il luminar secondo,
Ecco ogni astro del lucid'orizzonte
Si eclissa, e par a Dio stinanzi immendo!
Se si abbaglia e scolora ogni pianeta,
Quanto più l'uom vil verme e sozza creta?

1. T. *Nunquid est numerus militum ejus?* Alcuni espositori crederono che per la milizia di Dio intendere si do-

vessero in questo luogo tutti i corpi celesti; altri intesero gli Angeli. — Rezzano.

CAPO VENTESIMOSESTO

Giobbe innalza la grandezza e la presenza del Signore.

Oh schernitore del mio sparso sangue,
Giob disse, oh d'alto ardir tumido germe,
Chi pensi avvalorar? Forse un esangue?
Chi pretendi agguerrir? Forse un inerme?
Credi tu di svegliar mente che langue
Nell'ozio vit e in le potenze inferme,
E far fede tra noi che eccelsa e rara
Sapienza ti adorna e il rischiara?
Quel Dio cui d'eradir voglia ti nacque
L'anima immortal creò, che il cor ti move²:
Quello tuffò i giganti in fondo all'acque,
Ove hanno i rei del suo rigor le prove³.
Nudo l'inferno innanti a lui si giacque;
Egli tutte le cieche ombre rimosse,
Onde gli veggia in vultu il fiero pianto,
Cui vel non copre di pietoso ammanto.

El fu che il cielo boreal distese⁴
Sulle aperte regioni immense e vote,
E di sua man la terra in alto appese,
Che sta sul nulla con le basi immunte.
Acqua ei strinse infinita, e la sospese
Delle nubi nel sen, d'onde la scuote
Con tal legge di tempo e tal misura,
Che non trascorra ad affogar natura.

El con la man trattiene i raggi, e ingombra⁵
Del suo soglio la faccia aurea aereana;
E finché dureranno e luce ed ombra,
Chiuderà il mar tra limitata arena.
Egli da lungi il suo potere adombra,
Quando il ciel dal suo piè scosso balena,
E treman l'alte sue colonne, e quando
Rumoreggia il fragor del suo comando⁶.

Il suo braccio adunò flutti e tempeste,
Seliacciò il suo senno al mar la fronte altera⁷;
Chiara ad aprir amenità erlesse
Corse il suo aperto d'una in altra sfera.
Ei feo guernito di trisulche teste
Folgor rumoreggiar per l'aria nera,
E fuor del sen matern uscì stridente
Tortuoso pel ciel quasi serpente⁸.

Se queste el'io segnai tra sue grand'opre
Son le miori, e son minute stille
D'un mar che al guardo di lontan si coque,
Pur empiono la mente e le pupille;
Che fia se al guardo uman tutta si scopre
La sua grandezza, onde i portenti a mille
Sgorgan, come rigonfie onde sonanti,
Ad irrigar le region stellanti?

1. T. *Qui fecit spiramentum.* Il Gaudio intende la parola *spiramentum* per l'anima ragionevole da Dio creata. Legge l'ebraico: *Cujus est spiramentum?* e commenta il Pineda: *Nonne sui auctoris et creatoris, a quo inspiratur in homine spiramentum vitae?* — Rezzano.

2. T. *Ecce gigantes gemunt sub aquis;* alcuni rabbini intendono questa parola *giganti* per marini mostri; altri per certe piante che crescono sotto le acque; altri tra i cattolici intendono i demoni. L'opinione però più comune e più sode si è che debba intendersi de' giganti letteralmente, i quali furono sotto l'acque del diluvio sommersi. Che a quei tempi persone vivessero di smisurata grandezza, è costante acconcimento degli storici, a dalla Scrittura stessa ricavasi. Così il Profeta Baruch al cap. III: *Ibi fuerunt gigantes nominati, qui ab initio fuerant statura magna, scientes bellum.* Che fossero questi sotto l'acque sepoliti, fu antichissima tradizione, fin da' gentili poeti adottata. Omero il ripose fra densissime tenebre all'estremità della terra e del mare; e a Virgilio scrisse così:

*Hic genus antiquae terrae, Titania pubes,
Fatales detjici fando volucrem in imo.*

Chiaramente Matteo Polo nella sua Sinopoli: *Gigantes nati-liviani, qui, licet aqua diluisset effergeret nisi sint, tam illis submersi sunt.* — Rezzano.

3. T. *Qui extendit aquilonem,* ec. Considera qui Giobbe il cielo disteso sopra la terra a guisa di un vasto padigione dal polo settentrionale, come da un punto immobile sostenuto; e descrive la terra qual palla senza verun so-

stegno librata in alto. Una costante idea ci dà Ovidio ne' Fasti:

Terra pilae similis, nulla fulcimine nixa. — Rezzano.

4. T. *Qui tenet cultum soli ad.* Per esprimere vivamente l'immensa luce del trono di Dio, dice Giobbe, che l'Idolo stesso ne trattiene i raggi, affinché non offendano la debolezza degli occhi nostri: tale è la comune interpretazione di questo versetto. — Rezzano.

5. T. *Chilmanee coeli contremiscit.* Varie sono le maniere con cui si spiegano dagli interpreti queste colonne del cielo. Alcuni inteso per esse il cielo medesimo, solamente formato come egli è: altri le montagne più alte; e finalmente Gregorio, Beda e l'Angelico furono d'opinione che per queste colonne intendere si debbano gli Angeli, a cui gli antichi attribuirono il governo a il movimento da' cieli e dei corpi celesti. — Rezzano.

6. T. *Prudentia ejus percussit superbum.* Alcuni interpreti intendono sotto il nome di *superbo* Lucifero scacciato dal cielo; altri pensano che Giobbe favelli del mar Rosso, in cui fu sommerso il Re d'Egitto: ma la più semplice e chiara interpretazione si è del mare indelatamente, cui Dio ha posto freno e misura. La Parafrasi Tigurina intende così: *Sua potentia scindit mare, et intelligentia sua compescit ejus furorem.* — Rezzano.

7. T. *Coluber testudinis.* Credono alcuni interpreti che questo sia *insigne aliquod sydus Syris notum;* altri quel-l'aggregamento di stelle che noi chiamiamo *Fia lattea*. Ma il Pineda e Matteo Polo nella sua Sinopoli intendono il fulmine, come noi abbiamo esposto. — Rezzano.

CAPO VENTESIMOSSETTIMO

Giohà persiste nel sostenere la sua innocenza, e sponde le sventure che minacciano l'empio e l'ipocrita.

Vive quel Dio che tolc ogni difesa
All'innocenza di quest'alma affitta,
E già l'ebbe in sua man stretta e compresa
Amaramente dal dolor trafitta ¹;
Ch'el non vedrà questa di rabbia accesa
Lingua avventarsi alla sua destra invitta;
E benchè lo giunga alla stagione più tarda,
Non sarà ne' suoi detti empia e lugiarda.

Vive quel Dio; nè sarà mai che in creda,
Che raggio di equità l'alma vi aduri.
Starò, finchè la morte in sen mi fieda,
Alla difesa dei miei scorsi giorni ².
Farò che l'innocenza mia si veda
Nelle querele mie, nei vostri scorni;
Poichè meco fu sempre a viver usa,
Nè d'averla perduta il cor mi accusa.

Se alcun vuolmi tutt'or da lei diviso,
Un mio nemico, un peccator lo appelli ³;
Ma invan tenta rapirmi il suo bel viso,
E di lei mio tesoro ei si fa bello ⁴.
Sì chiaro acquato non ha il ciel deciso
Per chi servo d'error merla flagello;
Chè quando angoscia gli starà sul core,
E chiuderà le orecchie al suo clamore.

Non pace, non conforto e non dolcezza
Troverà in sen del Creator sdegnato;
Nè potrà del suo mal temprar l'asprezza,
Spesso invocando il nome suo beato.
Ma invan, braccio di Dio, la tua forza,
Invan svelò de' rei l'ultimo stato,
Se que' che il tuo valore odono e sanno,
Nova, senza cagion, pena mi danno.

Di amara terra la più amara parte ⁵,
L'eredità del pianto e dei lamenti,
È il guiderdon che il giusto ciel comparte
All' iniquo oppressor degli innocenti.
Vegga pure in più turme intorno sparte
Crescere i ligli quai fecondi armenti,

Che vedrà ancor un improvviso acciaio
Innervoso nel lor sangue a lui sì caro.

Sparsi i nipoti in miseri drappelli
Pane non avran mai che li satolli,
E della stirpe che uscirà da quelli
Coglierà morte gli ultimi rampolli.
Nè far ingiuria al volto ed ai capelli,
Nè far che di dolor suonino i colli,
Nè in bruno anamento si vedran le spose
Sopra l'estinte nozze andar pensose.

Duviale immense egli abbia e monti d'oro,
Come lui di arena la marina spiaggia;
Largo calpesti serico lavoro,
Come sul fango il passegger viaggia,
Che un dì si vestirà del tuo tesoro
La nuda povertà ch'ei tanto oltraggia.
E l'non seguace dell'oneste voglie
Dividerà le preziose spoglie.

Qual larin che inquieto erra e serpeggia,
Sarà senza riposo e senza tetto;
E, qual lieve capanna che volteggia,
Sarà scherzo de' venti il suo ricetto.
Regni pure opolento in aurea reggia;
Nulla seco trarrà, quando dal letto
Passerà nelle eterne ombre di morte ⁶,
Nè vedrà un raggio dell'antica sorte.

Orrida di dolor piena inondante,
Di miserie e di affanni orrida schiera,
Orrida notte in affanni sembante
Compierà sua giornata innanzi sera;
E fiero vento, fiero ardor vilibrante ⁷,
Lo toglierà dalla vital carriera,
Qual turbo che improvviso si disserra,
E una nube di arena alza da terra.

Già parmi di veder l'empio che giaccia
Proteso al sun con la trafitta salma,
E Dio col piè che lo calpesta e schiaccia;
E colpi a colpi aggiunge, e non si calma ⁸:

1. T. *Vixit Deus, qui abstrahit iudicium*, cioè che non mi ha permesso di giustificare la mia innocenza, e mi ha abbandonato agli ingiusti giudizi de' miei amici, tuttochè a lui appellato mi fossi. Calmet. Questa è una formula asseverante; ne abbiamo esempio da Samuele, 1, 20 e 26: e questa istessa formula di giuramento è manifesto contrassegno dell'amore e riverenza di Giohà verso Dio. Imperocchè scrive lo Scultore: *Per vitam regis nemo jurat qui cum non amat et reveretur*. — Rezzano.

2. T. *Doac deficiam, non recedam*. Per lungamente che lo viva, seguirò a difendere la purezza de' miei costumi. Così il Placida. Imperocchè, se, visto dalle vostre menzogne, io favellassi altrimenti, tradirei quell'innocenza che tuolo ho in pregio: *Desererem innocentiam meam atque proderem, si alia loquerer atque sentirem*. Così Niceta e Mercero e Scultore *intendono justificationem meam, ec., de moribus quibus in dubio meo gessi*. — Rezzano.

3. T. *Sil al impius, ec.* Credettero alcuni Padri greci, tra' quali Grisostomo e Olimpiodoro, che fosse questa un'impressione di Giohà, quasi che egli dir volesse: *Presenti inimici mei, quandoquidem me calumniantur*. Ma alcuni interpreti latini espongono come noi esponiamo, e

molto si accosta alla loro sentenza la Parafraasi Tigurina, in cui si legge così: *Qui mihi adversatur hoc in causa, impius; et qui se mihi opposit, iniquus habendus*. — Rezzano.

4. T. *Si eorum pupili*. Noi abbiamo inteso questo versetto in tal guisa, poichè ci parve che esprimere volesse lo spirito del sacro testo; e alla nostra interpretazione, sebbene possa sembrar nuova, nulla lo qualche maniera a. Girolamo. — Rezzano.

5. Egregia così del testo, come nella versione è la pittura dell'infelicità dell'empio, che comincia con questo verso e va a terminare col capo.

6. T. *Dives cum dormierit, ec.* Siano pur amplii i tesori del ricco: spogliato e nudo di ogni bene scenderà ai regni della morte, ove nulla troverà delle sue antiche dovizie. Calmet. — Rezzano.

7. Per vanto abbruttato legge l'ebreo *Cadim*, che propriamente significa il vento di oriente, il quale soffiava sovente ardentissimo nell'Arabia deserta e nell'Idumea. Vegassi il cap. X ed il cap. XIV dell'Ezra. — Rezzano.

8. T. *Mitit super eum et non parcat*. Sembreranno a

Vorria fuggir, stende a piè la braccia¹;
Giustizia il vede, e batte palma a palma²,

E, sibilando al suo mal, rimira
Con diletto il soggiorno ov'ei sospira.

primo aspetto un po' troppo caricate simili espressioni: ma converrebbe essere più che nolito negli studi delle sacre carte per ignorare che in cento altri luoghi si adoperano, e che tale per lo più è lo stile usato da' profeti. — Rezzano.

1. *T. Fugias fugiet. — Non effugiet, sed effugere conabitur, Matteo Polo. — Rezzano.*

2. *T. Stringit super eum manus suas. Questo dev'io intendersi in senso di divisione e di scherno. Così Mercero. Una egual frase trovasi ne' Tre di Geremia, 2, 15. — Rezzano.*

CAPO VENTESIMOTTAVO

Giobbe ricerca l'origine, il principio e la sorgente della sapienza.

Nell'interna de'monti ombra più tetra,
Dove l'argento in ehluse vene indura,
L'industrie opra dell'uom giunge e penetra¹,
E sa vincer con l'arte la natura.
Gloghi, balze, maeigni infrange e spetra;
L'oro divide dall'arena impura,
E dalla madre antica il ferro toglie,
Ed i metalli con l'ardor discioglie.

Scopre qual abbian spazio e qual confine
Alternando tra lor l'ombra e la luce;
L'origine lontana e il vario fiume
Di quanto il ciel, la terra e il mar produce:
Scopre gemme nascoste e pellegrine,
Di cui menomo raggio non traluce,
Rupi affrontando, che nel sen, nel ciglio
Portan sempre la notte ed il pericolo².

Segna novo confine e nova via
De'torrenti all'immensa orribil onda,
Che la speranza al passegger rapia
D'impvimer l'orme nell'opposta sponda³.
Quella terra che sterile fu pria
Incende e col suo cenere feconda;
Volge sagace a strane piagge i passi,
Che han d'or le zolle, e di zaffiro i sassi⁴.

Come gli augelli per gli eteri regni
Van d'una in altra region volando
Senza che alcun sentier loro si segni,
Così vanno i mortali il nar soleando:
E al pavi del fin, senza che insegni

Loro la madre, in varie parti errando,
La via ben sanno che gli indirizza e guida
Agli antri lor fuor della selva infida.

Incider nelle selci e nelle rupi
Con mano che il pensier nel sasso esprime,
E scavar fonti, e volgere ai dirupi
Le lor ferme radii ove han le cime;
E tesori indagar, e gli alti e cupi
Alvei de' fiumi, e le lor spoglie opime
Tvar dal fondo dell'alta onda corrente,
È il minor pregio della umana mente.

Pur io deggio gridar: Dimmi ove sei,
O Sapienza, e dove fai dimora?
Il tuo prezzo non san gli nomoi rei,
Nè ehi del reo piacer l'esca assapora⁵. —
Dice l'abisso: io non mi sto con lei;
Il mar mi dice: io non la vidi ancora. —
Dove sei, o celeste almo tesoro,
Cui non adegua in prezzo argento ed oro?

A le gli ostri delle indiche maremme
Cedono in pregio, e al paragon son vili
Pure, lucenti e preziose gemme,
Tersi eletti cristalli, auri monili⁶;
E vaso d'or che di zaffir s'ingemme,
E Tirie merci nel valor simili
Non sono a lei, che sè sola somiglia,
D'alla ascosa cagion inclita figlia.

Non i topazi dell'adusto lito⁷
Che corona la fronte al Rosso mare,

1. *T. Habet argentum, ec.* Comunque quegli interpreti stessi che hanno preteso di esporre letteralmente questo capo, non tutti lo intendano per rapporto alla sagacità dell'uomo, noi colla scorta del P. Calmet stendiamo di doverlo intendere così, per togliere quelle disconvenienze e ripugnanze di sentimenti, nelle quali incontreremmo, interpretando diversamente. Tra i primi effetti dell'industria dell'uomo numerò Giobbe lo scoprimento delle miniere e la sostituzione de' metalli. Caluso fu il primo che ne' monti della Tracia, molti anni prima che fondasse Tebe, scoprisse miniere d'oro. Vero è che l'uso di questo metallo era di già introdotto nel mondo, ma non trovavasi per l'addiritto dalle miniere, bensì dalle arene de' fiumi. Le miniere di ferro furono scoperte fino a tempo di Tubalchaim. Le miniere d'argento furono ritrovate da Mercurio pochi anni prima della morte di Noè. Il metallo fu composto per la prima volta nell'isola di Cipri dal figlio di Agriopre per nome Ciniro; e Midacrio la certa isola detta *Cassiteride* portò il piombo, siso allora nella Grecia non conosciuta. — Rezzano.

2. *T. Lapis solutus calore in aëre vertitur.* Similmente scrisse Plinio, XXXVI, 37: *Ignis lapides in aëre solentur, chiamati perciò da Plinio e da Trofazio lapides fusiles.* — Rezzano.

3. *T. David torrens, ec.* Questo è uno dei versetti più

BABBA Vol. II.

difficili a spiegarsi. Noi, per la qualche guisa schiarirlo, abbiain fatto ricorso al testo ebraico. Un fiume non torrente gli uni dagli altri separa i popoli e le terre; ma questo fiume o torrente non è bastevole di arrestar l'uomo. Sa egli travolgerlo e disseccarlo, e aprirsi un sicuro passaggio per mezzo del suo modicum liti. *Ita exundat ut pellantur et dividantur incolae: così Mercero presso Matteo Polo. — Rezzano.*

4. *T. Locus sapphiri lapides ejus.* Pare questa una espressione iperbolica: ciò non ostante alcuni paesi vi sono in cui, al pari dell'ordinario, comuni sono le pietre preziose; e benchè non siano stati giammai sì frequenti i veri zaffiri, pure non è imprudenza il credere che ne sia abbondantissimo il paese che li produce: poichè quanti sono sparsi nel mondo, da quel solo paese furono tratti, da cui anche verosimilmente presevo il nome, come appare da Erodoto. In Isidoro Scrittore legge: *Est locus ejus lapides sunt sapphiri.* — Rezzano.

5. *T. In terra stantur viventium.* Espone il Plinio: *Quia sapientia animata est coram et volupata.* — Rezzano.

6. *T. Aurum obrizum.* Intendono Valabio ed altri oro mondo, il Gattano oro purissimo ec. *Fel vitrum:* alcuni leggono cristallo: così Mercero presso Matteo Polo. — Rezzano.

7. *T. Non adaequabitur ei topatius de Aethiop.* La pa

118

Non il manto più mondo e colorito
 Sì bello appar, come il tuo volto appare.
 D'onde vieni? ove volgi il piè romito?
 Ove corri a eclar forme sì care?
 Ah! ehe al guardo profan t'involi e chiudi,
 E fin gli occhi dell'aquile deludi!

Grida di alisso sulle ferree porte ¹
 Con entrambe le mani entre le chiome
 De' disperati la dolente sorte,
 Che lei non vide, e solo udinne il nome:
 Grida premente la funesta morte
 Mille spoglie enl piè di anime dome,
 Che soltanto all'orecchio le rimbomba
 Della sua fama la sonora tromba.

Gran Dio, tu solo le sue strade intendi,

rola *Ætiopia*, che leggei nella *Volgata*, esprime nel-
 l'ebreo col nome di *Chus*. È questo un paese che stende-
 si sulla parte orientale del mar Rosso e si avvanza verso
 l'Egitto inferiore. Diodoro, Strabone, Plinio ed
 Epifanio concordemente c' insegnano che i topazj trovan-
 si particolarmente in un'isola del mar Rosso nelle vicin-
 anze di questo paese, il quale riconosce da queste gem-
 me la sua denominazione. Di un'isola nello stesso mare
 chiamata *Chus* fa menzione Plinio. Questa suol esser
 ricca di topazj ed è verisimile che di essa appunto nel
 sacro Testo favellasi. — *Rezzano*.

1. *Perditio et mors dixerunt*. Noi abbiamo seguito l'es-
 polizione del Gaetano. Ecco le sue parole: *Ignorari*
quoque ubi unumquodque mortuorum damnatis et damna-
tionibus describitur sapientia, introducendo quod confes-
sus sunt se fuisse dumtaxat illius audisse; et verificat-
ur hoc, quia iam damnatos animas quos damnatos
curaverunt et carere huiusmodi domo supernaturali, et
propterea non noverant illud: et quia cognoscunt se
damnatos, eo quod exhibuerunt se indignos simili do-

Tu sol ravvisti ove fermò le piante;
 Tu, che dal Battrò a Tile il guardo stendi,
 E vedi quanto copre il ciel stellante;
 Tu, che dà peso ai venti, e in alto appendi ²
 Con misurar l'immensa acqua inondante,
 Che dà legge alle piogge, e orribil suono
 Alle procelle per le vie del tuono.

Tu, quando ornavi i nuovi cieli e i vasti
 Elerei campi del diurno raggio ³,
 La vedesti, ti piace, e innamorasti ⁴
 All'acquisto di lei l'uman lignaggio ⁵
 E all'uom dicesti: Che il tuo Dio sovrasti ⁶
 Al tuo voler, che tu gli renda omaggio,
 E i falli abborra, e la lor via funesta
 Fugga il tuo piè; la sapienza è questa.

no, *ideo famam illius audisse fatentur*. — *Rezzano*.
 2. T. *Quando puerbat pluvius legem*. Disse altrove;
Qui legem aquam in nubibus suis; a somiglianza di Sa-
 lomone ne' Proverbi: *Qui colligunt aquas, quasi in ve-*
 stimento. — *Rezzano*.

3. T. *Tunc vidit illum*. Intende Nierda della stessa di-
 vina Sapienza, che risplende nelle cose create, in quel
 senso in cui leggei nella Genesi: *Fidit Dominus univer-*
su quas fecerat, et erat vultus boni. — *Rezzano*.

4. T. *Et narravit*. I Settanta leggono: *Exposuit enim*.
 Il Gaetano: *Revelavit enim*. — *Rezzano*.

5. T. *Et praeparavit*. Filippo: *Præparavit enim cordi-*
buse fidelium futurorum; a Dionigi: *Præparavit, id est*
hominibus dare dispositi, eorumque corda ad illum upre-
vit. — *Rezzano*.

6. T. *Et investivit*, id est, *quasi vestit enim*, Intende il
 Gaetano, il quale conclude così l'interpretazione di tutto
 questo versetto: *Primum combinatio agit de via quae a Deo*
per se ipsum fluit; secundu sistem de via quae in homi-
nibus et ab hominibus exigit. — *Rezzano*.

CAPO VENTESIMONONO

Giobbe descrive il primiero suo stato.

Deh chi fia mai che il dolce ozio rimeni
 Degli andati miei giorni e i mesi e gli aoni
 Per me un tempo sì lieti e sì sereni,
 Quando il mio Nume dai superni scanui
 Volgeami gli occhi di pietà ripieni,
 E innanzi ai guardi suoi fuggian gli affanni;
 Quand splendeami in capo il suo bel raggio,
 E tra l'ombra era chiaro il mio viaggio ¹!

Tal era io in campo di mia fresca etale,
 Quando per vie serene entro l'albergo
 Volgeami amico il ciel sorti bene.
 Il cielo erami allor scudo ed usbergo;
 Le mense eran di figli coronate;
 Ed al mio piè, che ora di pianto aspergo,

Scorreva latte, e i sassi a larghi rivi
 Versavano liquor di pingui ulivi ².

Se alla grao porta del giudizio e al furo
 Il maestoso passo allor volgea,
 Mi ergevano le genti un seggio d'oro ³;
 La gioventù confusa si ascoltea,
 In piè sorgea de' vecchi il saggio coro;
 Ciascun de' grandi al nio parlar tacea:
 Anzi al muto labbro il dito alzando,
 Fea di tacere allor cenno e comando.

I più celebri destri in aurei manti
 Mi eergevano il duero e il manco lato,
 Stupidi nella lingua e nel sembianti:
 Me dicea padre all'uogn altrui serbato,

1. Il lume di Dio, il quale dice Giobbe che splendeva
 sul suo capo, significa la felicità che egli un tempo go-
 deva; poichè nel linguaggio delle Scritture col nome
 bene speso la parola *lume* prosperità, come le *lealtà*
 disavventura a sorte infelice. — *Rezzano*.

2. Sono iperboliche, e vero, simili espressioni; non
 lasciano però di dimostrare la grande abbondanza in cui
 vivea Giobbe una volta. Moise adopra quasi la medesima
 frase per ispiegare la maravigliosa fertilità della Terra
 Promessa: *Constituit enim super terram, ut comederet*
fructus agrorum, et superet mol de petra oleumque de

saxo durissimo: Deuter. XXXII, vers. 13. Abbiamo poi in-
 teso la parola *butyrum* per latte, perchè la maggior par-
 te degli interpreti credono che così debba intendersi in
 questo luogo. — *Rezzano*.

3. T. *Quando procedebam ad portam*. Da questo e da
 molti altri luoghi del Libro di Giobbe chiaramente discer-
 nesi ch'egli inteneva il primo posto nella sua città; onde
 può nominarsi tra gli antichi re che governavano la ter-
 ra di *Hus* nell'Idumea, poichè nel testo ebraico la pa-
 rola che il latino interprete intese per *colledra* esprime
 sede giudiziaria e soglio reale. — *Rezzano*.

Chi udia mie leggi di giustizia amanti ¹.
E dell'oppresso in povertà di alato
Consolar il dolente egro pupillo,
Che in grembo accolsi, e mia pietà nodrillo.

Liberator di chi era tratto a morte ²,
Consolator di vedova piangente
Sul cener freddo del fedel consorte,
L'equità parve il maoto mio lucente:
Quai reali ghirlande al capo attorte
I consigli splendeau della mia mente;
E povertà sempre mi vide ir-seco
Sostegno al vacillante ed occhio al cieco.

Stesi qual padre le amorose e pronte
Braccia, e strinsi al mio sen misere genti,
E del lor pianto n'indagai la fonte ³;
Soffocai le crudeli ire frementi
Di chi lor fea malvagio ingiurie ed onte;
D'ingordo rapitor infransi i denti;
Quindi dicea: Morrò nel nido mio
Qual palma grave d'anni in suol natio ⁴.

Già si dirama e movesi seconda
Di mia vita la florida radice

D'acque dolci e celesti in sulla sponda;
E piovèrà rugiada alma beatrice
Per ingemmarne la canuta fronda
Giunto della mia messe il dì felice,
N'andrò d'eterna e nova gloria carico,
E avran più di vigor la mano e l'arco.
Pendeami dalla bocca il popol folto,
Suggendo avidamente i miei precetti;
Ciascun del mio consiglio in seno accolto
Facea tesoro, e de'miei saggi detti:
Non s'udian lai, nè crucciato un volto
Pur si vedea; qual pioggia i miei concetti
Lor stillavan sul capo, e qual rugiada ⁵
Cui stian le labbia ad aspettar che cada.
Invano altrui con placido sorriso ⁶
Farmi compagno in amisti tentai;
Tal era allor la maestà del viso,
Che non cadeano in terra i suoi bei rai.
Principe fui quasi sul soglio assiso,
Quando lacqui tra lor, quando pariai;
E sedendo qual re cinto d'armati,
Pur serenuava gli animi turbati.

1. T. *Auris audiens... oculus videns*, ec.: cioè quelli che mi erano presenti erano testimoni della mia pietà e della mia giustizia. Così molti interpreti. — Rezzano.

2. T. *Benedictio perituri* ec. Leggono i Settanta: *Benedictio perituri*. E Matteo Polo: *Benedictio illius qui mortem erat damnandus*, nisi ipse succurrisset. — Rezzano.

3. T. *Causam quam accipiebam diligentissime investigabam*. Elegammenti il Grisotomo: *Job testabatur omnia, et quaecumque quae laesi essent, multa adhibita diligentia*. — Rezzano.

4. T. *Derebamusque in sidulo me moritur*, ec., cioè tra i miei agi e le mie dovizie. *Et exuit palma multiplicabo dies*. Il rabbino Salomone, seggio della Parafraze Tigurina e dal Gaetano, e Terulliano *De resurrectione* al cap. XIII legge così: *Sicut phoenix multiplicabo dies*. Filippo scrive che nell'ebraico testo tanto si può intendere la palma come la fenice. Noi, per trascurare ogni cosa che favolosa fosse, o alla favola si accostasse, abbiamo esposto semplicemente amara palma. Veggasi l'erudita dissertazione che fa il P. Calmei su questo versetto. La palma

è una delle piante di maggior durata per testimonio di Teofrasto. Plinio, XVI, 44, scrive che in Deto vi fu una palma che dal tempo di Apolline durò sino a' suoi giorni, cioè 1500 anni. Noi però alle maraviglie raccontate da Plinio, tuttechè nostro concittadino, prestiamo quella fede che prestare loro deve un giudizioso scrittore. — Rezzano.

5. T. *Quasi ad imbrem serotinus*. È questa una somiglianza di cui molte volte si valgono i sacri autori per impiegare una grande avidità o un ardente desiderio di alcuna cosa; poichè la pioggia, ossia la rugiada dell'autunno, che propriamente significa *imber serotinus*, si aspetta avidamente per mitigare gli ardori dell'estate e temperare l'aridità delle campagne. — Rezzano.

6. T. *Si quando ridebam*, ec. Tuttechè io vestissi un'aria ridaota, non osavano di rendersi a meo familiari, nè persuader si potevano eh'io volessi tanto abbassarli. Il rabbino Gerson e il rabbino Aben Ezra troppo male intesero questo versetto prendendo la parola *riso* per derisione. — Rezzano.

CAPO TRENTESIMO

Giohbe descrive lo stato deplorabile in cui è caduto.

Ed or, misero me! ludlirio e gioco
Son di vil gioventù che mi dileggia,
Cui un dì non avrei dato pur loco ¹
Fra gli stessi mastin della mia greggia.
Quand'io prezzava di lor men sì poco
L'abbietta servitù nella mia reggia,
Quando eran popular lurba schernita,
Iudegna della luce e della vita.

Io li vedea per fame e ria fortuna
Roder le labbia e ricervar foreste

Col duolo sulla faccia egra e digiuna,
Squallidi nelle membra e nella veste.
Vedeali, dove più il deserto impruna,
Divorar erba e dura fronda agreste ²,
Scorze immature d'arbori e di repri.
Radici d'amarissimi ginepri.

Era di una tal gente alta ventura
Dalle valli rapir germe o virgulto;
E solean, giunti a ritrovar pastura,
Correr tutti a destar gioja e tumulto;

1. T. *Quorum non dignabor partes ponere*, ec. Intende Niceta: *Infami et propter ignobilitatem adolescentiumque contempti, qui nullius fragis ulliusque pretii propter improbitatem sunt*. E il Grisotomo: *Qui videbantur indigni ut cunctis curarent et agerent*. — Rezzano.

2. T. *Et manducant herbas et arborum cortices*. Qual fosse la pianta di cui costoro realmente pascevanosi, lo

additano i Settanta, i quali intendono l'erba *Malvac*, che i Greci chiamano *Alima*. È questa una pianta alta ad appagare la fame, se crediamo a Solino: *Herba ibi est, quae Alima dicitur: ea ulmorum divitiarum famem prohibet*. — *Alima*, scrive Niceta, *herba est quodam quae cotidianis etiam comendatur et signis subiectum*. Così pure Calaneo: *Alimam in Cilicia cum deservire esseque gustus nati et subastringentis*. — Rezzano.

Ed abitar sassosa piaggia oscura,
O il scavato del monte alvo più occulto,
O sul margia de' fiumi umide grotte,
Ove siedeai campagni orrore e notte.

Questi erano i lor chiari alti palagi,
Tu cui potean regnar lieti e superbi,
Ed al lor fianco eran delizie ed agi
Trasiti boschi e folti pruni acerbi:
Figli infelici aol nati ai disagi
Da stolli padri, cui non fia che serbi
Per avita grandezza o nobil stato
Questa terra giammai nome onorato¹.

Pur questi, oh Dio! quasi in canzon rivolto
Narrano al volgo il mio caduto onore.
E favola mi fanno al popol folto,
Ond'io soffra del duol schermo maggiore;
Questi l'ambascia che mi ata sul volto,
Lungi da me fuggendo, hanno in orrore;
Questi osan caricar d'ingiurie e d'onte²
La mia dimessa travagliata fronte.

Gran Dio, tu il sai, che la faretra apristi,
E tosto uscì veloce ogni mia pena,
E uscì i giorni tenebrosi e tristi,
E il duro morso che i lamenti affrena³.
Lampi intorno vid'io di sangue misti,
E di mali sgorgar sì larga piena⁴,
Che al piè la via mancomuni, e orribil onda
Voragine mi aprì vasta e profonda⁵.

Vestigio alcuno la pietà non stampa⁶,
Come un tempo soleva, a me d'intorno,
E l'insidia crudel veglia ed accampa,
Ovunque lo segua i chiarali rat del giorno.
Già veggio la nemica ira che avvampa,
E non v'è chi difenda il mio soggiorno;
Già frango ogni riparo... ah! ch'io son vinto,
E nell'abisso del mio mal sospinto!
Cielo! l'ardente stral che mi vibrasti
Tutto mi attinge, e il respirar m'invola;
Lungi sul tergo del furor portasti⁷
La speme ch'un'afflitta alma consola:
Tu, come nube, d'agili ale armasti

La mia salvezza che da me sen vola,
E au quest'anelante anima esangue
Fai gli amari aeder giorni di sangue.
Fiera è la notte, e fiero è il mio riposo,
E un perenne dolor l'ossa mi fiede;
Fiero veglia il tormento in sen nascoso,
E le fibre del cor sempre rivede⁸;
E fiero è il braccio che in un mar doglioso⁹
Sì forte a traboccar apalta mi diede,
E, qual veste che in cerchio il collo stringe,
Sol d'amarezza e di furor mi cinge.

Io sono ormai d'ingloriosa gente
Vil fango immondo alli superbi sguardi;
Altra favilla e cenere dolente,
Avanzo di celesti accesi dardi.
Grido, e la tua pietà, Signor, non sente;
Sto dinanzi al tuo volto, e non mi guardi:
Ahi che in crudel mi ti cangiassi, e in pene
L'aspra tua oan rivolse ogni mio ben!

Tu m'innalzasti sulle instabil penne
Di furtona leggiera al par del vento,
Che il pondo del tuo sdegno non sostiene,
E rovinò dall'alto in un momento.
So che di morte alla feral bipenne¹⁰
Debbo cedere anch'io; so che allo stento
Nacqui, e all'albergo andrò dell'ombre ignude,
Ove ciascun che vive allor si chiude:

Pure non tutti di tal peso aggreva¹¹
L'alto tuo braccio ch'or mie forze offende;
Che se alcuno trabocca, egli il solleva,
E alta sua prima libertà lo rende.
Anch'io con quest'istessi occhi piangeva¹²
Sulle altrui miserande aspre vicende,
E alle querule altrui voci angosciose
Quest'alma anch'essa per pietà rispose.

Poi, di beni aspettando un aureo fiume,
Torbida mi sorprese onda di mali,
E sperando felice amico lume,
Mi assalsero improvvisi ombre ferali.
No, che non più di riposar costume
Han le mie membra: in sen, nelle vitali

1. *T. In terra penitus non parentes.* Spiega il Gaetano: *Filii nullius nominati, vere tanquam costui a terra, cedendo omni nominis, ac si nunquam fuissent.* — Rezzano.

2. *T. Et furim iram conspuere non veretur.* Alcuni repubblicani inteso letterariamente questo versetto: *moti ultra preter, tra quali Gregorio Magna e Agostino, lo presero per una specie di proverbio, e in senso iperbolico; cioè a dire: Mi trattano con sommo dispregio e mi colmano d'ingiurie.* — Rezzano.

3. *T. Et frenum posuit in os meum.* Abbiamo dalle storie che a coloro i quali conducevansi al supplizio mettevansi un freno in bocca; e i Profeti hanno più di una volta accennato al tal costume. *Ponam frenum in maxilla tua:* così Ezechiel al cap. XXIV. *Ponam ergo circuitum in naribus tuis et frenum in maxilla tua:* così Isaia al cap. XXXVII. — Rezzano.

4. *T. Ad dexteram orientis.* Altro non vuole significare che l'improvviso nascondimento delle sue disgrazie. Il Pineda. — Rezzano.

5. *T. Dissipaverunt itinera mea, ec. Nerta: Meae felicitatis vias sublevarunt omnes.* — Rezzano.

6. *T. Pedes meos subvertentur.* Alkide Giobbe all'improvvisa copia delle sue disavventure, onde fu precipitato in un abisso di miseria e di dolore.

7. *T. Absutisti, quasi ventus, desiderium meum*

Desiderium meum, quo remunerationes tuas per mandatorum tuorum custodiam praestabatur, pariter cum salute, quasi venti impetu et quasi transitorio nubi celeritate rapuisti, quae ubique permixti. — Rezzano.

8. *T. Qui me comedi non dormivi.* Alcuni interpreti l'intendono del vermine, ma il testo ebraico assiste alla nostra interpretazione. Nel testo suddetto si legge così: *Vene meae non dormiunt: oculi: Vene meae non quiescunt.* — Rezzano.

9. *T. In multitudine eorum consumitur vestimentum.* Per la diversità e la moltitudine dei dolori omni consumata è la mia spoglia corporea. Così alcuni interpreti. — Rezzano.

10. *T. Leggono i Settanta: Scio quia morte me conteret.* — Rezzano.

11. *T. Ferantur enim non ad consumptionem eorum, ec.* — Licet plerique mortales a te percussus prosternebantur, tamen quos prosternebat ne deficiat, velut in cunctum aliquem aut ceterorum dissipatorum lapidum reductos, aut in cunctum et aggerem multorum cadaverum ossiumque congelatos, cum primis clamorem aprum insipientium nudicus, erigis atque sublevis. Illostante il Pineda. — Rezzano.

12. *Legge l'Ebreo: Gravi videns virum in necessitatibus, et anima mea contristata est.* — Rezzano.

Fibre e nell'ossa e fin nelle midolle
 La suprema avvincente ira mi bolle.
 Io non credea vedervi, eppur vi veggio¹.
 Barbari giorni, che quest'alma avvinta
 Tracte al vostro imperio saggio
 D'alta ignominia e di squalor dipinta.
 Mirate come fra la turba ondeggia,
 E come piango la mia gloria estinta;
 Che uguaglio no'l lamento e nell'immagine

1. T. *Procerat me, ec. — Occurrat obitum mihi nihil tale suspicanti, et occupant incantum et securum hominem.* Pineda. — Rezzano.

2. T. *Procerat me, ec.* È questa una voce greca che significa ardore e aridità. Giovanni Corro così definisce que-

Stizzo deforme, e sibilante drago.
 Discolorato fin il volto, e sol mi avvanza
 Della serena venusta primavera
 Un'oscura e confusa egra sembianza,
 E pelle intorno all'ossa immonda e nera.
 Ahimè consunta ho la vital sostanza
 Da fiamma che in sen m'arde intensa e fero²!
 Ahimè rivolta è la mia cetra in pianto,
 E in voce di dolor cangiato è il canto!

sia malattia: *Causa, suat qui interpretantur apud Hyperboreum ferum, quoniam et Pyre appellatur. Alii vero aeris ambulationem ferocem, alii couterio et eucharas; quas omnes verum docere notat Galeus in Aphorism. XIII. lib. I. II.* — Rezzano.

CAPO TRENTESIMOPRIMO

Si giustifica Giobbe collo esporre le particolarità della sua condotta.

Voi sapete, occhi miei, qual in giurassi
 Patto con voi di rigida fermezza,
 Per far che al mio pensiero unqua non passi
 Raggin neppur di verginal bellezza.
 Qual avrebbe tra immundi affetti e bassi
 L'amor superuo d'albergo vaghezza¹?
 Qual loco avrei nel ciel, s'egli discaccia,
 E perde l'uom che il reo costume abbraccia?

V'è un Dio che le mie strade e i passi miei
 Numera e osserva con mirabil cura.
 Se vanità seguendo il cor perdei
 Dietro il ben di quaggiù, che il senno oscura:
 Se andai per calli insidiosi e rei
 Vago di frode e dell'altrui sventura,
 Giudice giusto ei mi bilanci, e a prova²
 Vegga quale innocenza in me si trova.

Se lorsi dalla pristina carriera,
 Se fur compagni del desir gli sguardi,
 Se macchia ebbi alle mani immonda e nera,
 Venga ingordo ladrou, venga, e non tardi
 La bionda a divorar messe, che altera
 Crescerà col mio stento, e me non guardi;
 E di mia stirpe l'ultime radici³

Svelgano crudelissimi nemici.

Se amor di donna mi sedusse il core,
 E di amico alle porte ho insidie poslo,
 Violatrice del pudico amore
 Serva mia sposa ad un amore opposto⁴;
 Opra che al sol pensar m'empie di orrore.
 E qual foco che ingordo erar nascoso,
 Fino all'ultime ceneri divora
 Quell'albergo infelice in cui dimora⁵.

Se i miei queruli servi a me d'intorno
 Ho sdegnato soffrir meco in contesa,
 Obbligate colui che nel gran giorno
 Giudicherammi, e non avrò difesa;
 Quel che di donna il sen fe' mio soggiorno,
 Anzi fe' il senno onde la carne ho presa;
 Quello che col suo sol bruggia superno
 Mi formò nell'occulto alvo materno;
 Se fui scarso alle altrui voglie digiune,
 O ai languid'occhi d'unil vedovella,
 Povera di soccorso e di fortune;
 Se solo a mensa mi cibai, nè quella
 Col pupillo mi fu mensa comune,
 Poiché dalla mia prima età novella

1. T. *Quam enim pariem habere in me Deus, ec.* Chiaramente il Pineda: *Quod mihi divinas praesentiar atque familiaritatis et habitationis in meo animo et corpore praesentiam pollicetur, et tunc pariem, turpiterque viverem?* — Rezzano.

2. T. *In statera iustitiae.* Questa espressione di Giobbe, anzi che essera ingiuriosa a Dio, se ben si osserva, è religiosa e piena di fede. Confida egli nella giustizia del divino suo giudice, essendo persuaso che non sarebbe giudicato da lui come fu giudicato da' suoi amici. — Rezzano.

3. T. *Proprietatem meam: cibus, come intende Simmaco, Proterius mei, i quali altri essere non potevano che i nipoti, se pure, come alcuni interpreti vogliono, non debbano intendersi i figli della sua concubina.* — Rezzano.

4. Convenire dire che questa fosse un'espressione comune ai popoli dell'Idumea, come fu comune ai Lacedemoni, ai Tiberi di Sidra: scrive egli: *Lacedaemoniorum exercitatio est: Utinam uxor tua mecum habere!* Veramente l'Ebreo legge: *Molat alteri uxor mea, le quali parole intende il Vatablo in proprio maledicendo sena; solebant enim, scrive egli, mulieres in familiis, in quibus non erant viri, molere et panem conficere: ma la Volgata*

la troppo chiaramente si esprime, e dal letterale senso di essa ben pochi commentatori si scostano. Ecco tra gli altri le parole del Pineda: *Si aequum adulterii, gravissimum istam aequum ac iustissimum adulterii et stupri poenam sciam, et aequalitate quodam alius quispem meum torum polluat, ac meum azerem in stuprum illat.* — Rezzano.

5. Questo tratto contro l'adulterio è assai robusto e salubre. Il Cesarè se ne cavare un bel profitto nella ottava lezione del Tobia. « O bella, o divina congiunta fedeli » o viera che gli uomini avviciati a Dio, che benedichi la famiglia, che la chiesa moltiplichi a dador di santi a benedetti figliuoli, e porti al mondo la vera possibile felicità! — Di questa guardiana della specie degli uomini e mantellatrice del loro onore sulla più vi dirò, riserbandomi il farlo dovunque sia con un intero ragionamento: e poi coartarlo basti questa sentenza di Giobbe: L'adulterio (dice egli) è sceleraggine orrenda, massima iniquità; esso è un fuoco che bruggia fino al lo sterminato, a che i rampolli tutti sbarba e diradica delle famiglie: *Hoc enim nefas est et iniquitas mortalis: ignis est aequum ad perdilumum devorare, et omnia erodere genuina.* »

Cresciuta è meco, anzi ad un parto nacque

Meco pietà, che poi sempre mi piacque;

Se uomo in tarpe povertà schernito

Fu da' miei sguardi ingiuriosi e franchi;

Se il nudo poverello stigmatito

Non strinsi al sen, né gli coversi i fianchi;

Né fu il gelido corpo intiepidito

Co' velli del mio gregge oscuri e bianchi,

Se alzai sopra il pupillo ardita mano,

Quand'io sedeva in giudicior sovrano¹;

Cadun gli omeri miei dal dorso infranti.

E con l'ossa spezzate anco le braccia.

Ah che mi parve ognor dagli stellanti

Chiostri a me volta la divina faccia!

Parvemi in lei veder gorgi apumanli

Di fiume alter, che d'inondar minaccia,

E ognor d'esser mi parve a terra steso

Sotto il suo immenso insopportabil peso.

Se mia forza riposi e mia fidanza

E nell'oro e nell'ostro, e i miei tesori

Mi destarono in cor gioia e balianza,

Perchè fur grandi e all'uopo mio maggiori;

Se mal vidi del sol l'aurea sembianza.

E della luna i bei notturni errori,

E qual lor fabbro la mia man bacial.

E Dio di sì bell'opre autor negai²;

Se de' nemici miei sulle rovine

N'andai cantando, o sul doglioso stato;

Se pregai morte che funesto fine

Recasse al lor vital corso odiato;

Se l'esche mie più grate e pellegrine

Furono ai servi miei cibo vietato³;

Se al lasso passegger rivolsi il tergo,

E non gli apersi sul cammin l'albergo;

Se in eor nascosi meditate imprese,

Ministre di livor, fuggie d'inganno,

Con amica sul volto aria cortese⁴;

Se alto rumor di popolare affanno

Li mia stanca pietà l'orecchio offese⁵,

O se mi piacque de' vicini il danno;

Se la lingua arrolai, se in sulle porte

L'altrui corsi a schernir misera sorte;

Chi mi ottenne che il sospir che al cielo invio,

E il mio clamor dall'alto seggio ascolti,

E scriva gli atti miei giudice l'Idio?

Vorrei, que' fogli sul mio dorso avvolti,

E qual serlo piegali al capo mio,

I miei sensi spiegar liberi e sciolti,

Ripetendo ogni nota, e offrenda a lui

Come a re le mie gesta e i scritti sui.

Se al cielo contra me la terra esclama⁶

Pe' suoi tolti confini sacri alle genti;

Se alcun suo solco usurpator mi chiama,

E leva anch'egli al ciel pianti e lamenti;

Se corsi a saziar l'ingiusta brama

Degli altrui frutti, se lasciai dolenti

I miseri hifolehi; in ogni elade

Date spine, o miei campi, anzi che hiade.

1. Manifeste, scrive Pindo, ad malum pertinet iste habitus levandi manum, et ad minus intentus contra pupillum referri potest. — Rizzano.

2. T. Et oculatus sum manum meam ... quae est... negotio, ec. Mostra qui Giobbe la sua religione verso Dio secura da qualunque superstizioso culto: Oculatus manum della originale voce Naah intendono i Settanta adorazione. Oculoploro suppone che Giobbe dir voglia di non essersi compiaciuto del due maggiori luminari celesti, come s'egli ne fosse stato il creatore e l'artefice; imperocchè scrive il suddetto: Saepè numero nonnulli, cum sua facta offerunt, manus oculantur suas. — Oculatus manum fu ancora un atto di adorazione. In fatti fu costume degli antichi idolatri baciar la propria mano in segno di culto a' loro nomi, e massimamente in passando di prospetto a' loro immagini. Minucio Felice scrive: Coccinea simulacro Serapidis denotato, ut vulgus superstitiosum solvi, manum ori admoveat, oculum labiis pressat. Lo stesso scrivono Apulejo e Luciano; e il più volte lodato Matteo Polo nella sua Simplicia osserva che questo culto verso degli astri ancora usavasi: Eos eodem gestu honorem exhibebant astris, teste Hieronymo in Anac lo- rum. — Rizzano.

3. Il Grisostomo ricava da questa espressione il sommo amore che per Giobbe nodrivano i suoi servi; e molti altri interpreti intendono l'odio con cui lo riguardavano nella sua miseria. Per tal discordanza di sentimenti ci siamo avventurati noi pure ad esporre il nostro parere.

dando una interpretazione che nè all'una nè all'altra delle suddette si acconcia, ma che molto conviene co' versetti antecedenti e posteriori, in cui Giobbe accenna la sua benignità cogli stranieri e col pellegrini. Imperocchè se alla sua mensa ammetteva i mendici viaggiatori, molto più si deve supporre che non avrà lasciato languire d'inedia i suoi familiari, in guisa che dovessero chiedergli cibo per satollarsi. Ond'è che noi interpretiamo così: Se non ho fatto in maniera che i miei servi non fossero giunmati in necessità di chiedermi cibo, negando loro parte delle mie stesse vivande. A questa nostra interpretazione assiste in qualche parte lo Scultero, il quale intende quelle parole: — Si non dixerunt viri tabernaculi mei — così: Nec possum sum ut dicerent viri tabernaculi mei, ec. — Rizzano.

4. T. Quasi homo peccatum meum. Spiega Matteo Polo: Inmetum enim est hominibus vitium, ut in peccatis excusationes et subterfugia quaerant, vel, quovis modo possunt, ea cedant vel Deum vel homines. Molti interpreti per altro intendono questa versetto per rapporto all'ultimo malvagio e simulatore. — Rizzano.

5. Così intende questo versetto il Mercero. — Rizzano.

6. Espressione vivissima, di cui abbiamo altri esempi nella Scrittura: Genes. IV, 10: Fox sanguinis fratris mei clamant ad me de terra. Habacuc, II, 11: Lepis de periete clamabit, et tignum quod inter juncturas artificiorum est respondet. — Rizzano.

CAPO TRENTESIMOSECONDO

Elia accusa i suoi amici perchè abbiano difetto di sapienza, ed innalza il suo proprio sapere.

A labi accenti, emu le labbra innote¹

I te amici l'un l'altro si guardan;

Ma al tacer loro, con più acerbie note

D'Elia l'ire facunde incominciaro:

1. T. Et quod iustus sibi videtur, ec. Non è che gli amici di Giobbe tacessero per essere persuasi della inno-

cenza di lui, ma perchè egli continuava a dichiararsi giusto, l'abbandonarono come incorreggibile. Così espon-

Costui, di Barachèl figlio, e nipote
Di Nacor, per grand'avi illustre e chiaro¹,
Arse di sacro sdegno allur che odio
Che Giobè rettù chiamassi innamà a Dio.

Fria degli amici sul confuso ingegno
Crollò il capo orgoglioso, e ne sorrisse,
Poichè niun fece alla ragion sostegno,
E sol di Giobè, come d'un reo, decise.
Finchè parlò uom per età più degno,
Al suo gonfio saper argine mise;
Ma d'ognon viste ammutolir le labbia,
Ruppe il silenzio e ridondò di rabbia;

E disse: Non il folto onor del mento,
Amici, al par di voi mi adorna il petto;
Onde non posi ad inequal cimento
Il senno giovanil col provetto.
Ma s'io credea sentir quel che non sento
Di matura virtù linguaggio eletto,
Or credo che su noi spinto si aggiri,
Ed il saper in chi gli piace insinori².

Sotto un erin bianco ed una crespa fronte
Non sempre elegge sapienza albergo:
Date orecchie al mio dir amiche e pronte,
Che su me stesso e i miei verd'anni io m'ergo.
Già tacqui, ed aspettai; palesi e conte
Mi son le tempre di quel vano usbergu

Che vi guerni: so quasi ragioni armate,
Quando con Giobbe, e ancor tra voi pugnaste.

Animic imbeltiti, lincchè i labbri apriste,
Finchè sperai veder ragione ed ira
Di bocca uscirvi, soffocal le triste
Querele che or disiorre il cor desira.
Così dunque si aringa, e si resiste
Per castigo d'un nom ch'erra e delira?
Ah! non dite esser saggi: è Giobbe afflitto
Abbastanza per non del suo delitto³!

Ei meco non parlò: pur fia ch'io tenti
Vincer un'alma del mio senso schiva:
E se inerti languir i vostri accenti,
Saprò aggiungere ai miei forza più viva.
Aspettai, non parlaste: ecco i momenti
In cui, schiuso lo zel che il cor nodriva,
Mie parti attempio: già di voglia onusto
E al concepito ardor ho il seno angusto⁴.

Ho il sen qual vaso che venedemmia eletta
In vivace liquor sciolta rinchiuda,
Quando bolle, urla i lati e sale in vetta,
E per ogni spiraglio esce e trasuda⁵.
Vo' respirar parlando: ad altri accetta⁶
Sia la grazia dell'uomo; da me si escluda
A confronto di Dio; chè troppo io temo
Quel ch'ha di morte il fren, braccio supremo⁷.

gono di Calmet e Matteo Polo con altri molti interpreti. — Rezzano.

1. T. *Elia filius Barachet*, ec. Era Elia della famiglia di Bas, figlio di Nacor, di cui si fa menzione nella Genesi, XXII, 21. S. Girolamo, Beda, il Lirano ed alcuni rabbini credono che questo fosse Balsam l'indovino; ma a questa opinione nullo si appiglia de' critici scrittori ed interpreti citati da Matteo Polo. — Rezzano.

2. T. *Et vidit, spiritus est in hominibus*. Lo spirito di Dio non riguarda, nè eth, nè senso, nè luogo, e dove e in chi vuole diffonde i suoi doni. Così Matteo Polo e Mercero: *Scientia est donum Dei, et ita sine delecta personarum dividit singulis, prout vult, spiritum suum*. — Rezzano.

3. T. *Deus projecit eum, et non homo*. Mercero: *Non necesse est ut ab homine crucietur et impugnatur, ut afflictio insuper addatur afflictio*. — *C'est assez que Dieu castige, sans que nous allions encore augmenter ses douleurs en le contraindant si en refusant ses mauvais discours*. Calmet. — Rezzano.

4. T. *Coarctat me spiritus uteri mei*. Gagliarda manie-

ra di dire, mala da Geremia e da altri profeti. Esposo il Gatto: *Spiritus, id est, impetum animi mi ad propellendum concepta verba*. Gregorio: *Spiritus elationis*; e s. Tommaso: *Spiritus uteri, id est voluntatis quae hominem impellit*. — Rezzano.

5. Il Traduttore ha qui con molta maestria espressa una similitudine che nel testo è appena con grande rapidità accennata: *En venter mens quasi munitum abque spiraculo, quod linguaculis novis dirumpit*.

6. Parlo liberamente, senza paura di acquistarmi la grazia di alcuno e senza timore dell'altra autorità. Imperocchè, espor il Finca, *quantum tuar dignitati nullum debere me fateor, sed multo plus Deo, plus veritati debere...*, et non erit nisi homo sicut Deus. — Rezzano.

7. T. *Si post modicum tollat me Factor meus*. Mercero: *Timerem potnam Dei si tale quidpiam facerem, id est si admittere, etc.* Tollet me: frase della Scrittura, che esprime morte ed eccidio. *Tollere animam, id est vitam alicujus*: veggasi il III de' Re, I, 4. *Tollere, id est auferre caput alicujus*: IV de' Re, 10, p. — Rezzano.

CAPO TRENTESIMOTERZO

Elia accusa Giobbe da essersi sollevato contra Dio, e di abusare dei differenti mezzi di cui Dio stesso si giova per riprendere gli uomini.

Odimi dunque, o Giobbe; odi i precetti
Che già sciolgo dal labbro, odi i consigli¹
Che mia lingua ti dà puri ed eletti
Del mio candido amor candidi figli²:

Cohni che mi creò, m'inspira i detti³,
E fa che il suo valor mostri e somigli;
Se puoi, Giobbe, rispondi, e ardito e franco
Sorgi e inarca le braccia alle sue fianco.

1. T. *Eccce aperui os meum*. Questa è una frase dell'ebraica favella indicante che grave, serio e rispettabile è l'argomento di cui si prende a parlare. L'osservazione è di Matteo Polo: *Aperire os apud Hebraeos dicitur de iis qui institunt sermonem serium et de re gravi*. Leggasi il salmo LXXVIII, 2. Proverb. XXIV, 7. Matt. V, 2; XIII, 35. — Rezzano.

2. T. *Simplici corde meo sermones mei*. Quasi tutti gli

interpreti citati nella Sinopsi del Polo inebriano: *Scientiam parum habet non loquatur, etc.* — Rezzano.

3. T. *Spiritus Dei fecit me*. Mercero con alcuni altri intende questo versetto per rapporto ad *aspirantem inspirantem ex Spiritu Sancto*; e Matteo Polo col Finca intendendo la creazione dell'uomo. Ecco le sue parole: *Fecit ad creaturam rapari, non verba ipsa, tum creaturam scilicet docuit*. Noi abbiamo esposto: *Infus che mi creò*

Son fango, opra di Dio, come tu sei;
Qual nastro sormontan non ti confonda.
Il scuno che uscirà dai lablri miei;
Nè li sia grave, se di forze abbonda
Dicesti: L'innocenza io non perdei,
L'anima ho nel seno immacolata e monda.
Perchè in amaro stil piango e raginno,
Rassembro al ciel nemico, e non lo sono. —
Dicesti: Iddio ira' ceppi il piè mi stringe,
E veglia sul sentier sì, ch'io non scampi. —
Ecco la rea cagion onde ti cinge
Tuttor d'ombre la colpa, e il ciel di lampi.
Ah che contro il Tonante invan si spinge
Ardir che chiuso in uman pello avvampi,
E invan contro di lui, Giohihe, contendi,
E di soe voglie la ragion pretendi.

Dolce ei parla alcun tempo e dolce invita,
Ma i dolci inviti suoi cauto misura.
Talor, quando la notte è in ciel salita,
E il sopor lega i sensi, e gli occhi oscura,
Manda in sogno una larva anguicrinita
Che il sen sparge di gelida paura,
O una voce che al cor mormora e dice:
Cangia, cangia pensier, alma infelice.³ —

Questa è la voce che qual padre amante
Invia al disleal figlio ostinato,
Onde rivolga le fuggiasche piante,
E deponga l'ardir che in cor gli è nato:
Voce che in note preziose e sante
L'anime rileva dall'immundo stato,⁵
E fa che scampi per sicuro calle
L'empio cui spada osill fischia alle spalle.

La sua medica mano affanni e doglie
Talor qual ferro e fauco al corpo avventa,
E sozzo morbu che il sapor gli loglie
D'ogni esca più gentil che lo alimenta;

Piaga talor che le vitali spoglie
E perfìn l'ossa impudride addenta;
Oude presso a morir palpa e langue,
E vivo ancor par freddo corpo esangue.⁶

Talvolta, a suo piacer, uno fra mille
Fidi ministri suoi chiama ed elegge,
Onde mostri dell'empio alle pupille
Dell'equità la violata legge.

Felice se, versando amare stille,
I prischi falli suoi vede e corregge!
Ah che l'araldo in suon lieto e vivace
Tornerà a Dio gridando: Pace, pace!⁷

Dirà: Signor, pietoso omai rimira
Cangiar l'empio d'aspetto, e i suoi pensieri
Di grazia degni, e non di pena e d'ira,
Di cui porta nel sen segni sì fieri.
Egli nel letto del dolor sospira:
Tu gli ridona i lieli di primieri;
Odi i suoi voti... ah che il bel guardo giri,
E i suoi pianti rallegrì e i suoi sospiri. —

Ed ecco in un momento e pace e riso.⁸
Scender dal cielo, e, come in propria sede,
L'una fermarsi in cor, l'altro sul viso
Al peccator fallo di grazia erede.
Errai, dice egli, e nelle membra inciso
L'effetto ho dell'error; ma il ciel mi diede
Lieve la pena, e morte non m'assalse;
Luce ancor veggio, e la pietà prevalse. —

Queste son le tre guide onde riduce
Iddio l'anime erranti al buon sentiero,
Che poi rischiara con l'eterna luce
Che godono gli eletti in grembo al vero.
Ordini dunque, o Giobbe: lo son tuo duce;
Seguimi, e laci: hai di garrir pensiero?
Se puoi, mostra d'error l'anima sciolta;⁹
E se non puoi, miei saggi detti ascolta.

mi' ispirò i detti, per abbracciare entrambe le opinioni. — Rezzano.

1. T. *Miraculum meum*, etc. Legge l'ebreo: *Terror meus, formido mea*. — Rezzano.

3. Ecco la cagione per cui sei circondato dai divini flagelli e sei fra le tenebre dell'ignoranza. Con alcuni Padri greci. — Rezzano.

3. T. *Semel loquitur Deus*. Iddio parla una sola volta. Ma se ben si considera il testo ebraico, secondo il parere ancora del Calmet, dice così: *Iddio parla una o due volte al peccatore, onde convertasi*. Però noi abbiamo scritto: *Dolce ei parla alcun tempo e dolce invita*. — Rezzano.

4. Ello in questo capo riferisce le tre maniere colla quali Iddio ammonisce gli uomini prevaricatori. La prima col' sogni e colle visioni notturne, che a que' tempi soliva Iddio compartire frequentemente, come altrove abbiamo scritto; la seconda con le malattie e con le tribolazioni; la terza col ministero degli angeli e degli uomini saggi, che loro lava per istruirli. — Rezzano.

5. T. *Erucas animam ejus a corruptione*: per liberarla dalla morte meritata co' suoi peccati. Calmet. *Ut convertat animam ejus a fovea, a sepulcro vel a morte*: Metterlo. Noi ciò non ostante abbiamo tenuto lo stato immu-

do in cui trovavasi un'anima che sia in peccato. — Rezzano.
6. *Se chair est tellement dominée qu'on ne peut le regarder sans frémir; et ses os, qu'on se voyait par ses ossements, sont à présent presque tous découverts par ceux d'un squelette*. Calmet. — Rezzano.

7. Il Calmet con molti altri intende le parole — *miserebitur ejus et dicet: Libera eum* — come dette per bocca di Dio medesimo. Ma Matteo Poio con alcuni altri le pongono in bocca dell'angelo, come noi abbiamo esposto: *Supplicet angelus Dei ejus gratia qui decubuit; precabitur autem ejus sequitur: Libera eum*. Vero è che all'angelo in questo senso si darebbe quel carattere di propiziatore che a Dio appartiene: *miserebitur ejus et dicet*, etc.; ma questa propiziazione attribuita all'angelo deve intendersi ministeriale e dichiarativa, non originaria e substitutiva. — Rezzano.

8. T. *Et debet faciem ejus in júbilo*, ec. Molti interpreti espongono che il peccatore convertito andrà in faccia di Dio serena ed liare a sé rivolta; altri poi scrivono che il peccatore ravveduto avrà il giubilo in volto, effetto dell'eterna pace dell'animo. Veggasi la Sinopsi del Poio. — Rezzano.

9. T. *Falo eum te apparere justum*. Viglio che tu abbia tutta la libertà di giustificarti, se puoi. Con la maggior parte degli espositori. — Rezzano.

CAPO TRENTESIMOQUARTO

Elin accusa Giobbe di bestemmia: egli innalza la giustizia infinita di Dio, i suoi nomi e la sua potenza.

A voi, saggi, mi appello: ineluttl ingegni,
Ogni mia voce ad ascoltar vegliate.
Qual suole il labbro per occulti segni
A mensa giudicar l'esche più grate,
Tal l'orecchio de' saggi ora non sdegni,
Dopo tante finor discordie nate,
Di giudicar con rigoroso esame
Qual di noi vince in singolar certame ¹.
Giobbe disse: Son giusto: Iddio sovverte
Le strade d'equità; colpe non vere ²
In me trova e condanna, e in seno aperte
Mi ha con gli strali suoi piaghe severe. —
Qual uom beve com'acqua le sofferte
Rampogne, al par di Giob, che il reo sentiere
Batte, e pieno di ardir frange ogni morso
Con gli empil al fianco, e l'empietà sul dorso?

E dice: Invan l'oppressa umana prole
Corre anelante di virtù la strada ³;
Chè adempier i suoi voti il Ciel non vuole,
Nè il suo sudor ai divini occhi aggrada. —
Ma voi state ad udir le mie parole,
Chiari spiriti, e in pensier non mai vi cada,
Che siede orgoglio, o error di Din sul trono,
E non anzi virtù, grazia e perdono.

Egli all'opre dell'um giusta mercede,
E qui son le sue vie le mete assegna;
El non condanna, se l'error non vede ⁴,
E al di lui fianco la giustizia regna.
Sebbene il tutto può, more, e prevede,
Pur giudicar con equità non sdegnà;
Qual v'è, fuori di lui, Nume che regga.
E quel, eh'ei fabbricò, mondo possiega?
Se l'ira del suo cor per le pupille ⁵

Vibrasse un lampo sull'umane vite,
Mille sgorgar fiumi di sangue, e mille
Vedriass in un sol colpo alle ferite:
Per l'aria si vedrian fumo e faville,
E immense da' lor corpi alme rapite,
E la terrestre macchina disciolta,
Ed ogni salma in cenere rivolta.

O Giobbe, se d'altrui prezzi i consigli,
Il comun grido e le mie voci accogli.
Come fia mai che al tuo miglior ti appigli,
Se da te il falso immaginar non toglì?
Se cinto di delitti e di perigli,
Pur quanto puoi di sua giustizia spogli ⁶
Colui che può colmar d'abbrobrù e d'onte
L'auree corone, e chi le porta in fronte ??

Egli è che in franco viso i duci appella
Infidi ed empì, e non la gloria e il fasto
Posson sopra di lui, non la rubella
Forza d'aleun regnante in popol vasto.
Egli i nomi del re dal ciel cancella,
Se movon erulo a poterà contrasto ⁷;
Poietè a tutti del pari il guardo gira,
E ogn'uom qual opra di sua man rimira.

Ed oh quale ci prepara alta vendetta
Sugli odiali barbari tiranni!
Morrà d'inopinato aspra saetta,
Morrà d'intensi ed improvvisi affanni.
Di mezza notte la città soggetta
Sorgendo griderà: sul fior degli anni,
Per man di Dio, non di fellone accorto ⁸,
Il tiranno crudel dormendo è morto! —
Occhi diviti, che il cammin vedete
E il vario corso dell'umana gente,

1. Mercurio, Scultore ed altri espongono così: *Rem totum unumque iudicium more, iustum formulam iudicii sequamur et verum curamur.* E Matteo Polo: *Eligere iudicium dicitur pro explorare quid vere situm possit.* — Rezzano.

2. *T. Justus sum, et Deus subvertit iudicium meum.* Vero è che Giobbe disse queste parole, che Elin gli rinfaccia; ma furono da lui dette in altro senso: ed Elin non poteva ignorare che Giobbe con religioso ed esaltate inermi esaltò più volte l'equità e la giustizia di Dio. Egli ha voluto dunque semplicemente dire che Dio con le afflizioni mandategli piuttosto ha seguito un particolare ordine di provvidenza, che quello della giustizia vendicativa, la quale punisce l'uomo a misura della gravità de' suoi delitti. Giobbe non credevasi perfettamente innocente, ma non credeva altresì d'esser reo di quel forte castigo che sopportava. L'istessa mite interpretazione, di cui ha bisogno questo versetto, fa pur di mestieri al susseguente: *In iudicando cuius me mercedum sent.* Ecco quanto scrive a lui proposito il Calmet: *Ce sont de ces expressions hyperboliques, dont on doit se rendre de beaucoup la signification, et dont on doit fixer le vrai sens par les autres endroits où l'on parle de sang froid et sans figures.* — Rezzano.

3. *T. Dixit enim: Non placebit vir Deo, etiam si cucurrerit cum eo.* Elin intende di dire che Giobbe malamente parlava avesse della divina equità. *Non placebit Deo.* Dalla classica radice *curare* commentano alcuni: *Non proderit*

homini si cucurrerit cum Deo, cioè: Si cucurrerit vias Dei. E Filippo: *Ktiani illi fuerit quispium magna et summa, ut Deo in omibus iustitiis adimplendis occurrat.* — Rezzano.

4. *T. Non condemnabit frustra.* I Settanta. *Pulus Dominum absurda facturum?* Iddio non condanna senza giusto motivo di condannare. Così quasi tutti gli interpreti. — Rezzano.

5. *T. Si direxerit ad rem cor suum.* Gregorio con molti altri interpreta questo versetto in senso di benevolenza, ma a Tommaso, il Tommaso ed altri moltissimi l'intendono in senso contrario, come noi abbiamo esposto. — Rezzano.

6. *T. Eum, qui iustus est, in tantum condemnas?* Commenta il Pineda: *Tum pertinaciter atque temere illi attingis injustitiam.* — Rezzano.

7. *T. Qui dicit regi Apostata.* Legge l'ebraico: *Qui dicit regi Belial;* cioè prevaricatore, ingiusto, scellerato, ec. Basilio usò quasi la medesima frase chiamando i peccatori figli di Belial, *quia scienter peccabant.* — Rezzano.

8. *T. Cum disceperet contra pauperem.* — *Cum fremet adversus pauperem.* Pineda. — Rezzano.

9. La Giustizia divina ha riservato soltanto a sé stessa di giudicare sui costumi de' tiranni e di recidere le loro vite. *Auferent violentam obsequio manu.* La parola *manus* è qui presa per la parola *ministerium*, o, per meglio dire, per forza, opera, re. Spiega a Tommaso: *Absequio manu armulorum.* — Rezzano.

E per somma virtù l'ombre sciogliete,
Ond'aver sempre il peccator presente;
Ben io ravviso in lui quel che voi siete,
Se quando in core penetrar vi sente,
Convien ch'ogni più ascosa npra rivele,
Nè può far forza, o mormorar querele¹;

Se a un vostro sguardo popoli infiniti
Cadon prostesi al sunl' l'alma versando;
S'altri chiamate da stranieri liti
Per essi ad occupar regno e comando;
Se i pensieri più occulti e più romiti,
E le ignote e sepolte opre destando,
L'empio lasciate in un'orribil sera,
Onde confuso e disperato pera².

Vide i Grandi morir, come gl'infami³
Esposti alla sua faccia il giorno chiaro,
Poiché le vie, Signor, che insegna ed ami,
Seguaci dell'error sempre odiaro⁴.—

Così sciogliesti i barbari legami,
Così ascoltasti l'alto grido amaro
Delle misere genti al giogo strette,
Gran Re de'Regi e Dio delle vendette.

Se tu vuoi pace, chi potrà far guerra?

1. T. *Neque enim ultra in hominis potestate est ut veniat ad Deum in iudicium*. Tra le diverse interpretazioni date da' Padri a questo versetto abbiamo stimato di seguire quella di Niceta. Ecco le sue parole: *Referri debet ad Dei oculum omnia conculcandam, et propterea nullum esse velum obductionis supra res humanas quod Dei luminibus obscurare possit.* — Rezzano.

2. T. *Idcirco inducet nocem, et conterentur*. La parola notte e tenebre, come altrove abbiamo scritto, significa nel linguaggio della Scrittura per lo più afflizioni e disavventure. *Illorum splendorem et felicitatem in nocem convertere quod convertit, Niceta.* — Rezzano.

3. T. *In loco videntium.* — *In loco videlicet celebri et in multorum spectantium frequentia.* Pineda. — Rezzano.

Chi il tuo volto vedrà, quando lo celi?
Tu sei, gran Dio, che regnar lasci in terra
Per castigo de' rei scettri crudeli —⁵
Or però che lo parlai, tu pur disserra,
O Giob, le mute labbia, e omai dai Cieli
Chiedi mercè: s'ho errato, a te mi appello;
Se parlando peccai, più non favello.

Non degli accenti miei, ma di te stesso
Giudice Iddio ragion ti eliede: or siegui⁶,
Giacchè tu il primo hai dalle labbra espresso
L'atte sentenze onde i bei spiriti adegui:
Parla, se sai di più... Voi, voi concesso
Mi sia di udire, o saggi; ah si diletgui
Di error col lome vostro ogni nmbra oscura;
Che Giob stolto favella, e Dio non cura!

Mio Dio! mio Padre! fino ai giorni estremi
Gema quest'empio dal tuo braccio afflitto;
Scuoti l'aspro flagello, ergiti e fremi,
Onde in grembo non giaccia al suo delitto;
Bestemmie aggiunge ai falli, e i tuoi supremi
Pregli calpesta. Andiam tutti al conflitto
Contra lui solo, e se ancor nutre ardire,
Il ciel co' detti suoi provochi all'ire.

4. T. *Recesserat ab eo, et omnes vias ejus intelligere noluerunt, etc.* — *Fias Domini contemptore tyranni, qui neque mansueti, neque integri . . . neque silesis suis popularibus fuerunt, adeo ut coegerint istos opes et anxilitatem causam vociferari.* Così il suddetto commentatore. — Rezzano.

5. T. *Hominem hypocritam, latens per empto, ingiusto, etc.* — Rezzano.

6. *Vum morum verborum, inquit, tibi posita est persolvenda? Ne igitur omittas, sed quae mihi dicta sunt reprehendas: tum enim est deliquisse atque judicare recte ne, an secus fuerim locutus, non sciam, qui dicit: Ergo, si quid amplius intelligis, ipse responde.* Così Olimpio-doro. — Rezzano.

CAPO TRENTESIMOQUINTO

Ella continua a calunniar Giobbe, e sostiene esser pel vantaggio stesso dell'uomo che Dio attende a ricompensare il bene ed a punir il male. Egli esorta Giobbe a prevenire la severità della giustizia di Dio.

Del suo saper ambizioso e vago
Di Nacor l'iracundo aspro nipote,
E de' fatti clamori ancor non pago,
Queste sciocche dal labbro altere note:
Giobbe, se in te riman del ver l'immago,
Se di ragione il fren l'alma non scuote,
Ben veder puoi con qual superbo errore
Chiami di te men giusto il tuo Signore.

No no, dicesti, le bell'opre oneste
Trovar negli occhi sui grazia non sanno;
Qual cresce onnr al regno suo celeste,
Se reo mi chiamo del sofferto affanno—¹
Tuonar dunque mi udrai contro di queste

Voci, e gli amiei ancor teco m'udranno;
Ma pria lo sguardo alza all'eterea sfera,
Chè più grande è di te chi in essa impera.

Qual danno ci può sentir dal tuo delitto²,
Qual potrai con più colpa a Dio far guerra?
Quale ci trarrà da tua virtù profitto,
Qual per lui dono la tua man disserra?
Va, rendi altr'uomo co'tuoi falli afflitto,
E nuoci a chi in valor t'uguaglia in terra,
E con pietà soccorri alcun mortale
Figlio di padre a te medesimo eguale.

Grideran gli empiei in ogni parte oppressi
Da maligni e feroci urli e tumulti;

1. T. *Quid tibi poterat si ego peccavero?* Legge l'ebreo: *Quid prodero a peccato meo?* Commentan il Gaslano ed il Pineda: *Quid prodero recedendo a peccato meo?* — Rezzano.

2. T. *Si peccaveris, quid es nocitur?* Espone il Pineda:

Non solum non aut altero peccato nihil diminuis de divinis pollicitis et sempiterna illa beatitudine, sed neque si iniquitatem tuam, praevenerint, rebus illis, quae cum Dei et divinis legis contemptu committantur, iustitiae sint. — Rezzano.

Sotto braccio tirannico depressi
Contro la forza grideranno lauti¹.
Folli! che del castigo i segni espressi
Ognor scorgendo ne' sofferti insulti,
Nim disse mai: Dov'è il mio Dio che desta
Inni di pace in notte di tempesta —²
Pur egli è quel buon Dio che il senno inspira,
E che più de' giumenti e degli augelli,
Del suo paterno amor, con cui ci mira,
Fa ebe ognuno di noi pensì e favelli.
Misera gente che per duol inspira,
Ma con sensi di sdegno al Ciel rubelli!
Ah che voci superbe alle non sono
A ritrovar pietà, non che perdono!³
Non perchè il Ciel sia sordo, o udìr non voglia⁴

1. Difficil cosa è il conoscere questo cos gli antecedenti versetti; così parve a Filippo, il quale scrisse: *Obscurum esse aliquid sermonum istorum consequentium*. S. Tommaso è di parere che Eliu ciò dicesse per confermare quello che antecedentemente disse, cioè: *Homines homines nocere possunt*. — Rezzano.

2. T. *Qui dedit carmina in nocte*? S. Tommaso, il Gaetano e molti altri credono che Eliu parli delle visioni e della rivelazioni notturne. Altri, come Osorio, Vatablo, ec., intendono le stelle, *quae ad carmina et ad divina laudes invitant*. V'è chi spiega questo versetto sia per rapporto agli uisioni che la notte intrapassano soavemente cantando. Ma Gregorio, Filippo ed altri non pochi saggiamente interpretano l'allegrezza e la pace che Dio nelle tribolazioni a' suoi servi comparte: *Carmina in nocte, id est laetitiae in tribulatione*. Sotto il nome di *nocte* inteso il lodato Filippo, come noi pure in altri luoghi abbiamo accetto, le afflizioni e le disgrazie: *Consequens est ut eo res quae obscurum reddit montem hominis nox dicatur, sicut et prosperitas aliquando dies dicitur; quoniam qui in pro-*

Il clamor di un'oppressa alma dolente,
Ma perchè ei vede d'ogni umana doglia
E d'ogni pianto l'intima sorgente.
Tu stesso ch'osi dir che Dio non soglia
Agli affanni dell'uomo unqua por mente,
Di che degno è il tuo error di sua vendetta⁵,
E i dolci frutti di sua grazia aspetta.
Ei non ti grava ancor quanto potrai
Con le tempeste del furor più fiere,
Nè ti punisce ancor quanto dovria
Con eguali al fallir penè severe⁶.
Quindi tu puoi veder che stolta ardia
La tua lingua narrar cose non vere,
E raddoppiar pame a un lieve cenno,
Spogliate di virtù, vuote di senno.

speris est quasi quodam felicitate illuminatur. — Rezzano.

3. T. *Non exaudiet propter superbiam malorum*. S. Tommaso: *Potest quidem, sed non accipiat, eo quod male peccat*. — Rezzano.

4. T. *Non ergo frustra audiet Deus*. S. Gregorio: *Clamorem non frustra audiet; et tamen quod posuit respicit et audire voces dissimulat; et quod unusquisque tolerat, non ignorat*. — Rezzano.

5. T. *Judicare coram illo, et respicit eum*. Il citato S. Gregorio espone tutto il sentimento di questo paragrafo così: *Cum dicere Deus considerat eos credidit, quia tarde miseretur, intima cogitationis ingreditur, atque ibi coram ejus oculis causas ipsa judicium suscipit, et quae ipse vivendo contulit, vel quae misericorditer percepit, discernit, et tunc ad ipsi fiduciam rediit*. — Rezzano.

6. T. *Nec ulciscitur scelus tale*. I Settanta: *Non cognovit delictum vehementer*. Spiega il Pineda: *Iddio non ti castiga come meriterebbero i tuoi enormi delitti, e teco si porta così come se avessi leggermente peccato*. — Rezzano.

CAPO TRENTESIMOSESTO

Prosequit Eliu o defendere la equità dei giudizi di Dio. Esorta Giobbe a trar profitto dalle pene con cui Dio lo ha castigato, ed innalta la divina possanza.

Per poco, o Giobbe, il favellar comporta,
Che in difesa del Ciel restami ancora¹;
Ch'io del mio senno con l'usata scorta
Retto farò veder che mi avvalorà.
N'andran mie voci a te, non con l'accorta
Menzogna che il ver copre e discolora,
Ma allato del saper che le consiglia,
Luce intorno spargendo e meraviglia.
Sebbene il Dio de're vince ed avanza
In sovrann poter qual più si estime
Famiso e grande per real possanza,
Pur i principi giusti ei non deprime².
Sol de' tiranni la crudel baldanza,
E del lor soglio le durate cime
Abbatte, onde salvar l'oppressi genti,
E vendicar de' miseri i lamenti.

Voi di vera virtù felici amanti,
Oh come con soavi occhi pietosi
Dolce ci rimira, e voi lieti e regnanti
Fa per le vie degli anni andar fastosi!
E se talor cangiando atti e sembianti
Vi stringerà in catene, o ne' dogliosi
Ceppi di povertà, saggi intendete³
Che ingrati, ingiusti ed oppressori sarete.
Allor del suo flagello ai primi fischi
Che udirete all'orecchio, ed al vicino
Feriale annunzio de' futuri rischi⁴,
Pronto torcelte il piè dal reo cammino.
Non più la sconsigliata alma si arrischi
L'augusto a violar cenno divino,
E chiuderete con letizia i giorni
E gli anni vostri di alla gloria adorni.

1. T. *Quod pro Deo loquar*. Espone il Pineda: *Ut illius causam et iustitiam adversus tuam imbecillitatem tuari possim*. — Rezzano.

2. Legge l'ebraico: *Eccē EL potens, et non abominabitur potentem robore cordis*; che è quanto dire, come spiega il Gaetano: *Iddio è potentissimo, pure non abborre i potenti della terra, nè li soperchia*. — Rezzano.

3. T. *Indicebit eis opera eorum*. Vatablo: *Renuntiabit*

opera eorum esse mala, affinché si emendino; onde disse Isai: *Festinus debet intellectum*. — Rezzano.

4. *Revelare aures*, intende Vatablo le ammonizioni fatte all'orecchio: Filippo e Gregorio intendono le segrete interne ispirazioni: *Revelata aures unusquisque corripit, quando intrinsecus aeternorum honorum desiderium percipit, et quae mala extrinsecus perpetravit agnoscit*. — Rezzano.

Che se fian sorde vostre orecchie, ah! quale
Futmineo stral divideravvi il petto,
E di vostra stoltezza al ciel rivale
Prorar dovrete tormentoso effetto!
Arde l'ira di Dio, se in cor mortale
Vede empietà che ha di virtù aspetto,
E le braccia dell'empio incatenate
Non mai rivolte ad implorar pietate ¹.

Sì, che vi veggio, empai oslinati, e fero
Odo sopra di voi ruggir tempesta;
Veggio d'angeli armati orrida schiera ²,
Che vi afferra, vi uccide, e vi calpesta:
E alla gioconda libertà primiera
Veggio da'sciolti lacci alzar la testa,
Chi lo stridor di sue catene udin,
Che dicevagli al cor: Volgiti a Dio.

Tu pur, Giobbe, d'affanno uscir potresti ³,
Chè omai ti manca ogni vital sostegno,
E di pace gustar frutti celesti
A mensa opima in ubertoso regno.
Ma temo, oimè, che i fieri di fian questi,
In cui, di pietà tolto ogni ritegno,
De'tuoi sudditi oppressi oda le grida,
E della tua condanna il ciel decida.

Ma se forza di sdegno, e forza d'oro ⁴
Non vinser mai la tua magnanim'alma,
E fra le risse e il querel del foro
Giustizia ottenne la dovuta palma;
Il ciel ti cinga d'immortale alloro,
E ti ridoni la perduta calma;
Dolce ll'arida, e con la destra amica
T'innatzi al soglio della gloria antica.

Perchè lunghe vegliar notti angosciose ⁵,
Ambir fortune, e sospirar vassalli?
Nutri voglie innocenti e generose,
E fuggi di empietate i torti calli;

Poich'io mi avveggo che il tuo cor si pose
Sconsigliato a seguir la via de'falli,
Tal di che la tua gloria estinta giacque,
E a te d'intorno la miseria nacque.

Leva lo sguardo alle cerulee porte
Della superna luminosa reggia,
E un Regnante vedrai sì saggio e forte,
Che altro legislatore non lo pareggia.
Non pupille, sebben chiare ed accorte,
Puon quelle vie scoprìr ch'egli passeggia,
Nè lingua può narrar che ingiusto editto
In alcun tempo abbia il suo braccio scritto.

Pon mente alle sue sagge opre ammirande,
Chiara argomento delle prische lire ⁶.
Ben può ogni uomo veder quant'ei sia grande,
Sol che alle sue grand'opre erga le mire;
E veder può che il suo valor si spande ⁷
Oltre i confini dell'umano ardire,
E che degli anni suoi l'immense schiere
Gl'ungon dove non giunge uman pensiero.

Veder può che, lui solo a servir use,
Or fuggono le piogge, or fan ritorno,
E sciolto il denso vel che le rinchiusa,
Scorron ruggendo per le vie del giorno:
Che al par di tenda militar diffuse
Stendere ei può le nubi a sè d'intorno,
E con nubi di lampi il dèstro e il manca
Coprir dell'Ocean turgido fianco;

E far che da que'nembi orribil esca ⁸
La sua giustizia a desolar reami,
Orver la pace a roccar vita ed esca
Ai fidi servi suoi digiuni e grami;
E in man spegner la luce, o far che cresca
Di rai più adorna ognor el'ei la richiami
De'suoi cari a conforto, onde più preste ⁹
Vulgan le piante alla città celeste.

1. T. *Neque clamabatur, cum vincili fuerint. Filippo: Sanctum Job aperitur videtur Eliu quam ex obliquo percipere, quod callide ei nequiter ageret; qui cum esset victus plagae hujus compellens, clamare ad Deum, ut a latrocinio solveretur, minime curaret.* — REZZANO.

2. T. *Fito eorum inter effeminatos.* Noi nell'interpretazione di questo versetto ci siamo attenuti al Settanta, i quali scrissero così: *Moritur in juventute nimis eorum, et vita eorum vulnerata ab angelis.* Così pure scrisse Niceto: *Immature decedunt, ab angelis mortem inferentibus sauciati.* — REZZANO.

3. T. *De ore angusto latissime.* Espone il Pineda: *De angustia, minime angustis, sed latissimis atque amplissimis.* Ma a noi parve d'interpretare: *Latissime saluabit te de ore angusto.* — REZZANO.

4. Tutta l'interpretazione di questo versetto noi l'abbiamo presa dal Calmet, il quale, dopo avere ben bene considerato il testo ebraico e le varie esposizioni degli interpreti, finalmente scrisse così: *Si cum iniquum iudicatus arguitur et iustitia praefertur iudicio tuo; nisi furoris excessus te seduxit, atque studium et gratia in neutrum*

portem deflexit, deducta potentiam tuam sine tribulatione, et quicquid confirmat te replebitur fortitudine. — REZZANO.

5. *Ne inquietus esto noctu... ne suspires post noctem, cum populi singuli domos suas dilabentur... sed animum adverte ut iniquitatem fugias; nam illi animi haec lenus adhaerens visus es propter impatientiam tuam in malis tuis.* Così il citato P. Calmet. — REZZANO.

6. S. Tommaso: *Hoc loco intelligitur viri illi principes, theologi atque poetae, qui curam habent cœlestium divinarum laudem.* — REZZANO.

7. T. *Unusquisque intuetur Deum in creaturis, quae inflant ab illo distant.* Pineda. — REZZANO.

8. T. *Per haec enim iudicat populos, etc.* Chiaramente il Calmet: *Pluviae, fulgura, procellae Dei sunt instrumenta quibus utitur ut homines vel puniat vel remuneret.* — REZZANO.

9. T. *Ausuravit ea amico suo, etc.* Simmaco col Settanta: *Deus harum rerum cogitationem aut amicis impertitur.* — REZZANO.

CAPO TRENTESIMOSSETTIMO

Ella continua a descrivere gli effetti del potere e della sapienza di Dio.

Oh qual mi assale gelido spavento,
Qual tremore improvviso il cor mi tocca ¹,
Or che il fragor delle sue voci io sento,
E il sonante terror della sua bocca ²!
Negli occhi ha folli rai che il firmamento
l'assano, e come dardi al suol gli scocce,
E volano a svelar quanto s'asconde
Nelle ignote del mondo ultime sponde.

A tergo il segue immensità eter rugge ³,
E voce di grandezza alto rimbomba;
Voce che, udita, rapida sen fugge,
Nè si sa la sua culla o la sua tomba.
Al piè con cento bocche il tuon gli mugge;
Al fianco con sonora alzata tromba
Gli vien l'Onnipotenza, e fa palese
Le sue grand'opre e le sublimi imprese.

Tremule al cenno suo per l'aria vanun
Sparsa le nevi ad albeggiar sul suolo,
E obbedienti le stagion dell'anno
Corron veloci al destinato polo.
Nembi e procelle intorno al erin gli stanno
In atto di spiccare il fiero volo;
E il suo braccio in ciascun'alma che crea
Il senno imprime e la celeste idea ⁴.

Mosse per sua virtute anco le fiere ⁵
Van timide e anelanti a far dimora
Nel sen delle spelunce ascose e nere,
Quando Austro il lieto di turba e scolora:
Mossa da lui pel boreal sentiere
Esce la briza, e i bei campi divora,
Ed al suo soffio agghiaccia l'onda, e molle
Dispende in più torrenti il gel dal colle.

Perfin le nubi con la pioggia amica ⁶

Bramano che la messe ampia risponda
Dello stanco aratore alla fatica;
Poi si spargon di luce alma e gioconda,
E erranti intorno alla campagna sprica,
Spinte dalla divina aura seconda,
Ciascuna ivi si spiega e si dirama
Dove il voler del suo Signor la chiama.

Altre con l'ali rugiades e brune,
D'una tribù che arse per lunga estate
Rallegran le campagne e le fortune;
Altre fan velo al suol d'onde son nate;
Ma tutte alle languenti erbe digiune
Recano le amorose acque aspettate
In quella parto dove il guardo gira
Nel Creator più la pietà che l'ira.

Ascolta, o Giob, le saggie mie parole,
Ergi la fronte, e alla mirabil vista
Della celeste portentosa mole
Chiaro di verità lume racquista.
Sai tu quando la luce anrea del sole
Tra i nembi apparve imprigionata e mista,
Che, scarchi dalle torbide tempeste,
Ergean le belle colorate teste ⁷?

Sai le immense lor atrade e i varii giri
Nel lor medesimo error perfetti e saggi?
E come il vento antral, se avvien che spiri,
Ti colma il grembo di focosi raggi?
Hai tu formata la nazione dell'Iri,
E fatti al tempo edace eterni oltraggi,
Stendendo i cieli col Fattore sovrano,
Come bronzo diffuso in largo piano?

Di sì bell'opre eccelsi al vivo lume ⁸
Geme il mio oscuro travagliato ingegno,

1. *T. Emotum est de loco suo.* Lo spavento mi ha scosso il core, quasi dalla sua sede. Così Agostino: *Substituit prae timore, subulavit prae metu et admiratione.* Così l'Ebreo. — *Rezzano.*

2. *T. Audite auditionem.* Espressione vivissima per significare ch'egli udra il suono della divina grandezza. *Mos est sacri eloqui, ut cum audiat aliquid per auditum intus, audiat eundem auditum dicat.* Così s. Gregorio. — *Rezzano.*

3. Tutto questo capo è pieno di concetti sublimi, che danno un'altissima idea della Divinità. E che cosa è mai il Giove di Omero a fronte del Dio di Giobbe?

4. *T. Qui in manu omnium hominum signat, etc.* Francesco Valerio nella sua *Sacra Filologia*, cap. XXXII porta questo testo per dimostrare che l'uomo dalle anime medesime mani conosce l'abilità di operare di cui fu da Dio fornito. *Suas ipsius manus intus homo, agnoscit se esse natum ad omnes vires exercendas.* Altri, come il Tileniano, intendono: *Quod in manu hominum Deus insculperit et expresserit vi operantis naturales inclinationes;* a taluni scrivano a giudicare per modo che spiegano questo versetto per supporto ad alcune regole di favolosa eliomanzia. Noi abbiamo voluto seguire l'esposizione dell'Angelico Dottore, il quale intende il lume di ragione infuso da Dio negli uomini, onde possano discernere il bene dal male. — *Rezzano.*

5. Noi non pretendiamo di qui adottare l'opinione del Cartesio, o dei Malebranche, il quale suppone che l'Idolo produca tutti i movimenti nelle macchine de' bruti, co-

me porta l'occasione degli oggetti. Ma avendo scritto: *Mosse per sua virtute*, abbiamo inteso di accennare qualche mozione spontanea, necessaria e medie di cui furon dotate le bestie dal sommo Creatore. Imperocchè una delle ragioni delle mozioni medie de' bruti è appunto il timore, come nel caso presente, in cui per non essere superchili delle acque fuggono a ricovrarsi. Vegnad la distinzione sull'anima de' bruti del chiarissimo Antonio Guadagni, si cui sistema noi pure aderiamo. — *Rezzano.*

6. *T. Fragmentum desiderat nubes.* Molti degli interpreti danno alla messe il desiderio delle nubi, e molti alla nubi il desiderio della messe. Noi osservando che nel sacro testo vengono le nubi descritte come ministre della divina Provvidenza, abbiamo applicato ad esse la trama di far crescere le biade con la pioggia che sul terreno diffondono. — *Rezzano.*

7. Parla dell'iride che dalla refrazione della luce si forma. In più luoghi delle sacre carte accennasi l'iride non solo come segno di pace, ma ancora come oggetto di meraviglia. *Fide arcum,* scrisse l'Ecclesiastico, *ad benedicendum qui fecit illum: valde speciosus est in decore suo, gyravit colorem in circuitu glorie suae: motus Excelsi aperuerunt illum.* — *Rezzano.*

8. *T. Ostendit nobis quid dicamus illi, etc.* Scrive Filippo che questo versetto intendesi si debba in senso ironico ed insultante. Dal succinato interprete noi abbiamo tolto quasi tutti i sentimenti espressi in quest'ottava. — *Rezzano.*

Poiché non ha robuste ardite piume
Per innalzarsi a sì famoso segno;
Ma tu, la di cui mente alto presume,
Svela i difetti del superno regno,
E a noi li addita, e dalla tua capanna,
Se v'ha alcun fallo, il Creator condanna.

Folle! che dir saprai? Chi osar potrà
Tant'oltre ad onfa del superno Fabro,
Senza che morte impelussa e ria
Soffocasse il suo ardir tra labro e labro?
Cieco è l'ingegno unan quando s'invia
Fuori delle sue mete, e duro e scabro
È il suo cammino, e folta l'aria e nera,
Contrario è il vento, e il chiaro giorno è sera ¹.
Come a noi manda auro-luccolli arene ²

1. *T. Air coepit in nubes*. Molto si accosta la nostra esposizione al puerro di Plinio, il quale scrisse: *Divinorum judiciorum etque providentiae rerum humanarum ratio nobis perobscura est et ignorata*; solo in ciò è diversa, che egli l'otende il vento apportatore di serenità, e noi l'otendiamo apportatore di tempesta. — Rezzano.

2. *T. Ab aquilone aurum venit*, etc. Al tempo di Giobbe, di Mosè, di Salomone ed anche dopo, l'oro travasasi da certi paesi situati alla parte boreale della Giudea e dell'Idumea, la qual parte boreale frequentemente nella Scrittura col nome di Settentrione si chiama. Tutto que-

La boreale preziosa pioggia,
Così dee fra il timore e fra la spene
Lodi al cielo inviar anima saggia.
Gran Dio, qual riglio il tuo fulgor sostiene?
Chi può, quando da te scorta non aggia,
Delli giudizi tuoi scoprire l'abisso,
E ciò che tua giustizia ha in ciel prefisso?
Qual lingua può narrar ciò che tu sei ³?
Qual pupilla veder, come tu regui?
Qual braccio può crear, come tu crei?
E qual mente insegnar, come tu insegni?
Tremate, o saggi baldanzosi e rei,
Chè treman anco i più elevati ingegni,
E non osan mirar con sguardi alteri
Le maraviglie de' suoi gran pensieri.

sto versetto, secondo espone il P. Calmet, intender si deve così: *Quodlibet et proprietates suas habet propriisque characteres quibus distinguitur. Aurum e. g. ex borealibus terris adfertur: ita laudes, quae Deo offeruntur, cum terrore ac tremore debent esse conjunctae: hic est illarum character*. — Rezzano.

3. *T. Et enarrari non potest*. Dalla parola *phenak*, che dal latino interpetre fu espressa col verbo *enarrare*, abbiamo tratti i sentimenti de' primi quattro versi di quest'ottava. Improprie nell'ebraica favella *phenak* significa molto di più che semplice narrazione di alcuna cosa. — Rezzano.

CAPO TRENTESIMOTTAVO

Il Signore mostra a Giobbe qual distanza v'abbia tra la creatura ed il Creatore.

Qual si ode per lo ciel turbo sonante,
Tat udi Giobbe formidabil suono
Dalla bocca di Chi sotto le piante
Romoreggiar fa la procella e il tuono.
A te, che a rozzo stil mesci colante
Sagge sentenze, disse, a te ragiono:
Fu pur che alto valur ti ornò e circondi
Fuor dell'usato il fiauco, e a me rispondi ¹.

Dor'cri allor ch'io di mia mano ergea
In piè la nuda terra ancor bambina?
Dillo, se il sai, dor'cri allor ch'io fea
Il bel cerchio che intorno a lei cammina?
Chi di sua mole il pondo sostenea,
Qual base ora trattien la sua rovina?
Sn qual pietra angular sorge si altera
L'opposta a vagheggiar gemina sfera?

Dor'cri allor che in portentosi accenti
Cantavan le mie glorie a me d'intorno
Gli angeli, di mia mano opre lucenti ²,
E le stelle che son nunzie del giorno?
Quando al mar, che con gonfie onde frenuti

Uscia, come d'angusto erto soggiorno,
Gran sponda alzai che il suo gran fluttoabbraccia,
E gran porta fatal gli chiusi in specia?

Pianse egli allora in servitù ristretto,
Ed io sopra di lui qual largo amanto
Folta nube spiegai, che avea nel petto ³.
Chiuso il vapor del suo medesimo pianto;
Poi, qual picciol bambino in fasce stretto
Da fida ancella che gli veglia accanto,
Per man della caligine tenace
In quel velo lo involsi, in cui si giace.

Iudi in giro segnai mete e confini,
Posi cardini forti, alzai rilegni,
E dissi: Flutti, olà, flutti marini,
Nessun trapassi i collocati segni.
Qui vo'che ognun di voi la fronte inchini,
Qui vo'che infranga i procellosi sdegni:
E al mio voler fedele il mare infido
Baciò il comando che stampai sul lido.

Forse vestisti le terrene spoglie,
Pria che di rai si ornasse in ciel l'aurora ⁴,

1. Interviene Iddio per impor fine a questa immodesta contestazione, non già rendendo ragione de' suoi consigli, il che sarebbe stato agevole, ma avvertendo i mortali che siffatte quistioni sono per lo più ed indolite e stolte. Tutto quello pertanto che egli risponde, si riduce a ciò: Giobbe non fu presente alla creazione del mondo, ed al suo stabilimento delle leggi del moto e del corpo; onde ignora all'intuito molti degli arcani della natura. Essendo questa una parte facilissima ed assai spedita della sapienza di Colui dal quale il mondo vuol essere governato.

Io, è stolto chi va balbettando ed incappando ad ogni pie sospinto intorno a materie così oscure e così difficili, o vuole esserne da Dio perfettamente instruito. — *Mr. Charles*.

2. *T. Filii Dei*. Leggono i Settanta. *Laudaverunt me voce magna omnes angeli mei*. — Rezzano.

3. *Circumvolvi illud nubibus, velut vestimento*. Niceta. — Rezzano.

4. *Aderas ne*, scrive il Crisostomo, quando dirai: *Fiat lux, fiant luminaria*? I Settanta l'otendono per la paro-

O la chiamasti sulle eterree soglie
Dagli aoni eterni non veduta ancora?
Fors'ella obbediente alle tue voglie
Scelse il lucido albergo in cui dimora?
O della terra l'uno e l'altro lembo
Siringendo, hal scosso i rai che avea nel grembo?

Forse da steril polve e da vit creta¹
Formasti un animal fecondo e vago,
Cui sia albergo la terra, e il ciel sia meta,
Del Fabbro, che il creò, fatto ad immago?
O la vita de'rei splendida e lieta
Per te fu spenta, e il mio furor fu pago,
Viste le braccia usurpatrici infrante,
E del sparso lor sangue il suol fumante?

Se dir puoi che nel sen del regno ondoso
I tuoi piedi imprimesti immoti e fissi;
Che nel regno dell'ombre orrido ascoso
Scendesti a passeggiar gli ultimi abissi;
Che vedesti di morte il tenebroso
Speco, che a te l'atra sua porta aprissi,
Che sai quanto la terra ampia si stenda,
Parla, e fa che il tuo senno anch'io comprenda.

Se puoi la via segnar, e l'aurea porta
Del bel soggiorno in cui la luce allieggia,
E dove il fianco sonnacciosa e snorta
Posa la notte allor che il dì fiammeggia;
Di' che di entrambe sei la fida scorta,
Che tu guidi ciascuna alla sua reggia,
Che per man la conduci al suo destino,
Arturo del riposo e del cammino².

Tu che ne' prischi di neppur sapevi
Se vivere dovessi, e vivi incerto
Di quell' che da me giorni ricevi,
Da folle d'ignoranza ombre coverto,
Forse il tesoro del ghiaccio e delle nevi
Avrai con destra imperiosa aperto,
E la magion delle tempeste ultrici,
Che serbo per far guerra a miei nemici³?

O saprai come nasce e si diffonde
Sull'emisfero il mattutino raggio?
Come del mondo sull'opposte sponde

Alternar suole nel dicembre il maggio?
Come sboccian dal ciel folgori ed onde,
E fan precipitoso al suol viaggio?
Come del tuono la suprema strada
Tremia al forte rimbombo e par che cada?

Saprai come sull'arida foresta,
Che di piede mortal orma non serba⁴,
Da sè stessa piegar l'umida testa
Suol la nube che in cielo erra superba?
E come, acque spargendo, avviva e desta
I fior, le frondi ed i virgulti e l'erba,
E della pioggia e del notturno umore
Saprai qual sia l'occulto genitore?

Nè ignoto ti sarà l'alvo fecondo
Che il ghiaccio partorisce, nè il sen che il gelo
Formò, produsse e rovesciò sul mondo
Dalle incognite al sol strade del cielo;
Sotto il di cui crudel rigido pondo
Inquietrao l'acque, e un cristallino velo
Copre il volto rugoso inonorato
Della vedova terra in mesto stato?

Se tutto intendi e puoi, va', corri, e piglia
Le Plejadi pel crine auro-lucente,
E insieme le accozza e a tuo piacere le inabriggia,
E fa che piangano la stagione ridente⁵:
Va, e il bel giro dell'Orsa in ciel scompiglia⁶:
Va, mostra ai sguardi dell'umana gente
Ch'escon dalla tua man fulgide e belle
Dell'alba e della sera ambe le stelle.

Narra l'ordin de'cieli e il varin moto
Che fan l'eterree sfere alto rotando,
Sedben tu giaccia in un sentier remoto
Dal calle che van esse in ciel segnando:
Senoti denso vapor sull'ali innuoto,
Grida, e squarciagli il sen col tuo comando,
Onde tanto sprigion l'umor disciolto
Che largo scenda ad irrigarti il volto.

Tu dunque, al par di me, stridole faci
Potrai vilhrar, e da te spinte andranno
E torneran più fiere e più vivaci
In un balen dall'eseguito danno?

in diluente la stella Luciferi: Et cognovit Lucifer, et scri-
re fecisti lucem eum? Quindi è che noi abbiamo inteso
la parola diluente e la parola aurora per una cosa mede-
sima. — Rezzano.

1. Difficilissimo a interpretarsi è questo versetto. Varie
lezioni espongono così: Avrai tu potere di ridurre l'uo-
mo, se cui è segnato il lume divino, al primo suo fan-
go, e di togliere dagli empj lo splendore delle loro digni-
tà e delle loro ricchezze? ec. Ma i Settanta interpretaro-
no: *An tu cunera terra intum placuisti animal, et*
idcirco ad loquendum cum posuisti super terra? La
quale interpretazione, come una delle più accorse, fu da
noi seguitata. — Rezzano.

2. Mercero, citato da Matteo Polo, spiega così: *An tu*
poteris adducere lucem nel tenebris, illique terminus
constituere, quod sciens sensum per quon ducenda
sunt ad limitem eum? o lo Scultore: *Ut lucem et tene-*
bras in eue edibus constituas, et in domum suam du-
cas. — Rezzano.

3. In die pugnae et belli. Plined. *Deus de coelo pugna-*
re solitus his armis adversus hostes suos, grandine ac-
cipit, pluvia et lapidibus, quae preparata disponit,
et serena habet opportuno tempore adversus hostes ex prom-
ptitudine producendo. — Rezzano.

4. *Tu il plueris super terram obsequio homine in deserto.*

La parola *midbar*, che nel testo ebraico leggisi, suona
pesto, morte a cose simili, ec.; ond'è che questo ver-
setto spiegar si deve per rapporto a un deserto ove per
timore di estremo disagio e di morte gli uomini non so-
gliono albergare. Che di piede mortal orma non serba.
Bellissima idea ci dà il sacro testo della divina Provi-
denza col dimostrare che ella mossa le nubi ad inaffire
anche i più eriditi deserti, affine che possiamo inferire
qualora maggior cura ella si prenda di noi. — Rezzano.

5. Mercero con molti altri: *Potest ac impedire eorum*
Plejadam, quae ita delicias quas eadem illud exorta suo
efficit dam terram aperit et aera volucribus? Altri poi:
An tu coelruges vincula astri Plejadum? Sono queste
le stelle nell'ebraica favella chiamate *ekima*, che ap-
parescono al cominciare della primavera. Legge il Calmet:
Pourrez-vous lier les delices du Chima? Quindi è che
noi abbiamo scritto: *E fa che piangano la stagione ridente*;
avvegnachè il senso del sacro testo secondo Matteo Polo
si è: *Num impedias ne tempus vernum amoveas eis, et*
ne flores emergant, etc.? — Rezzano.

6. *Arcturum*, nell'ebraica favella *Chesil*, inteso dal
Calmet per l'Orione che apparisce nell'opinione del-
l'autunno, ossia per l'Orsa, come vogliono alcuni, chi-
mata maggiore, o, come altri scrissero, inteso per l'Or-
sa Minore. Veggasi la Sinopsi di Matteo Polo. — Rezzano.

Tu avrai posto nell'uom l'idee sagaci,
E mostro al gallo avrai quante nell'anno
lo posi aurore, onde co' canli arguti,
Sì tosto che son nate, e le salutì ?

Tu a parte a parte raceonar potrai
Del ciel le ascese forme e la struttura,
E a un sol suo cenno ammutolir farai
Degli astri l'armonia che eterna dura ?
Fors' eri al fianco mio quando formai
Fertil terra da polve inerte e impura ?

1. Gli antichi Ebrei, allorchè sull'aurore udivasi il canto del gallo, solevano quasi con questa medesima frase insegnare di lodare Iddio, come riferisce Matteo Polo. *Feteres Hebraei quum gallus canit, dicendum docuerunt: Laudatur qui gallo dat intelligentiam.* Vero è che il Bochart inclina a credere che la parola ebraica *schach* altro non esprima che cuore, oppure sede de' pensieri; onde legge: *Quis posuit te renibus sapientiam, aut dedit schach, id est cordi intelligentiam?* Ma a. Girolamo saggiamente interpretò gallo, poichè così leggono il Cateo e quasi tutti gli Ebrei. — *Rezzano.*

E zolle non ancora il curvo solco
Use a soffrir dall'arator bifolco?

Paghe farà per te l'avidè brame
Lion, che i boschi co' ruggiti assorda
Stretto ne' fianchi da rabbiosa fame,
O la insatolla sua famiglia ingorda,
Quando giace negli antri, e ordisce trame,
Onde preda che passi assalga e morda?
Chi il cibo al corvo dà, quando i suoi lruni
Figli gracchiando vanno al ciel digiuni?

2. Chi spiegherà la disposizione de' cieli, e chi farà cessare in loro armonia? Calmet. Gli antichi molto parlarono di questa armonia de' cieli, paragonandola a un musicale concerto ben ordinato. Veggasi Tullio *De somn. Scipion.*, e Filone *De somnia.*

Rezzano.

3. *Où êtes vous au commencement du monde, lorsque je donnais la consistance à la terre, et que j'espérais les parties grossières et pesantes d'avec celles qui sont liquides et aérées, je composais l'élément aride?* Calmet. — *Rezzano.*

CAPO TRENTESIMONONO

*Il Signore prosegue a mostrare a Giobbe qual distanza passi tra la creatura ed il Creatore.
Riconosce Giobbe la sua bassezza e si condanna al silenzio.*

Forse il tuo sguardo di lontan penetra,
Quando stan del setraggio irco le spose
Entro le cave di scoscesa pietra
Gl'ispidi figli a partorir nascose ?

E quando per l'amica ombra più tetra,
L'aria empienti di voci egre e dogliose,
Corre del suo vicin parto presaga
Gravida cerva, e quando amor l'impiega?

Appena il fianco dalla doglia offeso
Languida incurva, e sulla nuda sabbia
Depone, alto ruggendo, il caro peso,
Sembra che il parto suo madre non abbia;
Già in libertà sen fugge al pasco inteso,
Già l'erbette a gustar move le labbia,
Già più non volge il guardo e più non riede
Al sen che con dolor vita gli diede.

Chi fu che spaziar libero e scarco
Fe' l'onagro pel prato, e chi gli tolse
Il comune a' giumenti amaro incareo,
E il servil laccio di l'altre belve avvolse?
Chi lo sottrasse de' guerrieri all'arco,
Chi tanta intorno a lui pace raccolse?
Chi per suo albergo destinò foreste

Sgombre delle plebee grida moleste ?

Non turba il suo riposo urlo o tumulto,
Non il rumor delle città superbe;
Fragor non ode e non paventa insulto,
Nè di avaro padron minacce acerbe:
Ove più trova il verde maggio adullo,
Lvi soggiorna tra le frondi e l'erbe,
E or corre a rintracciar il pasco amato
Dal prato al colle, ed or dal colle al prato.

Forse il rinoceronte, orrida immane
Belva, non usa che a servir sé stessa,
Con maniere vedrai dotei ed umane
Prestarti omaggio dal tuo braccio oppressa?
E la vedrai poco da te lontane
Imprimer l'orme a duro giogo messa,
E aratro trascinare dietro le spalle,
E franger zolle d'un'incolta valle?

Perchè ella è di fortezza allo portento
Forse avrai speme che i tuoi beni accresca,
E lascerai che adopri a suo talento,
Che che de' campi tuoi poscia riesca?
O folle, crederai che col suo sientio
La tua sparsa semente altera cresca,

1. *T. Partus ibicam, etc.* Intendono il rabbino David e il rabbino Mardochei le capre selvatiche. Comunemente sono molto oche, e si piace nondimeno di qui riportare la descrizione elegante che fa Strabone di questi animali: *Alpes pignus peculiaris formae belluam habita quidem ad cervi staturam, collo dumtaxat excepto, et vilis, in quibus capro per quam similia est, gerisque sub merito globum ad palmam magnitudinem capillorum, crassitudinem pro equini pelli cauda habentem.* — *Rezzano.*

2. *T. In terra salusugina.* Intendono alcuni in terra di sterilità, altri in terra dove nascono erbe di sugo acre e salso; ma la più parte degli espositori leggono in terra solitudine, come noi abbiamo esposto. Forse la questo passo viene indicata dal sacro testo l'Arabia deserta, ove

gli onagri erano abbondantissimi, come scrive Senofonte *De exped. Cyri lib. III.* Per *Arabiam, Euphrate ad desertum velut, iter per deserti loca fecere. In his onagri cursum equis facile superabant; cumque jam ad eos equites proximo accessissent, ad cursum illi incitebantur; restitebant drinde, cum abessent longius, aliqui ita saepius iterata fuga equitem fellebant.* — *Rezzano.*

3. Parla qui del rinoceronte. Strabone, Plinio, Eliano e Aulo Gellio ne fanno copiose ed eleganti descrizioni. Il Bochart ne fa una lunga menzione, come altresì il P. Calmet ne' suoi Commentari al capo XXIII de' Numeri, ver. 22. Noi non abbiamo stimato di qui estenderci nell'accennare la struttura di questa bestia, stesso che pochi anni sono nella nostra Italia fu veduta. — *Rezzano.*

E che possa tornar entro il tuo albergo
Con gran copia di spicche alti sul tergo?

Se lo struzzo vorace erge le penne,¹
Lievi qual di cicogna e di spaviero,
E per sdegnar crudel che in cni gli venne,
Lascia l'ova obblitate in sul sentiero;
Tu a fomentarle andrai, quando sostiene
D'abbandonarle il genitor severo,
Nè più di lno si rammenta, o grime
Se ielva, o passeggiar col piè le preme?

Così contro de' figli il core indura,
Che par ch'ei non sia padre, essi non figli,
Fuggendo dalla sua prole immatura,

1. T. *Frana struthionis*, etc. Leggono Mercero, Scultero ed altri molli presso Matteo Polo: *Ala vel penam paronum laeta est, vel intellia perjudicium*; ma il Bochart *De animalibus*, da noi esaminato per l'intelligenza di questo versetto, sostiene che debba intendersi dello struzzo, ed oltre il penetrare che ei fa nella significazione dell'ebraica parola *Resanum*, aggiunge anche la ragione: *Errant fidei coelo qui parones hic intelligunt, et hinc versum repugnat non solum textui scribæ, sed et historice fidem; quia Jobi nec parones in India latrantes, nec ante Salomonem in Iudæam allati erant*. Così il suddetto Samuele Bochart nella prefazione al lettore alla pagina 5. — *Similia et penam herodii et accipitris*. — *La plume de l'autruche est semblable à celle de la cicogne et de l'épervier*. Calmet. Ma il chiarissimo Bochart legge: *Lo struzzo si alza sull'ali al pari della cicogna*, ec. — Rezzano.

2. T. *Frustra laboravit*. Il Coccejo: *Labor ejus evanescet per incariam* — *E non gl'infuse arti e consigli*. Per testimonio di Sirisone, lib. XVI, cap. 4., correva nell'Arabia per proverbio: *Struthione stultior*. Matteo Polo: *Deus non dedit illi intelligentiam servandi et fovendi eam*. La stupidità di questo animale ci vien descritta da Claudiano:

*Sint lamine eluso,
Ridendum revoluta caput, credilque latere
Quæ non ipsa videt, etc.*

Rezzano.

3. Il Vallenbri chiama lo struzzo: *il giumento degli uccelli*, e Buffon lo dice *l'evitante dei merluzzi*. Questo animale si addomestica agevolmente, e gli abitanti di Bura e della Libia pasturano gli struzzi a mandre, e li montano, e gli soggiogano, e il carotino di grandi pol nel modo ne più ne meno che noi i nostri cavalli. L'inglese Moore, citato dal Buffon, racconta di aver veduto a Jour nell'Africa un tale che viaggiava di paese in paese sopra uno struzzo. Vedì una delle lettere del cav. V. Monti, in cui prova che l'olca equus di Catullo nella *Chioma di Bernice* è lo struzzo.

4. Era ben dritto che la più bella descrizione del cavallo ci venisse presentata da un poeta che viveva nell'Arabia, ove questo animale forma la gloria del paese, ed ove esso ci mostra nella sua più grande bellezza. Per chiarire i legittimi della verità di quanto affermiamo, non dobbiamo far altro che porre le descrizioni di tutti gli altri più celebri poeti a fronte di quella di Giobbe.

Omero, *Iliade* VI, v. 366.

*ὅς δ' ἄρα τὰς περὶ ἵππους ἀσπιδόεντας ἔτα γέννη,
ἀνθρώπων ἀντιφύγων, οὐκ ἔστι πείθεσθαι κρείων,
ἐκείνους ἀνθρώπων ἀντιφύγων πειθαρχοῖ,
κρείωνος ὑπὸ δὲ ἀνθρώπων ἀντιφύγων δὲ καὶ τῶν
ἄλλων ἀνθρώπων ὁ δὲ πειθαρχοῖ πειθαρχοῖ,
ἔπειτα ἔπειτα πειθαρχοῖ καὶ τῶν ἄλλων πειθαρχοῖ.*

Come destriero che di largo cibo
Né presep pasciuto, ed a lavarsi
Del fiume avvezzo alla bell'onda, affine
Rotti i legami, per l'aperto corre
Stampando con sonante ugnia il terreno:
Scherzon sul dosso a crasi, alla s' esolle
La superba cervice, ed esultando

IBIDEM Vol. II.

Senza cagion onde a fuggir si appigli².

Ma sebben Dio non diègli acenra cura
Del nido, e non gl'infuse arti e consigli,
Spanse in tempo le pnnie al leggiere,
E deride il cavallo e il cavaliere³.

Forse il destriero per tua man guernito
I fianchi e il collo di virtù robusta
Mostrerà col magnanimo nitrilo
Da generoso ardar l'anima adusta?
Forse ad un lieve minacciar col dito
Fuggirà come celere locusta?

Quando avvien che alla pugna ei si prepari,
Sbuffa terror dall'orgogliose nari⁴;

*Di sua bellezza ai voti paschi ei vola,
Ove amor d'erba o di pascere il tira.*

Tral. di V. Monti.

Ennio fu il primo fra i Latini che cercò di servirsi dell'Omerica comparazione. Ecco i suoi versi:

*Et tum sicat equus, qui de proreptibus actus
Fincia suis magnis omnibus obrupit, et inde
Fert se ex campis per curvula, loquace pulis,
Celas pectore, saepe jubam quantam simul altum,
Spiritus ex animo colidit spumas agit albas.*

Virg. *Ensid.* XI, v. 492.

*Quilis ubi abruptis fugit proreptibus vinctis
Tandem liber equus, camoque politus aperto
Aut ille in pastura, armentaque tradit equorum.
Aut assuetus aquae perfundi flumine nato
Emicat, arrectisque fremitu cervicibus, alte
Luxurians, luduntque jubae per colla, per armo*

E'n quella guisa

*Dalla rocca scende che da' presepj
Sciolto destruo esce ruzzando in campo,
O ch' amor di giumente, o che capzanza
Di verde prato a pur desio lo tragga
Del nato fiume; e che sbuffando fremo,
E ringhia e drizza il collo e spazza il crine.*

Traduzione di A. Caro.

Tasso, *Gerusal.* IX, v. 75:

*Come destrier che dalle regie stalle,
Ove all' uso dell' armi si riserba,
Fugge e libero offre per largo calle
Fu tra gli armenti, o al fiume uscio a all'erba.
Scherzando sul collo si erini e sulle spalle,
Si scuote la cervice alta e superba,
Sonando i piè nel corso, e per che avvezzi,
Di sonori nitrilli empiono i campi.*

Osservate, dice il Matti, che aluno de' tre poeti ha potuto dir quel che ha detto Omero del cavallo, cioè *stallato ed asserzato*, perchè non la lingua italiana né la latina han termini che non sien basti per esprimere il cavallo di stalla e il cavallo ben pasciuto d'erba. Virgilio con quel *tandem liber equus* e coll' aggiunto di *aperto* dato al campo, se capire che prima stava risserrato nella stalla; ma dell'erba non ha potuto far menzione. Il Tasso ha seguito fedelmente Virgilio; sol che ha preso da Omero, *sonando i piè nel corso*, lasciando Virgilio. Ennio fu men servile, e in *spuma* dell'ultimo suo verso fu una sua bella giunta, che non so perchè la lasciata da Virgilio e dal Tasso. L'epiteto di *regie dale stalle* da Torquato ingratilisce questo termine, che è un poco basso fra noi, e giova ad necessare il pregio di valoroso cavallo. Il Metastasio dovette restringere questo paragone in un'arin dopo Omero, Ennio, Virgilio a Tasso, e parca che non ci fosse più che dire. Si ritrovò nelle angustie di non potere in uno stretto lirico metro nominar né stalle, né erba, né compagnia di giumenti, che la nostra musica non lo soffre. Con tutto ciò in sua pittura in un piccol quadro non è men bella di quella di Omero, di Ennio, di Virgilio e del Tasso, sebbene avessero avuto costoro maggior libertà, specialmente nella seconda parte, che e una gioiata tutta sua e tutta nuova, che non c'è in Omero, in Ennio, in Virgilio e nel Tasso.

Destrier che all'armi unto

130

Percuote il suol con la ferrata zampa.
 Morde il fren, scotele il crin, s'incurva e s'alza,
 In un luogo medesimo orma non stampa;
 Ardimento e furor l'agita e s'alza;
 Corre e affronta l'ostil schiera che accampa,
 Sprezza il timor, armi ed armati iucalta,
 E sonar fa nel violento corso
 Scudo, faretra e stral scossi sul dorso.
 Impaziente e di sator fumante
 Così precipitoso si disserra,
 Che non aspetta udir tromba sonante,
 E par nel corso divorar la terra;
 Dove sente rumor di spade infrante¹,
 Cotà, dice fra sè, ferve la guerra;
 E de' duei gli sembra udir le voci,
 E gli ululati de' guerrier feroci.

Forse per opra del tuo saggio ingegno
 Spiega il lieve sparvier piume sicore
 All'austro sua delizia e suo sostegno,
 Quando s'innalza oltre le nubi oscure?
 L'aquila forse dell'etereo regno
 Scorre per le cerulee pianure,
 E al tuo comando a porre il nido ascende
 Su qual de' monti più col ciel contende?

*Fuggi dal chiuso albergo,
 Scorre la selva e il prato,
 Agita il crin sul tergo,
 E fa co' suoi nitrifi
 La valle risonar.
 Ed ogni suon che ascolta
 Crede che sia la voce
 Del cavalier ferace
 Che l'anima e pugnar.*

1. Questa è una delle descrizioni più vive e più immaginose che leggonsi in questo libro. Parra ad alcuni alquanto iperbolica: ma il chiarissimo Buchet fa vedere

Ella sul ciglio d'erti gioghi alloggia,
 E tra dirupi che natura aprille;
 Di là alla preda, come d'alta loggia,
 Gira le vivacissime pupille:
 Vanno i figli a lambir de' cani a foggia
 Del sangue sparso le purpuree stille;
 E la madre, ove giace esangue mostro,
 Ratta si slancia, e immerge artigli e rostro. —
 Così dicea degli astri e de' viventi
 L'augusto Faetor; indi seguio,
 E in tai proruppe imperiosi accenti,
 Che la natura di timor languio:
 Dunque in pace d' un noni l' ire e i lamenti
 Soffrirò col poter, col senno mio²?
 Se alcun di me si lagna, a me risponda,
 E pria col suo saper il mio confonda. —
 E Giobbe allor: Oh mie querele lusane,
 Oh voci d'ogni senna ignude e vane,
 Oh mie scarse parole inette e vane,
 Ch'or mi tingete di rosso le gotte!
 Mal può la forza delle menti umane
 Risponderti, o Signor: chiuse ed immobile
 Terrò le labbra mie; se aperte furo,
 Dolgomi, non più daraprite ora ti giuro³.

che non v'ha nulla di esagerato, perocchè i cavalli arabi, de' quali dee credersi che il sacro testo favelli, sono per loro natura spiritosissimi e feroci. — Rizzano.

2. Commento al Calmet: Tu, qui hec tibi vindictam ut cum Deo decertares, immo illum quodammodo lacestares, tandem aliquando dicebam tunc illi submittere? Te rationibus meis victum fateberis ad supremam potestatem ac infinitam imperatorem adaptum? Altri poi commentano così: Qui cum Domino contendit, illum ne edocebit? — Rizzano.

3. I Settanta: Semel locutus sum, et secundo non loquar. — Rizzano.

CAPO QUARANTESIMO

*E disse ancora il Signore che continua a mostrare a Giobbe la distanza dalla creatura al Creatore.
 Descrizione del Behemoth e del Leviathan.*

Sorgi, o Gihiele, e da forte il fianco cingi
 (Disse l'Onnipotente), e a me rispondi;
 I miei strali, se puni, spezza n respingi,
 Gettali al vento, e il mio saper confondi¹:
 Va, e, per giusto apparir, crudo dipingi
 Me tuo Signore, e mia pietà nascondi;
 Va, stringi al par di me fulmine atroce,
 Mostra se puoi tuonar con equal voce.
 Sorgi, e di luce ti circonda, ed ergi
 L'altera fronte d'alta gloria adorna,
 E di belle rugiade il manto aspergi,
 Come aspersa l'aurora in ciel ritorna:
 Sorgi, e i superbi con furor dispergi,
 Flacca all'ardita iniquità le corna;
 Percuotili, abbattili, empj orgogliosi atterra
 Esangui in grembo alla lor patria terra.

Poi tutti in fascio i freddi corpi abbraccia,
 E ad un sol colpo entro il terreno immuando,
 Lungi da'rai del dì, gettali e caccia,
 Squallido, informe ed esecrabil pondo;
 E la lor guasta inonorata faccia
 D'alta fossa nel cupo alvo profondo
 Immergi e premi, e allor dirò che puoi
 Da te stesso sottrarti ai mali tuoi.

Mira il forte elefante, opra superba²
 Della mia destra, onde tu pur respiri;
 Qual tauro ei va pascendo ardui ed erba,
 Ma nutre in cor magnanimi desiri.
 Nel sen, nel fianco alto valor riserba
 Robusto al par d'un cedro, e in varj giri
 D'aspri nervi tenaci il ventre ordito,
 Imprime maraviglia in ogni lito.

1. Me ne damnabo, ut tuarum tuam innocentiam? Calmet. — Rizzano.

2. Behemoth. Quasi da tutti gli interpreti intendosi l'elefante. Vero è che il testo ebraico pare che con questa parola accenni una copia di bestie; ma riflette dottame-

te il Calmet che spesso volte gli Ebrei al valgono del numero del più per esprimere qualche cosa maravigliosa e straordinaria: *Hebraei asinus multitudinis numero utuntur ut aliquid mirifice magnum atque arduum designent.* — Rizzano.

L'ossa tubi di bronzo e la lor ente
Ferrea lastra diredi: il ciel guernillo
Di strane forze e di maniere astute ¹;
Per portento de' boschi il ciel nodrito,
Erbe gli offrono i monti, e le minute
Belve scherzangli intorno; orrido squillo
Di tromba marzial turbar non osa
La cheta ombra solinga ov'ei riposa.

Dove più si odon sussurar le fonti,
Caro albergo di pace a sè destina;
Gode negli ozi suoi l'ombra dei monti,
Quando s'innalza il Sol, quando declina;
Ed i salici in giro ergon le fronti,
E con la verde chioma al ciel vicina
Assicurati cortesi il suo soggiorno
Dai vivi raggi del più caldo giorno.

Talor del fiume, ove il desio lo mena,
Par che assorba in un punto il vasto flutto,
E per l'onde ingojar respiri appena,
E a ber si affretti per vederlo asciutto ²;
Pare che del Giordan la larga piena
Aspetti entro la bocca, e par che tutto
Ne suoi gorgi raccolto in sen li brami.
E con l'aperta gola inviti e chiami.

Ma alfin con l'esca di gradito obbietto ³,
Che amore alli suoi sguardi offra e dipinga,
Per viver sempre in servitù ristretto
Cede degli occhi alla fatal lusinga;
E il cacciatore, che persegui diletto,
Fa che morsa crudel poscia lo stringa,

Behemoth, secondo la etimologia, vuol dir bestia, e *Leviathan* significa la società del drago. Alcuni interpreti furon d'avviso che il primo di questi animali fosse l'elefante, ed il secondo la balena; ma essendo e l'uno e l'altro poco noti nell'Arabia, giacchè questa non si trova che nel mar settentrionale, e l'altro nella regione dell'Asia e dell'Africa, si cercarono questi due mostri in contrade più vicine alla patria di Giobbe. Il dotto Bochart ha creduto di trovarli nell'Egitto sulle sponde del Nilo, ed afferma, che il *Behemoth* corrisponde all'*Ipipolomo* od al cavallo marino, ed il *Leviathan* al *Cocodrillo*. Ma il P. Calmet, dopo aver esaminato ben bene queste due opinioni, ha preferito di dire colla comune degli interpreti che il *Behemoth* è l'elefante, ed il *Leviathan* il *Cocodrillo*. Chi avesse vaghezza di conoscere il senso così letterale come simbolo di questo capo di Giobbe, può leggere nella Bibbia di Venice l'ampia dissertazione sul *Behemoth* a sul *Leviathan*.

1. *T. Qui fecit eum, applicabit gladium ejus. Legit l'ebreo: Qui fecit illum, dedit illi gladium suum. Quasi arme, di cui fu fornito da Dio l'elefante, altro non sono che le strane sue forze.* — Rezzano.

2. *T. Et non morabitur, et habet fiduciam quod in-fuist Jordanis in sa gys. — Haec est hyperbole, commenta il Calmet, ad invincendum elephantum plurimum et magnam hostibus bibere, perinde ne eorum flumina aquam esset depluerunt.* — Rezzano.

3. *T. In oculis ejus quasi homo enipit eum.* Scrivono alcuni essere l'elefante di debolissima vista; altri scrivono che alcuni serpi negli occhi lo feriscono, onde sen muore. Ma questo versetto deve intendersi molto diversamente. Per prendere l'elefante formati non spiede di stecco in cui non v'è che un solo adito per entrare. Dentro questo stecco viene rinchiusa la femmina, alla cui vista egli pure v'entra e s'impignona, ed ivi la lunga fame lo rende mansueto. *In oculis quasi homo enipit eum*, etc.: maniera di dire usatissimo nella Scrittura, come osservano i commentatori, *ad invincendum eum qui nunc captus est.* — Rezzano.

E tratta da fallace avida spene

Venga la sua virtù posta in calene.

Forse con l'amo adunca, in cui s'innesta
Bell'onde al tutto gregge insidia e morte,
Trarrai sul lido l'aggrancita testa
Del serpe nuotator stretto in ritorte ⁴?
Col ferro cerchio, che alle belve arresta
I denti e chiude del furor le porte,
Gli potrai forse sull'ignuda sabbia
Forar le nari e imprigionar le labbra?

Forse fia ch'ei ti preghi? eterna fede
Qual serro giurerà? Per giogo un laccio
Gli porrai forse al vagabondo piede,
Onde i suoi passi moderar col braccio?
Qual se fosse augellin che volar erede,
E sente a mezzo il volo al piè l'impaccio
Che gli annodò per oar maggin trastullo
La man d'una donzella o d'un fanciullo ⁵?

Sovra lui forse i trionfanti amici
Imbandiran mensa di sangue insipida ⁶?
O diviso tra i popoli Fenici ⁷
Sarà qual merce d'opulenta usura?
O di sue spoglie i pescator mendici
Ricolmeranno con letizia e cura
L'umide corbe, e di sue tempie infrante
Le nasse appese alle oziose piante ⁸?

Su via, stendi la man furte e guerriera,
E fa del tuo valor la prova estrema:
Ma il sorvegge ch'è di te più fiera
Quella belva che uccide e par che gema ⁹.

4. Sebbene Plinio e Solino narrino che nel fiume Gange molti serpenti vi siano di smisurata grandezza i quali albergono nelle acque, noi qui intrudiamo col nome di serpe nuotatore di accennare il *Cocodrillo*. Scrive il Calmet che il *Cocodrillo* suol prendersi in questa guisa. S'inesca un amo fortissimo di carne porcina, e si getta nel Nilo. Il pescatore, che sulla sponda tiene la fune attaccata all'amo, fa giungere un porco di latte, alla qual voce accorrendo il *Cocodrillo* trova nelle acque l'esca gradita, e con l'amo se la divora. Tratto sull'arena gli vengono aparsi gli occhi di fango, onde presto sen muore. Convien dire però che al tempo di Giobbe questa maniera di prendere *Cocodrilli* non fosse ancor in uso, o fosse rarissimamente usata, poichè temerario sforzo vien ripetuto il cimentarsi con questa fiera. — Rezzano.

5. *Attigebat ne illum veluti passerem qui dono datur puero?* I Settanta. — Rezzano.

6. *T. Concidet eum amici, etc.* Moltissimi interpreti presso Matteo Polo leggono: *Nam epulabuntur super eo amici?* — Rezzano.

7. *T. Divident eum angustiori?* Nella susseguente Sinopsi del Polo alcuni leggono: *Divident eum Chanaan;* ma la più parte: *Divident eum Phoenices?* popoli a quei tempi molto dediti alla mercatura. — Rezzano.

8. *T. Implebit aprax.* — Ideal crustum riminum. Matteo Polo: *Et massam piscium.* L'istesso Matteo Polo: *Sunt cassium genera quibus pisces capiuntur.* Cicer. ad Attic. lib. XV, epist. 20: *Ex hac massa cætre constituitur, non ad fugam, sed ad apem melioris mortis.* — Rezzano.

9. *T. Pone super eum manum tuam, etc.* Mercero ed altri: *Infice in eum manum tuam, si audeas, et memento belli ubi es tibi imminuit.* — Quella belva che uccide e par che gema. Cantò un poeta:

Empia serpe d' Egitto,

Ch'è piange l'uomo quando l'ha profito.

Rezzano.

Misero chi in sue forze ardisce e spera,
E dal cimento non trattienti e tremi!

Cadrà, cadrà preda svenata, e tutti
La sua morte vedranno ad occhi asciutti.

1. *Ece spes, etc.* Matteo Polo: *Expectatio illius qui morum in illum iniecit frustrabitur et precipitabitur.* Rimaro percosso e conquisto, come di alcuni, che

il cocodrillo assalirono, narrano Ellodoro e Celso Aureliano.

Rezzano.

CAPO QUARANTESIMOPRIMO

Continua la descrizione del Leviathan

Se per quanta fortezza in cor rinserra
Crudel guerriero che ferocia spira,
Pur il serpente dell'egizia terra
Non osa provocar quando si adira,
Qual non, qual braccin mi potrà far guerra?
Se il turbato mio volto accendo d'ira;
Chi potrà sostener senza periglio
Del labbro il tuono ed il balen del ciglio?

A chi nel mondo debitor son io,
Se quanto il ciel ricopre, e il mar circonda
Per questa destra creatrice uscìo
Fuor d'una eternità vòla, inferonda?
Mio è l'uom, mia la terra, il ciel è mio;
Mia la luce, l'abisso, il lido, e l'onda;
Mia potrà chi fe' il tutto, e a tutti impera
Berder la minaccia e la preghiera?

Qual è l'arcler che il cocodrillo affrena,
E il vede per sua man di squame ignudo
Esangue palpiar sopra l'arena?
Chi l'antro di sua bocca informe e crudo
Ardirà penetrar, e schiuso appena
Farà ai dentil voraci immobil scudo:
Ai denti, cui d'inloro in doppio giro
Accampan lo spavento ed il martir?

Par di bronzo la scabra orrida vèsta
Di quell'orrida belva: orrido infaglia
lla di squama addoppiata insiem contesta,
Stretta così, che non appar spiraglio;
E sì profonda al dursò e al sen s'innesta,
Che a forti colpi di ferrato maglin
Par nella carne fermamente impressa,
Anzi con lei quasi una cosa istessa.

Piovan dalle sue nari accese stille;
Son come gli occhi della nata aurora
Le rutilanti fulgide pupille;
Quai di face che accende, arde e divora,
Escongli dalla tocca atre faville,
E fumo che di orror l'aria colora,
Fumo qual di spumosa urna ferrente,
Che il volto appanna al lucido Oriente.

Aridi tronchi col flato acciude,
Versa fiamme dai labbri; alla fortezza
Gli cinge il collo, e dove il corso stende
Precorrono il cammin fume o ferezza:
Stretto in sè stesso impenetrabil rende
Il petto all'armi, ed ogni dardo spezza,
Ma non quel che vibrar può la mia mano,
Terribil dardo, che non scocca invano.

Cor duro, anzi di selce in sen rinchiude,
E più valor dalle percosse acquista;
Come ai colpi del fabbro immota incude,
Così all'assalto ostil par che resista:
Lui sorto in piè con l'ire sue più crude
Paventeranno alla terribil vista
I minacciati ardentissimi atteli,
E ai densi fuggiran boschi secreti.

Se infuria il crudel, usberghi ed aste,
Ferro e bronzo non han tenipa sì dura,
Che non sien come paglie e fronde guaste,
Quand'ei con l'armi il suo furor misura.
Non ha il scattator freccia che basti
A destargli nel sen fredda paura,
Né fischia per lo ciel fionda che possa
Scagliargli un sasso feritor nell'ossa.

1. *Nemo est tam crudelis, tam audax, aut nemo tam concitatus nimis et ira adversus hostem aliquem, qui excitet illum, qui provocet ad certamen et suis lacessere.* Così Vatablo, Isidoro a quasi tutti gli Ebrei. — Rezzano.

2. Il Pineda fu quello che et diede lume per conentare i seallimenti di questo paragrafo. Se nessuno ardisce, scrive egli, di cimentarsi col cocodrillo, ed io solo posso abbattere e conquistare una bestia sì feroce, chi potrà resistere al poter mio e ai lampi del mio volto segnato? — Rezzano.

3. *Non parcam ei verbis potestibus et ad deprecandum compositis.* Quelli interpreti che intradano questo versetto per rapporto al cocodrillo, anzi che dar chiarezza al sentimento, l'oscurano e lo confondono. Convien dunque intendere queste parole come dette da Dio e come indicanti la sua sovranità e il suo alto dominio sopra le creature. — Rezzano.

4. *T. Quis revelabit faciem indumenti ejus?* Vatablo, Ororio, Isidoro leggono: *Qui accedet ad eum excorinandum?* — Rezzano.

5. *T. Mitit contra eum fulmin, et ad locum nitum*

non ferentur. L'armi divine non sono come quelle degli uomini; i suoi strali non scoccano senza ferire e senza maciolar ad effetto il colpo preleso. Una simile espressione leggasi nel libro della Sapienza: *Ibunt directe emissiones fulminum.* — Rezzano.

6. *T. Timebunt angeli, et terribi pugnabuntur.* Sotto il nome di angeli intende Isidoro gli uomini robusti e ben agguerriti. Noi abbiamo seguito questa esposizione, qualunque s. Tommaso, Dionigi e Nicodemo intradano gli angeli stessi ammiratori della divina potenza. Ecco le parole del citato Isidoro: *Cum in altum caput erexit et collum sustulerit, fortissimi quique current nufugere et nec u lntu discriminis expedire.* — Rezzano.

7. *T. Cum apprehenderit eum gladius, etc.* Pineda: *Si quis eum gladio appetat attingere, reboundetur stultus; non consistit illius arces, non poterit resistere durissimae cati. Quod igitur vincere parabat, vincitur; atque neque ad invadendum neque ad defendendum valebit gladius.* — Rezzano.

8. Espressione iperbolica per dimostrare che anche un'acuta pietra dalla fionda vibrata non può penetrare le sue durissime membra. — Rezzano.

Non, se colpù robusto alcun gli slancia,
Treme il mostro feroce, anzi deride
Il vibrator e la vibrata lancia,
E le sue adagia al suol membra omicide;
E par che i rai del sol sotto la guancia
Spuntin gli, e par che l'oro ivi si annide ¹,
E l'arena ove ei giace offre al suo petto
Di vago aureo color fulgido letto.

Se dal margo vicino in mar si sbalza,
Qual se in vaso liquor bolle e ridonde,
Agitato da lui gorgoglia, e s'alza
Il mar spumante a flagellar le sponde:

1. T. *Sub ipso erant radii solis*. Legge il rabbino David: *Sub ipso erant margaritae*, ut sol splendens. Ma noi intendiamo le spume del coccodrillo rilucenti; onde abbiamo esposto: *E per che i rai del sol sotto la guancia spuntin gli*. — Rezzano.

Se galleggiando i lievi flutti in calza,
L'orma del suo cammino stampa nell'onde;
Se di nuovo s'immerge, ecco l'abisso
Pare un soggiorno al suo piacer prefisso.

Non selvaggia fiera, e non minaccia,
O strana possa il suo valore attira;
Mostro non v'è che paventar lo faccia,
Fra quanti nel suo sen chiude la terra.
Ha nel petto il furor, l'orgoglio in faccia,
E con gli occhi avvampanti al sol fa guerra,
Superbo re delle superbe belve
Dell'onde abitatrici e delle selve ².

2. T. *Ipse est rex super universas filias superbiae*. Simmaco: *Ipse est rex omnia naturae violentiae*; e il rabbino Abram, il rabbino Mosè, Vatslin ed i Settanta: *Ipse est rex omnium quae in aquis*.

Rezzano.

CAPO QUARANTESIMOSECONDO

Giobbe si umilia innanzi al Signore; questi rimprovera i tre amici di Giobbe, il quale prega per essi. Giobbe è ristabilito nel primiero suo stato: sua morte.

Gran Dio, lo so che il tuo potere è immenso,
Che immenso è lo splendor del tuo consiglio,
E che l'uman pensier velo sì denso
Non ha a celarsi, o ad offuscarci il ciglio ¹.
Qual nom saggio può dirmi? Ah che s'io penso
Al sciolti accenti, il mio saper somiglio
A chi per strana via con l'ombre in faccia
Vuol gran cose abbracciare e l'aria abbraccia.

Odimi dunque, e parlerò. Rispondi
Pietoso ai detti miei. Solo per fama
Pria m'eri conto; or lume agli occhi infondi,
E ti veggio, e il tua labbro ora mi chiama ².
Però mio core con sospir profondi
Sè stesso incolpa, e il tuo voler rama,
E mi spargo di cenere l'aspetto ³,
E stringo il lardo pentimento al petto. —

Allor Dio voise i suoi sovrani accenti
Ad Elifazzo, e disse: A sdegno hai mosso
Me, tuo Signore, e detti aspri e pungenti
De' tuoi due amici m'hanno offeso e scosso.
Oh foste al par di Giobbe alme innocenti!
El mio servo fedel, nudo e percosso,
Pur fu di voi più giusto, e al par de' suoi

Non fur saggj ed onesti i detti altrui.

Olà, prendete sette tori, e sette
Arieti orgogliosi, e a lui n'andate:
Ditegli che mi fian care ed accette
Queste dalla sua mano ostie svenate;
Ditegli che per vni sue preci elette
Volino a lusingar la mia pietate;
Onde io mi scordi del sofferto oltraggio ⁴,
Poichè ugual non fu il vostro al suo linguaggio. —

Cosser gli amici obbedienti all'ara
Il cenno ad eseguire, e Dio rivolse
La sua dal ciel faccia amorosa e chiara
Al pio ministro, e il sacrificio accolse.
E allor dolce si feo la vita amara
Di Giobbe, e il cielo alior quanto gli tosse
Doppio gli ridonò: dal duolo oppresso
Pregò per gli altri, e prosperò se stesso.

Ed ecco intorno a Giob fratelli e suore,
E amici, e tutti que' che il vider pria,
Assisi a mensa in sua magion quell'ore
Rammentar per diletto, in cui languia.
Già festosa rimbomba alto ciamore,
Già clamor d'allegrezza al ciel s'invia,

1. Quasi tutti i greci e i latini interpreti intendono così: *Neminem esse tam stultum qui sibi persuadeat arenae sui animi cogitationes Deum latere posse*. — Rezzano.

2. T. *Auditu auris audivi te: nunc autem oculus meus videt te*. Eusebio, lib. 1. *De demonstr. evangel.* cap. 4, apertamente sostiene che Giobbe avesse una speciale visione del divin Verbo. Ecco le sue parole: *Quis tandem hic qui sic vixit est alius fuit, praeter Dei Verbum, quod se ipsum ad tempus de propria magnitudine demiserit?* A questa opinione aderiscono il Tilenanno, Ildoro, Dionigi ed altri. Ma la più comune sentenza de' Padri tanto greci quanto latini si è che Giobbe avesse una particolare illustrazione di mente e udisse la solita voce di Dio. *Interius oculo veritatis lumen magis conasperant*. Così A. Gregorio. *Non quia oculus videtur sed quia clarior auditur*. Così S. Giovanni Grisostomo seguito da A. Tommaso. — Rezzano.

3. T. *Idcirco me reprehendo*, etc. Molti infelici vagliono da queste parole che Giobbe conoscesse di aver peccato col suo parlare, tra i quali Filippo: *Manifestissime errorum suum demonstrat*. Altri pensarono più benignamente, tra i quali A. Tommaso: *Quod non scripserit debilius reverentiam divinae excellentiae*. E Dionigi chiamò le parole di Giobbe *parum cauta*. Ma se ben si può mente al sacro Testo, chiaramente si scorge che Dio si dolse di Giobbe *quod involverit consilium suum imperitiis armonibus*. Onde A. Gregorio totalmente in sventura da ogni peccato scrivendo: *Qui sapienter locutus suum imperitiis armonibus*. *tamen sententias audire, sapientia se cognoscit non esse sapientem; quia omnia humana sapientia, quantumvis acumine poltrat, divinae sapientiae comparata insipientia est*. — Rezzano.

4. S. Tommaso e il Gaetano intendono la parola *stultitia* per infedeltà; Alberto Magno e Dionigi per ignoranza colpevole. — Rezzano.

Già tripudia ciascuno, e un bianco agnello
Offregli, e un aureo prezioso anello.

Felice più che innanzi i di crudeli,
Furon due volte sette mille i suoi
Pingui agnelli, sei mille i suoi cammelli,
Mille i giumenti, e in mille coppie i buoi.
Felice più di quanti al ciel fedeli
Vissero in quell'età ne' lidi Eoi;
Sette furo i suoi figli, e tre le belle
Figlie, e delizie sue, care donzelle.

La prima chiamò Aorora; all'altra il nome
Diè di Aromo, che i cori avviva e desta;
La terza pel tesor dell'auree chiome

Gemma appellò, che a fulgid'or s'innesta.
Giacquer l'altre bellezze afflitte e dome
Da sì nuova beltà chiara ed onesta,
Poichè votti più belli e più bei rai
Non fur visti apparire in terra mai.

Fu di Giobbe il tesor sparso e partito
Del par tra i figli, ed ei dopo le pene
Ventotto lustri del Giordan sul lito
Ttespirò di contento aure serene.
Vide a sposa gentil fatto marito
Fino il quarto nipote, e d'anni piene
Chiuse al giorno le luci in man di morte,
Santo in amica ed in avversa sorte.

t. Gregorio Niseno nell'orazione IX nei Cantici suppone che i nomi dati da Giobbe alle figlie esprimessero la loro bellezza; ma Niceta crede che con essi esprimer volesse la sua recuperata felicità. Comunque la cosa sia, non è nostro pensiero di ulteriormente su ciò fermarci. La maggior difficoltà può cadere sull'intelligenza de' nomi stessi che Giobbe loro diede. *Fecavit nomen unius Diem*. Legge l'ebraico: *Jemimah*, la qual parola deriva dalla radice *jam*, che significa giorno; quindi è che noi abbiamo esposto *Aurora*, che è quanto dire l'albore del giorno. *Nomen secundae Cassiam*, in ebraica favella *Ketsiphah*, cioè: *odorati fruticis nomen*, espresso da noi col nome di Aromo: *terciam Cornustibii*, ossia *Keren-Kaphac*. *Keren*, quod significat cornu; *Kaphac*, quod idem est ac

stibium. Quindi è che alcuni interpreti intesero il corno di *Amelia*, ossia dell'abbondanza, chiamato volgarmente *Cornucopia*. Noi, ciò non ostante, lo abbiamo inteso per *Gemma*, avvegachè moltissimi rabbini, tra quali il rabbino David legge: *Carbunculum aut lapidem rubentem*, e il rabbino Mardochei: *Lapidem rutillantem aut diversi coloris*. Con questa nostra interpretazione cavata dal testo ebraico chiaramente può vedersi quanto abbia errato lo Spinaza, il quale con eretica baldanza derise l'autorità di questo libro, scrivendo esser ripieno di favolose espressioni, ed una tra le altre esser questa del corno di *Amelia*, con cui pretese egli che Giobbe nominasse la terza-genita sua figlia.

Rezzano.

IL LIBRO

DE' SALMI

TRADUZIONE DI SAVERIO MATTEI

SALMO I.

Il solo saggio è felice.

Sol puoi dir, che sia beato
Chi fuggendo da' perigli
Non ascolta — i rei consigli
Della stolta — gioventù:
Chi de' perfidi, e degli empj
Non cammina in su gli esenapj,
Chi de' semplici, e de' buoni
Non deride la virtù.
Quel che Dio comanda, e vuole,
Vuole anch'egli: e la sua legge,
O tramonti, o nasca il sole,
Sempre ha in mano, ed ha nel cor.
E sarà qual arboscello
Sulle sponde d'un ruscello,
Che piantò l'industre mano
Dell'accorto agricoltor.
Pieni ha sempre i rami tutti
Di frondose opache chiome:
Ed a tempo i suoi bei frutti
Opportuno ci darà.
Tal è il giusto, e a suo favore
Par che tutto ognor cospiri:
Non così del peccatore,
Tal dell'empio non sarà.
Ei di se non mai contento,
Degli affetti è scherno, e gioco;
Come polve, che del vento
Sparge e dissipa il furor.
Ah meschino! in qual estremo
Giorno infausto Iddio l'aspetta,
Giorno d'ira, e di vendetta,
Di giustizia, e di rigor!
Ad un Giudice sovrano
Vano è opporsi. A suo dispetto
È costretto — da lontano
I felici a rimirar.
Tropo è ver: fra le tempeste
Din del giusto è scorta, e guida.
Di se stesso il reo si fida.
E sen corre a naufragar.

SALMO II.

Il regno del Messia.

Qual tumulto è mai questo, onde le genti
Fremono impazienti? il reo disegno
Qual è della congiura? o vane idee
De' superbi mortali!

I re potenti,

I principi s'uniro,
E contro a Dio, contro al real suo figlio
Van cospirando, e nell'impresa audita
Così l'un l'altro a ribellarsi invita:
*Frangansi omai le barbare
Durissime riltorte, e il giogo indegno
Del nuovo ingiusto regno
Deh si scuota, o compagni, e non vicinno
Miseri in servitù. Di tal follia
Si riderà chi è sulle sfere, e a' loro
Inutili disegni
Schernendo insulterà.*

Di giusto sdegno

Alfin s'arma, e s'accende, e si sdegnato
In minaccievole tuono
I suoi sensi iracundi agli empj spiega.
E disciolta in un punto è l'empia lega.

Allor del mio Signore

Così il figlio dirà: *Son io, son io
Quel, che Dio sul Sionne a lui già sacro,
Re destinò. L'eterno scritto (udite)
Immutabil decreto
V'è leggerò:*

Mi disse Iddio: Tu sei

*Il mio figliuol diletto,
Oggi t'ho generato.*

A me soltanto

*Chiedi, e otterrai. T'è cederò l'impero
Tutto in eredità del vasto mondo
Da borea ad austra, e donde il sole ha cuna
Fin dove imbruna il ciel.*

Di duro ferro

*Lo scettro in mano nraui
Aspro governo a far degl'infelici,
Fiuché in misera polve ridurnui*

Come vasi di creta i tuoi nemici.

Udiste, o re superbi? e voi, cui Dio
Ha posto in mano il freno, onde sien rette
L'alte città? L'arte apprendeste ancora
Di regnar sulle genti?

Il fonte è Dio
D'ogni arte, e d'ogni scienza: a Dio servite
Timidi, e riverenti, e fra il timore
Speme consolatrice avvivi il core.

Servite a Dio, servite ancora al figlio,
Adorate lo umili, ed imprimate
Sul regio piede un rispettosio bacio,
Ch'è figlio del Signore, e la sua legge
Riverenti accettate. Ah mai non sia,
Ch'ei si sdegni una volta, e che vi chiuda
Il bel cammin della virtù.

Ben tosto
Certo il suo giusto sdegno
S'accenderà, divamperà. Tre volte
Beato allora è sol chi giusto, e pio
Ogni speranza avrà riposta in Dio.

SALMO III.

Preghiera nella persecuzione.

Mira, o Signor, come crescendo or vadano
I miei nemici; incontro a me già sorgono
Da ogni parte ribelli,

e dileggiandomi
Orgogliosi: *eh! che Dio di lui*, mi dicono
Più non cura sul ciel, e mal si fondano
Le sue audaci speranze.

Ah no: bastevoli
Prove ho, Signor, di tua bontà: mia gloria
Tu sei, tu mio sostegno, e impenetrabile
Mio scudo: io fra nemici oppressi, e domiti
Per te la testa innalzerò.

L'augurio
Vano non fia. Gridai, già supplichevole
Chiesi pietà dal mio Signore, e rapide
Giunser mie voci al sacro monte, e furono
Ben tosto accolte.

Or così bella, e vivida
Speme senza timori, e senz'angoscie
Dormir mi fa fra le tempeste orribili.
Così placido io dormo, e placidissimo
Mi desto ancor, perché l'aiuto assistemi
Sempre del mio Signor.

Sou fra l'insidie
Sou fra gli agguati: ah! qual numerosissima
Turba crudel mi cinge intorno, e assedia?
I'ur non la temo. Ah sorgi, o Dio, difendimi,
Salvami tu:

So nell'igual pericolo
Come battesti i miei nemici, e i perfidi
Opprimesti, domasti.

Or tu, deli salvaci,
Che puoi tutto, se vuoi: già lieto il popolo
Nuove grazie da te, da te la gloria
Aspetta ancor d'un' immortal vittoria.

SALMO IV.

Moderazione nella persecuzione di Asanano.

Da te fra tanti affanni
Pietà sperai, Signore,
Da te, che vedi il core,
Che ai catosci almen.

Udisti i voti miei:
E già godea quest'alma
Per te l'usata calma
Delle tempeste in sen.

Sii pur sempre benigno, e le preghiere
Ti muovano così.

Ma voi miei fidi,
Invitti duci, amor del regno, e mio,
Deh per pietà non fate,
Che arrossisca per voi. Perché vi piace
Lusingarmi così? Perché adularmi
Con sì vane menzogne?

Ah, la vittoria
Tutta è del mio Signor. Sappiate al fine,
Ch'ei difende chi al trono
Dalla greggia innalzò: che i preghi miei
Sempre ascolta pietoso.

Ah, se fra l'armi
Bella fiamma di onor vi scalda il seno,
Dalla ragion sia regolato almeno
Lo sdegno, ed il furor: no, sotto il velo
Di pubblico riposo,
Principi, duci, ah non coprite, oh Dio!
Di privata vendetta il vil desio.
L'ria non aggravi il sonno i stanchi lumi,
Che non ritorni al cor la pace. In petto
Se impedir non poteste
Di nascervi lo sdegno, ivi a morire
Obbligate almen.

Candido, e puro
In sacrificio offrite
Il vostro core a Dio: sperate in lui,
Fidate pur. Molti vi son, che stolti
Si van lagnando: e quando adempirai
Le tue promesse o Dio! L'età sen fugge,
Nulla intanto vediam: non queste pure
Le promesse immancabili, e divine?
Qual de' nostri sudori è il premio alfine?

Folli! increduli! indegni!
Quel che chiedono non sanno. A me sol basta
La tua grazia, o Signor: con un tuo sguardo,
Con un tuo sguardo solo
Mi fai per gioia, e per contento il core
Balzare in sen. Sol che sereno io miri
Il tuo bel ciglio, e son più lieto assai,
Che se di frutti adorne
Le pampinose viti, e i verdi ulivi,
E se la bionda messe

Ondeggiar ne' suoi campi altri vedesse.

Or che amico a me tu sei,
Traggo in pace i sonni miei,
E d'immagine funesta
Non mi desta... il rio timor.
No, oio Dio, più non pavento.

Lieve parmi ogni cimento:
Vuoi, che in te sol fidi, e spero?
Sì di speme ho pieno il cor.

SALMO V.

Preghiera sulla mattina.

Le mie voci, le dolci querele,
I sospiri d'un misero core
Deh tu accogli, pietoso Signore,
Deh tu ascolta, mio Padre, mio Re.
Ne' perigli, ne' gravi cimenti
A te corro, soccorso a te chiedo.
So per prova, lo sento, lo vedo,
Che pietoso sei sempre con me.

Forse in cielo non mirasi ancora
Rosseggiare la fulgida aurora,
Ed io sorgo, m'accingo, m'appresto.
Ed aspetto i tuoi cenni, o Signor.

So che il giusto sol ami, o mio Dio.
So che sdegni di accogliere il rio:
E non soffri l'aspetto odioso
Di un infido, di un perfido cor.

Mai non spero vederti placato
Chi a' tuoi cenni resistere ardisce,
False voci chi sparge e mentisce
Contro un'alma innocente, e fedel.

Sì che tu odii chi simula, e linge
Lieto volto, cortesi parole,
E le mani poi macchia, e si linge
Dell'amico nel sangue, crudel.

Ah, che forse non merito aneli'io
Starti appresso: pur vengo, e non temo,
E in te spero, che serbi, o mio Dio,
Per me sempre la stessa ontà.

Questa speme, che vive nel petto,
Nel tuo tempio mi guida, e conduce;
Entro dunque, e con umil rispetto
Ivi adoro la tua maestà.

Ah, che corro per lubrica via,
E il nemico mi veggio vicino:
Tu mi reggi, che il giusto cammino
Non smarrisca, o vacilli il mio piè.

Di chi posso fidar ne' perigli?
Un sol core non trovo sincero:
Con me tutti son perfidi: il vero
Ne' lor labbri si cerca, e non v'è.

Qual' aperta voragine profonda
Tutto assorbe, consuma, e divora,
Tal la buca de' perfidi è ancora,
E mai sazia non è d'ingojar.

Come contro d'un misero oppresso,
Come aguzzan le lingue mordaci!
Tu, Signore, gli tolleri e taci!
Tant' orgoglio non vien a domar?

Gli condanna, che perdi sono,
Fa, che vano riesca il disegno,
No, non meritan le colpe perdono.
Di clemenza più tempo non è.

E tu calma frattanto lo sdegno,

Ritorna Pol. II.

Ed i ginisti ti veggan placato,
E abbian lieti difesa e sostegno
Quei, che solo riposano in te.

Del tuo braccio coverti dall'ombra
Godan questi sicuri, e contenti,
Traggan sempre felici i momenti.
Le tue glorie cantando, o Signor

Ed in danze festive e carole
Vedrò intorno già scioglier le piante
Ogni giusto, che è fido, eh'è amante.
Del tuo nome che brama l'onor.

Troppo è vero, che al giusto, che al pio
Le ore, e i giorni fai scorrer felici,
E la piena de' tuoi beneficj
Sul suo capo vuoi sempre versar.

La tua grazia, l'unico favore,
Come scudo lo cinge d'intorno:
Ei si copre: nè il forte suo core
Lancia o dardo può mai penetrar.

SALMO VI.

Preghiera nelle malattie.

Se vuoi, puniscimi; ma pria, Signore,
Lascia che sfoghi, che almen si moderi
Il tuo terribile sdegno e furore.

Vedi la pallida, la scolorita
Mia gnanea inferma? Signor, deh sanam,
Tu puoi: tu porgimi soccorso, aita.
L'ossa mi tremano,

mi batte in seno
Appena il core: quando è possibile
Tuo ciglio torbido mirar sereno?

Se un guardo volgimi, pietoso Dio,
Se de' tormenti quest'alma liberi,
Sarà tua grazia, non merto mio.

Per vivo io lodoti: se vuoi, ch'io mura,
Forse potranno cantar tue glorie
Le fredde cenere dall'urna ancora?

Non fo che piangere; non solo il giorno,
Ma pur la notte, quando altri dormono,
Io veglio, e misero m'aggio intorno.

Scorre, fra gli argini non più ristretto,
Da' miei dolenti lumi con impeto
Fiume di lagrime, che inonda il letto.

Ah qual caligine, qual nube mai
Mi toglie il giorno, la mente ottenebra!
Par che vacillino confusi i rai.

Intumidisconsi gli occhi infelici
Per troppo sdegno, sempre mirandosi
Intorno perfidi, fieri nemici.

No, più non tollero nemici a canto,
Partite iniqui, fuggite o barbari,
Cessin le lacrime, finisca il pianto.

La voce flebile del pianto mio,
Le mie preghiere già volle accogliere
Il pietosissimo mio caro Dio.

Che dunque attendono? Nesti, e dipinti
Di vergognoso rossor sen fuggano.
Fuggano i perfidi confusi, e vinti.

SALMO VII.

La confidenza ne' pericoli

Signor, le mie speranze
Tutte ho riposte in te. Salvami, o Dio,
Dal nemico feroce,
Che m'insegue, e m'incalza.

Ah, mai non fia
Che contro a me s'avventi
Qual rabbioso leon, che a brano a brano
Un misero agnellino
Lacera, e ingoja, e alcun non v'è, che accorra
L'infelice a campar nel gran periglio
Della belva crudel dal fiero artiglio.

Signor, tel giuro, io reo non son, a torto
D'un iofame delitto
Credere mi vonno autor. Se il feci mai,
Se colpa è in me,

se mai per bene al caro
Amico io resi (mai possibil fia!
Se chi ingiusto m'opprime ancor pietoso
Dalla morte salvai)? più cruda allora
De'nemici la turba

M'inseguia e prendea: e mi calpesti arditamente,
Finchè riduca in polvere
Il mio onor, la mia gloria, e la mia vita.

Ma s'io noi feci, il trattenuto sdegno
Sii pur pronto a sfogar: alza il possente
Braccio fulminator, e i miei nemici
Abballi, e struggi.

Ah tu, Signor, giurasti
Di salvar l'innocente: il tempo è questa
Di compir le promesse. Ecco qual densa
Turba v'accorre, e d' tuoi labbri attende
La sentenza final.

A te ne vengo,
Sul trono ascendi, e siedi: esser tu dei
Il Giudice supremo:

in questa causa
Pietà non vo': chiedo giustizia, e voglio,
Che l'innocenza mia, verso gli amici
Il mio bel cor qual sia, tu veggia:

tutti
Del cor gli arcani a te son noti. Udite
Hai le ragioni? è tempo ormai, risolvi,
Il reo condanna, e l'innocente assolti.

Non temo io no: la mia difesa è Dio
Che un cor fedel sempre protegge;

Iddio,
Ch'è un giudice severo,
Ch'è giusto, e sempre a vendicar è pronto
Ogni giorno i suoi torti.

Indietro il passo
Se non volge il nemico, ecco già suada
L'acciaro, e corre a mia difesa. Ah

L'arco
Eco già tende,

orribil arco, e gravido
Di mortali saette, ed infocate
Contro a'nemici.

A partorir vicina

Come s'ange una donna: ah! la!

Pindegno
L'odio già concepito, il reo disegno
S'affannava a sfogar: ma già deluso
Alfin restò, tutto è svanito.

Indarno
Tramar cercò l'insidie, ei cadde oppresso
Nel tradimento stesso. —

Il mal già tutto,
Che rovesciar volea sulla mia testa,
Ricadde in sull'autor.

Io lieto assai
Canto la tua giustizia;
Le tue glorie, o Signor, e il tuo gran
nome,
(Nome, che sempre di lodarsi è degno),
Al mio salterin a risonare insegno.

SALMO VIII.

L' Uomo oggetto dei pensieri di Dio.

O Dio, che noi governi, e reggi! oh come
Chiara nel mondo tutto è il tuo gran nome!
Ognuno al cielo innalza
La tua potenza, il tuo saper.

Gli stessi
Innocenti fanciulli,
Che suggon dalle poppe il latte ancora,
Snodan la lingua a tuo favore: e gli empj
E gl' increduli arditamente
Restan muti, confusi, ed avviliti.

Quand'io rimirò il cielo,
Il ciel, delle tue mani alto lavoro,
E della luna il candido
Lucente globo, e le raggianti stelle,
Dude l'etereo chiostro
Adornasti d'intorno, io da stupore,
Da maraviglia oppresso
Ragionando così vo tra me stesso:

Che cosa è l'uomo al fine,
Che cosa è mai, che sì gran parte ei sia
De' tuoi pensier, delle tue cure? E vaglia
Tu coll'uomo abitar?

Se ben minore
Degli Angeli ei rassembri, or qui vivendo,
Pur di gloria, e di onor appien ricolmo
D'ogni parte l'hai tu. Signor di tutto
So che il facessi.

A lui soggetto è quanto
L'esci dalle tue mani: armenti, e greggi,
Feroce belve,

e fin dell'aria i figli,
E fin del mare ondoso
I muti alitatori.

Ah mio Signore,
O Dio, che noi governi, e reggi! oh come
Chiara nel mondo tutto è il tuo gran nome!

SALMO IX.

Iddio giusto Giudice.

Di te, di te cantar vogl'io, Signore
Per le m'accende il core

Insolito ostro; lo vo'ridir le tue
Oppe maravigliose.

Oh qual contenta
Inusitato io sento! — io per la gioia
Son fuor di me: recatemi la cetra;
La toccherò per te, Signore, e il tuo
Nome alle corde adatterò.

Tu fai
Che l'esercito indegno
De'miei nemici indietro torni, e aperto
Mi lasci il varco. Oh! come già sen fugge
Battuto, e vinto, e il tuo sdegnato aspetto
Non vale a sostener!

Tu sul tremendo
Tuo tribunal sedesti, e la mia causa
Decidesti, o Signor, e la giustizia
Ti stava allato a mio favore.

Il torbido
trato ciglio agli empj allor volgesti,
E già gli condannasti: ecco si ascondono,
E più fra i vivi al mondo
Ardir non hanno a comparir: finto
Tutto il fasto, e la gloria,
E sepolto è il lor nome in cieco obbligo.

Ove sono i trionfi? ove quel nembò,
Che minacciava aspra tempesta? o folli!
Giaceran dunque oppresse ognor le nostre
Città reine,

e la memoria ancora
Nelle ceneri oppressa?
Ah! no: vi è Dio; la stessa
Sapienza, che noi resse finora,
Ne reggerà.

Di che si teme? Aperto
Per tutti egli ha suo tribunal; del mondo
Egli è il giudice solo, e delle genti
I torti, e le ragioni in giusta lauce
Append, e poi decide.

Egli è l'asilo,
Ove corron gli afflitti, e negli affanni
Opportuno l'aiuto
Non nega a chi lo chiede.

Ah! ben ragione
Ha di sperare in te chi adora, e teme
Solo il tuo nome, o mio Signor, che mai
I tuoi seguaci abbandonar non sai.

Prendansi dunque al fine
Le cetre abbandonate, ed al gran Dio.
Che sul Sionne ha sede, inni di gloria
Cantiam giulivi, e fin ne' più rimoti
Popoli il chiaro suon de' nostri carni
Giunga, e penetri, e le sue grandi eccelse
Oppe sien manifeste.

Il sangue sparso
Del suo popol diletto ei vede, e giusta
Vendetta ne farà: chè i prieghi ascolta
Di chi chiede pietà.

Deb, tu mio Dio,
Di me non ti scordar: vedi a qual segno
Mi ha ridotto l'indegno
Mio nemico crudel!

Io son già presso

Nel sepolcro ad entrar: tu puoi: mi salva,
E nù vedrai confuso
Fra la plebe più vil coll'arpa in mano
Gir per Sionne, e le tue grazie a tutti
Lieta cantar.

Da te la vita io dono
Ricevo, e grato ti sarò: non odi
Che già comincio a celebrar tue lodi?
Sì, negli agguati stessi
Preparati per noi, cader si vede
L'asfuta gente:

e nelle reti il piede
Di chi l'ordì preso già resta.

O immenso
Saper d'un Dio! Pronto ciascun confessa
Che veglia su nel ciel provido Nume,
Se gli empj già dalle lor armi osserva
Vinti, oppressi, puniti:

Se costoro impuniti
Morranno poi, non ei sarà chi pensi
Che Dio v'è in ciel.

Rammentati, o Signore,
De'miseri talor, e fa, che vana
La speranza non sia.

Di giusto sdegno
Accenditi una volta, e abbassa, e doma
De' tiranni l'orgoglio. A te davanti
Chiama le genti tutte: a te ragione
Rendan del ben, del mal,

e impareranno,
Che sono nomi al fine, e non son Dei,
E che solo nel mondo il re tu sei.

SALMO IX.

Dio abbatte i superbi.

Perchè, perchè, Signore,
Lungi da noi ten fuggi? ed or che assai
Il bisogno è maggior, tu ti nascondi,
Sicchè in vano io ti cerco?

Ah! che l'afflitto
Tuo popolo in catene, il fiero orgoglio
Del tiranno crudel, che preme il soglio,
Più tollerar non può. Deb! vieni, e colti
Nell'alto sien, che d'esceguir si tenta
Il barbaro disegno.

Eppur si vanta,
Pur l'empio si compiace, e di se stesso
Gode il ricco, e l'avaro,
e già non teme
Nemico on Dio. Tutto di sdegno, e d'ira
Arde, ed avampa, e di saper non cura,
Che fa il Signor.

Fra tante cure, e tante,
Che gli destan tumultu in mezzo al petto,
Mai Dio non è del suo pensier l'oggetto.
Per vie sicure, e fra custodi ei sempre
Franeo cammina,

e i tuoi giudizj eterni
O non pensa, o non crede: e sol s'appaga,
Che quasi debil piuma i suoi nemici

Fa svolazzar con un respiro:

e seco

Va dicendo così: *Chi mai l'audace
Sarà, che dal mio trono
Tenterà di cacciarmi? I di contenti
Trarrò sempre sicuro.*

O indegni accenti!

Come la lingua ha sempre
A'spergiuri, agl'inganni, alle calunnie
Pronta così? Non sa parlar, che pieno
Il suo parlar non sia di rio veleno.

Del barbaro tiranno

Ogni ministro ad insidiar s'affretta
Il misero innocente, ed egli ha parte
In quelle insidie ancor.

Intenti ha sempre

Gli occhi sull'infelice, e qual rabbioso
Leon di preda ingordo in sulle fauci
Di orribileaverna
Appiattato si stà, misero scempio
A far del passeggero;

ei tali ordisce

Contro agli oppressi occulte insidie,

e tenta

Di frargli alle sue reti: e quasi stanco
Si finge, o moribondo, e a un tratto poi
Salta ruggendo dall'ascosa lana,
E il povero innocente uccide, e sbrana.

E qual fia mai stupor di tanto eccesso!

Io so, che fra se stesso

Così ragiona: *eh, Dio! che Dio! contento,
Cheto ei si sta nelle superne sfere,
E sdegnava quel di volgere*

Alle cose mortali il suo pensiero.

Sorgi, sorgi, o mio Dio: del tuo gran braccio

Vergasi omai qual sia

L'infinito poter. Troppo finora

Troppo sofferto abbiamo: di noi sovverienti,

Vendica i torti.

Ad irritar non basta

Il tuo sdegno terribile, e severo

Dell'empio la baldanza? ei si figura,
Che tu oo'l pensi, e giudicar no'l dei.

Ah! so, mio Dio, chi sei:

So che ben vedi i falli suoi, le nostre
Catene, onde siamo cinti; e che altro attendi?
E la man contro all'empio ancor non stendi?

Chi lo protegga al mondo

Il povero non ha; spera in te solo,

Fida in te la sua causa, e sol difese,

E aiuto aspetta ognor da te.

L'orgoglio

Deh! fiacca, e doma ad un de' più superbi,

E malvagi nemici, e poi vedrai,

Che trovar non potrai

Chi dichiararsi ardisca

Più lor seguace, e della scuola indegna

La memoria nel mondo

Appena resterà.

Tu sol, tu sempre

Fra il tuo popol diletto

Regnerai, mio Sigoor; nè mai potranno

Gli empj aver luogo in quel tuo regno.

Udisti

I prieghi degli oppressi, e i giusti voti,
E tai loro ispirasti affetti in seno,
Che sien bastanti almeno
A muoverli a pietà.

Sì, dal tuo braccio

L'aspettato soccorso

Avran gli afflitti, e terminar vedranno

Il fasto insopportabile

D'un uomo vil, d'un barbaro tiranno.

SALMO X.

Confidenza in Dio.

Non temo io no: nel mio Sigoore io spero,
Ei mi difenderà. Tacele: ah saggio
Il consiglio non è. *Davidè, ah! fuggi,*
Mi dilette ognor, nascoditi ne' monti
Qual angioletto:

e l'arco, e le quadrella

Non vedi tu, che gli empj

Preparano a ferir? In campo aperto

Già non sfidano alcun: tra i foschi orrori

S'appiattano della notte, e gl'innocenti

Corrono ad assalir.

Non c'è più fede,

Più legge non s'intende; in mezzo al barbaro

Degli empj, che il circonda, audace stuolo:

Che moi, che potrà fare un giusto solo?

Tacele... Ah qual consiglio!

Non partirò, non partirò. Sol Dio

Basterà in mia difesa: ei dal suo trono,

Che ha nel Ciel, che ha nel tempio,

a noi rivolge

Pietoso i rai: di tutti

Ei vede il cor:

di un'anima innocente

So che approva il cantor: so, che l'iniquo

Sdegoa, ed aldorre, e chi nutrice in seno

Rei consigli e perversi.

Oh qual vrgg'io

Di mali aspra tempesta

Tutta già scaricar sull'empio testa

De' perfidi ribelli e lampi e tuoni,

E venti e nubi, orridi nembi! Oh quale

Colma di amari succhi e velenosi

Bever dovranno ingrata lizza!

Eh! troppo

Giusto è il Signor, e la giustizia ei brama,

E altri, che il giusto, ei non protegge ed ama.

SALMO XI.

Protezione degli oppressi.

Soccorso, aita, o Dio: più fra' mortali

Fedeltà non si trova. Un giusto solo

Si cerca in vano.

Ognuno il suo compagno

Teuta ingannar con ree menzogne: il labbro

Pien di dolcezza asconde
L'odio interno cradel; due cori insieme
Par che chinan del seu.

No, no, che aspetta

La divina giustissima vendetta
Questi empj, e menzugiari.

A qual eccesso

Non giunsero finor? Taluno ascolto
Spesso gridar: *di nulla io temo, io penso*
Quel che a me piace, e potersar per tutto
l'io con liberi accenti il mio pensiero:
Chi mai, chi avrà su i labbri miei l'impern?

Non è così (risponde
Iddio dall'alto Ciel); *de' poverelli,*
De' miseri, ed offritti
Qui giungono i sospiri, ed il mio core
A pietà si commove. Or ne vedrete
Quel ch'io m'ho far.

In un sicuro asilo

Guiderà gl'innocenti,
Ove non può de' procellosi venti
Giugner l'orribil fischio.

È Dio che parla,

Mentir non sa: le voci sue divine
Son pure al par dell'oro e dell'argento
Provato al fuoco, e raffinato,

e mai,

Mai non potran per variar di lustri
Le promesse mancar.

Verrà quel giorno,
Che i più miseri, e vili a' sommi onni
Innalzati saranno: e gli empj in vano
Urlando andranno orribilmente intorno,
E si vedran per rabbia,
Che sfogar non potran, morder le labbia.

SALMO XII.

Speranza in Dio nelle tribolazioni.

Chi sa, chi sa se mai
Di me ti sovverrai?
Quando un tuo sguardo amabile
Mi volgerai, mio Ben?

Sempre in tormenti il core
Fra speme, e fra timore,
Sempre dubbioso, e languido
Ho da sentirmi in sen?

E fin a quando

Gemer delle catene al duro peso
Mi vedrà il mio nemico? Ah, mio Signore,
Volgi quel ciglio: e i prieghi miei benigna
Ascolta per pietà.

Fra tanti ormi

O Dio! qualche baleno
Deh! fa, eh'io vegga, e mi consoli almeno.
Non fia, non fia, eh'io munja
In sì misero stato, Ah! tigna il cielo.
Se il nemico fastoso
Vantar si possa un giorno, e a me rivolto
M'insulti, e dica: *eco sei vinto, al mio*
Fator già cedi, il vincitore son io.

Se mancar mi vedesse

La tua grazia, o Signor, oh qual contento
Proverebbe il tiranno! Ah! son già queste
Vane lusinghe: io so per prova omai
Qual sia la tua bontà. Sì, già ti veggo
Scender in mia difesa, e de' ribelli
Atterrare, e domar l'empia baldanza:
Ecco se m'ingannò la mia speranza.

Per te, per te, Signore,

Mi balza in petto il core,

Oggetto di contento

Sempre sarai per me.

Tu frangi le ritorte,

Tu mi ritogli a morte:

Tutto il piacer, che sento,

Tutto mi vien da te.

SALMO XIII.

L'incredulo.

Fra se stesso, e nel suo core
Va dicendo il peccatore:

Eh! che Dio di noi non cura,

O pur Dio nel ciel non v'è.

Sì, di perfidi, ed empj

Tutto il mondo è già pieno: affetta ognuno

Ad arte l'empietà. Sembra un costume

L'esser malvagio.

Iddio dall'alto cielo

Bassò i lumi alla terra, e guarda, e cerca,

S'è fra' mortali alcuno,

Che pensi a lui, che sen ricordi almeno

Nel ragionar fra sé.

No, disse al fine,

Un sol fedele io non ritrovo. Ignoto

È del giusto il sentier. Son tutti insieme

Compagni al mal, tutti infedeli.

E dunque

Il mio popolo oppresso

Sempre terran così? Gli lascio in vita,

E poi in man, che gli ha fuor serbati,

Non conoscono ancor? Un'inni ingroiti!

Pur troppo è ver, Din non si cura. Eh! sempre

È pietoso non è. Verrà quel giorno,

Che un gelido v'opprima

Improvviso terror: e tal la vostra

Ragion d'idee tutte funeste allora

Folla confusa ingombrerà, che finse.

Ov'esser non dovrebbe alcun timore.

Tremante in sen vi sentirete il core.

Din sempre i giusti, i buoni

Proteggerà. Del misero, ed oppresso

Voi vi ridete invan: la sua speranza

È il Signor, che non manca.

E quando al fine

(Insultate ridendo)

Il tuo liberatore,

Quando, o Israele, di Sion dal monte

l'errà i tuoi torti a vendicare e l'oute?

Sì, verrà: tacete indegni:

Questi affanni, e queste pene,

Quest' orror di ree catene
Già lo muovono a pietà;
E con rabbia, e maraviglia
Tutta allor festosa, e lieta
Di Giacobbe la famiglia
Voi vedrete in libertà.

SALMO XIV.

L' uomo onesto.

Il viver l'eo, o Dio,
Il trarre i giorni in pace a chi si serba
Nel tempio, ove tu stai?
Se la preghiera mia non è superba,
Dimmelo per pietà.

Udite! ei già risponde:
*Chè del giusto è seguace, e nel caumino
Della vita mortale
Canto regge i suoi passi, a me vicino,
Solo costui godrà.*

Dunque aspirar dee solo
A tanto onor chi non ha doppiu il core,
Chi ad ingannar non mostra
Su i labbri menzogneri un finto amore,
E chiude l' odio in sen:
Quei che al suo fido amico
Torto non fia, nè el' altri il faccia ei voler,
Nè contro a lui pur soffre.
Che alcun con false orribili parole
Vomit il rio veleno.

Del peccator non ana
La compagna, ma di spavento oggetto
È a lui così, che mai
Di comparir non osa al suo cospetto,
Ma volge altrove il piè.
Sprezzator di se stesso,
Dell' otre sue, vuol solo amar quel pio,
Solo onorar quel giusto;
Dal cui petto fedel del nostro Dio
Lungi il timor non è.

Se giura al suo compagno,
Il giuramento eseguirà fedele:
Non vende i benefici,
Nè l'innocente opprimerà crudele,
Se oro gli s' offrirà.

Chi tal sua vita mena,
Entrerà nel tuo tempio: ivi, o Signore,
Fra' tuoi più cari amici
Gli scorreran felici i giorni, e l' ore
E lieto ognor sarà.

SALMO XV.

*Davide in angustie, figura di Gesù Cristo
 nel sepolcro.*

Conservami, o Signor,
Tutto io spero da te. Sempre il confesso,
E giova il replirar, tu sei il mio Dio.
Io senza te non posso
Mai sperare alcun ben.

Sai pur, che ad altri.
Che a' tuoi servi io non volgo i miei pensieri.
Degli empj menzogneri
Numi cresce la turba, e a venerargli
Cresce lo stuol de' scioielli.

Al! sacrificj
Si saquinosi io non approvo, e mai
Altro che il tuo gran nome, eterno Dio,
Profferir non s' ascolta il labbro mio.
Nella tua mensa io seggo, e tu dividi.
Tu a ber mi porgi, e non permetti mai,
Ch' altri segga in mio luogo.

A me la sorte
È pur troppo felice: i più graditi
Fertili campi ameni
Ebbi in eredità.

Grazie, o mio Dio,
Sempre ti renderò; tu m' ispirasti
Sorte sì bella ad accettar. Gl' interni
Moti del cor tu mi reggeri, e in mezzo
De' notturni silenzi nunca non ebbe
Pace l' alma agitata, e non m' increbbe
Il meditar giammai, flocchè non giunsi
La grande opera a compir.

Sempre i miei sguardi
In te, mio Dio, teneva intenti: a' fianchi
Mi stavi ognora, e mi porgevi aiuto
Ah! nell' aspro cammin della mia vita.

Però di gioia, e di contento il core
Mi balza in sen, e fin la morte stessa
Oggetto di terrore
Non è per me. Quasi traessi un placido
Dolce sonno, io riposo, e non m' inganna
La mia speranza.

Io so, che nel sepolcro
Lunga stagion già non mi lasci, e sdegni
Che il tuo diletto, e caro
Sia de' putridi vermi esca infelice.

Ah! no: qual più felice
M' io segoi, e nuovo insolito cammino
Di ritornare in vita! Io già ritorno,
Veggio il tuo volto fulgido, e raggianti.
Che appaga del mio core ogni desio.
Che vuoi, che vuoi, mio Dio?
Che alla tua destra io sieda?
L'bbidisco; sedrò. Sì, teco allato
Sempre, o mio Dio, sempre vivrò beato.

SALMO XVI.

L' innocente perseguitato.

Odi un giusto, che prega, e le mie voci,
E i voti ascolta:

al fido cor sinceri
Corrispondono i labbri.

In questa fronte
Guarda, se trovi scritto
Alcun delitto, — e tu, che giusto sei,
Poi mi condanna.

Ah! in per prova il sai
Qual core in sen racchiudo: in tanti affanni,

Quasi nel foco, e nel crogiuolo, apieno
Di affinarvi cercavi, e non trovasti
Maestria, o immaionezza.

Io già m'ho curo al mondo
Quel, che fanno i mortali: in questo stato
Son, perchè tu m'el comandasti: ah! lasso!
Vo tra selve vivendo ognor di prede.

Ah! tu reggi, o Signor, l'incerto passo
Tu fa, che mai non mi vacilli il piede.
La tua bontà mi rende audace: io torno
A pregarti, o mio Dio, perchè ti veggo
Facile, e pronto a darmi aid: ascolta,
Purgi pietoso orecchio
A' giusti voti miei.

Grave è il periglio,
Non basta no l'usato
Tuo benigno soccorso: assai più grandi
Prodigi attendo. Io so, che tu difendi
Quei, che corrono a te, l'odio fuggendo
Di chi non teme il tuo gran braccio. Io sum
Un di costor:

difendimi,
E sii geloso in custodirmi appunto
Qual pupilla degli occlti:

a te ne vengo,
Stendi le tue grandi ale,
E mi copri, e m'ascondi, ond'io non tema
De' barbari nemici
La rabbia furibonda, e l'ire altrici.

Cinto son d'ogni parte: ove io mi volgo,
Veggio nemici imperversati, ed empj,
Che ben pasciuti, e ricchi, ormai degli altri
Non curan più. Con ampollose voci
Spiegau parlando i sensi loro,

e intanto
Chiudono in petto un'alma vile, e tutti
Son traditori, a investigare intenti
Ogni ombra, ed ogni passo. Io ben mi avveggo,
Gli riconosco al bieco
Girar delle pupille
Sempre fisse nel suol.

Qual si rintana
Leone ingannator, che ingordo, ed avido
Di preda è sempre, entro l'orror di cupa
Caverna informe, ed ogni suon, che ascolta,
S'erge, urla, e rugge orribilmente, e stufla,
E già si lancia . . .

Ah! tu Signor, dall'alto
Cielo scendi in soccorso, e l'aspra zuffa
Previeni, e il sanguinoso orrendo assalto.
Fiacca il tumido orgoglio, e la mia vita
Salva dagli empj, e da color, che sono
Arme del tuo furor.

Folli, e perversi!
Che altro sperar non ponno,
Che il ben spesso fallace, e passeggero
Della vita mortale. Uomini indegni!
Sol nati a saziar le ingorde brame
Di ciò, che raro, e pellegrino asconde
La terra. e il mar.

Io non l'invidia: ignora
Abbondino contenti

E di campi, e di armenti, — e passi a' figli,
Ed a' nipoti ancora
La pingue eredità. D'altro m'accende
Inestinguibil fame. Io sol desio
Di presentarmi a te sicuro, e franco
Senza rimorsi tormentosi in core.
Ah! che se un giorno io vedo
Quel tuo vago sembiante, o mio Signore,
Son già pago, e contento, altro non chiedo.

SALMO XVII.

Il trionfo.

Io l'amo, e l'amerò: da te, Signore,
Riconosco il valor: mio gran sostegno,
Mia difesa, ed asilo,
in te m'appoggio,
Tu sei il mio Dio, tu sei la mia speranza,
Lo scudo mio, della mia vita il solo
Riparator.

Basta, che all'arpa io stenda
La mano, e del Signor le glorie io canti.
E lo chiami in soccorso, e già son salvo.
Già l'ajuto mi porge, e l'ire altrici
Più non temo, e il furor de'miei nemici.

Udite, udite. Incontro a me de' perfidi
Correa lo stuolo imperversato, e barbaro,
Come torrente impetuoso, e turgido,
Che da scoscese rupi in giù precipita,
E tutto inonda, allaga, urla, e ruina.
Della morte vicina
Già cominciava i barbari dolori
A sentirmi del sen:

Già fra catene
Gemea suo prigionier. Parca ch'io fossi
Fra l'ombre impenetrabili, e crudeli
Della tomba rinchiuso.

In sì dolente
Miscro stato a Dio mi volsi, e il suo
Gran braccio onnipotente
Tu soccorso chiamai:

le mie preghiere
Giunser del ciel nelle superne sfere;
Già Dio l'accoglie,

e di terribil giusto
Sdegno il cor gli s'accende e avvanpa. Ed ecco,
Ed ecco oimè! mugghia la terra, e pavida
Tremò, mugghian le valli, e i monti ondeggiaro
Dall'estreme radici. E chi resistere
Alti sdegno potrà del mio Signore?

Fuoco divoratore
Spira già d'ogni parte: un globo io veggio
Caliginoso alzarsi
D'orribil fumo, e viva brace accendersi
Per tutto il ciel. Ah! che sarà?

Già scende,
Scende egli stesso ad ajutarmi, i cardini
(Vedete!) abbassa ei delle sfere: e coprono
I veloci suoi piè le dense nuvole.

Per cocchio ha un Cherubin: cavalca, e vola,
Vola pe' chiostri lucidi, e stellati

Sull'ali infatigabili de' venti,
Che quai destrier frenati
Traggono il suo gran cocchio ubbidienti.
Ecco si ferma, ed erge
Gran padiglione, in cui s'asconde. Intorno
Lo circondan caligini densissime,
E un fosco vel di tette nubi, e gravide
D'acque, e di nembi il sen.

Ma già sen fuggono
A un istante le nubi, e più resistere
Non poano al balenar del ciglio torbido
D'un Dio sdegnato, e sciolgonsi in funeste
Nembrose orribilissime tempeste;
Di grandine durissima
Cade una pioggia, e cadono
Cocenti hrace, e vivn fuoco.

Un grave
Cupo spaventosissimo rimbombo
S'ascolta in ciel: fu del gran Nume irato
La voce minacciante, onde più cresce
Della saltante grandine
Lo strepitoso orror, e più frequenti
Cadon gli accessi in ciel carboni ardenti.

Allor le sue più aguzze, e feritrici
Saette ei prende, e scaglia, e formidabili
Vibra fulmin tremendi. A' replicati
Dell'instancabil destra
Colpi funesti, ceco in scompiglio, e timide
In vergognosa fuga
Volte le schiere, e sbaragliate, e tutto
L'esercito in un punto ecco distrutto.

A tal tumulto orribile
Il suolo ingojator si fende, e mostra
Aperto il sen: già della terra appajono
I fondamenti, e le profonde, ed inc
Dell'acque interninabili voragini,

Spaventate, e commosse al caso strano,
A' prodigi, mio Dio,
Dell'alta tua vendicatrice mano.

Fra tempeste sì crude,
Dell'onde in sozzo a' vorticosi flutti
Attonito ne stava. Ecco un alato
Celeste messaggier, che a me dall'alto
Scende, e la man mi purge, e dall'insane
Onde mi campa,

e dal foror de' miei
Fortissimi nemici, e inveneriti,
Che a soverchiar mi erano intenti. Il tempo
Ben colsero gl'indegni, e ne' momenti
Più a me penosi, e infastidi, ad assalirmi
Venner già totti. Ehi che non temo. Iddio
È il mio liberator.

Più non son io
Fra valli, e fra dirupi. Ove rapito,
Ove rapito io sono? In largo campo
Trasportato mi veggio, e senz'a' fianchi
I perfidi, i ribelli. Ah! son già libero:
Grazie al mio Dio. Ben lo conosco, e in questa
Sì gran prova in ravviso un cerlo, e chiaro
Segno, che m'ama, e ch'io li son pur caro.

Sì, gli son caro: ed ei comorre, e vede
La mia giustizia, il fido cor, le mani

Lordo non mai di rei misfatti.

In mezzo
Dell'incerto cammin di nostra vita,
Non fu da me smarrita
La dritta via. Contro al Signor ribelle
L'arme già non rotai.

Sempre su gli occhi
I suoi giudizi eterni
Sempre mi furo, e mai non scossi il giogo
Della legge divina.

A conservarmi
La mia innocenza, ad evitar ben cauto
Ogn'inciampo funesto . . .

Ah! che non lascia
Senza premio il mio Dio le altrui fallacie:
Se giusto io son, se giusto
Sou l'opre mie, ben ei lo sa.

Col buono
Tu sei buono, o Signor: nè male aspetti
Da te, chi mal non fa.

Ti rende il giusto,
Giusto, e pietoso, e a incrudelir l'astringe
L'iniquo, il peccator.

Quindi è, che spesso
Degli empj ancor potenti il vanni orgoglio
Abbatti e domi, ed un vil servo oppresso,
Purchè a te sia fedele, innalzi al soglio.

Fra l'ombre incerte e pallide
Di oscurissima notte, a me tu sei
Sicuro condottier, che schiari il fosco
Caliginoso orror co' raggi ardenti
Della tua luce.

Io col tuo ajuto, o Dio,
Penetrerò l'ostile
Esercito addensato. Io sol, sol io
Con petto audace, e duro
Roteseerò nel tuo gran nome un muro.

Non ha, non ha di che temer chi mai
Dalla via del Signor non torce il piede:
Ei cel promise, e i suoi non mai fallaci
Santi detti, e veraci
Manear non poano: Ei pronto accoglie ognuno,
Che a lui ricorre, e lo difende.

E dunque
Di che temer poss'io?
Forse v'ha fuor del nostro un altro Dio?
V'è rifugio, v'è asilo
Altro già, che il Signor?

No: queste forze
Ei mi diede a resistere, e m'ajuta
A mai non incesar.

L'ali alle piante
Par che m'agguinga: agugliu al corso, e superno
Velocissimo cervo, e balze, e rupi
Scuorse, ed insalibili
Vinco, e de' monti in sulle cime affretto
Audace il piè.

Tu il balenante acciario
M'inseguasti, o mio Dio,
A maneggiare, ed a rotar. Tu il mio
Braccio sì forte, ed invincibil rendi,
Che un ferro, e valid'arco in mille schegge

A un colpo io ridurrò.

Donde il timore?

Se mi si vibran dardi, il tuo mi copre
Impenetrabil scudo: ove non regge
La mia mano, in soccorso
Pronta è la tua.

Qual non aggiunge al core
Spirto, e maschio valor la certa speme
Ch'esaudisci i miei voti?

Ah, qual mai prendi

Di me provvida cura! Ov'io cammino,
Tu mi precedi, e i calli angusti e stretti
Tu spianando mi vai, che alfin già lasso
Non vacilli, o non urti in qualche sasso.

Dunque all'armi di nuovo: entriamo in campo,
Io vo' pugnar: de' miei nemici il misero
Avanzo combattuto
Inseguirò, debellerò: dall'opra
Desistere non voglin, infin che tutti
Non veggia estinti.

Il fulminante brando

Lordo vedrò del sangue lor. Piagati
Mi cadran sotto i piedi, e mai risorgere
Più non potranno.

Oh qual mi sento in petto

Bellicoso furor! Tutto mi viene,
Signor, da te: che al nome tuo la gloria
Della nobil vittoria
S'ascriverà.

Tu i perfidi ribelli

Domasti, e parte in vergognosa fuga
Sharagliasti, o mio Dio, parte già morti
Cader facesti in mezzo al campo. Ah! sempre
Così, così ti provino
Sdegnati i contumaci.

Al fin ridotti

Alle miserie estreme,
Forse ti chiameranno, e il tuo gran nome
Disperali in soccorso
Invocheran: ma tu severo, e giusto
Non curi i preghi, e non rispondi,

e vuoi,

Che gli spenga, e gli dissipì,
Come agitata polve e rivolubile,
Ginoco del freddo borea allor che fischia,
E con austro già lotta in cruda mischia.

Invan gli eccitatori

Del popular tumulto insano intorno
Andran fremendo, e sbufferanno a scorno
De' rei disegni: altro più nobil regno
Mi prepari, e più vasto.

Ignoti popoli

Saranno i miei vassalli, e ubbidiranno
Al mio cenno real.

Ma i figli indegni,

I figli... ah! non più miei... Vane speranze
Andrui finor . . . son tutti
In sterile terreno
Arbori senza fronde, e senza frutti.

Tempo non è di rammentar sventure
Dopo i trionfi. Al gran Signor festosi
Di gloria inni cantiam. Viva il mio Dio.

Rever. l'ol. II.

Il mio rifugio, il mio

Riparator:

che i gravi torti, e l'onte

Sa vendicar con stragi irreparabili
Di eserciti, e di schiere. E viva il mio
(Mi piace il replicarlo), il mio possente
Liberator, che all'odio, all'ira, al barbaro
Furor de' contumaci,

e de' ribelli

Mi toglie, e vano ogni disegno, ogni opra
Rende già de' protervi.

O quale a' miei

Inni sul bel salterio alto argomento
Queste cose saranno! Il suon de' carni
Fin ne' più inculti popoli lontani
Penetrerà col lno gran nome:

udranno

Come sul trono il pastorel Davide
Alzasti, e come il proteggesti, e sempre
Fosti a lui sì pietoso, o mio Signore,
Che delle grazie tue, de' beneficj
Non solo ei già godrà, ma i figli, e ancora
Ne' secoli rimoti
I suoi, che nasceran, tardi nipoti.

SALMO XVIII.

La pubblicazione della legge

Par, che gli eteri chiostri e fiammeggianti
Risnonin delle glorie
Del nostro Dio. Se il ciel rimiro, il cielo
Par che mi dica: io son della sua mano
Mirabil' opra.

Il chiaro dì, la bruma

Pallida notte ognora
Cantan sue lodi, e nel partirsi, il canto
Ripiglia il dì che viene, e la segnae
Notte, nè cessan mai.

Non hanno in vero

Il ciel, la notte, il giorno
Favella, o voce alta ad udirsi:

eppure.

Eppure assai facondo
È quel muto silenzio, e ognun da quella
Del gran braccio divino
Le meraviglie apprende. Il mondo tutto
Stupido ammira e attonito
La celeste armonia: ne giunge il suono
Alle barbare genti, ai più rimoti
Popoli abitatori
Dell'estremo odorifero oriente.

Ove il gran Dio del sale

La reggia fabbricò di gemme ardente.
Il sole! O qual dell'alta onnipotenza
Mirabil' opra è il sol! Qual dolce e vago
Spettacolo ci si offre, allor ch'ei lascia
Le tremol'onde dell'azzurro mare,
E spunta lieto e maestoso! El pare
Sposo real, che sorge
Dal letto nuzial.

L'eteree vie

152

Con agili rapidissimo tragitto
Scorrendo va. Par che si muova appena,
E qual gigante a larghi passi intanto
Tutto trasvola il gran cammin!

Del mondo

Da un lato ei sorge, e gira, e mai non cessa,
Se all'opposto del cielo estremo lato
Non giunga alfin. Nè v'ha sì opache valli,
O erui paggi, o solitarie falde,
Ch'ei co' suoi raggi non indori, e scalde.

Tal del Signore appunto

La legge è ancor, lucida, e bella, e senza
Macchia, o difetto: ella le già smarrite
Alme richiama, e sapienza infonde:
A' più semplici, e vili: ella è verace
Testimonio fedel della divina
Inmutabil promessa:

è giusta, è buona.

E di dolce contento apportatrice;
Legge, che la caligine infelice
Dissipa, e schiara co' lucenti rai:

Legge costante, e mai

Per volger d'anni, o varfar di lustri,
No, cambiarsi non può: di esterne prove
L'opo non ha; quanto contiene, appare
Esser ver, esser giusto:

a me dell'oro

Più cara assai, del nohil oro istesso
Che dal Fasi mi vien; e a me più dolce
De' più grati, e soavi
Di dolcissimo mel grondanti favi.

Così parla, o Signor, così, il tuo servo.
Che per prova lo sa, che ad osservarla
E sempre intento, e quanti
E quei frutti raccoglie!

E pure, o Dio,

Ogni cura è già vana. O come spesso
Incespu, e non m'avvedo! Ah! tu Signor,
Da quei, che non conosco,
Falli ripurga il core immondo: e mai
Non far, che degli errori in pena io serva
A strauieri nemici.

In dolce pace

Così trarrò i miei dì: così l'usata
Calma non perderò; così il mio core
Puro sempre sarà, nè mai d'immondi
Vizj il vedrò già pieno, e sozzo.

Allora

Suonerò la mia lingua, e in dolci accenti
Seiopre a te cari, io le tue lodi, o mio
Liberator, mio gran sostegno, io sempre
Vorrò cantar. E non verran giammai
Cure importune ad ingombrarmi il petto:
Chè tu, Signor, sarai,
Tu sol de' miei pensieri unico oggetto.

SALMO XIX.

Fatti nelle spedizioni.

Vanne, o Signor, ne' li funesti e gravi
Ti esaudirà pietoso

Il gran Dio di Giacobbe, e nel suo nome
Trionferai de' tuoi nemici.

O come

Dall'augusta Sionne, or'ei dimora,
Celeste ajuto a te darà, che possa
Difenderti sicuro!

Accetti, accetti

Le offerte, e i sacrificj, e le svenate
Tue vittime sien grate

A lui così, che a incenerirle il fuoco
Mandi dall'alto ciel.

Quel che desia

Quel che brama il tuo cor, tutto ei pietoso
Par ti conceda, o prence, e i tuoi consigli
Vani non renda.

Il gran trionfo intanto

Noi prepariam, chè la vittoria è certa
Nelle tue mani, e lieti, e gloriosi
Dispiegando le insegne, e le bandiere,
Ricanterem le glorie

Del gran Dio ch'esaudi le tue pregnere.

Sì, l'esaudi; ben certi segni Iddio

Ci dà, che il nostro re ne' gran perigli
Uscir farà salvo ed illeso.

In mezzo

Alle mischie crudeli, ei dalle sfere
Gli occhi a lui volgerà: del core i voti
Paghi saran, ch'ei l'invincibil braccio
Distenderà in soccorso, e d'ogni colpo
Difenderlo saprà.

Venga il nemico,

Venga la sua potenza

Superbo ad ostentar: venga d'armati
Un furibondo stuol: questi sì fidi
A' suoi destrieri, e quegli a' cocchi suoi;

Il sol nome di Dio basta per noi,

Sì, basterà contro a' nemici. Al suolo

Già prostesi gli veggio, e fra le ruote,
E fra' carri ravvolti. Ecco che i nostri
Gl'incalzan sopra, e di più ardente il petto
Valore accesi orrido scempio al fine
Già fan de' vinti, e restan vincitori
Su del libero campo.

Ah! tu veraci

Rendi gli augurj, eterno Dio, tu salva
Il re d'ogni periglio,
Nè mai fia, che sdegnato a noi ti mostri.
Ma con pietoso ciglio
Guardaci secondando i voti nostri.

SALMO XX.

Grazie per il ritorno dalle spedizioni.

Mio Dio, vincemmo: ecco ritorna il nostro
Principe trionfante! Al tuo gran braccio
La vittoria s'ascrive: ei le tue glorie
Canta lieto, e festoso, e da te solo
Riconosce, o Signore,
La salvezza comun.

Tu del suo core

Le giuste brame ardenti

Appagasti benigno, e non lasciasti,
Che vani preghi inutili
Spargessero i suoi labbri.

Anzi la mano,
Quasi pria ch'el pregasse, alzì pietoso
A benedirlo, ed a versar la piena
Delle tue dolci grazie
Sul suo capo, o Signor. Del generoso
Tuo unanimo cor segno ben chiaro
È l'immortal corona
Di preziose gemme, e di oro intesta.
Che per te gli risplende in sulla testa.

Tal fosti ognor con lui: sol la sua vita
In don ti chieso, e tu non sol gli ricordi
Generoso la vita,
Ma vuoi che viva ancor nel lungo corso
Dei secoli rimoti
Nei figli, e ne' nipoti,
E in quei che poi verranno.

Or chi può mai
I beneficj tuoi,
Chi può mai numerar? Dei grandi erui
A paro ei va cinto di glorie,
e tutti

I posterj saran nei dì futuri
Benedetti per lui. Se alcun affanno,
Se soffre alcun periglio.
Dolce gli vulgi a consolarlo il ciglio.
Ond' ei si fida in te; tanto è sicuro
Del tuo favor celeste,
Che resiste qual sasso immobil, duro
Agli urti, ed al fragor delle tempeste.
Sempre sii pur benigno
A' tuoi fidi così. Ma i tuoi nemici,
Ma quei che te non amano, sdegnato
Ti provin sempre: il braccio fulminante
Vihri aguzzo aelle
Sul lor capo, o Signor.

Veggan di giusta
Ira acceso il tuo volto, e gli occhj tuoi
Torri spirar vendicatrici fiamme,
Onde come in fornace aridi rami
Gli divori, e gli strugga;
e alcun rampollo

Non germogli giammai; ma la memoria
Con loro insieme perisca.
E dal tronco la pianta inaridisca.

Quai malvagi disegni
Contro di te non meditar gl'iniqui!
È ver, che non potero
I disegni eseguir; ma fu il tuo braccio,
Che gl'impedì, che i colpi
Invitto riparò.

Ben giusto or fia,
Che veggan qual tu sei potente, e forte
Istancabile arciero: i tuoi tremendi
Dardi vibra sì spesso,
Che una ferva tempesta
Piova di acuti strali in sulla testa:
Talchè all'impeto il volto
Resister più non possa, e sien costretti
Voltarsi altrove, e assicurar fuggendo

Della vita l'avanzo.

Opre sì belle
Ah! compisci, o Signore,
Degue del tuo valore,
Delle tue salde ed invincibil armi,
Ch'io preparu la celra a nuovi carmi.

SALMO XXI.

Geni sulla Croce, profetia.

Mio Dio, mio Dio, volgimi un guardo almeno,
Perchè m'abbandonasti? in che manca?
Non c'è per me salvezza, e son pur vani,
E inutili i lamenti:

Mio Dio . . . ma tu non sentì
to tutto il dì ti chiamo, e fra il comune
Silenzio della notte, io mai non cesso
D'invocarti, ma invan.

Pure altre volte
Accogliesti pietoso
Le lodi, i prieghi, i voti
Del popol d'Israello.

A' padri nostri
Qual non porgesti aita
Da' perigli ad uscir?

Fondar sicuri
Solo in te le speranze, e le preghiere
Sparsero avanti a te, nè mai deluse
Fur le speranze, o le preghiere escluse.
In qual misero stato

Io sono oimè! Tal de' peccati altrui
Il sanguigno funesto orribil manto
Tutto mi ha cinto, e ricoverto, e oppresso,
Che un uomo, un peccator più non rassomolo,
Ma del peccato stesso
Rappresento l'immagine. E v'ha chi chiude
Cor sì inumano in petto,
Che a pietà non si muova? to son l'oggetto
Del pubblico deriso, io della plebe
Il rifiuto, io la favola del volgo,
Non per mia colpa.

Ognun bieco mi guarda,
E m'insulta, e la testa
Dimenando mi dice:

E ben l'ajuto
Del ciel non viene! Il tuo Signor, se vuole,
Può liberarti: o intili, e fallaci
Vane lusinghe! o tue speranze audaci!
Ah, no: tu sei il mio Dio, Tal dal matero
Sem già mi traesti, ed a sperare
Appresi in te fin dalle poppe.

to chiuso
Ancor nel ventre istesso,
Te conobbi, te solo
Per mio padre, e mio Dio. Tu, poi che nacqui,
M'accogliesti qual figlio,
E or vuoi lasciarmi in così gran periglio?
Ah! non lasciarmi no, troppo è vicino
Il momento fatal. Se tu mi lasci
A chi ricorrerò? Non c'è chi aita
Mi porga in tanti affanni.

Ecco i nemici

Che quai feroci tori ingelositi
Mi circondan d'intorno.

Ecco che irati

Si scaglian contra a me, come da fame
Stimolati leon, che impetuoso
Salta ruggendo dall' oscura laia,
E l' agnello innocente uccide e sbrana.

Osmè, l'usate forze

Cominciano a mancar. Io d'ogni parte
Grondo qual'acqua il sangue: io già mi sento
Le ossa slogar.

Debole il core appena

Può palpitarmi in sen: appoco, appoco
Dileguando si va qual cera al foco.

Languide inaridiscouisi le membra

Più che in fornace arida creta, e manca
Tutto il vigor. Resta raccolta, e stretta
Tra le fauci la lingua,
E non si muove. In tal penoso assalto
Di barbari martiri

Io non so, se più viva, o se respiri.

Eppur contenta ancora

L'empia lurba non è: come uno stuolo
Di rabbiosi mastini mi circonda,
E la mia morte aspetta.

Ecco le mani,

Ecco i piè' mi traferano, erudeli!
E mi squarcian così, che le ossa ignode
Può numerar.

Spettacolo sì atroce

Chi non pianger farebbe? E pur rideuti,
Mir festosi i nemici

Mi guardano, e m'insultano, e davanti.

Davanti a me le misere mie spoglie
Si dividon fra loro: e se pur resta
Qualche lacero avanzo, al gioco esposto
Vogliono che sia: vogliono per più tormento,
Per ludibrio maggiore,
Che la sorte decida il vincitore.

In questo estremo passo il mio martire
Muoverti al fin dovria. Perché sì tardi
A soccorrermi, o Dio? Perché gli ajuti
Differisci così? Se altro non vuoi
Darui, o Signor, se già morir degg'io.
Beh! per pietà del mio
Giustissimo dolor, fa' che s'affretti
Il colpo almen.

Della giustizia eterna

Sotto la fulminante acuta spada
Fa' (se scampo non v'è) che presto io cada.
Cresce agli empj l'orgoglio e il fasto, e cresce
La crudeltà. Chi di orridi latrati,
Come istizzato can,

chi di ruggiti

Come lion m'assorda, e chi minaccia
Come belva feroce, a cui di nudo
Corno è armata la fronte. Io taccio intanto.
Ma tollerar non sa più l'alma oppressa:
Beh! fa', Signor, che questa
Fragil vita io deponga, e la promessa
Nuova vita e più bella alfin rivesta.

Allor già vincitore a' miei fratelli

Le tue glorie io dirò: fra il popol denso
Io suonerò la lingua

A lodarti, o Signor. M'udrà ciascuno
Così parlar:

o voi, del buon Giacobbe

Chiara progenie, e voi, che a Dio servite,
Iuni festosi al suo gran nome augusto
Cantate pur.

Tutto Israel rispetti

Il suo Benefattor. De' più meschini,
De' più vili ei le suppliche ed i voti
Accoglie, ed esaudisce.

Egli a' miei pianti

S' intenerì pietoso: ei fu, che il figlio
Rivolse a me nel mio maggior periglio.

Così delle tue grazie

Testimonio io sarò fra il numeroso
Popolo spettator: e poi davanti
A' tuoi fedeli adempio il già promesso
Sacrificio, o Signor.

Alla mia mensa

I poveri sederanno, e sazj poi
Grazie li renderanno, e fia che sempre
Parlin di te. Gli sosterrà lo scelto
Cibo per sempre, e non morranno.

Allora

Fia che popol lontano,
D'incognito emisfero
Popolo abitator al fin ritornoi
Al cammin già smarrito, e il tuo gran nome,
Il tuo gran nome ignoto

A risuonare imparerà divoto.

Sì, sì, già veggio avanti a Dio prostrarsi

Umili e riverenti

Fra le barbare genti:

e giusto fia

Che Iddio sol regni, e sopra tutti il vasto
Impero interminabile
Gloriosn distenda.

I più potenti,

I grandi ancor vegg'io con rispettoso
Volto adorarlo, e avvicinarsi ancora
Alla mia mensa, e del gran cibo eletto
Gustar sovente. Appoco appoco al fine
Ognun che spira aure mortali, a Dio
Torre dovrà sopporre, unire.

Io poi

Eterni i di beati

Con lui trarrò là fra le sfere: in terra
A servirlo, a onorarlo
Resteranno i miei figli:

e le grand'opre.

La sua legge giustissima, i prodigj
Della sua man racconteranno, e fia
Di Dio la gloria a' popoli lontani
Varj di lingue, e varj di paese
Nelle future età ancor palese.

SALMO XXII.

Il ritorno alla patria.

Mia guida è Dio: di tutto abundo in mezzo

A' verdi praticelli.

E accanto a' freschi, e placidi ruscelli
Col mio gregge ei mi mena. Al patriu suolo,

Alla sede de' giusti al fin pietoso
De' nostri affanni ei mi conduce.

Appieno
Or conosco eli sei: teco, mio Dio,

Fra' sassi, e fra' dirapi,
Tra' l' fosco delle valli ombroso orrore,
Teco verrò, senza tremarmi il core.

Questa, che a me donasti
Picciola verga, il vacillante piede
Sosterrà nel cammino.

Ah mio Signore,
Quanto con me sei pur benigno! In mezzo
Alle miserie estreme, ove ridotto
Il nemico mi avea, splendida mensa
Ecco tu mi prepari.

Ecco d' unguento
Spargi sul capo mio soavi odori,
E di vin generoso
Porgi colma la tazza a me pietoso.

Ah! mio Dio, così benigno
Se tu fosti a me finora,
Ah! non fia, ch'io provi ancora
Qualche giorno il tuo rigor.
Reggi tu qual astro amico
Il cammin, finch'io ritorni
A goder nel tempio antico
La tua gloria, il tuo splendor.

SALMO XXIII.

*L'entrata del giusto nel tempio; e l'ascensione
del Signore in cielo.*

Dio del mondo è Signor: la terra, e quanto
Essa contien, la terra, e i suoi diversi
Popoli abitatori,
Tutto è di Dio.

Ben è ragion: ei solo
La creò con un cenno, e su de' mari,
Su de' flum innalzolla.

Ah, ci spaventa
Tanta del nostro Dio
Ammirabil potenza: e eli nel monte,
E di mai cor fra tanti avrà nel sacro
Monte a poggiar? Chi core avrà fra tanti
A comparir sicuro a lui davanti?

Sento, che Dio risponde: io gl'innocenti,
Sol gl'innocenti accolgo: a me sen venga
Chi le mani, ch'el cor di rei misfatti
Ma non lordò: chi al mio gran nome umile
S'inchina e riverente: e chi l'amico
Con rei mezzogne e orribili spergieri
Non tradisce infedel.

Udiste? or tale
Esser dovrà chi dal Signore aspetta
E grazie, e beneficj.

Ah, sul Sionne
Al gran Dio di Giacobbe, ah mai non fia
Che si presenti alcun, che tal non sia.

Ma già siam giunti al desiato loco,
Ecco il tempio, ecco il tempio. O sacre porte,
O porte incorruttibili, tardate
A dischiudervi ancor? Vien della gloria,
Vien della gloria il Re.

Chi è mal, chi è mai
Questo Re della gloria? È il prode, il forte
Signor che sfida i suoi nemici a guerra,
E tutti solo ei gli conquide e atterra.

Ai sacre porte eterne
Dischiudetevi pur: già della gloria
È giunto il Re.

Ma chi sarà costui?
Il Signor degli eserciti: egli stesso,
Aprite, ei vien. Si riconosce: è desso.

SALMO XXIV.

Desiderio di veder Dio.

Te solo io bramo e di veder desio:
Quando sarà, che il mio
Voto s'adempi? Io spero in te, Signore,
Non mi sgomenterò.

Di più schermirmi
Cesseranno i nemici: il tuo soccorso
Mai non attese indarno alcun.

Gl'indegni
Che opprimon gl'innocenti
Senza ragion, di scorno e di vergogna
Coprirannosi il volto.

Ah, fra costoro
Quasi smarriti la retta via. M' insegna,
Signor, un'altra volta,
Qual sia il giusto sentier.

Della tua legge
Fa' che intenda i precetti, e fa' che appieno
Tutti gli adempia. I frutti alfin raccolga
Della mia speme. Ognor tu fosti il mio
Riparator, e albandonar mi vuoi
In questo stato? in sì funesti e rei
Giorni affannosi? . . . Ah, sì erodet non sei.

Ricordati, o mio Dio,
Quanto ogli avi nostri
Fosti pietoso,

e la memoria oblidà
De' falli vergognosi, onde il mio core,
Lasso! io macchiai nel giovanile errore.
Seemi la mia ignoranza
Alle colpe l'orror,

e a muover giunga
La tua clemenza, e la bontà.

Sei giusto,
Ma sei pietoso ancor. So che richiami
Il peccator, e alla smarrita via
Lo riconduci.

E se al tuo giogo il collo
Sommette umil, se le tue voci ascolta
Obeïte e ubbidiente, oh quai gli porgi
Nuovi ajuti a non più dal bel sentiero
Torcere il passo!

Oh fortunato appieno

Chi brama sol quel che la tua promette
Amabil legge! il suo rigor pietoso
Raddolcisci co' premei, e le promesse
Serbi a' giusti fedel.

Ah, non son io
Già di questi, o Signor: de' fatti miei
Non è picciolo il peso, è ver, ma quanto
tu me di toa pietà maggior è il vanto!

Ma c'è fra noi chi giusto
Teme il Signor? Felice lui! qualunque
Lo stato sia, che scoglier voglia, Iddio
Gl'insegnerà ne' più funesti incontri
Come debba guidarsi,

e nella fredda
Vecchiaja estrema ancor della promessa
Terra godrà: quasi in retaggio i figli
L'avranno poi.

Che più? gli arcani stessi
De' divini decreti a lui rivela,
Come a un amico, il nostro Dio.

Che dolce,
Che amabile Signor! Sì, gli occhi miei
Sempre a te volgerò; co' preghi e voti
Ti stancherò, finché da' lacci il piede
A sciogliermi non vieni.

Abbandonato
Misero prigioniero
Merto pietà. Volgimi un guardo, e mira
Come di pene in pene io passo, e al vecchio
Succede il nuovo affanno: e non affretti
L'aita intanto, e che altro dunque aspetti?

Il misero mio stato, i miei travagli
Impetrino il perdono
De' miei fatti, o Signor.

Vedi or'io sono!
Vedi de' miei nemici
L'orgoglio, il fasto, il fero sdegno ed empio,
Con cui m'odan crudeli!

Ah! questa misera.
Questa misera vita,
Salvami almen da tai perigli. Io sempre
In te sperai: non fia
Ch'abbia il rossor di esser deluso.

Io solo
Non son, che prego: i più innocenti e buoni
Speran con me: s'uniscono
Meco a pregarti. Ah! libera il tuo caro
Popolo d'Israello: è tempo ormai:
Assai già si penò, si pianse assai.

SALMO XXV.

Non teme chi ben opera

Odi le mie ragioni, e mi condanna,
Se vuoi, Signor: ma in che son reo, se ognora
Coll'innocenza allato
Cantando men vo? Se in te sperando
Credi di mai non vacillar?

Son reo?
Chi l'afferma, chi 'l dice? Ecco al crogiuolo,
Ecco al fuoco il mio cuor: venga alla prova;

Resiste? O massa impura in lei si trova?

No, non si trova. Io la tua santa legge
Ebbi sempre su gli occhi, e le promesse
Grazie a chi è fido, e il bel cammin, eh'io tenni,
Approvasti, o Signor.

Co' falsi, ed empj
De' ridicoli numi
Indegni adoratori
Io mai finor parte non ebbi, e mai
Non entrai — colla turba ebbra, ed insana
Nei notturni sacrileghi congressi.

Lungi da me la gente empia e profana.
Lungi da me: no, non ho core in petto
Che basti a tollerar de' rei l'aspetto.

Altri templi, altri riti. Oh! fia, che un giorno
De' tuoi santi ministri in mezzo al coro
Possa io lavar le mani, e nel tuo sacro
Altare a' già prescritti usati uffiej
Di nuovo ritornar!

Oh! la mia voce
Fia che sciolga in tua lode, e le tue glorie
Canti, e a tutti palesi!

Io qui non posso
Resister più. Nel tempio,
Alla tua sede accanto io pur soleva
Trarre i dolci miei giorni.

Altro non bramo,
Che là nel tempio stesso, ove tu sei,
Alfin chiudere in pace i giorni miei.
Ah! non far, ch'io finisca
Gli anni infelici or qui fra gente iniqua
Barbara, e sanguinosa,

e che coll'oro
S'apre la strada a' più crudeli ed empj
Orribili misfatti.

Io pur fra questi
Sempre innocente il cor serbai. Non dei
Così lasciarmi: abbi di me pietade,
Fa' ch'io disciollo acquisti
L'antica libertà.

Così nel tempio
Porrò di nuovo il piede, e il tuo gran nome
Ricantando, farò che al suon rimbombe
De' gravi corni, e dell'acute trombe.

SALMO XXVI.

Confidenza in Dio.

Tu palpiti, o mio cor! dnde il timore
Se Iddio m'è scorta, e guida?

Ei mi difende,
Ei da' perigli illeso
Mi salva, e mi protegge. E c'è chi possa
Farmi tremar?

No, non fia ver: gl'indegni
Miei barbari nemici
Quante volte finor, come lioni,
Non corsero a sbranarmi?

Eppur già caddero
Indeboliti in mezzo all'opra.
Or venga

De' forti innumerevoli guerrieri
Un furibondo esercito, e s'accampa
Incontro a me: non temerò.

Si schierò
In campo aperto, e a sanguinosa guerra
Mi s'uffiò pur: l'alma battuta, oppressa
Saprà sperare in questa guerra istessa.
Asprissimo governo
Facciassi pur di me! nol curo:

io brauo
Solo una grazia, e questa ognor richiedo,
Questa richiederò finchè esaudisca
I miei prieghi il Signor. Finir vorrei
Questo de' giorni miei
Misero avanzo entro il suo tempio,

ed ivi
Mirar sua gloria, e pascermi di quelli
Soavi interminabili piaceri,
Che gode ognun, cui toccherà la sorte
Di porre il piede in quelle sacre porte.
Dolce memoria è il ricordar qual era
Nel suo tempio io sicuro: e in quel tremendo
Sacro asilo nascosto i giorni rei
Come passai senza timor, difeso
Dallo stesso Signor,

che m'innalzò
Su d'insalubil rocca, e mi salvò.
Così or de' miei nemici,
Che m'insidiavano intorno,
Farai che al fin vittorioso in possa
Tirer trofei.

Così farai ch'io rieda
Nel tuo tempio, o Signor, e i sacri rarmi,
Più di vittime piugui a te graditi,
Ulcanti, e gli altri a ricantare inviti.
Questo che mi trasporta
Quasi già fuor di me vivido acceso
Nobil desio di rivederti, ormai
Tempo è ch'appaghi, o mio Signore: è tempo
Che ti muova a pietà.

Sento il mio core
Che in sen mi balza, e mi rampogna: e che altro
L'ai guardando quaggiù? Fa' che i tuoi lumi
Possan veder l'aspetto
Del tuo Signor. Ah! che non altro io bramo,
Che lui veder, ed ottenerlo ancora
Non posso.

Ah! non sdegnarti, ah! se mi neghi
Tornerò co' miei prieghi
A stantarti, o mio Dio.

Pronto tu fosti
Sempre ad aiutarmi: ed or perchè mi lasci
Nel bisogno maggior? Perchè gli effetti
Dell'usata clemenza oggi non prova?
Se da te non la trovo,
Da chi alta sperar? in questo stato
Da tutti abbandonato
Non ho chi mi soccorra.

il padre, il padre
Fugge da me, fugge la stessa madre.
Così dolente e misero
Me accingesti tu solo,

or tu m'insegna
La tua strada a calcar. Tu dagli agguati
Tesi in mezzo al cammino
Salvo mi guida.

Io se ricado in mano
De' perfiti brami,
Poco vivrò: perversa gente insorge
Contro a me con menzogne, e con maligne
Calunnie a rovinarmi.

Eppur la spenta
Non perderò. Fra tanti affanni ancora
Vivo sicuro appien, che la diletta
Patria, sede de' giusti,
Tornerà a riveder, che a Din vicino
Ivi godrò della promessa a' buoni
Felicità.

Non avviliti, ardito
Resisti in mezzo a tante
Pene, o mio cor: o presto, o tardi almeno
Tddio ti esaudirà: soffri costante,
Povero cor, non palpitarmi in seno.

SALMO XXXVII.

La preghiera esultante

Io grido, e griderò, soccorso, aid.
Signor... Ah! dove sei?
Rispondi a' prieghi miei:
Intendimi, se vuoi: se non rispondi,
Io son già morto.

Ah! di esaudire i voti
È tempo al fin: io verso il tuo bel tempio
Tendo le mani, e riverente, umile
Grazie ti chieggo.

A che la stessa sorte
Tormenta, e affligge e l'innocente insieme
E il peccator,

che maschera fallace
In sembianze di pace
L'odio che occulta, ed allettando inganna
Il semplice compagno?

Alt. corrisponda
Agli artefici indegni
Il tuo giudizio.

ed il gastigo, o Dio,
Le colpe uguagli, e restino
Nel tradimento stesso oppressi, e colti
Ustino i traditori.

O folli, o stolti!
Non s'avvedono ancor, che mi protegge
Il braccio onnipotente
Del nostro Dio? prova maggior vorranno?
L'avranno pur. Sì, con quel braccio stesso
Gli abbatte, e gli distrugge: altra speranza
A' miseri non resta
Di sorgere più, di più innalzar la testa.
Nol dissi? Ecco adempiuto
Il non fallace augurio. Ah! sii per sempre
Benedetto, o Signor, che de' miei voti
Esaudisci il tenor.

Ben lo dissi io,

Che mi protegge Iddio,
Che mi difende in ogni incontro: in lui
Mal fondate non sono
Le mie speranze.

A sì improvviso e nuovo
Soccorso io già mi sento
D'insolito vigner
Animarsi le membra, e in petto il core
Balzar mi, e d'estro accendersi,
Di fervid' estro. Or' è la cetra? Ah, prest
A me sì rechi: io vo' cantar le lodi
Del nostro Dio. Dirò con dolci carmi,

Che il suo Re, che i vassalli ei solo, ei solo
Salva, protegge . . .

Ah! mio Signor, compisci
Opra sì bella: il popol tuo diletto
Da te la ricca attende
L'promessa eredità: reggilo intanto,
E fa' che possa un giorno
De' suoi nemici infeltoniti e rei
Vittoriosi eterni erger trofei.

SALMO XXVIII

La tempesta.

Che si tarda? agnelli, agnelli
I più belli

Deh! portate al gran Signore,
E svenateli ad onore

Del suo nome, e veneraleto
Qui dall'atrio, onde si vede
L'immortal sua santa sede.

È sdegnato: udite i tuoni!
Ah, con doni
Lo plachiamo. O qual funesta
Sopravviene aspra tempesta!
Veggio le acque già commoversi,
Al rimbombo orrendo e fiero
Del gran giudice severo.

Con qual voce i sdegni suoi
Spiega a noi

Furibondo il Re dell'etra!
Voce acuta, che penetra,

E che spezza i cedri altissimi,
Sì del Libano gli stessi
Cedri al suol caggion oppressi.

Trema il Libano, e l'Ermone
Di aquilone
Al grand'urto, e vanno errando.
Van pel bosco saltellando
Rolti i sassi già dal fulmine,
E rassembran lascivelli
Lincorni, o pur torelli.

Ah, di nuovn, ah! mugghia il ciel:
L'atra velo

Delle nubi ecco già aperto:
Ah! di Cades nel deserto,
Nel deserto ombroso orribile
Piuma il tuonn, e par che tutta
Sia la selva arsa e distrutta.
Ove son le tane ascose?

Timorose

Le cervette al gran fracasso
Van girando incerte il passo.
E ricetto alcun non trovano:
Non v'ha ramo, non v'ha fronda,
Che le copra, e le nasconda.
Al tumulto, al fiero scempio
Tutti al tempo
Correr veggio. Ah sì, che il tuono
Gli ha commossi, e già perdono
Gridan lutti, e prieghi spargono,
E a placarlo in cento modi
Del Signor cantan le lodi.

Dicon lutti: Ah, troppo è vero,
Che l'impero

Sovra i nembi, e te procelle
Ha il Signor, che su le stelle
Vive, e regna, e pien di gloria
Sempre noi governa e regge,
E alle sfere, e al ciel dà legge.

Non si spargon prieghi in vano,
No: la mano

Alza Dio non più sdegnato,
E il suo popol già placato
Benedice, e da' pericoli
Salvo il rende, e fa che gli anni
Tragga in pace, e senz'affanni.

SALMO XXIX.

Il pericolo superato.

Grazie, o Signor, alfin respiro, alfin
Dal mesto orror profondo
Per pietà mi lreasti, e i miei nemici
Più delle mie sventure
Non lasciasti goder;

fu un punto solo
Il chiederti soccorso,
E il salvarmi, o mio Dio.

Più cogli esinti
Non son nel cieco mondo: alfin ritorno
Per te salvo ed illeso a' rai del giorno.

Scioglan la voce al canto, e il nostro Dio
Lodin gli altri con me, che a parlar ancora
Son de' favori e benefeci.

È vero
Ch'ei ci flagella irato,
Ma ci salva placato, —

e lungo il corso
Del suo sdegno non è. Se affitti ed egri
Ci lascia il sol cadente,
Liel e sani ci trova il sol nascente.

Nel mio felice stato appien contento
Dicea, che l'aspra sorte
Per me non fosse,

e mi pareva, o Dio.
Che s'io per te schernir potessa
Come su di alto inespugnabil monir
Del nemico furor l'ingrui e l'onte.

Ah! m'ingannò, Signore,
La mia speranza audace.

Or'è l'antica pace?
Più non la trovo in me.
Or che da me fuggisti,
D'affanni ho pieno il petto:
La gioia, ed il diletto
Fuggì, mio Dio, con te.
Torna, torna, o Signor: i prieghi, i voti
Ascolta per pietà:

dimmi, che giova
Ch'io muoja, e nella tomba a' vermi io sia
Miserò pasio?

Ah! le tue lodi io poi,
Così in cener ridolto
Come potrò cantar?

A questi accenti
Io ti veggio di nuovo
Intenerir: eccoti al fin placato,
Eccoti in mio soccorso. Ah! son pur salvo:
Grazie, o mio Dio.

Questo, che mi copria
Sordido manto e luttuoso, è tempo
Già di lasciar: tu di allegrezza il core
Mi colmi, e di placer: il duolo, il pianto
Tu cangi in dolce riso, in lieto canto.

Canterò: se cade il giorno,
Io terrò la cetra in mano,
Se rinasce, e fa ritorno
Io terrò la cetra ancor.
Canterò: ma non fia poi
Che la cetra altro risuoni,
Che il tuo nome, i pregi tuoi,
Le tue glorie, o mio Signor.

SALMO XXX.

Il divino ajuto ne' pericoli.

Non mi sgomenterò: spero in te solo,
Mio Dio, che giusto sei, da te sol chiedo
La libertà.

Con sordo orecchio i prieghi
Non disprezzar: sollecito mi pargi
L'aspettato soccorso.

Io non ritrovo
Altro asilo, che te. Tu sol, se vuoi,
Dal periglio crudel salvar mi puoi.

Sarò, sarò sicuro
Vicino a te, più che se chiuso io fossi
In salda rocca, e ben difesa. Io solo
Ove andrò? per qual via? Tu sei mia guida
Ovunque io muora i passi.

Io col tuo ajuto
Uscir saprò da' lacci indegni occulti,
Che mi ordiro i nemici.

Io la mia vita
Nelle tue mani, o mio Signor, ripongo,
Che sei fedel, che adempi
Le promesse, e non manchi. Ah, tu dagli empj
Deh viena a liberarmi!

I miei nemici

BABBIA Vol. II.

Sono ancor tuoi. Vedi che a te non mai,
O grande Autor del tutto, alzano i lumi,
Mentre i bugiardi nomi
Van consultando, e i lor dubbiosi oscuri
Oracoli fallaci, e i vani auguri.

Io non così: la sorte mia, Signore,
Sol fido a te: ben lo preveggo, il core
Di qual contento inonderà!

Sicure
Di tua pietà son già le prove. In volto
Tu mi leggi qual fiero
Mi strazia e mi tormenta aspro pensiero!
Sai che vivo in affanni, e non minori
Son di prima i perigli.

Io cinto e stretto
Da' nemici altre volte
Per te fuggii, per te lasciai delusi
I traditori, e per sicure e larghe
Strade i passi rivolsi.

Ah, che gli stessi
Tiranni ora m'opprimono, e fra tante
Pene più non resisto, e i torti, e l'onte
M'accendono così di sdegno il core,
Che la benda ho sul ciglio,
E disprezzo e non curo alcun periglio.

Ma poi m'arresto, e penso: io tal morire
Forse dovrò, qual vissi: i miei più dolci
Floridi anni, o Signore,
Passai finora in pianti ed in sospiri;

A sì strani martirj
Non reggon più le forze, e lasse, e stanche
Il solito vigore
Non han le membra.

Ecco de' miei nemici,
Ecco del popol mio l'obbrobrio io sono:
Né pietà, né perdono
Trovar saprei. Lungi da me fuggio
Degli amici la turba: alcun se resta
Teme scoprirsi, e il nominarmi ancora
Saria delitto.

In altra parte i lumi
Volgon per non mirarmi,
Se un'incontrano a caso. Ah, non v'è dunque
Chi più di me si curi? ognuno obblia
La fé, l'amore, e par che morto io sia.

Come tra via calpestasi
Vaso di creta vile, infranto e rotto,
Tal è di me: della città, del regno
La favola son io: spargendo ognuno
Va contro a me novelle infami.

Eppure
Sazj non sono, e tentano i nemici
Questa, che sol mi resta
Misera vita, a insidiarmi.

O Dio,
Che si vuol più da me? Non so, né posso
Difendermi da loro: a replicarlo
Torno, o Signor, che solo
Tu sei il mio Dio, che nel tuo braccio io fido.
Che m'assisti, m'alta, e mi difende:
Tutta la sorte mia da te dipende.

Se credi giusti i prieghi, ad esandirli

Tardo non sia. Difendimi dal fiero
Nemico, che m'insegue:

un sol tuo sguardo

A consolarmi basta. Ah! per pietade
Salva il tuo servo, e non permetter mai
Ch'abbia il rossor di esser deluso al fine,
E di averti in soccorso
Chiamato in van.

Copra ed opprima eterna
Vergogna i peccatori, e taccian gli empj,
Se qui lacer non sanno, entro l'orrore
Di chiusa tomba: ad un perpetuo e duro
Silenzio, ah, tu condanna il labbro infido
Di chi con fasto, e con superbia insulta
A un misero innocente, e contro al giusto
Ordisee in cento modi
Orribili catunne e nere frodi.

Ma sia qual più ti piace
Del peccator la sorte. Oh quante poi,
Quai son le riseriate a'servi tuoi
Dolcezze altrui nascose!

In mezzo al corso
Degli affanni molesti, ah tu gli fai
Sempre goder la pace in seno, ad outa
Del nemico crudel.

Luigi da' vani

Inutili rumori,
Nelle più interne e solitarie sedi
Gli conduci, e gli ascondi, ove tu siedì.

Ivi sicuri all'ombra
Della tua grazia, o Dio, del tuo favore,
Di lingua invelenita
Sprezzano i colpi.

Io son tra quelli ancora
Sol tua mercè, mio Dio, che in ben murata
Città sicuro asilo
Apristi alla mia fuga. Ah, ben da questo
Qual sia con me la tua bontà comprendo,
E lodi, e grazie, o mio Signor, ti rendo.

Così de'miei martirj
Mi trasportò la furibonda piena,
Che mi mancò la lena,
Resister non potei; fuggii, ma in quella
Sì sconsigliata fuga io fui vicino
A disperar: della tua grazia, o Dio,
Credeami privo, e abbandonato, io dissi,
Son dal Signor.

Ma naque appena, e tosto
Svanì il timor. Di mie preghiere il suono
Pronto udisti, e appagasti.

Ah, voi che amate
Sì gran Signor, l'escempio mio vi accenda
A più amarlo, ch'è degno
Del vostro amor. I suoi sinceri amici
El protegge e difende, e ci van orgoglio
De'ribelli e superbi abbatte, e doma.

L'insopportabil soma
De'mali, ah no, non vi sgomentì: arditì
Proseguite il cammin, e non si tema
Qual più fiero periglio a voi sovrasti:
Tu Dio sperate, e questo sol vi basti.

SALMO XXXI.

Il penitente consolato

O colui ben tre volte fortunato,
A cui perdona i falli, e ricoprendo
Sparge i delitti suoi di eterno oblio,
Nè mai più gli rammenta il nostro Idio!
O lui felice appena, qualor con vero
Pentimento s'accero
A tal è giunto.

Io non così: tardai
Troppo a pentirmi, e tacqui: ah! ben or piango
Di, e notte il fallo mio. Debole a segno
Io son, che inaridite
Languon le membra.

Ove n'andò l'usato
Mio florido vigor? Mancò, mio Dio,
De'tuoi gastighi all'importabil pondo,
Qual langue erbetta, o fiore
Dal caldo oppresso in sull'estivo ardore.

Tardi, ma pure al fine il mio delitto
Scoversi a te, nè di scusar la mia
Iniquità tentai:

Signor, ti dissi, errai,
Pietà, perdono, e a perdonar tu fosti
Di me a pregarti assai più pronto.

I giusti
Or che caro a te sono, or che pentito
Mi reggon già, per me supplici, umili
Ti pregheranno: *ah! di pietade è tempo,*
Salvaci il nostro re: sì sfoghi in noi,
Non fia che cada mai sulla sua testa,
Tutta sì sfoghi in noi l'naspra tempesta.

Così ti pregheranno;
Tu gli udirai, mi guiderai sicuro
Dalle tempeste in porto: ond'io la cetra,
La cetra abbandonata
Ripigliarò, nè di cantar già salvo
Cesserò le tue glorie.

Ah quanto sei
Pietoso a me, Signor! Odo le tue
Paterne voci: *Ah, non temer, l'usato*
Cammin prosieguit intrepido, ch'è tutti
Del cammino i perigli
Farò che tu prevegga, e io stesso il fido
Tuo condottier anrò: gli occhi in te fissi
Terrò:

deh non vi sia fra voi chi stolto
Senza ragion non curi, o non conosca,
Come un destriero indomito e feroce
Del cavalier l'imperiosa voce.

Eppur v'ha di costoro, e infierir vonno
Con morsi contro a te. Dehl tu gli frena,
Fa' che senta, o Signor, del ferro il peso
Impedita la lingua, e non erranno
Contro a te fieri ad avventarsi.

Or tale,
Qual di belve feroci, il nostro Dio
Farà degli empj aspro governo; e i suoi
I fili servi, ah! con palcra ci sempre
Clemenza accoglie e regge.

Oh ben felici

Vui giusti e buoni! avete
 Pur ragion di goder: d'ogni allegrezza
 L'inessicabil fonte è solo Iddio:
 Siate a lui fidi, e ben godrete appieno
 Senza timor, senza rimorsi in seno.

SALMO XXXII.

Inno a Dio.

Lodi a Dio: ma il giusto, il buono
 A lodarlo io solo invito:
 Delle lodi il dolce suono
 Sol da' giusti è a lui gradito.
 Su cantiamo: ov'è la cetera?
 Or'è l'arpa ed il salterio?
 Qui si rechi, e le sue glorie
 Su cantiamo.

Un nuovo cantico
 Si prepari, e a' suoni agglungasi
 Lunga tromba, e non già stridula,
 Ma con finta voce e tremola,
 Occupata e dolce: e fia
 Così grata l'armonia.

Quanto pensa il gran Signore,
 Quanto pensa, o dice, o fa,
 Sempre è giusto, e a tutte l'ore
 Sempre stabile sarà.

Tutto esamina, e considera
 Il supremo, e saggio Giudice
 Con a' fianchi la giustizia:
 Ma le giuste, ma le rigide
 Sue sentenze non s'esonano
 Tali ognor: chè, poi le modera
 La sua gran misericordia,
 Di che il mondo è pieno, e in tempi
 Nuovi e antichi abbiam gli esempi.

Quanto puote il nostro Iddio!
 Vedi il cielot vedi quelle,
 (Ah, s'abbaglia il ciglio mio!)
 Che fiammeggiano, aeree stelle!
 Eppur tutte ei fece, e un soffio,
 Una voce a lui costarono:

Vedi il mar! par che raccolgansi
 Entro un vaso le vasillissime
 Aequie ondose: ed al suo ordine
 E s'innalzano, e s'abbassano:
 Ei di lor dispone, e in carcere
 Quasi strette e chiuse ei l'ave,
 Ed ei sol ne tien la chiave.

Tremi il mondo, e riverente
 Dio sol veneri ed adori:
 E chi è mai, che non parente
 Il Signore de' Signori?

Che sol parla, e dice: facciasi,
 Ed è fatto, e tutto adempiesi
 Quanto ei sol comanda ed ordina.

O potenza! Invano i popoli
 E disegnano, e consigliano.
 S'ei non vuol, farà che inutili
 I disegni a terra cadano:

Sol s'esegue quanto ei vuole,
 E cangiarsi ei mai non suole.

Fortunato popol mio,
 Che un vil nume, o cieco, o monco
 Non adori, o un sasso, o un tronco,
 Ma conosci il vero Dio!
 Per suo erede ei volle sceglierli,
 Popol mio: l'adora e rivera:
 Ei dal cielo, e dall'altissimo
 Soglia i guardi abbassa, e agli uomini
 Gli rivolge, e tutto esamina

Quanto fanno, e quanto pensano,
 E quasi sensi in cor nascondono;
 Ben lo sa, chè il creatore
 È d'ogni alma, e d'ogni core.

Della guerra, e della pace
 Egli è l'arbitro sovrano:
 Schieri pure in campo sudace
 Nobil truppa il capitano:
 Esca pur gigante altissimo,
 E fortissimo a combattere:
 Altri preme il dorso a rapido
 Buon destriero velocissimo:
 Cavalier, gigante, e principe
 Pugna invano, invan difendesi,
 Fugge invan, se ha Dio contrario;
 Pende sol da lui la sorte,
 In sua man è vita e morte.

Sol sicuro è chi lo teme,
 Ch'ei dal ciel lo regge e guida:
 Sol felice è chi sua speme
 In lui sol ripone e fida.

Ei da morte ognor ci libera,
 Ei ci toglie alle miserie:
 Sol da lui soccorso attendasi,
 Per lui solo il cor ci giubili,
 E la speme in lui ripongasi.

Ah! le tue misericordie
 Fa', Signor, che corrispondano
 De' tuoi popoli divoti
 Alla speme, a' prieghi, a' voti.

SALMO XXXIII.

Chi Ada in Dio è contento.

Cantiam le glorie, cantiam le lodi
 Del mio Signore smabilissimo,
 E repliciamole in cento modi.

I giusti godano, se i pregi sui
 Cantar m'udranno; per chi sì fervido
 Estro in me accendesi, se non per lui?

Ma come reggere potrò, ma come
 Io solo? meco tutti ancor cantino,
 Di Dio sì celebri l'amabil nome.

Udite, io supplico pietà gridai,
 Benigno ei volle miei preghi accogliere,
 E già son libero da tanti guai.

A folla corrono tutti al Signore,
 Gli accoglie ei pronto, nè alcun mai videsi
 Da lui tornarsene pien di rossore.

Basti l'esempio del caso mio:

Misero, afflitto pregai: già aubito
D' ogni pericolo salvommi Iddio.

Quei che lo temono, saran felici:
Avranno allato per guida un Angelo,
Ed ei gli libera da' lor nemici.

Chi in lui confidasi, timor non ave;
Dolce è il Signore: provate, e ditemi,
Se non è amabile, non è soave.

Ah voi temetelo, ch'esser temulo
Ei vuole, o giusti: nelle miserie
Ei sempre porger vi ben pronto ajuto.

Son fra dovizie spesso i potenti
Meschini: e quelli, che Dio ad cercano,
Di tutto abbondano, viron contenti.

Avvicinatevi, parlarvi io vo':

Saper volete come Dio temesi?

Figliuoli, uditemi, v' insegnerò.

V' ha pur de' savj, che in pace, e cheti

Passar sicura la vita ambiscono?

E i giorni bramino sereni e lieti?

La lingua frenino: co' menzogneri

Labbri non spargano nere calunnie,

Nè gli altri insultino fastosi, alteri.

Il mal deb, fuggano, di affanni e pene

Sorgente infausta: la pace vogliono?

Pace sol possono trovar nel bene.

A' giusti, a' semplici dall' alte sfere

Iddio suoi sguardi volge felicissimo:

De' giusti ascoltansi sol le preghiere.

Ma come orribile riguarda, e come

Gli empj atterrisce! vuole anche struggere

La lor memoria, lo stesso nome.

Chi è giusto preghilo: lo esaudirà:

E se ben cinto fia di miserie,

Ei pietosissimo lo salverà.

A quei, che passano turbati gli anni,

Dio sempre è appresso, purchè con umile

E dolce spirito soffran gli affanni.

Ben molte, e varie de' giusti sono

Talor le pene: ma Dio gli libera,

Nè vuol, che restino in abbandono.

Venga ad opprimerli, venga un tiranno,

Dio loro accresce valore e spirito,

Costanti, intrepidi resisteranno.

Guai per quel barbaro, che il giusto afflisse!

Stragi e ruine per lui preparansi,

E ostinatissimo morrà, qual visse.

Di tai pericoli non ha timore

Chi in Dio sol spera. Dalle miserie

I giusti libera sempre il Signore.

SALMO XXXIV.

Costanza nelle avversità.

Signor, le mie ragioni

Difendi tu contro a' nemici: a tutti

Resister lo non so. Tu solo in campo.

Tu combatti per me:

Corri in ajulo,

Prendi l' armi, o mio Dio, prendi lo acuto.

Il rilucente acciaio

Snuda, impugnà, e la via

Chiudi così, donde il nemico stuolo

Passa a inseguirmi: alla dolente, afflitta,

Sconsolata alisa mia

Di' pur: no, non temer, son io, son io

Il tuo liberator.

Rompi, sbaraglia

Chi del mio sangue ha sete:

E chi fallace

A insidiarmi ne viene, ah à deluso,

Atterrito e confuso

Sen torai indietro.

E come un picciol mucchio

Di poca polve, di aquilone irato

Al soffio ed al furor,

Così dispersi fuggano,

Fuggan tutti in vederti, o mio Signore.

Fuggan per valli, e per dirupi, e sia

Sdrucchiolato la via,

Ovunque passeranno: un de' più forti

Tuoi ministri, o Signor, col ferro in mano

Gl' incalzi, e non permetta

Ch' si ritiri indietro il piede.

Or dunque

Ch' feci io mai? perchè lacciuoli occulti,

Perchè tendeanmi insidiose reti

A far barbara preda

D' un' anima innocente?

Eh no, quel giorno

Verrà, verrà, che non previala iniqua

Sorte crudele abatterà sì altero

Superbo orgoglio, e resterà tradito

Il traditor nel laccio atteso ordito.

Allor festoso e lieto

Esulterò: del mio Signor possente,

Del mio Liberator i vanti, i pregi

Io pur dirò: chi mai

Chi mai somiglia a te?

Chi può, mio Dio,

Dalla man de' superbi

Nemici insidiatori

Un misero campar, come tu fai?

Tu il sai, Signor, tu il sai,

Se reo son io. Tentan con false accuse

La mia fede incolpar. Voglion ch' io renda

Ragion di ciò, ch' io mai non feci: indegni!

Questa du' benefej

È la grata mercede! Eppur l' impresa

Non lascian ostinati, e finch' io mora

N' insultan sempre, e non son sazi ancora.

Io non così: se alcun de' miei nemici

Crudo morbo opprime, sordida ammanno

Vestia dolente,

e con digiuni, ed aspri

Cilici tormentosi

Ti placava, o mio Dio. Così adempinti

In me quei voti stessi

Vegga, ch' io fei per lor.

Come un amico,

Come un fratello a visitarti andai,

E i miei ancor bagnai

Di mesto pianto, più ch' un' infelice

Madre già non farebbe.

E poi ridendo
Ne' mali miei givan contenti; e quando
Senza sospetto io più sicuro andava,
Unisi allora, allor l' infida gente
Ad opprimer sen venne un innocente.

Tutti in van già tentaro; eppur de' falli
Non s' emendano ancor; con detti amari,
Con sorrisi crudeli
Mi stanno ad insultar.

Più non poss' io

Si festosa, o mio Dio,
Empia baldanza or tollerar. Dehl quando
Ti moveranno i miei sospiri? Ah! sgombra.
Sgombra dall' alma mia
Di sì gravi perigli
Il continuo timor. Vedi qual turba
Di rabbiosi leoni
Mi spaventa e m' insegue? Ah! per pietade
Tu mi salva, o Signor.

E poi vedrai

Quel che a' tuoi benefej

Non ingrato io farò: ne' dì solenni

Come tra il popol tutto

Saprò lodarti, e come

Per me risonerà chiaro il tuo nome.

Tutto farò, purchè gli emj nemici

Più non vadan superbi. Ah, che mi sento

Roder il cor, quando talor fallaci

Col placido e pietoso

Occhio fingon mirarmi, e parlan dolci

Con parolette accorte. E poi gl' indegni,

E poi m' ordison tradimenti, e soli

Van tra loro pensando, e tal gli puogge

Invido duol, che spesso

Sfogano lo sdegno, ed alle pietre, a' tronchi

Sparlan di me.

Poichè eseguirò al fine

I rei disegni, ecco scoperto il core,

Ecco esclaman contenti: *Oh ben! ne' tuoi*

Colto è il nemico. Oh qual vittoria è questa!

Che più, che mai più di veder ci resta?

Signor, gli vedi, e gli comporti? Il tuo

Soccorso, ah! più non ritardar;

decidi

Al fin la causa mia: che reo non sono

Sappiasi almen:

trionfi

La giustizia una volta. E fin a quando

Dovran gl' iniqui irne contenti?

e lieti

Gridar: vincemmo? e dir che m' hanno al fine,

Come volcano, oppresso?

Ahl de' malvagi

Il gaslign, o Signor, serva d' esempio

A chi approvava i lor misfalli, e seco

Si godea de' miei mali, e ree novelle

Di me spargea tra 'l popol tutto. Avranno

Qualche rossor: più timidi saranno,

Saran più cauti almen.

E i buoni, e i giusti,

Che difendea la mia innocenza: a Dio

*Lodi, diran gioiosi, al nostro Dio
Che de' suoi sermi ha cura.*

Ed io di tutti

Più lieto, e più contento, il dolce suono

Sveglierò del salterio, e di te sempre

Io vo' cantar, o che le vette a' monti

Indori il sol nascente, o che tramonti.

SALMO XXXV.

Il peccatore ostinato.

Più che sperar non resta: il peccatore

Ha risoluto al fine

Di esser sempre malvagio: a Dio non pensa,

E nol teme, e nol cura:

avanti a lui

De' più atroci delitti autor si rende

Sicuro, e par che si lusinghi e creda

Ch' ci non odj il peccato, o che nol veda.

Se parla, iniqui ognora e frodolenti

Sono i suoi detti: il bene

Saper non vuol per mai non farlo.

In mezzo

De' notturni silenzi il sonno ancora

Funesto gl' interrompe

Il pensier di vendetta. Ei s' incammina

Per ogni via che guida

Lungi dal ben: non hrama

Altro che il mal, altro che il mal non ama.

Là su nel ciel fra gli stellati chiestri

Pensa, o Signor, che si restringa solo

La tua pietà, la fedeltà.

Truppo alta,

Lungi (ei dice) è da noi la tua giustizia:

Ed i profondi tuoi giudizj occulti

Non cadon gl'ia sull'opre nostre.

In vita

Gli uomini ne' polsi, e nelle arve

Uguualmente tu serbi ancor le belve.

Non è così. Qual su di noi risplende

La tua misericordia, o mio Signore!

Come le tue grand'ali

Distendi, e copri i miseri mortali,

Che supplici ed umili

Corrono a te!

Tempo verrà, che poi

Saran nella tua reggia

Introdotti a goder. Qual di piaceri

Dolcissimo torrente

Non sgorgherà, che colla gonfia piena

La reggia inonderà! Come l'ardente

Sete qui spegneranno, e mal non stanchi.

E mai non sarj, e tutti ebbri d'amore

S'immergeranno in mezzo all'onde!

Oh dolce

Cosa a veder già della vita il fonte

Nascer da tel veder la luce istessa

In te, che della luce origin sei!

Ahl felici occhi miei!

Ma serbata a me fia

Tanta felicità? Mio Dio, lo spero:

Il giusto in terra è ognora
 E poi nel cielo ancora.
 Il bel cammìn del saviò
 Approva Iddio, che il ben conosce e vede:
 Per le sconose lubbrie
 Anzi ei lo scorta e lo conduce: e il piede
 Se inciampa mai, se sdrucciola,
 Offender non si può: pronto è il sostegno,
 Stende le braccia Iddio: tra le sue braccia,
 Non già cader, ma sembra
 Posar le stanche membra.
 Vecchio già son: ma giovane
 Ful dianzi, e mai non vidi abbandonato
 Un uomo giusto, e miseri
 Girar per fame in sì mendico stato
 I figli suoi: con prestili,
 Con doni ei sempre il povero solleva:
 Quindi grazie dal ciel continue piovono
 Sulla sua testa, e poi
 Sopra de' figli suoi.
 Vuoi pur che sempre scorrano
 Contenti gli anni tuoi? Deh fuggi il male
 E siegui il ben, e credimi
 Che vivrai felicissimo, immortale.
 Un giudice giustissimo
 È il nostro Dio, nè i fidi servi suoi
 Può abbandonar. Ah, chi può dire a quali
 Eterni di beati
 I giusti son serbati!
 Chi può mai dir più nobile
 Quanto di questa terra allor sia quella,
 Che in sorte felicissima
 Per sempre a' giusti toccherà? Sì bella
 Sorte non è per l'empio,
 Non è pe' figli suoi. L'alta giustizia,
 Che temer mai non vollero superbi,
 Punità gl'infelici
 Con duri aspri supplici.
 Ama il silenzio il saviò,
 E se parlar vorrà, cauto, ed attento,
 La lingua pria di sciogliere
 Ogni voce bilancia ed ogni accento.
 Non mai smarrirsi, o perdersi
 Potrà tra via, chi del Signor la legge
 Va meditando, e l'ha nell'alma impressa:
 Sol questa legge è fida
 Sua condottiera e guida.
 Chi vuol così pur vivere,
 Di nulla teme: il peccator in vano
 Gli trama insidie, e opprimerlo
 Tenta con sforzi. Il Giudice sovrano
 Sotto il suo giogo gemere
 No'l lascerà: degli uomini mendaci
 Il decreto ingiustissimo e crudele
 Ei rivocherà, e
 E il giusto assolverà.
 Soffri frattanto, e tollera,
 E fa sol ciò che Dio comanda, e dice:
 Saran, saran brevissime
 Le pene: è già vicino il dì felice,
 Che tu la bella patria
 V'andrai a goder, e si farà degli empj

Strage crudel, vedrai s'io dico il vero,
 Vedrai come per rabbia
 Si morderan le labbia.
 Passava un giorno, e l'empio
 Vidi di sè superbo e gonfio andarsi.
 E come già sul Libano
 Nobilissimo cedro al cielo alzarsi.
 Tornai a passar, non cravi
 Più il cedro, ei cadde: io mi rivolgo, o almeno
 Ne cerco un ramo: in van, delle ruine
 Del già caduto legno
 Nè pur si serba un segno.
 Vuoi ben morir? al vivere
 Corrisponde il morir. Se teco allato
 Innocenza, o giustizia
 Fur sempre, in pace oh! ten morrai beato.
 Ma non potranno i perfidi
 Morir in pace. Ah, periran gl'indegni!
 E l'iniquo e rovinoso fine
 Cangiar farà già tutto
 Il riso e il canto in lutto.
 O ben fortunatissimi
 Per sempre i giusti! Oh qual soccorso avranno
 Dal Signor, che difendegli,
 E dolce gli consola in ogni affanno!
 Ei spargerà continue
 Grazie per lor, finchè di man degli empj
 Gli sottragga una volta, onde impariamo
 Che mai non s'ingannò
 Chi nel suo Dio sperò.

SALMO XXXVII.

*Iddio ci affligge, e ci dà forza a resistere
 nelle affezioni.*

Sei sdegnato a ragion, ma i tuoi gastighi
 Sospendi, o mio Signor, finchè il tuo sdegno
 Si sfoghi in parole, o moderato io vegga
 Quel furor che l'accende.
 Ah! non son poche
 Le pene, in cui già son: mira de' tuoi
 Pungentissimi strali
 Le ferite mortali!
 Eppur tua man vendicatrice invitta
 Stanca non è di più scagliarne: e che altro
 Più vuoi da me?
 Tutte mi treman l'ossa,
 Langnon le membra, un solo
 Non ne ho pur sano. A qual estremo passo
 M'ha ridotto il tuo sdegno... ah! no, piuttosto
 Le colpe e i falli miei,
 Chè sdegnato a ragion, Signor, tu sei.
 Quasi d'onle una piena, i miei peccati
 M'opprimon, mi sovrastano la testa,
 Ond'io battuto e scosso
 Resistere più non posso
 Al grave peso:
 livide le piaghe
 E imputridite per mia colpa sono.
 Ah! che pietà, perdono
 Non trovo in questo stato. Ognun i segui

Scorge del duol: sordido nanto e nero
 Mi copre e involge, e muover posso appena
 Il dubbio piè tutto tremente e chino

Per le pultride aperte
 Piaghe, onde i lombi hn pieni, e tutte quasi
 Guaste le membra.

Or così afflitto e oppresso,
 Come i sospiri, o Dio,
 Come più il pianto or trattener poss'io?

Signor tu sai perchè sospiro e gemo.
 Sai che voglio da te.

Più in me non sento

Il solito vigore:
 Dubbioso in seno il core
 Con movimenti languidi interrotti
 Mi batte appena: ecco m'ingombra i lumi
 Caliginosa nube,
 Sì che cieco rassembro.

Ah! per mio duolo
 Veggo però che contro a me gli amici
 Vengono, e i figli ad assalirmi:

e i pochi,
 Ch'eran meco, sen fuggono, e da lungi
 Spettatori indolenti
 Miran la scena, or che de'mici nemici
 Con violenza aperta altri già tenta
 D'opprimermi, d'uccidermi:

con frodi
 Altri e con neri inganni
 Mi ordisce insidie, e di non mai sognati
 Falsi delitti autor mi vuole.

Eppure
 Le villanie, le ingiurie
 Tollero in pace, e l'innocenza mia
 Lascio indifesa, e taccio,
 E par che sordo, e par che muto io sia.
 Vo' che tu mi difenda, e che il soccorso
 Tutto venga da te: debboni al fine
 Le mie preghiere intenerir.

Se vuoi,
 Io ti disai, puniscimi, e il gastigo
 Riceverò contento
 Dalla tua man: ma barbaro tormento
 Insopportabile è a me, che i miei nemici
 Godan di mie sventure: omai cresciuta
 È la baldanza, or che a cader vicino
 Mi veggon già.

Ma fa' quel che ti piace,
 Ubbidirò, son pronto
 I tuoi flagelli a tollerare in pace;
 Ben so che i falli miei
 Ne son cagione,

e lo confesso, e a tutti
 Protesto, o Dio, che avanti a te son reo.
 Per consolarmi, io penserò, minore
 Quanto del mio peccato è il tuo rigore.

Pur ti dirò, grand'è l'ardir, perdona,
 Ma te'l dirò. Tutti innocente il core
 Han pure i miei nemici? E non son rei
 Mai d'alcun di quei falli
 Che sì punisci in me? Vivono intanto,
 Vivan robusti e forti, e cresce ognora

De'malvagi la turba,
 Che m'odia, che m'offende
 Senza ragion,

che mal per ben mi rende,
 Che con nere calunnie
 Infamando mi va. Ma perchè mai?
 Che feci? In che mancai?
 Perchè son buono, e vivo cheto in pace,
 Perchè mai non gli offesi.

Ah, tu ben vedi
 Tutto, o Signor, non mi lasciar: se parti,
 A chi mi volgerà?

Tu sol, se vuoi,
 Salvami tu, che tu salvar mi puoi.

SALMO XXXVIII.

La vita è breve, e piena di miserie.

Tacerò, tacerò: risolsi al fine,
 Non cambierò consiglio: io la mia lingua
 Non vo' che rea pur sia
 Di alcun picciolo fallo: altro rimedio,
 Che il silenzio non v'è.

Ben l'uscio io veglio
 A custodire attento,
 Che non esca dai labbri un solo accento,
 Mentre con mille ingiurie
 Un suddito ribelle
 M'insulta, e mi schernisce.

Io tutto in pace
 Tollero umil: solo e pensoso abborro
 Ogni conforto, e meditando io stesso
 Vo' l'onte e i torti.

Ah! più così innasprisce
 La piaga, e scoppia il cor, che m'arde in petto,
 E'l chiuso fuoco e stretto
 Con impeto divampa.

Alfin io scioglio
 La lingua, e il mio dolore
 Tento sfogar, ma sol con te, Signore.
 Son pur stanco, io ti dico,
 Di viver più: per mio conforto almeno
 Dimmi se lungi è il fin della mia vita:
 Dimmi pur quanti sono i giorni miei.
 Se molto tempo ancora
 Mi resta a superar. Ah! d'un afflitto
 Ben hai pietà.

Tu in pochi giri avvolgi
 Tutto il fil de' miei giorni, e tu lo svolgi:
 E lo svolgi a momenti,
 Che brevissimo è il filo.

Ah, così fatti
 Tutti gli uomini son.

Passan veloci
 Come ombra, o sogno: eppur s'affannan sempre,
 Vivon sempre in angosce,

e mai non sazi
 Son d'acquistar, e pace mai non hanno;
 Ma di tante ricchezze
 Chi mai l'eredità sarà? nol sanno.

Io non così: tu sol, tu sei l'oggetto

Del mio sperar.

Per te sarò già salvo
Da ogni mal che m'affligge. Io de' più stolti
Fui l'obbrobrio finor:

pur cheto in pace
Tutto soffersi, ch'è dalla tua mano
Riconobbi il gastigo. Ah basta, basta:

Quello che mi sovrasta,
Quello che mi minaccia,
Gastigo io veggo e tremo, e l'atto solo
Di ferir mi spaventa, e m'avvilisce,
Mancar mi fa. Di quanti mali, o Dio,
Il peccato è cagion! Perciò battuto,
E afflitto è l'uomo,

e quasi
Ne roda il meglio ognor tignola ed ace,
A poco a poco ci si consuma e strugge:
Ah troppo è ver, che siamo
Un'ombra, un fumo van, che passa e fugge;

Dunque m'ascolta almeno,
E i miei gridi e i lamenti,
Le lagrime e i sospiri
Pietoso accogli:

io son qui in terra, il sai,
Come fur gti avi miei, quasi straniero
Ospite, o paeseggiero.

Ohi! tu quel ciglio irato
Lungi lungi da me rivolgì altrove:
Lasciami, in fin ch'io partirò veloce,
Lasciami, in fin ch'io svanirò qual vento,
Per pietà respirar qualche momento.

SALMO XXXIX.

Il Redentore.

L'aspettar non m'incresce: il mio Signore
Volgerassi una volta,

e i miei lamenti
Pietoso ascolterà: dalle frementi
Torbide onde fia pur che alfin mi tragga,
Fia pur ch'io possa alfine
Con piè più fermo e fido
Orme certe segnar su stabil lido.

Grand'argomento, e nuovo
Sarà questo a' miei carmi,
onde te genti
Così a lodare e venerare insieme
Impareranno il nostro Dio, sperando
In lui sol, che la speme
Puote appagar.

Ohi se sapesser quanto
Fetico è mai chi nel Signor confida,
E de' potenti e ricchi ingannatori
Non aspetta, o non chiede
Inutile mercede!

Quanti, o mio Dio, prodigi
Non oprasti finor! chi mai potrebbe
Pensar ciò, che dell'uomo a pro tu solo
Pensar potresti?

Io ben a tutti imprendo
I tuoi gran beneficj

BIBLIA Vol. II.

A narrare, e a spiegar: ma resto oppresso
Dal gran numero immenso;

a te son poco
Grate le offerte, e i sacrificj, e in vano
I popoli a placarti

Vittime ed olocausti a te daranno:
Tal riparo non basta al comun danno.
Un corpo a me foruasti,
Io lo vestii per ubbidirti, e dissi:
Eccomi io son già pronto, acciò s'adempia
Ciò, che di me s'è scritto
Ne' tuoi santi volumi; ecco men vengo
Ad eseguir ciò che prescrivi, io voglio,
Io voglio sol ciò che tu vuoi, Signore,
E sai che la tua legge ho sol nel core:

E sai di più, che la mia lingua io sciolsi
A spiegar qual tu sei; m'odi la folta
Turba spesso ridir:

quanto sei buono,
Quanto fedel nelle promesse, e quanto
Pronto a salvar chi a te ricorre, e sempre
Pietoso, e giusto insieme.

Or fa' ch'io provi
Gli effetti ancor di questa, ch'esaltai
Misericordia e fedeltà: nel mio
Barbaro affanno estremo
Mi sostengano almeno.

Io geto, io tremo.
Qual di mali funesta orribil turba
Mi circonda, m'assale!
Alla vista fatale,
O Dio, di tante colpe, e tante pene,
Che son più de' capelli, io non resisto,
Regger non so.

Piaciati al fin, mio Dio,
Di scamparmi una volta, e darmi aita,
E consolar quest'affannosa vita.

Così sia che di scorno, e di rossore
Fuggan dipinti in volto i miei nemici,
Che del mio sangue han sete, ed istizzati
Mi perseguon feroci, e dileggiando
M'insultano con scherni:

e così ancora
Fia ch'esultin festosi i tuoi fedeli,
Che da te solo aspettano
Soccorso, e dicano lieti: *Inni al gran Dio
Nostro liberator.*

Io son battuto,
Misero io son, da tutti abbandonato,
Ma son lieto abbastanza,
In pensar, che di me provvida cura,
Signor, tu prendi.

Io non ho dubbio, il veggo,
Che mi proteggi, e che m'aiuti, e solo
Pregoti, o Dio, che affretti
L'aspettato soccorso,
Ch'io già debil non manchi in mezzo al corso.

SALMO XL.

*Iddio e pietoso con chi ha pietà de' poveri
e degli ammalati.*

Dirai ch'è felicissimo

Quei, che ha pietà d'un misero
Da morbo afflito, e languido:
Ch'ei poi se un dì ritrovasi
Forse in egual miseria,
Iddio, ch'è potentissimo,
Verrà l'aita a porgergli.

Ei gli dà forza a reggere,
Ei lo conserva e libera
Da' mali e da' pericoli,
Ei fa che possa vivere
In pace, e contentissimo,
E de' nemici restino
Tutti i disegni inutili.

S'ei giace in letto, e opprime
Morbo ostinato e perfido,
Scende il Signore amabile,
E sulla sponda assidesi
A consolare il misero:
Anzi (oh bontà!) s'adopera,
Per raddolcir gl'incomodi,
Colle sue mani a rendere
Il letticiuol più morbido.

Ah! se pietoso o tenero
Ver gli altri io fui, soccorrimi,
Signor, ti prego: ajutamì
Ne' mali miei gravissimi,
Benchè la moltitudine
Di tanti falli orribili
Pena minor non meriti.

O Dio! di quali ingiurie
Le genti insolentissime
Finir mi caricarono!
Quando morir, diceano,
Pur lo vedreuno, e perdersi
Con lui la sua memoria?

Talor se alcun mi visita,
Con parolette tenere
Cerca ingannarmi, e medita
Vendetta occulta il perfido:
Esce poi fuori, e vomita
Il rio velen: s'uniscono

Tutti i nemici, e spartano,
E contro a me calunnie
Le più crudeli ordiscono,

E orribili bestemmie
Nell'insultarmi aggiungono:
È morto, è morto, dicono,
Forse potrà risorgere?

L'amico mio medesimo,
Tanto di cui fidavami,
Che alla mia stessa tavola
Meco a mangiar sedevasi,
Ah! mi tradì ingratissimo,
E alzò la testa, uncendosi
Cogli altri anche ad opprimermi.

Ma tu, Signor, consolami,
Deh! fammi alfin risorgere,
Acciò possa difendermi
Da quei, che sì m'insultano.

Questa del tuo amor tenero
Prova sarà chiarissima,
Se fai che più non godano

I perfidi avversarii
De' mali, che m'affliggono,
Al barbaro spettacolo.

Tu sai che già colpevole
Non son, ma innocentissimo
Di ciò che mi rinfiacciano:
Perchè per man d'ei prendimi,
E fa' ch'io sorga: e valido,
E sì robusto rendimi,
Che in questo stato misero
Mai più non possa io riedere.

SALMO XLI.

Desiderio di veder Dio

Come le limpide onde
Desia d'un ruscellino
Cerva, che dal cammino
È oppressa e dal calor;
Così quest'anima mia

Te brama, e te desia:
Quando sarà che al fine
Ti vegga, o mio Signor?
Io qui mi pascio intanto
Di lagrime e di pianto,
Fra gente iniqua e perfida
Così lontan da te.

E gli empì miei nemici,
Che qui mi veggio intorno,
M'insultan ogni giorno:
Questo tuo Dio dov'è?

A così indegni accenti
Quasi rimango oppresso,
E torno a' miei lamenti,
E più parlar non so.

Sol mi consola allora,
E sol mi dà costanza
L'amabile speranza,
Ch'un dì ti rivedrò.

Ah! ebe di nuovo il piede
Far che nel tempio io ponga,
Parmi che la tua sede
Io torni a rimirar.

Parmi che ascolti il suono
Già delle trombe, e parmi
Che io pur gli usati enami
Convinci a ricantar.

Ma tu sperar non sai,
Tu palpiti, o mio core:
Deh! sgombrà il tuo timore,
Non palpitar così.

Perchè turbar mi vuoi?
Spera nel tuo Signore,
Che i vanti, i pregi suoi
Noi pur diremo un dì.

Spera che il nostro Dio
In questo amaro esiglio
A noi pietoso il ciglio
Al fin rivolgerà.

Ei sgombrerà quel duolo,
Ch'or ci ricopre il volto,

Ei nella patria, ei solo
Salvi ci guiderà.

Così consolo almeno
Il misero mio core,
Che la sua pace in seno
Or più non sa trovar,

Finchè di te poss'io
Sul monticello Ermone,
O sul Giordano, o Dio,
Libero alfin cantar.

Qui sono in mar turbato
Fra nemi e fra procelle;
Già squarcia il tuono irato
Dell'aria il fosco vel.

Cadon le pioggie, e accrescono
Le torbide onde amare,
Quindi m'ingoja il mare,
Quindi m'insulta il ciel.

Si fosco nembro oscuro,
Si barbara tempesta
Tutta sulla mia testa
Già si sfogò finor.

E pur fra tanti affanni
Di te non mi scordai,
E notte e dì ranta
Le lodi tue, Signor.

Ascolta i prieghi, ascolta,
to ti dirò, mio Dio,
Tu sei sostegno mio,
Speranza mia sei tu.

Perchè di me non curi?
Perchè fra' tuoi nemici
Questi anni miei infelici
to vivo in servitù?

Ma nell'avversa sorte
Gli affanni miei non curo:
Le barbare torte
Non hanno orror per me.

Mi cruccia sol, che gli empi,
Che qui mi stanno intorno
M'insultan ogni giorno:
Questo tuo Dio, dov'è?

Ah! tu sperar non sai,
Tu palpiti, o mio core,
Deh! lascia il rio timore,
Non palpar così.

Perchè turbar mi vuoi?
Spera nel tuo Signore:
Chè i vanti, i pregi suoi
Noi pur diremo un dì.

Spera, chè il nostro Dio
In questo amaro esilio
A noi pietoso il ciglio
Al fin rivolgerà.

Ei sgombrerà quel duolo,
Ch'or ci ricopre il volto,
Ei nella patria, ei solo
Salvi ci guiderà.

SALMO XLII.

L'innocente sicuro.

Siedi, o Signore, ascoltami,

Giudica, e fa' conoscere
La mia innocenza, il candido
Mio core e semplicissimo
Alta maligna incredula
Gente, che contro un misero
Maccbina, ordisce, e semina
Menzogne, e ree calunnie.

Ah! da sì iniqui e perfidi
Nemici crudelissimi
Tu per pietà deli salvami.

Tu sci, tu sei il fortissimo
Sostegno, e mio rifugio.
E m'abbandoni? e tolleri
Che luttuoso e sordido
Manto così ricoprami,
Mentre il furor de' barbari,
Che fremono e m'insultano,
E il fasto insopportabile
Tanto già vedi accrescersi?

Deh! fa' che in queste tenebre
Risplendano e c'illustrino
La luce tua chiarissima,
Le certe ed infallibili
Promesse tue verissime:
Queste per via mi guidino,
E queste mi conducano
Al monte tuo santissimo,
Al sacro Tabernacolo.

Ivi entro contentissimo,
Ed all'altare appressomi:
Tu quel vigor deli rendimi,
E l'estro focosissimo,
Che avea negli anni giovani:
Ch'io toccherò con giubilo
L'annunziata cetera,
I pregi tuoi più nobili
Cantando, e le tue grazie.

Questa è la bella e vivida
Speranza, onde or accendomi:
Perchè mio cor sì languido?
Perchè sì mesto, o timido,
Oh Dio! sospiri e palpiti?
No, non temer, consolati,
Verrà quel dì faustissimo,
Quando vedremo il fulgido
Volto di Dio chiarissimo,
E canterem le glorie
Di lui, che illesi e liberi
Ci ricondusse in patria.

SALMO XLIII.

Non manca mai l'aiuto divino.

Del braccio tuo divino e potentissimo
L'opre maravigliose
Chi mai non sa? Viva è la fama ancora
Di ciò che a pro del popol tuo diletto
Facesti, o Dio, ne' primi tempi antichi.
Nè la fama menti: da' nostri padri
L'udimmo noi: quelli dagli avi.

E forse
Il tuo braccio non fu, che i più crudeli
Forti nemici dissipò, conquise,

E il popol d'Israele al regno ammise?

Inutili strumenti

Eran le armi e lo scudo. Il tuo gran braccio

Gli salvò dagl'insulti: e del tuo volto

Il fulgido splendore

Gli guidò nell'ameno

A lor promesso amplissimo terreno.

Tanto faesti già, perchè gli amavi,

Perchè t'eran sì cari:

e noi non ami?

Nui cari a te non siamo? Ah! tu pur sei

Lo stesso Dio, lo stesso

Potentissimo re. Di' che vuoi salvo

Il pupol di Giacobbe,

E sarà salvo;

e noi nel tuo gran nome

Del feroce orgoglioso assaltore

Gli insulti ed il furor

Disprezzeremo, e il campo,

Il campo ostil andrem costanti audaci

A dissipar, come stizzito toro,

Che la testa cornuta or cala, or alza,

E mugghia, e tutto urta, rovescia e sbalza.

Ben gravida di strali al fianco mio

La faretra già pende, e un nuovo peso

Non è l'acciaro alla mia man: ma intanto

Che giovan senza te?

Fuggir vedemmo

In più fedeli tempi

Per te di scorno e di rossor coperti,

Quei che inseguianci audaci, e noi restammo

Salvi ed illesi;

ond'è che le tue lodi

Sempre tra noi già ricantar s'udiro,

E s'udiranno, e resterà nel mondo

Di sì grandi opre l'immortal memoria,

Perchè s'accresca al nome tuo la gloria.

Ed or nel maggior nipo, ah! ei abbandoni,

Ed or ei scadi! e soffri

Che i nemici non già, ma noi restiamo

Sverognati e confusi! Il nostro campo

Capo or non ha. Tu, come pria solevi,

Delle truppe alla testa, o gran Signore,

Non marci a regger gli altri:

anzi permetti

Che sbaragliati in fuga

Noi siam da gente iniqua, e delle nostre

Spoglie arricchita.

Ohi qual macello, oh quale

Strage erudel fecer di noi, qual fassi

Della greggia più umil: per tutto sparsi

Faro i miseri avanzi.

Ah! siamo al fine

Il popol tuo, Signor: come in sì vile

Stato delti ci hai ridotti, e a sì vil prezzo,

Quasi merce perduta, o Dio, ci vendi

A chi 'l primo v'accorre, e non aspetti

Che venga e al venditore

Altri aggiunga per noi prezzo maggiore!

L'obbrobrio delle genti a noi vicine,

Il comun di deriso e scherno oggetto

Tu vuoi che siam: ciascun di noi si ride,

C'insultan tutti; e resteremo al mondo

Funesto esempio in ogni età.

Dal suolo

Non osiam per vergogna i bassi lumi

Alzar per poco: affronti, ingiurie, scherni

Soffronsi tutto il dì.

Chi può resistere

All' insulto, al furor della potente

Già vincitrice a noi nemica gente?

Questa di tanti mali aspra tempesta

Tutta sopra di noi si rovesciò:

Eppur si tollerò,

Eppur di te non ci scordammo, e attenti

Osservammo il gran patto,

e dal cammino

Che c'insegnasti tu, non mai si volse

Altrove il piè: fra tante pene e tante

Sempre il cor resistea fido e costante.

Chi vacillato non avria fra l'ombra

Della pallida morte, onde coverti

Gemeano afflitti, e nelle oscure ed atre

Di barbari leoni

Caverne tenebrose?

Ah no (ciascuno

Dicea fra sè), se un altro nume alziamo

Le mani a vincer, se al nostro Dio

Manchiam di fé,

forse ingannarlo almeno

Potrem per poco? Ah! lo saprà ben tosto

Ch'ei d'ogni cor già penetra

Nella più occulta e più riposta sede,

E inosservato esamina

Tutto, e da lungi ancor conosce e vede.

Questo pensiero ci mantiene ognora

A te fedeli; ond'è che a mille morti

Pel tuo gran nome offriamo costanti il petto.

E qual vittime all'ara

Audiam della bipenne al grave colpo

Pronti il collo a piegar.

E tu non sorgi,

Tu dormi ancor, mio Dio? nè più ti curi

Del popol tuo? Destati al fin.

Dal sonno

Tu ti desti, e ei guardi, e altrove imlo

A volger torni il ciglio!

E a muoverti non giugne il nostro stato,

E la minaccia di maggior periglio?

Ma qual periglio! Omai

Non resta che morir. Di polve lordi

Prostrati, o Dio, ci mira: a sorgere siam

inabili dal suol.

Che aspetti, o Dio,

E non ci ajuti? Ah! non guardare i morti.

Chè in noi non son: delti fa' che qui risplenda

La tua misericordia,

Che al fin ci salvi, e in libertà ci renda.

SALMO XLIV.

*Per le nozze di Salomone: s'adatta alla Chiesa,
alla S. Vergine, e ad ogni anima sposa di G. C.*

Più resistere non posso, il foco acceso

Già scoppia alfin: d'insolito mi sento

Eslo agitar: nuovi, e più belli carmi
 Alle corde sonore
 Adatterò. Del qual feconda vena
 Scorre, e m'inonda il petto! ah, la mia lingua
 Penna somiglia di scrittore veloce,
 Che rapida trascrive: io già non sembro
 Sparger rime improvvisi; io canto, e parmi
 Di ricantar già meditati carmi.

Ah! non son io che canto:

Ah! che il divin furore
 Tutto m'accende il core,
 Mi fa maggior di me.

Ei, che mi bolle in seno,
 Ei fa che in dolci nodi
 Canti cos' le lodi
 Sulla mia cetra al re.

CORO DI GIOVANETTI

Che amabile sembiante! Or'è nel mondo,
 Sposo gentili, chi a te somigli! Oh quanta,
 Oh qual grazia e dolcezza
 Piovè da' labbri tuoi! Lo stesso Dio
 Giunse ad innannorar. Qual meraviglia,
 Se da lui benedetto
 Sempre fosti, e sarai?

Su via l'acciario

Prendi, e al fianco l'adatta,
 Potentissimo eroe: vedrem fra l'armi,
 Fra lo sdegno guerrier più belli assai
 Scintillar del tuo volto i dolci rai.

Sii felice, qual bello: ecco già viene
 Il cocchio: ascendi, e vengano teo attato
 L'affabile dolcezza,
 L'incorrotta giustizia,

La nuda verità. Che non farai
 Così col senno, e coll'invitta mano!
 Giannai sacta in vano

Non scoccherai: vedrem cader già vinti
 Sotto il tuo piede i tuoi nemici estinti.

Stabil sarà, nè mai per volger d'anni
 Vacillerà il tuo soglio: in man lo scettro

Signor, terrai, ma per difender solo
 La giustizia, che ognora
 Proteggi ed ami, e nel tuo regno albergo
 L'ingiustizia non trova. Ond'è, Signore,
 Che te fra mille scelte,

E versò di sue grazie l'iddio la piena
 Sulla tua testa, e più che i tuoi fratelli
 Te colmò di bei doni. In qual tu sei

Feticissimo stato! Oh qual t'adorna
 Veste real, che spira

Soavissimo odor! Di avorio e di ostro
 Splende la reggia, o tu stai. Qui lieto
 Godi il favor di amica sorte, in mezzo
 Di cento e cento amabili e vezzose
 Tutte di regio sangue elette spose.

Ma cedan tutte a questa

Sposa real novella,
 Dell'altre assai più bella,
 Che siede accanto a te.
 Ben la distingue il serto

Che le risplende in testa,
 E d'ôr la ricca vesta
 Che scende infino al piè.

CORO DI DONZELLE

Ascolta, o figlia, ascolta
 Un consiglio fedel. Più non t'affligga
 Del tuo popol diletto,
 Della casa paterna a te sì cara,
 Lasciata or già, la rimembranza amara.

Di nuovi affetti il core
 Accendersi dovrà: per te sospira,
 Del tuo bel volto a' rai
 Si strugge il re. Sai pur ch'è tuo signore:
 Pendi da' cenni suoi, serba a lui solo
 Costante il cor.

Vedrai le Tirie donne
 Le porpore sanguigne

Offrirti in dono, e i più potenti al piede
 Tutti inchinarsi ad implorar mercede.

Ma non la porpora, che già l'abbiglia.
 Benchè sì splendida d'argento e d'ôr.
 Non è il più nobile tuo vanto, o figlia,
 Che in mezzo a tanti fors'è il minor.

Ma la bell'anima che chiudi in petto,
 Ma l'innocenza del tuo bel cor,
 Son la delizia del caro oggetto,
 Sono il tuo nobile vanto maggior.

CORO DI GIOVANETTI

Ecco il felice istante! Ah già s'appressa
 Del re la sposa, o di trapunto velo
 Orna le chiome. Oh qual la segue indietro
 Di nobili donzelle
 Un numeroso coro!

A le festose
 Tutte vengono, o prence: ascolta il suono
 Del plauso popular! Alla tua reggia
 Son giunti al fine. Ecco, o felice amante,
 Ecco la sposa, ecco il bramato istante.

CORO DI DONZELLE

Ah! se perdi, o bella sposa,
 La tua madre, il genitore,
 Figli avrai, che il gran dolore
 Basteranno a compensar.

CORO DI GIOVANETTI

Figli avrai, che a te le cure
 Secerneran del vasto impero:
 Tulli, o re, nel mondo intero
 Gli farai così te regnar.

A QUE CORI

Passerà da' figli tuoi
 A' tardissimi nipoti,
 E ne' secoli rimoti

La tua fama ancor vivrà,
Finchè all' uno e all' altro polo
Spiegherà fastosa il volo,
E ogni lido al tuo gran nome
Risonando applaudirà.

SALMO XLV XLVI.

Vittoria e pace.

Ecco il porto, ecco il porto. Il nostro Dio
Fra le tempeste orribili
Pronto ci accoglie. Oh qual sicuro asilo
Trovammo già!

Tremi la terra, e tremino
De' monti entro le ondose acque spumanti
Immersi i piè:

fremano i flutti, e torbidi
S' innalzino orgogliosi, onde agitati
Si rompano gli scogli e si rovescino:
Or sian sicuri, e a tal finestro aspetto
Non ci palpita o trema il cor nel petto.

Si barbara tempesta il picciol rivo
Non giunge a intorbidar, che dolce e lento
Scorre con piè di argento,
E bagna la città che Dio già scelse
Per sua sede immortal.

Di che ella ormai
Temer potrà, s' è Dio fra le sue mura,
Se veglia intento a custodirla, e sorge
Prima che il sol si desti, allorchè indora
La terra e il ciel la rosseggiante aurora?

Fremono indarno le nemiche genti,
Rotte son le colonne, e a terra sparse,
Che agli alti imperi antichi eran sostegno:
Di giustissimo sdegno
Si accese il gran Signor, nungir ei feo
Per l' aria un tuono, e all' improvviso orrore
Quasi già per timore
Mancò la terra.

E in sì grand' opre e rare
Chi a conoscer non giugue
Del gran Dio di Giacobbe
L' invitta sempre ed instancabil mano,
Che i figli aita, e non gli aita in vano?

Tutti venite, ed inarcate il ciglio
I portenti in mirar, che oprò per noi
Sì gran Signor: nelle da noi rimoto
Ed estreme del mondo ignote parti
La guerra rilegò.

Spezzò gli strali,
Frangè gli archi e gli srudi, e fin le schegge
Gittò nel foco e le bruciò.

Cessate,
Vi dice Iddio, deh! respirate omai
Dalle aspre cure: io vi difendo, io sono
Signor del tutto, e pende dal mio cenno
Il mondo obbediente.

Udiste? Or donde
Avreni di che temer? No, questo Iddio
Che oprò così, che parla in tali accenti,
Questo è colui che noi governa e regge,

E la bella Sionne ama e protegge.

Battano dunque or lieti,
Battan tutti le palme, e diasi il flauto
Ai sonori metalli, e dolci carmi
Sì cantino al gran Dio:

I' alto, il possente,
Il terribile egli è, che il vasto regno
Dall' un termine all' altro
Della terra distende.

Ai nostri piedi
Ei cader fece e debellati e vinti
I popoli stranieri,

e noi, noi scelse
Eredi suoi, che siam nel germe eletto
Del buon vecchio Giacobbe a Dio diletto.

Già delle trombe il suon festoso e stridulo
Le orecchie mi ferì. Sento un giulivo
Indistinto rumor: *Fitea*. Chi è mai?
Viene il Signor, viene il Signor.

Cantate,
Cantate pur del nostro Re, del nostro
Gran Dio le glorie:

il più leggiadro e vago
Inno si scelga, e dicano tutti: viva
Il Regnator dell' universo.

Or ecco,
Ei sopra l' alto immobil soglio eterno
Siede, governa, e regge
Le genti dome.

Ahi de' potenti or cede
La folta turba, e al popolo si unisce,
Al popol ch' è sì caro al Dio d' Abramo,
Che difende Sionne, e che non puote
Compagni tollerar nel vasto impero;
Solo dà leggi, e solo
Ha in mano il freno e regge il mondo intero.

SALMO XLVII.

Le lodi di Gerusalemme.

Grande è il Signor: chi mai la sua grandezza
Può col canto uguagliar? Eppur benigno
Ascolta i carmi e gl' inni, e del suo nome
Risuona il tempio, e il sacro monte, e tutta
L' alma città,

che al rigido aquilone
Opposta, in dolce clima, in sull' apriche
Del Sionne amenissime colline
Gode sereno il ciel: fin dagli estremi
Confini della terra a rimirarla
Vengon le genti, e restan prese e oppresse
Da meraviglia e d' allegrezza, e, quanto
È grande il Re (va ognun pensando e dice)
Che in sì bella città regna felice!

Gli alti edifizj immensi, e le sublimi
Torri alle nubi eguali, a chi non fanno
Fede che abita Dio fra queste mura
Che protegge e difende?

Ecco si forma
Di re potenti una gran lega, e insieme
Marcian fastosi ad oppugnar la bella

Real città:

ma fissan gli occhi in lei
Da lungi appena, e da stupor confusi,
E da terrore oppressi, indietro il piede
Ritorendo sen fuggono, e non sanno
Perchè teman così: tremano infanto
Senza saperlo,

e un' improvvisa angoscia,
Quasi di donna a parlar vicina,
Gli assale, e gli contorce: e già sen fuggono
A gran passi alle navi, e a ricovrarsi
Sciolgon dal lilo, e a dispiegate vele
Parton veloci. Eeco, o Signor, tu fai
Sorgere vento improvviso in mezzo al corso,
Che già spezza le antenne, e intimidita
Or s' alza, or cesa, e inferocisce l' onda,
E le altissime navi assorbe e affonda.

Diranno allor le conservate genti
Già liete: ecco adempirsi appien *al vate*,
Quanto da' nostri padri a noi fu detto
Della forte città, che delle schiere
Il gran Dio fabbricò, né mai, né mai
Delle acose nemiche avrà timore:

Allor pietà gridommo a te, Signore:
Corremmo al tempio, e n' esaudisti; ed ecco
Chiara però sarà il tuo nome, e il suono
Gl'ingerà glorioso di tue lodi
Del mondo infino a' lidi estremi, ed toi
Imparerà del braccio tuo potente
La giustizia a tener l'ignota gente.

Lieti adori Sionne, adorin liete
Tutte della Giuden l' alme cittadi
Gli allissimi giudizj, onde sì giusto
Ne governi e ne reggi. Or qual timore
Ingombrar ci potrà?

Mirate, è questa
L' invincibil Sionne, è questo il forte
Giro de' muri suoi, l' eccelse torri
Quelle già son:

esaminate appieno
Quanto è sicura, e quanto è bella, e tutta
Di superbi edifici ornata intorno,
E sì direte a' vostri figli un giorno:

*Di tante meraviglie il solo autore
È Dio, che abita qui: sperate, o figli,
Sperate pur, non mancherà giammai
L' opportuno da lui pronto soccorao,
Finchè si compia ste' nostri voti il corso.*

SALMO XLVIII.

Il disinganno.

Edite, o genti tutte, ascolti ognuno,
Che vive al mondo,

o sia d' illustre e chiara,
O sia d' oscura stirpe: utili al ricco
E al povero i miei detti esser potranno.

Di lunghe notti già vegliate è frutto
Quel che a scoprir verrò: quanto dall' alt
Sapienza divina al cor m' ispira,
Tutto vi spiegherò.

Mi accende il petto

Improvviso furor. L'arpa ov' è mai?

A me l'arpa reale: il tuon più grato
Ricercherò: vi adatterò miei carmi,
Carmi divini: ah voi tacete intanto:
L'estro già scende: in scioglio i labbri al canto.
Intendami chi può.

Nel giorno amaro,
Nel momento fatal chi sarà mai,
Che tremar nil farà? de' falli il pondio
Che n' opprime in quel dì.

Che dunque or giova
Che altri nel suo valor, nelle ricchezze
Altri fidi sua speme?

Ah! che la vita
Ricomparsi non può. L' amico invano,
Invano anche il fratello o prega, od offre:

Prezzo non v' è che basti il gran decreto
A rinvocar d' un Dio. S' affanni, e pensi
A prolungar suoi giorni, ed abbia il fine
La sua vita col mondo: il colpo atroce
Forse evitar potrà?

Muoiono i saggi,
Lo stolto non morrà? Ma chi resiste
All' assalto fatal di cruda morte?
Crilon tutti, e per tutti è ugual la sorte.
Sì, sì, morranno:

e lo straniero crede
Non del suo sangue, in un sol giorno spargi:
Ciò che unito in molti anni avean gli avari
Vecchi insensali. Un picciol sasso angusto
Già le ceneri accoglie, e sarà questa
La perpetua magion,

dove non mmi
Per variar di lustri uscir potranno.
Mentre i lor nomi indarno invocheranno.
Quasi di nuovi del qui, sulla terra
Ingannati i mortali.

Ah! chi suoi giorni
Tragge così, troppo alle fiere stesse,
Tropo è simile a' bruti. Eppur dell' uomo
Nell' istante primier la bella sorte
Qual' era, o Dio! ma s' arvill, ma poi,
Ah stolto! non conobbe i pregi suoi.

Si ingannevol sentiero in quai non guida
Precipizi e dirupi! E l' empia senola
Fiorita è intanto, ed a' consigli indegni
Applande il mondo, e sull' antico esempio
I posteri sen vanno.

Ahi lassi! a torme.
Come agnelle al maello, andranno poi
Nell' oscura prigione, ove la morte
Gli guiderà.

Ma qual sorpresa, oh Dio!
Qual sorpresa è il mirar sul nuovo giorno
Assisi in alte e gloriose sedi
Del cielo i giusti, i buoni! E le lor alme
Sciolte da' lacci del corporoso velo,
Già destinate ad aspra sorte e dura,
Urlare invan nella prigione oscura!

Da tal sorte infelice il ciel mi guardi,
Nè quando fia che il mio già lasso spirto
Idolo si eliami, alle tarlacc grotte

Lo destini a penar.

Tu impara intanto,
E non t'accenda invidia, il gran palagio,
La nobil pompa in rimirar del ricco,
E del potente;

ci, se morrà, partirsi
Nudo dovrà, né la sua pompa appresso
Seguir lo può nel gran cammino.

Ah! troppo
Goder nel mondo ei volle, ed all' infida
Turba di amici adulatori il folle
Tropo fidò, che gli applaudiano allora
Che fra delizie ed agi i giorni suoi
Lieto traeva...

Ben or gli sta, se privo
Del sun tesor, ne andrà de' padri ed avi
A visitar le tombe, e sempre in pene
Infelice vivrà giù nel profondo
Funesissimo orror del cieco mondo.

Ah! chi vive così, troppo alle fiere,
Tropo è simile a' bruti. E pur dell' uomo
Nell' istante primier la bella sorte
Qual era, o Dio! ma s' avvill, ina poi,
Ah stolto! non conobbe i pregi suoi.

SALMO XLIX.

Il giudizio universale.

Udite, è Dio, che parla: egli è cotai,
Che sopra i superbiissimi tiranni,
E sopra i numi tutti impera e regna:
Quanti v' ha fra' mortali a sé davanti
Ei chiama, e cita,

c donde il sole ha cuna,
E dove in mar si tuffa, e il ciel s' imbrana:
Eccol già da Sionne, ecco già scende
Cinto di luce, e maestoso: è desso?
Sì, non m' inganno, è il nostro Dio, che viene
A vendicar le ingiurie.

Ah! lo ravviso
A quei globi di fumo e di faville,
A quel turbini e nemi, ond' è d' intorno
Circondato e difeso.

Olà, si chiami
In testimonio il ciel: venga la terra,
E al gran giudizio assista:

i giusti, i buoni
Si dividan dagli empi, e s' avvicini
Prima il popol fedel, che la mia legge
Accettò riverente, ed al mio nome
Fittime offerse.

Io vo' st' ognun la vita
Esaminar. Oda la terra e il cielo,
E dicano s' è pur giusto il mio rigore:
Tremate gli empi una volta al mio furor.
Con più placida aspetto a te rngiono,
Popol mio caro: ascolta, io sono, ascolta,
Io sono il tuo Signor.

No, non mi ingno
Che di vittime pingui al mio cospetto
Non famin l' are: io ciò da te non chiedo,

Né del tuo gregge o ormento ho mai bisogno.
Tutte son mie sulle boscoso velle
Le crude belve, e i mansueti agnelli
Che van pascendo in sulle collinette:
Io so il numero ancor de' vaghi agnelli,
Io su de' prati nascer fo l' erbette;
E verdeggianti crescer gli arboscelli.
Sia pur che di ristoro abbia desin,
Nol chiedo a te, ch'è tutto il mondo è mio:
Ma chi mai crederà ch'io beva il sangue
Degli arieti, o che le carni io mangi
De' tori a me sventati?

Ah! non son questa
Le vittime ch' io chiedo: io vo' che tu offri
Lodi, voti e preghiere:

attor che oppresso
Sotto il grave de' mali orribili pondo
Gemì e sospirò, il mio gran nome invoca,
Io ti soccorrerò, né puoi maggiore
Di questo offrirmi e più gradito amore.

Al peccator poi si rivolge, e dice:
E ben! tu come ardisci i miei precetti
Al popolo spiegar con quegl' insegn
Audacissimi labbri, e le promesse
Fotte a' cervi miei fidi?

Or tu non sei
Quel che già, rotto ogni orgine e ritegno,
Le mie leggi postergasti?

Il sod chi sono
Color, con cui tu passi i giorni in festa?
Il laudr, il sozzo adulter, l'impudico
E il tuo compagno, il tuo più caro amico.
Che non uscì dalla tua bocca, e quall
Non vomitò bestemmie orrende! e come
Con infedeli e lusinghieri accenti
I semplici ingannasti?

Il tuo fratello,
Che sorti teo ancora ugual la cuna,
Di te non è sicuro, e contro a lui
Mormori e sparti ognor ne' tuoi congressi,
E l' insidii e il diffami. Or se lo puoi,
Negato pur. No, sei convinto, a tale
Giungesti indegno; io lo sapea, ma tacqui,
Ma non parlai finor.

Credevi, o stolto,
Ch' io fossi a te stin? no, t' ingannasti:
Fedrni chi son, vedrai che in giusta lance
L' opre tue preserò, de' tuoi misfatti
La turba innumerabile e suavia
Fnrò che a te schierata incontro stia,
Empio, per tuo raxsor, per gloria mia.
Udisti? E il cor non trema? Ah! tu che Dio
Non curi, o peccator, a questi delli
Scuotiti almeno: ombreggiano questi appena
Quel ch' egli allor farà, quando è pur vano
Ogni rimedio, e non sarà eli accorra
A involarti al suo sdegno.

Or solo è tempo
Di placarlo con lodi e con preghiere,
Non con vittime e sangue; e si deposto
Il suo furor, ti additerà qual sia
Il più facil cammino e più sicuro

Per la patria diletta, ove godrai
Dell'amabil suo volto i dolci rai.

SALMO L.

Il peccator pentito.

Pietà, pietà, Signore:
Se grande è il fallo mio,
So che non è minore,
Mio Dio —, la tua bontà.

Fosti da' primi tempi
Sempre con noi pietoso,
Rinnovi i vecchi esempi
In me la tua pietà.

Qual macchia il reo peccato
Nel cor lasciò funesta!
Tergila, e al primo stato
Io tornerò così.

Ah! che sugli occhi ho sempre
La colpa, e fra me stesso
Penso qual sono adesso,
Penso qual era un dì.

È ver peccai, ma solo
Pende da te mia sorte:
Tu dammi o vita, o morte,
Giudice il Re non ha.

Tu sei potente e giusto,
E l'appellarte è vano:
Io bacerò la mano
Che mi condannerà.

Peccai; ma che speravi,
Se generarmi il padre,
Mi concepì la madre
Nel fallo e nell'error?

Eppur ti piacque un tempo
Tanto il mio cor sincero,
Ch'ogni tuo gran mistero
A me svelasti ancor.

Or tu nelle acque immergi
Un verde ramoscello,
Lavami, e assai più bello
Di prima io tornerò.

Tergi l'immonda piaga
Che in petto ha il fallo impressa,
E della neve istessa
Più bianco allor sarò.

Parlami in dolci accenti,
Consolami, o Signore,
Ritorni al mesto core
La pace che perdè.

Non più sdegoato ah! togli
Ogni cagion di sdegno,
Fa' che non resti un segno
Più del peccato in me.

Deh! dammi un altro core,
Cangiami il core infido,
E fa' che sia più fido,
Più bello il nuovo cor.

Non mi scacciar severo.
Non far che perda almeno
L'estro, che acceso ho in seno
Bianca l'ol. II.

Dal sacro tuo furor.

Deh! se sanar mi vuoi,
Fa' che il color già tolto
Ritorni il mesto volto
Di nuovo a rallegrar.

Debol rimasi il sai,
Nuovo vigor m'aggiungi,
Sicché non sia giammai
Costretto a vacillar.

Così il mio esempio istesso
Gli empj a pentirsi invita,
Ed alla via smarrita
Ritorneran con me.

Già reo di morte io sono.

Nè merito perdono:
Ma salvami, e m'udrai
Sempre cantar di te.

Ma pria che torni, o Dio,
Al dolce canto antico,
Tu snoda il labro mio,
Che più cantar non sa.

E sì con dolci modi
Al popolo che ascolta
Ricanterò tue lodi,
Dirò la tua pietà.

Tu vittime non vuoi,
Ma se ti son pur grate,
Ben cento a te avenate
Vittime io posso offrir:

Ma vittima a te cara
È un cor che unil ai pente,
Un cor che già dolente
Detesta il suo fallir.

Pace, Signor, ti chiede
Sionne abbandonata:
Deh! la tua grazia usata
Rendile e il primo amor.

E Solima dolente
Ah! di sue mura un giorno
Sorgere ai veggia intorno
Il già perduto onor.

Accetterai benigno
Dal popolo divoto
Il sacrificio, il voto
Che a sciorre allor verrà.

Allor verrà nel tempio
Tutto Israele a gara,
E incenerir sull'ara
Le vittime farà.

SALMO LI.

La lingua maleduca.

Qual vanto è questo mai! girne fastoso
Sol perchè sei malvagiol e non conosci
Che il braccio onnipotente
Di Dio pietoso in al felice stato
T'esaltò, ti conserva? E questa poi
Mercè tu rendi a' beneficj suoi?

Gran fabbro di calunnie, altro non sai
Pensar che nuove macchine ed accuse

A opprimere il compagno. Ormai la tua
Lingua più non rassembrà, è una crudele
Acutissima fornice, che tutto
Taglia e recide.

Il ben ti spiace: il male
T'è caro assai: nè mai s'ascolta il veru
Dal tuo perfido labbro e menzognero.

Ah lingua ingannatrice! ecco di quale
Orribile rovina
Tu sei la rea cagion!

Poi non lagnarti,
Se stanco al fin di più soffrirti, a terra
Dio cadere ti farà, dal patrio tetto
Farà ch' esule sempre e peregrino
Ramingo giri, e qual maligna pianta
Ti sterperà d'onde attingavi, e mai
In questo, ove ancor sei regno de' vivi,
In questo suol felice

Mai non germoglierà in tua radice.

A speltand sì lieto
Dell'eterna giustizia, i buoni, i giusti
Confusi tratteranno, e poi rivolti
Al peccator:

*Eh! ben ti sta, diranno
Chè tu Dio mai non sperasti, e ogn' tua speme
Ponesti sol nel tuo tesoro, e in quelli
Che ben ti indurmo, falsamente appelli.*

Io non così: la mia speranza è solo
Il Signor, che non manca: a lui vicino
Nel suo tempio vivrò: qual verde ulivo
Crescerò, che non mai per rea stagione
Il manto suo depone.

E le tue glorie, e le tue grandi imprese,
Signor, su questa cetra
Sempre a cantar m'inciterà l'ardente
Nobil esro, che il cor per te m'infiamma,
E dal tuo nome a' servi tuoi ditello
Nuovo soccorso o nuove grazie aspetto.

*Si lascia il Salmo LII. Dixit insipiens, che
è lo stesso del Salmo XIII., eccetto alcuni
piccioli cambiamenti di espressioni, e coglie
nel differente autor della musica per cui
a Davide convenne cambiare qualche parola.*

SALMO LIII.

L' ajuto sollecito

Deh! mio Signor, deh! salvami
Pel tuo gran nome: io più che far non so.
La causa mia giustissima

Giudica tu: no, che timor non ho
Ma non sii tardo: io prego
Che sia pronto il soccorso: il mio pregar
Ti muova al fin, soccorrimi,
Veni a porgermi aid e non tardar.

I miei fratelli or sorgono
Quasi nemici, e corron contro a me:
E opprimermi, ed uccidermi
Tentan crudeli, e colpa in me non v'è!
Ma costor che m'insultano,
Sai poi chi son? son tuoi nemici ancor.

Che mai di te non curano,
Non hanno avanti gli occhi il tuo timor.

Ecco che a questi fervidi
Miei prieghi alfin l'intenerisci almeno.

E mi soccorsi, e tornami
A sperar già più lieto il core in sen.

Le tue promesse adempiani,
Salvisi il giusto, e pera il peccator,
Spergi ed abbatti i perfidi,
E fa' che il mal ricada in su l'autor.

Con qual piacer le vittime
Allora io grato a te farò svenar!
Sempre il tuo nome amabile
Sul mio salterio, o Dio, m'udrai cantar.

Dirò che dai pericoli
Tu mi salvasti, ed io mi vidi a' piè
Tutto il nemico esercito.
Quasi costretta a domandar mercè.

SALMO LIV.

*Davide perseguitato, figura del Redentore
nella passione.*

Questi sospiri almeno
Ti muovano, o mio Dio! perchè non odi?
Perchè le mie preghiere
Sprezzi e non curi? il solito soccorso
Deh! non negarmi alfin.

Tu sai qual sia
L'infelice mio stato. Ah che in pensiero
Mi s'agghiaccian le vene! O qual confusa
Folla d'idee funeste
La mente ingombrar! urti indistinti ascolto,
S'avanzano i ribelli:

Ognun m'accusa,
Ognun di rei misfatti
Mi crede autor, e la congiura iniqua
Così approva e difende. Ecco i nemici
Fremon di sdegno: e un innocente a torto
Tutti opprimono a gara... oimè! son morto.

Ah sento—il cor già languido
Di morte al fiero aspetto,
Tremò, pavento—, e palpito,
Fosco mi sembra il dì.

Le penne al dorso
Deh! chi mi adatterà? Che non poss'io
Spiegar rapido volo, e qual colomba
In più sicuro nido
Nascondermi e fuggir!

Nel più remoto
Luogo n'andrei, dove non giunge il crudo
Sibilante aquilon, che sì funesta
Muove d'intorno orribile tempesta.

S'eseguiranno dunque
Si barbari consigli? Ah! no, Signor;
Vedi qual reo tumulto
I perfidi ministri
Van suscitando, e qual discordia indegna
Per la città? deh! tal discordia ancora
Disunisca ed irriti

I congiurati alfin: caggiano oppressi
Dal lor consiglio i consiglieri stessi.

Ah misera cillà! come or li veggio
Cambiata a un tratto! Ah! l'innocenza antica
Più le tue mura or non difende, e sola
Delle porte è custode
L'iniquità, che alle virtù nemica
Impedisce l'ingresso: altro non vedi
Che rapine, che spngli, e i figli luoi
D'altro parlar non senti,
Che d'insidie, d'inganni e tradimenti.
Ah! se un nemico indegno
M'oltraggiasse così, forse potrei
Tollerarlo e soffrir.

L'armi rilutti

Se contro a me rotasse
Chi già sempre m'odiò, l'assalto ingiusto
Forse evitai avrei . . .

Ma, traditor, tu sei
Quel che m'insidi, ah! tu fra i miei più fidi
Tu compagni ed amico,

a cui solea

Svelar de' miei pensieri
Tutti gli arcani, e che sedevi a mensa
Ancor con me, che il popoln seguace
Spesso vedea meco venir nel tempio,
E poi tradirmi! . . . o numo
Di strana crudeltà barbaro esempio!

Ah! s'affretti, ov'è la morte?

Ah! gl'inghiotta aperto il suolo
Cangi aspetto alfin la sorte,
Non è tempo di pietà.

No, che attendi invan, Signore,
Che s'cienidin dell'errore:
Empj sono, e son contenti
Di morir nell'empietà.

Io non così: da' prieghi
Mai non desisterò, finchè una volta
Libero non mi veggia,

o nasca il sole,
O a mezzo corso ei splenda, o in mar si tuffi.
Io sempre pregherò, sì che il Signore
Stanco alfin m'esaudisca.

Ah tutti in vano
S'avventan contro a me, la numerosa
Schiera de' miei nemici
Atterrir non mi fa: vi è chi combatte
A mio favor:

piccios

L'eterno Iddio saprà l'altero orgoglio,
Saprà domar,

giacchè del sun furore
Non teme, e non paventa il peccatore.
Contro a' più cari amici,
Che passavano in pace i dolci giorni,
Muover l'arni tentò:

non c'è più fede.

Legge non c'è: dolci parole accorte
Escon dalla sua bocca,
Come di latte e mele
Un dolce rio, ma barbaro veleno
Nasconde in quelle, e chiude l'odio in seno.

Ma qual di cure atroci

Ponestissima turba opprime il mio
Povero cor! Non più timor: in Dio
Riposiarmi pur, di nol la cura
Ei preuderà. Se turbida procella
Sconvolge il mar, alfin calma tranquilla
Succede al tempestar, e in portu un giorno
Iddio lo guiderà.

Deh! non l'accenita

Dell'empio invidia mai, se a gonfie vele,
Se con aura seconda
Va solcando del mar la placid'onda:
La tempesta è vicina,
S'oscura il ciel, cambia quell'aura, avversi
Vengon su i flutti a contrastare i venti.
Freme il mar, lungi è il porto,
Ecco più non resiste, eccolo assorto.

No, non avrà mai pace

Un empio, un cor fallace:
Troncarsi a mezzo il corso
I giorni suoi vedrà.

Ma lieto, ma bento
Chi spera in te, Signore,
Non ha rimorsi al core,
Di che temer non ha.

SALMO LV.

*Il giusto desidera la vita per maggiormente
glorificare il Signore.*

Contro agli uomini indegni in mio soccorso
Iddio verrà: sì, mio Signor, consola
Queste audaci speranze, ed il mio stato
T'intenerisca alfin:

o vuoi ch'io cada
Vittima al rio furor de' miei nemici,
Che insultan tutto il giorno
In gran truppa schierati a me d'intorno?
Togli l'augurio, ah! togli,
Potentissimo Iddio.

Per me sicuro

Son del soccorso, e ne' più infausti giorni,
Quando a ragion palpiterebbe il core,
Allor la speme in me sarà maggiore.

Che far potrammi un uomo vil, se Dio
Mi protegge e m'alza? io non lo curo;
Nè cesserò dal ricercar soavi
Dolei modi sull'arpa, onde mi accinga
La mia lingua in sue lodi a sciorir al canto.

Fremano gli empj intanto,
Sparlin di me, calunnie ordiscan sempre,
S'appiattin fra gli agguati, e i miei vestigi
Spiando accorti ad insidiarmi ognora
Siano pur pronti,

e cerchin sitibondi

Il mio sangue, erudeli. Ah! la divina
Terribile giustizia
Eviteranno forse
Con inganni sfuggendo? Ah un, min Dio,
Tu compirai quanto giurasti: acceso

Di sdegno furibondo, alle superbe
Genti indomile e crude insegnerai
Come sdegnarti e vendicar ti sai.

Tutti del cor gli arcani,
A te tutti soo noti, ed ogni passo
Ch'io mova, è già ne' libri tuoi divini
Scritto e segnalato: osserva
Che di lagrime amare ah! l'urna è piena,
L'urna ove tu raccogli
Ogni stilla che cade
Dal mio ciglio, o Signor. Non parti ancora
Tempo di consolarmi, e i miei nemici
Di abbattere e fugar?

Pronto soccorso
Quando imploro da te, dall'esaudirmi
Conoscerò che il sol mio Dio tu sei.

Ah! che se i voti miei
Affin vedrò compiti, e dal tuo sendo
Coperto, o Dio, potrò schernir g'insulti
D'uo uomo vil, a' beneficj tuoi
Ingrato non sarò:

l'arpa, la cetra
Pronte pur sono, è pronto
Il nuovo inno di lodi a te promesso.

E dirò fra me stesso:
Sai tu perchè il Signore
Il dubbio piede a non cader mantenne,
E dalla morte ti salvò? Tu sai
Perchè sul bel Sionne aure più liete
Ti lascia respirar? Perchè costante
E fido in tutte l'ore
Sii tu sempre, o Davide, al tuo Signore.

SALMO LVI.

La preghiera esaudita.

Del mio non degnai affanno
Abbi pietà, Signor: qualunque sia
Dell'afflitt'alma mia
La cagion di sperar, d'ogni speranza
Sei tu solo l'oggetto.

Io sotto l'ombra
Delle tue ali a rinvivar mi or vengo,
Finchè l'oscuro nembro e minaccante
Dileguato vedrò.

Di vendicarmi
Chi è solito finor, l'alto, il potente
Signor del cielo esaudirà miei voli,
In soccorso verrà. Così pregava
Afflitta e mesto:

ecco in un punto scende
Dal ciel chi mi soccorre: i miei nemici
Son di scorno coperti e di rossore,
Io salvo d'ogni duol, d'ogni timore.

Ma chi io mia alta Iddio spetti? La sua
Misericordia e la giustizia: e queste,
Queste da' fieri artigli,
E dalle fauci ingorde
Mi tolser già de' barbari leoni,
Fra' quali, ah! lasso! io fui finora.

Ma quanto

D'ogni bon peggiore
Son questi uomini in ver! Lance e saette
Sono i lor denti, ed han di lingua in vece
Tagliente spada:

e lu alla terra, al cielo
Un terribile esempio ancor non dai?
Si veggia affin che vendicar il sai.
Qui un laccio ecco a' miei piedi;
L'eviterò per te:

quivi una rete;
Colto vi resterà l'insidiatore.
Io no: Signor, son pronto,
Che vuoi da me? Vuol che tue lodi io canti,
Che a te grazie pur renda? Ohi la cetra,
Mi si rechi la cetra e si ricordi:
Nuov'inni io canterò: romper vogl'io
Gli alti silenzi della notte ancora:
Si svegli al suon de'armi miei l'aurore.
Nè qui della mia cetra
Il suon restringerò: quanti nel mondo
Spirano aure di vita, udran miei carmi,
Udran tue lodi: e che dirò?

Che tutto
Il cielo, il mar, la terra
Della giustizia, e della tua, Signore,
Misericordia è pien, questo degl'inni
L'argomento sarà.

Così qui in terra
Gli uomini ancor lodar sapranno, come
Lodan gli angeli in cielo il tuo gran nome.

SALMO LVII.

L' vendetta divina contro a' giudici ingiusti.

Perchè, perchè di giudici
Portate in fronte il nome, e non sapete,
E non volete il giusto
Mai giudicar?

Quella bilancia in mano
Che dunque val, se in quella parte inchina
Ove un ingiusto affetto
Seco vi trae?

Foste da che nascesse
Sempre iniqui così, perfidi, ingiusti
E menzogneri.

Una sorda aspe avrebbe
Men di furor, un'aspe,
Che al mago incantator l'orecchio tura,
E de'suoi carmi il gran poter non cura.

Ma stritolare i denti
A sì feroci orribili serpenti
Iddio saprà.

Vedi quel gonfio e piecio
Torrente che d' intorno i campi inonda?
Con piede asciutto il varcheral fra poco.
Come la cetra al foco
Dileguando si va vedeste mai?
Tal fia di lor, che del bel sole i rai
Forse lunga stagione, no, non godranno:
Nè scaglierà dardi infocati invano
L'alla di Dio vendicatrice mano.

Nè lascerà che la funesta pianta
Crescendo vada, e spieghi i rami ed erga;
Mentre è tenera verga,
La sterperà.

Ben ha ragione il giusto
Poi di goder, quando a torrenti il sangue
Del peccator svenato
Scorrer vedrassi al piè.

Dirà ciascuno,
Dirà tra se: non senza premio il giusto
Qui travaglia e fatica: è pure un Nume,
Che noi governa e regge,
Un Nume che alla terra e al ciel dà legge.

SALMO LVIII.

 Davide perseguitato.

Salvami, o Dio: qual numerosa turba
Di gente a me nemica, e sanguinosa
D'ogni parte mi cinge?

Oimè! son colto
Nel laccio insidiator: come resistere
Contro a tanti io potrò?

Ma fossi almeno,
Fossi pur reo, lo soffrirei. Qual colpa
In me punir si vuole? in che mancaì?
Tu sai, Signor, tu sai
Ch'innocente son io, che il buon sentiero
Non smarrii, non lasciai. Ma che mi giova
L'indifesa innocenza?

Ah! sorgi alfine,
Corri, o Signor, difendimi,
Tu sei il Dio d'Israel, tu delle schiere
Potentissimo Iddio.

Ma che s'aspetta!
Nè vieni a far vendetta
Dell'empia gente? Ah! tutti rei già sono,
Nè degni più di meritare perdono.
Vengon fra le ombre, e nel comun silenzio
Giran per la città, quai cani ingordi,
Affannati e rabbiosi:

e chi può mai,
Chi può ridir quel che l'indegna bocca
Sparlando va? Par che abbiano fra i labbri
Acutissimo ferro, e par che al fine
Non ci sia chi l'intenda.

Ah tu Signore,
Che tutto sai, che tutto ascolti e vedi,
Ti riderai di lor, e i vani sforzi
Delle genti non curi.

Io di me stesso
Non fido: il mio valor, la forza, o Dio,
Tutta da te dipende:

Fuor di te chi m'aiuta e mi difende?
Chi fuor di te, mio Dio, che te preghiere
Del tuo servo previeni, ed il soccorso,
Prima che il chieda, mi mandi?

Ah! tu gli allori
Non mi strappar di man, fa' che i nemici
Cadano vinti a' miei piedi. Io già non chiedo
Che la misera vita

Perdano ancor, mio Dio. Vivan gl'indegni,
E al mio popol sien pure eterno esempio
Del tuo rigor.

Vadan ramminghi e sparsi,
Il tuo braccio gl'insegua: a me sol basta,
Che fiaccato degli enimpj il folle orgoglio
Si veda alfin, nè seggan più nel soglio.

Ogni accento è un delitto, e mai non sanno
Parlar senza ferir. Superbi, alteri,
Spergiuri e menzogneri . . .
Ah gli confondi e struggi, ogni memoria
Perisca del lor nome,

e veggan tutti
Che il gran Dio d'Israel
È il regnator dell'universo. Invano
(Giova il ridirlo) invan, quai cani ingordi,
Nell'ombre e nel silenzio
Giran per la città:

non trovan preda,
Su che sfogar non hanno
La rabbia ed il furor: si sfoghin pure
Latrando, urlando.

Io canterò, son desto
Dal sonno appena, e toccherò le corde
Del mio salterio, e in tuon festivo e lieto

Dirò: che forte sei,
Che dagli affanni miei
Mi traesti tu sol,
che a me pietoso
Fosti sempre, e sarai, che in te riposo.

SALMO LIX.

 Sicurezza da vittoria per l'aiuto divino.

Durevole il tuo sdegno,
Signor, non è: so che altre volte irato
Ci scacciasti da te, ci abbandonasti,
Sicchè a perir fummo vicini, e poi
So che placasti alfin gli sdegni tuoi.

Scossa tremò la terra
Dal tuo furor; quasi da te ferita
Con orrende saette, aperto il seno
E impiagato mostrò, ma poi la stessa
Man le piaghe saldò che aveala oppressa.

Quali esempj non vide
Il tuo popol finor del tuo rigore!
Oh Dio! di quale amaro e reo liquore
Il calice da te per noi ripieno
Fummo a sorbir costretti!

E poi tu stesso,
Se a temerli, a pregarti
Ci vedevi tornar, tu c' insegnavi
Come fuggir da' tuoi flagelli, e in alto
La bandiera spiegavi,

a richiamarci
A quel segno in sicuro! I tuoi fedeli
Salva, e gli antichi esempj ormai rinnova,
E abbian di tua pietà quest'altra prova.

M'inganno? o è la voce
Del mio Signor quella che ascolto? Ah parmi
Che dal tempio esaudisca i voti miei,

Che risponda benigno. Eh, non m'inganno.
 Ei m'assicura, onde tener? È certa,
 Sì, la vittoria, i lieti applausi ascolto
 Del popol vincitore: par ch'io divida
 Già le prede all'esercito, e misuri
 L'opaca valle, e i fertili
 Campi del Sichinita.

È mio Galadde,
 Manasse è mio: del regno
 Non è forse Efraïmo e mio sostegno?

Nella real tribù di Giuda il soglio
 Stabilirò, qui regnerò, conquiste
 Nuove sempre all'antiche
 Aggiungerò. Del fiero incirconciso
 Barbaro Filisten donai l'orgoglio,
 E mio suddito è già; resisteranno
 Il Moabita e l'Idumeo? No, tutti
 Gli abatterò, saranno

Fra i miei servi più vili: uno i columni
 A cacciarmi già vien, l'altro nell'acqua
 Stanco e di polve l'ordo il piè m'immerge,
 E lo rasciuga. Ecco . . . non è già vero
 L'augurio! O vane immagini
 Queste son che nutrice il mio pensiero?
 No, troppo è ver, nè lungi
 Son sì felici giorni. Ah! chi mi guida
 Nell'Idumea, nella città regina
 Ad abballer le piazze e l'alte mura,
 Ond'è cinta e difesa,

Se tu ci lasci, o Dio? Deh! torna amico,
 Torna con noi. Se tu da duce invillo
 Alla testa, o Signor, di nostre schiere
 Non esci in campo, ove n'andrò?

Nell'uomo
 Vano è sperar: tu dacci aiuto;
 il braccio
 Nostro è, tue l'armi: a te l'mor s'ascrive
 Dell'immortal vittoria,
 E del campo vittoria a te la gloria.

SALMO LX.

S'implora dal cielo il soccorso ne' travagli.

Signore, ascoltami: perchè non senti,
 Perchè non senti pietà d'un misero,
 Che assorda l'aere co' suoi lamenti?

Nel mesto esilio così gridai
 Pietà chiedendo, finchè pur muoverti
 Potè la serie di tanti guai.

Quando affilissimo trara la vita,
 Quando il mio core stava in angustie,
 Venne prontissima dal ciel l'aiuta.

Liete or mi scorrono l'ore felici,
 Che m'innalzasti su torre altissima
 Inaccessibile a' miei nemici.

Or che ritirai dal mesto esiglio,
 Vivrò contento nel tuo bel tempio,
 E securissimo d'ogni periglio.

E se alcun perfido qui ancor m'assale,
 Qual angellino saprò nascondermi
 Sotto il ricovero delle tue ale.

Come esaudiscimi già veggo, e come
 Tuoi soli eredi chiami quei ch'amano
 E il tuo rispellano terribil nome.

Un fil lunghissimo di giorni in dono
 Al re concedi: la sua prole
 Fia pur che stabile segga sul trono.

Se dell'oracolo la verità
 Non mai vacilla, non è mai dubbia,
 Se sempre assisti la tua pietà,
 Ben felicissimo regnar saprò.

E innanzi gli occhi tua legge amabile,
 Tua legge amabile nel core avrò.

Miei voti sciogliere potrò così,
 E andrò cantando sempre tue glorie,
 Se il dì di nascondesi, se nasce il dì.

SALMO LXI.

Canzone morale.

Deh taci, e tollera, non più querele,
 Se Dio t'affligge, mio cor rassegnati,
 In Dio fidandoti che t'è fedele.

Se Dio dichiarasi già in tuo favore,
 Se ti protegge, se vuol difenderti,
 Di che più palpiti? donde il timore?

Volete opprimere tutti un meschino?
 Correte un muro adruscio a spingere
 Al precipizio eh'è già vicino?

Con qual audacia, con quant'orgoglio
 Contro a me tutti corrono, e tentano
 Di farmi i perfidi cader dal soglio!

E già non curasi violenza aperta,
 Ma sol la frode, che sotto un plaideo
 Vollo ingannevole tengon coperta.

Ma taci, e tollera, non più querele,
 Se Dio t'affligge, mio cor rassegnati,
 In Dio fidandoti che t'è fedele.

Se Dio dichiarasi già in tuo favore,
 Se ti protegge, se vuol difenderti,
 Di che più palpiti? donde il timore?

Ei sempre ajutaci, gli affanni sui
 Ciascun gli narri, le sue miserie,
 Ei sempre ajutaci, speriamo in lui.

Invan negli uomini ti fidi e speri,
 Son, come un vento, vani e volubili,
 Son tutti perfidi, son menzogneri.

Metti in bilance la vanità,
 Dall'altra parte sien tutti gli uomini,
 È più pesante la vanità.

La guerra seguasi con Dio nel core,
 Non colla frode: nè mai trascorransi
 Predando i limiti del vincitore.

Dell'ingiustizia non sieno effetti,
 No, le ricchezze: che anzi, se abbondano,
 Ah! non allaccino del cor gli affetti.

Due cose è fama che Dio spieghi
 (E le ha pur fissate nella memoria)
 A' nostri padri quando parlò:

Che ha la giustizia, che ha la pietà,
 E ch'ei di ognuno le colpe e i meriti,
 Ben sa premiare, punir ben sa.

SALMO LXII.

Desiderio di veder Dio, e fiducia in lui.

Mio Dio, mio Dio, già son con te, del sonno
Rompo i silenzi, e all'apparir dell'alba
Comincio a sospirar.

L'arido spirito

Sete ha di te, l'arida carne ancora
Sol la tua grazia attende
Che innaffiarla potrà.

Fra queste arene,

Qui nel seccan deserto e solitario
(Chi 'l crederà?) parmi che il tempio io veggia,
Par che l'arca io riniri, e a te vicino
Quasi fossi, di gioia inonda il core:
Tanto può far l'amore!

Che fia dunque, se un giorno il tempio antico
Torno a veder? Il viver che mi giova
Così lontan da te! Frenar non posso
La lingua impaziente
Tue lodi a celebrar:

finchè mi regge

La lena in petto, io vo' lodarti, e vogl'n
Alzar le mani al cielo,
E il tuo nome invocar.

Oh come l'anima

Del tuo soave e delicato cibo
Sazia mi resla! Argine angusto è il core
A tanta gioia, e del pincer trabocca
La piena impetuosa, e fa ch'io sciogla
I labbri, e mai non cessi

Di lodarti, o Signor. Tal è il contento,
Tanto è il piacer ch'io sento!

Fra i perigli più crudi in pace il sonno
Traggo e riposo, e fin ne' sogni stessi
Il te presente, e nel destarmi io segno
A meditar la tua potenza, io veggo
Che m'allasti, e che m'aiuti,

e stendi

Tue ali, e mi difendi.

So che t'amo, e a te solo in saldo nodo
D'affetti mitta è l'anima mia, chè sempre
La tua man mi sostiene
A non cader: con tai pensieri io scendo
Senza timor pien del tuo nome in campo.

Chi contro a me! Mi assaliranno invano,
Non cadrò, non cadrò: de' miei nemici
Parte inghiottirò il suolo,
Parte vedrò arenati: io non desisto,
Non cedo, infin a tutti il cor non passi,
E i cadaveri infami a' enni io lassi.

Ma non fra le vittorie

Superbo andrò; chi mi conserva il soglio
Ben io conosco: è il mio Signor: contento
Son pur che adorai tutti
Il suo terribil nome, e che l'infame
Bocca è già chiusa al reo nemico oppresso,
Che più parlar non osa,

Ma frome indarno, e lacera se stesso.

SALMO LXIII.

Preghiera nelle persecuzioni.

S'io ti prego, m'ascolta, ho ben ragione

Di pregarti, o mio Dio: chi può mai salvo
Rendermi dal timor de' miei nemici,
Chi può mai fuor di te,

che da' maligni

Sempre mi proteggesti, e dagl' insulti
Di gente iniqua? Or questa iniqua gente
S'avventa furibonda
Contro di me.

Come una spada aguzza

L'empia lingua e mordace, e l'arco tende,
Di frecce avvelenate il gravid'arco
A cogliermi improvviso, e già non cura
Che innocente son io:

le basta il core

Un innocente a opprimere,
Sì la rabbia l'accende ed il furore.
Turba ostinata e folle!

A che pur vai

Ordendo lacci, e credi
Che poi restino occulti?

Invan disegni

Macchine, insidie e tradimenti! Alfine
Non hai più che pensar.

Ah sconsigliata!

Quando a scoppiar comincia
L'oculto foco, e del maligno e doppio
Core il veleno a vomitarsi, tddin
Sul cominciar dell'opra
Fulmina, opurime, alterra
L'empia gente perversa.

Ahi queste in vero,

Queste son piaghe. Ad addentar s'accinge,
Va il colpo in vano, e morde
La sua lingua rabbiosa.

Ognun sorpreso

Resia e atterrito,
ed il poter sovrano
Ammira e loda.

Oh qual contento il giusto,

Qual gioia avrà! come più viva in petto
Gli s'accende la speme! e allor si vede
Quanto è sicuro un cor fedele, e quanto
Bello è nell'uom dell'innocenza il vanto.

SALMO LXIV.

Benefici spirituali e corporali nel corso dell'anno

Tacet: inni al gran Dio, qui sul Sionne
Sciogliamo i voti:

odi, o Signor, miei prieghi,

E il popol, che a te corre,
Accogli e benedici.

È ver, siam rei,

Peccammo è ver: ma vince i nostri falli
La tua pietà.

Ben fortunato è questo

Popol che tu scegliesti, e che vicino
Può goderli, o Signor. Qual sorte è mai
L'entrar nella tua casa!

Ahi! qui veghiamo

Delle felicità sgorgare il fonte,

E la piena inondarci. Ognuno ammira
Il luogo augusto e sacro,
Che fede e amor, che riverenza inspira.

La grazia è certa: il nostro
Riparator tu sei: de' più remoti
Angeli della terra,
E delle isole ignote i più lontani
Abitatori in te sperar dovranno,
Di te solo temer.

Tu scuoti e fai
Dalle radici estreme
Gli alti monti ondeggiar: tanto, o Signore,
Possente è il tuo valore!
Tu dal profondo sen del mar tranquillo
Sregli tempeste in un momento, e fai
Che i rigogliosi flutti
Tumidi e furibondi
S'alzino al ciel.

A tai prodigj, a tali
Opere stupende, or v'è da borea ad austro
Chi non tema di te, te non adori,
Non veneri, o Signor? V'è chi non lodi
Il tuo terribil nome?
V'è chi non senta i benefiej tuoi
Da' lidi d'occidente a' lidi Eoi?

A consolar l'afflitta
Arida terra, ad innaffiarla appieno
Tu stesso, o Dio, scendesti, ed il sun senn
Ecco ricco e fecondo:

ecco i gran fiumi
Gonfi di nuovo nno: così la speme
Più non inganna, e corrisponde a' voti
Dell'aurea messe il frutto, or che opportuno
L'ajuto non manco.

Veggonsi l'acque
Scorrer pe' solchi, e si riveste il suolo
Di nuor'erbe: e le piante
Verdeggian liete.

A una stagion succede
L'altra non men feconda, e sì vedrassi
Benedetto da te compir suo corso
L'anno felice: ovunque passi, ovunque
Tu cammini, o Signor, rugiada amica
Stilla dalle tue piante,

e fertil rende
La selva amena, e colmi d'allegrezza
Baltano i colli

al rimirar di biade
Le più profonde valli
Piane, e nguagliate agli alti monti, e saltano
Liete le gregge ben lanute, e vanno
Belando, c par che in lor favella ognora
Le tue lodi, o Signor, cantino ancora.

SALMO LXV.

Ringraziamento dopo le grazie.

Cette, carmi, ove siete? ognun di gioja
Esulti, e canti, ed al gran nome applaude
Del Signor delle sfere: a celebrarlo
Meco uniteri,

e dite: o come, o Dio,
Son terribili, e grandi

Son l'opre tue maravigliose! O quanto
È il tuo poter! Contro al tuo braccio invitto
Chi può, chi può resistere?

Cedon confusi indietro i tuoi nemici,
Di rinforzarsi or non han più speranza.
E vane furo e inutili

Le minacce, i disegni e la baldanza.

Ma v'è chi te non veneri?
V'è chi a te non intessa inni di lode,
Signor, nel mondo tutto?

Ah, s'è pur vero
Che alcun vi sia, meco a mirare ei venga
I tuoi prodigj, e quanto pensi e fai
Gli uomini in governar! Ma chi può mai
Gli arcani penetrar dell'infinita
Tua sapienza? Ah, le cagioni ignote
Ci sono, e solo i portentosi effetti
Lice mirar.

Non sei tu quello, o Dio,
Quel non sei che rendesti arido piano
L'acque spumanti, e poi
Passar facesti asciutti i figli tuoi?
Qual maraviglia or fia, se tu gli antichi
Prodigj ormai rinnovi: e se festosi
Noi sol godiamo in te,

che in man l'impero
Hai sol del mondo intero?
Non comprendono ancora i contumaci
Che tutto puoi, che tutto sai, che gli occhi
Hai su di noi dall'alto cielo intenti,
E reggi sol le sottoposte genti?

Altro non v'è che il nostro Dio,
dovranno
Confessarlo malgrado: ei di lodarsi
Ei solo è degno. Ah! perchè dunque or meco
Non vengon tutti a celebrarlo, e il suono
A sparger di sue lodi?

Ei da' perigli,
Ei fu che ci salvò, che ne mantenne
Ne' precipizj a non cader.

È vero,
Signor, ma il pur dirò: volesti esporre
I tuoi servi a gran prova, a gran cimento:
Tal nel crogiuol l'argento
Sul vivo fuoco ancora
Affinando si va.

Veder di lacci
Il collo, i fianchi circondati: e quali
Soggiogati cavalli
Chinar la testa al grave pondo a trarre
Sul cocchio a forza il rio nemico audace!

Ah! tollerammo in pace
Tutto, o Signor, nè ci atterri la via,
Nè arrestar mai ci fece il caldo o il gelo.
Sol per vedere il patrio amico cielo.
Siam giunti al fin: qui respiriam più liete
Aure felici.

Or entrerò nel tempio
Con vittime e con voti. O quante, o quali
Fur le promesse che a te feci, o Dio,
Fra gli affanni e perigli!

Ah! dissi allora.

Se libero sarò, se un di vedrommi
Salvo dalle tempeste,

io dalle greggie,
Io cura avrò di scegliere dagli armenti
Le vittime più pingui,
E a te le snererò: di grato fumo
Ricoprirà nube odorosa il tempio,
E tutti poi con me trarrà l'esempio.

Sì, tutti al tempio ah! meco pur venite
Voi che temete il nostro Dio: vo'dirvi
Quel che ei fece per me: di maraviglia
Immobili le ciglia
Vi restate, di tante grazie e tante
Al benefico aspetto.

O che alte e aperte
Fosser le mie preghiere, o basse o chete,
Se in ajuto il chiamava,
Sempre m'udial sempre a soccorrere pronto
Il suo servo fedel. . . Se infido io fossi,
Se l'odio avessi il cor di rei misfatti,
No, non m'udrebbe.

Ah! questi prieghi, o Dio,
S'escou però da un innocente, o almeno
Pentito cor, tutto è tuo dono, e tutto
Di tua bontà, di tua clemenza è frutto.

SALMO LXVI.

Gebido per la venuta del Redentore

Signor, per pietà
Perdona al tuo popolo;
Un guardo tuo fulgido,
Che degni di volgerli,
Già salvo sarà.

Tua strada qual'è?
Per essa incamminaci:
Deh! fa' tutti i popoli
Che presto ricevano
Salute da te.

A te diano ognor
Le genti pur gloria,
E godan vedendoti
Giustissimo giudice.
Ma dolce Signor.

Il frutto a noi diè,
Che tanto aspettavasi.
La terra già fertile:
Il mondo ne giubila,
Esalta il suo re.

Deh! versa quaggiù,
Signor, le tue grazie:
Le genti ti temano,
E sappian che l'unico
Dio nostro sei tu.

SALMO LXVII.

Nella solenne processione, trasportandosi l'arca

Sorgi, o Signore, e dissipa
E spargi i tuoi nemici: ognun che l'odia
Borna l'ol. II.

Fugga da te.

manehin quat nebbia al vento.
Qual cera al fuoco avanti il tuo cospetto
Gli campj, gl' indegni:

e al tuo cospetto avanti
Brillin di gioia e di contento i giusti,
I fidi tuoi.

Su via, che più s'attende?
Cantiam, ne giunga il suono infino all'etra.
Cantiam: dov' è? recatemi là cetra,
Nuovi carmi giulivi, inui festosi

Al formidabil nome
Del nostro Dio: sapete
Com'ei si chiama? *Onnipotente*. Ei marcia
Per le nostre campagne: olà, ciascuno
Segua il suo cocchio: olà, l'erta e scoscesa
Alpestre via s'appiani,
Ovunque ei passa, e agevole si renda,
Sicchè il piè non incepsi e non offenda.

In lietissima danza
Tutti sciogliete il piè. Questi è cotui,
Che gli oppressi pupilli,
Le vedovelle abbandonate e meste
Difende e regge.

Or nel suo tempio, in mezzo
Di voi l'avrete: egli è delle famiglie
Cadenti il sol ristorator, e allora
Che vicine a perir quasi le vede,
Alle altrui ancor prole concede.

V'è chi in prigione oscura
Vive ristretto? egli è che al prigioniero
Suo popolo disciolse
Gl'indegni lacci. Ah, s'abusaron poi
Dell'acquistata libertà: gl'ingrati
L'irritarono a sdegno, ond'è che tutti
Giaceran dal suo furore oppressi, e colti
Nel deserto cadaveri insepolti.

Gran cose in quel deserto
Tu facesti, o Signor, quando alla testa
Del popol tuo duce marciavi, e quando
Sul Sinai comparisti.

Allor la terra
Tremò commossa allo spavento, e il monte.
Il Sinai stesso, ove tu stavi, allora
A ondeggiar cominciò. De' tuoni al grave
Orribile fragor tutte si sciolsero
Le nubi in pioggia: e chi valor bastante
A tollerar l'aspetto
Del gran Dio d'Israel, chi aveva in petto?

Ma del tuo sdegno, o Dio, ministre ignota
No le piogge non son. Vi fu pur tempo
Che la terra languiva arida e secca,
E tu con dolce pioggia
Le innaffiasti il bel seno, onde di verdi
Spoglie si rivesti,

nè più le greggie,
Nè più patir gli armenti: e a chi la dolce
Rugiada è ignota, in cui de' servi tuoi,
De' fidi servi il coro
Trovo saporosissimo ristoro?

Ma voi, donzelle amabili,
Avete ancor di che vantarvi: oh quale
156

Tosto il collo piegar, e dall'Egitto
Venir gli araldi a dimandar la pace.

Luogo non sia, benchè da noi sinobi,
Ove del nostro Dio

Non giunga il nome, ove non s'oda il suono
Delle sue glorie. Egli è fra noi, ma è certo
Ch'egli è quel desso ancora,
Che l'immobil suo trono ha sulle sfere,
Che stende il suo potere
Sulla terra e sul ciel, che glorioso
Sul cocchio ascende, e va dall'oriente
Per le ampie eterree vie
Fino alle opposte ultime mete,

è quello,
Che fa scoppiar dalle squarciate nubi
Il rimbombante orribil tuono. Appare,
È ver, lassù più grande
La sua potenza e maestà, ma sempre
È lo stesso Signor,

nè men tremendo
È qui fra noi nell'arca. El sia qui pronto
A darci alta ognora,
E altro che inni di gloria a noi non eliede.
E qui si cessa, e qui si tace intanto!
Ah! no: si lodi, e si ripigli il canto.

SALMO LXVIII.

L'uomo giusto ne' travagli, figura del Redentore.

Salvami, o Dio: per me non c'è speranza:
I rigogliosi flutti
Mi copron già: mi s'impedisce il libero
Uso di respirar, ch'è l'onde amare
Entran nelle mie fauci:

in quali io scendo
Voragini profonde? Una sdruccita
Tavola, a cui m'appiglio, un fermo e certo
Sostegno, ove posar io possa almeno
Il vacillante piè, non trovo, o Dio!
Che debbo far?

In alin mar già sono,
Mi si celan le sponde, e cielo ed acque
Sol mi veggio d'intorno: io manco: al nuoto
Più non resisto, e la terribil'onda
Ecco già cresce, ecco m'ingoa e affonda.

Stanco pur son gridando, ed ho le fauci
Inaridite e roche: al cielo i lumi
Tanto è che ho fissi, ed il promesso aspetto
Soccorso invan, che indeboliti appena
Beggon del giorno a' rai. Quando vedrassi
Questo ajuto, o Signor?

Ho più nemici
Che capelli sul capo, e m'odan tutti
Senza cagion.

Cresce degli empj intanto
La truppa, e si rinforza, e già m'assalta.
Ma in che son reo? Dovrò pagar sol io
Del male altrui, ch'io non commisi, il fio!

Tutte le mie tu sai
Debolezze, o Signor, e se ho delitti,
Son noti a te.

Di me non curo, io temo
Che gli altri non vacillino
Che in te fidan la speme,

e seguon pronti

Le tue leggi, dal mio
Esempio indotti: in rinirarmi poi
In sì misero stato, in tanto affanno,
Signor, che mai diranno?

Ogni martir che m'ange, ed ogni affronto
Che di rossor le gote
Tinger mi fa, tutto è per te, Signore.
Tutto è per te.

L'oggetto
Son dell'odio comun: m'odiano i mari
Fratelli stessi, e come un pellegrino,
Come stranier foss'io,
Mi guardano, e sen passano.

Ma sai
Perchè, mio Dio? perchè m'infiamma e strugge
Un caldo zelo, ed un geloso amore
Che ho del tuo tempio e del tuo santo onore.
Le lusinghe de' nemici,
Che a te si fanno, a vendicar son pronto,
Come l'offeso io fossi. Ecco degli odj
La sorgente qual è. Questo, o mio Dio,
Questo è il delitto mio.

Che far potea così battuto? a piangere
Incominciavi me stesso, e ogni ristoro
Abborrì, non curai, di nero manto
Dolente mi coprii. Crebber gli affronti,
Più crebber gli odj, ed io divenni in breve
La favola del volgo.

Or va' nel foro,
Par che più non vi sia contesa alcuna;
La gente vi si aduna
Per parlar contro a me. Gira le piazze,
Vedi il popol più vil, con tazze — in mano
Di vin colme e spumanti, ebbro ed insano
Danzar cantando, e de' lascivi canti
L'argomento son io.

Sordo qual sassa
Par ch'io non gli oda, e non rispondo o passo.
E sfogo sol con te, mio Dio, l'affanno
Che mi lacera il cor: tempo è già questo
D' esaudir le preghiere:

un nuovo aggiungi
Di tua misericordia a' tanti esempj
Onde il mondo è ripieno, e ognun conosca
Che le promesse attendi, e a darci alta
Che ognor sei pronto.

O vuoi
Che de' venti io sia gioco, e che m'ingoj
L'onda e si chiuda, e senza speme alcuna
Di più camparne io vi rimanga assorto?

Ah! no: qualche conforto
In tanti affanni. È mai possibil dunque
Che si cambi il tuo cor così pietoso,
E sol per me crudel si renda? Un guardo,
Basta un tuo sguardo amabile
Il tuo servo a salvar,

e il uieghi? e il lasci,
Signor, dalla tempesta

Batter così? qual crudeltade è questa!

Ah! l'ascorsi, perdona. Io so che sei
Giusto, o mio Dio: se m'abbandoni, è certo
Ch'io non merita pietà; ma i miei nemici
Son tuoi nemici ancor, e son più rei:
Non far che vadau timidi e superbi
Nel vedermi sì oppresso.

Ah! tu ben sai
Quali affronti ho sofferto, e qual finora
Vergognoso rissor coprimmi il volto.

E se ciò sai, se ogni pensier t'è noto
Di chi m'insulta e affligge, e s'è pur tutto
A te presente, e il raccontarlo è vano,
Ah! sì risparmi all'affannato core
Questo di rammentarlo altro dolore.

Chi crederlo potria? Questi aspri affanni
Alcun non vi ha che compatisca, invano
Sperai che qualche amico alfin venisse
A consolarmi, a piangere
Meo, e adoleir l'acerbo mio martiro:
Ma invan, non venne alcun, tutti fuggiro.
De' miei nemici intanto
L'empia turba crudel mi porge il fiele
A ristorarmi, e a spegner la mia sete
M'offre l'aceto. Ove si vide mai
Sì barbaro ristor! Ah, tale un giorno
Il loro ancor sarà.

Sedranno a mensa
Compagni, amici in festa, e avvelenarsi
Vedranno ogni piacer. La mensa istessa
Di risse e tradimenti
Campo sarà: nè più l'antica fede
Si serberà, nè più l'affetto antico,
Che anzi l'amico ingannerà l'amico.

Come privi di lume (ahi lassi!) e ciechi
Resteranno, o Signor, poichè i tuoi raggi
Più risplender non fai! Come trarranno
Sempre il giogo servil, poichè riliri
Il tuo aiuto agl'indegni!

Ah, tutto in veggio
Sfogarsi il tuo furor, tutto il tuo sdegno
Sulla lor testa!

Or' è l'alta cittade?
L'alta città regina, onde superbi
Vanno e fastosi! Ah che la veggio al suol
Fra le rovine involta!

Ah che la veggio in cenere
Ridotta alfin: nè volge il suo cammin
Per lei, se non smarrito, il pellegrino.

E con ragion: battuto
Da te mi vider gli empj, e corser tosto
Tutti a battermi anch'essi, e piaghe a piaghe
Aggiunsero spietati.

Ond' è che indegni
Si renderanno ormai
Più della tua pietà. Ne' tuoi volumi
De' lor delitti è pieno il foglio; un'opra
Giusta non v'è fra tanti falli, all'uno
Più reo succede altro misfatto.

Alfine
Scancellati dal libro
Della vita saranno,

Nè più luogo fra' giusti aver potranno.

Da me che vuoi, Signor? I giorni rei.
Senza trovar mercede,
Meno in affanni afflittio e sconsolato:
Da sì infelice stato
Se togliermi tu vuoi, se tu mi rendi
La libertà perduta,

io per te lieto
Ripiglierò la polverosa cetra,
Di nuove corde io l'armerò: mio Dio,
Loderò il tuo gran nome, e un de' più belli
Inni ti canterò,

che assai più grato
Ti sarà d'un giovenco allor che al tempio
Vittima a te si tragge, ed ei mugendo
Vien col bífido piè spargendo arena,
E la cornuta fronte alza e dimena.

Quel dolor che si strugge
Temprate intanto, o miei compagni, al pari
Di me infelici: avrete in breve, avrete
Di che goder: del braccio onnipotente
Vedrete i gran prodigi.

A Dio fedeli
Se ognor sarete, in servitù non fia
Che vi lasci morir. De'servi suoi
Avrà pietà, chè al suo celeste trono
Non giunge invan delle preghiere il suono.

Il cielo, il mar, la terra,
Quanto in essi pur vi ha d'abitatori
Esultar per contento
Tutti lieti vedremo, e la bontade
Lodar del nostro Dio, che dall'oscura
Prigion ci ha tolti, e nel felice stato
Ci ha rimessi pietoso.

Ei di Sion:
Avrà la cura, e nuove
Fabbricherà cittadini
Pel suo popol di Giuda:

Ei la promessa
Eredità sicura
Darà ai suoi cari amici, a' servi suoi,
E fia che passi nell'età futura
Da' figli a' figli, e a chi verrà dipoi.

SALMO LXIX.

Il titolo nella Volgata è questo: In finem, psalmus David, in rememorationem, quod salvum fecerit eum Dominus. Ne' codici antichi Ebraici non si legge tol titolo, ad avuto di Teodoret, e solamente in alcuni v'è la prima parte, in rememorationem, senza la giunta, quod salvum fecerit eum Dominus. In fatti nel salmo XXXVII, ove occorre la prima volta tal titolo, non v'è quella giunta, e noi nell'argomento di quel salmo abbiamo confessato di non aver potuto ritrovare una interpretazione verisimile di tali parole, giacchè si trovano apposte a quello ed a questo picciolissimo salmo, che non sono nel portico merito maggiori degli altri, sicchè si dovessero chiamar memorabili, e degni d'impararsi, e

replicarsi con più distinzione. Come si legge in questo salmo, il titolo è facilitativo a spiegarsi, perchè d'intenderebbe, in memoria di averlo salvato il Signore; ma ognun vede che queste parole si sono aggiunte apposta per non saper comprendere quell'espressione sospesa, in rememorationem, senza dirsi di che. Io vedendo che questo salmo non è altro che una replica di sette versetti del salmo LXX, non già un salmo nuovo, suppongo che il titolo del salmo sieno le sole prime parole, in finem, psalmus David: cioè le parole e la musica son di Davide; e che quel in rememorationem sia un avvertimento del compilatore, che dinoto: questo salmo è una replica. Anche il salmo XXXVII contiene lo stesso orgoglio del salmo VI, un poco più dilatato, e comincia collo stesso versetto: Domine, ne in furore tuo arguas me, onde vi s'appose, salmo replicato: ed è da osservarsi, che tal avvertimento si ritrova sempre non la prima, ma la seconda volta che il salmo s'incontra. Come d'una cosa replicata io nelle edizioni antecedenti non avea creduto necessario d'interessare: ma per non lasciare da parte un breve formulario di precetti, ne darò una nuova traduzione.

Soccorrimi, se vuoi,
Soccorrimi, o Signor, ma venga presto
L'aspettato soccorso.

Ecco il nemico
Avido del mio sangue, ecco insultando,
Come della vittoria omai sicuro,
Contro un misero oppresso.

Ah! non richiedo
Vendetta equal: viva, ma ravveduto
Riconosca i suoi falli: a me concedi
Ch' esca dal gran periglio, ed il nemico
Sia salvo ancor. Perdonalo, o Signore,
E viva per tua gloria e suo rossore.

Così la mia salvezza,
Così il rossor di chi m'insulta esige
Inni da' tuoi divoti; e mentre ognuno
Da' primi in fin del giorno a' raggi estremi
Cantando va quanto sei giusto e buono,
Nuovo argomento alle tue lodi io sono.

Nell'affanno e nel periglio
Ho perduta la costanza:
D' un soccorso e d' un consiglio
Ho bisogno, o Dio, da te.

Ho bisogno: il mal s'avvanza,
Non tardare a darmi aita:
Per la misera mia vita
Altro scampo, o Dio, non v'è.

SALMO LXX.

Preghiera del giusto.

E fin a quando il peccator, l'iniquo,
Lo sprezzator della tua legge, o Dio.

M' insegnerà, m' opprimerà? Beh! vicini;
Non fia che in vano aspetti
Da te soccorso: io sempre in te sperai
In fin degli anni miei dal verde aprile,
E la preghiera umile
Pronto sempre esaudisti:

I benefici
Della tua man provava in me fin quando
Non conosceagli ancor. Tu dal materno
Seno uscir mi facesti, e da quei lacci,
Ond' era io stretto e circondato intorno,
Libero mi traesti a' rai del giorno.

Come crebbi in età, così la piena
Crebbe in me di tue grazie: ognun mi guarda
Come un portento in rimirarmi in Irone,
Ove io m'innalzasti.

Or qual è mai
Maraviglia, o Signor, s' io canto ognora
Sol le tue lodi, o nasca il giorno o muora?

E fia poi che non euri
Più di me? che mi lasci, e mi abbandoni
Or che son veglio e traggo inferno il fianco,
Rolto dagli anni e dal cammin già stanco?

Mel dicono i nemici,
Ma crederlo non so. M' insidiano sempre,
Spiano i miei passi, e poi s'uniscono tutti,
E consultan di me:

questa è l' indegna
Consulta alfin: L' abbandonò il suo Dio,
Non ha più che sperar, in suo soccorso
Non c'è chi occorra: or che s'ottende? ah presto,
Ah s'insegua e si colga: il tempo è questo.

Ma se tale ancor sei, qual fosti ognora,
Mio Dio, più che lontano
Ti fingono da me, più a me vicino
Mostrali ad ajutarmi:

onde confusi
Di scorno e di rossor restin gl' indegni:
Sfoghlin pur contro a me, chieden vedermi
Vinto, avvilito, oppresso:

io fido in te, sempre sarò l'ialesso,
E di cantar tue lodi
Non cesserò con nuovi carmi,

e d'altro
Risovar non s' udranno i labbri miei,
Che della tua giustizia,
Onde un oppresso, un misero salvasti.

Arte io non ho che basti,
Nè mai l'appresi ancora,
Co' carmi a pareggiar l'alto argomento:
E pur medito e tento
Come meglio poss' io spiegar cantando
La tua potenza e la giustizia,

e dico
Quel che appresi da te: se più sapessi,
Più direi: quel ch'io son, per te lo sono.
Tu fin dagli anni acerbi
M' insegnasti, o Signor, come lodarti,
E mai finor, e mai
Di cantar le tue lodi io non cessai.
E canterò finchè tremante e fioca
Nella gelida età manchi la voce,

Non il desio, purchè quell' estro in seno,
Che or mi bolle e m' infiamma, in mezzo a tante
Angosce e affanni alfin non si raffreddi,
Se lasci tu di porgere
Nuova esca al fuoco.

A' secoli futuri

Saran di tua potenza
Eterno monumento i carmi miei:

Ma lasciar non mi dei
Sol meglio, o Dio: non ho finito ancora
Di raccontar tutti i prodigi. Ah! quanto
Sei potente, o mio Dio! Fede ne fanno
Il cielo, il mar, la terra

Che tu sì giusto ognor governi e reggi:
Dov'è, dov'è chi il tuo poter pareggi?
Basta, non più, che ho tollerato assai,
Nè poche son, nè lievi son le angosce
Che mi struggono il cor. Vedi ove io sono?
Rendimi pur lo spirto antico: in quasi
Oppresso giaccio, n inorlo
In oscura prigion: fa' che rivegga
Liberi i rai del giorno,

e il generoso

Tuo magnanimo cor si manifesti:
Splenda un baleno in questi
Caliginosi orrori,
Tornami a consolar,

e poi vedrai

Come, o Dio d' Israele, alla mia cetra
Tuo santo augusto nome
Saprò adattar,

e come

In tua lode festosi
Scioglieransi i miei labbri: ed io già salvo
Per te, Signor, che non farò veggendo
Confusi ed avviliti i miei nemici?

Bilancerò gli accenti,

Canterò tutto il dì tue lodi sole,
Nè formerà mia lingua altre parole.

SALMO LXXI.

Per la nascita di Salmone, voti del padre.

Per l'erede del trono e figlio mio,
La tua giustizia, o Dio, la sapienza
to chiedo in don, e altro non chiedo:
ond' egli

Savio e giusto così prenda il governo
Del tuo popol diletto, e gli a te cari
Poverelli ben regga.

Oh! fia cho un giorno

Gli eccelsi monti e le profonde valli
Sol risuonin di pace, e ognun sicuro
Goda di pace i frutti, e benedica
La giustizia del re.

Non vano evento
I voti avran: de' poveri ed oppressi
Difenderà la causa, e del potente,
Che sol macchine inventa a' danni altrui,
Fiaccar saprà la cresta e l'alto orgoglio,

Onde non mai vacillerà il suo soglio,

Finchè il sole il bel dì, finchè la bruna
Notte rischiarerà l'argentea luna.

Come a un arido campo, in cui la prima
Erba recisa a germogliar s'affretta,
Grata è la pioggia, o la rugiada amica,
Sarà la sua comparsa
A' popoli così:

vedransi allora

A' giorni suoi nel mondo
La giustizia e la pace, e non vedransi
Partir, se pria non tolgansi dal cielo
Gli astri che bello il fanno.

Ai regni suoi

Meta già non prescrive
Più dell'Eufrate il corso: il mondo tutto
Penderà da' suoi conati: un mare e l'altro
Del vastissimo impero
I termini saranno:

i suoi nemici

Baciar vedransi il suolo a lui davanti
E fin l'aduso indomito Etiope
A inchinarsi verrà.

Tributi e doni

Ognun gli recherà, chi a Tarso impera,
Chi ha l'isole soggette,
Chi gli Arabi potenti,
Chi i felici Sabei governa e regge.

E tutt' i re l'adoreran: le genti
Piegheran tutte il collo alla sua legge.

Ma perchè mai sì chiaro il suo gran nome
Sarà nel mondo? Ecco perchè: del debole,
A cui manca ogni appoggio, ogni sostegno,
Ei prenderà le parti, e dal potente
Opprimer nol farà. Padre al meschino,
Sarà, non re:

nè lascerà che muoja

Sotto di altrui gravezze
Insopportabil pondo: e non men cara
D' un solo a lui, d' un povero vassallo,
Che d' un grande è la vita.

Ognor protetto

Quel povero così vivrà contento,
E a soddisfarti i soliti tributi
Abil si renderà: voli e preghiere
Spargonsi sol per lui: de' suoi vassalli
A se trarrà l'affetto,
E del plauso comun sarà l'oggetto.

Fioriran del suo regno,
Fioriran le città: vedransi in esse,
Come nel prato i fiori,
Crescer gli abitatori, e tutto intanto
Per tutti abbonderà: de' cedri al paro
Ne' campi altere cresceran le spighe,
E all'apparenza il frutto
Risponderà.

Qual meraviglia è poi,
Se il suo gran nome a' secoli rimoti
Passerà glorioso? Infin che al sole
I rai non mancheranno,
Durerà la sua fama:

ei de' felici

Sarà l'esempio, e a chi sorte beata

Augurar si vorrà, di lui la sorte
 Si augurerà. Quindi per tutti i popoli
 Si spargeranno, e resleran sue glorie
 Ne' poemi immortali e nelle istorie.

SALMO LXXXII.

Pensieri sulla felicità apparente degli empj.

Pur è così: non può negarsi: Iddio
 Troppo è pietoso al popol d' Israele,
 Quando ha sincero il cor, quando è fedele.

E intanto io quasi ho vacillato io fui
 Vicino ad incesar!

perchè contenti
 Trarre i giorni veda gli empj, e gl' indegni

Viver robusti, e poi morir felici
 Fra gli agi e fra gli onori.

Inver non pare
 Che sien nati a patir. Quei mali stessi,
 Della fragile spoglia, nude sian cinti,
 Indivisi compagni,
 Non son per loro, e l' empio solo io veggio
 Nell' orribil fragor di ria tempesta,
 Che gli altri affonda, illeso alzar la testa.

Qual meraviglia or fia, se di se stesso
 Superbo va, se di delitti è quasi
 Coverto, e come di bel fregi illustri
 Sen vanta, ed orgoglioso
 Segue il cammion?

Vedi quel brio? Non mai
 Scolorite le guancie in lui vedrai:
 Mira gli occhi ridenti
 Lieti brillar, nè mai di pianto aspersi
 Mesti e confusi; e come no? se appena
 A desiar comincia un bene, e tosto
 Pago l' ottien, e superati spesso
 I suoi voli rimira.

Or nel suo core
 Più non medita il mal: spara o racconta
 Libero in ogni loco i suoi delitti,

Nè sol contento è contro a noi mortali
 La rabbia di sfogar, bestemmia ognora,
 Bestemmia il ciel che pur lo soffre ancora.

Or chi del popol mio
 Può la lingua frenar? Questo pensiero
 Già mille volte e mille
 Va meditando, e sempre i giorni agli empj
 Trova che lieti scorrono e sereni,
 Nè il vespro nè il matin funesta e adombra
 Un nembro passegger.

Or queste, ei dice,
 Possibil fia, che queste cose Iddio
 V'eggo, snappio, e non curi?

e soffra intanto
 Che quanto ei già di vago e pellegrino,
 Quanto di ricco in questo mondo ho posto
 Tutto serva per gli empj?

E che mi giovo
 (anch' io con lor dica)
 Che mondu il cor, che monde

Sien le mie moni! Eccone il premio:

al vecchio
 Per me succede un nuovo e più angoscioso
 Aspro martir: fro' l' di che fugge e quella
 Peggior che viene, un languido riposo
 Se la notte frammezzo, oppen io veggo
 Spuntor del giorno i rai,
 E di nuovo cominciano i miei guai.

A tai voci, a tai sensi, io già ridotto
 Quasi m' era a lasciar l' antica via,
 E la lua gente abbandonar oppressa
 E abballuta così.

Mi arvidi poi
 Che troppo a me fidava,
 E che stancava i miei pensieri in vano.
 Ch' era maggior di me al grande arcano.
 E a te ricorsi, o mio Signor, e chiesi
 Lume da te, ne' tuoi riposti, occulti
 Consigli entrai. Quasi una fosca nube
 Dagli occhi mi si tolse,
 In veder poi qual fine
 Gli empj aspettava.

Ahl troppo è ver! che giova
 Lasciar che in suolo infido e vacillante
 Innalzino edifici? Ah! più che s' alzano,
 Cader gli fai precipitosi.

O Dio!
 Ove son? cadder già. Come in un punto
 Tutto cambiò! Par che mai stati al mondo
 Non sien gl' iniqui: ecco spariron tutti,
 E lor felice sorte,

Come di chi si sveglia
 Un sogno fu: chè tu nel meglio, o Dio.
 Che stan sognando, allora
 Gli desti, e fai che perdano
 Quelle felicità sognate ancora.
 Ecomi già sereno, ecco già cessa
 L' angustia, onde il mio cor da quel pensiero
 Abballuto ne stava. Alfin m' accorgo
 Di mia ignoranza, ed a sapere io giungo
 Che nulla io so,

che avanti a te son quasi
 Simile a un bruto. Or che farò? Te stesso,
 Te sceglierò per duce, o mio Signore:

Tu guidami, tu prendimi
 Per man nel dubbio incognito cammino,
 Ch' io sempre a te vicino
 Muoverò il passo, e ovunque vai, seguace
 Il piè verrà. Te solo
 Bramo goder: della tua gloria a parte
 Fa' pur che alfine io sia: questa a te chiedo,
 Sol questa grazia, o Dio:

che fuor di questa,
 Che cosa in terra o in ciel bramar mi resta?

Qui l' alma langue intanto: ah! qui vien meno
 Nel pensar che lontana
 Vive da te. Del debole mio core
 Dolce sostegno, ah! quando è mai quel giorno
 Ch' io ti vedrò, nè a me da' tuoi sciolto
 Fia che il sempre vederti unqua sia tolto?
 Verrà pur sì bel giorno.

Or quanto posso

M' appresso a te. Chi lungi va, sen corre
Certo a perir; strugli ed opprimi i folli
Che tradiscono la fede,
Che non scriban costanti
L' amor promesso.

Io son sieno, io sempr
Teco unito vivrò, nè in altri io fido
Le speranze che in te.

della mia fede,
Della mia speme e dell' amor ben chiaro
Prove darò; del mio salterio al suono
Canterò così spesso in te tue lodi,
Che ndrà la fama, e dispiegando il volo
Le spargerà dall' uno all' altro polo.

SALMO LXXIII e LXXIV.

*La serie de' benefej dispensatici da Dio, dimostra
che non ci abbandonerà.*

Ci abbandonasti! e perchè mai, Signore?
Perchè lo sdegno allin non piaci? Ah! pensa
Contro a chi sfogli il tuo furor: lo sai,
Siam pecorelle erranti,
Ma sian della tua greggia.

Ah! ti sovenga
Che questo afflitto popolo e meschino
È quel popolo stesso
Che tu fu sempre,

e quegli aneni campi,
Or desolati, eran la tua promessa
Eredità, che un dì togliesti agli empj.
E il tuo soglio innalzasti: e il bel Sionne,
Or non più bello, è quel già sacro monte,
E quel monte, o Signor, che tu scegliesti
Fra tanti, è quello ove abitar volesti.

E soffri ancor degli empj
Tanta baldanza? e ralpestar non vuoi,
Non vuoi calcar l' orgoglio e il fasto?

Eppure
Sai nel tuo tempio stesso, ove soleva
Il popolo d'ivoto
Imi cantar al tuo gran nome augusto,
Sai quel che fero i tuoi nemici indegni,
Che si vantan d' odiarti.

Ergon trofei
Sulla cima del tempio,
Come in pubblica via, della vittoria
Confi e superbi:

ad atterrar d' antica
Selva i frassini e gli omi
Par che vengon co' ferri: a' rrplicati
Colpi veggonsi alfin cader le soglie.

Torhido al ciel s' innalza
Globo di fumo e di faville, e in foco
Ecco già il tempio, ecco il terribil loco
Saero al tuo nome, or profanato.

Ascolta
Quel che dicono fra lor: *Fareu che in terra
Non fia chi adori e veneri
Il nome d' Israele: uno a lui sacro
Giorno non resterà, finché nel mondo*

*Di questo già da lor sognato Dio
La memoria riscopra eterno obblio.*

In sì misero stato a chi potremo
Volgerci almen? A soliti prodigj
Più per noi tu non fai: manca ogni aita,
Un profeta nun c' è, che ci consoli,
Che sappia almen, se stabile e costante
Sarà il tenor de' nostri mali:

O Dio!

Che angustia è questa! E nonverti non sanno,
Nè quei che a noi si fanno,
Nè quei che fansi a te, disprezzi, ingiurie,
Rimproveri crudeli!

e in sen le mani

Languide tieni ed oziose?

E dunque

Tu quell' eterno Dio, tu quel potente
Nostro re più non sei, de' cui prodigj
Per salvarci altre volte,
Piena hai la terra e il mar?

Sì, l' onde un giorno
Tu per noi dividesti, e condensate
Quasi restar per tua potenza, e poi
Le sciogliesti in un punto, e le superbe
Teste de' fieri orribili dragoni
Sommergesti, affundasti: erran pe' flutti,
E insepolti cadaveri sul lido
Restan per cibo ai mostri, e i lor tesori
Restan libera preda ai pescatori.

Chi da un arido scoglio
Di limpide onde un rapido torrente
Sgorgar mai fece? e chi l' impetuoso
Corso dell' onde turgide
Frenò? chi fiumi inariditi e secchi
Passar ci fece a piede asciutto? Ah! solo
Tu sei, mio Dio, che puoi
Tutto far quel che vuoi.

Tu del bel giorno.

Tu della notte oscura
Regoli il duhio corso, e giorno e notte
Abbiam per te, chè son già tue bell' opre
La luna, il sol.

Questa da borea ad austro,
Da' lidi d' occidente a' lidi Eoi
Fertil terra, ove siamo, è di tue mani
Nobil lavoro, e tu succeder fai
Al pigro orrido verno
La contraria stagion con giro eterno.

Tanto sai, tanto puoi, nè ti ricordi
Del tuo saper, del tuo poter già pare
Che tu non sappia i soliti prodigj
O più non possa oprarli E i tuoi nemici
Credon così: ti sprezzano orgogliosi,
Bestemmiano il tuo nome.

Ah! qual faranno
Costor, che te non curano,
Aspro governo or già di noi, che siamo
Fedeli a te? deli non lasciarci, o Dio,
Nel maggior nopo in abbandono:

i patti

Nou obbliai che già co' nostri padri
Tu facesti, o Signor. Siam la più ignota

Misera, oscura gente,
Che or abbia il mondo eppur nemmeno in pace
Ci lascian gli empj: in mezzo a lor pur siamo
Costretti ad abitar: che pena è questa
Il mirarci d'intorno
Sempre gente sì real

Signor, i prieghi
Del povero esaudisci: ci solo appunto
Oggi è che toda il tuo gran nome: i ricchi
Più non pensano a te.

Non è già nostra,
La causa è tua: difenderla conviene,
Difendita, o Signor. D'un folle ed empio
Popol nemico, al tollerar non dei
Sì indegni oltraggi: or son continui, e il fusto
Cresce ogni giorno, ed il furor s'avanza:
E imputata ne andrà tanta baldanza?

No, possibil non fia. Parmi non lungi
Il dì che inni festosi a te potremo
Cantar già trionfanti: i tuoi prodigi
Fede faran che a noi vicino ancora
Stai, per porgerci alta. E ver? m'appongo?
È ver (risponde il mio Signor: udite),
Verrà, verrà ben tosto il dì di fotele,
E scourgerete allora

Quel che fare lo saprò. La mia giustiziu
Vedrete alor quant sia, del mio rigore
Prove dorò: chi mi resiste? Io posso
Tutto, se voglio.

Io scuoto il suolo, in cenere
Io riduco la terra, e quanti in terra
Spirano otre di città: io pot, se voglio,
Ristoro i danni, e sottoposte innolzo
Ferme colonne al già cadente mondo,
A sostener delle ruine il pondo.

Troppo ho sofferto, e di pietade indegni
Son resti alfin: quando sinora in vana
Gli empj sgrido! Basta così, lasciate
L'esser folli una volta:

a che la cresta
Superbi alzate, e contro al vostro Dio
Sfogar tentate il reo furor con mille
Indegni occenti!

E non vi arrestate intanto
Il pensar ch'egli un giorno
Vostro giudice sia? Contro al suo sdegno
Chi vi soccorrerà? Ne' più rimotti
Lidi, ove il sol riposa, e negli opposti,
Onde risorge, e ne' più oscuri boschi,
Ove non giunge o penetrar, invano
T'ascondi al suo poter.

Ei sul che vogliu,
Tutto può: questo al trono
L'uoile innalzar? t'innolzerà. Quell'altro
Fuol del trono sbalzar? a suo dispetto
Lo sbalzerà: Due tozze ba in man ricotme
L'una di dolce e puro,
L'altra d'amaro e torbido
Pestifero liquor.

Or questo, or quello
Verna, e to mesce. Ancor d'ingrata feccia
L'è l'avanzo nel vetro, e questo agli empj
BIBLIA Vol. II.

Riservato sarà.

Signor, fedele
Queste tue voci a tutto il mondo avanti
Replicherò: chi vuole, intenda. Adempì,
E non tardar, le tue promesse: il fusto
Fa' che vegga una volta a' giorni miei
Maucar dell'empio, e fa' che vegga il giusto
Sollevato e premiato, e alor più lieto
Te canterò, che sei l'unica speme
D'Israel, che te solo adora e teme.

SALMO LXXV.

Iddio sempre vittorioso.

Si sa chi è Dio nella Gudea, pur troppo
Si conosce, sì teme, e non minore
Del suo nome è la fama
Nel regno d'Israel:

ma più che altrove
Qui si conosce in questa
Alma città, sul bel Sionne aneno,
Ove ha sede e soggiorno:
I suoi prodigi
Fede ne fan: qui gli archi invan già tesi
Frause, e spezzò de' perfoli nemici
Gli scudi e le aste in mille pezzi, e lobe
Gli strumenti alla guerra.

Cadder prostesi a terra
I prodi, i forti ed orgogliosi duci
Da maraviglia e da spavento oppressi
In vederli a Signor, degli alti monti
Comparir sulla cima, e minacciante
Volger d'intorno il torbido sembiante.

Dormivano a gran sonno, e di lor forze
Non temeano aicuri: al gran riarbombo
Della tua voce, a' primi segni orribili
Del tuo furor si destano
Sbigottiti e confusi, e di difendersi
Ardir non hanno, ed arme in man non trovano.
Par che sien senza mani, i rapidissimi
Destrier veloci il cocchio
Spinger più oltre immobili non ponno,
E oppressi alfin già cadono
Cavalli e cavalier da un ferreo suono.

Quanto sei pur terribile,
Signor! chi può resistere al tuo sdegno?
Chi al tuo furor non trema?

Appena in ricla
S'udi che tu marciavi a vendicarti,
E la terra tremò, restò la terra
Tacita e stupidita,

e solo intenta
Ad ammirare il tuo poter, che i buoni
Proteggì e salvò, e pronto in lor soccorso
Scendi dall'alte sfere
De' tuoi nemici a debellar le schiere.

Così dell'oste imperversata ed empia
Lo sdegno ed il furor alti argomenti
A noi darà, per celebrar tue lodi,
Per esaltar del tuo potente braccio
L'instancabil valor. Se ancor ci resta

Della fugata orribile tempesta
Qualche tumido flutto,
Lo domerai.

Ma voi, che de' prodigj
Siete già spettatori, e foste a parte
Del gran periglio, or non tardate a sciorre
I voti, e a offrir vittime e doni al nostro
Potentissimo Dio.

Questi i tiranni,
Questi i re fa tremar con un sol bieco
Girar di sue pupille, ed è in sue mani
De' principi la sorte:
Ei può dar quel che vuole, o vita o morte.

SALMO LXXVI.

*L'afflitta si consola cogli esempi d'altri, che
col divino ajuto superarono simili afflizioni.*

Ne' giorni torbidi, fra pene amare
A Dio ricorro, comincio a piangere,
E queste lagrime gli son pur care.

Se stendo supplice ver lui la mano
D' oscura notte nel gran silenzio,
Non mai si spargono preghiere in vano.

Ah! che quest' anima non è capace
Più di conforto, nè in me ritrovasi
La mia dolcissima, l' antica pace.

Perduto ho l' unico mio caro bene,
Da lui lontano non posso vivere,
Non posso vivere fra tante pene.

Ah! la memoria già non perdei:
Ma del perduto ben la memoria
Forse fa crescere gli affanni miei.

Per me non requie, non v' è riposo,
Non viene il sonno mai gli occhi a chiudermi,
Son quasi stupido, parlar non oso.

Ove fuggirono quei giorni ed anni,
Che non pareva che mai finissero,
Scevro d' angustie, scevro d' affanni?

E tu, mia cetera, dove pur sei?
T' avessi in questa mia solitudine!
Almen quest' anima consolerei.

Alfin lo spirito stanco pur sente
Qualche conforto, mentre un più nobile
È giusto sorgemi pensiero in mente.

Dico: è possibile, che il mio Signore
Più non mi guardi? che si dimentichi
Del tenerissimo suo primo amore?

Da lui possibile, che alia lontana
La sua pietade per tutti i secoli,
E che sia inutile la speme e vana?

Dunque quel tenero core ci non ha
Che prima aveva? dunque è vatevole
Lo sdegno a vincere la sua pietà?

No, no: preghiamolo: sarà felice
L' evento: ei puote canhiarsi, e i fulmini
Può alfin deponere la destra ultrice.

Ben mi ricordo quel che, o Signore,
Per noi facesti: quanto è terribile
Il tuo sapere, quanto il valore!
Impenetrabili dal guardo mio

Son tuoi consigli, ma son giustissimi:
Al nostro simile v' ha un altro Dio?

Tu de' prodigj, tu sei il potente
Autor: quai prove da te mirabili
Ebbe l' incredula nemica gente!

Del buon Giacobbe fra le catene
Piansero i figli, pianse il tuo popolo,
Ma per te liberi ne uscì di pene.

Le acque ti videro, ti vider l' acque,
E s' atterro: fuggì l' indomito
Flutto, e nel fondo del mar si giacque.

Le nubi squarciano l' umido velo,
Cadon le piogge, saltan le grandini,
Del tuono orribile rimbomba il cielo.

Di frequentissime l' aria sfavilla
Fiamme e baleni: la terra timida
Allo spettacolo trema e vacilla.

Sul mar passeggi: par che a te sia
L' onda un terreno fermo ed immobile:
Tu passi, e chiudesi poi quella via.

E sol ti seggono, passan con te,
Qual gregge, appresso traendo il popolo.
Il vecchio Aronne col buon Mosè.

SALMO LXXVII.

La storia del popolo di Dio.

Silenzio, o genti: io vo' parlarvi, udite,
Udite pur della mia cetra al suono
Quel ch' io dirò: fin da' primi anni in prova
Ne recherò gli esempi:

i padri e gli avi
Gli han raccontati a' figli ed a' nipoti,
Celebrando così del gran Signore
Le glorie, i suoi prodigj, e il suo valore.

Volte ci così, fin da che il patto feo,
E dettò la sua legge alla diletta
Progenie di Giacobbe:

ei volle allora
Che i padri a' figli, e questi agli altri ascosa
Non avesser tal legge,

onde restasse
Viva dell' opre sue la fama ognora,
E ognun sperasse in lui, nè i suoi precetti
Obliasse infedel,

nè de' primi avi
Imitasse gli esempi: indegna gente!
Gente sol nata ad irritar lo sdegno
Del suo benefattor,

gente, che mai
Riconoscer non seppe un padre amante,
Infedele, spergitura, ed inconstante!

Qual meraviglia or fia, se d' Efraimo
I figli ingrati, un dì sì prodi e forti,
Instancabili arcieri, or nel più fervido
Ardir della battaglia in vergognosa
Fuga vulsero il piè?

Mancò per loro
Di Dio l' ajuto, e con ragion, chè al patto
Ah! mancaron gl' indegni, e il dolce giogo

Scosser della sua legge,

e in tristo obbligo

Poseiru i benefiej, e i gran prodijj

Che oprò per loro: e Tanì, anzi l'Egittin

Tutto fu gran teatro, e spettatori

I lor padri ne furo, i lor maggiori.

Che far potea di più? Divide e parte

Il tempestoso mar, le onde raccoglie

Come in un vaso, e per la secca via

Gli fa passare a piedi asciutti:

e duce

Quindi al suo fido, esercito ei precede,

E nell' umida notte e tenebrosa

D' ignei raggi vestiti e sfavillanti,

E nel cocente ardor di chiaro giorno

Involto in densa umida nube oscura

Del cammino ei si fa guida sicura.

Tutto questo non è: le asciutte arene

Del deserto non bagna un piccol rio,

Onda non v'è che l' arida ristori

Sete del passaggier: percole un sass,

Lo rompe e l' apre,

ed ecco a larga vena

Sgorgar le limpid' acque, e a pocu a pocu

Crescer il fiume, e tutta la foresta

Bagnar scorrendo in quella parte e in questa.

Eppur, chi 'l crederia? Tornan di nuovo

A offenderlo fra poco e ad irritarlo

Là nel desertin stesso, e dall' ingorda

Gola vincer si fanno.

E van dicendn:

Oh! il Dio che abbiam! Oh! il Dio che

abbiam! ci sazia

D' acqua che scorrer fa dalle percosse

Pietre, e ci segue: e le digiune intanto

Viscere han fame. Ei, s' è pur ver che tutto

Può quanto vuole, al popol suo già stanco

Perchè qui generoso or non dispensa

Cibi più forti su di lauta mensa?

Il suon di questi sconsigliati accenti

Giunse al Signor, che di terribil' ira

Giustamente si accende, e dell' offesa

Vendicator il fuoco allora ei sceglie,

E 'l manda in Israel: parte, ubbidisce,

Veloce esegue il fuoco, e qual fedele

Ministro della giusta ira divina,

Tutto abbatte, consuma, arde e rovina.

Folli, increduli, iniqui! E qual ragione

Aver potean di dubitar di Dio,

E in lui di non fidarsi?

Ei già quel desso

Non fu, che disserrò del ciel le porte,

E alle nubi ordinò che su la terra

Piover facesser di rugiada invece

La dolce manna?

Ecco, il bel pan che in cielo

Gli Angeli han preparato, or è dell' uomo

Continuo cibo! E non son sazi ancora,

Gli empj grati non son, non son contenti,

E vulgon contro al ciel gl' indegni accenti!

Il Rettor delle sfere allor si chiama

Il gelido euro, e gli dà legge, e vuole

Che scotendo per l' aria i freddi vani

Non vada più: ma sì ritiri, ed austro

Venga in sua vece,

e de' più scelti angelli

Che uguagliano del mar quasi le arene

Spinga un stuol qual polveroso nembo;

Cada qual piogge in mezzo al campo, e sopra

Le tende il mucchio s' alzi e le ricopra.

A spettacolo sì nuovo ecco gl' iogordi

Sen corrono a sfamar l' ardente brama,

E mangiano, e divorano, e già stanchi

Forse e non sazi eran di carne,

e ancora

Seguano a divorar, quando il gran Dio

Si sdegnò, su di loro il suo furore

A sfogar cominciò:

de' più superbi

Giovani o senza fren fiaccò, conquise

L' altero orgogliu, e i più potenti uccise.

A tante meraviglie, a tai prodijj

Non cambiaron costume, e a' falli antichi

Ritornaron ben tosto:

onde qual vento

Là nel deserto i lieti di svanìro,

E fu breve per lor degli anni il giro.

Corron talora a Dio, ma in quell' istante

Ch' ei gli flagella, e allo spuntar dell' alba

Sorgon, pietà gridando, il suo gran nome

A venerar:

confessan tutti umili

Ch' ei solo è del suo popolo l' aita,

E la salvezza,

e offrongli i loro affetti,

Ma gli offron sol co' labbri,

e al tempo stesso

Manean gl' infidi al patto antico. Ah! dunque

Son menzogneri, i labbri son fallaci,

Chè avvampa intanto il cor d' impure faci.

Eppur di tanti falli al tetro aspetto

Non tornò ad irritarsi, a compattirgli

Incominciò pietoso,

e tutti i rei

Strugger non volle, e moderò, ritenne

L' impeto del suo sdegno un opportuno

Pensier, che in mente allor gli surse; all' uomo

Riflette, e l' uom ch' è fragil carne ei vede,

E un vento che sol passa e più non riede.

Questo pensiero di Dio trattene il giusto

Terribile furor, e in sen gli desta

Bei sensi di pietà. Ma certo è pure

Che di pietade erano indegni. E quante

Volte non l' irritarn in quel deserto!

Come ogni di nuova esca al foco acceso

Agginser sempre!

In vergognoso modo

Abbandonarò il santo, il giusto, il forte,

Il gran Din d' Israel, e ad altr' oggetto

Volsero ogni pensiero ed ogni affetto.

Nè mai rammentan più della divioa

Destra il valor, che liberi, che salvi

Gli trasse da catena;

ubbian gl' ingrati

Nella real città d' Egitto, in Tani
Quanto per lor oprò, di quai prodigi .
Fe' pompa allor, sicchè il nemico stesso
Da maraviglia e da terror fu oppresso.

Come non atterrisì! Un fiume scorre
Gonfio non già di limpide acque e chiare,
Ma di sangue spumante. Arsa la gente
Corre per sete all' onde, avidi i labbri
Appressa e tuffa, è spaventata indietro
Li ritira in mirar nel rosso lago
Sanguinosa ondeggiar di so l' immagine.

Son dell' ira divina ancor le rane
E le mosche islorenti, a torme a torme
Van volando e saltando, e onde guardarsi
I miseri non hanno.

In preda al bruchi
Diede i bei frutti, e l' aurea messe in preda
Alle locuste :

ai replicati colpi
Dell' orrida gragnuola inaridisce
Ingemmata la vile, ed i nascenti
Frutti caggion dal fco:

arse e distrutte
Appajon le campagne, e nelle mandrie
Languide dalla fame e semivive
Le greggio abbandonate, i chiusi armenti
Nè più belar, nè più muggir pur senti.

Il suo furor tutto sfogò: si volle
Vendicar degli affronti e delle lagrime
Che il suo popol soffriva, i suoi ministri
Dell' ira sua vendicatrice ei feo
Severi esecutori,

apri le porte
Tutte al suo chiuso e tralasciato sdegno,
Contra l' Egitto allor. Qual nelle belve,
Tal negli uomini ei fu, stragi e ruine
Si minacciò, e s' eseguì.

Orrendo
Spettacolo crudell' veder di sangue
Scorrer le case, e di qual sangue! Oh Dio!
De' figli a lor più cari, ah! de' diletti
Primi del sen materno amati frulli
Così svenati! Ah! chi sa dir la pena
Delle misere madri in quella scena?

Queste fur l' arti onde il suo popol trasse
Dalle catene, e qual di sparso agnelle
Una torma smarrita alfin l' unio,
E il guidò nel deserto.

Ei per le selve
Già sicuro marciava, e non arca
Donde temer, poichè dall' onde ultrici
Vide oppressi e sommersi i suoi nemici.

Compito il gran cammin, nel sacro monte
Iddio lo guida alfin, monte rhe a forza
Dell' instancabil sua potente mano
S' acquistò da' nemici,

inti fuggiti
Parte da lui, parte conquisi; e tutto
Misurando l' ampiissimo terreno,
In più parti il divise, e su ciascuno
Fe' decider la sorte .

e così alline

Alle tribù del popol suo diletto,
Ore regnò l' usurpatore altero
La sede ei stabilì del nuovo impero.

Or chi fia che nel creda? Ad irritarlo
Tornan di nuovo, e sprezzan la sua legge,
Trasgrediscono i patti, e sono i figli
Peggior de' padri, e ludrizzan le siette,
Come un arco già guasto, ad altre mire
Dalle proposte assai lontane.

In quelli,
In quei monti ch' ei tolse a' lor nemici,
Che lor donò, su gli occhi alzarsi ei mira
Dal popol suo (popolo ingrato ed empio!)
Nuove are a Dei bugiardi e nuovo tempio.
S' accorse allor che la pietà fu vana,
Che sensibili non era a' benefiej

Il popol duro, e abbandonarlo allora
Risolse Iddio, nè più curarlo:

in Silo
Più dimorar non volle,
e l' Arca stessa,
Onor del regno, e grande aita, in manu
Fe' passar de' nemici,

e a fil di spada
Perir lasciò quel popol già diletto,
Nè qual sua eredità lo volle ei poi,
Come pria, più guardar.

Ecco i più forti
Giovani alteri, ore più ferve il campo,
L' incendio marzal strugge e divorà:
Caggion svenati i sacerdoti ancora,
Nè di color le verginelle asose,
Nè di costor le vedove dolenti
Trovan nel duro caso alcun conforto,
Non han chi le consoli e le compiangia:
Pensa ognun a' suoi gual, comune è il pianto,
E comune il dolor.

Alle infelici
Funestissime grida, agli ululati,
Dio, che pareva che fin' allor dormisse.
Alfin dal lungo sonno si destò,
E qual guerrier, a cui nuovo rigore
Aggiunge il generoso almo liquore,
Surse, e libero e franco in campo entrò.
E i nemici percasse, e vergognose
Fur le piaghe così, che resteranno
Sempre confuse.

Allor, benchè di nuovo
L' abbandonato popolo ei mirasse
Con dolci rai, più in Efraim appresso
Restar non volle, e di fissar risolse
Sua sede altrove.

Ecco già quell' infida
Tirica abbandona, e passa al più fedeli
Figli di Giuda e al suo diletto monte.
Al bel Sionne.

Ivi del tempio innalza
La vaga maestosa altera mole,
Bastante a contrastar ferma e sicura
Colla presente e coll' età futura.

D' opre così maravigliose ei sreglie
Davide esecutor, Davide il giusto,

Il fido, il pio, che pastoral menava
Vita alla greggia appresso: iuli lo trasse
Per pascere, non più gregge, ma l' eletto
Suo popol, di Giacobbe illustre germe,
A cui capo lo diè.

Molto ei eol senno,
Molto oprò colla man: nè mai sul trono
Il sincero cambiò candido core,
E fu buon re, come fu buon pastore.

SALMO LXXVIII.

Riflessioni per muover a pietà il Signore.

Signor, che fui? sen vengono
Di popoli stranieri armati eserciti,
La tua sì bella a struggere
Diletta eredità! Vedi il tuo tempio
Già profanato! Cercasi
Invan fra le ruine Gerosolima.
Non è più quella: in cenere
Quasi è ridotta, e sol di pietre ah! sembrami
Muechio indigesto.

I barbari
Tutti i tuoi più fedeli, o Dio, svenarono,
E i miseri cadaveri
Preda alle fiere ed agli augei lasciaronn,
Mentre gli estremi uffici
Non v'era eh! lor desse, e il miserabile
Onor di tomba, e gonfi
Quasi torrenti del lor sangue allagann
Le strade tutte.

O miseri!
Siamo a' nostri vicini, e a tutti i popoli
Che han pur di noi notizie,
Di schermo oggetto, e al vulgo vil la favola.
Ah! quando avrà mai termine
L'alto tuo sdegno, e ti vedrem più placido?
De' tuoi gelosi spiriti
Va ad estinguersi il foco, o sempre a crescere?
Sfoga contro de' popoli
Il tuo sdegno, che mal non ti conolbero,
E la tempesta scarica
Sopra a' quel regni ove il tuo nome amabile
Mai non s' udi.

D'abbattergli
Hai pur raginn: bastan gli straz a muoverti
Che di Giacobbe al popolo
Fece gl' indegni, e la crudel del tempin
Alta ruina,

e scendati
Per ora i nostri falli, e le antichissime
Colpe de' padri ed avoli.

Già ne pagammo il fio: delle miserie
Siam giunti al colmo: a porgerci
La necessaria aiia ah! sia sollecita
La tua misericordia:

D' altri sperar salute è cosa inutile,
Fuor che da te: la gloria
Vuol del tuo nome che ei siti e liberi,
Che ci perdanni:

o i popoli

Andran sparland e mormorando inereduli:
Questo lor Dio dove abita?
Chi è? che fa?

Mostra che sei, che validi
È il tuo gran braccio, e veggano
Come de' servi tuoi l'innocentissimo
Sangue già sparso a rivoli
Chiede vendetta, e tu la prendi asprissima.
Dunque i sospiri e i flebili
Omei dei prigionieri a te pur giungano,
Ti muovano, il destino,
E de' tuoi figli già perduti il piccolo
Avanzo almen conservisi
Dall'alto tuo poter.

E fa' che imparino
Costoro alfin: ricevano
Quelle onte a mille doppi, e quelle ingiurie,
Che a te di fare osarono
Oltraggiando il tuo nome.
E noi, che d'essere
Ci vantiamo il tuo popolo
E la tua greggia, noi degli anni instabili
Per tutto il lungo volgere
Canterem le tue lodi e le tue glorie.

SALMO LXXIX.

La vigna abbandonata dall'agricoltore, figura del popolo abbandonato da Dio.

Ascoltaci, o Signor: tu quel medesimo
Non sei, che di Giacobbe la progenie
Guidi qual gregge ubbidiente ed unile,
E governi a' tuoi cenni? Ore o nasconditi?
Perchè non vieni a conanlarei?

Aspettano
Efraimo, Mauasse, aspetta il piccolo
Beniamin il tuo ajuto. Ah! vieni, e mostrati,
De' Cherubin sui presti vanni ed agili
Cavalca e vola,

e veggan questi barbari
Quanto è grande il tuo braccio, e come sciogliere
L'aspre catene puni che c' imprigionano.

Signor, da questo carcere
Deh! per pietà richiamaei,
Un sol tuo sguardo bastaci,
E sarei salvi e liberi.

Potentissimo Dio! dunque è possibile
Che sempre irato esser tu voglia, e chiudere
Sempre l'orecchio alle preghiere, ai gemiti
Del tuo popol diletto?

Ah! ci fai pascere
Di pianto amaro, e sconvolci le lagrime
Di cibo e di bevanda!

In quale, ah! miseri!
Stato ci lasci! ad insultare! vengono
Tutti i vicini, e sian ridotti ad essere
De' nemici il trastullo ed il ludibrio.

Signor, da questo carcere
Deh! per pietà richiamaei,
Un sol tuo sguardo bastaci,
E sarei salvi e liberi.

Ah! tu la bella vigna, o Dio, ricordati,
 Trapiantasti da Egitto in questo amabile
 Fertile terreno, pria da qui le inutili
 Piantue sterpando, e sì opportuno e proprio
 Rendesti il luogo: eran già profondissime
 Le sue radici, ed occupò vastissimo
 Tratto di terra:

I rami pareggiavano
 I più alti cedri del frondoso Libano,
 E copria la sua ombra i monti altissimi:
 Fino all'Eufrate, e fino al mar si stesero
 Lieti di là, di qua le sue propagui.

E saran poi tante fatiche inutili?
 Rotto è il recinto, e quella che cingeva
 Folla siepe è sdrucita, e la vendemmiano
 Liberamente i passeggiar,

e l'ultimo
 Goasto le ha dato un fier cignale orribile.

E tu l'vedi, e i comporti? Ah! torna, e guardala,
 Tua vigna è ancor. Deh! per pietà riprendine,
 Signor, la cura antica,

e tu medesimo
 Che la piantasti un giorno, or tu riparla.

Se continua il tuo sdegno e mai non placasi,
 A sacco, a foco alfin già posta a perdersi
 Del tutto andrà.

Proteggì almen, conservaci
 Quel che sarà del braccio tuo valevole
 L'istromento, o Signor, quel che presceglie
 Per salvarci volesse, e questo affrettaci
 Aspettato soccorso,

e noi giuriamoti
 Di più mai non lasciarti, e quella in grazia
 Vita che tu ci renderai, continui
 Per te s'impiegherà; sempre lodandoti
 Avrem tra i labbri il tuo bel nome amabile.

Signor, da questo carcere
 Deh! per pietà richiamaci:
 Un sol tuo sguardo bastaci,
 E saremo salvi e liberi.

SALMO LXXX.

La festa de' tabernacoli.

Qual silenzio è mai questo? Al nostro Dio,
 Al nostro difensor, del buon Giacobbe
 Al Dio potente inni cantiam: s'unisca
 Dell'arpe e de' salterj al dolce suono

L'alta stridula tromba, il grave timpano
 In così lieto di: già spunta il nuovo
 Dell'argentata luna
 Lucido corno, e le frondose amene
 Ergonsi ancor misteriose scene.

Tutto s'appronta a celebrar l'antica
 Festa che stabili del nostro Dio
 La sapienza:

e la memoria eterna
 Volle così che a' figli suoi restasse
 Di quel ch'ei fe', quando dal fiero Egitto
 Salvò gli trasse, e gli guidò per l'erma
 Solitaria foresta. Allor con nuovi

Accenti ignoti a quei dall'alta cima
 Del monte ei parla, e vuole
 Che faccia a noi ritorno
 Sempre lieto e festivo un sì bel giorno.

Ah! popoli mio, deh! il sovrano, ei dice,
 Quel ch'io feci per te; l'ingrato pondo
 Io dogl'omertuoi
 Tolsi, nè più permisi
 Che in fallaceo ministero e vile
 S'impiegasser le mani.

In mezzo a tanti,
 Che t'opprimeano acerbi affanni, i preghi
 Volgenti u me, ti sciolsi i lacci, accorsi
 Pronto all'ajuto, ed eccitai funesta
 Al tuo nemico orribile tempesta.
 Pur di Moraba alle acque
 Infedel ti conobbi, e quindi appresso
 Nuove prove nggingesti
 D'infedeltà.

Ma senti, io dissi allora,
 Odi i miei sensi. Ah! se ubbidir mi vuoi,
 Scaccia da te qualunque
 Nuovo Nume straniero.

Io solo, io solo
 Sono il tuo Dio, che infransi i ceppi tuoi,
 Che ti lolsi all'Egitto. Escan da' labbri,
 Escan i voti, io tutti
 Paghi gli renderò.

Questi miei sensi
 Udir non valse il popoli mio, nè mai
 A ubbidirmi pensò.

Quindi risolsi
 D'abbandonarlo in preda alle incostanti
 Sue voglie infami, ed alle folli e ree
 Di suoi pensieri ingannatrici idee.

Se ubbidiente a' miei consigli 'l capo
 Il mio popoli piegava, e pel cammino
 Ch'io gli segnal seguita il corso,

io sempre
 Era pronto a difenderlo, e già sparsi
 Sarebber tutti i suoi nemici, appunto
 Qual nebbia al vento, e il mio valevol broccio
 Feduto avria qual fosse.

Or gl'infedeli
 Mal riamando il padre amante, ingrati
 Furo a me stesso, e mi tradir: son desti
 Miei nemici più fieri. Eppur felici
 Scorrer gli fel tutti i lor giorni!

eppure
 De' più soavi e delicati cibi
 A pascersi ho seguita, e nell'ameno
 E fertile terreno
 Gli ho posti, oee da' sassi alpestri e vivi
 Sgorgan di mel, sgorgan di latte i rivi.

SALMO LXXXI.

Abusi de' tribunali.

E giustizia non c'è! Questi che il mondo
 Quai Numi adora, ah! s'abusano ormai
 Di lor potenza: e chi sarà che freni,

Che punisca l'ardir? Ecco il Signore!
Scende, e s'asside in mezzo
Al gran senato, e i lor giudizi stessi
Pesa, esamina, osserva. Ah! che gli trova
Giudici iniqui, ingiust! Ah! che gli vede
Senza onor, senza legge e senza fede.

*Perfidi! ancor la stessa
Bilancia in mano avete?
E la giustizia oppressa
Sempre per voi sarà?*

*Al giusto ognor nemici,
Tutti dell'empio amici!
Sempre per voi del giusto
L'empio trionferà?*

*Ah! si cambj tenor: per tutti eguale
Sia la vostra bilancia: in voi l'asilo
Il misero pupillo,
Lo sventurato, il povero, l'afflitto
Ritrovi alfin, e dall'ingiusta mano
Del potente oppressore
Scampi per voi.*

*Ma parlo in van, non vonno
Udir consigli, e van fra l'ombre a caso
Ove gli guida il cieco
Desto d'acquisto o di vendetta: il mondo
Folgora sopra ad appagar l'insane
Brame indiscrete.*

*Ah miseri! non tanto,
Non tanto orgoglio. Io figli miei vi chinmo;
L'ol quasi Dei siete nel mondo, è vero,
L'el dissi, e vel dirò:*

*ma tal vi rende
De' sudditi il timor, che lu ogni petto
Desto per voi. Ma siete al par di loro
Mortali ancor, né del cliente oppresso
Del giudice la sorte
Nel dì fatal distinguerà la morte.*

*Ah! mio Dio, tu parli in vano:
I superbi udir non vonno;
Non partir da noi lontano;
Qui tu segui a giudicar.*

*Tutto è tuo, perchè non regni,
E non giudichi tu solo?
Questi tuoi ministri indegni
Non si ponno tollerar.*

SALMO LXXXII

Preghiere in tempo di guerra.

Osservi, e taci? Ah! non tacer, mio Dio,
Chi a te resisterà, se al trattenuto
Sdegno dal sfogo alfin? Non è più tempo
Di star così della baldanza altrui
Spettatore indolente.

Odi l' vicino
Fragor della tempesta? I tuoi nemici
Turban le acque così. Vedi già gonfi
Quei che odiano il tuo nome?

E notte e giorno

Van consigliando a sfogar la rabbia
Contro al popol fedel, che di tue ali
Sotto all'ombra si cuopre.

*Andiamo, andiamo,
Dicean fra lor, s'opprima, si calpesti,
Si disperga così, che più nel mondo
Questo un popol non sia, né mai si parli
Più d'Israel: sicché all'età futuro
Non giunga il nome, e sin la fama oscura.*

*Qual lega infame, e qual congiura orrenda
Fan contro a te! Col'Idumeo, ch'errante
Va con le tende, e non ha fede, uniti
Vengon gl'Ismaeliti,*

*Vengon d'Ammon e di Amalecco i figli.
E l'Agareno, e il Meabita, e mamlà
Gebel la montuosa i suoi robusti
Induriti villani a dar soccorso
Di Lot all'empia stirpe, e più l'antico
Odio a sfogar il Filisteo ribelle
Ozioso non dorme, e seco in campo
Tragge il vicino abitator di Tiro,
E al gran rumor si desta ancor l'Assiro.*

*Signor, tanta baldanza
Non ti commuove ad ira ancor? Ah! sorgi,
Di Sisara e di Jabin
Deh! rinnova gli esempj, e quel che un giorno
Di Cisson alle sponde allor facesti,
Si rivegga, o mio Dio.*

*Del tuo valore
D'Endor il campo intorno
Di sangue Nadianitico ondeggianti,
Coverto di cadaveri insepolti,
O impudriti, o già ridotti in polve,
Fede ne fa.*

*Perchè la sorte istessa
Non incontran questi empj? Oreb e Zebe
E Salmana e Zebee, del tuo furore
Soli furon l'oggetti! Ed or di questi
Perfidi ducl osservi
Contro a noi, contro a te l'impresa audace,
L'Indegno orgoglio, e tu tel soffri in pace?
Non son costor che alteri,
Il tempio è nostro, ivan dicendo, entriamo,
Il Dio qual è che abita qui?*

*Signore,
Mostra il valor: fa' che conoscan tutti
Alfin chi sei. Sol che dal ciglio irato
Sfavilli un lampo, e gli vedrem qual ruota
Girar confusi intorno, o qual dispersa
Paglia agitata allo spirar non certo
De' venti avversi.*

*Ah! sciogli il freno omai
Alle tempeste, a' turbini,
E a scaricar sen vengano
Sulla testa degli empj. Or la tua destra
Dardi, saette e fulmini
Scagli, consumi e dissipi
L'audace stolto, qual d'un gran monte in cima
L'edace foco opaca selva annosa
Abbatte e doma, incenerisce e strugge.
Ed atterrito il pastorel sen fugge.
Non vengon questi voti*

Da un cuor di sdegno e di furore acceso,
 Che vendetta sol chiede: alta sorgente
 Riconoscono in noi. O muove solo
 Il fervido desio
 Che ritornino a te pentiti, o Dio.
 Questa è la via di ricondurlì. Il volto
 Poiché di scorno e di rossor covertò
 Avran per te, vinti, avviliti, oppressi
 Procureran saper chi sei, che tanto
 Puoi su di loro, e il tui gran nome augusto
 Inquareranno a venerar.

Se questa
 Vana speme non è, se tu conosci
 Che l'emenda è sicura, affretta, o Dio,
 Affretta il culpo, e sien da te schermiti;
 E confusi, e avviliti
 Di più gli altri a schermir non abbian core:
 Ma in continuo timore
 Vivan dall'alta tua potenza invitta
 Spaventati e commossi.

Allor sapranno
 Che tu sol puoi chiamarti onnipotente,
 Che lo sperare è vano
 Nel finto stuol degl'insensati Dei,
 Che un Dio r'ha sol nel mondo, e quel tu sei.

SALMO LXXXIII.

Desiderio di tornare a Gerusalemme.

Perchè, o Dio, perchè m'è tolta
 La tua vaga amabil sede?
 Ah! potessi un'altra volta
 Rivederla e poi morir!

Pel desio del tuo bel tempio
 Langue il core, e già vien meno:
 Quando è mai quel dì sereno,
 Che lo senta, o Dio, gioir?

Trova pur la tortorella,
 Trova il nido il passerino,
 Ed asconde — fra le fronde
 Senza piume i figli ancor.

Ah! nel dubbio e rio cammino,
 Nel furor del mare infido,
 Il tuo altare era il mio nido
 Era il porto, o mio Signor.

Nel tuo tempio, o ben felici
 Quel che in pace, e senza affanni
 Traggon lieti i giorni e gli anni
 Le tue lodi in ricantar!

Ah! se vuoi, se tu m'alti,
 Sarò lieto un giorno anch'io:
 Questa speme il core, o Dio,
 Mi comincia a consolar.

Quell'istante fortunato
 Parmi giunto: e colla mente
 Del ritorno sospirato
 Misurando i passi io vo.

Alla patria è quesin il calle
 Che mi guida? ed è pur questa
 Delle lacrime la valle?
 Patria amata! or ti vedrò.

Valle opaca! Ah! dall'eccesso
 Del calore, e dal camminar
 A te viene un core oppresso
 Un conforto a ritrovar.

Qui da' penduli del monte
 Vivi sassi e lagrimanti
 Grrondan l'acque, e fanno un fonte
 La mia sete a ristorar.

Ristorato il corso affretto:
 Passo già di corò in corò:
 Veggo il tempio! il mio diletto
 Veggo già de' muni il Re!

Ma che sogno? Ah! non è vero,
 Nulla io veggo: è vana idea
 Del mio credulo pensiero,
 Ho tra' lacci ancora il piè.

Ah! Signor, veraci almeno
 Rendi un giorno i sogni miei.
 Mio sostegno ah! sol tu sei,
 Altra speme il cor non ha.

Al tuo re dehl volgi il sguardo:
 Se qui lasci i servi tuoi,
 Questo re promesso a noi
 Ove mai regnar potrà?

Qui che giova il viver mai?
 Nel tuo atrio un giorno solo
 Mi saria più caro assai,
 Che mille anni in quest'error;

Sceglierei della tua soglia
 Un custode esser negletto
 Meglio, o Dio, che in regia letto
 Abitar col peccator.

Ah! se in te non spero invano,
 Se pietoso e fido sei,
 Ah! non è quel dì lontano
 Che a goderti io tornerò.

Tornerò da' lacci sciolto,
 Rivedrò quei dolci rai,
 Rivedrò quel tuo bel volto,
 E contento appien sarò.

Basta sol che a te non manchi,
 E per me sicuro è il bene:
 So, mio Dio, che tutto ottiene
 Chi mancare a te non sa.

O qui mai non c'è nel mondo,
 O chi in te sol fida e spera
 Ritrovar potrà la vera,
 La fedel felicità.

SALMO LXXXIV.

La redenzione è vicina.

Presso è il bel dì che a consolar verrai
 Di Giuda il regno abbandonato e misero,
 E uscir da' lacci il popol tuo farai:

Popolo ingrato! t'falli suoi, Signore,
 Quanti e qual sono! è ver, ma se più fossero
 Sempre saria la tua pietà maggiore.

Placa lo sdegno, e rasserena il ciglio
 E a noi pietoso il volgi, e alfin richiamaci
 Da questo lungo e doloroso esiglio.

O vuoi che l'ira tua si stenda a segno,
Che il danno i nostri figli ancor risentano?
Ah! dunque eterno ha da durar lo sdegno?

No, richiamaci in vita: è della morte
Questo stato peggior: fa' che il tuo popolo
Inni a te canti in più felice sorte.

Il promesso soccorso invan finora
Attendiamo, o Signor: il pietosissimo
Nostro liberator non viene ancora.

Ma verrà? Sì, l'affirma (ed è verace
Di sue parole il suon), è Dio che affermalo,
E al cor mi parla, ei ci vuol dar la pace.

Ma detta pace il frutto ah! tutti poi
Godranno l'inver? No, mi risponde, uditele,
Dice sol che il godranno i fidi suoi.

Chi la via non smarrisce, o la smarrita
Via chi riprende,

e chi in teme e venera,
Ottenere può da lui salvezza e vita.

Sarem pur tali? Avrà di fede un pegno
Da noi sicuro? Egli è già pronto a rendere
La gloria antica ed alla patria e al regno.
I segni ecco vediam; la verità

S' unisce alta pietade: e la giustizia
Colla pace si bacia, e insiem sen va.

Già l'innocenza rifiorir si vede
In terra, e la giustizia mirandola
Dall'alto ciel, scende e fra noi sen riede.

Il desiato frutto attin la nostra
Terra darà, poichè il Signor rivolgere
Non sdegnò un guardo in questa bassa chiostrea.

Anzi viene egli stesso: e nel cammino
La giustizia il precede: allor che vedesi
Ella venir, sappi ch'è Dio vicino.

SALMO LXXXV.

Preghiere nelle persecuzioni.

Alle mie voci flebili,
Porgi l'orecchio a' miei lamenti, e ascoltami:
Son povero, son misero,
Merto pietà.

Del cor sincero e candido
Che serbo in sen, non mancano
Prove a te, mio Signor. Deh! tu conservami
La vita, e un fedelissimo
Tuo servo è quel che salverai, che l'unica
Sua speme ha in te:

le tremole
Onde se lascia, o in esse il sole ascondesi,
Te sempre invoco, e chiamoti
In mio soccorso, e intenerirti, e muoverti
Non posso ancor? Consolami,
Solo a te i miei pensieri si rivolgono,
Che so ben che ti provano
Clementissimo ognor quei che l'invocano.
Un Dio tu sei dolcissimo
Plen di soavità!

Com'è possibile
Che i prieghi miei sì fervidi
Non ascolti, o non curi?

In tante angustie

BIBBIA Vol. II.

Ne' dì più foschi ed orridi
Sal perchè a te ricorsi? Ah! perchè solito
Eri già tu d'accogliermi,
Di consolarmi.

Or v'è (gli empi mi dicano)
De' falsi Dei ridicoli
Fra la turba ben fotta uno a te simile?
V'è mai chi possa giungere,
Signor, a pareggiar le tue grandi opere?
Non han saputo fingere
Un Dio simile a te.

Son tutti gli uomini
Per te nel mondo, ed opera
Son di tua mano: e vi sarà fra i popoli
Chi non t'adori e veneri,
Ch'inni non canti al nome tuo di glorie?

Chi non si voglia scuotere
De' tuoi alti prodigi allo spettacolo?
No, tutti ti conoscono:
Sei pur grande, e sei solo, e mai non furono
Maggiori o uguali, e simili
Altri Dei non saran, non esser possono.

Per le tue vie conduemmi,
E fa' che il piè mai non vacilli o sdrucioliti:
Mitte tra lor contrarii
Molti diversi il cor da te distraggono:
Ah! mio Signor uniselmi
I dissipati affetti, ond'io non palpiti
Che sol per te; desideri,
Ami, tema te solo.

E oh! la mia cetera
Fia ch'io riprenda, e giubili,
E canti le tue lodi, e lieto esprimere
Posso, o Signor, quei fervidi
Voti onde ho pieno il cor,
e a tutti i popoli

La tua misericordia
Dir quanto è grande, e come pietosissimo
Me dal profondo eacere:
Del giorno a' rai salvo traesti e libero:
Non ho delle vittorie,
Dubbio non ho. Son tutti luiqui e perfdi
I miei nemici, e inutili
Saran gli sforzi, ove la tua non abbiano
Aita potentissima
Seco, o mio Dio: ma come averla possono,
Se a te mal non pensarono,
Se le lor mire altrove ognor rivolgonsi,
Se cercano d'opprimermi
Con violenze?

È ver che benignissimo,
È ver che pazientissimo
Tu sei, ma sei per me, non per quei barbari,
Che mal di te non curano,
Nè cureranno. Alla misericordia
In te la fida unicesi
Veracità. Dei le promesse adempiere,
E questo è il tempo.

Ah! volgiti,
Deh! su di me, deh! lascia un de' tuoi placidi
Sguardi cader, che rendami
Certo del tuo bel cor. Pielaide io merito,

Merto soccorso, aiutami,
Che son tuo servo, e d' una a te fidissima
Serva son ualo :
inutile
Non far che sia la tua divisa, a' perfdi
Sia di terror: confondansi
In veder che tu m' ami, e che ammirabili
Per me tu fai prodigi,
E che voli sollecito a soccorrermi,
E mi consoli, e liberi
Dagli affanni, in cui gemo, e dalle angustie.

SALMO LXXXVI.

Le lodi di Gerusalemme

Di che lemer dovrà? Stabili e fermi,
E cari a Dio son gli alti monti, ov' ella
Immobil siede. Ah! vi è città simile
Alla città reina,
Alla bella Sionne? In mezzo a tante,
Che abita d' Israel l' ampia famiglia,
Questa del suo Signore
Merita sol l' amore.

Sion felice! Ei sua città ti chiama,
Ei le tue glorie esalta, o dice:

J. Holt

Di Egitto e di Babilonia a te, Sionne,
Richiamerò: sia noto
Qui a costoro il mio nome:

Filisteo.

L' Elio, e quei di Tiro al tempio un giorno
Co' figli suoi verranno,
E insieme m' adoreranno.

Ognun dirà: *Stonne opra è di Dio,*
Ben si conosce: a lei deve i natali
Qual più forte o più savio al mondu apparess:

*Ne' gran volumi eterni,
Ove di tutti i popoli descritti
Fu in nomi Iddiu, se un saviu, un forte incontri,
Ritroverai notato:
Questi in Sionne è nato.*

Eppur fra tanti il pregio tuo maggiore
Questo non è: ma che un sì numeroso
Popol di figli tuoi d' amor costringe
Indissolubil nodo,
Per cui sciogliendo al dolce suon di cetra
La voce in lieto canto, in giro il piede,
Passa contento gli anni
In pace e senza affanni.

SALMO LXXXVII.

Il quinto abbandono.

E pietà non ritrovo! Ah! mio Signore.
 Dell'afflitta mia vita unica speme,
 Non è ch'io già non sparga
 Fervidi prieghi avanti a te: lo sai,
 Piangendo o Dio! mi lascia
 Il di che parte: e negli stessi pianti
 Mi trova il di, che viene, a te d'avanti.

Eli! ebe i miei prieghi infin sull' alte sfere
 Non giungono, uve stai. Se lor tu dessi
 Libero il varco, e gli accogliessi, o Dio,
 Come potresti al fine
 Non muoverti a pietà?

Sapresti allora

Che l'anima oppressa a cento affanni e cento
Resister più non sa: che già vicina
Veggio la morte, ed alla tomba il passo
Pur non volendo affretto.

Qanun fra' vivi

Più non mi stima, e ogni speranza io veggio
Estinguersi per me. Ma fra gli estinti
Luogo nè meno aver poss'io: diviso
Pur da costoro in solitario campo
Giace il sepolcro, ove in perpetuo sonno
Dormon coloro, a cui le membra immonda
Lebbra impiagò: nè la tua man le piaghe
Sanar mai volle, e abbandonati alfine
Da te muoiono così, negletti, oscuri,
Ed arruosisce ognuno
D'imprimer note in sulla tomba, il nome
Per additarne al passegger;

ma resta

Già nel carcere orrendo
Sepolto anche il lor nome in cieco oblio:
Chi 'l crede? ohimè! qui fra costor son io.

Tu mi vedi, e in questo stato
M'abbandoni, o mio Signore!
Perchè vuoi che il tuo furore
Tutto, o Dio, si sfoghi in me?

Il mio lacero naviglio
Batte solo e scuote ogni onda:
Lascia ogni altro ancor la sponda,
Tempestoso il mar non è.

Gli amici a me più cari
Lungi da me sen vanno, e quasi lo fossi
Di spavento e d'orrore immondo oggetto
Volgono altrove i rai.

Oui chiuso intanto

Uscir non posso, e mi disciolo in pianto.
 Na questo all' alma mia
 Miserabil conforto or vo perdendo,
 Che più pianger non posso, e quasi è secca
 L'umida vena.

Ah! pria che agli occhi e al labbro
Manchi il pianto e la voce, ah! mio Signore
Lascia che un'altra volta
Stenda a te le mie mani, e in atto umile
Questo (chi sa, mio Dio,
S'è l'ultimo per me?), tutto in pregarti
Questo giorno io qui passi.

Ahl tu ben sai

Che il tuo ineffabil nome
Sol noto è a noi. Delh! noi conserva in vita
Per cantar le tue glorie. Ah! per chi vive
Se i prodigi non fai, forse gli estinti
Gli utterranno da te? Tue lodi esigi
Sol da chi vive, o de' giganti antichi
Richiamerai la turba
Ai ral del di dalla magion del pianto,
E a lodarti, o Signor. sciorranno il canto?

Ah! nel sepolcro oscuro,
Nel mesto orror caliginoso, oh Dio!
Chi lodarli potrà?

Chi può la voce
Sciogliere in dolci accenti, e i tuoi prodigi,
La tua pietà, la tua giustizia, i tuoi
Oracoli veraci
Può col canto uguagliar?

Io, che qui vivo,
Io ti chiamo, io t'invoco,
Io ti lodo, o Signor. Quasi a destarti
Sul primo albor io vengo
Col suon della mia cetra, e al dolce suono
I più servidi unisco
Voti del cor.

Perchè le mie preghiere
Seacci e non curi, e ti rivolgi altrove
Sdegnoso, irato?

Ah! da che nacquì, io sempre
Tal ti provai. Misero me! Sereno
Un dì non vidi, e sempre a me pareva
Che l'altro dì sorgesse
Più funesto e più grave. Ebbi il timore
Infelice compagno
Sempre con me.

Sol io del tuo furore
Par che fossi l'oggetto. Or son già vinto,
Ecce mi al fin proleso.

Io non resisto
All'importabil pondo. Ecco in un punto
Di tanti mali, o Dio,
Tutta sulla mia testa,
Tutta si scaricò l'aspra tempesta.

Chi m'alta, o Dio, se ancora
Tu mi lasci in tal periglio?
Il german, l'amico, il figlio
M'abbandonano così.

Fido ancor nell'aspra sorte
Ne restasse un solo almeno!
Corre ognun s'è il dì sereno,
Fugge ognun se fosco è il dì.

SALMO LXXXVIII.

*Il ritardo dell' adempimento delle promesse
nella venuta del Messia.*

Le tue misericordie
Sempre, o Signore, io canterò:

se li suono
Giungerà di mia voce anche a' rimoti
Secoli che verranno,
I posterì udiranno
La fedeltà di tue promesse.

In cielo,
In cielo, ove tu stai, due sedi ancora
Erger facesti, e preparata è l'una
Alla misericordia,
L'altra alla verità: queste ti sono
Indivise compagne a canto al trono.

Sovvengali, o Signore,
Quel che un dì ti dicesti: *Io con Davide,*

*Col mio caro ed eletto
Servo, patto più fei, stabile e fermo
Patto, e giurai: Soglio, che mai non possa
Crollare o vacillar, eterno, immoto
Fabbricherò per te:*

sedranno in esso

*Gloriosi i tuoi figli,
E chi da lor di poi verrà, nè mai
Tua nobil pianta isterilir vedrai.*

Al suon di tal promesse stupidite
Restan di meraviglia
Quasi immote le sfere, e quei beati
Spirti che ti circondano, che sanuo
Quanto fedel tu sei nelle promesse,
Al tuo gran nome augusto
Applaudendo dan lodi.

E chi sull'etra,
Chi, van dicendo, ai gran Signor può mai
Uguagliarsi fra noi
Che sian suoi figli, o a Dio simile in parte
Chi potrà dirsi?

Il santo, il giusto, il forte,
Il terribile egli è fra quanti accoglie
Questo lucido polo
Spirti immortali, e tutto regge ei solo.

Ah! troppo è ver, mio Dio: son pur costanti
Le tue promesse, e sei fedel, ch'è puoi
Le promesse compir. Chi mai, chi mai
Potente è al par di te? Tu delle schiere
Dio ti chiami a ragion.

Questo di ondosi
Flutti concavo albergo,
Che mar chiamiamo, e ci spaventa, è tutto
Regolato a' tuoi cenni: il vuol superbo?
Placido il vuoi? Sarà qual più ti piace
Rigoglioso, o placato.

È viva ancora
La memoria fra noi del dì, che in mezzo
A' vorticosi flutti
Tu l'egizio tiranno
Sommergesti, o Signor. Come uom d'acuto
Pungentissimo strale
Ferito ei cadde, e il tuo non stanco braccio
L'avanzo sfortunato

De' tuoi nemici e suoi seguaci allora
Debellando affondò nell'onde ancora.

Il cielo è tuo, la terra è tua: dal nulla
Tu la terra, tu il cielo
Traesti, e quanto v'ha dal freddo polo
Fino all'adusto, opra è delle tue mani:
Sei tu del tutto il grande autor.

L'Ermone,
E il Taborre a ragione
Van superbi e fastosi
Pel tuo gran nome glorioso, augusto,
Non conosciuto in altri
Da noi lontani inculti monti.

In questi
Spesso tu vieni, allor che afflitto e oppresso
Israelle te chiama in suo soccorso,
Te che conosce appieno, e sa per prova
Del tuo fulminatore

Instancabile braccio il gran valore.

Quando tu marci, avanti

La giustizia sen va colla vendella,

La verità colla pietà. Da queste

Noi soccorso ed aita, hannu i nemici

Strage e ruina. Oh quei felici appieno,

Che san l'acute trombe,

San le placide cetre

Far risonare!

A te vicini, o Dio,

Vengon contenti, e i raggi sfavillanti

Del tuo fulgido volto.

Veggon dappresso, e van cantando insieme

Che il tuo gran nome augusto

Li protegge e difende, e che sicuri

Vivon così di tua giustizia all'ombra,

Che han da te gloria, e forza, e ove tu vuoi,

Fai che de' servi tuoi

Cresca il valor, s'innalzi il nome,

e sei

Immaneabil sostegno

Tu sol del popol tuo, del nostro regno.

Lascia che a te le tue promesse io torni

Di nuovo a rammentar, quando al tuo caro

Servo apparisti, e gli dicesti: *Ho scelto*

Chi dalla plebe al soglio

Solleverò: robusto e forte, avvezzo

Al caldo, al gelo; ogni più grande impresa

Tenterà col mio ajuto.

Alfin fra tanti

Ho pur trovato un fido cor sincero,

Nel mio Davide io l'ho trovato: è degno

Che s'unga, e si consacri, e segga in trono

Re d'Israel.

Lo assisterò con questa

Mia mano in ogn'incontro, ed il mio braccio

Suo sostegno sarà.

Non giova in campo

Al nemico cradel l'aperta forza,

Non all'iniquo ingannator l'ascose

Frodi in città.

Sugli occhi suoi distrutto

Cadrà il nemico, e la discordia interna

Dissiperà de' traditori il vano

Disegno:

Impegnerò tutta per lui

La mia pietà, la mia giustizia, e spesso

Si vedrà nel mio nome

Di serto trionfal cinger le chiome.

I più orgogliosi fiumi a lui soggetti

Fra le ripe ristretti

Scorreran per timore, ed il suo inperio

L'ondoso regno ancora

Riconoscer dovrà.

Che più? Mio padre

Mi chiamerà, mio Dio, della sua vita

Sostegno e forza.

Ed io mio figgio, ed io

Primogenitto figlio

Lo chiamerò. Fra tutti il più potente

Re del mondo sarà.

Per volger d'anni

Timor non v'ha che possa in suo favore

Mancar la mia pietà, stabili e fermi

Saranno i nostri patti.

Inaridisci

La nobil pianta eletta

Non vedràssi per caldo e non per gelo:

Sarà eterno il suo trono al par del cielo.

Ma dal dritto cammino

Se mai torcendo il piede i figli suoi

Sprezzeran la mia legge, e i miei precetti

Non cureran,

saprò punir gli eccessi,

La verga impugnerò, qual padre amante

Di grave sferza a' replicati colpi

Emendargli farò:

ma la promessa

Misericordia al padre lor da' figli

Mai non ritirerò: veraci e fermi

Saran sempre i miei detti,

E la gran lega

Scogliet non mai, nè ritrattar vogl'io

Quel che una volta uscì dal labbro mio.

Giurai, ben mi sovien, pel mio tremendo

Santo nome giurai, mentir non posso.

Non so mentir, non mentirò. Davide

Non fia, non fia che resti

Dehso ed ingannato.

Il nobil tronco

Nuovi germogli ognor darà, nè mai

Estinguersi vedranno i figli suoi,

Finchè il fulgor dell'argentina luna

L'ombre dissiperà, stabile, immoto

Il suo trono sarà. Giurai; tu o luna,

Tu o sol, de' detti miei

Testimonio fedele in ciel mi sei.

Signor, le tue promesse

Queste forse non son? Come or le veggio

Oh Dio! così neglette? In quale stato

Riducesti il tuo re! Non è de' figli

Di Davide ancor questo? e lo rigetti,

E lo scacci da te?

Non vuoi più lega

Col tuo servo, o mio Dio, la sua corona

Avvilisci, calpesti.

Al suol rovinano

Di sua città le mura, e fulminate

Caggion le rocche, e non ritrova al varco

Riparo il pellegrin:

d'ognun che passa

L'infelice città libera preda

Giace indifesa. Ognun de' suoi vicini

Cho la temè, che trionfar la vide

Già vincitrice, ora la guarda e ride.

Tutto questo non è: cresce il dolore

In rimirar come proteggi, e come

Fai trionfar ognun che ruota il brando

Contro al prence infelice: a trar contenti,

A trar lieti i lor giorni

Basta esser suoi nemici: il tuo favore

Gli renderà sicuri.

Ab qual difesa

Misero avrà! L'indebolisti a segno,

Che al primo balenar d'accliaro ostile
È costretto a fuggir, nè può fidarsi
All'armi sue più non aguaze, ottuse
Anzi rese da te.

Vacilla il soglio,
Eccolo al suol precipitato, e in mille
Schegge infranto e diviso: il regio ammanto
Più nol circonda luminoso intorno.

Ma di vergogna o scontro
Tullo è covertò, e squallido, e confuso,
Già perduto il vigor di fresca etade,
Uom canolo rassembra, e affilto, a cui
Non sai dir se degli anni

Più importabile è il peso o degli affanni;
Ed un guardo pietoso, o Dio, non volgi,
E placar già non vuoi quel fiorò sdegno
Che arde e li bollo in sen?

Qual lo mi sia
Tu ben lo sai: son uomo frate, e lulli
Così tu ci creasti.

Ognun che viva
Morir dovrà, nè v'ha chi dalle fanci
D'ingorda morte avara
Possa campar. Se non si lunghi i miei
Giorni saranno, a me che giova estinlo
Il soccorso che mandi? Or che già siamo
Al duro passo ed a perir vicini,
Soccorrerai dovresti:

ed or ti spogli
D'ogni pietade, e le promesse obblui
Fatte a Davide?

E par che non ascolti,
Par che non vegga queste, ond'io son carco,
Calunnie, affronti, ingiurie
Di lingue rie, di lingue insultatrici.

Sai gli empj tuoi nemici
Che van dicendo? Il re da te promesso,
Il re dal giogo barbaro
Destinato a salvar l'opresse genti,
Dicon che infermo e debole
Scende dal cielo a passi tardi e lenti.

SALMO LXXXIX.

Brevità della vita.

Sempre, o Signor, l'asilo ed il rifugio
Tu fosti a noi:

pria che nel ciel splendessero
Tanti lucidi segni, e si gittassero
Di questa terra i fondamenti stabili,
Su cui de' monti l'alte cime alzaronsi,
Pria tu fosti, o Signor: non hai principio,
Nè fine avrai:

ma non così degli uomini.
Nacquer da polve, e gli riduci in polvere
Sol che dici: *nude nacquerò, ritornò.*

Sia pur ch'io tragga lieto e contentissimo
Mille anni: a te davanti alfin che importano
Mille anni? son come il dì scorso, rapido
Che fuggi, che non è.

Par che te guardie

Cambin di notte: ognun poche ore assistevi,
Vien l'altro, e parte il primo, e il sonno astendere
Le stanche membra il chiama. Appena uguagliano
Un sonno i nostri giorni.

Un fior rassembram
Questa che vita chiamasi degli uomini:
Dal verde suo spunta il mattin vaghissimo,
Dispiega il sen, cade sul vespro, e languido
Muore del sole esposto a' raggi ferridi.

Così manchiamo in un momento al torbido
Balenar de' suoi sguardi. E chi resistere
Avanti a te potrà, se tutte esamini
Le nostre colpe, e conto vuoi strettissimo
D'ogni occulto pensier?

Tuo sdegno accendono
Poi queste colpe, e a raccorciar l'irritano
Questo de' nostri di corso brevissimo.

Fugge del suono a paro il tempo rapido:
Settanta anni è la meta,

e il robustissimo
Giunge agli ottanta: indi o non vive, o languido
Tragge il resto in dolori ed in miserie.

E passa alfin, e si vedrà cadere
Suo fragil stame, e sentirà disciogliersi
In tenue fumo.

Ah! chi potrà contoscere
Il tuo sdegno fin dove sfin può stendersi?
Tutto è incerto, o sol certo è che brevissimi
Son nostri giorni, ancorchè lunghi fossero.

Questo pensiero, o Dio, nell'alma imprime,
Se altro par non sappiamo: ci, se si medita,
Ei solo basta a farci secorri e savii.

Fin a quando, o Signor? Tempo è che moderi
Il tuo sdegno una volta: il ciglio placido
Volgi e sereno, e a' volti, ed alle suppliche
Non resister de' servi che ti stancano.

Ah! non tardi, ah! la tua misericordia
Presto venga, o Signor, venga e ci visiti
Il core a sollevar da tanto angustie,
E tutti allora esulterem di giubilo.

A' tollerati affanni, a' giorni torbidi,
In cui sempre d'intorno a noi vedeansi
Le miserie ed i mali, alfin succedano
Le gioje, i dì sereni.

Un guardo ottengano
Pietoso i servi tuoi, sì ch'essi godano,
Godano i figli ancor de' benefici
Che lor farai.

Tu del tuo volto fulgido
Deh! fa' che i raggi su di noi sfavillino,
Che per le alpesi vie salvi ci guidino:
La man, la mente, e quanto pensa ed opera
Tu regola, o Signor, sì che mai perdere
Più non possiam la racquistata grazia.

SALMO XC.

Il giusto cammina sicuro.

Che teme il giusto? Egli in sicuro asilo
Vive i giorni felici, e in ogni assalto
Lo difende il Signor che tutto puote,

E vuol tutto per lui.

Sol ch'el gli dica:
Soccorrimi, o mio Dio, non ho rifugio,
Scampo non ho fuor che in te solo, e tosto
Vedrò le sue speranze
Avverate e contente.

In me gran prova
Ne ho pur di quel che affermo. Ei dalla rabbia
De' miei nemici, e dalla trama ordita
Mi liberò: son per lui solo in vita.

Se fido a Dio sarai,
Intrepido e sereno
Non l'emeral minacce e insulti: ei stende
Sue ali, e ti difende:
Lo promette, e l'adempie;

egli è fedele
Nelle promesse, e serve a te di scudo
Questa sua fedeltà. Ne andrai sicuro,
Nè arresterà il tuo corso
Della notte il rigor,

nè i raggi ignoti
Del sol, che a mezzo giorno arde, penetra.
Opprime il passegger. Larve notturne,
O diurni fantasmi e spettri orrendi
Costante sprezerai. Fra l'ombre ascose
A insidiarti con frode o ad assalirti
A chiaro dì con violenza aperta
La morte non verrà.

Se pur verranno
Di qua di là mille nemici e mille,
T'assaliranno in van: tutto vedrassi
Il male in su gli stessi
Antori ricader.

Gli sguardi indietro
Rivolgì, e già vedrai
L'empia lega disfatta, e l'ire ultrici
Di Din si sfogheran sui tuoi nemici.

Allor dirai: *La mia speranza ah solo,
Signor, tu fosti, e tu sarai! Chi puote
Venir ove tu apristi n'arrai tuoi
Asilo inaccessibile e difeso?*

Ivi ti ascondi e offeso
Esser non puoi, chè a fonestar la calma
Del porto in sen non giungerà tempesta:
Nè mai sulla tua testa
A scaricar verrà turbine o nembo;
Rispetterà quel tetto ove tu stai,
Onde con ciel sereno illeso andrai
Ore a te piace.

Iddio di te la cura
A' suoi ministri, agli Angioli ha fidata,
Che spianino il cammin per cui le piante
Tu volgerai.

Se periglioso un passo
Tra via s'incontrerà, ti prederanno
Per man, chè non lo cespì.

Un drago, un aspe,
Un basilisco ed un leon se incontri,
Che interrompa il cammin, con tale a fianco
Guida fedel, calpesterai sicuro
(Se il tuo cammin di proseguir sei vago)
L'aspe, il leone, il basilisco, il drago.

Applaudirà la terra a' tuoi trionfi,
Il cielo applaudirà. Lo stesso Iddio
Del soccorso a te dato
Pur si compiace, ed a ragione, ei dice,
L'ho protetto e salvato: ei solo adora
Il mio nome, e in me spera, e a me sol voti
Forma e preghiere, ed esaudir nol deggio?
Sempre l'esaudirò. Nelle sventure
Compagno allato io gli arò: gli affanni
Raddolcirgli saprò, finchè lo tolga
Da queati chiontri oscuri, e meco a parte
Fia delle glorie:

allor vedrà l'interno
Principio, onde dipende e vita, e vera
Felicità, vera salute: e pieno
Benchè poi d'anni ei godrà sempre uguale
Tenor di stabil vita ed immortale.

SALMO XCI.

Ringraziamento.

Di Dio le glorie, le lodi io canto,
Inai al suo nome da me s'indirizzano:
Qual mai ritrovasi più amabil canto?

La sua giustizia, la sua pietà
Il sol che nasce cantare ascoltai,
Il sol che muore cantar m'udirà.
Col mio salterio, colla mia cetra
I più sublimi carmi s'uniscano,
Il suon festole non giunga all'etra.

Qual' a me porgono grande argomento
Delle tue mani le opre ammirabili
Quale in rifletterle piacer io sentol
Ma chi ne penetra le alte cagioni
Dell'opre stesse? chi di quell'ordine
Onde si muovono sa le ragioni?

Per me oscurissimi son tuoi disegni,
Ma almen gli ammiro: pur senza intendergli,
O Dio! gli sprezzano gli stolti indegni.

Empj! non pensano che tosto il verde
Passa: e l'etade, se inaridisci,
Più non rinfiorsai nè si rinverde.

Te la vertigine non mai degli anni
Offende; eterno, non variabile,
Tu sei insensibile del tempo a' danni.

Parte già cadono sul campo estinti
I tuoi nemici, gl'empj, gl'increduli,
Parte sen fuggono confusi e vinti;
Ch'io fra gli eserciti qual liocorno

Men vado alzando la testa intrepido,
In te fidandomi degli empj a scorno.

Son vecchio, e giovine d'esser mi sembra,
Giovine che in lotta vada a combattere,
E di verde olio s'unge le membra.

Dn' miei seguaci vinta io n'udrò
Parte dell'oste, parte già vittima
Delle mie mani cader vedrò.
Felice il saggio, che fiorirà
Qual verde palma, che qual altissimo
Cedro sul Libano s'innalzerà!

Ei della casa del mio Signore

Piantato ombreggia lieto nell'atrio,
Né di stagione teme il rigore.

Nell'età gelida sarà più forte,
Gli cresco intorno de' figli il numero,
Verrà tardissima per lui la morte.

E testimonio fedel sarà
Che uu Dio nel cielo v'è, che ei giudica
Pien di giustizia, pien di pietà.

SALMO XCII.

La creazione.

Questo è il bel dì che il gran Signor fra noi
A regnar cominciò. Più dell'usato
Bella il circonda e sfolgorante veste,
E gli orna il fianco un ben temprato e terso
Invincibile acciaio, e in maestoso
Alto appare così. Qual fausta aurora
Oggi è questa che splende!

Ecco la terra, il cielo, il mare intorno
Mirate! opre son tutte

Ch'ei compl glorioso in questo giorno.

Sì tu, Signor, su cardini ben fermi
Della terra fissasti il vasto globo,

E allor la reggia tua sorger facesti
Ne' più lucidi chiostri e più sublimi,
La reggia tua, chè tu fin dall'eterno
Incomprensibile giro, e pria del tempo
Tu sei mio Dio: del tempo noi, dell'ore
Riconoscer te sol dobbiamo autore.

Della tua man le opre ammirando a noi
Parlan di te. Quei fiumi al mar che corrono
L'ubbidienti alla tua legge, al nolo
Fragor dell'onde limpide il tuo nome
Par ch'esaltino, o Dio: par che festosi
Alzin la voce alzando le acque.

Or quale

Spettacolo più bello

Il mar è poi! Quel regolato e vario
Moto dell'onde or tempestoso, or placido
Chi non sorprende! e nel mirar, chi è mai
Che fra sé non ragioni: *ah! quanto è dunque
Più grande e più ammirabile quel Dio
Che regna in ciel, che n'è l'autor?*

Ah! troppo

Son sensibili e chiare a noi le prove
Dell'alto tuo poter. Al tempio, al tempio
Corriamo a venerarti
Co' labbri, e più col cor sincero e puro,
Chè sol a te convengon lodi, e il filo
Finchè recidi a' nostri dì, oon mai
D'altri, o Dio, che di te cantar ci udrai.

SALMO XCIII.

La divina vendetta.

Signor, non più pietà: Signor, vendetta,
Della vendetta il Dio
Tu sei, tu sei che vendicar ti puoi,
Sol che voglia, in un punto. Ah! qui fra noi

Vieni, e mostrati alfin.

Tu de' viventi
Sei giudice supremo; a che la causa
Differisci, o Signor? sul tuo tremendo
Soglio ascendi, e decidi, e il meritato
Gastigo abbiano alfin gl'indegni, i rei,
E veggan quel che sono e quel che sei.

Non finirà degli empj
La baldanza una volta? Ah! fin a quando
Ne andran fastosi e tronfi,
Di te, di noi parlando?

A' delli iniqui
Corrispondono i fatti, e dir non sai
Se nell'opere o nel parlar maggiore
È l'empietà.

L'eredità diletta
Già tua, Signor, non è più quella: oppresso
Geme il tuo popol caro, e ancor contenti
Gli empj non son d'averci alfin ridotti
In sì misero stato.

Il nostro sangue
Bever vonno i crudeli: e l'impugnato
Barbaro acciaio ad arrestar non basta
Un'innocente povera orfanella,
Nè mesta vedovella

Misera in veste negra. E se fra noi
Un pellegrin ei fu, vario di lingua,
Vario di legge e di costumi e riti,
Vittima cadde: il ritrovarsi allora
Con noi nel dì fatal, nel gran conflitto,
L'ahilar in Sionne era un delitto.

Eh! van dicendo, *eh! Dio
Non vedrà, non saprà: fa pur che il veggia,
Fa pur che il sappia, alfin chi è questo Dio?*
Il Dio d'un popol misero,
Dio di Giacobbe.

Ah! stolti, indegni! Ah! quando
Deporrrete una volta il cieco inganno!
Non vedrà, non udrà chi l'occhio a voi,
Chi l'orecchio a voi diè?

Quei donde all'uomo

Ogni saper deriva,
Quei punir non saprà vostra baldanza?
Vana lusingal inutile speranza!

Ei ben lo sa, chè tutto
Vede e penetra, e sa gli occulti indegni
Seusi dell'anima, e i perigli disegni.

Ben tre volte felice e fortunato
Quei che da te riceve
I precetti, o Signor, ond'ei sicuro
Calchi il dritto sentier, davanti agli occhi
Tuo leggi avendo.

Ah! queste a lui potranno
Ne' giorni rei disacerbar l'affanno:
Finchè sia pronto il laccio ove alfin colto
Resterà il peccator.

Chè il popol tuo
Del tutto abbandonar, o Dio, non puoi,
Nè soffrir che si lasci ad altri in preda
L'eredità, ch'è tua,
Lunga stagione.

Farai che sregga alfine

Sul trono il giusto, e non men giusti ancora
I ministri saranno a lui dappresso,
Nè più esaltato allora
Il reo vedrem, nè l'innocente oppresso.

Della mia causa il difensor chi fia?
Chi sosterrà le mie ragioni a fronte
Del perfido nemico insidiatore?

Sol tu, sol tu, Signore,
Che difendermi sempre
Finor solcisti, e senza il tuo soccorso
Già sarei nella tomba:

io dissi appena:
Manco, il piè mi vacilla, alza, o Dio,
E l'aiuta fu pronta: e ad ajutarmi
Venne la tua pietà.

Cbi può ridire
Quai furo allora i doti miei trasporti
Di gioja e di piacer? L'anima già oppressa
Sentia brillarmi in seno, e forse, o Dio,
Del sofferto acerbissimo dolore
Era il piacer, che avea da te, maggiore.

I giudici crudeli,
Che leggi intollerabili e gravose
Prescrissero superbi, e cospirando
Vanno a opprimer i giusti, e il sangue a spargere
De' miseri innocenti,
Tu gli vedi, gli senti,
Gli tolleri finor: ma gli odii, abborri,
Ed a domar l'insano orgoglio e fasto
L'arme prepari.

Io già scender ti veggio
In mia difesa: ad avverarsi alfine
La mia speme comincia. Ah! ch'è vicino
Il tempo, o Dio, che vendicar ti vuoi,

Che quanto fero a noi
Lor renderai, nè gioveran le usate
Maligne arti fallaci
A scampar da tue mani: a lor dispetto
Sbaragliati, dispersi,
Trucidati saran. Tu le già tese
Insidie a noi, tu scoprirai gl'inganni,
Tu farai la tempesta
Rovesciar de' nemici in sulla testa.

SALMO XCIV.

Invito a lodar Dio sul mattino.

Inni, non più silenzio,
Inni al Signore amabile,
Al Dio ch'è sol de' miseri
L'asilo ed il rifugio:
Meco venite, o popoli,
A celebrar sue glorie.

Pria che si desti il principe,
Ognun sia uella reggia,
E pria che sorga fulgido
Il sol dall'onde tremole,
Siamo a trovarlo, e in ordine
Stiamo a cantar prontissimi
Quegl'inni che a lui piacciono,
Al suon del bel salterio.

Forse il Signor noi merita?
Egli è gran Dio, grandissimo
Fra quanti Dei le barbare
Genti han saputo fingere.

Gli alpestri monti altissimi,
Le valli profundissime,
E quanto in esse ascondesi
Ei vede, osserva, esamina:
Ch'è sua la terra, e fecela
El con sue mani, e l'umido
Instabil regno ampiissimo
Opra è di lui medesimo,
E tutto è in suo dominio.

Dunque venite, o popoli,
Al nostro Dio prostriamoci
Umili, e supplichevoli
Lodiamo, e veneriamolo,
Ch'ci sol ci fece, e l'arbitro
È sol di noi:

sua greggia
Noi siam che ne' suoi pascoli
Guida egli stesso a pascere,
Se del pastor che guidaci
Sappiam la voce e gli ordini
Udire e riconoscere.
Ecco, i paterni ascoltinsi
Giustissimi rimproveri:
Ah, dice, il cor pieghevole
Abbiate, o figli, e l'animo
Non ostinato e perfido,
Siccome in Massa e in Meriba
Là ne' denari gli avoli
Vostri a tentar mi vennero,
E i perfidi irritandomi,
Sperimentar volendomi,
Quel che so far già videro.
Gente ostinata, incredula!
Già quarant'anni coraero,
E sempre in petto il perfido,
Lo stesso cor serbavano,
E io sempre pazientissimo
Ne tollerai l'ingiurie.

Ma che? la via rettilissima,
Onde a goder guidavagli,
Degli anni al lungo volgere
Non veller mai conoscere,
Ond'io addegnato, e azzio
Di tanta lor perfidia,
Giurai: non aia l'Altissimo
Dio giusto ed infallibile,
Nel mio terren pacifico
Se mai costoro albergano.

SALMO XCV.

La venuta del Messia.

Sempre gli stessi carmi
Venite a ricantari quasi argomenti
Non ci fosser pur nuovi
Per lodare il Signor. Tutta festeggia
Lieta la terra, ed un leggiadro e bello

Nuovo innu si prepari:

in dolci modi

Si cantin le sue lodi,

Si benedica il suo gran nome, e a tanto

Benefattor grazie ognun renda, ognuno

Se ogni il ne riceve

Da lui salvezza e pace.

A lui vicini,

Come noi siam, tutti non sono: è giusto

Che la gente più ignota e più lontana,

Che veder non potrà cosl da presso

L'alta sua gloria, i gran prodigj suoi

Gli ascolti almen, gli sappia almen da noi.

Gran Dio ch'è il nostro! e quanto

Di lui può dirsi e può cantarsi! E grande,

È terribile, è forte, è il re di tutti

Quanti numi v'han mal.

Chi sono affine

Questi Dei delle genti? Un nome vano,

Son miseri idoletti,

Picciolissimi Dei. Qual opra han fatto

Digna d'un Dio? Questi, nate il ciel risplende,

Sfolgoreggianti lumi,

Che gli empj, i folli adorano quai numi,

E il cielo stesso, opre del nostro Dio

Son tutte:

in terra, in ciel quanto v'ha mai

Di bello, di magnifico, di grande,

Vien da lui solo, e la bellezza istessa,

E la magnificenza, e la grandezza,

Come in sua propria sede,

Sì, nel Signor, nel nostro Dio risiede.

E a questo Dio si cessa

Di tributar onaggj? Ah! no, venite

Tutti fin dell'incognito emisfero

Rimoli abitatori, e qua recate

Pingui vittime in dono, e pria di offrirle,

Venerate il Signor, riconoscete

La sua potenza, e lodi, e glorie offrite

Al suo gran nome. Eecovi il tempio: è questo

Il grande alrio magnifico e superbo:

Entrate pur, qui dentro è la sua sede,

Inchinatevi a lui.

Regna il Signore:

Ditelo a tutti, a chi l'ignora, è questo

Il regno del Signor. Tremi la terra,

Tremi per riverenza e per rispetto

Avanti al suo Fattor, che la mantiene

Sopra cardini innati: Iddio già viene.

Vien Dio! viene egli stesso

Le genti a governar. Qual giusto avremo

Giudice, ed equo il ciel, la terra esulta:

Il mare, udite il mare! Ei di se stesso

Gonfio s'alza e superbo, e par ch'esprima

Con quel roco fragor de' flutti onfosi

Il suo giubilo ancora, e riuuosa

Il sun Signor nel nostr Dio. M'inganno?

Veggio più rinverdersi in un momento

L'erbe sul prato, e hindeggiar la messe;

Par che rida anche il sol.

Muovon le chiome

Le querce, e gli arni, i frassini, e gli abeti

BIBLIA. Vol II.

Chè altri segni non hanno

Per esprimer la gioia. Ond'è nel mondo

Sì improvvisa allegrezza? A' bruti, a' tronchi

Piace ancor la giustizia, e questa solo

Da Dio s'aspetta.

Egli già vien fra noi,

Più ingiustizia non c'è. Dio ne governa.

E Dio con santa ed immutabil legge

Giusto giudice ed equo il mondo regge.

SALMO XCVI.

Il regno del Messia.

Ecco il tempo aspettato: ecco a regnare

Il nostro Dio sen vien: tutta festeggi

Lieta la terra, e fin le più lontane

Isole sconosciute

Dien di giubilo un segno:

Ecco del nostro Dio già questo è il regno.

Mirate! ci scende, oh qual lo copre intorno

Di caligine densa oscura nube!

Verrà, sedrà sul trono, e del suo soglio

La giustizia il sostegno,

La sapienza sarà.

Qual gli precede

Nunzio d'orrore e di spavento? Un globo

Di fiamme e di faville i suoi nemici

Strugge, abbatte, divora: e così fia

Libera e aperta al mio Signor la via.

Parmi che un fuoco velo

Ci tolga agli occhi il ginno.

Mirasi intorno il cielo

Torbido lampeggiar.

Tremi, resiste appena

La terra in tanto orrore.

A sì funesta scena

Comincia a vacillar.

Come una cera al foco

Si dileguano i monti in faccia a lui,

Che del mondo è Signor.

Più dubbio alcuno

Non v'ha: già viene a giudicarlo: il cielo

Chiari segni ne dà. Tutti nel mondo

Del glorioso arrivo

Testimoni saran.

Confusi e mesti

Resteran gl'infelici,

Che idoli vani, Dei ingiardi han sempre

Stolti invocato,

allor che al nostro Dio

Vedran gli Angioli stessi

Piegar la testa e venerarlo. Ah! quale,

Qual sarà di Sionne allor la gioia,

Del suo re, del suo Dio

Le glorie in ascoltar!

Di Giuda oppresse

Finor le figlie, al solo udir che affine

Tu venai a giudicar. libere almeno

Torruano a respirar, chè san per prova

La tua giustizia e la potenza:

il mondo

159

Sottoposto è a' tuoi piedi, e questi in terra
Giudici iniqui, indegni
L'endon da' cenni tuoi,
E i lor giudizi or rivocear tu puoi.

Fuggite, ah! sì fuggite
Dall' orror della colpa, o voi, che in seno
Rispetto, amor nutrite
Pel vostro Dio. Se un cor sincero e puro
Chiudete in petto, ah! non temete i vani
Sforzi d' un empio usurpator tiranno;
Dio v' aita e v' assiste in ogni affanno.

Tra l' oscure ombre funeste
Splende al giusto il ciel sereno,
Serba ancor nelle tempeste
La sua pace un fido cor.

Alme belle, ah! sì godete,
Né alcun fia che turbi audace
Quella gioia, e quella pace,
Di cui solo è Dio l' autor.

SALMO XCVII.

La redenzione.

Un nuovo cantico su via preparisi,
Tutti al dolcissimo sum del salterio
Nuovi inni adattino: tutti le glorie
Festosi esaltino del mio Signor.

Mai non si videro, mai non s' intesero
Quei gran prodigi,

che il validissimo
Suo braccio or mostraci, mentre già dissipa
L' ostile esercito qual vincitor.

Ch' è potentissimo, ch' è pietosissimo,
Che veglia provveda la sua giustizia,
A tutti i popoli mostrò, traendoci
Già salvi e liberi di servitù.

E ricordandosi delle promessaci
Misericordia fin da più secoli,
Del fedelissimo Giacobbe a' posteri
Ei fu propizio, verace ei fu.

Di tal prodigi le voci giunsero
Del mondo agli ultimi confini incogniti,
E ne restarono confusi e stupidi;
E il nostro videro Signor qual è.

Dunque sì giubilati, tutti festeggino:
Il torto apprestisi corno gravissimo,
La tromba stridula, la dolce celera,
E tutti cantino, min Din, di te.

Vien Dio, vedetelo! sì dia principio
A' vostri cantici: quasi sensibile
La terra giubila: traveggn' o sembrami
Che i monti ondeggino danzando ancor?

I fiumi battere le mani (o sognomi?)
Veggio, e più rapidi volgere i vortici:
Il mar si gonfia: par che co' fremiti
Esclami (uditelo!) viva il Signor.

Ma perchè il gaudio così trasportati,
Voi Dio, mirandoli? Perchè ci giudichi
Tu stesso, e vedono che l' ingiustizia
Non più sui miseri trionferà:

Tu l' esaltissima bilancia regoli.

Tu freni i popoli, tu giusto giudice
L'unisci e premi: sotto al tuo imperio
Tutto è giustizia, tutto equità.

SALMO XCVIII.

Giustizia di Dio

Fremano pur di rabbia
I perfidi nemici, i labbri mordansi.
Fremano pur, sconvolgano
Tutto il mondo sossopra, è tutto inutile:
Dio regna, e fermo e stabile
Sarà sempre il suo trono, che sostengnamo
Prostrati a piè sugli oneri
I Cherulini:

ah! vi sarà chi dubiti?

Venga in Sinnone, e veggalo,
E dica poi se può idearsi un simile
Nome potente e provvido
Che tutti sol regga e governi i popoli.

Sempre, o Signor, grandissimo
Sempre fu il nome tuo santo e terribile,
Ma crebbe allor che giudice
Qui sulla terra i popoli ti videro
Pesar gastighi e premii
In giusta lance: a sollevare la misera
Progenie infelicitissima
Del tuo Giacobbe, e a trarla dall' angustie.
Trappo è vero: il più splendido
Ornamento del trono è la giustizia.

Che dunque a piè del soglio
Non vi prostrate? Egli è quel Din medesimo
Giusto, santo, e terribile,

Che Aron, Mosè, che Samuel, fidissimi
Suoi ministri adorarono,

Che in ogni affanno, in ogni gran pericolo
Pronto in soccorso avanzò:
Scendea dal ciel, e chiuso in densa nuvola
Loro parlava, e i fervidi
Pregheri esaudiva;

e con ragion, ch'è stabile
I patti custodivano,
E mal le leggi sue non trascurarono.

Perciò, Signor, propizio
Sempre lor fosti, e ad appagar prontissimo
I voti che facevanli:
Perciò rendesti contro a loro inutili
Le macchine che ordinarli.

Sì lo stesso con noi, se a lor noi simili
Saremo. Ah! dunque, ah! popoli,
Venite in sul bel monte, e il Dio santissimo,
Il nostro Dio si veneri,
Tutti, ah! tutti correte, al tempin, al tempio.

SALMO XCIX.

L' uomo contento quando è in grazia di Dio.

Lungi le cure ingrate,
Ah! respirate — omai:
S' è palpato assai.

E tempo di goder.

Dio non accoglie
Quei voti che dal cor lieti e sinceri
Liberi a lui non vanno: alfin sian servi
D' un Dio sì grande, e noi gioir dobbiamo
Di questa servitù.

Venite al tempio,
Ei ci aspetta, e i bei carmi
Udir da noi gli è grato.

Eppur del tutto
Egli è l'antor: dal nulla El sol ci trasse,
El sol vita ei diè: delle sue mani,
Non del caso, i mortali opra già sono,
E quel che a lui rendiam, tutto è suo dono.

Ma fra tutti i mortali
Noi soli El sceglie, e sol di noi compone
Un suo popol diletto,
Un'amata sua greggia, ed a' suoi paschi
El qual pastor ci guida: Ah! qual'or fia
Maraviglia, se poi
Inni di lode esigerà da noi?
Scarsa mercede a tanti doni! Entrate
Dunque nel tempio, e i più bei carmi unite
Della cetra e dell'arpa al dolce suono,
E benedite il suo bel nome. Ancora
Voi nol provaste: amate, e vedrete
Poi nel lodarlo come
E dolce il replicar l'amato nome.

Manelcranno al sole i rai,
L'onde al mar, l'arene al lido,
Ma non può mancar giammai,
No, mio Dio, la tua pietà.

Te verace e fido ognora
Ehber gli avi, i padri, e noi:
Tal t'avranno i figli ancora,
E ehi poi da lor verrà.

SALMO C.

La Corte di Davide.

La tua misericordia o la giustizia
Sempre, o Signore, io canterò: non odesi
Fuor del tuo nome risonar mai cetera,
Ed ogni altro argomento abborro ed odio.

L'averti ognor presente alla memoria,
L'averti ognor fra' labbri, oh! come giovami
A non cader tra via, ma dritto correre
Pel sentier di tua legge! Il tabernacolo,
Ch'io per te già preparo, ah! quando sembrati
Tempo di visitar?

Tutta la reggia,
Anzi la città tutta in sul mio esempio
A riformar già si comincia: accomodo
Le mie voglie così, che nè perturbisi
La cara pace del mio cor, nè veggasi
Mai nella mia famiglia alcun disordine.

Non soffro a me davanti un'ingiustizia,
Seaccia da me quei che tua legge sprezzano.

Un cor maligno invan la mia amicizia
Si lusinga ottenere, neppur conoscere
Io vo' per nome un infedele, un empio.

Quei che altri a rovinar spargon calunnie
Occultamente, e d'ingannarmi tentano,
Fo che quei mali e quelle pene soffrano,
Che su degli altri rovesciar poteranno.

Il superbo, l'avar, e l'insaziabile
Ambizioso non siede alla mia tavola:

Seggon meco i sinceri, i fidi, e gli uomini
Del mio regno più savj: io vo cercandogli
Per ogni parte, e ne fo scelta: ed essere
Tutti pur tali i miei ministri deggino.

L'ingannator ed inventor di macchine,
Doppio, mendace, astuto, o non ammettessi,
O poco durerà nella mia reggia;

Chè pria che le maligne piante crescano,
Penso a sterparle, ed a buon tempo prendonsi
Le mire, acciò per gli empj il colpo affrettisi,
Onde gli altri atterriti alfin si emendino.
O sen fuggan dal regno, e lascin libera
Questa città, nè di tornar più pensino.
È di Dio la città: gli empj non entrano.

SALMO CI.

Fragilità dell'umana vita.

Signor io grido: ah! non fia ver che inutili
Restino i preghi miei: se avvien che giungano
In cielo avanti al tuo cospetto, accoglili,

E i rai turbato altrove non rivolgere:
Ma in ogni tempo che l'affanno opprimeami,
Porgi l'orecchio alle mie voci flebili,

E se il tuo nome invoco, o Dio, consolami.
A quale stato io son ridotto! Passano
I miei di come fumo, e si svaniscono.

L'ossa una reggon più, legami rassembra,
Legni dal foco consumati, ed aridi.
Il mio cor, come un'erba che recidesi,
E cade al suolo, e iupallidisce, e seccasi,
Ilanguidito appena in sen mi palpita.

E come no? se il gran dolor che struggemi
Mi trasporta, e piangendo i di sen passano,
Sicchè ancor di cibarmi io mi dimentico?
Or di ristoro e l'uso e il desiderio
Ho alfin perduto, e altro non fo che piangere:
Carne non ho: l'ossa alla pelle attaccansi,
Il volto altro non spira che mestizia.

Un pellican rassembro, che per gli orridi
Boschi deserti canta in tuono querulo,
O un nero gufo, che su l'alte fabbriche
Cadenti, desolate, inaccessibili

Lungi s'asconde dal rumor degli uomini.
I miei pianti a interrompere non bastano
L'ore fosche e quiete, io sempre vigilo:
Giorno è per me la notte, e vo degli angoli
In cerca più segreti e solitarii,
Qual nottola nell'ombra e nel silenzio.

I miei nemici, e quei che m'invidiavano,
Benchè ognor mi disprezzino e m'insultino,
Pur non mi lascian cheto, e ancor congiurano
Contro di me:

ma che più far mi possono,
Se alfin già mi ritrovo in tal miseria,

Che altro non ha che in vita almen sostengami,
Che un nero pane, e rozzo, che di cenere
Impastato rasmembra, e colle lagrime,
Che nella tazza anche bevendo scorronmi,
Tempro la mia bevanda?

Il tuo terribile
Sdegno e furor tutto con me già sfogasi:
Per mano in su m' alzasti, indi lasciastomi
Precipitar mi festi, e con tal impeto
Caddi, che quasi mi ridussi in polvere
Schiacciato e pesto.

I giorni miei sparirono
Come ombra vana, ed ho perduto il florido
Vigor, e quei che veggonmi, ad un arido
Fascio di fieno intorno m' assomigliano.

Tu non così, mio Dio: tu invariabile
Sempre fosti e sarai, per tutti i secoli
Vivrai chiaro il tuo nome e la tua gloria.

Deh! quando alfin vorrai dal cielo scendere,
Quando, mosso a pietà di Gerosolima,
Risolvi di venire, e di soccorrerla?
Tempo è già che la tua misericordia
Alfin si muova, e delle sue disgrazie
S' interenisca:

ecco è ridotta in cenere,
Mucchio indigesto è sol di sassi: osservalta,
Non si ravvisa. Eppur quel sassi (o misera
Condizion de' tuoi servi!) eppur le ceneri
Amiamo in lei, nè di veder ci è lecito
Quel suolo almen.

Ah! degli afflitti e miseri
Se i prieghi ascolti, e se i sinceri e fervidi
Voti accogli pietoso, e fai che s' alzino
Di Sionne le mura, e se risorgere
Il tempio si vedrà, sicchè a risplendere
Ivi del tuo bel volto i raggi tornino,
Allor vedrai come il tuo nome adorano
Le genti tutte, come ti rispettano,
Come tremar di te tutti quel principi
Che or ci opprimon crudeli, e come stupidi
Restano al lampeggiar della tua gloria.

Da' padri a' figli passerà l'istoria
Di tai prodigj, e quel che fai risorgere
Scelto, amato da te, novello popolo
Ti loderà:

dirà che dagli eteri
Chiostri aulimi il guardo alfin di volgere
Non sdegnasti qui in terra,

e intanto i gemiti
De' miseri prigionj udisti, e a sciogliere
Venisti i lacci alla perduta e misera
Gente a morte vicina,

onde ritornano
Le tue lodi a cantarsi in Gerosolima,
E del tuo nome ne risuoni il tempio:

Sicchè a' popoli ancor rimoti, e a' principi
Lontan il suon ne giunga, e tutti corrano
A prostrarsi, o Signor, nella tua reggia.

Ma cogli altri io verrò? Par che le deboli
Forze abbattono tanto non resistano;
Temo, o Dio, di mancar! Tu il sai, puoi dirmelo,
Se il fin degli anni miei potrà pur stendersi

Fino a quei giorni:

ed è in tua man l'arbitrio
A mezzo corso di arrestarmi, o libero
Di lasciarmi così, finchè si compia
Tutto intero il cammin. Tu puoi disporre
Del tempo a tuo piacer, che al suo volubile
Giro non sei soggetto. Eterni e stabili
Son gli anni tuoi.

Questa, che sul principio
Del tempo, o Dio, creasti, e terra appellasi,
Quella delle tue mani opra ammirabile,
Che cieli si chiama,

sentono l'ingiurie
Del tempo edace, e ad invecchiare cominciano
Come una veste coll'usar si logora,

Onde, se vuoi, potrai cambiarti, e sorgere
Potrai far nuovi mondi, come cambiassi,
Vestendo un nuovo, il vecchio manto e laereo.
Ma tu l'istesso sei: tu sei perpetuo,
I tuoi anni non ebbero principio,
Nè fine avranno. Or se per tutti i secoli
Tu regnerai, fa' che per tutti i secoli
Noi ti serviam,

e servanti con serie
Non interrotta ancor nella tua reggia
De' figli i figli, e quei che poi ne vengono.

SALMO CII.

I benefej di Dio.

Destati, anima mia: voi mie potenze
Unitevi a lodar del mio Signore
L'amabil nome:

anima mia, ti desla,
Lodalo tu, nè di sua man pietosa
I benefej oblia.

Questi è colui
Che l'accoglie benigno
Benchè l'orda da' falli; è quel che sana
Le piaghe onde tu genti:

aure vitali
Se qoi respiri, e della morte avara
Se dall'arco erudel libero scampi,
Tutto è suo don: che tutta in te diffuse
La sua misericordia,

e il tuo desio
Pronto al doppio appagò: questi è quel Dio.
Come finor traevi,
Qual decrepito vecchio, il debil fianco
Deh! ti sovranga. Or si rivedon gli anni,
Torni giovin robusto, e la vivace
Aquila imiti che l'annose e stanche
Depoue, e nuove ed agili
Piume riveste.

Ah! che il Signor eccede
Ne' benefej suoi! Ciascun che soffre
Ingiustizie e calunnie
Sen corra a lui. Sa vendicare ei solo
Ogli oppressori i torti.

A noi tal sempre
Fu da' tempi rimoti: i padri e gli avi

Nostri lo san, che videro i prodigj
Che nell'Egitto vi fè per man del duce,
Del gran Mosè, con cui divide e parte
I suoi pensieri, i suoi consigli, e quant
A pru del popol suo
Medita d' eseguir.

Tollera, e soffre
Ei tenero, e amoroso, e quanto è pronto
Alla pietà, tanto allo sdegno è tardo.

Nè durar nel sun cuore
L'ira può mai, che nasce appena e muore.
Troppo in punirei egli è pietoso, e a' falli
Non corrisponde il colpo
Della sferza paterna, onde talora
Per emendarci ci ci gastiga.

Il cielo
Quanto dell'umil terra è più sublime,
Tanto de' nostri falli
È maggior sua pietà, che tutti accoglie
Che rispettosì invocano
Il suo gran nome.

Avanti a lui la schiera
Di nostre colpe or più non è, che irriti
Il suo furor. Le rilegò lontane
Da sè, più che da' lidi d'oriente
I lidi son dell'ultimo occidentale.

Piglio ch'errò, che si ravvede, e torna
Agli amplessi paterni,
Come amoroso il genitore accoglie,
Tal è col peccator, se già pentito
A tenerlo comincia. Ei sa qual velo
Nostr'alma fragilissimo circonda:
Ei si ricorda che di cenere vile
Un ammasso sol fu quel, donde l'uomo
Ei nascer feo, che è un'erba or verde, or secca,
Un fior che sorge vago in su lo atelo:

Ma se del venticel più forte il sibilo
Incomincia a spirare, il fior già languido
Il collo abbassa, e cade, e al calpesta,
E della sua beltà segna non resta.

Dio non così: non cominciò, nè mai
Dio finirà: la sua giustizia è eterna,
La sua misericordia eterna è ancora,
E chi lo teme, e i patti antichi osserva,
Sempre fedel ne proverà gli effetti.

E se de' suoi precetti
Non si scordano ingrati, i figli n parte
Saranno ancor de' benefej.

Ahi tutti

Conoscano una volta
Chi è il nostro Dio che regna in su le sfere,
Che indà dà leggi all'universo.

Ahi voi

Che li conoscete appien, che a lui vicino
Godete, Angeli suoi, ministri eletti,
Onde il celeste esercito si forma,
Che, ad ascoltar intenti,
Del vostro re gli accenti
Prontu eseguite, è il suo voler v'è legge,
Beneditelo voi.

Sul vostro esempio
Quanto ei creò, fin dove

Il suo impero vastissimo si stende,
Benedica il Signor: e l'alma mia
Tarda il suo nome a benedir non sia.

SALMO CXL.

Gli spettacoli della natura.

Alma, che fai, che pensi? Al tuo Signore
Inni di lode a che non canti? o forse
Argomento non hai? Basta il mirarlo,
Basta osservar le sue grand'opre. O Dio!
Quanto sei grande, e qual di tue grandezze
Prove ne dai!

Miralto: alle vesti

Si conosce ch'è un Dio: tutto il ricopre
La gloria, e la bellezza, e i raggi fulgidi
Dell'alma luce sfavillante e vivida
Gli van tessendo un regin ammantò intorno;
Onde il Signore adorno
Esce dalla sua reggia, e a far comincia
Maraviglie e prodigj.

Il ciel vedete?

Ad un cenno ei lo fè: distende il ciel
Qual padiglione, e l'acque
Unite insiem formano il tetto.

Un cocchio

Fabbrica ei poi di densa nube: e i venti
Soggiaoga alati a trasvolar l'immente
Eteree vie;

non men de' venti stessi

Veloce, e non men agile del foco
Penetrator, corre al suo occhio innanzi,
Batte primo il cammin d'Angeli un coro,
Che l'addensata intorno

Aria divide e fende:

Vien Dio, la terra a visitar già scende.

La terra e questa ancora
Opra è sol di sua man, nè men le nostre
Meraviglie richiama: equilibrata
Dalla sua gravità, senz'altra aita,
Senza sostegno alcun, come in sè stessa
S'appoggia, e mai col variar di lustri
Non cade e non vacilla!

Essa è coverta

Dalle confuse acque ammassate intorno
Quasi da umida veste, e non distinguie
Valle, nè monte, e delle cime altissime
Son già l'onde più alte.

Ad un tuo solo

Imperioso accento ecco fuggirono
L'acque già sbaragliate, e al suon tremaro
Della tua voce orribile,
Voce orribile, o Dio, del tuono a paro.

Allor distinti veggonsi

Qui sorgor monti, e là stendersi i campi.
Serban le parti tutte il luogo e l'ordine
Che tu lor desti nel crearle,

e all'onde

Già ritirate e compartite, i limiti
Segnasti, e sormontargli non ardiscono,
Nè ad inondar la terra

Ritornar mai potran:

quasi nel carcere
Le hai già ristrette, e solo uscir ne fai
Quanto l'arido basta
Terreno ad inaffiar, quanto al diletto,
Quanto giova al bisogno: a piè d'un colle
Dole' è il mirar limpida vena e pura,
Che sgorga, e già cresciuta in tortuoso
Ameno rio le sottoposte valli
Come inondando va! fra monte e monte
Come trova la via!

Stanco ed oppresso
Ogni animal che pasce
Nel vicin prato, a disselarsi accorre,
Accorre ogni più fiera
Belva dagli antri cupi in cui s'asconde;
E delle limpide onde
Col sonar garrir il canto accordano
De' vicini arboscelli
Gorgheggiando su i rumi ancor gli augelli.
De' monti in su le vette, ove non ponno
I fiumi risalir, eader la pioggia
Pronta e opportuna ei fa dall'alto cielo,
Ove a' suoi cenni sta: feconda il seno
Questa così dell'alma terra, e i dolci
Frutti in copia produce:

ecco verdeggia
Qui di fresca erba il prato,
Che del gregge affumato
Miete l'avidò dente: ivi biondeggia
Di fluttuanti spighe il campo intorno,
E affaticansi i miseri mortali
Onde ricavin poi
Necessario alimento: in quelle balze
Che il sol più cuoco, stendesi
Un pauperoso ordin di viti: in queste
Sorgono i verdi ulivi: indi il purpureo
Liquor si trae che il cor rallegra, e quindi
L'olio che pronte ed agili
Rende le membra ammorbidite.

Incolta
Parte se resta, alle selvagge piante
Opportuna sarà: queste agli umani
Varj usi ancor son necessarie: e i lunghi
Cedri perciò sul Libano tu stesso
Piantasti di tua mano: ivi il suo nido
Fabbrica il passerin,

mentre sugli alti

Vicini abeti attende
L'ingegnosa cicogna
A fabbricarsi il suo: le rupi inutili,
Gli antri non son: qui timidetta osservo
Starsi la lepore, e ricovrarsi il cervo.
Rialzo al cielo i sguardi, e sempre ammuro
Spettacoli più belli. Il sol, la luna
Son tue grand'opre, o Dio: con certe leggi
Or mostransi, or si celano, e distinguere
Così il tempo lor fai. Segue il suo corso
Il sol, finchè del tramontare è l'ora:
Ed ecco ei cessa allora,
E stende il tenebroso umido velo
La fosca notte, e tutto copre il cielo.

Dalle concave tane
Escon le fiere belve: ancor di queste
Chi tutto regge ha cura:

odi i ruggiti
De' lioncelli che pel bosco ombroso
Giran predando nel notturno orrore?
Se l'intendi, al Signore
Chiedono in lor favella
Gli alimenti ruggendo.

Il sol dall'onde
Risorge, e già s'adunano,
Si ritirar negli antri e si rinselvano.
Cedon libero il luogo
All' uon, che al nuovo giorno esce, e rivede
Le campagne vicine, e ripigliando
Gl' interrotti lavori
A travagliar segue così, nell'onda
Finchè stanco di nuovo il sol s'asconda.

Sei pur grande, o Signor! la tua grandezza,
La sapienza oh! come
Nell'opre stesse che facesti appare!
E appare in tutto, che delle tue mani
Tutto è lavoro, e cielo, e terra, e mare.

Qual magnifica scena
Ci presenta anche il mar! Come distende
Lunghissime le braccia! e quali immense
Vuragini profonde
D'acque contien! Che bel veder le navi
Solcar l'infido instabile elemento!
Che bel veder in cento-aspetti e cento
Diversi assai, de' multi abitatori
La schiera innumerabile d'intorno
Guizzar festiva!

e la balena in mezzo
Marcando altera per l'ondoso regno
Dell'irato ocean schernir lo sdegno!
Ov' tutto questo innumerabil gregge,
Che ne' spumosi azzurri campi ha sede,
In te sol gli occhi ha fissi, e da te chiede
A suo tempo opportuni
Alimenti, o mio Dio.

Tu par che stai
Dall'alto ad ammirar quel che facesti,
E ten compiaci: empì la man, la stendi,
L'apri, e diviso e compartito il cibo
Piore sul mare: il replicato giro
Dell'onde ripercosse
Tutte raduna le squamose schiere,
Raccoglie ognun quel che cader tu fai,
Finchè sazio ne resta.

Il volto altrove
Se tu rivolgi, e lasci
Quel muto gregge abbandonato, ab! tutti
Erran di qua di là cercando invano
Chi gli nutrisca: eecogli a poco a poco
Mancare, illanguidir: molti il vigore
Perdon di respirar, tornano al nulla
Donde ne usciron.

O se in un punto poi
Ripopolâr tu vuoi
Il desolato regno, ecco il soave
Tuo venticello amabile "

Spirar tu fai nella stagion felice,
E degli estinti il danno
Co' nuovi parti ogni animal fecondo
Compensa, e vesle un nuovo aspetto il mondo.

Viva dunque il mio Dio, che de' rimoti
Secoli, che verranno, il lungo corso
La fama ad oscurar delle sue glorie
Giunger mai non potrà: parlano assai
L'opre ch' Ei fece, e monumenti eterni
Saran di sua potenza: or quanto Ei feo,
Qual uscì di sua mano
Fia pur che talè ognor si vegga, ond' egli
Da pentirsi non abbia.

Ahi non si adegni,
Chè il suo sdegno è terribile, e uno sguardo
Basta che volga in sulla terra irato,
Tremar fa fa. Se tocca un monte, il senti
Già scuotersi e muggir, scoppiare il vesti,
Di fumo e di faville
Globi innalzâr.

Con al funeste immagini
No che turbâr non voglio
Gl'inni festivi. Egli è pietoso, e tale
Lice sperarlo, lo canterò, la voce
Finchè mi manchi: io toccherò la cetra,
Finchè la mano inaridisca, e sempre
Del mio Signor le lodi
Vo' celebrar:

gli saran grate. Ei vede
Ch' escon da un cor divoto e che ritrova
Diletto in sol cantar di lui.

S' unisca
Ognun meco a lodarti, o mio Signore,
E non vi sia nel mondo
L'iniquo, il peccator, che i nostri carmi
Con bestemmie interrompa. Ahi l'empio omai
O perisca, o ai penta. E tu frattanto
Perchè mota, alma mia, così ti stai?
Benedici il tuo Dio, ripiglia il canto.

SALMO CIV.

Gli annali del popolo eletto.

Che fan mute le cetre? Un dolce, un nuovo
Luno non v'è pel mio Signor? Sì lodi
Il suo nome, e s'invochi, e quanto al mondo
Dal nostro al remotissimo emisfero
V'ha mal d'abitatori, ascolti, e impari
Da voi le sue grand'opre:

a voi sol nota
De' suoi prodigj è la fedele istoria,
A voi, che soli il suo gran nome angustò
Ben conoscete e venerate, e soli
A lui servite, e nel servirlo il core
V'inonda di piacer.

Ahi non cessate
Mai di servire a tal Signor, che v'ama.
Che vi difende in ogn'impresa, ed arma
Di valor, di fermezza il vostro petto.
Avanti al suo cospetto
Hene dunque, e grazie

implorate da lui: basta ch'ei volga
A voi pietoso il ciglio,
E sprezzate sicori ogni periglio.

Temete! onde il timor? Gli esempj antichi
De' suoi prodigj a pro de' padri nostri
Contro agli empj nemici
Obbliaste così?

Figli d'Abramo,
Progenie di Giacobbe, Ei sol voi scegliè
A servirlo fra tanti: onde il timore?

Non è forse il Signore
Il nostro Dio, quegli non è, che tutto
Giudica e regge il mondo?

Ei non obblia

il patto onde conehinse
Con Abramo ed Isacco
La sospirata pace: Ei già d'allora
Giurò che fermo resterebbe il patto
Fin negli ultimi seccoli rimoti
Inviolabil co' figli e coi nipoti.

Tempo poi fu che con Giacobbe ancora
Riconfermò le stesse

Sicure irrevocabili promesse,

E a te darò, dicea,

E ai figli tuoi la bella

Fertilissima terra Canoneo:

Come un'eredità fro tutti in parti

Eguoli avvia che si dividea. Udiste?

Dio non mentisce:

al variar de' lustri
Ecco quei pochi (e numerar gli puoi)
Dalle case paterne
Escon ramminghi,

c d'uno in altro regno

Da un popolo in un altro
Passano illusi, e alcun non v'ha che ardisca
D'opporli al gran disegno, e se a' oppone.

Dio gli resiste, e fa che inutil resti
Ogni sforzo e non nuoccia: e in mano impugnò
Flagello severissimo talora,
Onde gastighi e sferzi i re tiranni
Al suo popol nemici.

Eh! (sgrida irato)

I miei profeti io voglio
Che ognun rispetti, e il braccio mai non stenda,
E la gente a me sacra arditto offenda.

Ma per qual vie non conosciute al regno
Promesso Ei gli guidò! chi allor potea
Dell'alta provvidenza

Gli arcani penetrar! Chiamò la fame,
E le ordinò che per quei regni intorno
Volgesse il corso. Ella smagrita e pallida
Esequisce il comando, e ovunque il passo
Girando va le biade inaridiscono,
E tutto secca onde alimento il misero
Mortal tragger potea. Solo in Egitto
Scampo v'era e ristoro: in sirania terra,
Fra popolo infedel, qual mai soccorso
Aspettava Israel?

Ecco spedisce
Avanti il buon Giuseppe. O arcani, o eterni
Giudizj occulti! Ei fu venduto, ci serve

Seonfisse, debellò; di lor fatiche,
Straniero agricultor ne colse il frutto.

Ma tutto, o Dio, ma tutto

Per te, per noi facesti: acciò i tuoi servi
Sieno felici, e quei che son felici,
Sien servi tuoi, che adorin le tue leggi,
Che ubbidienti e cheti
Pieghin la fronte a' santi tuoi decreti.

SALMO CV.

Serie di benefej fatti da Dio al suo popolo.

Cantiam di Dio l'alta bontà, che ognora
Protegge ed ama i fidi servi suoi:
Del tempo a fronte indebolita ancora
Questa immensa bontà non è per noi:
Qual si mostrò negli anni antichi allora,
Tal oggi, e tal si mostrerà da poi.

Ma di tanta bontade i pregi, i vanti
Chi fia, chi fia che in rima uguagli e canti?
Più che un labbro loquace a te dà lode
Un cor, o Dio, che t'ubbidisce e l'ama,
Che furor delle tue voci altro non ode,
Furor della tua giustizia altro non brama.

Deh! se tale è il mio cor, se a te sol gode
Fido ubbidir, in mente alfin richiamo
Il mio stato infelice, e parte, o Dio,
Nella comun salvezza or abbia anch'io.

Ah! se verrà (l'affermano i tuoi detti)
Che non è lungi, e il cor presago il dice)
Quel fausto dì, che co' tuoi figli eletti
Ritoriar in Sionne a me pur lice,
E riveder contento i patrj tetti,
E respirar l'antica aura felice,
Allor la voce io scioglierò: nè mai
Furor che di te, Signor, cantar m'indrai.

Qui noi paghiamo di nostre colpe il fio.
E, finchè di tal lezzo è ludo il cor,
Di cantar le tue glorie il labbro mio
Non osa, e perde il solito vigore.

È ver, ma fu là nell'Egitto, o Dio,
L'età de' nostri padri assai peggiore;
E to soffristi il popol tuo, che vedr
Del tuo braccio i prodij e pur non crede.

Rotli i ceppi Israello, in cui gemea.
Era già presso all'Eritrea marina,
E degli Egizj increduli vedea
Correr la turba e minacciar vicina.
Quindi il nemico e quindi il mar frenea,
D'ogni parte imminente è la ruina:
A insullar cominciò la turba infida
Al duce allor, che sì a perir la guida.

E di perir così n'era ben degna,
Se disperò della celeste aid.
Ma chi là sulle sfere impera e regna,
A mostrar la potenza alta infinita,
Per suo onor, per sua gloria allor non sdegnò
Di dar salute ai rei suoi figli e vita:

Sgridonne il mare, e timorosi i flutti
Ordono, e passan salvi a piedi asciutti.
Più non rassembrò un mar: per la foresta
BIBIA Vol. II.

Par che calchin sicuri un calle ameno.

Dal timor di nemico e di tempesta
Salvi eran già sull'arido terreno:

Quando degli empj ad affondar la testa
Tornan l'onde ad unirsi, e un solo almeno
Nell'eccidio comun scampo non trova
All'Egitto a portar l'infauusta novava.

Co' limpani e co'sistri allor si vede
Tutto il popol cantar di Dio la gloria:
Nell'alta sua potenza alfin già crede.

Ma non compiuta quasi è la vittoria,
Che tosto manca il vincitor di fede,
Nè de' suoi benefeci ha più memoria:

E le molli delizie antiche ei solo
Ricerca, e i frutti dell'Egitto suolo.
Già del Signor colle querele assorda
L'orecchio, e innove in quelle secche arcue
Prove domanda:

ed Ei pietoso accorda
Quanto si chiede, e il suo furor trattiene:
Piover le carni, e sì sfantò l'ingorda
Turba divoratrice, onde si viene
Quel cibo in breve a fastidir, da tanti
Invan richiesto e desiato avanti.

Al duce, al sacerdote, infido o fello
Livide fu chi volse allor le ciglia:
Ed a Mosè lo scettro, e al buon fratello
La mitra contrastò.

Qual meraviglia,
Se il fier Datanno ed Abiron rubello
Il suolo inghiotte e l'ampia sua famiglia,
Se di fiamme voragine profonda
S'apre, strugge, divora, e gli empj affonda?
È questo è poco: un idolo innalzato
Fu sull'Orebbe (scorno!) e s'inchinaru!
E per un vil velleto, che sul prato
Di sien sì va pascendo, un Dio cambiaru!
Un Dio, lor gloria, un Dio che sempre allato
Servi loro di schermo e di riparo,
Che illesi gli campò da' rei perigli:
Eppur tutto obbliar gl'ingrati figli!
Quanto in Egitto Ei d'ammirabil feo,
Quanto di Can nel regno ei fe' di strano,
Quanto mai di terribil l'Eritreo
Vide del suo poter, fu tutto invano.

Ah! pera, Ei disse allor, il popol reo.
E già stendeva a fulminar la mano,
Se il buon Mosè, se il saggio duce eletto
Pe' figli suoi non frapponeva il petto.

Ei s'oppose al gran braccio fulminante,
Se stesso a' dardi ei fè bersaglio e segno:

La mente ei serenò del gran Tonante,
Ed arrestò sul cominciar lo sdegno,
Siechè pel fallo il già promesso innante
Non gli negasse alfin perduto regno:
Ma quel regno sprezzò, che allor sicuro
Iddio gli offriva, il popol folle e duro.

Non cedè, mormorò, stimò quai finti
Sogni di Dio le voci, o vane fole,
Ond' Ei risolve al fin che i padri estinti
Caggian là nel deserto,

e che la prole
160

Poco ancor goda, e presi un giorno e vinti.
 Altre piaggie a cercar ed altro sole
 Sien trascinati i miseri nipoti,
 Di quà, di là dispersi in luoghi ignoti.
 E con ragion: fu ne' profani ed empj
 Misteri entrar del favolosa Osiri;
 Plausor nel falso tutto, e nei suoi tempj
 Nelle mense sfamare i lor desiri.
 E soffre Dio questi sì indegni esempj,
 Questi a tradir sua fè strani ragazzi?
 Ah! no: stragi e ruine, e i falli immondi
 Lavi il sangue, e a torrenti il campo inondi.
 Non v'ha chi della piena il corso arreste,
 Di Finces è sol argio lo zelo.
 Ei di sua man due vittime funeste
 Svena e de' falli offre in compenso al cielo:
 Ecco cessan l'orribili tempeste,
 Si dileguò dell'aria il fosco velo.
 Ond' egli in premio il sacerdotin ottiene
 Per sè, pe' figli, e per chi poi ne viene.
 Ma che? di nuovo di Merabbe all'onde
 Torna del Nume ad irritar lo sdegno:
 Fin l'istess Mosè dubbio risponde
 Alle audaci richieste, e appena il segun
 Alza con man tremante, e si confonde:
 Quidi sroza sua gnida entrati al regno
 Non più curan di Dio la legge, o tutti
 Non far gli abitatori allor distrutti.
 Perché non contro a tutti iocrudelisce
 Il ferro allor nel glorioso acquisto?
 Importuna pietadel Ecco a' misce
 Di fedeli e d'infidi il popol misto:
 Nel buio ancor l'antica fè languisce,
 Agl'idoli insensati indi fu visto
 Piegare la testa, e voti offrir nel tempio.
 Tanto può far l'occasione, l'esempio!
 All'idol Canaueo (che orrendo aspettul
 Qual infelice e luttuosa scenal)
 Il suo figlio innocente, il suo diletto
 Sul'empio altare il genitor già svena.
 Qual core avea l'uomo spietato in pettin?
 Come senza morir potea l'arena
 Tinta mirar dal sangue suo la madre?
 Madre indegna e crudel barbaro padret
 Tutti cambian di fè: tutti incostanti;
 Al popol sun più non rivolge il ciglio
 Pietoso Iddio, nè vuol che più si vanti
 Erede un traditor, un empin figlio;
 Ma, ingrato a tanti benefiej e tanti,
 Delle belve vicine al fiero artiglio
 Sarà libera preda, e vincitrice
 Sempre l'armi saran de' suoi nemici.
 De' tiranni a soffrir la crudeltade
 Impara, e servo d'altrui cenni nr pendr:
 Ma la giustizia in cielo e la pietade
 Contrasta, e Dio, che vuol che il reo s' emende,
 Or l'inceppa, or lo rende in libertade,
 Or fulmina, or il fulmine sospende;
 Tutto è pur vano: e solto al giogo oppresso
 Più l'irrita ostinatn, è ognor lo stesso.
 Allor ben vide Iddio che son pur frati
 Gli uomini, e fede invan da lor s'aspetta:

E si pentì, ch'è i miseri mortali
 Degno oggetto non son di sua vendetta:
 Si rammentò del patto, e già da' mali
 La turba appressa a liberar s'affretta,
 E fa che il vinto all'angoscioso affanno
 Trovi pietà nel vincitor tiranno.
 Padre del ciel, tu sei l'istesso, e siamo
 Noi pur gli stessi, ingrati sì, ma figli:
 Perché invano in sneccoro oggi ti chiamò,
 E non curi gli affanni, i miei perigli?
 Te sol desio, te riveder lo bramo,
 Abbian fine una volta i nostri esigli.
 Richiamaci in Sionne, e in più bei modi
 Canterem le tue glorie e le tue lodi.

SALMO CVI.

La gara de' Leviti.

LEVITA PRIMO

Quanto è pietoso il nostro Din! l'immensa
 Sua pietà non ha fine, e i primi, e questi,
 E i secoli futuri
 Testimonj saranno.

Il dicin pure
 Quei ch'ei da man dell'oppressor nemico
 Ricomprò, liberò: che unì, raccolse
 Da' stranj tidi, ove gemean dispersi,
 Altri al gelido esposti
 Rigor di borea, altri al cocente ardore
 Del cielo opposto, altri ove il sol dall'onde
 Tremute spunta, altri ove il sol s'asconde.
 Per ermi campi e per deserte arene
 Volgono il passo, ed una villa, un letto
 Non ritrovan tra via.

Languidi, oppressi.
 Alla fame, alla sete alcun ristoro
 Onde cercar non hanno.
 L'alma vien meno in sì penoso affanno.

CORO

A Din l'afflittu popolo
 Rivolse allora il ciglio,
 E Dio nel gran periglio
 Ebbe di lui pietà.

LEVITA

Piane le vie scoscese.
 Dolci gli affanni ei rese.
 E dalla selva insospita
 Gli trasse alla città.

CORO

Ah! fino al cielo innalzino
 Le conservate genti
 Le glorie ed i portenti.
 Le grazie del Signor.

LEVITA

Da fame affitti stavano
Languidi appena in vita:
Ei l'opportuna aiuta
Mandò dal cielo allor.

LEVITA SECONDO

Nel misto orror profondo
Di carcer tenebroso intorno avviati
Da dore indissolubili rilorite,
Dalla vicina morte
Aspettavano ajoto.

In sì dolente
Misero stato eran ridotti allora,
Ed erano a ragion, perchè le leggi,
Perchè gl'impenetrabili consigli
Disprezzaron di Dio.

Perciò quel fasto,
Quell'orgoglio a domar, in tanti immerse
Affanni Iddio le alme superbe. Ah miseri!
Cadon già nel profondo, e alcon la man
Non v'ha che stenda, e gridan tutti invano.

CORO

A Dio l'affitto popolo
Rivolse allora il ciglio,
E Dio nel gran periglio
Ebbe di lui pietà.

LEVITA

Ei fa sgombrar le tenebre
(immagini di morte)
E, infrante le rilorite,
Gli torna in libertà.

CORO

Ah! fino al cielo innalzino
Le conservate genti
Le glorie ed i portentosi,
Le grazie del Signor.

LEVITA

Scosse i ferrati eardini
Del barbaro soggiorno,
Gli richiamò del giorno
Al lucido spendor.

LEVITA TERZO

Ove le colpe, i falli
Gli condussero mali Languenti ed egri
Fra cento mali e cento
Traean miseri i giorni;

alcun ristoro
Non chieda l'alma oppressa: abbandonarsi
Volean tutti ensi: presso alle porte
Stavan dell'aspra inesorabil morte.

CORO

A Dio l'affitto popolo
Rivolse allora il ciglio,
E Dio nel gran periglio
Ebbe di lui pietà.

LEVITA

Basta un suo detto, e tornano
Tutti già salvi in vita;
La guancia scolnrita
P'io quel pallor non ha.

CORO

Ah! fino al cielo innalzino
Le conservate genti
Le glorie ed i portentosi,
Le grazie del Signor.

LEVITA

Venga ad offrir le vittime,
Venga a disciogliere il voto
Il popolo divoto
Al suo benefactor.

LEVITA QUARTO

No, sol non è la terra
Che le divine opre ammirande e rare
Contenga: ha grandi esempj ancora il mare.
Quel che fa nell'ondoso instabil regno
Il braccio onnipotente, il dian pure
Quei che so fragil legno,
Altre piagge a cercar, l'umide vie
Salciano arditi.

Un cenno, un cenno solo
Svolge l'onde del mar: fremono i flutti,
Sibila il vento infido:

al ciel s'innalza
Ora la nave combattuta, ed ora
Precipita agli abissi: al passeggero
Già lo spavento impallidi la faccia
Del naufragio vicin che il mar minaccia.

Si smarrisce, vacilla,
Si confonde la mente, e d'uomo in guisa
Cui tolse il vin de'sensi
E l'uso, e la ragion, il buon nocchiero
Risolversi non sa: l'arie non giova,
Ogni rimedio è vana: altro non resta
Che abbandonarsi alla fatal tempesta.

CORO

A Dio l'affitto popolo
Rivolse allora il ciglio,
E Dio nel suo periglio
Ebbe di lui pietà.

LEVITA

Spira un soave zefiro,

Nou è più il mare infido,
E al desiato lido
Lieto il nocchiero sen va.

ORO

Ah! fino al cielo innalzino
Le conservate genti
Le glorie ed i portentì,
Le grazie del Signor.

LEVITA

La plebe, i grandi al tempio
Corrano, e le sue lodi
Cantino in dolci modi
Tutti con grato cor.

PRIMO LEVITA

Nel punir, nel premiar nemici, amici
Maravigliosa è sempre
La pietà, la giustizia
Del nostro Dio! qui disseccò l'umore
A' fiumi, e il letto polveroso ed arido
L'armento calpestò:

converse in sabbia
Il fertile terren, così punendo
G'indegni abitatori:

e qui ne' secchi
Inospiti deserti
Feo sgorgar fonti, e scorrer fiumi, e trasse
L'onde fin d' macigni: il suo diletto
Popol così premiò.

Misero, affittito
Tvi il condusse a stabilir sua sede.
A fondar la città, città regina,
Ove il popol beato
Un dì regnar dovea:

la bionda messe
Vedì ondeggiar ne' campi, ornano i colli
Le pampinose viti, ed al audore
I frutti corrispondono
Dell'industrie ed accorto agricoltore.

Crescer in breve, angusto
Giro d'anni si videro felici
E gli uomini, e le greggie, e con paterna
Provvida cura l'odio
Gli reggeva così.

Se tentan mai
I re tiranni opprimerli, avvilirli,
Struggerli alfin, perdonn il aenno, e senza
Mente e consiglio oppressi ed avviliti
Restan quei re.

Già vinitor trionfa
Il misero ed affittito, e le disperse
Famiglie a guisa di smarrite agnelle
Tornano a riunirsi, e ognor crescendo
Van numerose:

alzan le voci al cielo
I giusti, e del gran Dio cantan l'immensa
Stancabil pietà: gli empj per rabbia,

Che sfogar non potran, mordon le labbia.
Pensi l'uomo ch' examina il vero,
Queste voci acutisca nel cor,
E poi dica, pietoso, o severo,
Per noi sempre se veglia il Signor.

SALMO CVII.

La vittoria sicura.

Pronto, o Signor, son pronto:
Che vuoi da me? Vuoi che tue lodi io canti?
Che a te grazie pur renda?

Olà, la cetra,
Mi ai rechi la cetra e si rincordi.
Nuovi inni io canterò: romper vogl'io
Gli alti silenzi della notte ancora:
Si svegli al suon de' carmi miei l'aurora.

Nè qui della mia cetra
Il suon restringerò: quanti nel mondo
Spiran aure di vita
Udran miei carmi: e che dirò?

Che tutto
Il cielo, il mar, la terra,
Della giustizia e della tua, Signore,
Misericordia è pien: questo degl' inni
L'argomento sarà.

Così qui in terra
Gli uomini ancor lodar sapranno, come
Lodan gli Angeli in cielo il tuo gran nome.

Ti loderem: ma i nostri preghi, o Dio,
Acetella, e omai rinnova
Gli antichi esempi, e salva i tuoi fedeli.
Che avran quest' altra prova
Di tua pietà. M'inganno? od è la voce
Del mio Signor quella che ascolto?

Ah! parmi
Che dal tempin esaudisca i voti miei,
Che risponda benigno. Eh! non m'inganno,
Ei m'assicura, onde temer? È certa
Sì la vittoria: i lieti applausi ascolto
Del popol vincitor: par eh'io divida
Già le prede all'esercito, e misuri
L'opaca valle e i fertili
Campi del Sirchimita.

È mio Gataadè,
Manasse è mio: del regno
Non è solo Efraimo e mio sostegno?

Nella real tribù di Giuda il soglio
Stabilirò, qui regnerà: conquiate
Nuove sempre all'antiche
Aggiungerò. Del fiero inercioneiso
Barbaro Filisteo domai l'orgoglio,
E mio suddito è già: resisteranno
Il Moabita e l'Idumeo? No, tutti
Gli abatterò, saranno
Fra' miei servi più villi: uno i coturni
A cacciarmi già vien; l'altro nell'acqua
Stanco e di polve lordo il piè m'immerge,
E' me'l rasciuga. Ecco... Non è già vero
L'augurio? o vane immagini
Queste son che nutrice il mio pensiero?

No: tutto è ver, nè lungi
 Son sì felici giorni: ah! eh! mi guida
 Nell'Idumea, nella città regina
 Ad albarter le piazze e l'alte mura,
 Ond'è cinta e difesa.

Se tu ci lasci, o Dio? Dehl torna amico,
 Torna con noi. Se lu da duce invitto
 Alla testa, o Signor, di nostre schiere
 Non esci in campo, ore n'andrò?

Nell'uomo

Vano è sperar: tu dacci aita:

il braccio

Nostro è, tue l'armi: a te l'onor s'ascrive
 Dell'immuorai vittoria,
 E del campo disfatto a te la gloria.

SALMO CVIII.

L'innocente.

Signor, parla per me: tu sai ch'io sempre
 Cantai tue lodi: or l'innocenza mia
 Tu approva e manifesta. I labbri infami
 A vomitar calunnie
 Il peccator contro al tuo servo aprìo:

La favola son io
 D'ogni ridotto, e ovunque giro il piede,
 Odo il rumor delle mordaci lingue,
 Che agazza ognun sol contro a me.

Che feci!

Che dissi mai! Senza ragion m'insultano,
 Ed al mio amor sì barbara mercede
 Rendon gl'ingrati. Ed io non parlo, e io soffro
 Ed offro a te per loro i prieghi miei,

Mentre gl'indegni, i rei
 Compensan con bestemmie i benefej,
 E ad insultar chi non gli offese intenti
 Van sfogando la rabbia in tali accenti.

Un tiranno l'opprimun, e sempre allato
 Gl'alta Salanno, e a disperar l'induca
 Di viver più.

Sia condannato neanti

Al giudice, ove andrò: se parla, un nuovo
 Delitto sia la accusa
 Che a difendersi adduce.

Il fil s'uccorci

De' giorni suoi: venga a seder un altro
 Nel posto ond'ei cadrà:

muoja, e il pensiero

Fedova di lasciar l'innata sposa,
 E orfani i figli, aggiunga all'ultime ore
 Nuova tormento al tormentato core.

Erranti, vagabondi

Fadan poi questi figli, e dal paterno
 Tetto scacciati a mendicar ridotti
 Gridin per vin mercè.

Se nuni vi resta

Qualche misero avanzo
 Dell'avite ricchezze, in liti involto
 Si dissipò, e non basti
 A soddisfare del creditore avaro
 Le ingorde brame, e delle sue fatiche

Sin preda il frutto agli stranieri:
 e il padre
 Se pietà non trovò ne' suoi perigli,
 Non ritrovino i figli
 Nemmen pietà.

Muojano tutti, e muojano
 Senza che resti alcuno,
 Che poi della famiglia il nome spento
 Ravviri un dì: perciò la pianta infuata
 Non s'aspetti che stenda i rami ed erga,
 Ma si sterpi mentr'è tenera verga.

La meritata pena Idio raddoppj
 Nel rammentar che non men empj e infidi
 Furono i suoi maggiori, e della madre
 Punisca in lui le colpe ancor.

Se il temp

Copre di neri nubi
 I lor uom nel mondo, in ciel rimanga
 Sempre viva l'immagine
 De' lor delitti, e terribi la divinu
 Giustizia a fulminar l'iniquo figlio,
 Figlio crudel, che mesao
 D'ogni pietade al niego,

in sull'oppresso,

Sul povero ed afflitto
 Sfoga la rabbia ed il furene, a piaghe
 Aggiunge a piaghe infin che l'alma esoli
 A restar già stanco a tanti mali.

Non curò la celeste
 Benedizion l'indegno? e non l'avrà:
 Lungi da lui sarà: scende in sua vece
 La terribil divina
 Maledizion funesta a lui dovuta,
 Ch'entra e penetra in lui,
 Omi in pioggia nel suol: qual olo giunge
 Nell'ossa ancor a insinuarsi.

Or questa

Di doppio manto in guisa
 Tutto il veta e lo ricopra, e come lunga
 Fascia lo cinga e lo circondi intorno,
 E in odio al ciel, così vestito e cinto
 Viva l'indegno in fin che cada estinto.

Queste son le calunnie indegne, e questi
 Degli empj miei nemici
 Sono i voti crudeli.

Ah! tu non dei
 Esandirti, o Signor: la tua pietade
 In me trionfi alfin: se in me non trovi
 Ragion che ti commova,
 La mia gloria, il tuo non ti muova almeno;
 Sicchè oppresso non resti
 Chi sempre è a te fedel.

Ma come al solo

Mirarmi afflitto, misero, e dolente
 In questo stato, o Dio,
 Non hai da intenerirti lo non resisto,
 Cedo al dolor: con interrotto moto
 Battuto il cor da sì crudel tormento
 Languido palpitarmi appena io sento.

Par la mia vita un'ombra
 Passeggia e fugace: io non ho luogo
 Fermo e sicuro, ed inquieto e vago

Qual saltellante instabile locusta,
Di qua, di là fuggiasco e peregrino
Vo passando i miei dì.

Non posso reggermi
Più nel cammino, chè indebolite tremano
Inferme le ginocchia, or che alla fame
Niego afflitto il ristoro, e i bagni usati
Niego alle carni inaridite ed aspre,
Chè ogni piacer m'è pena
In sì misero stato;

i miei crudeli
Persecutori indegni
Or mi veggono e ridono, e la testa
Dimenando per scherno, insultan lieti
Un afflitto, un meschino. Più non vi resta
Contro a me da sfogar dell'odio antico,
Servo sol di trastullo al mio nemico.
Ah! m'aita, o Signor: mi salvi, o Dio,
La tua pietà:

veggan che sol dipende
La mia sorte da te:
che in sugli autori
Ricadon le bestemmie: a maledirmi
Scioglono essi la lingua, e a benedirmi
Tu stenderai la man: lieto e felice
Il tuo servo sarà:

vinti, avviliti
Quei che invan contro me sfogan lo sdegno,
Chinui la testa, e di vergogna e scorno
E di rossor, come d'un doppiu manto,
Tutti avvulti e coverti, indietro il passo
Volsan da me.

Tutti gli amici allora
Radunerò contento, e in sulla cetra
(Cetra finora abbandonata) un inno
Ti canterò, Signore:
Del nemico furor
Dirò che mentre vittima io cadea,
Te mi vidi alle spalle, e pronto, o Dio,
A dar corresti a un infelice aita,
Onde ho da te la libertà, la vita.

SALMO CIX.

Il Verbo Eterno.

L'Eterno Padre al Figlio, al mio Signore,
Siedi alla destra mia, siedi, gli disse:
Mentr'io de' tuoi nemici
Debellerò la turba, e di scabello
Farò che serva a' piedi tuoi.

Lo scettro
Donato al tuo valor pria sul Sionne
Comparirà: ne' più lontani lidi
Indi do me si spedirà: va' lieto,
Io gli dirò, trionfa
De' tuoi nemici.

Ah! Figlio! or non comincia
Questo tuo grande impero: in te fu sempre
Fin dacchè dal mio sen Te santo e puro
Io generai, pria che nel cielo ancora

Non cominciassero a rosseggiar l'aurora.

Girò quindi il Signor, giurò, nè mai
Potrà pentirsi, e Tu, soggiunse, o Figlio,
Tu di Melchisedeco
Dei' ordine sarai, come già sei,
Sacerdote in eterno.

Or va', combatte,
Urta, sbaraglia, incalza,
F'a' pur: non sconsigliar saetta in vanu:
Io sarò teo, io reggerò tua mano.

Sì disse il Padre: e dei paterni augurj
Sicuro il Figlio, esce dei re tiranni
Ad abbatte la cresta, e contro a loro
Sfoga l'ira ond'è acceso: il ferro impugna,
S'apre il cammù col ferro a viva forza
Del popol denso in mezzo all'onda. El tutto
Esamina qual giudice severo,
E punisce ogni fallo:

e tal de' vinti,
Dei feriti ed uccisi orrida strage
Il campo ingombrerà, che il sangue scorrere
A torrenti vedrassi, e nel nemico
Sangue gli avidi labbri
Così disseterà. Va trionfante,
Sui vinti innalza El vincitore la testa,
E altro al suo braccio a conquistar non resta.

SALMO CX.

Il mio tranquillo.

Sia nel letto paterno occulto e tacito,
Mio Dio, co' fidi amici, o sia nel tempio,
Sempre ti loderò con tutto il core.

Ma chi può dir come le tue grandi opere
Agli eterni disegni corrispondano?
Ah! ne godi a ragione, o mio Signore.

Quanto esce di tua man, tutto è ammirabile,
Tutto è magnificenza. A te possibile
Tutto è, se vuoi, ma il giusto sol tu vuoi.

Languiam da fame appressi, e pietosissimo
Ci dai cibo e ristoro, e quei miracoli,
Che per gli avi facesti, or fai per noi.

Così il popol vedrà che il tuo valevole
Braccio stanco non è di far prodigii,
E che rammenti il patto antico ancora

Di dar l'eredità tutta al tuo popolo
Tolta agl'infidi, acciò la tua giustizia
E la tua fedeltà trionfi ognora.

Quanto prescrive ha da eseguirsi, e stabili
Tue promesse son sempre ed infallibili,
Chè prometter che il giusto altro non sai.

Perciò i lacci frangesti ai miserabili
Prigioni, e festi tal con noi strettissima
Lega, che sciorsi non potrà giammai:

Tremi chi scior la vuol: santo e terribile
È il nome del Signor. Deh! noi temiamolo,
Chè vera sapienza è temer Dio.

Tal timor chi seconda, è solo il saggio
Che noi lodiam, che loderanno i posterì,
Nè mai suo nome coprirà l'oblio.

SALMO CXI.

La felicità del giusto.

Fra noi non c'è felicità: se al mondo
 Un felice esser può, sol è felice
 Chi venera, chi teme,
 Chi rispetta il Signor, chi la sue leggi
 Adempisce fedele
 Per amore, e non già da forza astretto;
 E così beurdetto
 Vedrà crescer de' figli
 Numerosa la turba, ed in più rami
 Distendersi divisa, e assai potenti
 Formar nel mondo ampie famiglie: il cielo
 Benedice de' giusti
 La progenie così!

Ricchezza, onori,
 Tutto vedrà nella sua casa il giusto,
 Ma per gloria e per oro i suoi costumi
 Non cambierà. Gode, nè poi s'affanna
 Se lasciar tutto un dì dovrà: una forte
 Con cor tranquillo aspetterà la morte.
 Nel fosco orror notturna
 Se avvien che il giusto il dubbia passo muova,
 Dio, ch'è pietoso, e l'ama,
 Si fa sua guida, e nel cammino incerto
 È l'astro condottier.

Tal nel Signore

Trova pietà chi l'usa
 Cogli altri ancor, chi i miseri solleva
 Ne' lor bisogni, e chi bilancia attento
 Ogni dolo, ogni accento
 Che gli altri non offenda: or qual timore
 Scuoterlo mai potrà?

Se caro a Dio,

Se agli uomini ancor caro, a sè richiama
 L'applauso universal? Ah! che il suo nome
 Non mai da invidia o da calunnia oppresso
 Restar potrà: nei carni e nell'isteria
 Vivrà sempre immortale la sua memoria.

Negli uomini non fida,

Fida sol nel Signore, e s'abbandona
 Tutto nelle sue mani. In sì tranquillo
 Placido stato ei dorme, e con ragione,
 Chè il ciel per lui dispone
 Il felice momento, in cui sicuro
 Sorgerà de' nemici
 A trionfar.

Né la vittoria il rende

Inumano o superbo: el mal dal dritto
 Cammin non torce il piè: tutto dispensa
 A larga mano a' poveri, e ristora
 Gli affamati, gli oppressi. E quindi a' gradi
 Più sublimi il suo merto ogior l'inalza,
 Finchè nella potenza e nella gloria
 Sorpassi ognun che stupido l'ammira.
 Prende, sì ange, sospira
 L'invido peccator, mordersi il labbro,
 Urla in vederlo, ed è a mirar costretto
 Sempre il giusto felice a suo dispello.

SALMO CXII.

Invito a lodar Dio.

Lodate o giovani tutti il Signore,
 Il suo bel nome, nome dolcissimo,
 Sculpile, o giovani, nel vostro core.
 Finchè la macchina del mondo dura
 Del suo bel nome canti le glorie
 L'età che volgesi, l'età futura.
 Nell'odorifero chiaro oriente
 Del suo gran nome la fama penetri,
 E fin nell'ultimo fosco occidente,
 Di tutti i popoli l'impero Ei solo
 Mantiene e regge: suo trono immobile
 Ita sull'etereo lucente polo.
 Qual altro principe vanar può mai
 Reggia sì bella? Pur di là provvido
 Quaggiù di volgere non sdegnai i rai:
 Mirando il povero giacer uergello
 E oppresso al suolo, soccorso porgevi,
 Siechè dell'emulo sorga a dispetto.
 Certe alme misere nel fango assorte
 Ei le solleva, le fa risplendere
 De' re, de' principi fin nella corte.
 Ei della sterile sposa le ciglia
 Terge dolenti di molli lagrime,
 E madre reodeta d'ampia famiglia.

SALMO CXIII.

L'uscita dall'Egitto.

Allor che il giogo barbaro
 Scosse Israele afflito,
 Ed i suoi figli uscirono
 Dall'oppressore Egitto:
 Mostrò quel dì l'Altissimo
 Di sua potenza un segno,
 Fondando nel suo popolo
 Il santuario e il regno.
 Lo vede appena, e timido
 Sen fugge l'oceano:
 E rimontò sollecito
 Al fonte il bel Giordano.
 Per gioja allor saltavano
 I monti e le colline,
 Come su i prati i saturi
 Arieti e le agnelline.

Del mare io t'onde interrogo:

Perchè v'apriste pronte?
 E tu, perchè sollecito,
 Giordan, tornasti al fonte?
 Monti, perchè lui giubilò.
 Come saltanti arieti?
 E come agnelle tenere,
 Colli, perchè sì lieti?

Da ignota voce e tacita

Sento ridirmi al core:
 Tremate la terra e palpita
 Dinanzi al suo Signore:
 Del suo diletto popolo

Dinanzi al Dio, eni piacque
Trar dalle rupi sterili
Chiare sorgenti d'acque.

Signor, la tua non cambino
Pietade i falli nostri;
Per te sol fallm, e a' barhari
La gloria tua si mostri:

Onde a insultar non vengannu
Gli empj con tanto orgoglio:
Quanto tuo Dio dove abita?
Ove ha la reggia e il soglio?

Ei regna sol' empireo
L'onnipotente Dio,
Al cui sol cenno subito
Tutto dal nulla uscì.

Presso a stranieri popoli,
Quei tanti numi loro
Di propria mano gli uomini
Forman il' argento e d'oro.

Invan nel volto parlano
Scolpiti e labbri e lumi:
Tutti son ciechi, e muloti
Tutti codesti numi.

Orecchie e nari inutili
Han gl' insensati Dei;
Non odono, non sentono
I grali odor Salmi.

Il fallo, il noto mancano
Al piede ed alla mano,
Un suono aspetterebbesi
Dalle lor fauci invano.

No, che non son dissimili
Da questi numi stesal
E chi ne fa l'immagini,
E chi confida in essi.

Ma il nostro Dio, ch' esamina
Tutto, che tutto vede,
Pene dispensa e premii
Dalla celeste sede.

In lui ne' suoi pericoli,
In lui aperò Israele:
Ed ci l'aita, ci rendesi
Suo difensor fedele.

Ebbe in lui sol fiducia
D' Aronne la famiglia:
A custodirla Ei provvido
Volge dal ciel le eiglia.

V' ha quei che l'orme imprimono
Fra speme e fra timore:
Veglia per loro in guardia
Sollecito il Signore.

Egli di noi fu memore,
Ei con paterno zelo
A benedir noi miseri
Stese la man dal cielo.

Ed all' antiche ingiurie
Ei datu alfin perdono,
Di benedir compiacquesi
Il sacerdozio e 'l trono.

Che più sospiri e lagrime,
Se oggi è il perdón concesso
A tutti quei che il timonno,

Ad ogni elade e sesso?

Deh! con noi ferma e stabile

La tua pietà si mostri:

Oh Dio! la man propizia

Stendi su i figli nostri;

Quella tua man benefica,

Che tutto può, se vuole.

Che a un cenno il ciel fa nascere

E la terreste mole.

Ah! se hai là su l'empireo

Tu grande impero eterno,

Di questa terra agli uomini

Fidandone il governo,

In vita, o Dio, qui serbaci,

E canterem tutt' ora

Oggi, e ne' dì che vengono

Fino all' estrema aurora.

Che se la morte assaltaci,

Come potrem dipoi

Nell' oscore e nel silenzio

Cantare i pregi tuoi?

SALMO CXIV.

L'aita in tempo.

Come avrò cor sì barbaro

Di non amarli, o Dio,

Se pronto (appena io pregoti)

Appaghi il mio desho?

Ah! se finor lagnandomi

Io t' assordai col pianto,

Contento nr le tue glorie

Vn' celebrar col canto:

Sentiva in me le angustie

Di chi è a morir vicino,

La tomba già aspettavami,

Compito il mio cammino.

In questo stato misero.

In mezzo a tanti guai,

A te, mio Dio, rivolsimi,

Il nome tuo eliamai.

Signor, ti dissi, salvami,

Nè più parlar potei,

La tua misericordia

Accolse i preghi miei.

Ah! in difendi i miseri,

Tu lor dai pronta aita,

Torno per te già libero,

Per te già torno in vita.

Anima mia, consolati,

E godi alfin di questa

Calma che Dio già rendeti,

Dopo sì ria tempesta.

Tergeresti, o Dio, le lagrime,

S' io piangi, a' mesi rai:

Tu sostenevi il debole

Mio piè, s' in vacillai:

Festi per me sospendere

Di morte il fier decreto;

Ond' io fra' vivi ar lodoti,

E al tun voler m' archelo.

SALMO CXV e CXVI.

Ringraziamento.

Credei, fidai me stesso a te Signore,
 Procc son di mia fede i detti miei,
 E quel ch' io di te canto a tutte l' ore.
 Ben lo diss' io ne' giorni amari e rei,
 Che invan dall' uomo ingannatore attendu
 Soccorso: il vero amico, o Dio! tu sei.
 Ma qual compenso, o mio Signor, ti rendo
 Per tante grazie? oppresso è il cor, la mente.
 Risolto alfin: in man la tazza io prendo,
 Di vin la colmo, invoco riverente
 Il tuo nome: m' appresso accanto all' ara,
 Bevo in tuo onor:

e il popol tuo presente
 M' ode scinglier i voti, e ognun impara
 Nel vedermi già salvo dal periglio,
 Che de' tuoi fidi a te la vita è cara.

Fu tua serva mia madre, è servo il figlio:
 Perciò mosso a pietà delle mie pene
 Mi richiamasti, o Dio, dall' aspro esiglio.

Quindi è giusto che, sciolte le catene
 Ove facean di me crudel scempio,
 La vittima più bella a te si svenne,

E si svenì da me: farò nel tempio
 Il tuo popolo udir, e meco unito
 Ti loderà, ch' io ne darò l' esempio.

Cantate, o voi, dall' uno all' altro lito
 Quanti mai respirate ara vitale:
 Tutti a cantar di Dio le glorie invito.

Che pietà avendo alfin dell' uom mortale
 Le sue promesse adempie, e del Signore
 La promessa fedel cambiar non vale
 L' inquiete vertigine dell' ure.

SALMO CXVII.

LA FESTA DEI TABERNACOLI.

PARLANDO

DAVIDDE CORO DI SEGUACI DI DAVIDDE:
 SACERDOTE CORO DI SACERDOTI, E LE-
 LEVITA VITI.

CORO DEI SEGUACI DI DAVIDDE

Lodi a Dio: la sua pietade
 Ogni popolo, ogni gente,
 L' età scorsa, la presente,
 La futura ammirerà.

UNO DEL CORO

Ben può dirlo il buon Giacobbe:
 Negli affanni e ne' perigli,
 El per prova un di conobbe
 Qual' è mai la sua bontà.

UN ALTRO DEL CORO

Ben può dirlo Aronne ancora
 Fama *Fol. II.*

Fin dagli anni più ridotti:
 E de' figli e de' nipoti
 La progenie ancor lo sa.

TUTTO IL CORO

La pietà di un padre amante
 Ah! lodate, o figli suoi:
 Sempre ei fu pietoso a noi,
 E pietoso ognor sarà.

DAVIDDE

Fra gli affanni e le pene in cui gemea,
 Un fervido sospiro
 Giunse al mio Dio: l' accolse, e dal timore
 Mi liberò che mi stringeva il core.

Non temo, no: che mai può farmi un uomo,
 Un uomo vil, se Dio
 Dichiarato è per me?

De' miei nemici

Le minacce non curo:

Ne' deboli mortali in le speranze

Fondar non vo'.

Degli alleati amici
 Regi l' aiuto io non attendo: è meglio,

Meglio è sperar nel mio Signor, che suole
 Salvarmi a tempo, e far lo può, se vuole.

Ben ne ho prove altre volte: a me d' intorno
 S' affollar i nemici, ed ogni via
 Mi chiusero alla fuga. Abbandonato
 Senz' armi, e senza aita, in giro il guardo
 Volgea, ma invan: scampo non v' era; al cielo,
 I lumi alzai: del mio Signor l' aita
 Supplice imploro, e inusitata il core
 Fiamma m' accende, e a vendicarmi solo
 Di tutti io basto:

allor, quasi irritato
 Globo di api addensate, incrudelirsi
 Tutti in me veggio, ultimi sforzi e vani
 D' un furor disperato: ardeano, in mezzo
 Delle spine talor come improvvisa
 Rapida fiamma e strepitante: a Dio
 Mi rivolgo di nuovo, e già dispersi
 Si scompiglian gl' indegni, e il foco acceso
 Si spague in un momento al nome solo
 Del gran Dio che invocai,

che mi sostenne
 A non cader agli urti e alle frequenti
 Scosse nemiche:

ei l' opportuna aita
 Mi diede, ei mi salvò: della vittoria
 Suo tutto è il vanto e tutta è sua la gloria.

VOCI DA DENTRO IL TEMPIO

Viva il Signor.

DAVIDDE

Qual lieta voce ascolto!

Donde viene? è dal tempio? Ah! la conosco
A' palpiti d'amore
Che mi sveglia nel sen.

CORO OI SACERDOTI O A DENTRO

Viva il Signore.

Viva il braccio onnipotente
Del Signor, del nostro Dio,
Che dell'empia infida gente
Trionfò per noi così.

DAVIDDE

Si trionfò: ne son la prova io stesso,
Che da morte campai, che qui respiro
Aura di vita, e la pietade esalto
Del mio Dio, che mi volle
Erudir fra gli stenti e le fatiche,
Quasi in rigida scuola, e sì mi rese
Valido a sostenere i più mortali
Colpi, che ad allentarmi
Mai non bastaro.

Ah! voi della sua sede
Fidi ministri, aprite
A me le sacre porte: entrar vogl'io,
E grato al nostro Dio
Inni cantar; farò che del suo nome
Lieto risunni e ne rimbombi il tempio,
E al popol tutto io ne darò l'esempio.

S'APRE LA PORTA DEL TEMPIO EO ENTRANO
I GIUSTI

Dirò che i voti miei
Tu consolasti appieno,
Che a te ne' giorni rei
Non chiesi invan pietà.

Per te respiro, o Dio,
Vinto per te non sono,
Tutto è, Signor, tuo dono,
S'io vanto libertà.

SACERDOTE

Quanto fa il nostro Dio! Questa, che al suolo
Quasi inutil giacea pietra negletta,
Or dell'alto edificio
È la pietra angular. Ah! vieni, o figlio
Invan sprezzato e trascurato in vano
Da chi non ti conobbe. Ah! tu la base,
Il sostegno sei tu.

Della divina
Onnipotenza in te le prove ognuno
Riconosce ed ammira. Agli occhi nostri
Un prodigio più grato
Mai non s'offrì.

LEVITA

Mai più felice aura
Spunlar per noi non fece

Pietoso Iddio: luttì l'interna gioia
Mostrau nel volto, e tutti
Parlan di te: de' popoli divoti
Ascolta oggi per te quai sono i voti!
Vivi, o Signore, e viva
Chi ne governa e regge.
Serba chi a noi dà legge
Nel tuo gran nome ancor.
Tu dagli eteri ehlostri
Ascolta i voti nostri:
Tutte sul re le grazie
Sì versino, o Signor.

SACERDOTE

Basta, Iddio v' esaudì: di benedirvi
Ei c' ispirò qui nel suo tempio, e chiari
Del suo voler segni ei diè: sapete
Qual dolce rimebranza un sì bel giorno
De' tollerati affanni a noi rinuova!
Abbia il Signore, o figli,
Abbia del grato cor oggi una prova.

Che si tarda? al cielo ergete
Le frondose opache scene,
Delle palme all' ombre amene
Sì festeggi il lieto dì.

Delle vittime più grate
Scurra il sangue all' ara inferno,
Chè per noi più fausto giorno
Mai dall' onde non usci.

DAVIDDE

Sì, già siam pronti, ed io
A lodarti, o mio Dio,
Il primo ecco sarò, che più degli altri
Debbo a te la mia vita, e sol tu fosti
Mio protettor e mio sostegno: ascolta,
Io di te canto, il suono
So già che de' miei carmi è a te gradito;
E tutti meco anche a cantare invito.

CORO

Lodi a Dio: la sua pietade
Ogni popolo, ogni gente,
L' età scorsa, la presente,
La futura ammirerà.

SALMO CXVIII.

La scuola morale de' fanciulli.

ALEPH I.

Beato è soln il savio;
Egli, o Signor, cammina
Per quella via che additagli
La legge tua divina.

Il tuo voler giustissimo
Investigando, o Dio,
Altro non ha nell' animo
Che d' ubbidir, deso.

Sì: chi d'uscir ben guardasi
Dal tuo sentier prescritto,
Non può macchiarsi l'anima
Di colpa o di delitto.

La guida è securissima,
La legge tua gli è guida,
Basta ubbidir, e intrepido
Cammina, e in te confida.

Basta che il piè non sdruciolì,
Basta che le orme ei segni
Là dove lo precedono
Della tua legge i segni.

O Dio, tua legge assistami,
Ed il mio volto, e il core
No, non avrà più palpiti,
Non avrà più rossore:

Con cor più retto ed ilare,
Con inni assai più lieti
Raccoterò la serie
De' santi tuoi decreti.

E obbidirò prontissimo,
Chè tu, Signor, giammai
I figli che ubbidiscono
Abbandonar non sai.

BETH II.

Chi può frenare un giovine
Che va per via scoscesa?
Sol la tua legge servegli
Di freno e di difesa.

Ah! per pietà mantienimi,
Non ritirar tue mani,
Da' tuoi consigli provvidi
Non far eh' io m' allontani.

Mi guarda dal pericolo,
Mi guarda ogni tuo detto,
Ch' esamino, che medito,
E che conservo in petto.

Nulla, o Signor, nascondimi:
Fa' che a me sia pur noto,
Se v'è, eh' io mai non sappia,
Altro tuo detto ignoto.

Dal labbro tuo veridico
Esca un accento, o Dio,
Tutto saprà ripetere
Fedele il labbro mio.

Delle tue leggi il codice
Giuro ch' è a me più caro,
Che d'oro un monte lucido
A un sozzo vecchio avaro.

Il meditar gli altissimi
Tuo nobili pensieri,
E l'avvezzarmi docile
Ai santi tuoi voleri,

Per me, che alla giustizia
Ho sol le mire intente,
E studio, ed esercizio
Del core e della mente.

GHIMEL III.

I torti, i torti vendica,
Signor, di me tuo servo:
Serbami in vita, ed ordina:
Quanto prescrivi osservo.

Se la mia vista debole
Vuoi che s'innalzi al cielo,
A' tuoi giudizj altissimi,
Toglimi agli occhi il velo.

O mentre io qui son caule,
Gli arcani tuoi m'ascondi?
E i dubbj, che la me sorgono,
L'propongo, e non rispondi?

No, qui n'ho d'uopo, aitami,
Chè l'anima mia sol ama
La tua, la tua giustizia,
E altro che te non brama.

Degli empj il fasto tumido
Tu a concolcar l'affretti:
Quei che da te traviano
Da te son maledetti.

Io che tua legge medito,
Io son pur fuor di guai,
Nè m'avvilisco timido,
Nè m'arrossisco mai.

Lascia che pur si seggano
I miei nemici a scranna,
Che contro a me consiglino:
Rido di lor condanna.

Io l'ubbidisco e taccio,
Penso che tu ne reggi,
Miei consiglieri e giudici
Solo saran tue leggi.

DALETH IV.

Qui sto sdrajato e languido,
Abbandonato e solo:
Mel promettesti, aitami,
Sollevami dal suolo.

Udisti di mia debole
Vita il tenor qual sia,
Se non ti piace, insegnami
Una più certa via.

Se a me l'insegnì, inutili
Non resteran tuoi delli,
Chè gli altri io coll'esempio
Trarrò ne' tuoi precetti.

Qui mi discioglio in lagrime,
Qui languido, odo
M'annojo del continuo
Inutile riposo.

O Dio, pietà, m'aita,
Di me pietà pur senti:
Chi sa che autor di vizj
Quest'ozio non diventi.

No: veggio i tuoi giudizj,
I tuoi decreti io veggio,
Questa è la via sicura,
Quest'è la via eh' eleggo:

Via che mi guida al porto,
Guida costante e vera:
Non è la mia speranza,
Speranza lusinghiera.

Da' tuoi cor discioglami,
E mai pentito e lasso
Non mi vedrai ritorec
Dal tuo sentiero il passo.

RE V

Smarrirmi in qualche bivio
Sol per error potrei:
Perciò, Signor, precedimi,
Tu guida i passi miei.

In chiari accenti parlami,
Spiega i precetti tuoi,
O s'io non so comprenderli,
Non incolparmi poi.

Te con piacere in seguito,
Costante al gran viaggio,
Ho del cammin gl'Incomodi
A tollerar coraggio.

Nell'ubbidirti è solo
Tutto il pacer ch'io sento,
D'oro non ho desio,
Non ho desio d'argento.

Per via qualche spettacolo
Mi distogliesse mai?
Non vo' guardarei; bendami,
Bendami presto i rai.

E s'io mi volgo, sgridami,
Prendi la sferza e batti,
Son servo; adempir debbonsi
I tuoi comandi esatti.

Temo, nè invano, avanzasi
Il mal, tu 'l sai, tu 't vedi,
Recidilo, son utili,
Son dolci i tuoi rimedi.

Io gli desio, prescrivimi,
Vorrò quel che tu vuoi,
Ogn'altra speme è inutile,
Sol tu sanar mi puoi.

VAU VI

Io di sperare ho dritto,
Chè tu mel promettesti,
E quante volte, o Dio,
Ti salverò, dicesti?

Se la mia speme è inutile,
Confuso ed avvilito,
Come potrò rispondere
A chi m'insulta ardito?

Dicon: sperasti invano,
L'oracolo è fallace,
O Dio non tel promise,
O fosti tu mendace.

Promise, io non mentisco:
Io spero, e infin che ho vita
Sarò fedele, e aspetto
Quando verrà l'aila.

Se nell'error d'un carcere
Catena il piè m'allaccia,
L'anima, Signor, vien libera
De' tuoi precetti in traccia.

Tu sai, davanti a' principi
S'io seppi, e con qual core,
La legge tua difendere
E non cambiai colore:

Forza d'amor che allora
Tutto accendeami il petto,
Ch'io fuor della tua legge
Non conoscea diletto.

Se qualche tuo nuov'ordine
Si pubblicasse intanto,
Ambiva, il primo d'esser
Ad osservarlo, il vanto.

ZAIN VII.

E tempo, che sovvenngati
Di quel che a me dicevi,
O Dio, di quella grazia
Che a me sperar facevi.

Vivo per tal promessa,
Nel vivere infelice
Fu questa speme sola
La mia consolatrice.

Quai scherni il cor, che ingiurie
A tollerar non eubei!
Nè mai del lungi correre
Per la tua via m'increbbe.

Presenti a me pur erano
Tuni fasti antichi, o Dio:
E prove da te simili
Sperai nel caso mio.

Gli empj vorrebber scuotere
Della tua legge il giogo;
Ed io mi sento rodere,
Ed io mi arrabbino e sfogo.

E canto qui in esilio,
E rendo in dolce tuono
La legge tua cantabile
Della mia cetra al suono.

Rompansi per la rabbia:
Canto se chiaro è il giorno.
E canto se le tenebre
Si stendono d'intorno.

Ah! che tu appaghi facile
Di chi t'è fido i prieghi,
E al servo che t'ossequia
Nulla, o Signor, tu nieghi.

CBETH VIII.

Ch'io non esegua gli ordini
Che il mio Signor dettò?
Ah! come fia possibile,
Se altri che te non ho.

Ah! non tardar la grazia,
Pietà, pietà Signor.
La tua promessa adempiasi,
Consola il mesto cor.

La vita scorsa esaminò,
E trovò che il mio piè
Orme seguaci a imprimere
Sol corse appresso a te.

Prontissimo a risolvere,
Nè mal cambiai pensier,
Dacchè pur volli scegliere
Il santo tuo sentier.

Con funi a forza vennero
A trascinarci un dì,
Ma il piè costante e stabile
Di strada non uscì.

Quando i nemici dormono,
Sorgo nel fosco orror,
E di tua legge vendico
Il conculcato onor.

Con me s' unisce e medita
Ogn'alma a te fedei,
Che, disprezzando gli uomini,
Sol tiene il Re del ciel.

Il mondo è pien di esempj,
Signor, di tua pietà,
Deh! per pietà m' illumina,
E pago il cor sarà.

TETH IX.

Colmasti tu di grazie
Il servo tuo, Signore,
Di tue promesse stabile
Serbandomi il tenore.

Io fede ho pur sicura
Che i detti tuoi sien giusti,
Ma fa' che a poco a poco
Io gli assapori e gusti.

Errai, se all' aere prospere
Tropo fidai le vele,
Ma quando venne il turbine,
A te tornai fedele.

Tu buono, tu benevolo
Sci per natura, o Dio,
Al tuo volere insegnami
Come ubbidisca il mio.

Degli empj le calunnie
Non mi distolgono:
Te meditai, te medito,
E le mediterò.

Di notte fra le tenebre,
Di giorno al chiaro lume,
Mentre la gola opprimeggi,
E le ozzose piume.

Peno, ma non la pena,
La colpa è che m' affanna,
Pronto obbedisco, e bacio
La man che mi condanna.

Me ricco vuoi, me povero?
Non curo argento ed oro:
Assolvimi, condannami,
I tuoi decreti adoro.

JOD X.

Sei tu di me l' artefice,
Son di tue mani io l' opra,
Fa' ch' io di questa macchina
Le leggi intenda e scopra.

Spero in te sol, né paipito:
Muovo sicuro il piede:
Tuo cari amici godono
Vedendo la mia fede.

Ch' è giusto il tuo giudizio,
Signore, io son ben certo,
La pena che a me imponesi,
Lo so che io ben la merito.

Ma basta! or più resistere
L'alma al gran duol non sa:
Calma una volta e requie
Mi dia la tua pietà.

La tua pietà qui rendermi
Solo potrà contento,
Scevro d' ogni altra angustia,
Alla tua legge intento.

Mi lasci in pace, e pentasi
L' oste, cunosa il torto:
Vo' meditando vivere
Ne' tuoi giudizj assorto.

Quei che tua legge adorano,
Quei che son cari a te,
Non più ramminghi ed esuli,
Ma tornati fidi a me.

Tu rassegnato agli ordini,
Tu puro il cor così
Serbami, ond' io non abbia
Ad arrossirmi un dì.

CAPH XI.

De' detti tuoi non dubito,
Ma in aspettar soccorso
Sento che l' alma languida
Vien meno a mezzo il corso.

Scendi, o Signor, t' affretta,
Scendi che ho stanchi i rai,
Guardando se tu vieni,
E tu non vieni mai.

Fulgiginosa pelle
Al fumo esposta io sembro
Da' guai battuto, e intanto
Le leggi tue rimembro.

Di questi giorni torbidi
Ne resteran pur molti?
Questi empj che m' inseguono
Saran da te mai colti?

Di raziocini e calcoli
Producono una schiera:
Son favole che contano,
Sol la tua legge è vera.

Vera, il dirò m' uccidano:
Inarchi pur le ciglia
Tutta la filosofia
Incredula famiglia.

Vera, il dirò, né paipito,
Né mai mi cambierò:
M' uccideran quest' atei?
Fedele a te morrò.

Ma che morir! se puoi
Salvarmi, o padre amante?
Salvami, e a te vivendo
Uhlidrirò costante.

LAMED XII.

Ubbidirò: s' osservano
Tue leggi certe e vere
In cielo, ed ubbidiscono
A' detti tuoi le sfere.

La terra osserva l' ordine
Qual di tua mano uscì,
E sempre i padri e gli avoli
La videro così.

Quelle di luce e tenebre
Armoniche vicende
Effetti son dell' ordine,
Che ammira chi l' intende.

Tutto da te si regola:
E l' uomo, ah! l' uomo ingrato
Sol vive a suo capriccio?
Ah! ch' io sarei mancato,

Se la tua legge a tempo
Non mi porgeva aita;
Da questa io riconosco
L' avanzo di mia vita.

Son tuo, Signor! conservami,
Lascia che pria che io mora
De' tuoi decreti io mediti
Quel che mi resta ancora.

A chi m' insulta e insidia,
Per riparar l' offesa
Delle tue leggi il codice
Oppongo in mia difesa.

Me collo scudo ampissimo
Della tua legge ascondo,
Eterno scudo; è fragile
Ogn' altra cosa al mondo.

MEM XIII.

Del mio pensiero è l' unico
Oggetto e dell' amore
La legge tua santissima,
O nasce il giorno o muore.

L' eterno tuo giudizio
Il meditar sovente
De' miei nemici increduli
Mi fa più assai prudente.

Di meditarlo io sazio
Non sarò mai nè lasso,
E vinco nell' intenderlo
I miei nemici e passo.

Nè vecchio v' è sì accorto,
Che più di me comprenda
Quanto è profonda, e quanto
La legge tua s' estenda.

M' allontanai d' ogni altro
Fuor che dal tuo sentiero:
E l' ubbidirti esalto
Fu tutto il mio pensiero.

Battei quei luoghi soli
Che fur da te permessi,
Le vie da te prescritte
Solo costante elessi.

I detti tuoi soavi
Se replica fedele,
Resta addolcito il labbro
Più che se gusta il miele.

Di chi non t' ama e venera
tu compagnia non vo,
Cogli empj non comunico,
Mi spetro, e sol mi sto.

NUM XIV.

I detti tuoi precedono
Quasi un' ardente face,
Onde il mio piè non sdrucchiola,
E vo sicuro in pace.

Di stare ognor giurai
A' tuoi giudizi intenti,
Starò, sarò fedele,
Ricordo il giuramento.

Ahi son perduto: ahi salvami
Dalla vicina morte,
E nella dolce provami
Come nell' aspra sorte.

Il tuo voler del! spiegami,
Ti prega il cor divoto,
Risponde fedelissimo
Al cor del labbro il voto.

Mi vo portando in mano
La povera alma mia,
Salvandola dagli empj
Che insidiant la fra via.

Corsi, e laccioli tesi
Trovai dovunque io corsi,
Ma salvo uscii, ma il piede
Dal tuo sentier non torsi.

Son ricco e non felice:
Un cuor pien di coraggio
Alla tua legge unito
Fortuno il mio retaggio.

Con lei se unito è il core,
Lieto e contento è appieno,
Nè disunir lo voglio
Finchè mi batte in seno.

SAMECH XV.

Fuorchè per la tua legge
Non sento amore in petto:
Di chi la sprezza ingiusto
Io fuggo ancor l' aspetto.

Ne' detti tuoi nol fondasi
Tutta la mia speranza,
Te difensore e vindice
Non perdo la costanza.

Empj, da me partitevi,
Non mi turbate, no:
Quando la legge medito,
Solo restar io so.

Spero, ti chiedo aita,
Prego, il mio prego escluso
Non far, o Dio, che resti,
Non resti, o Dio, deluso.

Del meditar tua legge
Con umiltà, con fede,
Sia la tua grazia alfine
Il premio e la mercede.

Empio chi al ciel opponesi:
Qual uva si calpesta,
Dell' uomo irragionevole
Abatterai la cresta.

In le tue carte adoro:
La turba peccatrice
Se ch' erra, so che sogna,
E favole mi dice.

Amor tue leggi destano,
Destano ancor timore,
Spera in un tempo e palpita
A questi esempi il core.

AIN XVI.

Se puro il cor ti serbo,
Ti serbo il cor pudico,
Non far ch' io cada in mano
Del traditor nemico.

L' empio m' accusi, debole
La mia ragion non è,
Puoì contro la calunnia
Dar sicurtà per me.

E fin a quando in guardo,
E guarderò, se viene
Il tuo promesso ajuto
A consolar mie pene?
Forse pietà non senti,
Chè tardo i detti tuoi
Esegno? ah! no, son pronto,
Dimmi da me che vuoi.
Spiegami il tuo volere,
Parla in più chiaro tuono.
E ubbidirò fedele,
Sai che tuo servo io sono.
È tempo da distinguersi,
E dar di zelo esempj,
Or che tua legge apprezzano,
Or che s'abusau gli empj.
Tua legge è a me dell' orn
Più cara e più gioconda:
Dell' or che vien del Fasi
Dalla lontana sponda.

Qual meraviglia, o Dio?
Equa ritrovo e giusta
Sol la tua legge, ogn' altra,
Ogn' altra iniqua e ingiusta.

PHE XVII.

Un mare è la tua legge,
Tua legge è un mar profondo,
Io vo cercando sempre
E mai non trovo il fondo.

Vivono fra le tenebre
I giovani ingannati,
I detti tuoi si spieghino,
Saranno illuminati.

In ascoltarli intenti
I labbri miei s'aprirò,
E non tornò più fuori
Immobile il respiro.

Io t'amo, e fido, credimi,
Sarò fin alla morte,
Fa' di color che t'amaro
Ch'io goda ugual la sorte.

Guida i miei passi ambigui,
Sicchè non erri e cada,
O gli empj mi trascinino
Fuor della giusta strada.

Se a' detti tuoi m'appiglio,
Se più con lor non vo,
Minacciano, m'insultano:
Come resisterò?

Basta un tuo dolce sguardo
A consolarmi, o Dio,
A richiamarmi basta
Un guardo, se travia.

Ah! se a' tuoi detti amabili
Non ubbidii talora,
Conobbi il fallo, e piansero,
E piangono gli occhi ancora.

TZADE XVIII.

Giusto tu sei, giustissimo
È sempre ogni tuo detto:
Dove trovar un giudice,
Signor, di te più retto?

Tu vuoi che la giustizia,
La verità s'osservi,
Che questa ognor adempiasi
Per noi tuoi fidi servi.

Ma i detti tuoi non curano
I tuoi nemici arditi,
Di zel m'accendo, e smanio,
E gli vorrei puniti.

Nel seno un fuoco incognito
Al tuo parlar mi scende,
Mentre d'amor quest'anima
Per te, Signor, s'accende.

Tu vedi eh'io son giovane.
Ch'io son negletto, oscuro,
Ma sou tuo servo, e hastami,
Io d'altro non mi curo.

Tua legge è sol veridica,
Eterna, ognor l'istessa,
Consolatrice amabile
D'un'anima ch'è oppressa.

Io rassegnato ed unile
Se a meditarla entrai,
Pace allor solo e requie
Nel mio dolor trovai.

E a meditarla seguitò
Finchè per te mi lice,
E se a'misteri io penetrai,
Appien sarò felice.

LOPH XIX.

Signor, dal cor derivano
I voti e le querele,
Le leggi tue desidero
Sol d'osservar fedele.

Tu per pietà discioglimi
Il piè dal duro laccio,
Tu fa' che alfin sia libero,
E la tua legge abbraccio.

Se aleun t'invoca supplice
In sul mattin giammai,
Di tutti il più sollelto
Son io, che in te sperai.

Non ben dal sonno vigili
Le luci apro all'aurora,
Che la tua legge medito
Fido e costante ognora.

Dehl tu, Signore, ascoltami,
Signor, tu sei pietoso:
Io nella tua giustizia
Confido il mio riposo.

Colui che mi perseguita
È mio rivale antico,
La legge tua non venera,
Ti si giurò nemico.

Io la tua legge ho in animo.
Ti sento a me vicino,
Perchè mi sei di regola,
Non erro nel cammino.

Tu fa' qual da principio,
Che il vero ognor discerna,
E allor sarà immutabile
Per me tua legge eterna.

RESA XX.

S'io mai non mi dimentico,
Signor, dei cenni tuoi,
Tu come mai d'un misero,
Come scordar ti puoi?

Tu sei, tu sei mio giudice.
A te, mio Dio, m'appello.
Se fido son, soccorrimi:
M'odia s'io son rubello.

Lo so, che tu dell'empio
Non curi la ruina,
Perchè ostinato abomina
La legge tua divina.

Ma il servo tuo non merita
Questo crudel rigore,
Egli è fedel, soccorrimi,
Soccorrimi, o Signore.

Per te, per te de' reprohl
Le onte soffrì, gli sdegni,
Agli urti io stetti immobile,
E non eurai gl' indegni.

Solo m'affligge e crucia
Che instabili, inestati
Costoro trasgrediscono
I tuoi comandi e i patti.

Io non così: ma docile
Al tuo voler m'accetto:
Son innocente? assolvimi,
Esegui il tuo decreto.

Paggia ci sul ver, sul giusto,
Nè può cambiar pensiero,
Ch'eterno è quel tuo giusto,
Eterno è quel tuo vero.

SCHIN XXI.

Sfughin con me la rabbia
Quegli ostinati e rei,
Non temo, ch'io sol palpito
Se tu sdegnato sei.

Se a me tu sei propizio,
Ben paghe son mie voglie,
Come guerrier che carica
Torna di vinie spoglie.

De' propri affetti modero
La turba contumace,
La legge tua santissima
Solo m'alletta e piace.

La luce, o pur le tenebre
Facciamo a noi ritorno,
to le tue lodi: celebrò
Sette e più volte il giorno.

Chi la tua legge venera
Ritrova in sen la calma,
Se tu sei meco, insidie
No, non paventa l'anima.

Tu sei, Signore, amabile;
I cenni tuoi rispetto,
Esser tu del mio vindice,
Il tuo soccorso aspetto.

Deh! per pietà, tu salvami.
Da chi vuoi tu ch'io spero?
Cieca finor quest'anima
Fu serra a' tuoi voleri.

E fida, ed immutabile
Non mancherà giammai.
I passi miei tu regola,
Tutto il mio cor tu sai.

TAU XXII.

I preghi miei, le suppliche
Giungano innanzi a te:
Deh! tu, Signor, m'illumina,
Guida l'incerto piè.

Non disprezzar quest'umili
Voti d'un fido core,
Tu sol, tu sol puoi sciogliermi
Da' lacci dell'errore.

Un inno sulla celera
Miei labbri a te diranno,
Se mai la tua giustizia
Sgombra da me l'affanno.

Io le tue leggi medito,
Io le ripeto ognora,
Giusto tu sei, giustissime
Son le tue leggi ancora.

Perciò dal potentissimo
Tuo braccio io spero aiuto.
Se tu non vuoi soccorrermi,
Signor, io son perduto.

Deh! fa' che io viva libero,
Deh! fa' che salvo io sia,
Per questo desiderio
Eleggi tu la via.

Finch' in respiro l'aure
Di libertà, di vita,
Ti loderò, chiedendoti
Dalle tue leggi aita.

Deh! tu all'oril rimienami,
Son pecorella errante,
E del pastore agli ordini
L'ubbidirò costante.

SALMO CXIX.

PRIMO GRAZIALE.

Il giusto annoiato di più stare in una città corrotta

Alzai le debili mie voci a Dio,
Da' mali oppresso: nè dall'empireo
Sdegnò d'accogliere quel pianto mio.

Tu da' maledici labbri (io dicea
Mesto ed afflito), Signor, difendimi,
Tu dall'insidie di lingua rea.

Alle calunnie malvage e triste,
Alle menzogne di lingua perida
Chi mai può reggere, chi mai resiste?

Quelli che mormora bugiardi accenti,
Son quei vibrati dardi acutissimi,
Son quei terribili carboni ardenti.

O tempi barbari! qual'aura, o Dio,
Questa è ch'io spiro? sono in Arabia?
Sono in Moscovia? dove son io?

Vorrei fuggirmene: son stanco omai
Di più restarmi con gente perida,
Che sempre suscita discordie e guai.

E pur conoscemo che giova, ed è
 Utìl la pace: ma non la vogliamo,
 Sol perchè vrggono che piace a me.

SALMO CXX.

SECONDO GRADUALE.

Fiducia in Dio.

Verso le cime altissime
 De' monti il guardo io stendo,
 Donde alle mie miserie
 Oggi il soccorso attendo.

Idi ha il mio Dio la stabile
 Imperturbabil sede,
 E in cielo e in terra l'opere
 Ch'el fece isserva e vede.

Sento di là rispondermi:
 Vanne, sicuro sei:
 Dio per te veglia in guardia,
 Di che temer tu del?

Egli è per te sì vigile,
 Che nol sorprende oblio:
 Il suo diletto popolo
 Così difende Ididi.

Tu sai, tu sai qual provvida
 Cura ha di te: col manto
 Ti cinge ricoprendoti.
 E ognor t'assiste accanto.

Nè il sol co' raggi fervidi
 Te sul meriggio imbrutta.
 Nè mai l'offende l'unido
 Influssò della luna.

Ogni malor qual siesi,
 Ogni molesto affanno
 (Lui difensore e vindice)
 Invan l'assalliranno.

Teco sarà l'Altissimo
 Per via, nei tuoi soggiorni
 Compagno fedelissimo,
 O resti, o parti, o torni.

SALMO CXXI.

TERZO GRADUALE.

Il ritorno dalla villa alla città

Già compito è il mio cammino.
 A ragion mi brilla il cor,
 Nell'udir che son vicino
 Alla casa del Signor.

Gerosolima amata! Ah! tu m' accogli.
 Io vengo a te: sulla tua soglia alfine
 Di porre il piè mi si concede.

O cara!

O bella agli occhi miei,
 O fortunata alma città! Deh! quanto
 Dalle misere ville, onde partimmo
 È diverso il tuo aspetto! Inordinati
 Or qua, or là sparsi ingurj intorno

BIBLIA P'OL II.

Non veggio in te: per regolate vie
 L'uno all'altro soccede, e tutti insieme
 Corrispondon tra lor gli alti edifici.
 O città vaga! O cittadin felici!

Qual numerosa turba
 Batte le stesse vie! Tutte con noi
 Son le tribù, tutte a lodar nel tempio
 Vanno il Signor: questa è la legge, e grato
 T'ubbidisce Israel.

Ma quanti ancora,
 Quanti le vicendevoli contese
 Là vanno a terminar! Ivi il senato
 Esamina, decide, e premi e pene
 Al buono, al reo comparte, e di Davide
 Tutto così governa il regno.

Alfine
 Ecceci alla città: madre comune
 Gerosolima è a noi: formiam divoti
 Per la madre conon preghiere e voti.

Taccia d'acuta tromba,
 Taccia il fragore audace.
 Vivan i figli tuoi,
 Vivan contenti in pace,
 Chè son fratelli a noi
 Tutti i tuoi figli ancor.

Qual ben non è sicuro
 Per te, città felice,
 Finchè del bel Sionne
 Starà sulla pendice
 Il tempio del Signor!

SALMO CXXII.

QUARTO GRADUALE.

Le preghiere del povero

A te rivolgomì, potente e solo,
 Tutta del mondo che l'ampia macchina
 Governi e regoli dall'alto polo.

Come alla donna, come al padrone
 L'ancelle, il servo gli sguardi volgono.
 Così noi miseri con più ragione,

Fra tante angustie, fra tanti guai,
 A te, Signore, pietà chiedendoti,
 Molli di lagrime volgiamo i rai.

Ah! sì, ti muovano questi, o Signore,
 Disprezzi ed onte, di cui già carico
 Non sa resistere l'afflito core.

A chi ricorrere, mio Dio, non ho:
 I miei nemici son ricchi: e il povero
 Al ricco in faccia parlar non può.

SALMO CXXIII.

QUINTO GRADUALE.

La libertà

Se Dio fra noi non cravi
 (Questa è ragion sol vera)
 Uica Israele, e replico.

Se Dio fra noi non vi era,
Quando correano i perfidi
Nemici Inerudeliti,
Ah! vivi per la rabbia
Ci avrebbero inghiottiti.
Noi per fuggir da' barbari,
Esposti a peggior sorte,
Gimmo fra l'onde rapide
Ad incontrar la morte.
Allor ci avria, noi miseri!
Forse ingiurati tutti
L'insuperabil vortice
De' tempestosi flutti.
Ma viva lddio: de' perfidi
Ei dal rabbioso dente
Ci tolse, e dalle furie
Dell'oceàn fremente.
E come fugge il passere
Talor dal teso intrico,
E rende l'arti inutili
Del cacciatore nemico:
Così non più (già rottasi
La barbara catena)
Soffriamo in lidi estranei
Di servitù la pena.
Gran Dio! per cui l'empireo.
Il mar, la terra sonn:
Oggi, se noi siam liberi,
Tutto è, Signor, tuo dono.

SALMO CXXIV.

SESTO GRADUALE.

La sicurezza del giusto.

Vedi l'altissimo
Sionne immobile!
Tal è chi fidasi
Nel mio Signor.
Resiste impavido,
Resiste agli emoli
Di Gerosolima
L'abitator.
L'inespugnabili
Montagne in circolo
No, non difendono
L'alma città:
Ma il Dio d'eserciti.
Che intorno vigila,
L'amato popolo
Difenderà.
Il grave imperio
De' rei, de' perfidi,
Chi mai, chi abbattere
Potè così?
Ei fu: l'esempio
Di gente barbara
Potea corrompere
L'eletto un dì.
Quegli che caddero,
Che irreprensibile,

Che il cuore semplice
Nel petto avrà,
Tu dall'empireo,
Tu benedicilo,
Mio Dio, ch'è merita
La tua pietà.
Quei che traviato
Ha' giusti limiti,
Signor, confondigli
Col peccator:
E non periturlano
Quei pochi increduli
Di tutto il popolo
La pace ancor.

SALMO CXXV.

SETTIMO GRADUALE.

Il prigioniero in libertà.

Quando a scingliere il suo popolo
Vien da' lacci il mio Signor,
In diletto allor si cangiano
La tristezza ed il dolor.
Nè potendo in sen del giubilo
Le sorgenti contener,
Sulle labbra si diffondono
Il contento ed il piacer.
Fra le genti allora attente
Da stupore si dirà:
Quanto mai grand'è l'Altissimo,
E qual ha di noi pietà!
E obbliando le disgrazie
Che ci afflissero finor,
I trionfi e le vittorie
Canteremo del Signor.
Vieni, o Dio, fra queste carceri
Deh! ci vieni a consolar:
Come il Nilo che va gonfio
L'arso Egitto ad inondar.
Truppo è ver: nel verno rigido
Chi piangendo seminò,
Nella state contentissimo
Dalla messe ritornò.
Israele al giogo barbaro
Mesto andò fra 'l pianto e il duol.
Qual cultor che a forza semina
L'arenoso, o magro suol.
Ma innare plen di giubilo
Alla patria si vedrà,
Cume quei che lieto e carico
Dalla messe tornerà.

SALMO CXXVI.

OTTAVO GRADUALE.

Senza l'aiuto di Dio tutto è inutile.

La tua casa il mio Signore
Se non fonda di sua man,

Ogni sforzo, ogni valore
Sul da te s'adopra in van.
S'ei non veglia su le mura
A guardar la sua città,
Sarà inutile la cura
Di chi intorno veglierà.
Faticando se vivete,
Nè v'aita il mio Signor,
Che vi giova, se sorgete
Faticando al primo albor?
Ah! dormite: da' perigli
Dio sieuri vi terrà.
Son suo dono ancora i figli,
Ei secondo il sen farà.
Grande aiuto in mezzo a' guai
Sono i figli al padre in ver:
Arme son più forte assai,
Che gli strali ad un arcier.
Ben contento ci poi fra tauli
Figli, e intrepido sen va,
Ed al giudice davanti
Col rival contrasterà.

SALMO CXXVII.

SONO GRADUALE.

Il padre di famiglia.

O felice chi di Dio
Al gran nome il capo inchina!
O felice chi cammina
Per la strada del Signor!
Sei pur tale? O te beato!
Nel tuo stato... ognor vivrai
Lieto in pace, e i dolei frutti
Gusterai... del tuo sudor.
Qual verdeggia al muro allato
Bella vite pampinosa,
Tale ancor sarà tua sposa
Co' be' figli a canna a sè.
Figli sì leggiadri e belli,
Che alla mensa intorno intorno,
Come teneri ulivelli,
Ti vedrai seder con te.
Chi di Dio rispetta il nome,
Chi sol fa quanto ei ci dice,
Ecco come appien felice
Qui nel mondo ancor sarà.
Dà pur fede al canto mio,
Tu ben vivi, e dal Sionne
Nuove grazie il nostro Dio
Sul tuo capo verserà.
E non fia che a' giorni tuoi
Tenti alcun nemico audace
La soave e cara pace
Della patria a disturbar.
Ma da guerra e da perigli
Sarà libero Israele,
Tu godrai dei figli i figli.
Pieno d'annal in riminar.

SALMO CXXVIII.

DECIMO GRADUALE.

Non dura la persecuzione.

Dagli anni miei più teneri
(Oggi Israele il dea)
Spesso tentava opprimermi
La gente a me nemica.
Ma invan; quantunque giovane
Al periglioso assalto
Mentre in resisto intrepido,
Dio combattea dall'alto.
Al gioco sottomettere
Dovevmo il collo ancora,
E trar dovevmo il vomere
Solcando il suol finora!
Ma quelle, onde ci avvinsero,
Fim tagliò, realse
Iddio eh' è giusto vindice,
E in libertà ci mise.
Vinti, confusi vadano,
Paghino gli empj il fio,
Che indarno opprimer tentano
L'alma città di Dio.
E alfin a loro avvengsue
Come su' tetti al fieno:
Che pria che giunga a crescere,
Arido già vien meno:
Nè mietitor sì stolido
Ivi la falce impiega,
Nè folle i bei manipoli
Ivi affasciando lega.
Chè alcun giammai non trovasi
Che a lui passando dica:
Antico il ciel ti proaperi,
Iddio ti benedica.

SALMO CXXIX.

DECIMOPRIMO GRADUALE.

Della giustizia s'appella alla misericordia.

Dal rupo baratro pietà gridai:
Mio Dio soccorrimi fra tanti guai,
Abbi d'un misero, Signor, pietà.
Il suono flebile de' miei sospiri,
L'aspetto orribile de' miei martiri,
Mio Dio, deh! muovano la tua bontà.
Se giudicar, se condannar mi vuoi,
Scampo non ho, le colpe mie son certe,
Tu sei giusto e potente: ove poss'io
Appellarme, o Signor?
Vengo a te stesso,
Ne appello a te: dal giudice severo
Corro al padre amoroso. Io ti rammento
Che pietà non rigore hai tu promesso
Con noi d'usar: e la tua legge, o Dio,
D'esempj è piena:

in questi esempj, in queste

Promesse, che soggette esser non pouno
Delle umane vicende all'incostanza,
Io fondo, e con ragioni, la mia speranza.

Al rosseggiare, all'inbrunir del cielo
Cambian le guardie: e il popolo in catene
Allo stridor delle ferrate porte
Solleva i lumi, e ogni rumor che ascolta
Crede che il suo Signore
Venga già trionfante e vincitore.

Vincitore e trionfante

Sì verrà, verrà fra noi,

E da' laici i figli suoi

Trarrà tutti in libertà.

Tergerà pietoso ei soln

Quella macchia ancor funesta,

Quella macchia che ci resta

Dell'antica reità.

SALMO CXXX.

DECIMOSECONDO GRADUALE

Dipendenza da Dio.

Mio Dio, tu sai
Se il cuore in seno
D'orgoglio è pieno.
Se tuo non è:

O se giammai
Folle d'ardire
Volge le mire
Lungi da te.

Vano desio
D'alta grandezza
No, non apprezza
Questo mio cor.

U sai, mio Dio,
Ch'io non richiedo
Onor, che vedo
Di me maggior.

Qual pargoletto
Dal latte tolto
Pende dal volto
Materno ognor:

Tale ogni affetto
Da me dipende,
E da me attende
La norma ancor.

A te fedele
L'eletta gente
Ubbidiente
Sia pur così.

Penda Israele
Da' cenni tuoi
Oggi, dipoi,
Per tutti i dì.

SALMO CXXXI.

DECIMOTERZO GRADUALE.

L'arca errante.

Ah! del tun Davide,

Mio Dio, sovvenngli:

Mio Dio, sovvenngli
Del suo bel cor.

Pregò: ricordati

De' fidi accenti:

Giurò: ricordati

De' giuramenti:

Or l'opra adempiesi

Da me, Signor.

No (ti dicea) nella real magione
Che pur or m'inalzoalì,
Non entrerò, non prenderò riposo
Sulle morbide piume.

Anzi alle mie
Già languide palpebre
Il sonno toglierò,

finché in Sionne
Scegliersi a te la sede, etgerai il tempio,
Eterno tempio, immobit sede io veggio
Che agli urti dell'età non cedo e regga.

Assai finor, mio Dio,
La tua grond'arca errò: ben mi sovviene
Quanto durò tra gli Efratei: l'occaso
Poi la città che dalle acque ha nome,
E in quei ardui campi
Io la trovai:

meo lo lolsi, e meo
L'enne in Sion: nella città regina
Qui siede almeno, e numeroso accorre
Popolo a venerarti; è aacro, è vero,
Ogni luogo per noi, dove tu sei:
Ove l'arca si ferma,
Là corre ognun devoto e unil t'adora:
Ma reato ad inalzarsi il tempio ancora.

Sì disse il buon Davide, ed oggi i voti
Paterni il figlio adempie. Ah! sorgi, o Dio,
Vieni al nuovo soggiorno: il suo riposo
Qui l'arca troverà:

de' tuoi ministri
Il fido stuol, de' sacerdoti il coro,
Innanzi a te schierato
Qui lieto assista al ministero usato.

Ma se vuoi ch'io segga in trono,
Ah! difendimi, o Signore;
Fu tuo servo il genitore,
Servo il figlio ancor sarà.
Qual dubbio mai? No, tu mancar non puoi:
Son certe, son sincere
Le tue promesse, i giuramenti tuoi.
La tua stirpe, o Davide, in sul lno sogglio
Sederà, gli dicesti:

i miei precetti,
La mia legge fedele
Se adempirò,
per variar di lustri

Immobite, sicuro
Sorà de' figli e de' nipoti il trono:
Per me alessa lo giuro, io son chi sono.
Ben a ragione (poi soggiungesti allora)
Fatta ho Sion mia sede, ed a ragione
In lei mi fermerò: giocchè fra mille
L'ho scelta aq abitar.

Fertile il suolo

*Qui da me benedetto
Contenterà l'agricoltore accorto,
Nè al povero il conforto
Mancar potrà. Sempre felice, e piena
Regnerà l'abbondanza.*

*I sacerdoti
Qui beati sarò, de' miei ministri
Lieto e festoso il coro
Inni mi canterà.*

*Del mio Davide
Qui stenderò l'impero, e a lui di figli,
E di posteri illustri
Serio dorò non interrotta e lunga,
Che nuova luce al suo splendore aggiunga.*

*Confusi i suoi nemici
Da tema e da spavento,
Saran qual nebbia al vento
Tutti disperati alfin.*

*E a' secoli rimoti
Petrassi il regno aerto
De' tardi suoi nipoti
Fulgoreggiar sul crin.*

SALMO CXXXII.

DECIMOQUARTO GRAUALE

La Compagnia.

Su via, fratelli, uniamoci,
Su via l'un l'altro inviti:
Che dolce cosa amabile
È stare in pace uniti!

Qui di un piacer che godesi
D'alcun di noi labora,
Tutti ne son partecipi
Gli altri fratelli ancora.

Così, qualor consacrasi,
Per tutto si diffonde
L'unguento odorosissimo,
Che il vecchio Aronne infonde:

Pria sulla chioma spargesi,
Poi sulla barba lunga:
Finchè scorrendo all'ultimo
Lembo del manto giunga:

Così rugiada sciogliasi
D'Ermone in sulle vette:
E di Sionne innaffia
Ancor le arsicce erbette.

Ah! tu, Signor, l'unanime,
Coro di scelti amici,
Quando in tuo nome adunansi,
Proteggi e benedici.

SALMO CXXXIII.

DECIMOQUINTO GRAUALE.

Giaculatoria nello svegliarsi fra la notte.

Inni su via si cantino,
O serri del Signore,

Il suo gran nome altissimo
Si lodi a tutte l'ore.

Voi di lodarlo datene:
Agli altri ancor l'esempio,
Che i giorni felicissimi
Traete nel suo tempio.

E se la terra il gelido
Cuopre notturno velo,
Alzate ancor lodandolo
Pure le mani al cielo.

Così s'adempia: e grazie
Dal Sion diffonda in te,
E benedirli degnisi
Dell'universo il re.

SALMO CXXXIV.

Grandezza di Dio

Lodi al Signor: lodi al suo nome: esiga
Il Signor vostro, o serri,
In lodi almen da voi tributo.

Ah! voi
Del tempio in su la soglia immobili intanto
Vi state, e i labbri ancor chiudete al canto?
Ah! lodate il suo nome. Ove si trova
Di questo al pari amabil nome? Un altro
Signor dov'è così pietoso?

Il mondo
Tutto è suo, son pur tutti a lui soggetti
Che aure spiran vitali. Eppure il solo
Popol del buon Giacobbe, il solo ci sceglie
Fido Israel: ha qui del grande impero
La sede, e da qui regge il mondo intero.
E il regge oï solo: altri compagni al regno
Non soffre, e a lui chi mai sarebbe eguale
Fra lo stuolo insensato
De' ridicoli numi? Ah! solo il nostro
È Dio, gran Dio: ben me n'avvidi, il guardo
Dacchè intorno io rivolsi, e lo ammirando
Sue nobili opre io vidi:

in cielo, in terra,
In mar, negli ampi abissi
Della terra e del mar, quel ch'ei sol volle,
Fece ad un cenno, e fa tuttor.

Chi è mai,
Che fa da' lidi estremi
Sorgere le nubi, e di sanguigni lampi
Fa l'aria sfavillar? Chi le saccie
Accende in ciel? dalle squarciale nubi
Chi fa di gelide acque
Impetuosi rovinar torrenti?

Chi l'arco aprir del cavo monte ai venti?
Questi è colui, che dell'Egizie madri
I primi figli, e i più diletti, a un colpo
Svenò, conquise, e delle belve uguale
Strage ne fé:

parli l'Egitto, e l'opre,
I portentosi, i prodigi
Dica del nostro Dio, finchè il superbo
Faraone ostinato, e la seguace
Turba incredula e ria nella profonda

Voragine del mar sommerge e affonda.
Questi è colui, che i popoli più forti
Vinsè, domò, che i più potenti audsei
Tiranni trucidò.

Vedi Seonne

Il Re degli Amorrei prosteso, e vedi
Og di Basan il re de' Cananei
Ve' l'alto antico imperio a terra sparsol

Ei di sangue nemico ancor fumanti
Divise i campi al popol suo fedele,
Come una eredità.

Qual per sì belle
Gesta ammirande, il nome tuo, Signore,
Qual nero obbligo può mai espir nel lungo
Corso degli anni? Ah! no: della tua gloria
Vivrà sempre immortal fra noi memoria.

E vivrà con ragion: di sua giustizia,
Di sua pietà succedono agli antichi
I nuovi esempj ognor. Ei ci difende,
Vendica i torti nostri,
Allontana i perigli.

I numi vani,
Di cui le genti insuperbite indarno
Vantan l'aiu, alfin che far mai possono?
Nulla: son mute immagini
D'argento e d'or dagli uomini
Fabbriate così.

Vedi quel labbri,
Quegli occhi, quelle orecchie? Eppur non sanuo
Nè parlar, nè mirar, nè darci ascolto:
Chè non han senso, e spirito che informi
Quelle inutili membra
Nelle statue non v'è.

Simil diviene,
Stupido è al par di questi numi stessi
Chi l'immagin ne fa, chi fida in essi.

O tre volte felice
Popolo d'Israel, che un Dio eooosci
Onnipotente e vero! o fortunati
Sacerdoti e Leviti a lui dappresso
Che servite nel tempio! Ah! voi divoti
Beneditelo voi: s'uniscan tutte
I nostri carmi a replicar quell'alme
Che temono il Signor.

Ei fra le mura
Della nostra città con noi qui vuole
Sempre abitar. Quella, che là si vede
Del bel Sion sulla pendice aprica
Ergersi al ciel mole superba e bella,
Ite, del nostro Dio la reggia è quella.

SALMO CXXXV.

Litania.

Inni a te sol si debbono.
Il buon tu sei, tu l'ottimo:
E mai — cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

Fra quanti Del sì fingono
Sei tu sol potentissimo:

E mai — cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

I più potenti principi
Dal cenno tuo dipendono:
E tu mancar non fai
Giammai — la tua pietà.

Sol tu puoi far prodigj,
E gli ordini sconvolgere:

E mai — cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

Dal nulla il ciel fe' sorgere
La tua sapienza altissima:
E mai — cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

Per te anll'acque istabili
Ferma è la terra, e pendula:
E tu mancar non fai
Giammai — la tua pietà.

A rischiarar le tenebre
Cogli astri il cielo illumini:
E mai — cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

Il sol costante regola
Del giorno il giro lucido:
E mai — cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

La luna, e le altre tremole
Stelle la notte reggono:
E mai — cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

Tu delle madri Egiez
Srenasti i primogeniti:
E mai — cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

Scampi da man d' barbari
Salvo Israel e libero:
E mai — cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

Tu atterri tutto e dissipi
Col braccio formidabile:
E mai — cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

Ubbidiente agli ordini
Già l'Eritreo divideasi:
E tu mancar non fai
Giammai — la tua pietà.

A piedi asciutti passano
Tutti per varchi insoltiti:
E tu cessar non fai
Giammai — la tua pietà.

Ma l'acque unite ingojano
Di Faraon l'esercito:
Chè tu mancar non fai
Giammai — la tua pietà.

Tu pel deserto sterile
Salvo conduci il popolo:
E mai — cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

Per te dal trono abalzano
I re potenti increduli:
E mai — cessar non fai,
Signor, la tua pietà.

Se ardiscono resisterti,
Del tuo furor sou vittime:
E mai — cessar non fai
Per noi la tua pietà.

Degli Ansoerri già principi
Seonne è testimonio
Che mai — cessar non fai
Per noi la tua pietà;

Ed Og, che indarno fidasi
Di Basan all' imperio:
Tu mai — cessar non fai
Per noi la tua pietà;

De' regni lor tu libero
Hai di disporre arbitrio,
E mai — cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

Vuol che al tuo fido popolo
Quei regni stessi assegninsi,
E mai — cessar non fai
Per noi la tua pietà.

Il noi non ti dimentichi
Se siamo oppressi e miseri:
Chè mai — cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

Ma di color, che opprimaonci,
Da non ci vieni a togliere:
Nè mai — cessar tu fai,
Mio Dio, la tua pietà.

Per te chi vive o vegeta,
Respira ed alimentasi;
Chè mai — cessar non fai
Per noi la tua pietà.

Iuni a te sol, che regoli
Del cielo il vasto imperio:
Chè mai — cessar non fai
Per noi la tua pietà.

Inni a te solo e cantici,
O Re de' re, si debbono:
Chè mai — mancar non fai
Per noi la tua pietà.

SALMO CXXXVI.

Il prigioniero in Babilonia.

Dell' Eufrate sul barbaro lido,
Rimembrando l' amata Sionne,
Mesto, afflito, confuso m' assido,
E frenarmi dal pianarmi non so.

Lungi il canto: di lagrime amare
Sol si pascè l' affanno ch' io sento:
Ad un salcio, ludibrio del vento,
La mia cetra qui pender farò.
Deh! lasciatemi in pace: ah! con qual core
Chi del mio pianto è la cagion, pretende
Lieti carmi da me? Da un infelice
Chiede conforto, o Dio, la gente stessa
Che in prigion mi condusse,
Che in ceucri la patria un dì ridusse!
Un inno, un inno al suo re
Della tua cetra, ognor mi dice, un solo
Canta pur di quegli inni, oade in Sionne

Il tempio risonava. Ah! qual beato
Tempio mi si rammenta! o Dio! non posso,
Deh! lasciatemi in pace.

In strane arene

Fra ceppi e fra catene
Come si può cantar? Di Dio le lodi
Non odono i profani, e non risuona
Che sol delle sue lodi
La mia cetra, ch' è sorda a ogni altro canto:
O patria! o tempio! io non frattengo il pianto.

Ah! Sionne, Sionne,
Se te lascio in obbligo, se altro argomento
Scelgo a' miei carmi, irrigidisco allora
Torbida la mia man, roca la voce
Esca da' labbri e mal distinta appena,
E del canto e del suono
Possa io l' arte obliar.

Ah! ch' io rispetto,

Gerosolima amata,
Fin nelle tue rovine
Le cenere ed i sassi, e t' amo ancora,
Come felice allora
Che regnavi io l' amai.

Ma tu, mio Dio,

Ma di Sion nella fatal caduta
Non obliar de' perdisti Idumei
Qual fu la crudeltà.

Cada Sionne,

Cada, dicean gl' indegni,
Restin di sue rovine appena i segni.
Ah! sì gran fasto, ah! tant' orgoglio insano,
Babilonia infelice,
Fra poco mancherà miseri figli!
Desolata città! verrà ben tosto
Chi del popolo oppresso i torti e l' onte
Ben saprà vendicar: la nostra sorte
Allor sarà forse alla vostra eguale,
Nè forse è sì lontano il dì fatale.

Come feroci e perfidi,
Come crudeli a noi,
Così sarà con voi
Barbaro il vincitore.

E l' innocente figlio
Farà svenar sul ciglio
Della dolente madre.
Del mesto genitor.

SALMO CXXXVII.

Preghiera nel tempio.

Tu le mie voci, tu pietosissimo
Pronto esaudisti, Signor, mie suppliche;
Con tutto il cuore, con tutto l' animo
Lodar ti debbo, ti lodrò.

Ma i grati sensi non vo' nascondere
Davanti a' principi che meco assistono,
Davanti agli Angioli che ti circondano.
A tutti avanti mi spiegherò.

In mezzo al tempio, nell' augustissima
Tua nobil sede tocco la cetra:
Ivi al tuo nome, nome santissimo,

lumi di gloria cantare io vo'.

Tu nel promettere pietoso, e facile,
Nell' adempire sei fedelissimo:
Perciò il tuo nome fin' anco agli ultimi
Confini incogniti già penetrò.

M' ascolti subito qualora io chiamoti,
Ed i miei spiriti so oppressi languono,
Basta che invocoti, che nuove aggiungersi
Forse nell' animo mi sentirò.

Le tue promesse, le tue terribili
Minacce i principi lontani udirono:
Che già compirsi tutte si veggono
Da me che ascoltino, mio Dio, farò.

Ed ammirando gl' impenetrabili
Alti consigli, diran tue glorie,
Che un Dio più giusto, che un Dio più savio,
Che un Dio più eccelso darsi non può.

Ma benchè eccelso, su d' alta reggia
Quaggiuso i lumi non sdegni volgere,
Tutto da lungi vedi ed esami:
Come nascondermi da te non so.

Ben mi sovviene quando io mestissimo
Di guai, di pene carco e d' angustie,
Col capo chino già solitario,
E la tua voce mi consolò.

Tu richiamasti gli oppressi spiriti,
E la tua destra nuo mai stancabile
Me liberando d' ogni pericolo
De' miei nemici già trionfò.

So che tu ognora così mi vendichi,
Per me compire che tu vuoi l' opera.
Nella tua eterna misericordia
Io securissimo riposerò.

SALMO CXXXVIII.

La presenza di Dio.

Come, Signor, nascondermi
Davanti a te? Tu mi conosci appieno,
Qual io mi sia tu sai per prova, e sai
Quando in disagi, e quando in dolce pace
Traggo i miei dì.

Pria che mi sorga io uento
Vedi da lungi il mio pensier, e pria
Che intraprenda il cammin, sai per qual via
Il piè rivolgerò.

Da' labbri ancora
L' accento non uscì, tutto comprendi
Quel che dir mi vorrei.

Ben si conosce
Che opra io son di tue mani, e che di questa
Macchina autor sei tu: perciò la legge
T' è nota, onde si muove, onde si regge.

Ah! che non cape in intelletto umano
Tua sapienza, e invan n' offanno, e invano
Tento gl' impenetrabili consigli
Di ricercar: ben disuguale è il nostro
Stato, o Signor: io te non veggio, e sempre
Tu vedi me. Non posso
Io venir dove sei: tu sei presente
Ovunque io son.

Se di furor t' accendi,

Se volgi i rai sdegnato,
Ove n' andrò? dove fuggir potrei
Lontan da te?

Su negli eterei chiostri
Salirò? Là tu sei: giù nel profondo
Error del cieco mondo
Scenderò? Là sei tu.

Le penne al dorso
M' adatterò? dal regno dell' aurora
Fin d' occidente a' più remoti lidi
Il vol dispiegherò?

Follet che penso!
Quali immagini io fugo! ove celarmi?
Come muover da te lontano il piede,
Se moto ho sol da te? sicura e fida
Al corso mio se la tua destra è guida?

Poi dissi: ebbene le tenebre
M' asconderanno almeno: i miei piaceri
Io sfogherò la notte in di cambiando
Nel silenzio comun:

ma qual sì folto

Caliginoso velo
Può coprirmi al tui sguardo! A te davanti
È ugual la notte e il dì: te non oscura
La notte, e te già non rischiarà il giorno.
Chè del dì, della notte arbitro e duce
Sei tu, mio Dio, tu sei
Il fonte inesiccabile di luce.

Tutto vedi e conosci entro al mio cuor.
Pria che si svegli ogni men puro affetto,
T' è noto, o mio Signor, chè agli occhi tuoi
Nudo apparisce il cor. Tu nel materno
Seno il copristi, e mel chiudesti in petto,
E la chiave ne hai tu.

Qual argomento

Di tue lodi, o Signor, sarà mai questa
Macchina, in cui ristretto io vivo! o Dio!
Della tua sapienza
Ch' eccelsa è questa e che mirabil' opra!
Chi vi è che i pregi mai n' osservi e scopra?

Tu solo: io nulla so. Stupisco, ammiro.
Ma non conosco appien qual sia l' interna
Regolata struttura, e pure un nervo,
Pur un osso, una fibra in me non resta
Mal curata così, che a te, Signore,
Nota non sia: nel più remoto loco,
Nel più occulto ed oscuro, ove non posso
Penetrar gli altrui sguardi, a ricamarsi
Cominciò questo velo onde son cinto.

E informe ancora, e disegnato appena,
Ti fu presente, e si notò la nuova
Opra nel tuo gran libro, in cui descritte
Tutte son l' ope tue dal dì che imprendi
Il disegno a formar, benchè non scura
Occhio mortal in quella macchina oscura
L' ombreggiata qual sia nuova figura.

Ma chi dei tuoi pensieri
Può penetrar gli arcani? O chi mai giunge
I tuoi giudizi a meditar?

Del mare
Vincon l' arene, e in numerarli ognuno
Si confonde. s' arresta: allor che l' ombra

Il tacito silenzio a noi rimena,
Meditando mi seggo, e meditando
Sorgo, e il calcolo appena è cominciato
Dei tuoi giudizj! E v'è fra noi, respira
Chi di tua sapienza
Dubita, o mio Signor? L'empio pur vive?
L'incredulo è nel mondo? e il lasci, e i fulmini
Dalle nubi non scagli? Andate iniqui,
Fuggite por dagli occhi miei,

non posso
Udir sì indegni accenti! Invan morete
Qui guorra contro al ciel: dal regno mio
Ite lontani, o perfidi,
Senza fe', senza legge, e senza Dio.

Questo, o Signor, che sì m'accende il core,
Non è furor, non è vendetta: è zelo
Per la tua gloria: io da costor non sono
Offeso, no: io sei, tu sei l'offeso:
Io gli odio, perchè l'odiano: io gl'inseguo,
Perchè sparan di te: son miei nemici,
Perchè son tuoi.

Ma in pace ho il core, e l'anima
È tranquilla, o Signor. Provami, osserva,
E se mentisco, e se nel sen ritrovi
Qualeme men puro affetto,
Troncami i giorni miei, la pena accetto.

SALMO CXXXIX.

Iddio è il solo rifugio nelle afflizioni.

Chi mi socorrerà?
Gli empj mi tonno opprimere:
I peccatori insultano
Un innocente, un misero:
Aita, o Dio, tu salvami,
Salvami per pietà.

Che non può fare un cor
Barbaro, ingrato, e perfido?
Inventano calunnie,
Guerre ogni dì disegnano,
Maedine indegne ordiscono
Per assalirmi ognor.

Un aspe, un aspe, no,
Al par di questi barbari
Non ha di sì pestifero
Veleno i labbri tumidi,
E l'agil lingua bifida
Si aguzza aver non può.

Da chi sperar mercè
In tante e tante angustie?
Dagli empj, oimè, da' perfidi
Chi può, chi può soccorrimi?
Tu sol, mio Dio: riposano
Le mie speranze in te.

Ivi una rete, e qui
Un laccio ecco mi tendono:
Qui il rischio occulto adoprano,
Ivi una pietra gittano:
Passar illeso e libero
Come si può così?

A te mi volgerò,

Bianca *Fol. II.*

Unico mio rifugio:
Tu sei il mio Dio: le suppliche
A te, Signor, s'indirizzano;
Ascollami, soccorrimi,
Salvami, io ti dirò.

Ricordati, o Signor,
Quel fosco nembro orribile,
Nembro di stral ferrei
Che in me si scaricavano:
Tuo scudo impenetrabile
Mi ricoverse allor.

Non fare, o Dio, non far
Che i miei nemici godano,
Che i lor disegni eseguano,
Che le lor voglie adempjansi:
Alti! non lasciarmi, sentimi,
Così non mi lasciar.

Perano, e sull'autor,
Sì, tutto il mal rivolgasi:
E le bestemmie orribili
Chi le scagliò feriscano:
O Dio! già veggio indizii
Certi del tuo furor.

Ti veggio, o Dio, ferir
Con folgori, eon fulmini:
Fiamma sulfurea i perfidi
Arde e ridoce in cenere:
Gl'ingoja il suol che fendesi,
Nè più potranno uscir.

Così finisce i dì
L'empio fra cento angustie;
O Dio! non è durevole
Il corso del maledico,
Chè tu proteggi il povero,
Lo vendichi così.

Ma chi, Signor, verrà
A celebrar tue glorie?
Chi mai godrà quel fulgidi
Rai del tuo volto amabile?
Chi avrà sincero e candido,
Chi fido il core avrà.

SALMO CXL.

Davide dopo la morte di Achis.

Dal santuario, Signor, dehl volgimi
Un guardo, io prego: Signore, ascoltami,
A te ricorrere fra lo mie angustie
Mai vano o inutile per me non fu.

A te s'indirizzino dunque mie suppliche,
Qual, se nel tempio l'incenso bruciassi,
Il fumo spargesi, s'innalza e penetra
Nel santuario dove stai tu:

E nel silenzio di notte tacita
Le mani, che unile stendo pregandoti,
Ti sien gratissime, qual sacrificio
Quando alla vittima si squareia il sen.

Ma che ti prego? dehl custodiscimi
I labbri, e uscirsene se fuori tentano
Gli accenti facili, trovino un argine
Che dentro a riedere gli spinga almen.

Sincero e candido tu ancor conservami
Il cor, nè macchine da me s'ordiscano:
Gli altri ad opprimere con nere insidie,
No, mai co' perfidi non m' unirò.

E acciò non muovami sì tristo esempio,
Fuggo il commercio: per quante fossero
Della gola avida rare delizie,
Cogli empj a tavola non sederò.

Se vuoi correggermi, se il giusto sferzarmi,
Io lo ringrazio: ma cho adulandomi
L' amico doppio sul capo vengami
Unguenti a spargere, non soffro più.

Ahi le mie suppliche, no, non s' intescero;
Ahi non periscono, diceva, *e salvinsi*:
Ma in vano: i miseri duci già caddero
Precipitandosi da' monti in giù.

Perchè inoltraronsi più in là degli ordini
Miei dolci e placidi? perchè non vollero
Sentirmi? o barbara strage! o villoria
Funesta e misera pel vincitori!

Come, se rompesi la terra arandosi,
Le zolle veggonsi pe' solchi spargere,
Le ossa de' miseri disperse giacciono
Privi dell' ultimo funebre onor.

Mio Dio, che l' intimo del cuore esaminì,
Tu sai quali erano miei desiderii,
Quel che pregavati, Signor, ricordati,
Quando volgeami dolente a te.

Pietà, dicevati, pietà del misero
Mio figlio: è perfitto, ma è figlio: serbami
Questa dell' anima parte più tenera,
E non dividertela, Signor, da me.

Ch' io viva pregoti, ma non desidero
Che gli altri muojano: sol dall' insidie
De' lacci orditi mi, Signor, difendimi,
Ed altra grazia da te non vo'.

In quei medesimi lacci che ordiscono
Gl' iniqui, i perfidi, cadano e restino,
Finchè io già libero possa scamparmene:
S' essi poi scampano, noi curerò.

SALMO CXLI.

Davide nascosto nella spelunca.

Se nel Signor non trovo,
Da chi spero pietà?

Ben ho ragione
Di sparger preghi avanti a te.

Vien meno
L' alma fra tanti affanni. Ahi chi, mio Dio,
Se tu mi lasci, in sì crudel cimento,
Chi ajutarmi potrà? Tu sol, tu sai
Le mie pene, i miei guai:

nolo è a te solo
Del laccio iugannator l' occulto intrico
Che mi ordì dove io passo il mio nemico.

Chiedo invano a tutti alta,
Volgo invano intorno il ciglio,
Chi pietoso in tal periglio
Mi soccorra, o Dio, non v' è.

Ma fuggir potessi almeno!

Ma trovassi almen la via!
Sventurata anima mia!

Non v' è scampo, o Dio! per te.
Dunque a te torno, a te, Signor, dirigo
I miei preghi, i miei voti, in te confido:
Della patria felice
Altro non ho che te.

Lungi io ne sono,
E da' mali battuto: a intenerirti
Il mio misero stato
Pur giunga alfin.

Troppo dei miei nemici
Son cresciute le forze, e numerosa
Troppo è la turba, è ver: ma se tu vuoi,
Se fia, Signor, che il braccio tuo m' assista,
Chi mai, chi è che al tuo poter resista?

Ahi nel seno di concava pietra
Qui non posso lodarti, o Signore,
Non ho l' arpa, non ho la mia cetra,
Non mi, bolla più l' estro nel core:
E non oso — la timida voce
Timorosa — da' labbri spiegar.

Lascia prima che salvo, cho vivo
Da' perigli mi liberi omai,
Ed uscito dall' altro n' udrai
De' Leviti fra 'l coro festivo
Del tuo nome le glorie cantar.

SALMO CXLII.

Le angustie.

Non disprezzar le suppliche
Ch' io spargo a te, Signore:
Da un cuore affitto vengono,
Vengon da un filo core.

Muova la tua giustizia
Un misero innocente,
Chè tal son io se uguagliami
Colla nemica gente,

Se bene, o Dio giustissimo,
Io reo pur sono, e quanti
Aure mortali spirano
Rei sono a te davanti!

M' inseguono, m' incalzano
Gli empj ribelli, ah! lassol
Ridotto alfin già veggonmi
Quasi all' estremo passo.

Mesto, confuso, attonito
Mi sento un gel per l' ossa:
Sembro un antico scheletro
Chiuso in oscura fossa.

All' alma afflitta e timida
Chi mai darà consiglio?
Chi 'l cor languente e dubbio
Consola in tal periglio?

Tu sol, che ne' pericoli,
Nell' aspre cure e gravi
Sai che a te sol correvano
I nostri padri ed avi.

Stendo le mani, e pregoti,
Signor, le grazie affretta:

Guardamì lo sono un arido
Terren che pioggia aspetta.

Basta un tuo sguardo placido,
Basta per mio conforto;
Ma presto, o Dio, soccorrimi,
Se tardi, io già son morto.

Sperai, pregai, mie suppliche
La tua pietade udì,
Ah! venga la tua grazia
Pria che s'avanzi il dì:

Chè dell'aurora al sorgere
Forza è che lungi lo vada:
Ah! tu, Signor, deh! guidami,
E additami la strada.

E i tuoi divini oracoli
Eseguirò fedele,

Nè temerò l'insidie
Del predator crudele.

Coll'aura soavissima

Che tu spirar farai,
Alla diletta patria
Salvo mi guiderai.

Se l'empio per tua grazia
Libero uì vedrà,
Il nome tuo terribile
Forse rispetterà.

Dirà che d'ogni angustia
Sai liberar chi piange;
Che tu sbaragli e dissipi
La barbara falange;

Ch'io son tuo servo, e l'empio
Invan con me contrasta,
E che sicuro a rendermi
La tua divisa basta.

SALMO CXLIII.

Combattere sotto la guida di Dio.

Sotto qual duce o guerreggiare appresi?
Chi m'insegnò l'arme a rotare in campo?
Tu sol, mio Dio, tu solo
Sei mio duce e maestro:

in campo aperto
Tu mi guidi e m'accendi,
Mi proteggi e difendi,
Mi copri del tuo sendo allor che densa
Rovina in me tempesta di saette.

Per te, per te soggette
Ai cenni miei, Signor, le genti sono:
L'etubi da te, tu mi conservi il trono.

Io so che la tua cura
Non merito, o Signor: chi è l'uomo alfine
Che oggetto sia de' tuoi pensieri?

Un'ombra,
Un'anra, un fumo, è ver.

Ma se si slende
La tua pietà, la provvidenza ancora
Sull'uomo vil, e tanti a me ne hai dati
Grandi esempj finor, volgi uno sguardo
A me nel gran periglio, e a darmi aita

Sollecito ne vieni. Abbassa i cardini
Dell'alte sfere, e accendi, e ovunque passi
Tocca i monti, e di fumo e di faville
Fa che innalzino i globi, onde a' oscuri
L'aria ingombrata.

Il ciel di spesso fiamme
Lampeggi intorno, e l'uno e l'altro polo
Rimbombino di orrendo alto fragore;
Scaglia saette e fulmini, o Signore,
Onde confusi, sbaragliati, attoniti
Chi alrazzami, chi fugga, e chi precipiti
Per vie sconosciute:

e la tempesta orrenda
Me non sovrasti: il braccin tuo divino
Mi difenda, mi liberi, e mi salvi
Dall'orribil tumulto

Che muovon contro a me già congiurati
I figli infidi, i ciltadini ingrati.

Parlano con menzogne,

Stendon la destra e giuran con inganno,
Nè la fede giurata osservan mai:

Ah! di man di questi empj è tempo omai
Di salvarmi, o Signor. Un nuovo, un lieto
Inno ti canterò dell'arpa al suono,
E sarà l'argomento
La mia salvezza.

Onde temer? Tu sei
Il difensor do' re. Guardamì lo sono
Quel tuo servo Davide,
Che dal gigante armato insultatore
Salvasti ancor pastore.

Ed or che per te regno, ed or, mio Dio,
Che dai nemici rei, dai figli ingrati
Contro a me si congiura, e con menzogne
D'opprimermi si tenta e con spergiri,
Or non m'aiuti, e in questo
Miserò stato abbandonato io resto?

No, non dispero: il tuo favor, la tua
Grazia a me basta. Io non invidio i beni
Di che abbondan fastosi i miei nemici:
Come arboscelli verdeggianti e lieti
Crescon robusti i figli,

adorne e vaglie,
Piene d'oro e di gemme a' sguardi altrui
Sembran tanti idoletti
Orgogliose le figlie.

Orna i lor campi
Lussureggiante ognor la messe, e luogo
Da riporre non v'è la fertìl nuova
Ricolta, che succede
All'altra intatta ancor.

Armenti e greggi
Pascon sicuri, e i teneri vitelli,
E gl'innocenti agnelli
Non temon dell'ingordo
Lupo l'avido dente.

I folli e stolti
Chiaman felice un popolo che abbonda
Di tanti beni: ingannati ah, non è questa,
No, la felicità. Popol felice
È quello, o Dio, che tu governi e reggi,
E che solo ubbidisce alle tue leggi.

SALMO CXLIV.

Il giusto non si stanca mai di lodar Dio.

Mio re, mio Dio, il loderò: dei secoli
Il lungo corso non potrà già spargere
D'ubbio miei carmi, onde il tuo santo amabile
Nome risuona,

e le tue lodi e glorie,
Che ho cantate ogni dì sul mio salterio.
Nè già di te tutto ho cantato: restano,
Restano ancor grandi argomenti e nobili

Di tua grandezza, e dell'insuperabile
Potenza, che cantar potranno i posterl.

Quando mai di cantarsi fluirannosi
Le stupende opre tue, gli alti prodigi

Di conforto al tuo popolo, e terribili
A' suoi nemici? Ah! sei pur grande,

e gli nomini

Non sprezzino intanto, e colla tua giustizia
Pensi, o Signor, a regolarli, a reggerli!
E come, o Dio! gli reggi! abbiam gli esempi
Troppe frequenti, e viva è la memoria

Di tua pietà, di tua dolcezza amabile,
Di tua pazienza in tollerare le ingiurie,

O le folle dei figli ingrati e deboli.
Dolce e soave a tutti, a tutti placido,

E opre non v'è che prova e testimonio
A noi non sia di tua misericordia.

Sì, parlan le opre stesse, ed il tuo popolo
Ovunque il guardo gira, ha di tue glorie
Argomenti, o Signor.

Quindi si replica

Sempre il tuo nome in mille bocche, e cantansi
Iuni festivi, onde a' remoti secoli
Immortal ne' poemi la memoria
Passi del tuo poter, del tuo vastissimo
Impero glorioso e interminabile.

Gli altri regni cominciano, e finiscono,
E per quanto pel mondo si dilatano,
Sempre in certi confini si restringono.
Ma il tuo regno, o Signor, non avrà termine,
Come giammai non ebbe alcun principio,
Nè restringersi può, chè quanto vedesi

Tutto è della tua man lavoro ed opera.
Che dirò della ferma ed immutabile
Veracità di tue promesse? Adempiesi
Sempre, o Signor, da te nelle tue opre
Quel che pietoso a noi prometti.

Il misero

Altra aid non ha: tu sol soccorrere
Lo puoi, tu lo soccorsi, e tu del povero,
Tu dell'oppresso contro a quei che opprimelo
Prendi le parti.

A te rivolti veggonsi

Gli occhi di tutti, e dalla tua benefica
Destra aspetta ciascuno il necessario
Alimento e sostegno,

e sai dividere,

E partir sai con giusta mano e provvida
Come i bisogni di ciascun richiedono.

Popoli, che temete? a lui ricorrere

Potrete pur sicuri: egli è prontissimo
Di chi l'invoca in suo soccorso a scendere,
Ma di chi con sincero e puro ed umile
Cuore l'invocherà.

Pronto le suppliche

Accoglie ed esaudisce del suo popolo,
Quando è fedele, e tutti i desiderii
Compisce di color che lui sol temono;

Non ha di che mai dubitar chi vengra
E ama il Sigoor, chè in sua difesa ei vigila.
Ma i peccatori, ma gl'iniqui, ah! tremino,
Saran dispersi e dissipati: ah! partano,
Fuggan da noi, nè a fustelar ci vengano
Il dolce suon dell'arpa e del salterio.

Su via cantiam: che più si tarda, o popoli?

Inni al Signor: tutti, deh meco unitevi,

Inni al Signor: del nome suo santissimo
Risuoni la città, risuoni il tempio.

SALMO CXLV.

Invito a lodar Dio.

Alma, che pensi neghittosa e lenta?
Destati, e canta un inno al tuo Signore:
O quella forse che l'ardera il cuore

Fiamma è già spenta?

No, non è spenta: datemi la cetra,
Finchè avrò vita canterò sue lodi:

Il grato suono de' miei dolci modi

Giunga sull'etra.

Folle chi spera nel valor, nell'arti
D'un uomo vil, d'un misero mortale:
Sia pur un re: lo scettro suo non vale,
Non può salvarli:

I re son polve, e in polve torneranno,
Quando lo spirito manca in un momento
Tanti disegni svaniran qual vento.

Ecco l'inganno!

Speriam da Dio: d'altri sperar non leee:
Il cielo, il mar, la terra a un cenno solo
E quanto v'ha dall'uno all'altro polo

Dal nulla ei fece.

Dio non si cambia: egli è costante e vero:
Salva l'oppresso, e il povero sostiene:
Scioglie pietoso i lacci e le catene
Al prigioniero.

Egl' a chi cade, a chi vacilla il piede
Dal ciel la mano ad aiutarlo stende:

Al cieco l'uso della luce ei rende,
Se il cieco ha fede.

Ama il suo popol giusto e la sua terra,
Me, il pellegrino, ancor governa e regge,
La vedovella ed il pupil protegge,
E gli empj atterra.

Vivi, o Sionne, e vivi lieta in pace:
Che temi? eterno regna il tuo Signore,
Nè può cambiarlo il rapido dell'ore
Corso fugace.

SALMO CXLVI.

Chi fida in Dio solamente è sicuro.

Bello è il cantar di Dio le lodi: i carmi

A qual potremo consacrar più degno
Oggetto, che al Signor? Quasi sempre nuovi
Alti argomenti a' nostri salmi ei porge!

Se Solima risorge,
Se d'Israello i figli al patrio suolo
Torrian contenti, a lui si ascrive.

El solo

È delle nostre pene, è degli affanni
Consolator. Ci punirà talora
Quando siam rei, ma compatisce intanto,
Viene egli stesso a visitarci, è prende
Cura dei nostri mali, e se maligna
Piaga mortal ci affiggerà talora,
El con medica nian la fascia ancora.

Gran Dio ch'è il nostro! Or chi la sua potenza,
Or chi la sapienza

Può col canto uguagliar? Sa quante i ciostri
Etereï ornan vaganti, o certe e fisse
Lucide stelle, e sa di tutte i nomi,
E le chiama ai suoi cennal.

Or questo Iddio

Forte, savio, potente

È quel che ci governa: è quel che giusto
L'unil, l'oppresso, il mansueto innalza:
E il superbo dal tron discaccia e sbalza.

Popoli, che volete

Dal nostro Dio? Tutto otterrete, un inno
Cantate a lui con cuor divoto, e al suono
Delle cetre s'uniscano ferventi
I vostri preghi, ed ei dall'alto sfere
Gli esaudirà.

Son le campagne arsicce?

Aridi i monti e sol di secche arene
Coperti? Il fiore, il verde è già languente,
O secco e morto? Egli di nubi il cielo
Copre a un omento, e l'aspettata pioggia
Farà cader, onde risorga il fiore,
E il verde si ravvivi,

e abbia l'armento

Di che pascersi, e il gregge. Egli di tutti
Provvido ha cura: egli le voci ascolta
Fin del corvo che grida e l'aria assorda,
E il governa, e gli porge
Necessario alimento:

In Dio si spera,

Egli è l'antor di nostra
Salvezza; e invan negli altri, e in vano ancora
In noi stessi fidiam; ne' gran perigli
Non chi si apre il cammino fu mezzo all'oste
Di rapido desirier premendo il dorso,
Non chi con agili piede
Velocissimamente affretta il corso,
Scamperà, s'ei non vuol.

Chi Dio rispetta,
Chi 'l venera, chi 'l teme, ed in lui solo
Confida, ed innocente ha il core e puro,
Sol potrà fra' perigli andar sicuro.

SALMO CXLVII.

Il popolo contento.

Qual silenzio! prendete la cetra,

A Dio fino all'etra

Giunga il suono sull'ale dei venti.

Tutti tutti al uniscann meco,

Risponda pur l'eco

Dal Sionne, e ripeta gli accenti.

Città santa! a' tuoi figli il Signore

Ve' come il favore

Sparge tutto dei suoi benefici!

Ei difende col braccin suo forte

Le invilte tue porte,

Ch'espugnare non ponno i nemici.

Tutto è in pace: no, più non rimbomba

Di stridula tromba

Suon guerriero che assorda le valli:

E pe' campi le spighe dorate

Coll'unglic ferrate

Non calpestan gli audaci cavalli.

Det Signore pur grande è il potere!

La terra, le sfere

Escegon suoi cennal divini,

Ch'ei veloci spedisce quai venti,

E in pochi momenti

Van del mondo agli estremi confini.

Ora fiocca, qual conere or cade,

E l'aride biade

Rugiadetta ravviva e consola:

Or si frange l'immensa ch'è in cielo

Gran massa di gelo,

E ruina l'orrenda gragnola.

A tal freddo chi regge?

Dal polo

Nuovo ordine a vola

Il Signore spedisce placato:

Manda aurette sì dolci, sì calde,

Che giù per le falde

Sciolto corre l'umore gelato.

Pur comuni son questi portenti

A tutte le genti,

Anche a un popol che mai nol conobbe;

Ma sol fida gli occulti pensieri.

Gli arcani misteri

A noi figli del caro Giacobbe.

SALMO CXLVIII, CXLIX, e CL.

Cori per musica nelle processioni.

SACERDOTE

Regna in cielo il nostro Dio:

Voi che state a lui vicini,

Voi gli offrite il canto mio,

Almi spiriti divini,

E s'uniscano co' vostri

Dolci carmi ancora i nostri.

LEVITA PRIMO

Voi che al sol girate intorno,

Astri lucidi e splendenti,

Sole, o tu che indori il giorno,

Tu che i foschi orrori argenti

Schiarì, o luna, a tutte l'ore
Benedite il gran Fattore.

LEVITA SECONDO

Chi creò dal nulla il cielo?
E del ciel le molli immense
Chi coprì quasi d'un velo
Di acque tueide e conlense?
Ei fu: dunque inni cantate
Acque, sfere, ancor voi grate.

CORO DI LEVITI

Chè non ponno g' inestanti
Urti mai del tempo edace
Disturbare i vostri canti,
Funestar la vostra pace:
No, chè il vostro ordin superno
E immutabile ed eterno.

CORO DI POPOLO

Breve in vero è il corso e vano
Delle cose di quaggiù:
Ma son opre di sua mano.
Come quelle di lassù.
Dunque uscite, uscite fuori,
O dell' onde abitatori.

LEVITA PRIMO

Quelle grandini, quel gelo,
Quelle folgori e quei venti,
Onde sembra in terra e in cielo
Che combatton gli elementi,
Fan che allor sicuri e eletti
Non temiate o eanne o reti.

LEVITA SECONDO

Voi elhi ha fatte, amene piagge?
Voi colline, e te di piante
E pomifere e selvagge
Gran montagna verdeggiante?
Dio v' ha fatte: Dio vi regge:
L'ubbidite alla sua legge;

I QUE LEVITI

* Per la via del ciel serena
Voi che alzate, o augelli, il volo,
Voi che gite, o serpi, in pena
Strascinandovi pel suolo,
Greggi, armenti, fere belve
Che pascate per le selve.

SACERDOTE

Solo a tanti benefici
Insensibili, o rossore!
Sono i figli, son gli amici,

E non lodano il Signore.
L'omo ingrato e sconoscente!
Infedele, indegna gente!

CORO DI LEVITI

Ah no, tutti al tempio, al tempio,
E co' lor ministri eletti
Regi e prenci il primo esempin
Dieno a' popoli soggetti,
Vengan donne e verginelle,
Ti fanciullo e il vecchio imbelie.

SACERDOTE

Vengan tutti, ed il suo nome
Esaltando e il suo potere,
Benedicano qui come
Fan lassù nell' alte sfere:
Di quei lodi non è degno
Chi di Sion fondato ha il regno?

CORO DI POPOLO

A cantar già non s'inviti
Il gran nome suo divino
Il bel coro dei Leviti,
Che sia sempre a lui vicino:
Nè altro fa che inni divoti
Cantar sempre e sparger voti.

SACERDOTE

Nuovi carmi, nuove rime
Al Signor cantate, o là,
Giunga il suono alla sublime
Alta reggia ov' egli sia.
Sol da voi sua gente eletta
Ei di glorie un inno aspetta.

LEVITA PRIMO

Sì, l'aspetta sol da voi:
Gli altri, no, cantar non sanno
Come sanno i figli suoi
Che vieini a lui si stanno:
Chè in Sionne ci siede e regge
Da qui il mondo e gli dà legge.

CORO DI POPOLO

Nuovi carmi al gran Signore,
Nuove rime al nostro Re:
Voi del timpam al fragore
Aggiungete un oboè.
Ma sostegno al canto sia
Del salterio l' armonia.

LEVITA PRIMO

Volge alfin pietoso ti eiglio
Al suo popolo in catene,

E li richiama dall' esiglio,
E lo trae da tante pene:
Chi salute a tutti dà
Salvator si chiamerà.

I DUE LEVITI

Dopo tanti affanni e tanti
Torneranno i figli eletti,
Gloriosi e trionfanti
Torneranno a' patrii tetti,
Ed i salmi abbandonati
Fian di nuovo allor cantati.

LEVITA SECONDO

E del vinto il vincitore
Fia che tenna e che paventi,
Chè fuggendo dall' orrore
Delle carceri le genti
Non più afflitte e desolate,
Si vedran di ferro armate.

I DUE LEVITI

Con in man bifido acciaio
Disfidando il suo nemico
Sfogherà con lpi l' amaro
Implacabile odio antico,
Ed al suono della guerra
Tremirà l' ultima terra.

CORO DI LEVITI

E quel re nemico altero
Che Sionne debellò,
E quell' empio consigliere
Che l' insidie meditò,
Sì, cambiata allor la sorte,

Verran cinti di ritorte.

SACERDOTE

La fatal sentenza è questa,
Scritta a' libri eterni è già:
Che s' adempia sol ci resta,
(Qual timor?) s' adempirà:
Chè al suo Dio quando è fedele,
È invincibile Israele.

CORO DI POPOLO

Viva Dio, che su le stelle
Ha l' eccelsa clereca scdel
Viva Dio, che le procelle
Calca e i fulmini col piede:
Forte, grande, e circondato
Dall' esercito beato.

LEVITA PRIMO

Inni dunque al Re dell' etra:
Qui la tromba, oia, festiva,
Qui il salterio colla cetra,
Qui col timpano la piva.
Siam già pronti? udite! In canto
Del Signor la gloria e il vanto.

LEVITA SECONDO

Chi un liuto armonioso,
Chi un flautin che ispira amore,
Questi un sistro strepitoso,
Quei le nacchere canore,

TUTTI

Suoni ognun, e in varj modi
Canti ognun di Din le lodi.

I PROVERBI DI SALOMONE

TRADOTTI IN VERSI ITALIANI

DA

GIO. BARTOLOMMEO CASAREGI

PREFAZIONE

Opera del tutto peritola certamente sarebbe, se io della sovrumana eccellenza de' Proverbi di Salomone prendessi qui distesamente a favellare, tutta la bellezza loro, la somma utilità, la sublime dottrina dimostrando a parte a parte, che sotto il velame di molte parabole e comparazioni s'asconde; quando ognun sa ch'eglino il frutto sono, come l'Autore medesimo in altro suo libro¹ li nomina, di altissime meditazioni e di consumata prudenza. Imperocchè, chechè ue dicano alcuni antichi Rabbini, al parere di più Santi Padri e doti interpreti, ei li compose appunto in quel tempo in cui si trovava nel colmo dell'ammirabile sua sapienza². Basta il dire che dettati essi furono non che da una saggia osservatrice speriienza, ma, che molto più è, dal superno infallibile Spirito di tutte le menti create illuminatore e maestro. Oltrechè quasi innumerabili sono gli espositori che di essi nuppiamente raglionno o nelle loro prefazioni, o ne' loro gravi e preziosi commenti. Principale intendimento mio egli è adunque di addurre qui brevemente il motivo e l'occasione che mi ha indotto ad imprendere la traduzione di queste divine sentenze, le quali in sé l'entrato più raffinato e il fiore contegno della filosofia morale, economica e politica, al dire di San Basilio³, composte a profitto di qualunque genere di persone, principi o sudditi, giovani o vecchi, donne od uomini, nobili o plebei che egli si meno, di grande o piccolo ofessore; e di additare insieme la maniera che

ho giudicato di tenere come la migliore, se non m'inganno, nell'esecuzione della medesima.

Nel mentre che io stava proseguendo, in adempimento della mia carica ed incumbenza, a distendere una pratica istruzione in più lezioni partita, ad ammaestramento d'un nobil giovane per bene e todevolmente condursi ne' varj, difficili e fortunati accidenti che avvenir angliono nel corso della nostra vita civile; si diede il caso che d'uopo mi fu, come sovente accade, di riscontrare e considerare un passo di questo celeste libro; nel quale a poco a poco internandomi, e quindi invitato e tratto con dolce violenza dalla profondità de' concetti, e dal vario e multiplice e sempre utilissimo significato loro, d'uno in altro versetto passando colla lettura, immoulinente mi sorse nell'animo il pensiero che non disutil cosa per avventura, anzi che molto miglior consiglio stato sarebbe il recare prima di ogni altra cosa nel nostro idioma questo sì rinomato e sacrosanto volume, affine di renderlo più comune e a tutti più familiare: e bene andava io oltre a ciò riflettendo che molti altri libri ci danno, a dir vero, una pienn e perfetta cognizione delle virtù morali e de' vizi a loro opposti; ma questo inoltre alla fuga di essi e alla sequela di quelle, non non so quale interna, possente, supernale unzione ed attrattiva c'invita ed avvalora. Perlochè il nostro maggior Lirico, che dello studio della morale filosofia si dilettò quant' altri mai, ero usato di dire, come si legge in più d'una delle sentì sue lettere, che Aristotile gl'insegnava il sapere, ma che a bene operare il moveva Seneca e S. Agostino. E quan-

1. Eccl. XII, 9.

2. Cal. Pref. in Prov.

3. In princ. Proverb.

tunque egli così scrivendo, bene e savu-
mente sentisse; nondimeno meglio ancora
mi sembra che giudicato avrebbe, se ciò de-
lto avesse di questi Proverbi, dando ad essi
il dovuto luogo e la preferenza che meritano,
come a quelli che dal Padre de' lumi disce-
ndono direttamente, senza sospetto di alcuna
mescolanza d'error. Parevan in somma che
quanto di più giovevole ed istruttivo può
dirsi intorno al governo degli altri e di se
medesimo, tutto fosse in questo divin tra-
tato suggerimento bensì, ma con maraviglio-
sa forza raccolto: intantochè molti Santi
Padri hanno opinato aver gli antichi filosofi,
tanto greci quanto latini, da' libri delle an-
tre pagine copiato e tratto in gran parte, e
da questo singolarmente, quelle sublimi mas-
sime di morale che noi tuttodì ammiriamo
nelle celebri opere loro: onde Clemente Alex-
sandrino nel primo libro de' suoi Stromati,
ovvero Sioriali, Trapunti ed Arazzi, non
dubita di asserire aver Platone molte cose ca-
vuto, e preso in prestito dal libro de' Pro-
verbi e dell'Ecclesiaste. Che se soltanto in al-
ta stima e riputazione s'innova gli animo-
stramenti che coloro ci lasciarono sparsi nel
loro scritti, a quanto maraviglia ed amore
non ci hanno a commuovere, e in quanta
riverenza e venerazione dovremo noi tenere
le sentenze e i detti del più gran Saggio del
mondo, il quale non dagli avari e sempre
torbidi ritrovi dell'umano sapere, ma dalla
viva, limpida ed inesaurita sorgente della ste-
ssa divina Sapienza attinse e bevve quella dot-
trina che in varj capitoli ed lasciò discesa di
questa sua ammirabile opera, e come per
tanti canali fortunatamente a noi tramandò?

Ora io frattanto avendo ad un saggio e let-
terato amico mio un tal pensiero comunica-
to, per opera del quale comparisce final-
mente alla luce, mi confortò egli subito di
recarlo ad effetto, facendomi nello stesso tem-
po convertito, essere già stato ciò da un pio
e religioso Soggetto non solamente eseguito,
ma fatto estinto pubblico per mezzo delle
stampe. Confesso, per vero dire, che alcun
poco mi sorprese l'udir di essere io stato
prevenuto in questo disegno, adottato già tut-
to per mio dell' amor proprio: contuttociò
veduto poi e letto alquanto la sopracennata
versione, com'è approvata di molto la buo-
na e laudabile intenzione del Traduttore, non
credetti però in leggendola di dovermi rimu-
overe da tale impresa: riflettendo pure meco
medesimo che non viene già a perdere, ma
che piuttosto cresce di valore e di stima quel-
la fonte dalla quale vanno molti ad attinge-
re; e che dalla diversa maniera altresì di
prepararla e pubblicarla, può lo stesso vi-
vendo ricevere nuova grazia e spore.

Dividesi questo considerabil corpo di mo-
rali insegnamenti in trentan capitoli, i no-
BIBLIA Vol. II.

re primi de' quali accrono come di proemio
a tutta l'opera; una continua quasi esorta-
zione contenendo egli, e uno effluvio mo-
struoso, affettuoso sospingimento allo studio del-
la sapienza. Gli altri che seguono, molte gro-
vi, eleganti e, per così dire, vibrate senten-
ze, le quali inaspettatamente feriscono l'ani-
mo de' leggitori, varie parabole, compara-
zioni ed enimmatici detti contengono, per lo
più senza molto regolato ordine e con-
nessione indifferente dettati, quasi ciascun
di per sé il suo concetto formando: stato
essendo pure costume di quei primi sapienti
di comporre e insegnar la loro etica disciplina
per mezzo di arguti, concisi e disparati mol-
ti e sentenze, come quelle che più agevol-
mente l'imprese sogliono rimanere nella me-
moria, particolarmente de' giovani. Alcune
delle quali sentenze, altre morali sono ed e-
sortative, ed altre economiche, quali politi-
che e quotti teologiche e dottrinali, sebbene
tutte indirizzate a promuovere il conseguimen-
to della virtù, l'allontanamento dal vizio,
la perfezione dell'uomo. E senza dubbio dan-
nosu e lagrimevol perdita sia sempre quella
che il mondo ha fatta di tanti altre parabole
di questo sapientissimo Regnante; perocchè
queste che ci non rimane non sono, siccome
ci assicura il terzo libro de' Regi¹, che una
parte di quelle che egli a migliaia compose.

Il vedere poi che molti versetti e sentenze
replete sono in alcuni capitoli di quest'ope-
ra, ha fatto credere, non senza ragione, ch'el-
lo sia una compilazione fatta da diversi Sog-
getti, parendo loro che ciò non sarebbe seguito,
se lo stesso Autore scrilte le avesse ordinata-
mente; ovvero se da una sola persona fos-
sero state raccolte. Laonde portano essi con
fondato giudizio fermo opinione che il re E-
zechia facesse fare una scelta delle più bel-
le massime di Salomone, e forse ancora d'al-
tri savi; senza aspersi però nè il quando nè
il come fu fatta, cioè se da uno o molte per-
sone; e finalmente se sia tutta intera o noi
pervenuta.

E qui vuoi notare che il nome de' Pro-
verbi nel presente libro non deesi già piglia-
re in quella stretta significazione che vien da-
ta loro comunemente, perocchè esso contiene
molte sentenze, apoftegmi e assiomi d'ogni
ragione; laonde io sono d'avviso che così
piacesse all'Illuminato suo Autore d'inito-
larlo, perchè con figurato e parabolico stile
nella maggior parte del medesimo i suoi pre-
celti scrive e propone: mercochè i morali in-
scuamenti assai più l'animo nostro prendono
e colpiscono allorchè sotto il velo delle figu-
re si dettano, godendo il nostro intelletto di
rintracciarne da sé il vero significato, di di-
scorrevi e ripassarci sopra; perchè riguar-

da come acquisto fatto dalle sue laboriose riflessioni il fondo del sentimento che viene a scoprirne, che quando con semplice, nuda ed aperta maniera gli sono proposti.

E per vero dire, non si può mai con parole bastantemente spiegare l'utilità che da questi santi ed estroiti, dirò così, di sapienza ricava l'anima di coloro che frequentemente e con attenzione li leggono: perciocchè ella con pari facilità che profitto tutta se ne profuma e se ne vapora per mondo, che un soavissimo odore di tutte quante le virtù morali in ogni sua operazione e discorso spira e diffonde: in quella guisa che a quelli addivene, i quali mai sono di stittare e di maneggiare diverse sorte di quintessenze e di spiriti, che ove che vadano, e qualunque cosa che toccino, per tutto la grata impressione e l'amabile fragranza lasciano del lambiccato liquore.

Ma conachè assai di questi Proverbi o per la sublimità dei concetti sorpassanti la cortissima capacità umana, o per la loro allusiva e allegorica espressione, quasi si conviene a tal sorta di componimenti, oscuri alquanto riescono, e difficile sembra il poterne comprendere la vera significazione (tanto più che quasi ciascuna veretto può ricevere, e riceve di fatto molte interpretazioni, e queste tutte diverse), io colla scorta luminosa di vari classici comentatori, cioè sono un Cornelio a Lapide, un Menocchio, un Estio, un Tirino, un Lirano, e finalmente il moderno insigne Calmel, mi sono ingegnato, in quel modo che il mio basso intendimento sostiene, di far non tanto una traduzione, quanto una spiegazione, se mi è permesso di dire, un dilucidamento di quelli, parafrasandoli alcuna volta dove ho creduto che opportuno e necessario fosse al maggiore schiarimento dei medesimi (perchè altrimenti facendo, nella loro misteriosa e originale oscurità involti si rinarrerebbono), l'esposizione e sentimento seguendo quando dell'uno e quando dell'altro de' sopralodati interpreti, secondochè alla tenuità del mio intelletto è paruto esser egli più acconcio e conforme alla spirata meate del saggio Autore.

Per due ragioni poi principalmente masso to mi sono a traslatore in versi i presenti Proverbi. La prima, perchè S. Girolamo ostenta nella prefazione a Isaia, che in versi parimente furono essi composti, se pur non volle con questo significare ch'ei ritmici fossero, e distesi bensì con armonioso e poetico stile, ma senza verun riguardo alla quantità della sillabe, nè all'ordine e numero dei piedi, nè delle cener e pose, conforme erano usi di adoperare ne' loro detti e assiomi gli antichi filosofi: se non che ettuato sopprimmo che nel terzo libro del Re ¹ ricu re-

gistrato che Salomone mille a cinque versi dettò; nè sarebbe fuor di proposito il congel-turare che questi fossero una porzione di quelle parabole sopracceunate che sonosi con tanto detrimento universale smarrite. La seconda ei è, perchè li vuole correre il mondo ove il lusinghiero Parnaso più versi di sue dolcezza ², dalle quali atlettati vengono maravigliosamente anche i più schivi; e perchè il vero condito della poetica armonia più allamente s'insinua e s'interna nella memoria degli uomini.

Come figura in cera ei suggella ³.

Per la qual cosa la reverende cerimonie de' sacri misteri, tuttochè vani, Orfeo ordinò, e in versi etimilmente il saggio Solone pubblicò le sue leggi.

In oltre S. Basilio ⁴ consiglia i maestri a far imparare al giovanetti alcune sentenze cavate da' Proverbi ed altri libri di Salomone, offine di santificare la loro memoria colla parola di Dio, ed instruirli ne' principj dei buoni costumi; e questo consiglio credo che possa più utilmente ottenere il suo fine coll'allettamento del metro, tanto più se a questo si unisca qualche dichiarazione de' medesimi, come qui s'è procurato di fare, colla quale si venga a dar loro qualche più chiara idea della Sacra Scrittura, e a far loro comprendrre più vivamente ch'essa racchiude in sé infiniti tesori di sopracceunato lume.

Vero è che a volerne trarre quel profitto che si conviene, legger non si vogliono questi Proverbi ondatamente e di seguito, come vuol farai di molti altri libri che ei distendono in prolissi e lunghi discorsi. Quasi ciascun versetto, come poc' anzi accennai, sta qui da per sé stesso; talchè fa d'uopo che chi legge non si fermi alla superficie, ma vi faccia con posato animo le debite riflessioni, che lo penetri, che vi si profondi più ch'egli può, prima di passare avanti alla considerazione dell' altro che segue: giacchè ogni detto, per avviso di S. Girolamo ⁵, è quasi oro nascoso nelle viscere della terra; né questo appunto aver si può, se molto odentore non si scova: procurando in ciò d'imitare quel valente gioielliere ed esperto, che abbattendosi in qualche grun gruppo e ammazzo di belle e preziose gemme, quella non alla sfuggita, in un'occhiata sola si contenta di rimirare; ma si a piè fermo ponderatamente le osserva ad una ad una, e ne considera partitamente la loro bellezza e il valore.

A ciascun capitolo per ultimo ho creduto bene di premettere un brevissimo argomento

2. Tasso, Gerar. c. 1.

3. Dante, Purg. X.

4. In princ. Prov. Salomon.

5. In Eccl. 1. p.

o ristretto di quanto quasi in esso si trolta; e ciò non solo per conformarini o tutti quanti i testi latini che obbtanno, ma perchè tali

compendj sogliono preparare e conferir molto allo moggiorre intelligenza della contenuta materia.

I PROVERBI DI SALOMONE

CAPO PRIMO

Esortazione allo studio della sapienza, alla fuga de' malvagi. Pene minacciate ai disprezzatori di quella, e premio promesso ai suoi seguaci.

Di Salomon, re d' Israele e figlio
Di Davidde, parabole son queste,
Per apprendere saper celeste ed arte;
Onde por freno al ribellante senso,
E per capir della prudenza i detti,
E render ricca di dottrina e senno,
E di giustizia ed equità la mente;
Affin che ai semplicità ed inesperti
Sagacità a' infonda, e ai giovineti
Al ben oprar sicura norma e lume.
Il savio udendo ciò che qui s' insegna,
Più savio fin ch' egli direnga, e sappia
Nel suo corso mortal regger se stesso.
Ai figurati sensi e ai dubbi esposti
Terrà volto il pensiero, e alle parole
De' saggi, e a' lor misteriosi enigmi.
Di Dio temenza è del saper principio;
E dottrina e saper sprezzan gli stoliti.
Porgi, mio figlio, alla maestra voce
Del tuo buon genitor l' orecchio attento;
Nè di tua madre mai la legge obblia;
Chè a te, qual serlo grazioso al crine,
E qual di gemme aureo monile al collo,
I lor precetti accresceran decoro.
Figlio, se mai con lusinghieri inviti
Gli empj l' alletteran, non dar lor retta.
S' ei ti diran: — Vien noscen, all' uom mortali
Tendiamo insidie, e nascondiamo i lacci
Contro dell' innocente, onde improvviso
Fia colto, e invan di sua virtù gueruito;
Com' uom che inferno o cupo lago inghiotte
Lui vivo e intero, tal da noi s' ingoi:
Quanto appo lui di prealoso e caro
Ritroverem, nostro sarà, le nostre
Case riempirem di ricche spoglie:
Corri con noi la stessa sorte; e ala
La preda a noi comune, e comun l' uso: —

Con esso lor non t' accompagna, o figlio;
Le lor vie di calcar vieta al tuo piede,
Perchè quei di costor corrono al male,
E per versare il sangue altrui s' affrettano.
» Ma dinanzi dagli occhi do' pennuti
» Rete ai spiega indarno, o ai aetta.
Insidie ei pur contro la propria vita
Traman coll' opre lor malvage, e frodi
Ordendo van delle lor alme a danno.
Questo è il termine orrendo a cui fan capo
D' ogni avaru le vie, menando a morte
Tutti i possessor de' sozzi acquisti.
Per le pubbliche strade alto favella
La Sapienza, e per le aperte piazze.
La sua voce diffonde, e forte esclama
Ov' è il popol più folto, e aulte porte
Della cittade in questo dir prorompe:
E fino a quando, o semplici, di vostra
Credulità troppo dannosa amanti
Vivrete? E desiosi andran gli stoliti
Di ciò che tanto a lor medesmi nuoce,
E gl' imprudenti in odio avranno il senno?
Al mio saggio parlar, con cui fedele
Ammonitrice i vostri error riprendo,
Volgete onai la mente: ecco il mio spiro
Farò che in voi tutto si apanda, e i sensi
Renderò del mio cuore a voi palesi.
Poichè più volte io vi chiamai, nè, duri,
Seguir voleste gli annuosi inviti,
Stesi la mano mia, nè furvi alcuno
Che degnasse guardarla; ogni consiglio
Ch' io vi diedi, scherzaste, ogni minaccia
Orgogliosi sprezzaste: io pur di voi
Mi riderò nel morir vostro, e beffe
Del vostro mal farommi, allora quando
V' accaderà negli ultimi singhiozzi
Ciò che vostro malgrado, empj, temeste.

Quando cou furia repentina orrenda
V' assallirà l' estrema angoscia, e morte
Qual ruinoso piomberà tempesta;
Quando sopravverrassi angustia e doglia,
Costoro allor me chiameranno, ed io
Sorda ai preghi sarò: tusto a cercarmi
Ei sorgeran, nè me trovar potranno;
Perchè fu lor del retto oprar la norma
Mfiosa, e da sé tenner lontano
Il divino timor; nè si chiamaro
De' miei buoni consigli unqua contenti,
E d' ingiuste tacciar mie sante leggi.

Dell' iniqua lor vita adunque i degni
Frutti alfin raccorranno, e de' perversi
Consigli loro andran satolli appieno.
Lor la vita torrà l' aver distolti
Dal sentier di virtù giusti e innocenti;
E la mortal felicità degli empj
Cagion sarà dell' immortal lor danno.
Ma chi delle mie voci al suon celeste
Pronto orecchio darà con cuore invitto,
Godrà sicura imperturbabil pace,
E, d' ogni male il vil timor rimosso,
Possederà di beni ampia ricchezza.

CAPO SECONDO

Frutti della sapienza, la quale sola tiene a dovere l' uomo contro a tutte le lusinghe del mondo e degli altri nemici.

Se alle parole mie vorrai, mio figlio,
Dar facile l' entrata, e le mie leggi
In te portar profondamente impresse,
Acciò l' orecchia tua possa con frutto
Ascoltar ciò che Sapienza insegna,
Il proprio cuore umilmente inchina
A ben conoscer quel che tu fuggire
E seguir dèi, come prudenza detta.
Poichè se cou gran brama e con sospiri
La sapienza chiedermi dal cielo,
E piegherai alla prudenza il cuore;
Se fia che, come l' òr, tu quella agogni,
E la ricerchi, qual tesor si scava,
In essa approfondando il tuo pensiero,
Allor quanto il grao Dio d' esser temuto
Sia degno, a te fia oolo; e nell' amaro
L' alto e vero saper trovato avrai.
Perchè egli il dona, e, qual da fonte rivo,
Scienza vien dalla sua bocca, e senno.
Avrà de' giusti la salute in cura,
E di color che d' innocenza il dritto
Calcan sentier, sarà difesa e scudo:
I passi lor, guida fedel, reggendo
Lungi da' precipizi o dagl' inciampi.
Allor giustizia, a Dio rendendo omaggio;
Giudizio a te pensando, ed equitate
Provvedendo ad altrui, e così tutte
Delle virtù conoscerai le vie.

S' egli avverrà che nel tuo cor s' interni
Sapienza, ed a te scienza piaccia,
Sarà tua guardia il buon consiglio, e salvo

Contr' ogni sual ti manterrà prudenza;
Acciocchè fuor della cattiva strada
Tratto tu venga, e viva ognor lontano
Da quell' uom che di cose empie ragiona;
Da quelli che, il cammin dritto lasciando,
Corron per calle tenebroso e cieco;
Che ad nel mal oprar trovan diletto,
E nelle cose più malvage esultano;
Le cui vie son distorte, infami i passi.
Consiglio adunque accortamente prendi,
Affin che tu dagli amorosi lacci
Dell' altrui donna ti disciogli e scampi,
E dall' estranea por, che dolci ad arte
Tempra le sue parole, ed abbandona
Della sua pubertà l' amica scorta,
E il sacro patto maritale obblia:
Perocchè la sua casa è sozzo albergo
Della morte già già vicina; e dritto
Per lei si va tra la perduta gente.
Tutti color che in essa hanno l' entrata,
Indarno apereran di far ritorno,
Nè più il sentiero troveran di vita.
Segui però della prudenza il lume,
Se vuoi della virtù correr la strada,
E calcar semprenai quella de' giusti:
Chè quei che retti son, godran felici
Della terra il possesso, e gl' innocenti
In essa lieti e lunghi di vivranno;
Ma gli empj ne aaran quai secchi rami
Recisi e tolti, e i malfacenti infino
Dalle radici distirpati e spersi.

CAPO TERZO

Ci esorta all' osservanza de' precetti divini, alla confidenza in Dio, e non nella prudenza umana; a usare la liberalità, la pazienza, e a beneficare il prossimo.

La legge mia non obbligar, mio figlio,
E i miei precetti entro il tuo cuor riserba
Che lunghi giorni e prosperoso corso
D' anni ti aggiungeranno, e interna pace.
Non ti lascin giammai, fide compagne,

Nè pietà, nè giustizia; avvolgi queste
Qual monile al tuo collo, a te d' intorno,
E largamente nel tuo cuor le imprimi.
Così dinanzi al ciel, dinanzi al mondo
Grazia fia che tu trovi, e gloria e lode

Pe' tuoi santi costumi e pel tuo senno.

Tutta la tua fidanza in Dio riponi;
Nè far di tua prudenza a te sostegno.
Abbi lui sempre al tuo pensier presente,
Qual s'è la via che calchi, ed egli intanto
Per dritto callo reggerà tuoi passi.
Saggio non ti stimar dentro te stesso.
Il gran Dio punitor de' rei paventa,
E va quanto più puoi dal mal lontano;
Chè allor saran del corpo tuo ben sane
Le più tenere parti, ed irrigate
L'ossa verranno da molloso umore.

Iddio col don di tue sostanze onora,
Ed offri a lui d'ogni tuo frutto i primi;
Chè colmi appieno i tuoi granai saranno,
E i torchi tuoi traboccheran di vino.
S'alza a sgridarti, o figlio, Iddio la voce,
E se stringe a punirti anche i flagelli,
Non ricusar della sua mano i colpi,
Nè da lui ti rincresca esser corretto;
Perchè quel che il Signore ama, corregge,
E, qual padre amoroso, intanto prende
In sé piacer dell' emendato figlio.

Beato l' uom che te celesti cose
Brama e ritrova, e di prudenza abbonda.
Del mercar vergin oro o puro argento
Meglio è d' essa l' acquisto e meglio il frutto:
D' ogni gemma più rara ha maggior pregio,
Nè ciò che unian desio brama e sospira,
Col suo valor paragonar al pote.
Lunghezza d' anni nella destra porta,
E in la sinistra tien ricchezza e gloria.
Belle son lo sue strade, e tutte sono
Strade amene di pacc; ed a coloro
Che s' appigliano a lei, legno è di vita;
E chi ad essa s' appoggia egli è beato.

Iddio col' alta sapienza eterna
Locò dell' ampia terra i fondamenti,
E stabilì colla prudenza i cieli.

Fuori ad un cenno an' dell' infinita
Sapienza di lui sgorgar gli abissi,
E per l' attratto rugiadoso umore
Si condensan le nubi e versan pioggia.
Del non sia mai che queste cose, o figlio,
Sfuggano gli occhi tuoi, nè la tua mente;
Ma la mia legge e il mio consiglio osserva;
Chè 'l corpo e l' alma avran salute e vita,
E grazia il tuo parlar, qual vizzo al collo:
Allor pien di fidanza e senza inciampo
Per lo sentier della virtù n' andrai.
Ogni timor da te starà lontano
Quando tu dorma, e in placido riposo
Dolce trarrai non interrotto sonno.
Non terror repentino, e non degli empj
Paventerai l' impetuosa forza:

Poichè il Signor ti starà sempre a' fianchi,
E il tuo piè reggerà, perchè non cada,
Nè poi preda tu sia de' tuoi nemici.

Non impedir che faccia altrui del bene
Chi puote; e se tu puoi, fallo tu stesso.
Al tu' amico non dir: Vanne, e ritorna:
Doman darotti, quando puoi dar tosto.
Contra l' amico tuo male ed inganno
Non macchinar, mentr' egli sia in te fidanza.
Non contrastar con uom senza cagione,
Quand' egli a te nulla di male ha fatto.
Non aver d' uom ingiusto e in un felice
Invidia e sdegno, e i suoi malvagi esempi
Non imitar; chè il beffator perverso
Abboimna il Signore, e sol co' giusti
Ei parla, e i suoi accreti a lor patesa.
Povertà d' ogni bene Iddio fa ch' entri
Dell' empio in casa, e d' ogni ben ripiene
Saran quelle de' giusti. I derisori
Superbi fia ch' ei pur derida, e doni
Grazia e favore ai mansueti e umili.
Saran di gloria possessori i giusti,
De' pazzi disonor l' onore istesso.

CAPO QUARTO

Col suo felice esempio ci conforta a seguire la sapienza, la cui molte utilità va narrando. Soprattutto ci avverte a scansare la compagnia de' malvagi, e a raffrenare la lingua e gli occhi.

I paterni ricordi udite, o figli,
Onde il cuor vostro alla virtù s' addestri.
Attenti udite, acciò da voi s' apprenda
La mia dottrina, ed arte a ben condurvi
Nell' opre umane e nel moral costume.
Un gran dono io farovvi, ottimo dono:
La mia legge da voi mai non si lasci.
Però che anch' io fui di mio padre figlio
Tenerello, e delizia unica e somma
Della mia genitrice: ei m' insegnava,
E mi dicea: Le voci nie riceva
Il tuo cuore; ivi porta i miei precetti
Altamente scolpiti e vita avrai.
Possiedi la virtù, possiedi il senno.
Non obblidar nè disprezzar miei detti,
Quella non rigettar da te lontano,

E avrà cura di te ne' tuoi perigli:
Amala, ed ella a te sempre fedecie
Sarà la tua difesa e il tuo sostegno.
Il procurar della virtù l' acquisto
Principio è d' essa, ed acquistata sfòzati
Di porta in opra, e diverrai perfetto.
Tosto lei prendi, ed ella ad alto onore
Farà che tu pervenga; e poichè forte
Abbracciata l' avrai, gloria ne traggi.
Ti colmerà di mille grazie e mille,
E qual nobil corona o pur qual elmo
Ti sarà d' ornamento e di difesa.
Odi, mio figlio, e alle mie voci intendi,
Acciò di vita a te s' accrescan gli anni.
Ti mostrerò della virtù la strada;
Ti guiderò per vie diritte e piane,

In cui dopo che posto il piede avrai,
Cosa non fia che a' passi tuoi a' opponga,
E correrai senza veruno inciampo.
Questa che a ben formar mente e costumi
Dottrina io ti diarelo, appo te serba:
Guardiati di lasciarla, entro al tuo cuore
Fanne tesor, perch' ella è la tua vita.

Di camminar per li sentier degli empj
Non aver mai diletto, e non ti piaccia
De' malvagi la via: fuggi da quella,
Nè vi passar; da lei ti scosta, e lasciala;
Poichè costor non dormono, se pria
Sazie non son d'ogni mal far lor voglie;
E dalle lor pupille il sonno fugge,
Se qualche frode ordita altrui non hanno.
Di cibo tollo iniquamente pasconsi
Ai furti averzei, e vin carpio beono.
Ma de' giusti la via quasi raggiante
Luce a' estende ognor di grado in grado,
E cresce infino ad un perfetto giorno.
Quella degli empj è tenebrosa, in guisa
Che cadendo, non san nè dove o come.
Mio figlio, ascolta i miei sermoni, e porgi

Alle parole mie l'orecchie attente.
Quelle, perchè presenti ognor ti sieno,
In mezzo del tuo cuor serbale impresse;
Poich' elle son di vita a chi le trova
Cagione, ed a ciascun recan salute.

Di custodir, quanto più puoi, procura
Il cuor, donde ogni bene e mal deriva.
Lungi da te moti perversi, inique
Parole, e lungi infamatrici lingue.
Reggi e pon' freno agli occhi tuoi vaganti
Ai vani intorno e perigliosi oggetti,
Sicchè mirin dritto, e a' passi tuoi
Corrano innanzi, onde sicur tu vada.
Della retta ragione dritza a livello
Gli affetti, e adegua; e così tutte allora
Saran l'opere tue stabili e ferme.
Nè alla destra piegar, nè alla sinistra:
Nel mezzo tieniti, ove virtù risiede.
Dal male il piè rimuovi, iddio le buone
E rette strade approva, odia le ohlique.
Egli però farà che pel diritto
Sentier tu corra, e in pace ognor t' avanzi.

CAPO QUINTO

Ammonizioni per sfuggire la fornicazione e l'adulterio; ed espone le pene così temporali come eterne, alle quali sono soggetti i seguitatori di questi vizi.

Alla celeste mia dottrina, ai saggi
Miei dogmi, o figlio, il cuor volgi e l' udito;
Acciocchè ad altro il tuo pensier non pensi,
E la tua bocca mai d' altro non parli.
Ai falsi vezzi ed al mentito aspetto
Di prava donna non hadar; chè favo
Stillante son di meretrice i labbri;
E più ch' olio non è, morbido e blando
È il suo parlar; ma quasi assenzio amaro
Alfin riesce, e, quasi acuto ferro
Da due parti tagliente, il cuore aneide.
A passo a passo ella discende a morte,
E nel più cupo inferno indi ruina.
Ella non va per lo sentier di vita;
Son vaganti i suoi passi, ognor cercandu
Nuovi amatori, e son sue strade ignote.
Odimi adunque ora, mio figlio, e punto
Non ti scostar dai miei veraci detti.
Tienti lontan nel tuo cammin da quella,
Nè l' appressar della sua casa all' uscio.
L' amor tuo non gittar tra gente infame,
Nè la tua vita in man d' una crudele,
Acciò di tue sostanze non s' impingui
Straniera di malvagi ingorda turba,
E i beni tuoi con gran pena rucolti
Vadan tutti a colar nell' altrui casa:
Onde alfin tu ne gema, alloraquando
E carne e corpo avrai disfatto; e gridi:
Perchè l' arte maestra ebbi in orrore,
Che a pensar bene e a meglio oprare insegna,
Nè de' miei precettori udii la voce,
E feci il sordo al ragionar de' saggi?
Ahi che sfacciato, anche presenti i giusti,

Immerso quasi in ogni vizio io vissi! —
Tu dunque l' acqua pura, e sol permessa
Ad ismorzar dell' appetito innato
Il forte ardor, di tua cisterna bevi,
E del tuo proprio fonte; onde ruscelli
Poi derivinsi fuor, cui partir possa
A comun pro della tua patria intorno.
Tu solo abbiti quella, e non soffrire
Che verun altro mai ne venga a parte.
Questa tua vena fa che si diffonda,
Benedetta dal cielo, in rivi eletti:
Ciò con quella sola onesta donna
A te da Dio congiunta in casto nodo
Nel dolce tempo di tua prima etade,
Mena contento i tuoi longevi giorni,
E della comun prole insieme godi.
E come cerva amorosetta è cara
Al suo padrone, e bel cerbiatto è grato;
Così caro ti sia di tua consorte
Il fido amore, e ti ristori e pasca,
E i tuoi desiri in ogni tempo adempia.
Perchè sarai colanto stolto, o figlio,
Di lasciarti sedur da velle impuro
Venale amor d' una straniera, e starti
D' una donna non tua fra i sozzi amplessi?

Le vie dell' uom vede il Signore, e tutte
L' opre di lui profondamente osserva.
Dalle sue stesse iniquità vien preso
L' empio, e dai lacci di sue colpe avvinto.
Egli così morrà, perchè non ebbe
Nè giustizia nè senno; e di fallaci
Speranze pien, nella sua grande, immensa
Stoltezza alfin si rimarrà deluso.

CAPO SESTO

Ci avvia a non entrare mallevadori per gli altri inconsideratamente; a fuggir l'ozio, le conversazioni e i disonesti costumi. Annovera sette peccati principalmente odiati da Dio; e ci invita alla ubbidienza de' comandamenti di lui e dei genitori.

Se per l'amico tuo, mio figlio, entrasti
Mallevadore, hai la tua man legata
A pro d'uno straniero, e sei ne' lacci
Per le parole tue caduto e preso.
Adunque fa' quel che ti dico, o figlio:
Scegliti te stesso da eotal legame,
Perchè già desti nelle mani altrui.
Corri, raddoppia i passi, incita, stimola
L'amico tuo; non t'addormir, nè sonno
Non dare e posa agli occhi tuoi, tantanto
Che, qual dannata od augel da rete o pania,
Dallo man fuor del creditor non esca.

O pigro, vane alla formica, o attento
Sue tracce osserva, e sapienza impara;
Ch'ella nè re nè precettor nè guida
Aucuna non avendo, a sè procaccia
L'estate il villo, e ciò che deve al verno
Mangiar, nel tempo della messe aduna.
E fino a quando andrai dormiendo, o pigro?
Quando dal sonno tuo fia che tu sorga?
Tu dormirai per un pochetto, e poscia
Dormiechierai un altro poco, alfine
Per ben dormir congiungerai sul petto
Ambe le mani; e il fier bisogno intanto,
Qual erudele ladron, ti verrà sopra
Inaspettatamente, e poveriade
T'assalirà, qual uom rapace armato.
Ma se sarai sollecito ed attento,
A te sorgere vedrai, qual larga fonte,
Ampia di beni ridondante messe,
E l'inopia da te fuggirà longe.
L'uom neghittoso e all'ozio intento alfine
Scellerato diventa; uom nocivo
Tratta e procede con perverso aspetto;
Con gli occhi accenna, e altrui premendo il piede
Fa segno, e di parlar col dito ha l'arte;
Macchina il mal con eor malvagio, e sempre
Disseminando va discordie e risse.
Or sopra il capo di colui tantosto
Verrà la sua ruina, e in un momento
Sarà, qual vaso vile, infranto e in polve
Ridotto in un balen senza riparo.

Sei cose odia il gran Dio; ma sopra ogni altra
La settima il suo cuor detesta e abborre:
Occhi alzarsi, menzoguera lingua,
Man versatrice d'innocente sangue,
Cuor macchinante pessimi pensieri,

Piedi al malfar veloci, mentitore
Testimon falso, e quel eh' è tra fratelli
« Seminador di scandalo e di scisma.
Conserva, figliuol mio, del tuo buon padre
Gli amorosi precetti, e di tua madre
La legge non lasciar: tieni quei sempre
Ben stretti al cuore, o per avergli ognora
Dinanzi a te, portagli al collo avvolti.
Se avvien che tu cammini, ei vengano teo;
Qualor tu dorma, la tua guardia sieno,
E desto poi con esso lor ragiona:
Perchè face fedele all'uomo in questa
Mortal notte è il precetto, ed è la legge
Della divina luce amico raggio,
Che quasi stral nell'uman cor la imprime,
E ci mostra la via che al ciel conduce.

A lor dunque ognor pensa, acciò da' lacci
Tenganti di rea femmina lontano,
E dalla dolce allettatrice lingua
Dell'altrui donna: entro al tuo cuor non sorga
Desire alcun di sua bellezza indegno,
Nè ti lasciar dal vezi suoi sedurre;
Chè al valor d'un sol pane appena arriva
Di meretrice il prezzo, e pur la donna
Dell'uom la prezzosa alma rapisce.
Forse che l'uom può nel suo seno il fuoco
Nascondere, senza eh' ardan le sue vesti?
O franco passeggiar con piante illese
Sopra accesi carboni? In simil guisa
Colui che all'altrui donna s'avvicina
Puro non fia, se avvien che lei sol tocchi.
Grave così, di lei furò, la colpa
Non è, poich' egli alfin da dura fame
O da necessità fura sospinto,
Per saziare il natural talento:
Pur colto in fallo ei pagherà ben sette
Volte di più, di ciò che tolse, e tutto
Perder gli converrà le sue sostanze.

Ma l'adultero infido e mente e vita
Ed alma perderà per sua stoltezza:
A sè disnore e vituperio aduna,
Ed eterno sarà la sua vergogna;
Poichè perdon gli negherà nel giorno
Della vendetta il giusto zelo e l'ira
Dell'offeso marito, e sordo ai preghi
Fia di ciascuno; e a condonar l'oltraggio
Muover non lo potranno immani doli.

CAPO SETTIMO

Esorta i giovani ad un continuo studio della sapienza, all'osservanza fedele dei divini comandamenti, e alla fuga della fornicazione e dell'adulterio.

Serba i miei detti attentamente, o figlio,
E i miei precetti entro il tuo cuor riponi

Qual tesor prezioso, i miei comandi,
Mio figlio, e la mia legge osserva e guarda

Gelosamente al par della pupilla
 Degli occhi tuoi, e così vita avrai:
 Legala, affn che ten ricordi ognora,
 Alle tue dita intorno, e nell' ampiezza
 Del proprio cuor profondamente scrivila.

Rivolto all' alta Sapienza, dille:
 Tu mia sorella sei; — e la Prudenza
 Tu cara amica appella, acciò ti guardi
 Da donna a vizio di lussuria rotta,
 E dalla moglie altrui che dolci ad arte
 Muove, per adescar, le sue parole.
 Perocchè mentre io stava dai cancelli
 Della finestra di oia casa un giorno
 Guardando da lontan, veggio fra molti
 Giovani sciocchi un insensato, il quale
 Per la piazza sen va, rasente il canto,
 Presso la strada, ove colei dimora;
 Quivi al bujo passeggia in sulla sera,
 Nelle caliginose ombre di notte:
 Ed ecco donna in meretricia gala
 Farscgli incontro, alme a predar disposta;
 Garrula, vagabonda ed inoquieta,
 Che star non puote un sol momentin in casa;
 Or fuor dell' uscio, or per le piazze ed ora
 Pe' cantoni tendente agguati e lacci:
 E prendendo il garzone, il bacia, e vezzi
 Poscia gli fa con petulante volto,
 Dicenlo: lo voto sei per tua salute
 D' offerir vittime, ed oggi il voto ho sciolto;
 Per questo uscita sono ad incontrarti,
 Bramando di vederti, e t' ho trovato.

ln sulle cigne mollemente inteso
 Ho il mio piccolo letto, e ricoperto
 Di tappeti vaghissimi d' Egitto:
 Asperso io l' ho di cinnamomo e mirra,
 E d' aloè con altri odori eletti.
 Or vieni, e di dolcezza e di diletto
 Imbriamoci insin che spunti il giorno;
 Poichè non è il mio marito io casa;
 Andò quindi lontano, e per le spese
 Di danaro portò seco un sacchetto,
 E al plestitunio sol farà ritorno. —
 Così la scaltra il giovinetto incauto
 Con mille ciarle nella rete involse,
 E del suo dir col dolce incanto il trasse.

Egli tosto la segue, come bove
 Al sacrificio strascinato, e come
 Lascivo agnel che d' esser tratto a morte
 Semplice non s' accorge, infin che il cuore
 Non gli trafigge la fatal saetta;
 O come angel che va correndo al laccio
 Per preda far del desiato cibo:
 Così quegli non sa che dell' eterno
 Periglio alfin dell' alma sua si tratta.

Odimi adunque ora, mio figlio, e attendi
 Alle parole mie: non mai si lasci
 Tua mente trar per li cosci sentieri,
 Nè t' ingaonar, l' orme sue rec seguendo;
 Perocchè molti ella feriti a terra
 Stese, e ancor molti de' più furti uccise.
 È la casa di lei strada d' inferno,
 Che va di morte ai più profondi abissi.

CAPO OTTAVO

Invoca la stessa Sapienza a' suoi abbracciamenti, e in molte maniere commendando la sua dottrina.

Forse che Sapienza ognor non grida,
 E l' prudenza sua voce anco non alza?
 Dalle più eccelse e rilevate cime
 Alla via soprastanti, e in mezzo stando
 Delle pubbliche strade, appo le porte
 Delle cittade, sulle soglie istesse,
 Ella parla a ciascun, così dicendo:
 Uomini, a voi, a voi mortali esclamo.
 Semplici, voi, quai pargoletti, accorti
 E cauti siate; e voi inesperti, attenti.
 Udite, ch' or per favellarvi io sono
 Di gravi, oneste, illustri cose e grandi,
 Cui a' apriran, per celebrar, mie labbra;
 Le labbra mie, che la celeste e lungo
 Spazio pensata verità diranno,
 E l' falso ognor detesteranno e l' empio.

Giusti son tutti i miei discorsi, e nulla
 Di malvagio v' ha in essi, e di perverso.
 Chiari a chi ben gl' intende, e d' equitale
 Pieni egli sono a chi saper procura.
 Non la pecunia vil, ma i miei prendete
 Morali dogni, e da voi pria che l' oro,
 La dottrina si scriva. È sapienza
 Miglior di ciò ch' è pregiato e raro;
 Nè veruna quaggiù bramabil cosa

Con esso lei paragonar si puote.
 Io Sapienza, chi trovar me brama,
 Presso il savio Consiglio in il mio soggiorno,
 E qual regina al buon pensier presiede.
 Il divino timore il male aborre:
 Io l' arroganza e la superbia e l' opre
 Ingiuste e l' doppio favellar detesto.
 Mio è l' giusto consiglio e l' equitate,
 E la prudenza e la fortezza è mia.

Per me regnano i regi, e per me giusti
 Decreti fan quei che dan leggi al mondo.
 Comandan per me i principi, e i potenti
 Giudican ciò che la giustizia chiede.
 Quei che m' amano io amo, e quei che desti
 Son per cercarmi, in sull' albor del giorno,
 O della loro età, me troveranno.
 Meo son le ricchezze, e gloria è meo,
 L' ampie sostanze e la giustizia insieme;
 Perchè dell' oro e delle ricche gemme
 Il mio frutto è maggiore, e son migliori
 I miei germogli dell' argento celato.
 Della giustizia per le vie sicure
 Sempre nel mezzo camminando io vado.
 Affinchè i giusti miei fidi anantri
 Ricchi io renda, e ricolmi i lor tesori.

Ebbe l'alto Signor, fin nel principio
 Belle grand'opre sue, di me possesso,
 Pria che su cosa alcuna egli stendesse
 » Le creatrici onnipotenti braccia.
 Per presiedere alle future cose
 Ordinata ah eterni lu sono, pria
 Che la terra al divin cenno sorgesse.
 L'immenso spazio de' profondi abissi
 Ancor non appariva, ed io concetta
 Era di già nella divina mente.
 Sgorgati fuora i fonti ancor non erano,
 Né in sé stavan fondali i monti ancora
 Colla grave lor nuda, innanzi ai colli
 Me parlorita avea l'Eterno Padre:
 Da lui fatta non era ancor la terra,
 Né i fiumi e i saldi cardinali del mondo.
 Quando l'cieli stendea, presente l'era;
 Quando cignea con immutabil legge
 Gli abissi intorno; quando stabil corso
 Dava in alto allor sparso aere, librava
 Le nubi per lo ciel, fonti dell'acque;
 Quando al diffus mare i suoi confini
 Circonscrivea, e dava legge all'acque.
 Che oltrepassare i termini prescritti

Non osasser giammai; quando appendea
 » Lo fondamenta dell'immobil suolo,
 Con esso il tutto disponend in stava,
 E placer ne prendea di giorno in giorno.
 In ogni tempo avanti a lui godeudo.
 Così scherzando iva d'intorno al mondo
 Col vario opar; ma mie delizie sono
 Il far col l'uomo, immagin mia, soggiorno.
 Or dunque, o figli, a me prestate orecchio.
 Beati quei che la sicura strada
 Batton de' miei precetti: attenti udite
 I miei morali insegnamenti, e siate
 Saggi, nè v'abbia alcun che li disprezza.
 Beato l'uom che m'ode, e, qual discente
 Avidi d'imparare, alle mie porte
 Sempre veglia, e ne osserva anche l'impeto
 Per tosto averne al primo aprir l'ingresso.
 Chi trovato m'avrà, troverà vita.
 E come agevolmente uom l'acqua attinge
 Da gran fonte, da Dio trarrà salute.
 Ma colui che, virtute e me sprezzando,
 Riuscirà d'adirsi, oltraggio affine
 All'anima sua farà. La propria morte
 Aman tutti color che in odio m'hanno.

CAPO NONO

La Sapienza era tutti alla magione che si è fabbricata: prolunga la vita, libera dalla donna stolta e vagante: non l'empio e il derisorio riceverà l'erudizione e l'correggimento, ma il giusto e il saggio.

Sovra sette colonne alzò sua reggia
 L'eterna Sapienza, in sagrifizio
 Le sue vittime offerse, il vin' mesciò,
 E in lauta fuggia apparecchiò sua mensa.
 Mandò l'anelle sue della citade
 All'alte mura e alla suprema rocca,
 Per invitar ciascuno al gran convito:
 Se v'ha semplice alcuno, a me ne vegna; —
 E rivolta agli sciocchi ella si disse:
 Venite pure, e del mio pan mangiate,
 E quel vin' e ho mesciato a voi, berete.
 L'ignoranza lasciando e i primi errori,
 Vita miglior da voi si viva, e l'retto
 Sentier della prudenza ite seguendo.
 Io parlo a voi che ad ascoltarvi siete
 E più docili e pronti: a sé fa torto
 Chi a' beffatori insegna; e chi riprende
 L'empin, se stesso macchia, e la sua fama.
 Perché odioso a lui tu non ti renda,
 Il derisor non isgridar, correggi
 Il savio; ed egli di virtute amante
 Amerà te pur anco. Al saggio porgi
 Co' tuoi consigli d'imparar cagione;
 Ed egli allor diventerà più saggio:

Insegna al giusto, e fia ch'ei tosto apprenda.

Il divin timor principio e base
 È del saper, ed il saper de' giusti
 Nella sola prudenza alfin consiste;
 Poiché per me tuoi giorni a mille a mille
 Raddoppieransi, e di tua vita gli anni.
 Se tu saggio sarai, per te l' sarai;
 Tua la gloria ed il ben; ma se matraglio,
 Tu sol ne porterai la pena e il danno.
 Femmina garritrice e senza senno,
 D'insidiosi allettamenti piena,
 Di sua magion sul limitar si assie,
 Della città nel più sublime loco,
 Per arida chiamar tutti coloro
 Che passano e che van pe' fatti loro:
 Venga da me chi è semplice e inesperto. —
 Poscia allo stolto ella si volse e disse:
 Più dolci son l'acque furtive, e il pane
 Mangiato di nascosto è più soave.
 E il miserabil giovane non seppe
 Ch'ivi micidiali hanno soggiorno
 Orribili giganti, e i convitati
 Vittime son del più profondo inferno.

CAPO DECIMO

Quanto è diverso il figliuolo saggio dallo stolto. Parla del giusto e dell'empio; del faticante e dell'ozioso; del semplice e del pazzo; della carità e dell'odio; del bene e del male della lingua.

Saggio figliuolo il genitor rallegra,
E doglia di sua madre è il figlio stolto.
A nulla gioverao tesori ingiusti;
Ma l'uom giustizia francherà da morte.
Non lascerà che dalla fame afflitta
Sia la vita del giusto il pio Signore,
E spergerà degli empj i tesi inganni.
Di vergognosa povertà cagione
È man pigra, oziosa; è di ricchezze
Forte operosa man madre e nutrice.
Chi s'appoggia a menzogne, i venti pasce,
E i volanti per l'aere angelli segue.
Colui che al tempo della messe aduna,
Egli è saggio figliuolo; ma chi l'estate
Sdrajato al rezzo in ozio vil sen giace,
Altamente ruzzando, è inutil figlio,
E reca al padre e a sé vergogna e danno.
Grazie il Signore in larga copia piove
Sopra il capo de' giusti, e quel degli empj
Alla piena de' mali involve e copre.
Con lodi fia rammemorato il giusto;
E marcirà de' rei fetido il nome.
Gli altrui precetti volentier riceve,
E fanno il saggio entrà 'l suo cuor tesoro;
Ma quante son del correttor le voci,
Tanti son per lo stolto aspri flagelli.
Chi con aperto e schietto cor procede,
Opra senza timore e con franchezza;
Ma chi per torte e frodolenti strade
Cammina, appien da conosciuto alfine.
Chi altrui con occhio ingannator fa cenno,
All'ingannato apporterà dolore;
Ma per l'audace suo parlar lo stolto
A sé dagli altri apporterà gastigo.
E la bocca de' giusti alma sorgente
Ond'escon rivi di vitale umore;
Ma quella degl'iniqui è sozzo stagno
Che maligni vapori in sé racchiude.
L'odio suscita risse; e tutti enopre
Amore e carità gli altrui delitti.
Sulle labbra del saggio in dotti accenti
Sapientia risuona; e sopra il dorso
Dello scioeco la sferza, onde i vestigi
Delta stoltezza sua veggansi impressi.
Celano i saggi il lor saper, parlando
Modestamente e a tempo; ma lo stolto
Mille cose dicendo ardite e insulse,
Svergogna sé medesimo, e in un confonde.
Non lasciar la fatica, e l'ozio fuggi;
Chè son le sue sostanze, in cui confida,
Qual città forte al ricco; e l'indigenza
È il timor del mendico, ond'egli è oppresso.

Sol per vivere il giusto opra e travaglia;
Ma servon per peccar l'ehtrate all'empio.
Sentier d'eterna vita è il far buon uso
De' divini gastighi; e quei fort'erra,
Che mal sostien del correttor la voce.
Quelle son labbra menzognere e finte,
Che sotto il vel dell'amicizia ascoso
Serban odio e livore; e chi gli occulti
Delitti altrui palesa, egli è un malvagio.
Non sarà senza colpa il parlar molto;
Ma prudente di molto è chi lo frena.
Qual puro, eletto e prezioso argento
È la lingua del giusto, e qual vil piombo
È il cuor dell'empio, onde nocive, impure
E di nñun valore escon parole.
Insega a molti il favellar de' giusti;
Ma l'ignoranza e d'imparar ritroso
Nell'igooranza sua fia che sen muoja.
Favor divino ai buoni, e non fortuna,
Dà le ricchezze; nè dolor nè affanno
Per conservarle andrà con lor congiunto.
L'empio quasi per giuoco il mal commette;
Ma Sapientia all'uom tal lume infonde,
Ond'opra il tutto alla ragion conforme.
Sopra l'empio verrà non ciò che spera,
Ma ciò ch'ei teme; ed al contrario al giusto
Ciò che spera avverrà, non ciò ch'ei teme.
Qual passeggero turbine o tempesta
L'empio non durerà per lungo tempo;
Ma il giusto sì, qual fondamento eterno.
Come l'aceto ai denti e agli occhi il fumo
Molestia apporta, in simil guisa il pigro.
Che lento opra e ritarda il suo ritorno,
Nota al padron, che lo mandò, cagiona.
Giorni a' giorni il timor divino appone;
E de' malvagi abbrevieransi gli anni.
In aspettando il ben promesso i giusti
Lieti sen van; ma la fallace speme
Perirà degl'iniqui, ognor vivendo
Del minacciato mal timidi e mesti.
Forza dell'nom perfetto ed innocente
È la virtude e la divina legge,
E per gli uomini iniqui ella è terrore.
Senza turbarsi mai lunga e tranquilla
Vita il giusto godrà; gli empj all'incontro
Faran breve dimora in sulla terra.
Di celeste saper feconda madre
Fia la bocca del giusto; e de' perversi,
Qual trista pianta, perirà la lingua.
Venga, pria di parlar, ciò che a Dio piace.
Ed agli uomini, il giusto; e pensa e parla
Case agli uomini e a Dio l'empio spiacenti.

CAPO DECINOPRIMO

Comodi dell'equità e della giustizia e delle altre virtù; incomodi e disastri de' vizj e delle umane ricchezze.

Presso al Signore abbozzinevol cosa
È dolosa stadera; il giusto peso
Egli ama e vuole. Ove superbia ha sede,
tvi pur troverassi onta e disprezzo;
Ma sapienza, ov' è umiltate ha regno.
La schiettezza de' giusti è loro scorta;
Ed è la frode degl' iniqui, ond' altri
Cercan di soppiantar, la lor ruina.
Non gioveran nel dì della vendetta
All' uom le sue ricchezze; e sol giustizia
Libero allora li renderà da morte.
Il giusto guiderà per dritto calle
La sua propria lontan, lieto e felice;
Ma nella sua malvagitate istessa
L'empio cadrà miseramente involto.
Libererà la lor giustizia i buoni,
E fian ne' lacci lor presi gl' iniqui.
Morto alfine che sia l'uomo malvagio,
Non vi sarà per lui speranza alcuna;
E degli ambiziosi animi avari
Le sollecite brame andran fallite.
Da' suoi mali affannosi, ond' era afflito,
Sciolto il giusto rimase; ed in sua vece
L'empio a quelli sarà lasciato in preda.
Con finti detti d'ingannar l'astuto
Simulator l'amico suo si sforza;
Ma ben g'inganni suoi scoprir sapranno
Ed evitâr con accortezza i giusti.
Per le fortune lor farà gran festa
La città tutta; e s'udirà d'applausi
Pel mal degl' empj universal contento.
Per le grate preghiere e pel loquace
De' giusti esempio fiorirà ricolmo
D'alta felicità il popol tutto;
Ma per l'iniquo favellar degl' empj,
E pe' maligni lor detti, e perversi
Consigli, andrà sossopra ed in ruina.
Stolto è colui che il difettoso, errante
Amico suo disprezza: un uom prudente
L'error saprà dissimular tacendo.
Chi con inganno va, scova gli arcani,
E li palesa altrui; ma un cuor leale
Dell'amico il segreto e il fallo cela.
Popol senza qualun che ben lo regga,
Infelice cadrà; ma dove sono
Molti consigli, ivi è per lui salute.
Avrà de' guai chi per altrui promette;
Ma chi tai lacci schiva, andrà sicuro.
Troverà gloria graziosa donna,
E gli uomîn faticanti avran ricchezze.
All' alma sua, non che ad altrui gran bene,
Reca l'uomo pietoso: il crudo e avaro,
Non che giovî a se stesso e agli stranieri,

Anche i propinqui suoi da sè disaccia.
Instabil opra, infruttuosa e vana
Fa l'empio; ma sicura, ampia mercede
Avrà chi d'opre giuste il seme sparge.
Alla vita immortal dispone, e scala
È la pietade; ed all'eterna morte
Gir dietro al male, e aggiunger colpe a colpe.
Iddio, perverso e doppio cuor detesta,
E ne' semplici e schietti ei si compiace.
Faccia l'empio pur lega, e con molt' altri
S' unisca, e si dian mano: egli impunito
Co' suoi compagni non andrà per questo;
Ma salvo il giusto, e tutti i suoi sammn.
Qual fa brutta comparsa intorno al grido
D' un immundo animale aureo monile,
Tale a mirarsi è bella donna e sciocca.
Il sol desio de' giusti è la virtute,
E l'onesto ed il bene: attender gli empj
Altro non pouno che il divin furore.
Con far parte del suo, sempre più ricchi
Diventan altri; e con rapir l'altrui,
Altri in gran povertà sempre sen giacciono.
Alma benefattrice, e di terrestri
E di celesti beni impinguerassi;
E colui che i mendichi empie ed inebbria
Di sue sostanze, inebbrinato appieno
Sarà dal Ciel con larga mano anch' egli.
Maledetto verrà dal popol tutto
Chi nasconde il frumento, e sopra il capo
Di chi lo vende a comun pro, divine
Pioveran grazie, e fia con alte lodi
Per mille bocche celebrato intorno.
Certo colui di buon mattin ben sorge,
Che di ben fare in tutto 'l dì procura;
Ma chi sul primo albôr pensa e rintraccia
Tutti dell' opre inique i modi e i mezzi,
Fia da quelle fra 'l giorno oppresso e vinto.
Chi nelle sue ricchezze altrier confida,
Misericord cadrà; ma sempre lieti
Germoglieran, qual verde foglia, i giusti.
Quei che con risse e liti, o mal reggendo,
La sua famiglia e i suoi turba e inquieta,
Le man si troverà piene di vento;
E come sciocco di servire alfine
A saggio curator verrà costretto.
Arbor di vita son l'opre del giusto,
Che altrui recan soave immorial frutto;
E saggio è quel che l' alma al bene alletta.
Del suo giusto dal gran Dio su questa terra
Se il suo lieve fallir pena riceve,
Quanto più poi per le sue gravi colpe
Verrà punito il peccatore e l'empio?

CAPO DECIMOSECONDO

Riassunto di chi ama e di chi odia la buona disciplina. Dell'empio e del giusto; del falconio e del nebbioso; dello stolto e del sapiente; de' beni e de' mali provenienti dalla lingua

Chi corretto esser ama, ama il sapere;
Ma chi d'esser ripreso odia, è uno sciocco.
Grazia e favor sopra di sé divino
Trarrà l'uom giusto e umil; ma chi superbo
Ne' suoi pensier confida, opra qual empio.
Non fia per impietade uom fermo e forte;
Ma, qual robusta pianta, in sua radice
Il giusto non sarà giammai commosso.
Donna lida e sollecita, che regge
La sua con senno e con vigor famiglia,
Qual corona il suo sposo orna e rallegra;
Ma donna pigra e disleal, che cose
Begue di hiasmo fa, lui rode e strugge
Qual vermie legoo, e lo consuma a morte.
Belli e saggi de' giusti i pensier sono,
E degli empj ingannevoli i consigli:
Fino alla vita altrui tendono insidie
Le lor parole; ma sapran veraci
Quelle de' giusti ancor renderla illesa.
Volta un poco i malvagi, e li vedrai
In un halen, quasi girevol scena,
Non esser più quei che t'apparver dianzi;
Ma la casa e la stirpe ognor de' giusti
Sarà l'istessa, e durerà per sempre.
Tanto fia nolo ed avrà stima e lode,
Quanta aver l'uom dimostrerà prudenza;
Ma chi vano apparisce e senza senno,
Sarà bersaglio del comun disprezzo.
Migliore è un poverel, che tanto luca
Col suo lavor quanto a campar gli basta,
D'un vanolator di nobiltà, che altero
Cammina, e bisogno è poi di pane.
Anche de' suoi giumenti il giusto ha cura,
Ne conosce i bisogni e li solleva;
Ma crude son le viscere degli empj.
Avrà colui che il suo terren coltiva,
Ampia di pane e d'ogni ben raccolta;
Ma stoltissimo è quel che l'ozio segue.
Chi nel ber molto vin trattiensi e gode,
Lascia di sé per tutta infame nome.
L'empio desia ch'altri di lui peggiori
Sicuo forti o proletti, onde contrasto
Con loro unito alla virtù far possa;
Ma cresceran più rigogliosi i giusti
Colle profonde lor ferme radici.
T'è falli di sua rea mordace lingua
Vicino il precipizio ha l'uom malvagio;
Ma ben saprà col parlaraggio e cauto
Stugger l'uom giusto ogni maggior periglio.

Pel frutto ognor che altrui reca insegnando,
Sarà colmo di beni, ed avrà degna
Al par dell'opre sue la ricompensa.
Par retto agli occhi suoi ciò che lo stolto
Giudica, o pur desia; ma l'uom prudente
Di sé diffida, ed i consigli ascolta.
Lo sciocco l'ira sua tosto palesa;
Ma l'ingiurie dissimula l'accorto.
Colui che il ver, ch'egli conolse, attesta,
Della giustizia indicator si mostra;
Ma frodolento testimon chi mente.
V'è chi talor, giurando, e un con voto
Temerario promette, e poi pentito,
Da rimorso crudel, quasi da ferro,
Tralillo, si rattista; ma la lingua
De' saggi lo consola e lo risana.
Sempre è l'istesso e nel suo dir costante
Verace labbro; ma colui che tosto,
Senza prima pensar, parla o risponde,
Menzognero esser suole e la menzogna
Con altre poi di colorir procura.
Sollecito timor che non si scopra
È nel cuor di color che ordison frode;
Ma gaudio e pace senza alcun affanno,
Qual bella compagnia, segue coloro
Ch'alma han sincera, e amor del vero infiamma.
Non turberà, che che gli accada, il giusto;
Ma d'ogni mal saran gli empj ripieni.
Abbomina il Signor mendace lingua,
E i sinceri e veraci a lui son cari.
L'uomo prudente il suo saper nasconde;
E dicendo quant'ode o sa lo sciocco,
La sua sciocchezza altrui rende palese.
Farà d'impero e di ricchezza acquisto
La man de' forti; ma sarà costretta
A tributaria servitù la pigra.
S'entrerà mai nel cuor dell'uom tristezza,
Abbutteralla, e coraggioso e lieto
Renderallo un parlar dolce e giocondo.
Chi per l'amico suo danno non cura,
Uomo è giusto e pietoso; ma coloro
Che l'util proprio sul cercan, son empj,
E ingannati saran dai lor raggiuri.
Non traverà l'ingannatore alline
Nelle frodi, che adopra, il suo guadagno;
Ma le sostanze d'un sincero e giusto
Saran, com'oro, preziose e grandi.
Il sentier di giustizia a vita mena;
Quel ch'è fuor d'essa, a disperata morte.

CAPO DECIMOTERZO

Del figliuolo saggio; della custodia della lingua, e dell'inconsideratezza nel parlare; del povero ricco e del ricco povero; del modo di operare con senno; della correzione; delle ricchezze mal acquistate, e della voracità dell'empio.

Il saggio figlio quasi vivo specchio
La dottrina del padre in sé ritragge;

Ma l'amoroso riprensor non ode
Chi stolto la disprezza e la deride.

Uom che il bene insegna, di beni aneh' egli
 Colmo, il frutto corra di sue parole;
 Ma l' alma fia de' trasgressori iniqua,
 Che altrui fu di mal far maestra e norma,
 Da molli mali e da gastighi oppressa.
 Chi pon' guardia alla lingua e cauto parla,
 L' alma propria difende e l' assicura;
 Ma chi non è nel suo parlar guardingo,
 Gravi un dì proverà travagli e danni.
 Vuole il pigro e disvot; ma di gran beni
 S' impignerà colui ch' opra e fatica.
 Ogni mendace dello il giusto abborre;
 Ma l' empio colle sue menzogne altrui
 Confonde, e insieme ei resterà confuso.
 Guardia giustizia l' innocente, e l' rege,
 Talehè ognor di virtù preme il sentiero;
 Ma l' empieade il peccator soppianta.
 Nulla avendo talun, vuol far da ricco,
 E far, trarico essendo, altri da povero.
 Da varj mali e dalla morte istessa
 Son dell' uom le ricchezze il suo riscatto;
 Ma il povero accansar nè sa nè poote,
 Per la miseria sua, minacce ed oute.
 Come sole rallegra e splende intorn
 La bella ognor felicità de' giusti;
 Ma quella de' malvagi in breve tempo
 S' estinguerà qual di lucerna lume.
 Sempre tra gli orgogliosi ardon contese;
 Ma quei che coll' altrui consiglio il tutto
 Oprano, sapienza hanno per guida.
 Accelerata scemerà ricchezza;
 Ma quella a mille dappi andrà crescendo,
 Ch' altri col lavoro delle sue mani
 A poco a poco onestamente acquista.
 Speranza prolungata affligge l' alma:
 Qual già l' arbor di vita, il cuor ricerca
 Cosa bramata ed ottenuta all' un.
 Colui che spregia onesta cosa e giusta
 Dalla legge prescritta, egli medesimo
 Soggetto farsi nel giudizio estremo
 Alla vindicatrice ira divina;
 Ma chi teme il precetto, e ciò che impone
 Osserva, interna avrà perpetua pace.
 Erran ne' falli tor l' alme dolose,

Chè, volendo ingannar, sè stesse ingannano;
 Ma pietà non han sol, l' usano i giusti.

Fonte di vita a chi fedel la segue,
 È la legge del savio, ond' ei di morte
 Scansi la formidabile ruina.
 Saggia e buona dottrina al mondo, al cielo
 Grato farà chi lo diffonde intorno,
 E chi ben la riceve; e a chi viveudo
 La sprezza, fia voragine d' inferno.
 Tutto fa col consiglio un uom prudente;
 Ma senza questo il disennato oprando,
 Rende la sua stoltezza altrui palese.
 Quel messaggier d' empio signor, che cose,
 Non men empio di lui, con frode espone,
 Scoperto all' un, e scorno avranne e pena;
 Ma quel nozio fedel, che giuste e vere
 Cose del suo non men giusto padrone
 Tratta, a sè lode e il comun ben consegue.

Chi per desio di libertade il freno
 D' un savio riprensor adegna e abbandona,
 Cadrà d' infanzia e povertade in preda;
 Ma chi di quella ai salotari avvisi
 Cheto si sta, farà di gloria acquisto.
 Brama del ben, quando s' adempia, ai giusti
 Reca diletto; ma gli stolti ed empj
 Quei che fuggono il male hanno in orrore.
 Chi co' saggi convessa, ei pur fia saggio;
 E l' amico de' pazzi, a lor simile.
 Il mal persegue i peccatori; e tutti
 I beni avranno in ricompensa i giusti.
 I suoi figliuoli e i suoi nipoti lascia
 Per lunga serie un uom dabbene eredi;
 E del malvagio serbansi aoriente
 Al giusto le sostanze, e a miglior uso.
 Anque raccolte e molli frutti son
 Ne' palermi maggesi; e pure alcuni
 Senza senno gli adunano per gli altri.

Chi risparmia la sfera, odia il suo figliu;
 Ma chi l' ama darver, sempre il corregge.
 Gibasi il giusto, e di quel solo è pago,
 Che basta al viver suo; ma de' malvagi
 Il ventre è insaziabile, cercando
 Sempre muove vivande e più squisite.

CAPO DECIMOQUARTO

Farie sono le condizioni della sapienza e della stoltezza; che ogni stato è regolato dalla prudenza; da che alcuno è mosso a compassione e a soffrir l' afflizioni; che i vizi son la rovina degli uomini.

Stabil per prole la sua casa rende
 La donna saggia, e la dirige e regge:
 Anche la ben smulata e spende e spianta
 Per l' imprudenza sua la donna seiocca.
 Chi va per retta strada, ed ha lenienza
 Del supremo Signor, tenuto a vile
 E dileggiato vien da chi cammina
 Per infame sentier da virtù lungi.
 Tiene in bocca lo stollo aspro flagello,
 Onde superbo or l' uno or l' altro fiede
 Co' suoi pungenti ed arroganti molli;

Il saggio o tace, o rispondendo oppone
 Di modestia lo scudo, e sè difende.

Là dove luoi non son, vòto il preseppe.
 Vòti son i granai; una dove è grande
 Copia di biade, ivi il lavor, la forza
 Del giovinco arator si manifesta.
 Mai non mentisce un testimon fedele;
 Ma sparger stol l' ingannator menzogne.
 Cerca la sapienza, e non la trova
 Il derisor che in sua virtù confida;
 Ma ben sa di leggier trovarla al sum

Di ragione e del cielo un uom prudente.
 Mettiti a contrastar coo uno stulto,
 E lo riprendi; t' avvedrai che seono
 Mancagli, nè sa dar savia risposta.
 D' uom prudente è il saper ciò che conviene
 Al suo grado, al suo stato, e ciò che debbe
 E fuggire e seguir; ma degli stolti
 Proprio è l' error, la leggerezza, e incanti
 Corron là dove il lor desio li tira.
 L' empio si burlerà del suo peccato
 E ridendo e scherzando; ma fra i giusti
 Farà sempre la grazia il suo soggiorno.
 Un cor che sol quanto il suo duol fu grande
 Conobbe, il gaudio sun quanto fia dolce
 Conoscer non potrà se non ch' ei solo.
 L' eccelsa casa e la progenie illustre
 De' malvagi, cadrà spenta e distrutta;
 Ma le famiglie e l' umili capanne
 De' giusti, fioriranno ognor felici.
 Avvi strada talor che all' nom par giusta,
 E pure il fin di quella a morte mena.

In questa vita, e molto più per gli empj,
 Nisto il dolor sempre sarà col riso,
 E gli estremi del gaudio assale il pianto.
 De' suoi piaceri e di caduchi beni
 Per breve tempo s' empierà lo stolto;
 Ma sojra lui sarà l' uom giusto alzato,
 Che di celesti sol si pasce e vive.

L' uom semplice e inesperto, ad ogni detto
 Dà facile credenza; fi cauto e accorto,
 A quel che sente, a quel che fa riflette.
 Nulla di bene al frodolente figlio
 Succederà; ma l' opre tutte e i passi
 Fortunati saran del saggio serro.
 Il saggio teme e scansa il mal; lo stolto
 Ardimento passa oltre e confida.
 L' impaziente opererà sciocchezze,
 E in odio egli ha l' uom assennato e cauto.
 Saran gli sciocchi di stoltezza eredi;
 Ma la scienza attenderan qual frutto
 Del lor studio gli uomini prudenti.
 Giaceranno i malvagi innanzi ai giusti
 Curvi e prostrati, e aspetteran davanti
 Alle lor porte quai mendicchi e vili.
 Anche ai parenti suoi di noja e in odio
 Il povero sarà; ma de' possenti
 E de' ricchi saran molti gli amici

Pecca colui che dispietato, alteri
 Il mendico suo prossimo disprezza;
 Ma chi pietà ne sente, ei fia beato.
 Colui che crede e nel gran Dio confida,
 Ama la caritate, ama d' usarla;
 Color ch' oprano il mal sono in errore.
 Beni in terra di grazia e in ciel di gloria
 Giustizia e largitate all' uom preparano.
 Abbondanza e ricchezza in chi lavora
 Si troverà; ma dove son gran ciarle
 Seuz' opre, povertade ivi è sovente.
 Qual serro, son le lor ricchezze ai saggi
 D' ornamento e splendor; non han gli sciocchi
 Altra corona che la lor sciocchezza.
 Libera molti un testimone verace
 Dal periglio di morte; e un doppio e astuto
 Profferendo bugie, molti condanna.
 Contra i nemici suoi forza e fidanza
 Ha chi Dio teme; e spereran gran beni
 I figli suoi per li paterni meriti.
 Il divino favor fonte è di vita,
 Onde si schivi ogni mortal ruina.

La maestà d' un re, la sua grandezza
 Nel numeroso popolo consiste,
 E il suo disprezzo e disonor nel poco.
 Con gran prudenza reggesi chi soffre;
 Ma chi dall' ira trasportar si lascia,
 Rende la sua stoltezza altrui palese.
 È la pace del cor vita del corpo,
 E dell' ossa putredine l' invidia.
 Chi la sua povertà rifiaccia al povero,
 Par che il suo Facitor riprender voglia;
 Ma l' onora eli l' povero soccorre.

Per la malizia sua cacciato fuori,
 Disperando, sarà l' empio di vita;
 Ma il giusto ogni suo ben morendo spera.
 Entro del cor d' un uom prudente e probò,
 Come nel trono suo, siede e riposa
 La sapienza, e a ciascun rozzo e indotto
 Insegnerà, i lumi suoi spargendo.

Giustizia esalta e fa fiorir la gente;
 Rende miseri i popoli il peccato.
 Un buon ministro intelligente, accetto
 E al sun sovrano; ed il cattivo e sciocco,
 Onde quegli a' ha poi vergogna e danno,
 Porterà tutto del suo sdegno il peso.

CAPO DECIMOQUINTO

L'antago che provengono dalla bontà della lingua e del cuore. Beni de' giusti; mali degli empj: lodi dell' uomo povente e umile; abominazione del superbo, il qual non ha il timor del Signore e il buon regolamento.

Dolce risposta l' ira attuta e frange,
 E l' parlar aspro il furor muove e desta.
 Alla scienza dà grazia e decoro
 Lingua saggia e faconda, e dello sciocco
 La bocca molta fuor versa stoltezza.
 Gli occhi di Dio dall' alto, ognor presenti,
 Giusti e malvagi in ogni luogo osservano.

Lingua che l' ira placa e il dolor molce,
 È qual arbor vitale; affligge e irrita
 Lo spiro altrui la violenta ed aspra.
 L' empio si hurta de' paterni avvisi,
 E peggior si farà; ma vie più saggio
 Diventerà chi nel suo cor li serba.
 Il giusto, allor che di giustizia abbonda,

Vigore acquista di dì in dì crescendo;
Ma degli empj i pensier deboli e vani
Svelti saranno infu dalle radici.
Colma di gran ricchezze, ond' ha sua forza,
Fia la casa del giusto; e le sostanze
Saràn degli empj sconturbate e sperse.
De' saggi i labbri alma scienza e pura
Semineràn, sempre a se stessi eguali:
Gli stolti non così; chè instabil cuore
Avendo, mosso da contrarj affetti,
Dottrine spargeràn fra loro opposte.
Le vittime degli empj Iddio detesta;
Ma le preghiere a lui gradite e care
Sono de' giusti, e di placarlo han forza.
Del malvagio il Signor la vita abborre,
Ed ama quel che la giustizia segue.
Dura e odiosa allo sviato sembra
Del riprensor la minacevol voce;
Pur se non torna alla diritta strada,
Ei proverà funesta morte un giorno.
Del cupo inferno i più riposti fondi.
E de' perduti spiriti i pensieri,
Per malizia e natura assai più fini,
Sono agli occhi di Dio noti e presenti.
Or quanto più dell' uman cuor l' interno?
Il desior, qual peste altrui nocivo,
Non ama quel che lo riprende, e il fugge,
Nè dai saggi mai va, nè con lor usa.
Cuor che gode, il suo gaudìo anche trasfonde
Nel sembiante al di fuori; e cuor che pena,
Lo spìrit abbatte, e il volto al par contrista.
Sempre di più saper procura il saggio,
Udir bramando il favellar de' dotti;
E di parlar di cose vane e sciocche
Godon gli stolti, e d' ignoranza pasconsi.
Tutti affannosi, di miserie pieni
Son del mendico i dì; ma pur contento
Quasi in mezzo a continuo convito
Vive, se coscienza l' assicura.
È meglio col timor divino il poco,
Che grandi insaziabili tesori.
Meglio è con un buon cuore esser chiamato
A parca e d' erbe sol fornita mensa,
Che con odio ad un grasso e tauto pasto.
Muove risse e fomenta uomo iracondo,
E le già mosse un paziente ammorza.
Quasi spinosa siepe, aspro, intricato
Il sentier di virtute al pigro sembra;
Facile e piano ai giusti, e senza inciampo.
Letizia al padre il saggio figlio arreca,
E la sua genitrice il pazzo sgrezza,
Nè d' allistarla alcun pensier si prende.

Della sciocchezza sua lo sciocco gode
Quanto più sciocamente opra e favella;
Ma l' uom prudente in sua prudenza è lieto,
Quanto più rettamente e parla ed opra.
Vani i disegni son, vane l' imprese,
Ove manchi a condurle un buon consiglio;
Ma n' è certo l' eventa ore concorra
Di molti saggi consiglieri il voto.
Sembra a ciascuno il suo parer migliore;
Sen compiace e ne godo: e pure è solo
Ottimo quel che dassi a tempo e luogo.
Calca del ciel la via superna il saggio,
L' imo a fin di sfuggire ultimo inferno.
Atterrerà vendicator la casa
De' superbi il Signore, e fermi i termini
De' campi renderà dell' umil vedova,
Chè tor tentava il rapitore ingiusto.
I malvagi pensieri Iddio detesta,
Onde malvage escon parole ed opre;
Ed i puri pensieri ama e comprova,
Onde pure escon poscia opre e parole.
Tutta la casa e i suoi turba e inquieta
L' avaro, autor di gran querele e liti;
Ma chi, lontano dall' avarizia, i doni
Ancor, non che l' usure, odia e rifiuta,
Innocente vivrà tranquilla vita.
Altrui pietade usando, e alla divina
Legge serbando fe, purgansi i falli;
Ma temendo il Signor ciascun gli schiva
Altor che il giusto del divino intende
Legislator gli alti comandi, ei pensa
Come dee porli ubbidiente in opra;
Ma de' precetti il fren l' empio mal soffre,
E in mille voci querule trabocca.
Lungi è il Signor dagli empj, e presso i giusti
Dimorando, udirà le lor preghiere.
Siccome allor ebe la novella luce
Agli occhi fuor de' riguardanti appare,
Maravigliosamente il cuor rallegra;
Così se buona e lieta nuova uom sente,
L' alma gioisce, e tal piacer ne prova,
Che sen rifanno ancor le membra e l' ossa.
Colui che volentier del riprensore
Gli avvisi saluteroli riceve,
Degno sarà di dimorar tra' saggi.
È sprezzator dell' alma sua chi sprezza
Gl' insegnamenti onde virtù s' apprende;
Ma chi quando è ripreso umil s' accheta.
Forte possessore è di se stesso.
Timor divino di sapienza è scuola;
E della gloria è l' omiltà foriera.

CAPO DECIMOSESTO

Che Iddio governa il saggio; che abbona l' arrogante. Beni dati a chi è misericordioso. Encomj della sapienza e della prudenza; biasimo della sciocchezza e della malvagità.

Cura dell' uomo è per favor celeste
Di proporre in suo cuore opre e parole;
E il reggerle è di Dio poscia, e il disporle.

Dinanzi agli occhi suoi tutti son gli atti
Dell' uom patesi; ed egli in giusta lance
E pensieri ed affetti appende e libra.

L'opre tue tutte a lui commetti ed offri
 Ad onor suo; così tien pure e rette.
 Sol per sé, qual supremo ottimo Fine,
 E per la sua mostrar gloria e bontade,
 Il Padrone del tutto il tutto fece;
 E l'empio ancor, che nell'error a' indura,
 Per esaltar la sua giustizia, ei serba
 Al formidabil di di sue vendette.
 Qualunque nomo arrogante Iddio detesta;
 Né fia senza castigo, ancor che unito
 A numerosa schiera altier sen vada.
 È di virtude il ben oprar principio,
 O piuttosto la somma, e a Dio più grato
 Egli è, che di gran vittime l'offerta.
 Con atti di giustizia e di pietate
 Si purgano le colpe, e nel divino
 Timor sempre vivendo, il mal si scassa.
 Quando colt'opre sue, co' suoi costumi
 L'uomo a Dio di piacer fia che procuri,
 Dio pur farà che a' suoi nemici ei piaccia,
 E a bella pace il loro cuor si volga.
 Posseder giustamente il poco è meglio,
 Che possedere iniquamente il molto.
 L'uomo in suo cor pensa, e dispon la strada
 Che tener debbe nel mortal suo corso;
 Ma convien che il Signor drizzi i suoi passi.
 Sulle labbra di saggio e pio sovrano
 Quasi un divino oracolo risiede,
 Che la sua lingua regge; onde fia ch'ella
 Nel comandare e in giudicar non erri.
 Come giusta bilancia e giusto peso
 Di Dio sono i giudizi, e somiglianti
 L'opre di lui a quelle pietre tutte
 Che nel sacchetto a ben pesar si portano;
 Tanto sono esatissime e perfette.
 Son quindi in odio d'ingiustizia gli empj
 Operatori ad un buon re, sapendo
 Che fermo sta colla giustizia il soglio.
 Vogliono i giusti re giusti consigli;
 E chi propon le cose oneste e rette,
 Sarà, non che da lor, da tutti amato.
 È lo sdegno di re nunzio di morte;
 Ma saprà ben piacerlo un uom prudente.
 Volto allegro di re nunzio è di vita;
 E grata, come al buon cultor la pioggia
 Lungamente aspettata, è sua clemenza.
 Di sapienza possessor ti rendi,
 Ch'ella è meglio dell'oro; e senno acquista,
 Ch'egli più prezioso è dell'argento.
 Da cadute lontano e da perigli
 È de' giusti il sentir: chi di se stesso

Ha cura, al suo cammino attento bada.

Suol preceder superbia al mal che pesa,
 Ond' uom vien quasi atrolato e oppresso;
 E va innanzi a ruina orgoglio e fasto.
 Meglio è co' mansueti e con gli umili
 Vivere in pace umilmente usando,
 Che co' superbi in gran contese e gare,
 Per divider fra lor beni ed onori.
 Chi bene istruito e con attenta cura
 Tratta gli affari suoi, fia che ne tragga
 Felicamente il deslato frutto;
 Ma chi poi nel Signor confida e pone
 Tutta la sua speranza, egli è beato.
 Chi sapienza entro il suo cuor racchiude,
 Ei si dirà prudente; e chi con dolce
 Eloquenza ad altrui ne fa poi parte,
 Maggiore sapere acquisteranne e lode.

Vital fonte pereenne è la dottrina
 Di chi ben la possiede; ond' ei la mente
 Degli uditori suoi nutre e seconda;
 Ma quella degli stolti, qual di stagno
 Acqua impura e dannosa: è gran sciocchezza.
 Il cuor del saggio alla sua lingua, innanzi
 Ch'ei parli, insegnerà quel che dir debbe,
 E fia che grazia alle sue labbra aggiunga.
 Favo di miele sono e dolce incanto
 Dell'alma, e del conforto anche del corpo,
 Le soavi parole e ben composte.

Evvi strada che all'uom diritta sembra,
 E l' termine di quella a morte mena.
 Per sé fatica l'uom quando fatica,
 Perché dalla famelica sua bocca
 A travagliar vien stimolato e astretto.
 Va per nuocer altrui l'empio scavando
 Il male, e nella sua malvagia lingua
 Di calunnie e discordie avvampa il fuoco.
 Soscitator di liti è l'uom perverso,
 E tra i principi ancora è il linguacciuto
 » Seminator di scandalo e di scisma.
 L'amico suo l'uom frodolento alletta,
 E per sentier non buono il guida e tira.
 Colui che a cose inique il pensier volge,
 Gli occhi fissi tenendo, e i labbri mordesi,
 Il male in sé già concepito adempie.

Gloriosa corona è all'uom vecchiezza,
 Che corso di ginastia abbia il sentiero.
 Più lodevol del forte è l'uom che soffre;
 E dell'espugnator delle cittadi,
 Quel che gli affetti suoi vince e se ateso.
 Messe nell'urna son dall'uom le sorti,
 Ma pascia dal Signor temperate e rette.

CAPO DECIMOSSETTIMO

*Che Iddio saggia i cuori. Disgrazie di coloro che amano la stoltezza, che confidano in casa e nelle ricchezze.
 Il vero amico qual è. Della tristezza dello spirito, e della taciturnità dello stollo.*

Meglio è un tozzetto di pan secco in pace,
 Che con discordia un lauto e gran convito.
 Dominio avrà sopra gli stolti figli
 Del suo padrone il saggio servo; e fatto

Poscia erede pur anche, in un con essi
 Dividerà le facoltà paterne.
 Qual nel fuoco l'argento, e nel crogiuolo
 Provasi l'or, tal dal Signore i cuori.

Il malvagio ubbidisce a lingua iniqua,
 Che inique cose insegna, o pur consiglia;
 E il menzognero a menzognere labbra.
 Colui che il porcellino sprezza e oltraggia,
 Il Pacitor di lui sprezza ed incolpa;
 E chi della ruina altrui s'allegra,
 Non fia che vada alfin senza castigo.
 Son corona degli avoli i nipoti,
 E i genitori lor gloria de' figli.
 Non conviene allo stolto il parlar grave,
 Nè in bocca al prence menzognera lingua.
 Qual gratissima gemma, in alto pregio
 Tien l'aspettato ben colui che il brama,
 E dovunque si volge, e che che imprenda,
 Usa per farne acquisto arte e prudenza.
 Quel che l'altrui delitto asconde e tace,
 Molte amicizie agli altri e a sè procaccia;
 Ma colui che il palesa, e il dice in guisa
 Dal ver diversa, o lo ripete e accresce,
 Le più strette amistà scioglie e divide.

Presso all'uomo prudente un dolce avviso
 Fa profitto maggior, che non fan cento
 Percosse sopra un imprudente e sciocco.

Va sempre in traccia di contese e risse
 Il perverso e il rebel; ma per punirlo,
 Crudel si spedirà ministro affine
 Dal Giudice celeste o dal terreno.
 Torna più conto dar in orsa a cul
 Rapiti i figli fur, che in un malvagio
 Che nella sua perversità confida.
 Chi mai rende per ben, dalla sua casa
 Non partiran giammai danni e sventure.
 Qual chi per muro aperto o rotta doccia
 Nel campo del vicin l'acqua giù manda,
 E poi di piattol origine e cagione,
 Di risse irreparabili e ruine;
 Tal è colui che a litigar comincia;
 Poichè a grandi contese apre la porta,
 E a dispendi gravissimi e disastri;
 Ma chi è prudente, e non vuol liti, avanti
 Che a patir venga alcun oltraggio e danno,
 Tronca e lascia la cosa andar deserta.
 Chi per giusto tien l'empio, e chi condanna
 Com'empio il giusto, ambo il Signor detesta.
 Che giova all'empio posseder ricchezze,

Se sapienza comperar non puote?
 Come colui che senza piombo o squadra
 Le mura di sua casa in alto leva,
 La ruina maggior par che ne cerchi;
 Così chi d'imparar ricusa, e vuole
 Pur da maestro far senza dottrina,
 Certo avverrà che in mille errori ei caggia.
 Ama l'amico vero in ogni tempo
 O prospero o infelice; e ne' travagli
 Vie più l'amor d'un buon fratel si prova.
 Si compiace lo stolto, e palma a palma
 Battendo applaude di letizia in segno,
 Quando pel proprio amico avrà promesso.
 Chi dal parere altrui sempre discorde
 Si mostra, ama le risse; e chi se stesso
 E le sue cose ambizioso esalta,
 Contraddicendo, il precipizio cerca.
 Chi perverso è di cuor, non avrà bene,
 E male avrà chi è di perversa lingua.
 È per suo disonor nato lo stolto;
 Nè per tal figlio il genitor fia lieto.
 Fa florida l'età l'animo allegro;
 Spirto mesto il vitale umor dissecca.
 Prende l'iniquo giudice i regali,
 Che in seno porta il litigante ascoso,
 Onde perversa di giustizia il corso.

Sul volto del prudente, agli atti, al guardo,
 L'interna sua virtù chiaro riluce;
 Ma sulla faccia degli stolti appare
 L'insensatezza loro, ognor girando
 Per tutto gli occhi instabili e vaganti.
 Il figlio sciocco e scostumato muove
 A sdegno il genitore; e all'amorosa
 Madre, che generollo, arreca doglia.
 Mal grande è danneggar l'uom giusto, e grande
 Percuoter colle mani e colla lingua
 Giudice o prence decretante il retto.
 Chi frena la sua lingua, a tempo e luogo
 Or tacendo, or parlando, è saggio e dotto;
 E come cosa graziosa il fiato
 Serba il prudente, ed è nel suo dir parco.

Lo stolto ancor se tacerà, stimato
 Sarà qual saggio; e ac saprà le labbra
 Tener chiuse al parlare, uomo di senno
 Creduto fia pel suo silenzio inteso.

CAPO DECIMOTTAVO

Della dipartenza dall'amico incorreggibile; del non deviare dalla verità. Gran dissimiglianza del parlar dello stolto da quel del giusto. Quanto differisce la donna buona dalla cattiva.

Chi dall'amico allontanar si vuole,
 Prende l'occasione, cerca pretesti;
 Ma degno egli sarà d'eterno biasmo.
 A prudenti parole alcun ricetto
 Non dà lo stolto, e nol gli piaccion quelle
 Che alla sciocchezza sua dirai conformi,
 E che per uso entro il suo cuor rivolge.
 L'empio per lungo error giunto che sia
 Della malvagità nel cupo abisso,
 Tutte le umane e le divine cose,

BURZA Vol. II.

Al peccar rallentando il fren, disprezza;
 Ma l'segue affine eterna infamia e scorno.

Acqua profonda son del saggio i detti,
 Pieni d'alta dottrina e di misteri;
 E come fonte è la sua mente, ond'esce
 Largo e perenne d'eloquenza fiume,
 Che gli altrui cuori fecondando inonda.

Perchè potente egli è, ricco ed amico,
 L'aver riguardo all'empio è cosa indegna;
 Ond'ahbi poi, nel giudicar, dal vero

A discostarti, condannando il giusto.
Lo stolto volentier nell'altrui risse
Entra e grida ancor egli, e vi si mischia,
E con parole inavvedute, il fuoco
In vece di smorzar, vie più l'accende.
Col suo parlar lo sciocco a sè cagiona
De' terribili affanni e de' perigli,
E la lingua è suo laccio e sua ruina.
Sembran dolci e aincere le parole
Del susurron maligno; e pur con forza
Del cuore insino alle più interne parti
Giungon di chi le ascolta, e vi fan piaga.
Il timor del travaglio abbatte il pigro;
E fame avran gli effemminati inertì.
Chi nell'oprar è negligente e freddo,
Lo sciupator dell'opre sue somiglia.

Torre forte oltremodo è il divin Nome;
A lui ricorre il giusto, e fia sicuro;
Ma son la sua fortezza, in cui confida,
Al ricco le sostanze, e per sè stimale
Qual circondante inespugnabil muro.

Pria che depresso ed abbassato venga,
Vano e superbo il cuor dell'uom s'innalza,
E pria s'abbassa umil, che gloria acquisti.

Chi prima d'ascoltar risponde, è scioceo,
E di confusione degno si mostra.

Un vivo, generoso, allegro spirito
La debolezza corporal sostiene;
Ma chi sarà che sostener mal possa
Un schizinoso aprito iracundo?

Prudente cuor possederà sapere,
E saggia orecchia ama d'udir doltrina.
Larga strada i suoi doni all'uomo fanno,

Ed appo il prenee gli dau luogo e accesso.

Di sè primiero accusatore è il giusto;
Acciocchè poi l'amico aum veneudo
Al giudice dinanzi, e i fatti e i detti
Attentamente ricercando, il tutto
Trove senza menzogna e fraude esposto.
Nelle intricate cose e incerte accihta
I contrasti la sorte, e l'aspre liti
Infra i potenti ancora ella decide.
Qual munita cittade, e in sè concorde,
È quel fratel cui porge l'altro aita;
Ma le discordie e liti lor son quasi
Di cittade infrangibili aerrami.

Delle parole sue buone o malvage
L'uomo interna ne avrà doglia o piacere,
E ne trarrà corrispondente il frutto.
In poter della lingua è vita e morte;
E chi ne fa buon uso, e l'ama e frena,
Come è dover, ne avrà mercè condegna.

Colui che buona e viril moglie trova,
Trova un raro e gran bene, e dal Signore
Grazie, trarrà, gioconditate e pace.
Chi la moglie fedel da sè discaccia,
Ogni bene discaccia; e chi ritiene
Appo di sè l'adultera o infedele,
È stolto ed empio, e scorno a sè procaccia:
Stolto, perchè non cura o non s'avvede;
Empio, perchè con ciò par che consenta.
Il povero con umil preghiere
Chiedendo parlerà; ma bruscamente
Risponderà negando il ricco altero.
Uom di buon cuore, amabil, sociale,
Certo sarà, più che un fratello, amico.

CAPO DECIMONONO

*Ammaestramenti per li poveri e pe' ricchi; per ispegnere l'ira, litigi, vivere in pace colla moglie;
per fuggire la bugia, la pigrizia e la disobbedienza.*

Più stimabile è il povero innocente
Che colla sua semplicità cammina,
Che il ricco aggratore in sue parole;
Perocchè quegli è un giusto, e questi è un empio.

Bene non è dove non è prudenza;
E chi di questa è privo, in molti errori
Urterà, qual cursor troppo veloce.

E la stoltezza sua che l'uomo soppianta
In ciò che a far senza consiglio imprende;
E in suo cor contra Dio poi, qual cagione
Del successo infelice, irato freme.

Fan molti amici le ricchezze, e molti;
Ma dal povero ancor quegli ch'egli ebbe
In fortuna miglior, si scostan tosto.

Nè falso testimoni nè mentitore
Impunito n'andrà, nè fia che sfugga
O l'umana vendetta o la divina.

Molti sono de' grandi e de' potenti
Veneratori, e di chi dona, amici.
Hanno in odio l'uom povero i parenti,
E lungi van da lui gli stessi amici.
Chi alle parole sol va dietro, e guarda

All'eleganza loro, al lor bel suono,
Nulla ricaverà; ma chi possiede
Senno e virtude, e sol del ver si pasce,
Ama l'anima propria; e chi di saggi
Consigli fa dentro il suo cuor conserva,
E pongli in uso, ei troverà gran beni.
Gastigo avrà colui che il falso attesta,
E il mentitore perirà dannoso.
Tra le delizie non convien che viva
Lo stolto, e tra li piacer di cui s'abusa,
Nè che vil servo signoreggi i prenci.

L'uom col soffrir, la sua virtù fa nota
Ed è sua gloria il dispregiar gli oltraggi.
Qual è il ruggito di leon feroce,
Tal è di re lo sdegno; e qual sull'erba
Fa il rugiadoso umor, tal fa di lui
Sopra i sudditi suoi l'ilare volto.

Sciocco figliuol del genitore è doglia,
E la moglie rissosa è come i tetti
Sempre in casa atitanti, che le travi
Röse e marcite ruinar la fanno;
Tatchè ad uscirne è ciascheduno stretto.

Dai padri s'han le case e le sostanze;
Ma don proprio è di Dio la saggia moglie.

Assonna la pigrizia, e fame il molle
Ed ozioso converrà che soffra.

Dell'alma sua custode è chi la legge
Osserva, e perirà chi la disprezza.

Chi dona al poverello, e n'ha pietade,
Dona e presta al Signor, che la vicenda
Ritenderli ben saprà con ampia usura.

Il tuo figlio ammaestra, ancor che ottuso
Sembri, o restio; nè disperar, chè molto
La sollecita cura e il tempo puote;

Ma nol voler tanto pressar, che alfine
Per tua colpa o cagione egli sen muoja.

Il padre impaziente, e che dall'ira
Lasciasi trasportar contro del figlio,

Del suo furore avrà poi pena e danno;
Ma se troppo sarà seco indulgente,

Talchè un sol furto a lui condoni, al primo
Altro ne agguignerà sempre maggiori.

De' tuoi più vecchi odi i consigli, o figlio,
E i lor precetti ognor ricevi e segui,

Acciò s'ii saggio ne' tuoi giorni estremi.

L'uom nel suo cor molti pensier rivolge;
Ma il divino voler sempre fia fermo.

L'uom che ha bisogno, è inverso altrui pietoso,
Chè ben per prova le miserie intende;

E il povero è miglior dando col cuore,

Se colla man non può, che un ricco avaro,
Che per non dar, nega d'aver mentendo.

Guida a tranquilla e avventurosa vita
Il divino timore; e l'uom di vero

E stabil bene renderà ripieno,
Senza che la sua pace a turbar venga

Mortal sciagura od infernale insulto.

La man sotto l'ascella il pigro asconde,
Nè alla bocca l'accosta; è sì torpente.

Visto eh' abbia lo stolto andar punito
Un beffator delle più sacre cose,

Più cauto diverrà; ma se correggi

Sol con parole, emenderassi il saggio.
Chi per gli empj suoi modi affligge il padre,

E la madre a fuggirsi altrove astringe,
Degno è d'eterna infamia ed infelice.

Figlio, non cessar mai d'udir la sana
Dottrina di tuo padre, ed i prudenti

Non ignorar, s'ami virtù, suoi detti.
I giudici ingannando, la giustizia

L'inquo testimon sprezza e deride,
E la bocca degli empj avidamente

Non gusta no, l'iniquità divora.

Apparecchiate ai derisori iniqui

Son per giusto giudizio orride pene,

E sopra i corpi de' malvagi ancora

Stan per piombar terribili e pesanti

Martelli onde saran percossi e pesti.

CAPO VENTESIMO

*Che nel vino è lussuria. Molti di chi pecca contro il re, Mondezza di cuore. Del tenero il segreto;
del non render mai per bene. Di quali virtù dee il re essere ornato.*

Inciattor della lussuria è il vino
Di soverchio bevuto, ed è l'ebbrezza

Di gran risse cagione e di tumulti.

Chi di tai cose si diletta, e l'usa

Oltre misura, non sarà mai saggio.

Come atterrisce di leon ruggito,

Così d'un rege il minaccioso sdegno,

A mortal rischiar chi l'irrita, espone.

Le contese sfuggir dell'uomo è gloria;

Ma ciechi in esse volentier s'imbrigliano

Gli stolti, onde n'han poscia ingiurie e scorno.

Pel freddo il pigro arar non volle: adunque

Mendicherà l'estate, e parte alcuna

Data non gli verrà dell'altrui messe.

L'uom cauto e saggio entro del cor, qual acqua

Profonda, tiene il suo segreto ascoso;

Ma fuor ne l' saprà trarre un uom prudente.

Molti son quel che di pietoso e largo

Benefattor verso i mendici han nome;

Ma non com chi troverà, che fedelmente

Usi pietà con retto fin sincero?

Il giusto, che con cuor candido e schietto

Cammina, dopo sé, di sua bontade

In premio, lascerà beati i figli.

Un re che in soglio al popolo egli stesso

Ronde ragion per tribunal sedente,

Col suo sguardo ogni mal dissipa e strugge.

Chi puote dir: Mondo è il mio cuore, e puro
Da qualche s'è macchia di colpa io sono? —

Usar peso diverso, usar diversa

Misura a fin d'inganno, è l'ana e l'altra

Presso il Signore abominevol cosa.

Da' genj suoi, da quello cose ond'egli

Si diletta e trastulla, si conosce

L'indole del fanciul, se rette e pure

Di lui sien l'opre; e qual negli anni poi

Esser dovrà della matura etade.

L'orecchio per udire, per veder l'occhio,

Iddio fe' l'uno o l'altro, ed è suo dono;

Onde farne buon uso a noi conviene.

Non voler di soverchio amare il sonno;

Acciocchè i giorni in ozio vil passando,

Povertà non t'assaglia e non t'opprima.

Apri gli occhi, ti desta, opra o travaglia;

E ciò che al viver tuo fa d'uopo, avrai

Largo così, che ne verrai satollo.

Dice ogni comprator: Cattiva è questa

Roba, è cattiva; — e la avvilisce e biasma;

Ma dopo averla a buon mercato avuta,

Parte, la loda e stima, e se ne vanta.

Gran prezzo ha l'oro, e molte gemme insieme

Gran prezzo han pur; ma sopra gemme ed oro

Son le labbra d'uom saggio ed eloquente.

Merla che tu gli tolga infin la veste

Colui ch' entrò mallevalor per altri;
E se troppo imprudente egli ha promesso
Per un estrano, allor fatti dar pegno.
Gustoso all' uomo in sul principio sembra
Un pan mentito; ma s' avvien che 'l senta
Con rena poi nel masticar commisto,
Gli dà noja e dolor: così da prima
Soave par quel ben che con menzogne
E con frodi a' acquilata; indi molesto
E gravoso riesce, all' alma, a fine
Da timori agitata e da rimorsi.

Al disegni i consigli aggingon forza,
E a ben guidar le guerre arte e prudenza.
Con chi svela i segreti a lui fidati,
E con chi finta mente opra e con frode,
Non t' impacciar, nè con chi troppo ciarla.

Chi maledice il padre o pur la madre,
Tutta la sua felicità e tutto
Il suo splendor s' estinguerà co' figli
Nelle vendicatrici ombre di morte.
L' eredità che ad acquistar s' affretta
Il figlio pria che il genitor sia morto,
Del celeste favor fia privo in fine.
Non dir per vendicarti: io mal per male

Renderò; — ma sperando aspetta e soffi,
Chè Dio te salverà d' tuoi nemici.
Pesi ingiusti e diversi od il Signore;
Frodolente bilancia è cosa iniqua.
Provido direttor dell' ardue imprese
D' un uom forte è Dio ad: chi è colui
Che può saper della sua vita il corso?
E laccio a un uom, che poi l' angustia e strigne,
Far voti ai santi ciecamente e in fretta,
E il pentirsi poscia e ritrattarli.
Un saggio re gli empj diaperge, e in pena
Passando sovra i corpi lor, li preme
Colla curva di ferro armata ruota.
Lume divino è l' alma umana; ond' ella
Tutti gl' interni suoi desiri e tutti
I segreti del cuor penetra e scopre.

Del re fide custodi a guardia stanno
E clemenza, e giustizia, e sopra tutto
Forte il soglio di lui clemenza rende.
De' giovani bel vanto è la lor forza;
E la canizie è grand' onor de' vecchi.
Le lividure del divin flagello
Ne' corpi de' malvagi impresse, e l' aspre
Interne piaghe astergeran lor falli.

CAPO VENTESIMOPRIMO

Iddio è padrone del cuor de' re: quanto egli noma il misericordioso. Stoltizza di chi accumula tesori, e non ajuta il povero; mali di chi è empio, pigro ed imprudente.

Come l' acqua il coltor volge e scomparte
A suo piacer, così piega a suo senno
Il cuor del re la man di Dio possente:
Ovunque egli vorrà, fia che l' induini.

A ciascun uomo ogni opra sua par retta;
Ma Dio, che l' uman cuor penetra e pesa,
Vede talor che non è retto il fine.
Più che di molte vittime l' offerta,
Piace a Dio verso i poveri e gli oppressi
Usar misericordia, usar giustizia.
Il riguardar con sopracciglio alzato,
Di gonfio cuore ed arrogante è segno;
Gli empj gloriosi al fan del lor peccato:
Nell' abbondanza ognor vive chi forte
Alla fatica tien vòlti i pensieri;
Ma sempre il pigro in povertà sen gisce.
Vano e sciocco è colui che con menzogne
Tesori aduna; perocchè dal reo
Insaziabil suo desir sospinto
Cadrà ne' lacci dell' eterna morte.
Le rapine degli empj, ond' ei s' alzaro
Al colmo di possanza e di ricchezza,
Le attese alfin li tireranno al basso,
Perchè non vòlter far quel ch' era giusto.
Propria non è nè natural la via
Perversa all' uom; ma chi da colpe è mondo,
Al retto e onesto ha l' opra sue conformi.
Meglio è starsi sedendo in un cantone
Dell' alto tetto allo scoperto, e solo,
Che con rissosa e garritrice donna
In ampia casa e in compagnia di molti.

Del mal bramoso è il cuor dell' empio; e crudo
Verso d' altrui, non userà pietade.
Ove punito il dissoluto venga,
Che gli altri qual rea peste infetta e guasta,
Il semplice e inesperto a tale esempio
Diverrà più prudente; e s' egli segue
Il saggio, acquisterà lume e dottrina.
Dell' empio alla salute, anzi di tutta
La famiglia di lui l' uom giusto pensa
Per trovar mezzi onde dal mal ritirarla.

Chi del mendico ai flebili clamori
Crudel chiude l' orecchie, anch' ei sciamando
Chiedrà mercè, nè troverà chi l' oda.
Un don fatto in segreto e sotto mano
Spegne l' ira e il disdegno ancorchè sommo.
E di contento il ben operare al giusto,
E cagione è il malfar di tema agli empj.
Colui che dal sentier della prudenza
Conducente a virtude andrà lontano,
Soggiognerà colla dannata torua
De' superbi giganti a Dio rubelli.
Uom che gode usar lauti e gran conviti,
Vedraal alfine in povertà ridotto.
Chi di soverchio il vino ama, e in bagordi
Passa i suoi dì, non diverrà mai ricco.
A salute de' giusti ed a comune
Esempio Iddio spesso dà gli empj a morte.
Meglio è lo starsi in un deserto luogo,
Che con garosa ed iracunda donna.
Ampio tesor, quant' uom bramar mai puote,
D' argento e d' oro, e d' ogni ben dovizia,

Provido il giusto in sua magione aduna;
Ma in breve il tutto in gozzoviglie e in gioco
Dissiperà l' uomo imprudente e sciocco.
Chi la giustizia segue, a ciascun dando
Ciò che gli apella, ed è pietoso e largo
Verso i mendici, egli per sé dagli altri
Otterrà pur giustizia e gloria e vita.
Coll' arti sue, co' suoi consigli il saggio
Forte città più che coll' armi espugna,
E tutto ciò che più l' affida, alterra.
Chi la sua bocca e la sua lingua frena,
La sua da molti affanni alma difende.
Un superbo di cuor, di lingua arditto,
Sciocco si chiama ed è, mentre allo sdegno
Pronto, se in modo alcun si crede offeso,
Tutte dimostra di superbia l' opre.
Da' suoi desiri tormentato è il pigro,
Chè non veller sue mani oprar mai nulla:
Brama e agogna tuttor; ma quel che è giusto,

Avrà sempre che dar, sempre operando.
Odia il Signor le vittime degli empj,
Perchè di scelleraggini son frutti,
E da nemica man vengono offerte.
Benchè talvolta un testimon mendace
Sentenza favorevole riporti,
Alla fin perirà: colui che soffre
Si grave torto ubbidiente in pace,
D' aver vinto sé stesso ed il maligno
Accusator potrà vantarsi un giorno.
Il viso suo con petulante forza
Contra il suo correttore ferua il malvagio;
Ma se ravvede umilmente il giusto.
Non saper, non prudenza e non umano
Consiglio val contra il voler divino.
Grande apparecchio di cavalli e d' armi
Fassi dall' uom per guerreggiar; ma solo
Poesia dator della vittoria è Dio.

CAPO VENTESIMOSECONDO

Quanto è pregiabile il buon nome. Lodi di chi possiede il santo timor di Dio; di chi è liberale, e in Dio confida; di chi fa bene al bisognoso, e si tien lontano dalla collera.

Meglio è un buon nome aver, che gran ricchezza;
E molto più pregiar, che argento ed oro,
L' universal benevolenza uom deve.
Con vicendevol utile si danno
Mano il povero e l' ricco: è Dio d' entrambi
Provido facitore, acciocchè il primo
Porga col suo travaglio, ed il secondo
Colle proprie sostanze, all' altro aita.

L' uom prudente da lungi il mal prevede,
E a tempo ritirandosi lo sfugge:
L' incanto ed inesperto oltre s' avvanza
Sicur senza sospetto, e danno incontra.
Della modestia ed umiltà il frutto
È il divino timor, cui van congiunte
Ricchezze e gloria, e lunga vita e lieta.
Di pungenti coltelli e d' armi acute
Sparso è dell' empio il travaglioso calle;
Ma da quelli il sollecito ed attento
Custoditor dell' alma sua va lunge.

Egli è antico proverbio: Il giovinetto
La via che prese in la sua prima etado,
Quella non fia che lasci ancorchè vecchio.
Sopra i mendici signoreggia il ricco;
E colui che in prestanza o a cambio prende,
Quasi del prestatore servo diviene.

Messe di mali racconterà l' iniquo
Seminator d' iniquità, o andrà punita
L' ira sua, che qual verga altrui percosse.
Benedetto sarà chi per natura
O per virtute a usar pietade è volto,
Poichè fe' del suo pan parte al mendico.

Litigi e cause vincerà nel foro,
E in corte onore acquisterà chi dona;
Ma l' alma di color rapisce e perde,
Che ricevono il don contro del giusto.

Il sussurrone torbido iniquello

Dalla tua compagnia lungi discaccia;
E così seco ancor lungi n' andranno
Le liti, e cesseran discordie ed onte.

Chi d' aver ama il cuor puro e sincero,
E la grazia nel dir col ver congiunge,
L' amicizia e il favore avrà de' regi.
Dell' uom retto e prudente il divin guardo
Ha cura, o i falsi frodolenti detti
Dell' iniquo confonde, e gli avergogna.

Dice il pigro, per tutto a sé fingendo
E periglio e fatica: Evvi un leone
Di fuor per isbranarmi; io sarò, s' esco,
In mezzo della via per certo ucciso. —

Profonda fossa è meretricia bocca,
Di lusinghiere parolette e dolci,
E di vezzi e sorrisi intorno cinta:
Quegli in essa cadrà, che pe' suoi falli
Già contro sé l' ira divina accese.

Stassi col cuor del bambino insieme
Legata l' ignoranza e la sciocchezza;
Ma le porrà maestra mano in fuga.
Chi per maggiori far le sue ricchezze
Spoglia il povero e inganna, ei pur con frode
Da un più ricco di lui sarà spogliato,
Ondo poi fia che in povertade ei cada.

Or più che mai l' orecchia attento porgi
A ciò che diti ancor mi resta, e i detti
Odi de' saggi in questo libro accolti,
E alla dottrina mia, figlio, pon' mente;
La qual bella avverrà ch' ella ti sembri,
Se nel tuo cuor tu ne farai conserva;
Talechè ridondì poi sulle tue labbra:
Acciò che ponghi in Dio la tua fidanza,
A te la venni in questo di mostrando.
Ecco eh' io la descrissi in varie e molte
Guise, con gran consiglio, e delie cose

Fatto per lunga esperienza acorto;
Per dar dottrine ben fondate e vere,
Onde a tutti color, che te mandaro
Alla mia scuola, appien risponder possa.

Al pover uom che gareggiar non puote,
Perchè povero egli è, con leco, o ricco,
Non usar violenza, e con inique
Strugger non lo voler liti e rigiri;
Perchè Dio, sommo giudice, di quello
Prenderà la difesa, e con acute
Pene trafiggerà, quasi con dardo
Vendicator, quel che con modi ingiusti
Traffissero di lui l'alma innocente.

Con uom che all'ira agevolmente inchina,
Non ti legar con amichevol nodo;
E fu' che tu per via non t'accompagni
Con chi dà nelle furie, acciò che i suol

Costumi forse ad imparar non venghi,
E cagion d'adirarti un dì ti porga,
Onde tu caggin in qualche fallo enorme.

Non ti voler unir con quel che danai
Ciecamente la mano, e pronta offerta
Fanno d'entrar mallevadori altrui;
Perchè, se poi con che pagar non hai,
A che porti nel rischio che del letto
Fin le coperte il creditor ti tolga?

Non trapassar, nè trasportar gli antichi
Termini posti già da' tuoi maggiori.
Hai tu veduto un uom spedito o franco
Nell'opre sue? ne' suoi consigli? or questi
Presso starà d'alti signori e regi
Cinto d'onore a grandi affari intento,
Nè di basse trattar piccole cose
Vorrà, nè a gente vile esser soggetto.

CAPO VENTESIMOTERZO

Qual consiglio deve tenersi nello stare a mensa con chi è da più di sé: dispregio di quella degli invidiosi: avversione all'oppressione de' pupilli, alla golosità, all'effeminatezza e all'ereticità.

Allor che per mangiar col prence a mensa
Assiso ti starai, guarda ben bene
A tutto ciò che innanzi a te fia posto;
Perchè, dal ber sovrachio e dal gran cibo
Perturbata la mente, in sua presenza
Cose non dica disdicevoli, o faccia:
E come spina o pur colloello avessi
Confitto entro alla gola, astienti e frena
Te stesso, se padron di te pur sei;
Nè di quelli suol cibi abbi desio,
Chè ingannatori son, recando in pria
Gioia e diletto, alfin molestia e danno.

Non t'affannar per arricchir, ma poi
Al tuo saggio opar modo e misura:
A quelle che ottener non puoi ricchezze
Non alzar anelante occhi e pensiero;
Perchè esse metteran forti e veloci,
Com' aquila, le penne, e allora quando
Crederal di raggiungerle, sublime
Il volo prenderan fuggendo al cielo.

Non ti far commensale all'uomo avaro,
Ch'ogni boccon di più conta e t' invidia:
Nè ti curar delle sue cene o pranzi;
Perchè egli, quasi interprete o profeta,
Quel che di te non è nè saper puote,
Pensando, a sè ti stimerà simile:
Se, mangia e bevi, ei ti dirà; ma molto
Diverso fia da quel suo dire il cuore:
Stomacento però dalla costui
Misera estrema, avrai di recer voglia
Ciò che già tu mangiasti, e perderai
Tutto il piacer de' tuoi discorsi ameni.
A scellerata incorreggibil gente
D'alti mai non parlar divini arcani;
Ch'ella si befferà di tua dottrina.
Guarda che de' minori osi gli antichi
Termini di toccar, nè senza dritto
Rimuoverli dal luogo ov'eran posti:

Nè de' pupilli non entrar nel campo
Per occuparlo, o servitute imporvi;
Chè il gran Dio lor tutore è forte, ed egli
Della lor causa prenderà difesa,
E contro te fulminerà sentenza.

Il tuo cuor ben addentro a tal dottrina
Di penetrar sì sforzi, e alle parole
Sagge per ben opar drizza gli orecchi.
Al tuo fandel non risparmiar gastigo,
Ch'ei non morrà se li batterai con verga:
Con questa il batterai, e tu frattanto
Scamperai l'alma sua dal foco eterno.
Se tu saggio sarai, mio figlio, appieno
Auche il mio cor ne goderà con leco;
E le viscere mie, gli affetti miei
Per gran letizia esulteran, qualora
Rettamente i tuoi labbri avran parlato.

Ai fortunati peccatori invidia
Il tuo cuor mai non abbia, e non gl' imiti;
Ma nel divin timor vivi mai sempre,
Chè nell'estremo giorno avrai speranza,
Nè tolla allor ti fia la tua mercede.
Odi, o figlio, e mi saggio, e dritto tienti
Per lo sentier della divina legge.
Non ti trovar de' gran beoni ai pasti,
Nè agli stravizzi di coloro, i quali,
Per più mangiar, più carni a carni accozzano,
Perchè al gran ber vacando, e a lira e soldo
Spesso andando a' convitti, a poco a poco
Consumeran l' entrate, e in povertade
Si ridurranno, e di cenciosi panni
Alfin li coprirà pigrizia e sonno.
Il padre tuo che generotti ascolta,
Nè la vecchia tua madre abbi in dispregio.
Di sapienza e di dottrina i veri
Tesori collo studio acquista e compra,
Nè la vender giammai, nè la gettare
A vil prezzo d'onori e di piaceri.

D' un giusto il padre per gran gloria esulta:
Chi un saggio generò, sia lieto in esso.
Dunque, o figlio, in tal guisa adopra e vivi,
Che il tuo padre ne goda e la sua madre:
Quella che un dì te generò ne goda
In guiderdon de' suoi sofferiti affanni.

Dammi il tuo cuor, mio figlio, e gli occhi tuoi
Sempre tien volti alle sicure e dritte
Strade, per non cader, de' miei precetti;
Perchè profonda e insaziabil fossa
È meretricia donna, e pozzo angusto
È l'altrui tuoglio infida, ove se caschi,
Uscir non ne potrai che a gran fatica:
Quasi ladro di strada insidie tende;
E quanti incanti avvien che veda, uccide.
A chi fien guai, al genitor di cui?
A cui contee? a cui cadute? a cui
Senza raglon ferite? a cui d' intorno
Ruote di fiamme e appannamento d' occhi?

Forse non a color che giorno e notte
Stann limerati nel vino, e ogni lor cura
Pongono nel vòtar di gran bicchieri?

Non rignadar il biondeggiante vino
Allor che in vetro il suo color riaprende.
Egli soavemente entra; ma poi
Morderà qual serpente, e il suo veleno
Diffonderà qual basilisco alfine:
Quindi fissi terrai nelle altrui donne
Lascivamente gli occhi, e nel tuo cuore
Perversi formerai pensieri e voglie;
E sarai qual chi dorme in mezzo al mare,
Quindi e quindi ondeggiante e senza senno,
Qual nocchier che perduto abbia il limone:
E poi desto, dirai: M' hanno percosso,
Ma non mi duolsi; qua e là per terra
Mi strascinaru, e pur non senti' nulla;
Quando dal sonno m' mi riscuota affatto,
Io tornar ben saprò di nuovo al vino.

CAPO VENTESIMOQUARTO

Non debbono imitarsi gli empj. Pregi dell' uomo saggio, vituperj dell' iniquo. Si deve fare altrui del bene, non giudicare sinistramente, non avere invidia, né vender male per male: quanto perde chi è pigro.

Nè d' imitar nè d' emulare gli empj,
Nè di lor compagnia pensier ti prenda;
Ch' altro non sa che meditar rapine
La perversa lor mente, e la lor bocca,
Per ingannar, che prufferir menzogne.

La casa fonda sapienza e innalza,
Prudenza la fiancheggia e forte rende;
Dottrina poi d' ogni ampio ben la colma,
E di sostanze preziose o belle.

Uom saggio è forte, ed è pur forte uom dotto:
Perchè più che il gran numero d' arusi,
L'ordine in guerra val, l'arte e l'ingegno;
E ove son più consigli, ivi è salute.
Per uno stolto troppo in alto loco
Sapienza risiede; e però mulo
Ei si starà, nel giudicar, tra' saggi.

Chi tien sempre al mal far volto il pensiero,
Acquisterà di scellerato il nome,
Perchè peccato è il suo pensiero stesso:
Che se de' savi avvisi altrui poi giunga
A farsi beffe, e detrattor divenga,
Del mondo tutto in abominio ei fia.

Se stanco nelle angustie e ne' travagli
Dispererai di più durar soffrendo,
S' allenerà ricpiù la tua fortezza.
Salva color che son condotti o tralli
Ingiustamente a morte, o colla forza
Se puoi, o con denaro, o con preghiere.
Se lu dirai: Tanto io non posso, — quegli,
Che il cor penetra e vede, ei sa se il falso
O pure il ver tu dica, e nulla puote
Ingannar chi l'interno osserva, e pena
O premio ti darà conforme all' opre.

Come buono a mangiar, mio figlio, è il mele,
E dolcissimo il fava al tuo palato;
Così la sapienza ancor più dolce

All' alma tua sarà; che se la trovi,
Certa speranza avrai ne' giorni estremi;
Speranza tal, che non verrà mai meno.

Non ricercar per via di frodi in casa
Del giusto l'empiclade, a fin di togli
Il suo buon nome, e non lurbar sua pace:
Che se più volte in lievi colpe ei cade,
Più vollo ancor risorgerà; ma gli empj
Rovineran di colpa in colpa al fondo.

Allor che il tuo nemico in alcun male
O di pena o di danno avvien che caggia,
Non ne goder; nè della sua ruina
Il tuo cor non esulti, acciocchè a sorte
Ciò scorgendo il Signor, non gli dispiaccia,
E l'ira sua da quello in te trasporti.

Non gareggiar, non l'adirar con gli empj;
Nè portar loro invidia, allor che vedi
Menar essi felice allegra vita;
Ch' ei non han de' futuri eterni beui
Se non ch' una assai languida speranza,
E la splendida lor gloria tra poco
Si spegnerà qual muribonda face.

Temi il Signor, mio figlio, e l' re pur temi;
Nè l' impacciare con quei che mal d' entrambi
Parlano incauti, e macchinando vanno
Novità contro d' essi, onde son vagli;
Perchè sopra di lor non men che sopra
Di te cadrà, qual complice, repente
Sterminatrice pena: e chi può mai
Dir qual sarà la lor, la tua rovina?

Dicami ancor quest' altre cose ai saggi:
Egli è mal ne' giudizi aver riguardo
Alle amicizie, a parentele, a grado,
E farsi accettator delle persone.

Quei che per doni o vil favore all' empin
Dicono: Tu se' giusto ed innocente, —

Fien maledetti, e in odio al mondo tutto;
Ma color che il riprendono, e, s'è d'uopo,
Il gasligano ancor, giusta il suo merto,
Fien benedetti e in pregio a tutto il mondo;
E in un d'amore e d'onoranza in segno
Si bacierà quella sensata bocca
Che retta e saggia profferì sentenza.

Prima agli esterni tuoi negozi attendi,
E che ben colti sieno i tuoi poderi
Procura attentamente, acciò bastanti
Cavar tu possa a mantenerli coltrate;
E poscia a fabbricar, se vuoi, tua casa,
Formar la tua famiglia e prender moglie.

Testimone non sii contro d'alcono
Senza giusta cagione, e con parole
Non l'allestar adulatrici e finte.
Non dir: Quel ch'egli a me fece, pur io
Lo stesso a lui farò, e la pariglia
A ciascun che mi offende io render voglio:—
Chè privata vendetta il ciel divieta.

Pel campo d'un uom pigro e per la vigna
Passai pur d'uno sciocco, ed ecco il tutto
Avean pieno l'ortiche, e ricoperto
Le soprastanti spine; e 'l muro a secco,
Già sua difesa, era distrutto affatto.
Il che veduto avevo, entro il mio core
Altamente l'impressi, ed imparai
Di qual danno egli sia la noncuranza
E il torpid'ozio, e per me stesso a trarne
Proffito e per altrui con tale esempio.

Tu dormirai un poco, io torno a dirti;
Dormiglierai un altro poco, e poi,
Per riposar, un poco ambe le mani
Congiungerai al petto, e sì dormendo
Di poco in poco, dormirai di molto:
E intanto povertà tutto ad un tempo
Qual veloce cursor ti verrà sopra,
E la mendicizia qual uomo armato,
Talchè scampar dalle man lor non possa.

CAPO VENTESIMOQUINTO

Espono quanti mali nascono da un cuore e da una lingua cattiva; e quali beni dal cuore e dalla lingua che è buona, casta e ben custodita.

Son pur ancor di Salomone queste
Parabole, che sparse in più membrane
Raccolte furo, e da' periti esperti,
D'Ezechia re di Giuda indi trascritte
Nello stesso volume e all'altre unite,
Sotto il velo d'oscuri arcani sensi.

Gloria è di Dio celar la sua parola,
Nè dar dell'alte sue leggi ragione.
Gloria è dei re questa parola stessa
Rintracciar poi con riverente inchiesta,
Per formar le lor leggi a lei conformi.
Del ciel l'altrezza e della terra il fondo
Mistar non si può; così de' regi
Scrutabili non son cuore e pensieri.

Togli la scoria dall'argento, e un vaso
Purissimo uscirà: dal prence togli
L'iniquitate ed i ministri iniqui,
Ed ei giusto sarà, fermo il suo soglio.

Non comparir, dinanzi al re, fastoso,
Nè ti porre nel luogo de' magnali;
Perchè meglio è che a te dicasi: Ascendi
Quassù tra noi, — che quindi con vergogna
Esser, veggente il principe, scacciato.
Nel confinder con altri, il mal commesso
Da lui secretamente, e da te visto,
Non palesar tantosto, o per vendetta,
O per impeto insano, acciò che poi
Rivocare il già detto, e la già tolta
Fama al prossimo tuo render non possa.

Se avvien ch'abbì contesa o lite alcuna
Contra l'amico tuo, con lui la tratta
Testa per testa, e in amorevol guisa;
Nè l'aprir coii' estraneo, la cui fede
Spesso è dubbiosa, affm che non l'insulti
Paesandola altrui; anzi non cessi

Di rinfacciarti ancor la tua condotta.
Da questi mali un uom libero rende
La verace amicizia e gentilezza;
Però lientela cara e la conserva,
Talchè nessun rimproverar ti possa.

Come diletto ai riguardanti danno
Sopra argentee colonne i pomi d'oro;
Così chi saggiamente e a tempo parla.
Egli è in pendente d'or fulgida perla
Colui che dolce e salutare avviso
A saggia porge e ubbidiente orecchia.
Come fresco spirar d'aura nevosa
Ne' caldi giorni il mietitor ricinga;
Così l'alma ansiosa di colui,
Che lo mandò, col suo ritorno uccietta
Di buone nuove messenger fedele.
Quai vento australe e densa nube e nera,
A cui non segue la sperata pioggia,
È l'uom millantator che cento e cento
Cose promette, e non ne adempie alcuna.
Si placherà del principe lo sdegno
Con lunga sofferenza, e un dolce, unile
Parlare romperà la sua durezza.
Trovasti il nido, il tuo piacer trovando
In qual ch'ella si sia cosa del mondo;
Gustane tanto sol, quanto a te basta,
Acciò di quel troppo satolito, a sorte
Vomitato alla fin non ti convenga.

In casa d'altri metti il piè di rado;
Perchè, quando che sia, per la frequenza
Fastidito di te non t'odii e sprezi.
Dardo e coltello e acuto stilo è contra
Il suo prossimo quel che il falso attesta.
In guasto dente e infermo piè si fida
Chi nel dì dell'angustia e del bisogno

In amico infedel pon' sua speranza;
E pari è a quel che nell' inverno perde.
Quando più gli abbisogna, il suo mantello.
Sparge aceto sul nitro, onde più aspro
E più acre ei divien, colui che versi
Canta importuno a un cor dolente e tristo;
Chè anziché consolarlo, ei più l' affligge.
Come al panno tignola e al legno farlo,
Così pur nuoce al cuor dell' uom tristezza.

Se fame avrà il tuo nemico, dàgli
Tu da mangiar; da ber, s' egli avrà sete;
Perchè gran fuoco in lui d' amor con questo
Accenderai, onde poi te rianil,
E degno guiderdon da Dio n' avrai.

Dissipa il vento aquilonar la pioggia,
E il detrattore un accigliato volto.
È meglio con disagio e allo scoperto
Incantucciato star sopra un terrazzo,

Che con garosa donna in ampia casa.
Siccome l' acqua fresca un asselato
E stanco passegger molto ristora;
Così quel messagger che da lontana
Terra con liete nuove alfin ritorna,
Reca sommo conforto a chi l' attende.
Col piè turbata fonte e giusta vena,
Che negletta divien, nè altrui più giova,
È giusto che cader visto è dall' empio;
Poich' ei l' error diroghi, e l' util toglie.
Che dal buon nome suo trar si poteva.
Come il mel non è buon, benchè soave,
A chi molto ne mangia; in simil guisa
Colui che penetrar troppo i divini
Tenta, benchè al cor dolci, alti misteri,
Sarà dal loro immenso lume oppresso.
Come aperta cittad e senza mura
È l' uom che al suo parlar non più por freno.

CAPO VENTESIMOSESTO

Quanto è vano il gloriarsi dello stolto; odioso e abominevole è il cuore a il parlare del medesimo.

Come la neve nell' estivo tempo
Ai frutti della terra, e nella messe
All' auree biade disconven la pioggia;
Così la gloria e i malusati onori
Non si confanno all' uom cattivo e stolto.
Siccome angello or qua or là trasvola,
E va l' errante passera vagando,
E parle e riede; in somigliante guisa
L' ingiuria o villania che altrui fu detta
Senza cagion, fia che trascorra in vano,
E a lui ritorni il suo primiero onore.

Al giumento e al caval freno e scudiscio
Per reggerli e domarli, e agl' imprudenti
Un buon ci vuole in sulle spalle nerbo.
Non dar pur tu sciocca risposta a sciocca
Dimanda dello stolto, acciò simile
A lui tu non diventi e lo pareggi;
Ma gli rispondi, e lo riprendi e sgrida
Com' egli merita, acciò la sua sciocchezza
Conosca, e d' esser savio egli non creda.
Certo è zoppo del tutto, ed i suoi danni
Convien che succi volentier colui
Che, da sè gir potendo, un sciocco manda
Ambasciadore che i suoi negozi tratti.
Come ha lo zoppo invan leggiadre gambe,
Che mal cammina, e non ha possi eguali;
Così mal si conviene e vana è in bocca
Degli stolti una bella alta sentenza
Che agli altri detti lor non è conforme.
Come colui che preciosa pietra
Getta di sassi in quel comune mucchio,
Che al monco Ernesto il visior consacra;
Così fa chi ad un uomo inetto e sciocco
Fa plauso, e dà non meritati onori.
Come un ramo spinoso in man d' un altro
Che non sa ben usarlo, onde a sè prima
E agli altri nuoce, è la dottrina in bocca
Degli stolti, a sè stessi e altrui dannosa.

BIBBIA Vol. II.

La sentenza del giudice decide
Le cause, e vi pon' fine, e in cotai guisa
Uom saggio, che ai loquaci ed imprudenti
Silenzio impone, e le contese acqueta.
Quegli che i suoi già detestati falli
Stolto rinnova, è somigliante al cane
Che a mangiar quel che vomitò ritorna.
Vedesti mai un uom superbo e pieno
Di sè, che giusto e dritto esser si crede?
Un ignorante o scellerato umile,
Che si conosce tal, può più di quello
Di scienza o virtù sperar l' acquisto.

Vani spaventi e vane scuse il pigro,
Per non uscire a lavorar, si finge,
E dice: Nella strada c'vi un lionc,
E fiera lionessa è già in canimino. —
Come sul cardin suo l' imposta gira,
Stando pur sempre in sua movenza immota;
Così si volta e si rivolta il pigro
Per lo suo letticciuol, pur fisso standovi.
La man sotto l' ascella il pigro asconde,
E gli riucesce, e gran fatica ei dura
Se solo ad appressarla abbia alla bocca.
Per aver scelta un' oziosa vita,
All' ingiungendo par d' esser più saggio
Di molt' altri grand' uomini che i giorni
Passano in gravi studi, in dar sentenze.

Come chi prende per le orecchie un cane,
S' espone di leggieri ad esser morso;
Così quel passegger che nell' altrui
Risse s' impaccia impaziente, irato,
Via più le accende e contra sè le incita.
Come assai amore chi saetta ardente
O mortal dardo occultamente lancia
Contra chi non vi pensa o non sospetta.
Poi si scusa, dicendo: A caso il freii; —
Così fa chi con frode e di nascoso
Nuoce all' amico suo; poi quando è in fallo

Cólto e scoperto, ci dice: Il fei per gioen. —
 Si spegnerà, mancando legna, il fuoco;
 E tolto il susurrou, fine han le liti.
 Come il carbone a brace ardente aggiunto.
 Ed al foco la legna il focu accresce;
 Così le risse e le discordie accende
 Via più l' uomo iracundo, e le fomenta.
 Sembra il parlar del detrattoir sincero,
 Sejudice, e di pietà pieno e di zelo;
 Ma frattanto nel cuor di chi l' ascolta
 La sua malignità entra e s' interna.
 Le dolci, adulatrici ampie parole
 A cor cattivo ingannalore: nulle,
 Appunto son come se tu volessi
 Un vasa vil di dispregevol creta
 Ornar con imperfetto impuro argento.

Dal suo solo parlar ben si conoscee
 Allor che d' ingannar pensa il nemico:
 Quando con voce unil, bassa e modesta
 Egli ti parlerà, non gli dar fede.
 Chè molte in oir malignità ei cova
 Chi sotto il vel dell' amicizia copre
 L' odio a fin di tradir, vedrà scoperta
 La sua malizia, e si farà palese.
 Nella fossa cadrà quei che la scava
 Per far ch' altri vi cada, e l' sasso contra
 Lui tornerà, che contra gli altri scaglia.
 La mentognera ed ingannevol lingua
 Odia la verità, che le sue frodi
 Scusare e riprende; e lusinghiera bocca
 Gran danni agli altri ed anche a sè cagiona.

CAPO VENTESIMOSSETTIMO

*Stoltezza di chi si vanta e da se si loda; e lo stolto imprudente e incorreggibile,
 e come la donna litigiosa e un vero inferno*

Non ti vantâr di molte cose e grandi
 Far nel tempo avvenir; perchè non sai
 Quel che il veguente di parlorir possa.
 Non ti lodar da te, loditi un altro;
 Loditi lo stranier, non il congiunto.
 Pesante è il sasso, ed è grave la rena;
 Ma dell' uom e dell' altra è dello stolto
 Assai più grave e insopportabil l' ira.
 L' ira, allor che s' accende, e l' violento
 Furor non ha pietade; e chi soffrire
 D' un conceitato l' impetu mai puote?
 Dolce correzzion, ma franca e schietta,
 Fatta all' amico, onde ne segue emenda;
 Meglio è che un grand' amor, ma nel cor chiuso
 Senza d' opre prodar mai frutto almeno.
 Migliori di chi ama, le ferite
 Sono, che di chi odia i finti baci.
 Ogni dolcezza ancor la bocca sazia
 Abborrirà, e prenderà per dolce
 La famelica bocca non l' amaro.

Come l' aniel che, qua e là vagando,
 Muta il suo nido antien, ad esser preda
 Bello sparvier o caccialor s' esuone;
 Così chi lascia il suo primiero stato,
 A gran rischi soggince e a gran travagli.
 Con varj odori e con soave inguento
 S' apre l' oppresso cuore e si ricerca,
 E s' addolcesce amareggiata spinto
 O dalle passioni o dagli affanni
 Coi consigli d' un bonon e saggio amico.
 Quel che fu di luo padre amico, ed ora
 È di te, non lasciar; che se pur dura
 Necessità t' affligge, a lui ricorri.
 Anzi che in casa entrai del tuo fratello.
 È migliore il vicin che stiat allato,
 Che il fratellin che stia da te lontano,
 Da cui si pronto aver non puoi soccorso.
 Attendi a far di sapienza acquisto,
 Mio figlio, e dà questo al min cor contento,

Acciocchè tu con senno a chi mai tenti
 L' opre nostre taciar, risponder possa.
 Vide il rischio l' accorto, e si ritrasse;
 Passar gl' incauti, e ne soffrì i danni.
 Da chi per lo stranier promise, toglì,
 S' altro non ha con che pagar, la veste;
 E se malleador si feo per altri,
 Prendi da lui per sicurezza il pegno.

Quei che con alta e strepitosa voce
 Di buon mattino altrui saluta e loda.
 Molesto al par d' un maldiccate ei fia.
 Tetto stillante nel piovoso inveran,
 E rioltosa femmina, è tutt' uno:
 Chi pretende di far ch' ella non gridi.
 È giusto come se volesse il vento
 Frenare allor che impetuoso soffia.
 E il sottil penetrante olio sfuggevole
 Stretto in mano tener perchè non coli.
 Col ferro il ferro si raffila e aguzza;
 Così l' uomo coll' uom s' eccita e affina
 Nelle virtù, nelle scienze ed arti.

Chi custodisce il fico e ne tien cura.
 Ne mangerà in sua stagione i frutti;
 E il servo attento al suo padrone è fido
 A suo tempo ne avrà gloria e mercede.
 Come chiari si veggono nell' acque
 Di quei che vi si specchiano i sembianti;
 Così chiari e palesi agli occhi son
 Degli uomini prudenti i cuori umani.

Non si riempion mai morte ed inferno
 Col rapir l' una i corpi e l' altro l' alme;
 E mai col molto aver, col veder molto
 Non son sazie dell' uom le brame e gli occhi
 Come nella fornace e nel crogiuolo
 Prova dell' oro o dell' argento il fuoco
 La purità; così dell' uom dimostra
 La vanitate o l' umiltà la lode.
 Il cuor dell' empio il mal rintraccia e segue;
 Ma cerca la virtude il cuor del giusto.

Quando ancor lu pestassi nel mortajo
Col pestello lo sciocco, come l'orzo,
Per mondarlo dal ruvido suo guscio,
Non si torria da lui la sua stoltezza.

Abbi del proprio armento allenta cura,
E le tue gregge osserva, il loro aspetto,
Il numero, il vigore, i paschi e i morbi;
Perchè non sempre a ciò potrai por mente.
Dai mali o dall'età caduto inetto:
Ma se fallo l'avrai, del tuo prudente
Godrai governo, e di gran lodi eterna
Al nome tuo si donerà corona.
Facile è l'arile pastorale; aperti

Sono i prati alle gregge, e verdeggianti
Per alimento loro appajon l'erbe
Nella stagion novella, e per la fredda
Dai monti agevolmente il già raccolto
Fieno serbar tu puoi, come più secco.
Util arte è non meno: e pelli e lane
Somministran gli agnelli al tuo vestire.
Ed i capretti il prezzo, onde tu possa
Nuovi campi comprar, crescer gli antichi.
Il latte delle capre, il cacio, il burro
Bastiti per tuo cibo, e per quan'altro
Ha la famiglia tua d'uopo e richiede.
E ancor per vitto de' tuoi servi e serve

CAPO VENTESIMOTTAVO

*Foga dell'empio; sicurezza del giusto; lodi della povertade e semplicità. Beato è quegli che sempre è
pauroso: chi fa bene, ha bene; chi fa male, ha male.*

L'empio fugge, o non v'è chi lo persegua,
Perchè sempre paventa il suo delitto;
Ma il giusto, quasi intrepido leone,
Perseguitato ancor, non fa che tema.
Perchè sempre confida in sua virtude.

Per le colpe del popolo, saranno
Molti i principi suoi, che, l'uno all'altro
In breve tempo succedendo, ognuno
Di nuovi il graverà pesi e tribuiti.
Ma se il prence sarà saggio, e da saggi
Consiglieri udrà ciò ch'ei gli diranno,
Più lungo fia della sua vita il corso.

Uom povero che a poveri presiede,
E qual dirotta impetuosa juoggia
Che seminati allaga e biade atbatte,
Per cui sterilità sovrasta e fame.
Loda l'empio colui che la divina
Legge pone in non cale o la disprezza;
Ma chi ben l'ama e di servarla ha cura,
Contro di lui di giusto zel s'accende.

Non pensano i malvagi a quel ch'è giusto;
Ma quei che, Dio di vero cuor cercando,
Bramano di piacergli, in ogni cosa
Guardinghi van per non recargli offesa.

Un poverel che per la via cammina
Di sua semplicità schietta innocente,
Di qualunque gran ricco è più felice.
Che per inique va perverse strade.
Chi nelle spese sue legge e misura
Osserva, è saggio e temperante figlio;
Ma chi bevendo e hanchettando ognora
Co' parassiti il suo getta e consuma,
Reca al suo genitor vergogna e pena.

Chi con traffichi ingiusti e con usure
Le ricchezze raguna, a qualche munn
Liberal per li poveri le serba.

Quei che, per non udire un Dia parlante
Per mezzo di sua legge, altrove vòlto
L'orecchie tien, Dio pur non fia che l'oda
Nelle preghiere sue vane, esecrando.

Chi d'ingannar con arti indegne i giusti
Tenta, cadrà ne' suoi medesmi inganni,

E quei faranno de' suoi beni acquisto.
Di saper molto un uom ricco si crede;
Ma se sia tale, al suo parlare, all'opre
Conosceranno il povero prudente.

Quando esultano i giusti, e son felici
Perchè oppressi son gli empj, allor lo Stato,
Che pel governo lor finisce, immensa
Gloria acquista e splendor; regnando gli empj,
Langue misero e cade, e il popol tutto
Nelle ruine sue rimane involto.

Infelice sarà, nè mai diretto
A salute e virtù chi le sue colpe
Nasconde o scusa, o le minimora o nega;
Ma chi pentito e con dolor sincero
Confessate l'avrà, nè darà loro,
Del tutto abbandonandole, ricetto,
Troverà presso Dio grazia e perdono.

Beato l'uom che sempre teme, e attento
Il tutto osserva, e nell'oprar va cauto;
Ma in gran mali cadrà chi di sè troppo
Presume, e ardimentoso i rischi incontra.

E leue ruggliante, orse affannato
Su popol bisognoso iniquo prener,
Che quant'ha gli rapisce, e l'rende esastato.
Se di saper montando e di prudenza,
Dà poi retta a bugiardi empj ministri,
Molti sudditi suoi fia ch'egli opprima;
Ma quei che l'avarizia alborre e sdegnia,
Cadrà lunghi i suoi giorni e lungo impero.

Quell' uom che ingiustamente il sangue altrui
Sparge, ne' più riposti e cupi luoghi
Fugga quant'egli vuol, ch'è sì sicuro
Mai non sarà, nè il soffrirà veruno.

Bechè talor ne' tesi inganni inciampa
Chi con candido cuor cammina oprando,
Salvo n'andrà; ma chi con cuor maligno
Per vie torte procede, alline in una
D'esse cadrà senza verun riparo.
Dovizia avrà di quando al viver basta
Un industrie cultor de' suoi terreni;
Ma di penuria e povertà ripieno
Sarà chi l'ozio vil prende per guida.

L'nom fedele nell' more e ne' contralti.
 Gran lode acquisterà; ma senza colpa
 Quei non sarà, che d' arricchir s' affretta.
 Colui che all' amicizia, al sangue, ai doni
 Ita, qual che sia, nel giudicar riguarda,
 Certo mal fa, perchè per poco o nulla
 L' inestimali verità non cura.

Chi vuol presto arricchir, e agli altri invidia
 Le lor ricchezze, e il lucro lor suo danno
 Estima, e per sè sol tutto il vorria,
 Non sa che sopra lui, per giusta pena
 Dell' avarizia sua, verrà il bisogno.

Chi l' errante corregge, ancor che questi
 L' abbia in odio da prima e se n' adiri,
 Molto sarà da lui gradito alfine,
 Più che colui che da principio alletta
 Con soavi parole, e poscia inganna.
 Quei che furtivamente e spesse volte
 Toglie a' suoi genitori alcuna cosa,
 E dice: Questo l' non è già peccato,
 Perchè di tutto esser poi debbo erede, —
 D' un vera miridia si fa compagno;

Mentre quegli spogliando a poco a poco
 Belle sostanze lor, dà lui costretti
 Sono a morir di stento e di dolore.

L' nom che si vanta, e va gonfio e superbo
 Confidando in sè solo, a sdegno e a liti
 Concita ognun; ma chi s' umilia e spera
 Nel suo Signor, vivrà lieto e tranquillo.
 Chi ne' consigli suoi, nel suo sapere
 Temerario presume, ed a' perigli
 Però s' espone audacemente, è seiocco;
 Ma chi va con prudenza, e, di sè poco
 Fidandosi, gli schiva, ei sarà salvo.

Non fia che povertà senta o conosca
 Quei che al povero dà; ma chi pregante
 Sprezzato, patirà penuria estrema.
 Quando gli empj al governo o a sommi onori
 Innalzati saran, nascosi e uniti,
 Dalla lor tirannia scampo cercando,
 Sfaransi i giusti, o cangeran soggiorno:
 Ma tosto, allor che quei cadranno, o morte
 Gli toglierà dal mondo, usciran fuori,
 E ognor crescendo andranno a mille a mille.

CAPO VENTESIMONONO

*Esorta a voler bene a chi corregge; a odiare la fazione, ed amare la schiettezza: che gran mali
 cagiona lo stollo alle città, e quanti beni l' nom saggio e giusto.*

All' nom duro e protervo, e che disprezza
 Il riprensor, sopravverrà repente
 Morte, nè vi sarà per lui salute,
 Perchè, allor che potea, guarir non volle.
 Lieto il volgo sarà regnando i giusti;
 Il popol gernerà regnando gli empj.
 Casto figliuol di sapienza amante
 Itallegra il genitor; ma quel che il senso
 Nutrisce, perderà le sue sostanze.

Lo stato innalza un giusto re, l' aldassia
 E li distrugge l' avaro, agli empj e indegni
 Dando per doni e per denaro onori.
 Chi con parole lusinghiere e finte
 Parla all' amico suo, quasi una rete,
 Onde preso ci rimanga, a lui distende;
 Ma il tesoro laccio involgerà l' iniquo
 L' om peccator, e darà lodi il giusto
 Al divin suo Liberator, godendo
 D' esser da tal pericolo sottratto.

De' poveri la causa un nom dabbene
 Di conoscer procura, e la protegge;
 L' empio, che poco lucro indi ne spera,
 Mostra di non saper trovarvi alcun
 Fondamento o ragione a lor difesa.

Muovon gli scellerati il volgo, e in sette
 Dividon la città; ma il furibondo
 Tumultuante popolo reprime
 Il grave aspetto ed il parlar de' saggi.
 Se con un pazzo, noni saggio avrà contesa,
 O con quello s' adiri, o pur sen rida,
 A contender vie più e l' ira e 'l riso
 L' inciteran, nè fia che in pace li lasci.

Hanno i sanguinoscenti in odio il giusto,

E la vita vorrian toglier; ma i retti
 Giudici di salvarlo, o la sua morte
 Di vendicar, s' altro non ponno, han cura.

Tutto il suo fuoco impetuoso il pazzo
 Versa al di fuori, e nulla in sè ritiene;
 Il savio il frena, e a tempo proprio il serba.

Prence che volentier menzogne ascolta,
 Ha tutti i suoi ministri empj ed infidi.
 Pieno è il mondo di poveri e di ricchi;
 Chi creditor, chi debitor: diverso
 È lo stato fra lor; ma un Dio medesimo
 Ad entrambi comparte e toce e vita:
 L' un però superchiar l' altro non deve.
 Re che a' poveri oppressi, alcun riguardo
 Non avendo che al ver, giustizia rende.
 Stabile avrà per lungo tempo il trono.

Verga correggitrice a tempo usata
 Senno dona e virtù; ma se in Italia
 Del suo proprio voler fanciul si lascia,
 Duolo e vergogna alla sua madre apporria.
 Quanto il numero più cresce degli empj,
 Cresceranno i misfatti, e la divina
 Vendetta su color vedranno i giusti.

Il tuo figlio ammaestra, e gran conforto
 Ei ti darà, le sue virtù vedendo,
 E sarà tua delizia e tuo sostegno.

Allor che mancherà chi sparga e spieghi
 La divina parola, e verrà meno
 Il sacro culto, il popolo divin
 In più sette vedrassi, in varj errori.
 Senza religion, senza pietade;
 Ma se serva la legge, egli è beato.

Colte sole parole un continuare

Indoel servo ammaestrar non puossi,
Perehè ciò che tu dici, ei bene intende:
Ma di far ciò che dici, ei non si cura.

Uom veloce a parlar tu mai vestisti?
Che pria tutto decide anzi che intenda,
E a quel degli altri il suo parer prepone:
Ora è più da sperar che si corregga
Un scioeco umil, che un parlaror superbo.

Chi delicatamente il proprio servo
Dagli anni suoi più teneri nutrice,
Ribell poi proveratlo e contumace.

A liti e risse nonno iracundo incita;
E chi si muove agevolmente a sdegno,
Spesse volte a peccar sarà disposto.
Segue il superbo abbassamento e scorno,
Gloria ed onor innalzerà l'umile.

Chi col ladro è partecipe e s'accorda,

Odia l'anima sua; perehè di furto
È reo com'egli, e sì perhè, costretto
Dai giudice a giurar, non lo palesa,
E spesse volte ancor diven spregiuro.

Quegli che più che Dio gli uomini teme,
Tosto in mali cadrà di colpa o pena;
Questi che pone in Dio la sua speranza,
Libero andrà da quelli in cui cadrebbe.

Molli cercan del principe il favore;
Ma di ciascuno pende da Dio la sorte.

Hanno i giusti in orrore un non malvagio,
E i malvagi color che la dritta
Strada della virtù batton costanti.
Chi fedel serberà nella sua mente
Questi che infino ad or diedi precetti,
Sicuro fia di non andar perduto.

CAPO TRENTESIMO

*Chi è tutto di Dio, stima se un dappoco e un nulla; considera che sono impercettibili le opere di Dio;
tiene che tutto è vanità; sa a conoscere come dee trattare e comportarsi col suo prossimo.*

Questi del gran Baecoglit, figliuolo
Del divin Versator d'ampia dottrina,
I detti son, la visione è questa,
Cui quell'Uom forte in sue parole espose,
Col quale è Iddio, e il qual, Dio pur facendo
Seo dimora, confortato disse:
Io son Ira tutti gli uomini il più stolto,
E privo son d'ogni scienza umana.

Non imparai l'alto saper divino,
E da me quel de'santi io non conobbi
Quanto a ciò e' ho da dir d'uopo saria.

Chi ascese insino al cielo e ne discese?
Chi nelle mani sue racchiuse i venti?
Chi nelle nubi, quasi in panno, l'aeque
Strinse? Chi della terra i termin tutti
Sorgere fece da quelle ov'era immersa?
Dimmi, se l'sai, qual è il suo nome, e quante
È quel del figlio suo che può cotanto? —

Pura, come nel fuoco oro provalo,
È di Din la parola, ed ella è seudo
A chiunque in lui spera; a ciò eh'ei dice,
Nulla che vi ripugnì aggiungi o scema;
Perchè nessun, qual corrottor del vero
Non ti riprenila, e menzogner ti trovi.

Da te due cose, o mio Signore, io chiesi;
Deh non me le negar, prima eh' in innojo:
Tien' da me lungi altero fasto e vano,
E mendaei parole e ingannatriei;
Però nè povertade a me concedi,
Nè ricchezza, ma sol danmi quel tanto
Che sarà necessario al viver mio;
Acciocchè saziato, io non sia forse
A negarti allettato, e baldanzoso,
Chi è, Iddio, il Signore? o a furar venga
Italia mendiciade, e del mio Dio
Il nome a sperginar, spinto e costretto. —

Non accusar al suo padrone il servo
Per odio o crudeltade, acciò che a sorte

Di te pur mai non dica, e mai ti preghi;
Onde per vendicarlo Iddio non lasci
Cader te pure in un più grave errore.

Tal razza v'ha di detestabil gente
Che ingrata maledice il proprio padre,
E dice mal della sua madre istessa:
Allra ve n'ha che monda raser si erede,
E pur per noncuranza o per inganno
Dalle sozzure aue nella non esce:
La terza è di color che per gran fasto
Portan sprezzanti ed occhi e ciglia alzate:
La quarta è quella alfin che forti, acute
Spade ha per denti, onde, qual mola, schiaccia
Per mangiar de' mendici le sostanze.

Della cupidità non mai satolla,
Qual mignatta famelica, due figlie
Ambizione ed avarizia sono,
Che gridan di continuo: Recca, recca. —
Tre cose son che sagiar non ponnosì,
E la quarta che mai non dice: Basta —
L'inferno, la libidine, la terra,
La qual d'acqua giammai non si satolla;
Il fuoco che per legna non s'estingue,
Anzi più arde, e mai non dice: È troppa. —

A figlio che, schernendo il padre, ammicca,
E i sofferiti nel parto aspri dolori
Dalla sua genitrice ingrato sprezza,
Cavin, volando dai torrenti, i corvi
L'occhio beffardo, e gli aquilotti il mangino.

Tre cose son che da capir mi sembrano
Difficili, e la quarta affatto ignoro:
La via pei ciel dell'aquila; la via
Della strisciante serpe in sulla pietra;
La via per mar della volante nave,
Che non lascia di sé vestigio alcuno;
E dell'nom pur la via nella primiera
Sua gioventù, varia e girevol tanto,
Che saper non si può dove il conducea.

Dell'adultera donna è tal la via,
Occulta e impercettibile; la quale
Furtivi cibi a scellerata mensa
Golosa mangia, e per parere onesta
È continente, l'impudica bocca
Tergesi e dice: to male alcun non feci. —

Per tre cose s'adira e si sconcerta
Il mondo, e tollerare non può la quarta:
Per vil servo che regni e che comandi;
Per uom sciocco di cibo e vin satollo;
Per donna odiosa di già fatta moglie;
Per serva alfin che, per divorzia n morte
Della padrona, in luogo suo subentri.

Quattro vi sono animalletti in terra,
Che son saggi assai più de' saggi stessi.
V'ha le formiche, debole e minuto
Popolo, ma pur provido ed industrie,
Che nella messe il cibo a sé prepara.
L'arabico leprolo, inerme plebe,
Che canta ponne il suo covil fra rupi,
Ove il suo villo per lo verno aduna;
La locusta, che re non ha che guidila,
E pur con ordin militar procede
In più schiere divisa; ed muove il campo,
Or s'innalza, ora investe ed or si ferma:
La tarantola poi, la qual co' piedi.

Come se mani fossero, s'attacca
Alle pareti, e di salir si sforza,
E nelle reggio ancor fa sua dimora;
Insegnando così che un uom volgare
Può coll'industria sua nelle gran corti
Gingner, se vuole, ai più sublimi onori.

Tre viventi vi son che bene e alteri
Muorono i passi; e v'è pur anco il quarto
Che con leggiadra maestà passeggia:
Tra le fiere il fortissimo lione,
Che di nessun paventerà l'incontro;
Il tronfo gallo a guerreggiar disposto;
Il monton del suo gregge armata scorta;
Il re di scetlo e di corona ornato,
In mozzo alle sue guardie e alla sua corte,
Talchè non v'è chi a lui resister possa.

Stolto apparve talun da poi che venne
Innalzato a gran poslo: che se avesse
Ciò pensato dapprima e ben compreso,
Nè desiato egli l'avria, nè chiesto.

Citi poi con forza mugne e il latte preme,
Il burro ne separa; e chi pur forte
Soffiasi il naso, alfin ne tragge il sangue;
E chi soverchio usa il rigor, lo sdegno
Attizza e nascer fa discordie e risse.

CAP. TRENTESIMOPRIMO

*Esorta a non gettar via le sostanze per mantener ree donne, ma soccorrere chi è tribolato e patisce.
Encourag di una donna forte, assennato e vegliante al bene della sua casa.*

Di Lamuello re son questi i detti,
Tratti dalla profetica dottrina
Onde sua madre ammaestrollo e disse:
Che ti dirò, mio dolce figlio amato?
Che, di questo mio sen diletto frutto?
Che, de' miei caldi volti unico oggetto?
In donne non gettar lo tuo sostanze
E le ricchezze tue; poichè per quelle
Perdon se stessi i regi o la lor gloria.
Non voler dare, o Lamuello, ai regi.
Ai regi no, non voler dar gran vino
Nè ai consiglieri lor; perchè segreto
Nessuno v'è dove ribricizza regna:
Nè perchè forse strabevendo pongano
La giustizia in oblio, e mutin poi.
Nel dar sentenza ai poveri, jurare.
Diasi liquore inebriante ai mesti,
E 'l vino a quei che amareggiata han l'anima.
Beano questi pur, e di lor cure
Non si rammentin più, nè di lor doglia.
Parla per chi la sua ragion non puede
O non sa dir, e le querele e cause
Di tutti gli stranieri odi e proteggi.
Parla di ciò ch'è giusto, ed il mendico
Giudica tu, perchè non venga oppresso.
Chi troverà industrie donna e forte?
Il suo prezzo è maggior di quante mai
Vengon da lungi e da confini estremi
Dell'universo preziose merci.

Il cuor di suo marito in lei confida;
Nè di spoglie nemiche avrà bisogno
Per provveder, per arricchir la casa:
Non gli darà molestia alcuna o danno,
Ma grand'utile e bene infin che viva.
Da se stessa cercò la lana e il lino,
Avida del lavoro, e quanto volle
Coll'industria operò delle sue mani:
Parve qual nave mercantile che porta
Da lontano diverse e ricche merci;
E innanzi giorno alzossi, e alle sue serve
E ai domestici suoi il cibo diede,
Del suo travaglio acquisto, acciò non sieno
Interrotti fra 'l dì l'opre e i lavori.
Considerò con occhio attento un campo,
E a buon prezzo comprollo, e piantar fece,
Frutto delle sue mani, anche un vigneto.
Di fortezza viril si cinse i fianchi;
E per più oprar, vigore al braccio aggiunse.
Conobbe ella per prova e vide quanto
Il suo traffico è lion di lana e lino;
E tutta intenta al suo lavoro, il lume
Terrà gran parte della notte acceso.

Per cose forti adoperò la mano
Convenienti a femminil valore;
Però le dita sue presero il fuso.
La mano aperse, anzi ambedue le stese
Liberal largitrice al bisognoso.
Non temerà che del nevoso freddo

Senta il rigor la sua famiglia, o il danno;
 Poichè vestiti sono e ben difesi
 I domestici suoi con doppie vesti.
 Tappeti intesi di color diversi
 Fecesi, e preziose altre coperte;
 E il suo vestito è di scarlatto e bisso.

Fia tra i primi distinto il suo consorte
 Pomposamente ornato, in sulle porte
 Delle città sedente a dar sentenze
 In mezzo al grave senatorio coro.

Lavorò fine tele ed aurei cinti,
 E ti vendette a Cananeo mercante;
 Nè per se li serbò; chè i fianchi suoi
 Cinse forza, e le servi per veste
 Nobile decoro e sua natia bellezza.
 Così lieta morrà nel giorno estremo,
 Perocchè coscienza l'assicura.

Non a vani discorsi o pur mordaci,
 Ma solo a sagge voci aprì la bocca:

E la legge regnò della clemenza
 Nella sua lingua, ognor dolce parlando.

Di sua famiglia attentamente tutti
 Gli andamenti osservò, l'opre e i costumi,
 Nè il suo pane mangiò pigra, oziosa.

Alzaronsi i suoi figli e il suo marito,
 E di tal madre e di tal moglie insieme
 Celebraro l'industria e la forza.

Molte donne adunarò ampie ricchezze;

Tu, quante fur, le sorpassasti tutte.

È fallace la grazia, e cosa vana

È la bellezza: giustamente questa

Donna si loderà, che il Signor teme.

Date dunque a costei, chè n'è ben degua,

Delle sue mani il frutto, e vegga i suoi

Per gran copia di beni ognor felici;

E l'opre sue sì valorose e industri

Le dian pubbliche lodi ed immortali.

D' I S A I A

I FIGLI RUBELLI

Iddio, sdegnato contra gli Ebrei a cagione di loro sconoscente e ingratitude, ripetta le loro vittime e feste, e minaccia di punir gravemente Gerusalemme. Promette per altro di ritornare questa città, purificata gli abitanti, in uno stato felice (Isaia, cap. I).

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

Favella Iddio. Cicli, ascoltate; ascolta,
O Terra, e fa' tesor d'ogni suo detto
Con le cupide orecchie a lui rivolta. —
Buon padre i figli con pietoso affetto
Crebbi e allevai: ma ribellanti voglie
Essi ognar contro a me nodrìro in petto.
Conosce il tardo buc chi delle foglie
La greppia gli ricolma, e l'asinello
Del vil presepio suo l'umili soglie;
Me non così lo stupido Israelito.
Ah! sconoscenza! ah! colpa! ah! turpe e indegno
Popolo, de' suoi padri ancor più fello!
Il Sautu d'Israel onossera a sdegno:
Diergli le spalle; e a far da lui partita
Volsero il piè con ostinato ingegno.
E in qual parte di voi nuova ferita
Loco mai troverà? di qual mai sorte
Lordura manca a sì deforme vita?
Sol vegg'io teste inchine e guance smorte,
E bocche ond' esce a pena il respir egro,
E informentiti cor che aspettan morte.
Giù dalla testa ai piè di sano e integro
Nulla: tutto è una piaga ampia e profonda,
Distillante un umor febrile e negro.
Non ne sprema mai pia la sanie immonda,
Non la sparge di balsamo vitale,
Nè con fascia pieghevole circonda.
Oh qual pende su voi danno mortale!
Già le vostre città manda in faville
Vorace fiamma che i lor muri assale:
E già il furor di mille spade e mille
Muove da lungi, e a far la mia ventella
Stragi mena e furor per campi e ville.
E la bella Sion di assedio stretta
Tugurio par, che agricoltore avaro
Di cocomeri o d'uve in guardia metta.
Che se un picciol drappel non fea riparo
(Così piacque all' Eterno), era per noi
Di Soddoma e Gomorra il caso amaro.
Qua, Principi di Soddoma, qua voi,

Principi di Gomorra: udite il Nunne,
E scolpítevi 'n cor gli accenti suoi.
Che importa a me, dic' ei, che un largo fiume
Di sangue inondi l'ara? e sovra i secchi
Tronehi del bosco l'olocausto fume?
Io vittime non vo'; nè mi apparecchi
Mai più verun, mai più, ch'io son contento
Agni, capre o monton, vilelli o becchi.
Chi del vostro offerir mostra talento?
Chi di vedervi nel mio tempio agogna
A stropicciar coi piedi 'l pavimento?
Forse una candid' offa, u a me bisogna
Quel d'incenso vapor che in alto ascende?
Io l'odio: sia per voi: tutto è menzogna.
Non curo feste, o sabbati, o calende:
Pigrizia inerte e pravità vi aduna,
Quando la rauca tromba il suon riprende
E ciurma faticosa ed importuna
Mi siete allor che tra il notturno velo
Con giovinette corna appar la luna.
Le man supine leverete al cielo;
Io, gli sguardi volgendo ad altra parte,
Avrò schifo ed orror del vostro zelo.
Preci con preci 'ntessete ad arte:
Io non terrò le orecchie a voi converse;
E ne andran le parole al vento sparte.
Son quelle mani d'atro sangue asperse;
Di colpa infette son quell' alme. Or via,
Laviasi al fonte, e tornin belle e terse.
D'ogni cumpia scelleranza il fin qui sia;
Ma dei fratelli oppressi amor vi prenda,
E pietà che lor giovi, e cortesia:
E a' rei giudicj un miglior senno intenda.
Che l'orfano, e la vedova infelice
Dalle rapine altrui copra e difenda.
E come io voi, voi me (l'Eterno dice)
Gridate. Ecco mi qui: se in nulla io manco.
A me garra chi vuol, chè per me lice.
Io purgherò le vostre colpe, e s'anco
Fosser ceco il più bruco che l'India serra,

Fiocco di neve non parrà più bianco.

Io pace in questa man vi apporto, e guerra:
Contro di me v'ingoierà la spada,
Con me gran frutto vi darà la terra.

Ma vil pulita è Sion, che or più non bada
Che al ferro parricida, e il mondo altrista,
De' rei calcando senza onor la strada.

Tu amavi il giusto e il ver; ma volto in trista
Scoria è l'argento, e al vin da eletti e buoni
Raspi apremuto, alui gelid'acqua è mista.

I rubelli tuoi prenci a offerte e a doni,
Per cieca fame d'or, danno di piglio
Rapaci e astuti peggio che ladroni.

Nudo intanto di veste e di consiglio
L'orfano erra, e la vedova i giudici
Aspella in van con lagrimoso ciglio.

Ma la pena vogli'io de' miei nemici!
Grida il Nume; e mi è dolce anco l'immatura:
Qual fia su l'avventar dell'ire ultrici?

Io bollirò, Sion, la tua mistura,
E quella scoria che verranno in cima,

1. Il Martini in quell'Ass del v. 21. vede la mala voglia
con che Dio dà di piglio ai pastigli. A me parve che le
parole che seguono non gli dessero altra forza che di una

Si ne trarrò che tu rimanghi pura.

Giudici e consiglier, quali da prima,
Io ti darò: di giusta, di fedele,
Di oia città quinci avrai nome e stima.

Tutto di mano all'oppressor crudele
Vedrassi 'l giusto; e tu fior pur dèi
Nella giustizia il piano e le querele.

Ma su chi mi lasciò, gli adegui miei
Cadran tremendi; e fie la terra sgombra
D'ogni tristizia, fatti polve i rei.

Voi, delle querce rimirando l'ombra,
E gli orti ameni, in cui sperar vi piacque.
L'anima avrete di stupore ingombra.

Simili a quercia, se il dicembre nacque
A spogliarla di fronde, o ad orto ameno,
Se negli estivi ardor restò senz'acque.

Come scintille i guerrier vostri fieno,

Fle come sloopa quell'insana forza
Che di tanta superbia or v'empin il seno:
Tutto arde, né verun l'incendio ammorza.

semplice esclamazione: *Hélas!* (traduce Il Duquet): *je me*
consolerais dans la perte de ceux qui me combattent, et
je prendrais plaisir à me venger de mes ennemis.

LA VIGNA

Colla figura di una sterile Vigna, Isaia predice la condanna e l'abbandonamento de' Giudei, contro dei quali, in castigo delle loro iniquità che il Profeta descrive, Dio leverà lo standard di guerra, fattosi, come a dir, capitano di una feroce nazione che devolerà la Giudea (Isaia, cap. F.).

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

I rimproveri acerbi e il biasmo amaro
Qui canterò, che alla sua Vigna un giorno
Darà il Congiunto mio più dolce e caro. —

Su fertil colle e di vaghezze adorno
Pianò una Vigna il mio Diletto, e spesso
Vi condusse una siepe intorno intorno.

Sgombronne i sassi: di ferace messa
Ogni vite assorti: sublime torre
Locò nel mezzo, e nobil torchio in essa.

Egli uve si credea molli raccorre;
Ma non rinvenne che lambrusche asciutte,
Giunto la man nella vendemmia a porre.

Genti di Giuda e di Sionne, or tutte
A far tra me giudicio e la mia Vigna,
Assidetevi pur qua in un ridutte.

Potei forse io più vigile e benigna
Cura pigliarne? E so a ragion gradite
Uve aspettai, che far lambrusca asprigna?

Or ciò che appresto alla mia Vigna, udite:
Sterpo io la siepe, onde ruina e guasto
Portin le agresti belve ad ogni vite.

E le murice, schermi suoi, devasto,
Onde al nimico piè s'apra la strada.
Che in deserto la cangi orrido e vasto.

BUNIA Vol. II.

Non sarelio la rincalza, o la dirada

Falcetto: all'aria lo vieterò da poi
Che non vi stili su pingia o rugiada. —

O Israel, tu se' la Vigna, e i tuoi
Figli que' germi sono, in cui ripose
L'onnipotente Nume i piacer suoi.

Ei volea di giustizia opre famose;
Ed ecco l'empietà: pago e giocando
Giuscuno; e voci ascolta ingiuriose.

Casa a casa, e al poder primo il secondo
Che andate uendo? Già vi manca il sito:
O starete voi soli'n mezzo al mondo?

Tristi! del Nume la sentenza ho udito.

Ei quella di palagi altera scena
Giurò di trasformarvi 'n ermo lito:

Indi faran dieci bifolche piena
Una veggia, e non più; trenta di seme
Daran tre moggia di frumento a pena.

Tristi! dalla prim'alba alle ore estreme
Del giorno, tracannar tazze fumanti
Sin che il petto vi balla e il piè vi trema?

Timpani e celre e lira ed arpe e canti
A voi fregian le mense; e apuna e brilla
Di raro traleto il nettare davanti;

168

Ed un solo non v' ha, ch' erga pupilla¹
 Alle chiare del ciel volte serene,
 In cui del Nume la bontà sfavilla.

Quindi al popolo mio dure catene
 Stan proote: i prenci si morran di fame,
 La sete agli altri struggerà le vene.

Apri l' Inferno con iomense brame
 La interminabil bocca, e i grandi e i forti
 Cascanvi entro, e la plebe, a sciame a sciame.

Così avverrà che la superbia porti
 Basse le ciglia, e sotto al peso in arco
 Pieghi le spalle, e si rannicchi e scorti:

E Dio si esalti, che a ferir va parco,
 Ma giusto e santo i perfidi e i rubelli
 Tutti al fin coglie, per sua gloria, al varco:

E lo stuol dei modesti e degli imbelli
 In mezzo ai campi e ai telli lor si pogna,
 Come in suo proprin ovil torma d' agnelli,

Voi stessi, voi, con fin di menzogna,
 Quasi un gran pondo che vi schiacci i petti,
 Vi attirate la pena e la vergogna,

Diendo: Vanta non fallaci detti
 Cotesto Iddio: che la sua possa ei svela;
 Gli ei venga, e i dardi ad avventar s' affretti.

Tristi! Voi bene al mal, voi mel al fiele
 Dile, e giorno alla notte; e il ben poi male,
 Notte il giorno chiamate, ed il fiele mele.

Tristi! Chi orecchio vi porgesse, ugoale
 Ingegno al vostro non si dà: consiglio
 Pari al vostro non orna alcun mortale.

Tristi! Voi solo il vin biondo e il vermiglio
 Siete prodi a trincar finché sepolti
 Restin dentro all' ebbrezza il senuo e il ciglio.

A prezzo d' or per voi sen vanno assolti
 I rei, mentre le luci 'n pianto solve
 Il giusto, al quale i dritti suoi non tolti.

Or, come paglia cui la fiamma involge,
 La lor radice andrà in faville, e il fiore

Disperderassi, come al vento polve;
 Chè sperguri di fede, unij di core
 Osaron di calcar l' eterna legge,

E le voci schernir del lor Signore.
 Perciò chi dalle stelle il mondo regge,
 Furor sentì, stese la man, percosse

Di strage orrenda il suo malato gregge;
 Ne fur dei monti l' alte cime scosse,
 E ricolme di corpi esangui e frali

Contrade e piazze, come sterco fosse;
 Ma Dio, non pago ancor di tanti mali,
 Pur distende la destra, e l' arco afferra,

E nuovi adatta in su la corda strali.
 Già dal confine estremo della terra
 D' un fischio levata una terribil gente

Al vessillo che alzò segno di guerra.
 Quella sì rizza, e corre immantinente
 Divorando la via, nè un sol vien manco,

O nei bronchi urta, o sotto al piè li sente.
 Le ciglia, per dormir, non chiua unquanco,
 Nè mai la notte e il dì di pronta alla pugna,

Staccia il coturno, nè disinge il fianco.
 Vien dalla cote ogni quadrel che impugna:
 Gli archi ognor tesi, ognor le lance ha in resta;

Ed ogni suo destrier di selce ha l' ugnia.
 L' impeto de' suoi carri è una tempesta,
 Forti, sonanti, rapidi: la voce,

Ruggito di leon quando si desta,
 Fremme, diriguna, e con sembiante atroce,
 Se adocchia preda, l' ha ghermita e tolta:

Or chi la strappa al rapitor feroce?
 Con quel rumor che l' Ocean talvolta
 Rompe le sbarre, e l' ampia terra inonda,

Questa gente su te, Giuda, fie volla.
 Non trova il suo furor argine o sponda.
 Di qua, di là noi guarderem; ma tutto

È ambascia, danno, oscurità profonda;
 Nè appar raggio di speme in tanto tutto.

1. Non v' ha nessuno che guardi l' opera del Signore.
 Opera del Signore, dice il Martini, sono i suoi gastighi.
 Nessuno, spiega il Duquet, solleva al cielo gli sguardi per

adorar Dio che di là su provvede gli uomini di quanto
 loro abbisogna. Temo col Duquet.

LE PIAGHE D' ISRAELLO

*Il Profeta viene accusando il popolo d' Israele di quattro diversi delitti: d'arroganza e d'orgoglio;
 d'indurito animo e di depravato costume; d'empietà sfrontata, che tutto, come un incendio, pren-
 de e consuma; e finalmente d'ingiustizia ne' giudizj a danno dei poveri. A ciascun delitto correspon-
 de una piaga, o sin un castigo corrispondente (Isaia, cap. I, X, 2-3; X, 3-4).*

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

La destra sollevò colmo di selegno,
 E vèr Giacobbe Dio sciolse la voce¹;
 Ma questa poi sovra l' indocil regno
 Del perfido Israel scese veloce:
 Effraim il saprà, quando già segno
 Alla riposta in ciel vendetta atroce:

E il saprà Samaria, quando alle porte
 Lo spavento vedrà, vedrà la morte.

Stolto Israele! Al folgor che lo atterra,
 Volgessi, e il vede ancor fumante e caldo:
 Non però si sgomenta; e al Ciel fa guerra,
 Dicendo nel suo cor feroce e baldò:

1. Giacobbe significa tutto il popolo, ed Israele le X tribù. — Duquet.

Casa di creta for gittate a terra,
Ch'io rifarò di marmo vivo e saldo;
E in vece di siccomori negletti
Vi stenderò di nobil cedro i tetti. —

Quell'oste intanto che Rasin percosse,
Spinta dal Nume, su Israel trabocca:
Il Sirio pur dall'oriente mosse,
Dell'occidente il Filisteo già sbocca,
Crudi guerrier che con ferine posse
A inghiottirlo spalancano la bocca;
Ma Dio, che non però gli sdegni allenta,
Tien alto il braccio, e nuovi dardi avventa.

Con che pro, se non par che al tristo caglia
O dei pubblici danni, o del suo scorno?
Nè a quel Dio, che tuttor fulmini scaglia,
Cerca supplice e umil di far ritorno?
Dio dunque inesorabile gli taglia
E la testa e la coda in un sol giorno:
Schianta il ramo che fermo al ciel si estolle,
E sveglie fuor dell'arca il giunco molle.

È testa il reglio, che dai seggi primi
Raggira il vulgo, e gli onor vani agogna:
Coda è chi le profetiche e sublimi
Voci mentisce, e spaccia la menzogna;
Ma que' superbi alfin tra i vili e gl'imi
N'andran pieni d'infamia e di vergogna;
E i lusinghieri si dorrann, ma tardi,
D'apparire ingannevoli e lusingardi;

Chè la vedova donna sbigottita,
Il vecchio infermo e gl'innocenti figli,
Col pianto agli occhi supplicando aita,
Non faran che vendetta Iddio non pigli;
Cotanto è la virtù finta e tradita,
Sciocchezze le labbra, e perfidi i consigli
Ma Dio che non però gli sdegni allenta,
Tien alto il braccio, e nuovi dardi avventa.

E come no, se l'empietà s'accende,
Quasi 'n arida siepe occulto foco,
Che s'alza e cresce, e i verpi a cui s'apprende,
E i pruni e i bronchi incenerir gli è poco?
Or licen: con fiamme impetuose e orrende
Strugga il più forte del silvestre loco;

Ma poi che vampeggiò con ira breve,
Dissolvasi per l'aria in fumo lieve.

Già dell'Eterno la vendetta scoppia,
Che fa la terra tenebrosa e sola:
Fame, rabbiosa fame, a cui s'accoppia
Nebbia che i rai del sole al guardo invola:
E qual del foco è pascolo la stoppia,
Tale un uomo è dell'altro esca alla gola;
E del fratel cerca il fratello, ah! colpa!
Premei coi denti e lacerar la polpa.

E squarcia e ingoja, tal che lupo assembla,
E a destra e a manca, e fame ha ognor più cruda;
E non pur dell'altrui, ma morde e smembra
Ciascon del braccio suo la carne ignuda:
Lania Manasse ad Efraim le membra,
Efrimo a Manasse, entrambi a Giuda;
Ma Dio, che non però gli sdegni allenta,
Tien alto il braccio, e nuovi dardi avventa.

Tristo a chi dee con l'onorata verga
Seder custode e difensor del dritto,
E ingiuste leggi o fa vergare o verga,
Oltraggio alla virtù, schermo al delitto.
Per aggravar del povero le terga,
Che pur non finta e china il ciglio afflittito;
E in aspre liti con più grave offesa
Più sforzar chi ha men armi alla difesa;

E per far che le vedove tremanti
Caggian del fero artiglio agevol preda,
E sol con dolo di sospiri e pianti
Andar rantingo l'orfanel si veda!
Su, dile: Con che cor, con che scambianti
Iddio guardar quando a cibrarvi rieda?
Con che valor, quando vi pionibi 'n testa,
L'impeto sostenere della tempesta?

Dove fuggir? dove celarvi? e come?
Cui domandar, da cui sperare ajuto?
E a chi lasciar la gloria vostra e il nome
Sol per gran colpe grande e conosciuto?
Tristi! vi aggravan già le ferree some;
Già i petti vi trafigge un brando acuto;
Ma Dio, che non però gli sdegni allenta,
Tien alto il braccio, e nuovi dardi avventa.

L' ASSIRIO

Predica Isaia che il Re Assirio per la sua vanagloria e superbia sarà percosso. Quindi conforta Gerusalemme a non averne timore, promettendo di salvar lei, e di convertire a se quel piccolo avanzo che resterà del suo popolo (Isai. cap. X, 6-34).

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

L' Assirio? Egli è del mio furor la verga:
Sol del mio sdegno è la sua man strumento;
E l'osto il mando a flagellar le terga
D' un popol reo per cui tanta ira io sento.
Vada, strugga, ferisca, abbatta, sperga,
Tutto ingombri di morte e di spavento:
Via ne porli la preda, e l'empic teste,
Siccome fango vil, premea e calpeste.

Ma, volgendo in suo cor stragi e rapine,
L'opra ch'è mio voler, crede ei suo merto.
Harvi per me, dirà, termine o fine,
Quando è suddito mio chi ha Irono e serto?
Calno, Carchani, Arfad tengo pel crine:
A Damasco e ad Ematte io il calle aperto:
Samària vinsi. A quelle i Numi io tolsi:
A Samària e a Sion rapirli or vuolsi.

S'io tolsi i Numi agl'idolatri regni;
Se i Numi di Samària a schermo io prendo,
Saran quei di Sion forse più degni?
Questi rapire (or chi mel vieta?) intendo. —
Chi gliel vieta? Compiuti i miei disegni,
E punita Sion, su lui discendo
L'orgoglio a umillar che in sen gli bolle,
E quelle ciglia che protervo esolle.

Diss' egli: io molto con la spada, e molto
Oprai col senno, e non è folle il vanto.
Io vincitar tra gente e gente ho tolto
I pria fermi confini e sacri tanto:
Io sotto al mio poter più regni ho accolto,
Strappate ai prischii re le bende e il manto.
Di qua, di là pigliai le gemme e l'oro,
Ed or vo cinto delle spoglie loro.

Come il villano, pria che all'arbor fido
Torni la madre, ove l'pulcin disfami,
Sale pel tronco all'appostato nido,
Con man lo afferra, e giù lo trae dai rami,
Senza che o batter d'ala o alzar di grido
Faccia difesa, o almen soccorso chiami;
Io trasportai così con facil guerra
Valide genti, e tutta in un la terra. —

Vantasi mai dinanzi a chi la gira
Ferrea scure dai roveri temuta?
O fa pompa dinanzi a chi la tira
De' suoi lavor stridula sega arguta?
Forse una verga a sollerare aspira
Quel braccio ond'ella in alto è sostenuta?
Ch'è mai la seure? ch'è la sega? è ferro:
E la verga non è che abete o cerro.

Però ne' pingui suoi magrezza induce
Dio, che più oltre incrudelir gli vieta.
Ecco rapide fiamme il suol produce
De' suoi trionfi insuperabil meta.
Dentro a quel foco mirasi la luce
Rifulger d'Israel vivida e lieta;
Ma il fuoco è Dio che avvanpa, ed in breve ora
Le spine e i vepri suoi strugge e divora.

Divora i tronchi della sua foresta;
Del suo Carmelo il verde e il fior distrugge;
E qui toglie il respiro, e lì s'arresta
A pascere corpi, e là segue chi fugge.
Se qualche legno in quella parte o in questa,
Frondeggiando tuttor, l'incendio sfugge;
Son pochi sì, che sanno i riguardanti
Dirti, fosse anco un fanciullin: Son tanti. —
Quel che non cessa al barbaro omicida
Picciol di Giuda e d'Israel drappello,
Già più non prende a consigliere e guida
Chi addosso gli scotea l'aspro flagello;

Solo del Ciel nella virtù si fida,
Pur vergognando che le fu rubello;
Ma lo stuol che al suo Dio torna pentito,
Ah! che può tutto accersi in poco sito.
E quando il popol tuo calento e apresso
Fosse, o Israel, come del mar l'arena;
Quel resto che al Signor torna da presso,
Quanta un pugno ne attinge uguaglia a pena.
Ben gli è difesa l'iddio, che sovra d'esso
Dei celesti favor spande la piena;
Ma tra le genti che la terra aduna,
Scacciando l'altre, ei salverà quest'una.

Dunque serba, o Sion, l'animo invitto,
Senz'aver dell'Assirio o tema o cura.
Ti sferza ei, come ti sferzò l'Egitto¹;
Ma coltoso tuo mal passa e non dura.
Già rien, nè molto è lunge, il dì prescritto,
Che scampa l'iddio le sue dillette mura,
A cui d'alto volgendo il guardo amico,
A te pace darà, guerra al nemico.

El leva il braccio, e contro d'esso avventa
Quel medesimo flagel che te percosse,
Ma terribil così che a noi rammenta
Madiano, l'Orebbo e l'onde rosse:
Indi pietoso al duol che ti tormenta
Pel grave incarco delle Assirie posse,
Ti medica le piaghe, e fa più belle
Florir le membra, e luccicar la pelle.

L'Assirio intanto a soggiogarti, ah! lassa!
Si affretta, e danno t'apparecchia e scorno.
Eccolo ad Augia: per Magròn già passa,
Senz'allentar le briglie, o far soggiorno;
Carri ed arnesi presso a Maema ci lassa,
Che poi di ricovar pensa al ritorno:
Scorse ha le strette: è a Gaba: e si consiglia
Chinar la notte, per dormir, le ciglia.

Rama sentesi l'ghiaccio ir per le vene:
Gàbaa ai parte dal natio suo nido.
E tu, Làisa, che fai? eta' in guardia: ei viene:
Tu, Egatti, e n'hai ben d'onde, alza uno strido.
Te la tua povertà salva mantiene,
Anatòt: va Madmèna in altro lido:
Gabi a' appresta a sostener l'assalto.
Egli è a Nobe il dì stesso; e fa quivi alto.

Ecco la destra alle vittorie avvanza
Stende il superbo di Sionne al monte;
Quando s'alza, e la verga in man gli spezza
Dio, stanco omai di tante stragi ed onte.
Recisi al piè, da lor sublime altezza
Caggiono i Grandi, e al suol batton la fronte;
E col cedri del Libano è distrutta
Dal ferro punitor la selva tutta.

1. Al c. 24. dove dice in via d'Egypti, spiega il Mar-
tini: quando l'Assirio tornerà dall'Egitto. Altresmen-

te il Duquet, cioè: Comme les Egyptiens ont fait autre-
fois.

IL NATALE

È vaticinata la nascita di Cristo insieme colla conversione delle genti, colla gloria del suo sepolcro e colla chiamata alla fede degli avanzi d' Israele (Isaia, cap. XI).

TRADUZIONE DI ISACCO REGGIO

Sorgerà gentil rampollo
Dallo stipite di Jesse,
Dalle sue radici istesse
Un germoglio fiorirà.

Sovra lui divino spiro
Poserà d' accorgimento,
Di consiglio, d' ardimento,
Di sapienza, di pietà.

Sol pietade in lui respira,
Nè si lascia in far sentenze
Da ingannevoli apparenze
Sovvertire od abbagliar.

Ma sarà per gl' infelici
Di giustizia ognor modello,
All' oppresso misericordio
El ragione saprà far.

Il tuonar di sua facondia
Colpirà tutto lo Stato,
Di sue labbra il solo fiato
Farà l' empio ammutolir.

La giustizia e l' alma fede
Sarà il einto suo più caro,
Qual guerrier che ognor d' acceiaro
Il suo fianco suol guernir.

L' agnellino alior col lupo
Dormirà senza riguardo,
Ed accanto al leopardo
Il capretto giacerà.

Col lion vedrassi allora
Conversar pingue vitello,
E innocente pastorello
Lor di scorta servirà.

La giovenca insiem col' orsa
Pascerà le proli sue,
E il lione al par d' un bue
Nudrirassi sol di fien.

Delle serpi presso agli altri
Sollazzandosi un fanciullo
Stringerà per suo trastuilo
Le ceraste al proprio sen.

Poichè alior le belve istesse
Non saran più a stragi pronte,
Nè oseran sul sacro monte
Aleua danno cagionar.

Giusta idea dei vero Iddio
Spanderassi in tutto il mondo,
Come d' acque nei suo fondo
Non è mai mancante il mar.

E di Jesse il bel rampollo
Superiore all' altre piante
Qual vessillo torreggiante
Sventolar vedrassi allor.

Da ogni parte a lui concorre
Affollato il mondo intero,
E la pace del suo impero
Sarà figlia dell' onor.

Accadrà nell' arvenir lontano,
Che Dio, qual fece un giorno,
Novellamente stenderà la mano
A redimer del popol suo l' avanzo,

Traendoi dall' Assiria, dall' Egitto,
Da Padros, dall' Etiopia,
Da Elam, da Senaare,
Da Emat e dalle isole del mare.

Un vessillo alle genti
Egli alzerà per adunarle assieme,
E gl' esuli dolenti
D' Israele, e di Giuda i sparsi figli

Raccoglierà fin dalle piagge estreme.
A gelosia rivale

Non fia ehe il petto più Efraimo schiuda,
Nè che s' affanni per livor più Giuda:

Questi d' invidia oggetto
Più non sarà per quello,
Nè quei vèr questi audirà dispetto,
Ma congiunti voiar dei mare ai liti

Sapran sui Filistei,
E la remota gente
D' accordo depredar dell' oriente.
Di Moabo, d' Edome

Le provincie faran soggette e dome,
E saran lor vassalli gli Amoniti.

Allora disseccato
Dio renderà dell' Eritreo l' abisso,
E a vento scatenato
Sull' Eufrate ruotando il braccio forte,
In sette rivi sciso

Farà ehe agevol guado
Presenti a eli si porte
Co' sandali sui piedi a valicario.

Così un sentier novello
Aprirassi agli avanzi d' Israele,
Che faran dall' Assiria allor tragitto,
Com' essi un portentoso
Passo trovar nel pelago spumoso
Quando lasciar l' Egitto.

IL CANTICO D' ISAIA

Il Profeta Isai l'anno da cantarsi dal congregato Israele atterquando attingerà con gaudio le acque dalle fonti del Salvatore; ossia il Cantico che esprime i voti adempiti dal popolo nella venuta del Messia (Isaia, esp. XII).

TRADUZIONE DI SAVERIO MATTEI

Un inno a te, Signor. Qual è fra tanti
L'argomento ch'io scelgo a' carmi miei?
Bella pietà, tu sei
Del mio canto l'oggetto. Era sdegnato,
Ed a ragione, il mio Signor: ma vide
Il mio dolor, la mia tristezza, e l'ira
Placò, volse le luci a me serene,
Mi consolò, mi raddolci le pene.
Ecco il mio Dio: da' laici
Vien egli stesso a liberarmi: io sento
Dell'antico vigore
Animarsi le membra: onde il timore?
Siam salvi alfin; è Dio con noi: temprate,
Popoli afflitti, il vostro affanno: aperto
È de l'acque salubri il chiaro fonte,
Aperto a tutti: ognun n' esulti, e spegna

La sete, e si ristori. Ah! già vi veggo
Rinverditi, animati: ah! già vi sento
Cantar inni di gioia e di contento.

Dio sì lodi: i suoi consigli
Saran noti ad ogul gente;
E l'aurora e l'occidente
Il suo nome invocherà.

Lodi a Dio; sì lodi ei solo,
Che portenti oprò per noi:
Dall'adusto al freddo polo
Quanto fece ognun saprà.

Ab Sionne, ah! ai contenta;
Godi pur, non più querele:
Il gran Santo d'Israele
Co' tuoi figli in te si sta.

LA BABILONIA DISTRUTTA

Profezia di Isai, con la caduta del Re superbiissimo e crudelissimo di Babilonia, la distruzione di Babilonia medesima, e quindi la liberazione de' Giudei dalla loro cattività (Isaia, cap. XIII e XIV).

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

Plantisi lo stendardo in vetta al monte,
Diasi con voci e man di guerra il segno,
S'apran le tende, e con sommessa fronte
V'entrino i duci a dar di fede il pegno;
Ch'io già le schiere ho apparecchiate e pronte
A portar su i nemici l'mio disegno:
Senton queste lo spron della mia gloria,
E corrono danzando alla vittoria.

Di congiurati re, di varie genti,
Di corni e trombe e barbari metalli
Al suono, al grido, al tumulto già senti
Muggire i colli e rimbombar le valli.
È Dio che da lontan folli e possenti
Chiama al cospetto suo fanti e cavalli:
È Dio che nel furor s'avvolge e serra,
Poi guida il campo a sterminar la terra.

Fremete: il nembro di lassù minaccia,
E il Nume straggitor l'addensa o incita.
Ecco i poisi tremar, languir le braccia,
Farsi di gelo ogni alma impaurita.
Torcesi men, men trascolora in faccia
Donna che il parto a spingere s'aita:
Ciascuno ammuta, rimirando, e il passo
Ferma stupido sì, che par di sasso.

In quel punto fatal che seco volge

L'ira del Nume e strage orrenda e lutto,
Il sol, gli astri e la luna un'ombra involge,
Cagion d'alto spavento al mondo tutto.
Così gli empj saran condotti 'n polve,
E l'infame lor nido arso e distrutto:
Così la terra, che di viav è piena,
Fia muta solitudine d'arena.

Nel dì prefisso a far de' rei vendetta
Sarò tremendo, e sfogherommi a pieno.
Voi, baldanzosi, altro che giogo aspettate:
Per voi, crudi, si appronta altro che freno.
Più che spogliarvi, i miei campioni allesta
Piantarvi un'asta micidiale in seno:
Più che nell'or, eb' unico schermo avete,
Nel vostro sangue disbramar la seta.

Scoppia il furor del Nume: il ciel si oscura,
Tremua la terra, e sovra l'asse ondeggia:
Qua sparsi e là per subita paura
Sembran d'agni o di capre incerne greggia.
Ogni stranier, volto alle patrie mura,
Guarda pur come al suo miglior provegga:
Alli mette alla fuga, e lascia a tergo
Di Babilone l'esecrato albergo.

Nessun che di restar s'affidi, o lento
Voglia indugi frapper, la morte schiva:

Urta nei brandi ostili, e a terra spento
Cade, senza pagnar, chi soprarra.
La madre i figli suoi vibrati al vento
Scorge, e sbattuti nella selce viva:
L' ebbro soldato va predando intorno,
Ed al pudico onor fa oltraggio e scorno.

Io contro d' essi l' altier Medo affretto,
A cui d' argento e d' òr punto non cale;
Ma l' arco impugna, e ai pargoli nel petto
Spicciatamente fa volar lo strale:
Ed a stentar con barbaro diletto
Chi per anco non bebbe aura vitale,
Nelle pregnanti appunta il ferro, ond' entre
Le cieche falde a ricercar del ventre.

Quel vanto de' Caldei, quella, che i regni
Copria del mondo, Babilon superba,
Qual Soddoma e Gomorra, a pena i segni
Del suo splendor nelle ruine or serba.
Fie poi che in ogoi età si additi e insegni
Smarata e sparsa tra gli sterpi e l' erba,
Senza che Arabo mai v' alzi una tenda,
O pastor sovra un sasso il fianco stenda.

Là usciti fuor delle nalle lor grotte
Errano mostri per l' occulto lido,
E là tra le magioi scoscese e rotte
Belve han la tana, ed angel turpi l' nido:
L' infesto gufo nella buja notte
Dell' upua risponde al rauco strido,
E nei deserti del l'accer delubri
Vagano struzzi e fischiano colubri.

Volge sì ratta in ciel l' ora funesta,
Che ascolto il suon della città cadente,
E spuntar veggio il dì ch' erge la testa
Giacobbe infino allora egro e languente.
Ecco, ecco il Numo che a' suoi cari appresta
Le vie d' uscir dalla nemica gente,
E ai patrj campi gli ritorna, e vuole
Che traggan dolce vita al proprio sole.

Cento e mille stranier, che dei fallaci
Numi seguiano il culto e l' empia fede,
Di fe miglior, di miglior Dio seguaci,
Guidan Giacobbe alla sua prisca sede.
Servono all' un que' già superbi e audaci
Nel suol di Giuda e di Giacobbe appiede:
Chi vinse è vinto, chi fu preso or prende,
E a' suoi crudi tiranni il cambio rende.

Ma tu, qualor la destata calma
T' infonda il Ciel nelle tremanti vene,
E il piè ti agravi della ferrea salma,
Che già traesti per le Sirie arene;
Sorgi, o Sionne, e latti palma a palma,
E festeggia la fin di tante pene:
L' arpa in man prendi, e alla nuda ombra inulta
Del re Caldeo con questi carmi insulta:

Sparre dunque l' atroce tiranno?
Dunque l' empio tributo cessò?

Così al fine i re barbari vanno:

In lor man Dio lo scettro spezzò.

Dio spezzò la terribile verga,

Onde il mostro, aspirante furor,

Fra sonar su le misere terga

Delle genti aspri colpi tutto.

Già di guerra il romor tace,
Già respira il mondo in pace;
Ed al suon di allegri cantici
Poggi e valli odo echeggiar.

Fin del Libano son lieti
Del tuo mal cedri ed abeti,
Che or sicuri all' aure spandere
Ponno i rami, e frondeggiar.

Da quel giorno che ti colse
Ferreo sonno, il piè non volse
Qua nessun; festosi gridano,
Nostre piante ad oltraggiar.

Qualor veduto scendore
Fosti tra l' ombre eterne
Tremò, si scosse il Tartaro,
Dall' ime sue caverne.

Surge dall' alto solio
Fe' principi e giganti,
Che, antiche prede, all' ospite
Novel trassero avanti.

Maravigliando, Ah, dissero,
Te pur infermo e vile,
Te pur n' è dato scorgere
In tutto a noi simile!

Muto e profondo baratro
T' uol gran fasti or preme,
Nè suon di trombe o timpani
Più a te d' intorno frema.

Rose da vermi stillano
Sangue le membra infetto,
E vermi sol ti coprono,
Sol ti fan vermi letto.

Dall' alto ciel come cadesti! ah! come?
O figlio dell' Aurora, inclita Stella,
Che tante genti hai debellate e domate!

Su in ciel (quest' ora del tuo cor favella),
Andrò su in cielo, e la regal mia sede
D' astri lucenti splenderà più bella.

Starò dove Sion gli Artici vede
Lumi girarsi, e dar leggi alla terra;
Qual Dio, le nubi premerò col piede.—

Ma te l' inferno entro a' suoi stagni or serra;
E chi la salma tua scontra al deserto,
Rista sospeso, e il capo e gli occhi atterra.

Quegli è forse costui, domanda incerto,
Che le città, che i regni e il mondo corse
Per calle da terror, da foga aperto?

Che la face a incendiar, che il ferro torse
Tutto a sparger di stragi e di ruine?

Che acampo al vinti re giammai non porse?

S' egli è quel desso, ah! caso orrendo! ah! fine!

E regi e principi

Van tra gli estinti;

Pur tutti cadono

Di gloria cinti,

E un sasso, un tumolo

Gli copre almen;

Ma te su l' arida

Sabbia disteso,

Già trooco immobile,

Già inutil peso,

Niega d' accogliere

La terra in sen.
Nè, come agli ultimi
Della vil plebe,
Il dono misero
Di poche glebe
Sul tuo cadavere
Si getterà.

O di tua patria
Pesce e flagello,
Per tutti i secoli
Tuo nome e quello
Di tua progenie
Taciuto andrà.

Dunque fin su i nipoti 'l vostro sdegno¹
Dovuto agli avi, o miei guerrier, discenda.
Ite, uccidetelo, e del paterno regno
Non resti un che allo scettro il braccio stenda.
Non resti un sol che di superbia prego
D'ergere nuove città cura si prenda:

1. Il Martini, che non distingue dal resto di questo poema su la distruzione di Babilonia l'Epinicio inseritovi su la caduta a morte del suo Re, nemmeno avverte dove questo Epinicio finisca, e pensa disovrappi che tutto il componimento profetico termini col v. 32 del capo XIV. L'abate Francesco Venini, che lo Epinicio medesimo trasportò in un'ode italiana, ha stimato di spingerlo fino a tutto il v. 31, dov'io son di parere che spinger non debbasi al di là del v. 30. Roberto Lowth all'opposto, che in un'ode latina il tradusse, trascorse fino al v. 27, col quale io chiudo, oltre all'ode, il poema. La critica dei miei lettori giudicherà della critica de' traduttori. Del resto, se fosse mio intendimento di racquistarmi fama con queste bibliche traduzioni, mi sarei ben guardato dal citare quel valorosissimo Inglese ch'è eclissato può con le sue

Io ch'estirpar la schialta rea, son io
Che vo' dar Babilone a eterno obbligo.

Vadan l'eccelse torri al fin sossopra
Tra il fango e l'acque di palude immonda,
E il giunco e l'alga in ogni età le copra
Assorte da voragine profonda.

Giurò l'Eterno: or quando è mai che l'opra
O dubbia o lenta al suo giurar risponda?
Ciò che giurai sono anco a far possente,
Per come il volge dentro a sè la mente.

Dal collo il giogo, e dalle spalle il carico
Trarrò a' miei figli, e di Sion su i monti
Agli empi Assirj, che avrò colli al varco,
Calpestierò, stritolero le fronti.

È questo il segno a cui drizzar vo' l'arco,
Questi gli alari che a scoecar ho pronti.
Un Dio che volle, a disolver chi astringe?
Strale ch'egli avvennò, chi addietro spinge?

non pur le mie, ma forse quante traduzioni di questo genere videro e io Italia e fuor d'Italia la luce. Ma perchè in tanto mi sono accioto a questa fatica, in quanto ho sempre creduto col più periti giudici del buon gusto * dovermi promuovere unitamente allo studio della poesia greca e latina quello ancor dell'ebraica: chiunque ha senso per ciò ch'è bello, s'indarra solamente per la lettura della citata ode latina del Lowth a tenere in gran conto la poesia dei Profeti.

* *Quando anche non ci fosse l'autorità dell'Hollin, del Balthaz, del Blair e di altri sommi scrittori dell'arte poetica, quella bastar potrebbe di Giuseppe Torrelli: Lettera premessa alla versione di alcune Poesie della Santa Scrittura del M. Scipione Maffei.*

LA MOABBO DEVASTATA

*Isaia con suo vivo dolore, pur presagisce a Moabbo gravi gastighi a cagione dell'arroganza e superbia
con che i suoi cittadini trattato hanno gli Ebrei (Isaia, cap. XV e XVI).*

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

Sorge la notte; e con terribil scempio
Prima dell'aurora Arepoli è distrutta:
Sorge; e del Chirian fastoso ed empio
La città in brani e polvere è ridutta.
Sale Moabbo desolata al tempio¹,
E sul ciglio a Dibon s'è già condotta:
Ivi sommersa nella doglia amara
Ulula e cerca in van Nabo e Medara.

In aspetto servil, rasi la testa
Gli avviliti suoi figli, e rasi 'l mento,
E stretti 'l fianco da un'irsuta vesta,
Su le pubbliche vie fanno lamento:
Per letti e piazze della turba mesta
Scoppia in fiume di lagrime il tormento:
Grida Cuscòr, gridà Eleale oppressa,

E si odono quei gridi infino a Gessa.

L'acuta voce che, fremendo, scorre,
È alar che all'alme dei più forti passa,
Sforzati anch'essi 'l fren del pianto a sciorre
Con mani al crine e con la fronte bassa.
Moabbo, il popol tuo fino a Segorre
Tu volta è messo, ah! sconsolata e lassal
Poggia a Luitto, singhiozzando, e introna
Di lamenti e stridor la via di Orona.

Fendersi già di Nemra i campli, e l'onde
Celarsi omai nell'arido terreno,
E secche l'erbe, e pallide le fronde
Veggion nel bosco in pria ai verde e anteno.
La smunta greggia alle valli profonde
Con gli stanchi pastor rifugge in seno:

1. Per Moabbo è facil cosa intendere i suoi cittadini o i suoi magistrati. Dico poi che Moabbo è salita sul Dibon, e non che Moabbo a Dibon sieno saliti a' luoghi ec-

celsi, come dice il Martini, perchè stommi alla traduzione del Duguet ch'è questa: *Il (Moab) montera au temple (de son Dieu): il ira à Dibon pour y pleurer.*

Greggia sempre infelice e mal sicura!
Chè l' arabo ladrone la incoglie e fura.

Così, mesto sonando, in àer trema
Di Moabho il clamor con note orrende,
E con lungo ondeggiar fino all' estrema
Piaggia d' Egalli e a Beer-Elim si estende.
Ve' come onda di sangue il lito preme
Del Dìhon che più gonfio e torbo scende!
Ma chi fugge o si occulta, a pascere vanne
Di rabbiosi leon l' avide caune.

Ed al Sir della terra, oh ingiusta! oh folle!
Che si porgan tributi ancor divieti?
Deh! torna in senuo, e di Sionne al colle
Manda gli agni da Petra e gli arfeti:
E lungo Arnone, in piaggia erbosa e molle,
Agli augel fuggitivi ed inquieti,
Che la tema scacciò dal caro nido,
Diano le figlie tue ricorro fido.

I cittadin chiama a consiglio, e pensa
I tuoi giorni a serbar con fausto editto,
E, qual fora di notte, un' ombrà densa
Prepara allor che più il meriggio è fitto.
Ivi un rifugio ai profugi dispensa,
Ivi cauta gli ascondi e non far zitto:
Ma, finchè passa il Re grifagno e crudo,
Sii, Moabho, a' miei cari usbergo e scudo.

Nun più; chè cede il rapitor sì franco:
Fugge pieu d' onta l' avido guerriero.
Ecco, dov' è? siccome polve, manco
Venne chi ci premea superbo e fero.
Ma Gesse ancor sul trono è assiso, e al fianco
Tien quindi la Pietate e quindi il Vero;
Nè ingiusta mai, nè mai dubbiosa o lenta
L' aurea degli avi 'n man lance sostiene.

Or al popolo mio fatto è palese
Qual di Moabho l'alterigia fosse:
Con furibondo ardir viltà scortese,
E vanto insano con debili posse;
Però schiave sue genti e villipse
Frenar d' urli faran l' aure percosse,
E dell' alta Efiopoli dolenti

Col pianto innumderanno i fondamenti

D' estranio prence inesorata mano
Guasta le terre di Cascòr sì belle,
E di Sinia i vigneti a mano a mano
Recide e tronca, o li discerpa e svelle,
E le viti da sè scaglia lontano,
Queste a Giazèr, fino al Deserto quelle,
E avventa le propaggini più rare
Ancor più lungi, e fin di là dal mare.

Oh grappoli di Simat oh vititi oh colli!
Giazèr vi piange, ed io con lei sospiro,
E gli occhi e il sen di caldo pianto ho molli.
Se te, Cascòr, se te, Eleal, pianto.
Or non più, no, sì lietamente folli
Suonan nei campi l' alle voci 'n giro
Nella ricca stagion ch' ampio tesoro
Porge ai villan di frutti e messe d' oro.

Non sul Carmelo con aperlo viso,
Il storico almo dei cor, Letizia riede;
Nè la Vendemmia tra lo Scherzo e il liso
Errar per clivi e baltonzar si vede.
Ma chi l' uve soleva di feccia intriso
Premere col torchio, od affollar col piede,
Non più travaglia ai tini intorno: giace
Desolata la vigna, e il canto tace.

Eliopoli, ohimè! singulti amari
Traggo in mirar le tue sciagure estreme;
E questo sen, di un' arpa tocca al pari,
O Moabho, per duol mormora e geme.
Su i colli e presso gli abbracciati altari
Le tue genti han perduta omai la speme:
Corrono al tempio, e in van; chè su le porte
Fulmina il vincitor supplicio e morte. —

Queste a Moabho minacciò ruine
Or fa gran tempo il Dio della vendetta:
Ma qual notera i giorni, e il tardo fin
L' agricoltor di sue fatiche affretta;
Tal ei che sol tre volte il verde crine
Spieghin le selve a tender l' arco aspetta.
Poi la corrà col popol suo, che intorno
Searso e inerme le resta, e pien di scornu.

1. Secondo la lezione del v. 2. c. XVI, adottata qui sopra, gli ugelli sparnazzati non rappresentano le figlie di

Moab, come nel Martini, ma gli Ebrei perseguitati dai loro nemici.

LA DAMASCO DISTRUTTA

Infiammata a Damasco la sua distruzione, Isaia predice gran danni anche agli Israeliti, che con Damasco s'erano confederati; e a quelli e a tutte le genti che rivolgono l'armi contro di Guda, profeteggia sterminio (Isaia, cap. XVII).

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

Città non più; sia polvere e ruine
L' alta Damasco: pasturar si veggia
Per le castella ad Aroër vicine,
Già derelitte e sparte al suol, la greggia.
Tratto Efraïma sia inglorioso fine
Perda sua rocca, e il Damascen la reggia:

BIRRIA Vol. II.

Casta la Siria, e la medesima sorte
Corra Israele, nè paventato e forte.

Voce è questa del Nume. E già rimiro
Scarno Giacobbe, ed appassito in faccia,
Poscia che a lui distende il rege Assiro,
Come alle spighe il nietitor, le braccia.

Anch'ei mena sua falce ovida in giro,
 Anch'ei sua messe di sgombrar procaccia:
 Tal sotto al fasciu gir curvi le spalle
 Vede l'cultor di Raffaim la valle.

Vite che ha sol quei raspolletti rari,
 Di che il vendemmiator nulla fe'stina;
 O mesto ulivo che dei pingui e cari
 Frutti, onde carcu si mostrava in prima,
 Quando è poi scosso dai villaoi avari
 Pochi ne tien su la frondosa cima,
 Potria Giacobbe assomigliar, cui folto
 Popol cinge, che or mano ostil gli ha tolto.

Questa del Nume è voce. Allor, ben tardi,
 Pur fa una volta al vero Dio ritorno,
 E dell'are innalzate a Dei bugiardi
 Pien di dolor sente vergogna e scorno.
 Non si boschetti osa levar gli sguardi,
 Dove son templi mal celati al giorno:
 Non agl'idoli posti al chiaru sole,
 Lavor di falibri e lemerarie fole.

Ma come un arboscel da cruda accetta
 Reciso al piede e che arderà sul foco;
 O inutil ramo, cui dal campn getta
 L'agricoltore, a bestie e a venti gioco;
 Cosi n'andrà la stirpe sua negletta
 Lungi, sotto altro ciel, dal patrio loco:

Ande allor sien le sue città possenti,
 E albergo la sua terra a infide genti.
 Dunque obbbiar potrai l'Antor primiero
 Di tua salute, e fargli ribelle?

Ti sia supplicio il por germe straniero,
 E sotterrar propaggini novelle.
 Tosto avverrà che con rigoglio altero
 Mettano frondi verdeggianti e belle;

Ma, levando la destra a còrne il frutto,
 Miserol non corrai che doglia e lutto.
 Triste a lor! Quante genti! Alto rimbomba
 Frastuon, come fa il mar quando rimugge.
 Non con più di rumor dal monte pionna,
 E i boschi una fumana urta e distrugge.
 Ma frenan pur; chè la Vendetta romba
 Intorno ad esse e, qual tempesta, rugge:
 Le sgrida il Nume con terribil voce,
 E il campo assalitur fugge veloce.

Sembra polve che voli innanzi al vento,
 Se dall'aperto colle al pian l'aggira:
 Sembra paglia dispersa in un momento,
 Se rapido su l'aria il turbo spira.
 Coll'imbrunir del dì vien lo spavento;
 L'Alba ritorna in eliel, nè più lo mira.
 Così pur vada con fatal ruina
 Chi lentò far di noi strazio e rapina.

L' EGITTO

Il Profeta, dopo d'aver predetto all'Egitto le molte rovine che gli verrebbero dagli Assiri, calenna in sua conversazione a Dio, e la pace cogli Assiri medesimi, per merito del popolo ebreo (Isaia, cap. XLX).

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

Sovra cocchio leggiere di nubi accolte
 Dio vola e scende nell'egizia terra,
 Di cui le sacre immagini sennovolve
 Tremano al guardo suo, che lor fa guerra:
 Treman le genti, che in furor poi volte
 Gridano all'armi, ed ognun l'armi afferra:
 Ecco uomo ad nomi s'affronta, e regna a regno:
 Ribulle Egitto di fraterno sdegno.

Io, dice il Nume, io l'ire accendo, e vana
 Fo che ogni arte diventi, ogni consigli,
 Quando Maghi e Piton (vil turba Insana)
 Consulta, ovver gli Dei nel gran periglio.
 Io, io d'un Re, che lo ghermisse e sbrana,
 Su l'Egitto rivolgo il fero artiglio,
 D'un Re che, forte ed a mal far possente,
 Freno di legge u di ragion non sente.

Siegue insolita arsura. Il mare e l'onde
 Fuggon dal lido, e le famose vene
 Negli alpestri suoi massi l'flume asconde
 Su i campi uso a versar le pingui arene:
 Rivi, docce, canali, argini e sponde,
 Fonti e foci, d'umor già ricche e piene,
 Tutti è polve, arso è tutto, e biade ed erba;
 Nè fil di verde o canna o giunco serba.

Non v'è chi dalla riva il pesce alletti
 Con l'esca dolce che dagli ami penda:
 Non chi scorra su gli agili barchetti,
 E gli annodati lini 'n mar distenda:
 Non chi vele raceconi, o maglie assetti,
 Non chi lo stagno suo purghi o difenda.
 Vanno le reti dissipate e sparte,
 Ed odia il pescator l'ingegno e l'arte.

Ben sciocchi deste a Faraon consigli,
 Prenci di Tanì. E qual follia vi prese?
 Diceste: Nul d'entichi re siam figli:
 Dai saggi a noi la sapienza scelse.—
 Oh prodì! A qual partito or Dio s'appigli,
 Su dunque al vostro Re fate palese.
 Di lui che fia? che dell'Egitto? Ah! lassì
 Perché restar sì taciturni e bassi?
 E voi prenci di Menfi: a fragil canna
 Si appoggia in ver chi alle vostr'arti crede.
 E voi, tribuni, a che pensar? S'inganna,
 Dando l'Egitto s'pensier vostri fede.
 Dio vi ustenetra il giorno, e gli occhi appanna,
 Quando più acute ciglia il tempn chiede:
 E, quale ad ebbrio il vino, un nuvol denso
 A voi turba la mente o toglie il senso.

Mille in petto ravvolge e mille tenta
Vie di salute il Pelussino regno;
Ma lui van l' unn forte, e in van pur si argomenta
L' uom fievole trovar che giunga al segno.
Cede il ramo ed il giunco: anima lenta
Lor siede in petto e femminile ingegno:
E quando, per ferir, Dio leva il braccio,
Tremano in ogni nientaro e han cor di ghiaccio.

Poi quando alla Giudea gli sguardi gira,
E scorge il Nume a lei propizio e fido,
E gran prodigj stupefatto ammira,
E trema ed alza di spavento un grido:
Ode che lingua Cananea si aggira
Per cinque alte città del Fario lido,
Tra cui le sacre al Sol nobili mura;
E che per solo Iddio ciascun vi giura.

Che più? Ne' campi suoi vede l' Egitto
Al Nume eretti un monumento e un' ara,
Testimonj di culto: e, quando affittin
Sia da' nemici, ad invocarlo imparà.

Iddio lo ascolta; e un capitano invitto,
Che gli valga di schermo, a lui prepara:
Quinci del Nilò i popoli devoti
Fanno a Dio sacrificj e sciogliono voti.

Ben l' oltraggiato Nume acerba e cruda
Piaga all' Egitto imprimerà; pur fia
Che lui supplice ascolti, e la gl' chiuda
Cui mau che scende or dispietata or pia.
Allor verrà che agevole si schiuda
Dal Nilo al Tigrì una solenne via,
La qual di su di giù benluchi e ferva;
E a Dio l' Assirìn con l' Egizin serva.

Vienvi leroz Israel, vincol felice.
Anzi ornamento della pace loro:
Qurgli per cui del Cielo al mondo lice
Saper gli arcani, e i giorni trar dell' oro.
Tanto il Nume ha predisso. Io fausti, dice,
Mando erenti all' Egizio: è mìn lavoro
L' Assirio. Ma Israel, fra quanti sono,
Io scelgo, e del mio regno a lui fo donn.

LA VALLE DI VISIONE

Predice il Profeta e piange le rovine della Valle di Visione, cioè di Gerusalemme, che sarebbero accadute per delitti de' suoi abitatori (Isaia, cap. XXXI, v. 14)

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

Che mai ti avvenne? e perchè in folla ascendi,
Popolosa città, su gli ardui tetti?
E i tumulti e le feste a schermo prendi?

Caggion tuoi figli, e non in guerra i petti
Porgendo al ferro: i prenci tuoi dall' arco
Fuggon, temendo pur non li saetti.

E il popol, di villà l' anima carico,
Medita fughe. L' un l' altro consiglia:
Giurano i patti; ed han già preso il varco.

Ille; e nessun mi alleggi l' duol: le ciglia
Avrò caro a stemperar per la funesta
Sorte che preme di Sion la figlia.

Ecco ecci il dì che tutto turba e pesta:
Ecco il dì che il Signor vindice s' alza,
Ed a Sion l' estremo tutto appresta.

Onde stenderle al pian, le mura scalza;
Ed urla e grida con sì forte voce.
Che ne introna di Solfima la balza.

Scudi, elmi, aste, turcassi l' Medo atroce l'
Stacca dal muro: è in cocchio, e per gli calli
Aperti vien co' suoi destrier veloce.

Già mille rote ingombran le tue valli
Colanto amene, e sotto all' alte porte
Slan nitrendo e raspiando i suoi cavalli.

Ei tutto abbatte quanto in Giuda è forte:

Tu guardi pur se nella rocca fosse

Del bosco cosa tal che schermo apportasse.

Vedi 'u più lali dal monton percosse

Le Daviddiche mura: e già disserri

All' onda, che li cerchia, interne fosse.

Qui numeri le case, ivi le atterri

A ristorar le hrecce; e fra i due muri

Presso l' antio lago acque rinserri.

Ma chi ti fabbricò non guardi o curi.

Misera! Senza d' esso, aneli e stanchi

Miri i luoi cittadini, nè l' assecuri.

Ben, perchè lor la sua pietà non manchi,

Gl' invita al pianto, a radersi i capelli,

E a stringersi di sacco ispido i fianchi;

Ma quei dansi a tripudj ognun novelli,

Dapi e licor mescolando alle carole,

E un continuo scannar d' agni e vitelli.

Dicendo van: Pianger? pregar? son fole:

Qua piatti e coppe. Incerto è il dì futuro:

Chi sa? morti saremo al nuovo Sole.—

Ma il Nume udìr mi fe' sue voci: io giuro,

Dicea, che fitti delle vostre colpe

Restar vi toccherà nel fango impuro,

Sin che la morte vi disinervi e spolpe

1. Scriptura, dice il Calmet. *Assur et Medus et Justinus jungit.*

Ma per le piazze un grido al ciel si volge,
Che penuria di vin spremi dal petto.
In atra nube l'Allegria s'involve:
A stranie región passa il Diletto:
Qui resta il Duolo, e su le infrante porte
Con volto fier la inesorabil Morte.

Quante, dopo la messe, in su gli olivi
Nereggiàn bacche tra le verdi fronde;
O quanti pur su' vendemmiati clivi
Raspi la vite non veduti asconde;
Tanti van salvi tra le genti, e quivi
Ai festosi lor carni il ciel risponde:
Risponde il mar, che da' suoi lidi applaude;
E il Nume d'Israel n'ha gloria e laude.

Empiete, empiete del suo nome augusto
Le valli e i monti e l'Océan profondo.
Non odo io forse l'inclita del Giusto
Pama sonar quantunque gira il mondo?
Ahi lasso me! che questo pello è angusto
Gli arcani a contener, che a forza ascondo...
Misfatti orrendi e orrende pene lo veggio,
Che dir non posso e che tacer non deggin.

Il dico? ogui uom è colla morte in bocca:

Quinci è il terror, quindi la fossa e il laccio.
Chi fugge il grido del terror, trabocca
Giù nella fossa, e oon gli è schermo il braccio:
E chi fugge la fossa, il laccio tocca,
Donde lungo agitar nol trae d'impaccio:
Sopra, intanto, i suoi nemi 'l ciel disserra;
Sotto, dall'imo sen trema la terra.

Trema, vacilla, ondeggia, ebbra al sembiante,
E cade alfin dalle sue colpe oppressa,
Nè surger può; chè qui le membra ha infrante,
Là squarciata si mostra, o in polve messa:
Anzi portata è via, qual dall'errante
Pastor la tenda, quando il dì s'appressa.
Del Nume allor si vendica lo zelo
Coi regi 'n terra, e con le stelle in cielo.

Nel sen di carcer cupo andranno in una
I re carchi di ferro, e più di scorno,
Finché l'ira che in ciel mugge e si aduna,
Scoppi e scenda a sfogarsi 'n quel soggiorno.
Ma ferruggine è il Sol, sangue è la Luna,
Quando fa il Nume a Solima ritorno:
E, messa fuor sua gloriosa insegna,
Co' suoi verchi 'n Siôn s'asside e regna.

IL COCCODRILLO

Castigo e morte di un gran Re persecutor degli Ebrei, figurato nel coccodrillo; e gioia degli Ebrei stessi che ne van salvi. Cantico di ringraziamento a Dio che libera il popolo di Giuda, figurato anch'esso in una vigna. Caduta della città dov'erano schiavi gli Ebrei, e portentosa liberazione di questi (Isaia, cap. XXXII).

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

Spada di fino acciar, grande e funesta
Iddio brandisce, e il coccodrillo assalta,
Lungo qual vecchio pin della foresta,
Ma che per l'onde si contorce e salta.
Lo uccise, il popol mio già messo a festa
Con un halter di palme il colpo esalta.
E all'armonia di musici strumenti
Questi scioglie dal sen caori accenti.

CORO DI POPOLO ¹

O Giuda, o Giuda, fertile
Vigna tu sei, che grappoli
Fai d'ombra e di rubin.

Non pur la sete speguere,
Ma puoi bearci l'anime
Col tuo nettareo vin.

UN LEVITA A NOME DI DIO

Io solo, io Nume provvido
I tralci suoi nutriceo
Del mattutino umor;

E notte e giorno io veglio,
Perchè crudel nemico
Piede non v'abbia a por.

Sdegno non serbo. I triboli
Datemi, e i verpi suoi,
Che li combatterò.

Da pria li pesto e sgomino,
Quasi per gioco, e poi
Tutti gl'incenderò.

Come potran resistere
Alla implacabil face
Che terrò stretta in man?

O forse alleri e indomiti
Con me vorranno pace?
Pace con me vorran?

UN ALTRO LEVITA

Vigor novello Giacobbe
Trae dalle sue radici,
E germi produrrà;
Ed Israel già florido
Coi pampani felici

1. Dans la joie, que causera la mort de ce formidable ennemi, les différens choeurs s'écritont dans leurs cantiques de réjouissance et d'actions de grâces: que le peu-

pie de Juda est une vigne d'un excellent vin, d'un plan rare et choisi, etc. Ma di tutta questa profezia vedi e la traduzione sul testo ebraico, e il commento che ne ha fatto il Duguet.

Ed è ragion che il Sol quel giorno apporti,
In che sue colpe l'Idumea mi sconti,
E apporti l'anno, in che Sion si aspetta
Che io faccia de' suoi danni aspra vendetta.

Veggio torbidi attor di pece immonda
Portar sul corno ignota rabbia i fiumi,
E la terra soffocata ed infuocata
Voltarsi 'n fiamme e vomitar bitumi.
Eterno arde quel foco, eterna immonda
La pece, eterno è l'indoleggiar dei fiumi;
Nè mai, per volger d'anni, il vandante
Al sito infame drizzerà le piante.

Stanza ivi 'l pellicano avrà sicura
Col gnu fittuoso ed importuno:
Il di v'andranno i corvi alla pastura,
Le notole vi andranno all'ar bruno;
Chè in terra fitto di quell'arduo inara
Idlio non lascerà vestigio alcuno:
Tesa è la corda, a pianto è il fit, tremende
Teutennan moli, e un urto al pian le stende.

O Grandi, al regno: o Prenci, al trono. Ah! lassai
Perchè invocarli, se son polve ed ombra?
Già degli alberghi lor surge tra i sassi
L'ortica, e il cardo l'alto rocchio ingombra.
Ivi le fere van muovendo i passi,
Ivi l'opupe tristi un greggio adombra,
Ivi i pulcin lo struzzo al pasco mena,
E a' rottami 'l dragon frega la schiena.

Ivi ceutauri orrendi urlano a prova,
E le strigi notturne han preda e letto:
Ivi a compor suo nido e a schermar l'uova
Rinvien la coccovaglia ermo ricetto,
Dove tranquilla si rannicchia, e cova
I cari figli col tepor del petto;
E dei sparvier la rapida famiglia,
Roteando per l'alto, uccelli artiglieria.

Fin tenete in questi carni 'l guardo,
E dite poi se eaggia accento in vano.
Vi parla il Nume; e a' cenni suoi non tarlo
Verrà di Bosra ogni animale al piano.
Dio, sì, Dio con la sesta e col traguado
Darà loco a ciascun di propria mano;

Tratta è la sorte: ognun su l'arso lido
Avran fere ed augel la lana e il nido.

Ma nei campi diserti aura serena
Squarcia e indora dei nembi 'l fuso velo,
E lotta gigli la solinga arena
Tra nell'umir di sue bellezze il cielo,
Mirabilmente diletta e amena
Più che il Sarone e il Libano e il Carmelo,
Quando le genti nel suo chiaro lume
Vedran la maestà del nostro Nume.

E lente ancor vi pendono le braccia?
E ancor mal fermo il ginocchio vi trema?
Soffrite; e a cui nel petto il cor s'aggiaccia
Date conforto a disacciar la tema.
Tosto un giorno sarà che il Nume faccia
Di chi pria vi oltraggiò vendetta estrema:
Ei vien, la preda al predator ritoglie,
E le catene di sua man vi scioglie.

Il sordo ha di quei tempi (oh meraviglia!)
Le urecchie, il suono a udir, sottili e pronte:
Ritto su i piedi 'l zoppo a saltar piglia,
Come cervo che corre agile al fonte:
Dischiude il cicco te nebbiose ciglia,
E a vagheggiare il Sol leva la fronte:
Può il mulo inni discior; chè nel deserto
Chiare sgorga e dolci acque il manto aperto.

In piagge sitibonde argentei rivi,
E scorrerli fiumi, e cheti laghi,
E verdi alberi, schermo ai raggi estivi,
Là're in prima abitar soleano i draghi.
Bello a veder, come l'uom giusto quivi
E l'innocente a suo diporto vaghi!
Dritto ed ampio è il camuin, saera è la terra,
E, inesperto quantunque, il piè non erra.

Non vi entra o v'entrerà leon feroce,
Nè belva altra a spiegar l'audace artiglieria;
Ma sol chi scioglie a melodie la voce,
Ritornando a Sion dal lungo esiglio.
Non travaglio o dolor l'anima cove,
Non ha gemiti 'l sen non pianti 'l ciglio:
Dio lor duce gli scampa; e a ciascun dona
Di letizia e di pace anrea corona.

EPISTOLA D' ISAIA AD EZECHIA

Ezechia, spaventato dalle minacce di Sennacheribbo, il quale, abbattute le città forti della Giudea, insieme a Gerusalemme la resa, aveva spedito ministri che su ciò consultassero il profeta Isaia. Or n' ebbe la seguente risposta (Cap. XXXII, 21-55).

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

Poichè quali vicende abbia il Ciel fissate
Al Rege Assiria tu mi chiedi, ascolta
Quello, mio Sir, che il Nume a lui già disse. —
La Figlia di Sionne a te rivolta
Crollò la testa, e con regal disdegno
Schernì le tue minacce e l'ira stolta.

A cui lo sguardo, a cui dal labbro indegno
Vibrar pensasti le bestemmie e l'onte?

Forse il Dio d'Israel non fu tuo segno?

Tu en' tuoi servi l'ultraggiasti. — Pronte
Spinsi le mie quadrighe (ecco i tuoi detti)
Dove più innalza il Libano la fronte:

Troncai gli annosi pini e i cedri eletti:
Salsi fin dove con perpetue fronde
Di un Carmelo verdeggiano i huschetti:

Scavai l'acque e le hebbi; e come l'onde

Toccai d' un fiume, presso il fondo asciutto
 Alte e sicure in van atter le sponde. —
 Ma non sai tu che io sol governo il tutto?
 Io, già tempo, ciò volli, ed al suo fine
 Io l' ho, volgendo le stugion, condotto.
 Io di forti città feci ruine;
 E il cittadino di paura smorto
 N' ebbe polsi tremanti e ciglia inchine;
 E si schierar siccome germe in orto,
 Od erba sovra il tetto, o in prato fieno
 Anzi la messe inaridito e morto.
 Le tue furie vèr me nodrite in seno,
 Del venir tuo, del tuo partire il punto,
 E gli atti dello star conobbi a pieno.
 Sì: lanto orgoglio a tal follia congiunto
 Contra le forze e il provveder divino,
 Fin su le stelle e a questi orecchi è giunto.
 Dunque, alle nari tue posto un uncino,
 E in bocca un fren, per l' orme in pria calcate
 Omai guido al ritorno il tuo cammino. —
 E a prova, o Sire, ch' io del ver son vate,

Quest' anno e un altro ci faran satolli
 Voluntarie le terre e non arale.
 Al terzo, ite le vigne a por su i colli,
 Fidate ai campi l' gran; che io veggio come
 Rabbondiu l' auree spighe e i raspi molli.
 E veggio a rinnovar radici e chionie
 Qual pianta è in Giuda ch' evitò la scure,
 E tra' suoi rami a colorir le pome.
 Sìon gioisce; e fuor delle sue mure
 (D' onnipossente man tutta opra e zelo)
 Veggio reliquie uscir salve e sicure.
 Non shigottir, Signor. Già senza velo
 Del Rege Assirio la vicina sorte,
 Che oracoleggia a te, mi mostra il Cielo.
 Non ei, non dà l' assalto a queste porte,
 Scudo incontro non leva, o slancia strale,
 Nè tende in chiuso vallo a farsi furie.
 Per fuggir donde venne, ei mette l' ale:
 In Solima non entra, to la conservo,
 Dice il Signor; chè del mio onor mi cale,
 E del figliuol d' Isàl, mio fido e servo.

IL CANTICO DI EZECHIA

Ezechia era ammalato; Isaia andò a visitarlo, e gli disse che sarebbe morto. Il Re allora si raccomandò a Dio; Isaia ritornò e lo assicurò che Dio l'aveva esaudito, e che gli accordava altri quindici anni di vita, e che avrebbe liberato Ezechia e il regno dalla tirannide degli Assiri. In segno della verità delle promesse, fece ritornare indietro l'ombra nell'orologio, di che vedi la Dissertazione del Camé De retrogradation Solis in horologio Achat. Ezechia rispose, e grato a' benefici compose questo bel cantico degno d' un gran re e d' un gran poeta (Isaia, cap. XXXVIII, 10).

TRADUZIONE DI M. A. PARENTI ¹

Io dicea colla voce affievolita,
 Tal letto del dolore, al ciel rivolto:
 « Nel mezzo del cammin di nostra vita »
 Sarò sepolto?
 Il resto del mio tempo io ricercai,
 E ripetea con gemito profondo:
 L' opre divine non vedrò più mai
 In questo mondo?
 Più non vedrò de' cari miei sul viso
 Rider la gioia or che la guerra tace,
 E fan del mìn soggiorno un paradiso
 Ordine e pace?
 Così mi veggio a questo suol rapito
 Come la tenda del pastor vagante,
 Che la ripiega, e dall' apricu lito
 Volge le piante.
 E come il tessitor tronca talvolta
 Innanzi al fine lunga tela ordita,
 Così nel fior delle apereanze è tolta
 A me la vita.
 Tutte speranze in un sol giorno tu spento
 La man di morte, che il mio petto agghiaccia,
 E quasi branca di lion possente
 L' ossa mi schiaccia.
 Alzai la voce, e rassembrava il grido

Di rondin in che invan la madre aspetta,
 O il gèmer fioco sul predato nido
 Di colombetta.
 Lo sguardo mio troppo nel cielo intento
 Languiò sì chinò fuor del costume:
 Cercava il giorno e mi pareva spento
 Il dolce lume.
 Ah Padre, io sento la virtù che manca,
 E dall' affanno oppresso il petto min.
 Supplicai tu ciò che la voce stanca
 Nega al desio.
 Il tuo voler nella mia pena adoro;
 E se lo spirito shigottito cade
 Al rimembrar degli anni scorsi, imploro
 La tua pietade:
 So che nella tua man posta è la sorte
 Di quest' anima dubbia e palpitante:
 So che puoi dar la vita e dar la morte
 In un istante.
 Oh! veder parmi alla pietade inclino
 L' occhio paterni sento da mordace
 Cura libero il cor, sento il divino
 Respir di pace.
 Gran Dio, le colpe dell' indegno figlio
 Senza più riguardar, mi soccorresti;

1. Fatta dopo essere scampato da pericolosa malattia nel 1827.

Mi soccorresti all' ultimo periglio:

Vita mi desti.

« Ah questo labbro che fuor della tomba

Lasciato avria di sì breve memoria,

Questo labbro, o Signor, diverrà trouba

Della tua gloria.

• Confesserò tuo nome in faccia al mondo;

E de' miei figli ancor farò tributo

A te, Verità sola io quest' immundo

Secol perduto.

Sostien tu, Signor, la tua fattoria.

E a te, che tergi degli afflitti il pianto,

Salirà sempre fra le sacre mura

Il nostro canto

LA BABILONIA

*Babilonia, superba del suo potere, crudele verso gli Ebrei, e dedita a' malefici
ed incanti, sarà desolata (Isaia, cap. XLII).*

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

Giù da quel trono, o figlia de' Caldei,

Vergine Babilôn. Qual serra umile

Giacer solinga e abbandonata or dei

Per terra, e su la polve immonda e vile.

Nè scettro hai più, nè più regina sei,

Nè degna pur di un titolo gentile.

Già tenera, già molle, or ti consola

Movendo in giro la volubil mola.

Nuda le spalle, scalza i piè, negletta

ti raccorciato crine, e senza lende,

Va, passa i fiumi; chè la mia vendetta,

Mia dico, e il Nume io son, su te discende:

E le tue colpe a disvelar l' affretta,

Che il mondo vede e di rossor s' accende;

(Oh fidanza gentili! Dio forte e santo

Ci scioglie i nodi e ci rasciuga il pianto).

Siedi muta nel fango, e al Sol ti fura,

O non chiamata più Donna di regni.

S' lo pien di adegno alle Caldaiche mura

Trassi i miei figli di supplicio degni,

Tu li dannasti a servitù sì dura,

Che di un giusto rigor passato ha i segni;

Quel mio retaggio umiliar so! volli;

Tu pur dei vecchi a ferreo giogo i colli.

Ben fosti cieca a non veder gli estremi,

Dicendo: « Io sempre mi sarò regina ».

Or tu, vergin inia dolce, che non temi

Nè tranquilli ozi tuoi rischio o ruina;

Tu, che ogni regal donna al fondo premi,

Con dir: « Qual altra sosterrò vicina? »

« Tutte io le vinco; e fuor di questa reggia

« Non fic ch' orba di figli e sposi in seggia »:

Ascolta: sorra te pionthan tai danni,

Ch' orba di sposi e figli a no tempo resti,

Colpa dell' arti maghe e degl' inganni

Di tanti incantator, che a te son presti

« Non è chi l' opre mie sappia e condena:

« Colanto occulte son! » folle dicesti;

Ma ti rendon frattanto a Dio ribelle

Gli empj tuoi carni e le osservate stelle

« Regina, e sempre io qui farò soggiorno ».

Ripeti; « ed altra a par di me non sorge ».

Oh fallace credenza! Ecco, ecco il giorno

Che danno estremo e disonor ti porge.

Hai le sciagure e la miseria intorno;

Ma il tuo van presagir non se n' accorge:

Sei còlta affine, ed a schermirti imprendi;

Ma figure e heslemmie indarno spendi.

Tuoi maghi appella, usa gl' incanti, e imprimi.

Discinta e ignuda un piè, numeri e cerchi.

Queste son l' arti pur con che dai primi

Anni gli eventi più remoli hai cerchi.

Donde sul volgo umil t' ergi e sublimi,

E forza trar dall' ignoranza cerehi;

Ma i fidi tuoi di consultar se' stanca,

E cessan l' arti, e la virtù ti manca.

Dianti scampo color che al cielo i sguardi

Levan ogni astro a contemplar che spunti.

Notando di ciascun, se presto o tardi

Roti lassuso, ed i passaggi e i punti,

Per dirti poi qual minacciar guardi,

Con quale i fausti casi errin congiunti.

Ma che? sè stessi liberar non sanno,

E in fiamme e in fumo, come stoppia, vanno.

La stoppia, ardendo, sì dategna, e nulla

Resta di lei, non vampo e non carbone:

Così n' andrà lo stuol che ti trastulla,

Quando a far sue male gli sei di sprone.

E che, fuor d' allor ch' eri fanciulla,

Con teo ebbe di fraudi enipia ragione:

Tutti, chi qua chi là, fuggon di volo.

Né resta addietro, che ti salvi, un solo

SIONNE LIBERATA

Isaia conforta Sionne ad indossare le vestimenta della sua gloria; descrive il decoro dell'Annunciatore della pace, o di Cristo, e parla della sua umiliazione ed esaltazione (Isaia, cap. LIII).

VERSIONE DEL MARCHESE DI MONTRONE

Sorgi, ti vesti della tua fortezza,
Sorgi, bella Sionne: in dosso il manto
Della tua gloria, della tua allegrezza
Ponti, Gerusalem, città del Santo.
Prendi fidanza omai, prendi baldezza;
Chè più non ti vedrai per ogni canto
Delle tue vie passar l'incirconciso.
L'inferdel, ch'esser dee da te diviso.

Scoliti dalla polve, e sorgi altera;
Siedi, Gerusalem: dal collo slaccia,
O figlia di Sionne prigioniera,
Il servil giogo, e sta te lunge il caccia.
Perchè il Signor, la cui parola è intera,
Sì favellò chinando a noi la faccia:
Voi senza prezzo alcun venduti siete.
Redenti pur senza danar sarete.

E questo anche soggiunse il Signor Dio:
Da principio passò tutto in Egitto
A starvi da stranier il popol mio:
E Assur senza cagion lo tenne afflitto.
Ed or, dic' egli, che far qui degg'io,
Dappoichè senza prezzo è derelitto
In servitute il popol mio? chi sopra
Lui sta, e lo regge, iniquamente adopra.

Per costor di continuo è beslemmiato,
Vilipeso il mio nome in tutte l'ore,
Ond'io compassionando il duro stato
Del popol mio, che 'n servitù si muore,
Farò che per mia bocca a lui svelato
Sia 'l nome mio, perchè mi renda onore.
Il dì è già fissu: io che parlai frequente
Per li Profeti, ecco che or son presente.

Oh quanto i piedi di colui son belli,
Che va su' monti predicando pace!
Di colui che salute a' suoi fratelli
Predica, e annuncia il solo ben veracet
Di colui che a Sion dice: io di quelli
Son uno alla cui voce ogni altra lacet
Il Signore, il tuo Dio ecco ti appare,
Che regnerà sopra la terra e 'l mare.

Voce delle tue scotte: innalzeranno
La voce, e landi canteran; chè aperta-
mente e co' proprj loro occhi vedranno
Quando il Signor Sionne a sè converta.
Gioite omai, deposto il lungo affanno,
Piagge di Gerusalem deserta:
Iddio laudate, che a pietà si mosse
Del popol suo, Gerusalem riscosse.

Di tutti agli occhi fe' il Signor patese
Il santo braccio suo per l'universa
Terra; ed ovunque sia città e paese,
E al fin del mondo nazioni diversa,
Per tutto le sue voci ben intese.
Non avrà gente sì solita e perversa.
Per la qual non sarà vista e ammirata
La salvezza dal nostro Dio mandata.

Via di costà, via di costà, partite
Voi dagl'immondi, nè loccar vogliate
Nulla d'impuro: a lei di mezzo uscite,
O vni che' vasi del Signor portate,
E puri e mondi innanzi ne venite.
Ma non vnoisi 'n tumulto e in fuga andate;
Chè il Signor vi sarà giunta fedele,
E aduneravvi to Dio d'Israele.

Ecco che 'l Servo mio pien d'intelletto
Mostrerassi: onde accolto e riverito
E posto in alto verrà nel cospetto
Di quanti avran la sua parola udito.
Come ne stupir molti, e sì 'l tu' aspetto
Fia senza gloria al mondo, anzi avvilito;
E la tua faccia agli uomini sì cara
Aggraverà d'obbrobrio e d'onta amara.

Aspergerà costui più e più genti;
E innanzi a lui terran le lingue mute
Presi di maraviglia i re possenti.
Perchè quelli a cui strane e sconosciute
Eran l'opere sue, li suoi portenti,
Nè udito avean parlar di sua virtute,
Pure il vedranno e udiran favellare,
E'l potran senza velo contemplare.

PREGHIERA A DIO

Si invoca la presenza di Dio, che rende felici quelli che lo aspettano: si confessano e si propongono i peccati del suo popolo, e si prega per la sua liberazione (Isaia, cap. LXII).

VERSIONE DEL MARCHESE DI MONTRONE

Oh se tu dirompessi i cieli a un tratto,
E in mezzo a noi scendessi! al tuo cospetto

Ogni monte sciorriasi lipulatto,
Si struggeria come da fiamme stretto

L'ardor del foco prenderiano ratto
L'acque; e allora il tuo nome benedetto
Fariasi noto alle inimiche menti:
Dinanzi a te si turberian le genti.

Quando farai così mirabil cose,
Fia ch' ognun stupefatto ne rimagna.
Tu se' disceso; e 'nnaozi a te depose
I superbi suoi gioghi ogni montagna;
Per li secoli 'ndietro si nasense
A tutti, o Dio, l'opra ineffabil magna,
A te nota, e agli uman sensi intereceta,
La qual tu apparecchiassti a chi ti aspetta.

Tu incontro al' uom che in te s'allegra andasti,
E a coloro che adoprau giustamente.
Nel seguitar le vie che tu segnasti
S' ammenteran di te continuamente.
Ecco che già di sdegno divampasti,
E noi peccammo; ed ostinatamente
Di giorno in giorno indoriam ne' peccati:
Pur tua clemenza ne torrà salvati.

Chè divenuti omai siam tutti quanti
Come un impuro onde si cassa e fugge:
Qual sozzo panno i sacrifici tanti
Ore ognuno a purgarsi invan rifugge.
Siam per terra cascati in pochi istanti,
Quasi foglia cho secca si distrugge:

Qual vento fiero per gli ardori avversi
Ci han sì le nostre iniquità dispersi.

Non è più chi 'l tuo nome a invocar prenda:
Chi s' alza, e arresti il braccio tuo sdegnato.
Celasti 'l volto, e n' hai sotto l' orrenda
Soma di nostre iniquità schiacciato.
Ora, o Signor, la tua pietà risplenda.
Tu il padre nostro, e noi fango, formato
Sì che in esso l'immagin tua si scopra:
Tu il facitor, noi di tue mani l'opra.

Beh! non far l'ira tua più danno frutti,
Signor; le nostre iniquità obblia.
Ecco mira: tuo popolo noi tutti.
La città del tuo Santo in ogni via
È deserta! è Sion deserta! e in tutti
Gerusalemme, un tempo a te sì pia!
La casa onde uscivam santificati,
Ond' eravam gloriosi e pregiati,

La casa ove a te lodi un dì cantaro
I padri nostri, il foco ha consumata.
In perpetue rovine si cangiaro
Le pospe onde Sion fu celebrata!
A un aspetto sì orribile ed amaro
Ti ratterrai, Signor, lunga fiata?
Ti starai forse a riguardar tacente?
E sì ci affliggerai più crudelmente?

E DEI TRENI DI GEREMIA

RAGIONAMENTO TRATTO DALL' OPERA

DEL D.^o ROBERTO LOWTH

Ci sembra di aver bastevolmente dimostrato che la poesia in generale trasse la sua origine dalle più forti passioni dell' uomo. Ma la divisione della poesia medesima nelle sue specie non segue all' intuito nè la natura nè le divisioni degli affetti, quantunque esse sieno in ciò di qualche importanza. Si danno, per vero dire, alcune specie di poesie che ammettono ogni sorta di passioni, e di tal sorta è l'ode; altre ne ammettono appena qualche una, come sono i poemi didascalici; ed altre finalmente sono adatte a certi particolari affetti, come addizive della tragedia, e come della profetica poesia noi abbiamo già notato. Una sola, come ci sembra, è quella specie che propriamente ad un solo affetto appartiene, e che tutta a quel solo si mostra intenta. Imperocchè noi non conosciamo popolo veruno (il quale però abbia fatto qualche progresso nell' arte poetica) che non abbia inventato qualche carme per esprimere il dolore, e non lo abbia destinato unicamente alle querele (Aves; fu il primo canto presso gli Egizj. *Herod. II, 79*). La quale specie di poesia vien da molti appellata col Greci *Elegia*: gli Ebrei la chiamano *Kinô* o *Chinô*, in plurale *Kinôth*, che significa *Lamentazione*.

L'origine e la forma di questa poesia presso gli Ebrei si può chiaramente dedurre dal rito solenne con cui celebravano i funerali. Più per natura che per consuetudine e rito proprio i parenti e gli amici accompagnavano l'esequie del loro eol pianto e coi lamenti; nè si vergognavano in mezzo al grave e sincero lutto di seguir la natura, e di manifestar liberamente ciò che il lutto medesimo ad essi dettava. Semplice ed ingenua è la voce del dolore; flebile, interrotto, sprizzato, conciso il discorso, se

si debbon tener come discorso i lai ed i gemiti. *O Padre! o Patria! in casa di Priamo!* esclama Andronaca ¹ in una tragedia; e non meno compassionevolmente va gridando nella Storia sacra quel padre privato del figliuolo (2 Reg. XIX, 4): *O figliuol mio Assalonne, Assalonne figlio nato, figlio mio; onde non dobbiam fare grandi ricerche per conoscere di qual genere di lamenti facesser uso ne' funerali. Ma presentandocene le sacre carte molli esempi, ne addurremo qui alcuni. — Il profeta di Bethel portò nella città il cadavere dell' uom di Dio ucciso da un leone, nude sopra vi piangesse e lo seppellisse (3 Reg. XIII, 30). Posto quel cadavere nella sua sepultura, lo piansero dicendo: Ah! ah! fratel mio! Nella stessa guisa presso Geremia (XXII, 48) Iddio dice a Joachim figliuolo di Giosia re di Giuda, non la piangeranno dicendo: Infelice fratello e sorella infelice: nè grideranno: Ah! Signore, ah! inetto Re!*

Queste ed altre siffatte parole bastavano alla natura e ad un ingenuo dolore; ma un certo non so che di più squisito cercavasi da un duolo officioso e superbo; che cioè i concetti ed i sentimenti della mestizia, che per singulti non poteva manifestare egli stesso, si esprimessero con ampiezza e con arte maggiori; e che non solo esso fosse mitigato collo sfogarsi, ma invitasse e trasse anco gli altri in compagnia del suo cordoglio, e cavasse le lagrime degli astanti. Davide pertanto, veggendo oppressa Abner dalle insidie di Gioab, non osando per la novità del regno punir l'autore di quell'uccisione, e volendo giustificare e sè ed Abner innanzi al popolo, mostròsi addolorato e piangente in mezza ai funerali dell' estinto: alzò la voce e pianse al sepolcro di Abner, e tut-

1. *Ambr. Ciceronius Tusculan.* Quest. lib. III. Il Lowth aggiunge in tragedia personale; non così abbiamo tradotto in una tragedia mascherata, perchè qui si parla del dramma di Nevio, così denominato, non perchè primo

fosse rappresentato da attori mascherati, ma perchè lo rappresentavano gli attori *Attellani*, i quali non potevano essere costretti come gli altri a deporre la maschera sulla scena.

to il popolo pianae egualmente (2 Reg. III, 32, 33, 34). Indi avendo ricorso ai flauti ed ai versi, rendette ancor più acerbo il lutto degli abitanti: e *piangenda e gemitura per causa di Abner, disse: Non è morto Abner come sogliono i villi. Le tue mani non furono legate, nè i piedi in ceppi i tuoi piedi: ma sei caduto come si cade dinanzi ai figliuoli d' iniquità. — E tutto il popolo ripetendo pianse sopra di lui.*

Questa vana ostentazione di un dolore che sarà anche verace e che nulla stima soverchio nell'onore i defunti; questa intemperanza di una passione veementissima che più del dovere seconda sé medesima, e cerca piuttosto stimoli che lenitivi; quella malinlesa eredenza, la quale signoreggiò sempre gli animi dei mortali, che sia necessario, retto e doveroso il tormentarsi gravemente nella morte dei parenti; tutte queste cose, io dico, introdussero prima presso gli Ebrei, poi presso i Frigi (Joa. Scatigeri Coniectanea in Farroneum de Ling. Lat. pag. 76. edit. R. Steph.), indi presso i Greci ed i Romani quel costume di chiamar gente venale a piangere in mezzo alle funebri pompe. Le donne si prestavano il più delle volte a quest' ufficio, o perchè ciò meglio si addiceva alla debolezza femminile, o perchè alla loro indole volubile, flessibile, molle riusciva di farlo con maggiore facilità: nè venivan mai meno queste artefici del dolore, ben ammaestrate nella disciplina del piangere, o sempre preparate ad appigionare i lai e le lagrime. In questa così come nelle altre arti il pregio consisteva nell'imitar la natura; onde le loro nee erano modellate su quelle lamentazioni che spontaneamente e senza alcun artificio suole strappare un sincero dolore io somiglianti occasioni. Brevi erano le sentenze, lamentose, patetiche, semplici; disadorne e con qualche maggior accuratezza elaborate, perchè erano composte di numeri, e si dovevano cantare al son della tibia (Vedi Matt. IX, 23, e Lightfoot, *Exercit. Hebr. et Talmud in locum*.)

Esistono molte vestigia di questo rito negli scritti dei Profeti, ai quali è famigliare il rinechiudere in una specie di funebri lamentazioni i vaticinj delle calamità che sovrastano alle città ed alle nazioni; e così adoperano non

senza una certa tal qual singolare eleganza. Gli esempj chiariranno i nostri dotti, e confermeranno tutto ciò che finora abbiamo detto di una siffatta consuetudine. Amos (V, 1, 2) parlando agli Israeliti, e vaticinando ad essi la rovina del regno, così esclama: *Ascoltate queste parole, con le quali io tesso lugubre cantica sopra di voi: la casa d' Israele è caduta, e non tornerà a risorgere. La Vergine d' Israele è gettata per terra, e non havei chi la rialzi. E poco dopo (v. 16): In tutte le piazze saran lamenti, e in tutti i luoghi di fuori dirassi: Guai, guai; e s' inviteranno al pianto gli agricoltori, e al duolo tutti quelli che sanno far duolo.*

Presso Geremia, in un argomento che ha una manifesta somiglianza (IX, 17), queste cose dice il Dio degli eserciti: *Cercatevi e chiamate delle piagnone, e vengano; e mandate a lacerare le più dolci, e al affrettino. E presto intonino lamentazioni sopra di noi, e spargano ingiurie gli occhi nostri, e stillino acqua le nostre pupille: imperciocchè voce di lamentazione si ode da Sion: Fino a qual segno siam noi disertati e confusi abitanti? Imperciocchè abbiamo lasciato la nostra terra, le nostre abitazioni son diroccate. Utile adunque, o donne, la parola del Signore, e le orcechie vostre ricercano ciò che egli di sua bocca vi dice; e insegnate alle vostre figliuole e ognuno alla sua vicina il carne lugubre e dolente. La morte è salita per le nostre finestre, è entrata per le nostre case; atterma dalle strade i fanciulli e la gioventù dalle piazze. I cadaveri degli uomini giacciono nel paese sui sentieri come lo sterco, e come le fila del fieno dietro le spalle di chi in taglia, e nessun li raccoglie.*

Molti luoghi somiglianti si scontrano presso i Profeti, ne' quali si fa aperta menzione del rito da cui sono derivati (come si scorge nei passi sopra riferiti); ed altri ve ne sono i quali abbenchè non presentino una simile significanza, od alcun titolo di nenie, pure appartengono allo stesso genere; onde non apparirà la verace bellezza e la propria eleganza di essi, se non si riferiscono a quell' istituto. Basteranno gli esempj addotti per indicare il genere istesso, e per chiarire come dalle vere voci del

1. Parafrasi latina di R. Lowth.

*Audite vatem luctuum praenuntiatum;
Audite iussum funebrem;
Occidit: aeternum virgo occidit Israelit:
Et facit in patrio nudu relicta solo:*

E. poep dopo:

*Eheu! per urbem, per vias, Eheu: sonet:
Eheu: per omnes vicinas:
Doctique juncat praeparatum luctibus
Rudens colonus unicum.*

2. Parafrasi latina di R. Lowth.

*Luctus peritus huc vocat feminas,
Moeat acies narinum:
Oras ejulanti fletibus modis choro*

Ferale carmen praenuntiat:

Ut molles omnes humos in gremio suat,

Fluant perennes lacrymae.

Nunc, nunc ad auras lugubris sortis accus

Sinitis illas a moribus:

Fraudibus occidimus: vultum iugimus aere:

Lugubris heu patrii dulcia lecta soli:

Adhuc lethora fletibus enses jubet:

Parete juxta, proficite:

Docete vocatos virginis lesa modis:

Docete vicinas uras:

Mora urbem invadit: rapit heu juvenesque acenesque:

Sarvil acerba domi: sarvil acerba foris?

Corpora sua facit, vocis projecta in arvis

Ut flum, utque facit fletu vicini seges.

dolore si formassero primamente quelle artificiose querele; ed anche come da questi principj la *Kinà* od il *Treno* si conducesse appresso gli Ebrei alla forma ed alle regole di un giusto carme. Si farà ciò ancor più manifesto se con maggiore accuratezza esamineremo sulle norme de' funerali lamenti i *Treni* di Geremia, insignissimo poema in questo genere che ancora esiste: chi nol facesse, potrebbe appena proferrir giudizio intorno a quel carme.

Noi tratteremo di questo carme in guisa che prima si ragioni brevemente della forma dello stesso; poi della qualità dei metri; e finalmente delle cose, dei sentimenti e delle immagini.

I *Treni* di Geremia, detti in ebraico *Kinòth* (giacchè il lutto è espresso in plurale con voce e con significanza proprie di esso), sono molte lamentazioni sopra di un solo argomento, ridotte a forma di funerali nenie, pubblicate a parte a parte in molti periodi, ridotte insieme e formanti come un tutto. Chi pertanto cerca l'artificiosa disposizione di tutto l'argomento, un acconcio collocamento di parti, una serie e congiunzione di cose, ed in tutte queste qualità una certa tal qual eleganza, egli cerca dal poeta ciò che era alieno dal suo scopo. Celebrando in certo qual modo le esequie della rovinata ed estinta patria con un carme luttuoso, e sostenendo quasi le parti di chi piange in mezzo alla funerea pompa, esprime e grida all'improvviso, e quasi fosse presente, tutto ciò che gli si appresenta all'animo in mezzo a tante e sì gravi miserie; tutto ciò che sembra calamitoso e miserando; tutto ciò che a lui detta il dolor che lo incalza. Si aggira spesso e molto si ferma nelle stesse cose; le amplifica e le varia con novelle voci, immagini e figure in guisa che si formi pintosto un certo qual animasso e cumulo di cose quasi simili, anzichè un'unione di molte e diverse, od una deduzione fatta per ordine e per gradi. Né vorrei che questa nostra sentenza così si interpretasse, come se non si avesse qui riguardo alcuno all'ordine, e non si facesse un passaggio abbastanza facile ed elegante dall'una

cosa, od immagine, o persona, o figura, ad una altra. Questo solo affermiamo, esser tale e la natura ed il divisamento di questo poema, che essendo esso una congerie di sentenze distinte, in ciascuna delle quali s'imita la forma delle nenie funerali, nè richiede, nè ammette tutto quell'artificio di ordine e di distribuzione che negli altri risplende.

Tutto questo poema si divide in cinque parti: nella prima, nella seconda e nella quarta parla, il poeta, ed introduce Gerusalemme a parlare: nella terza parla il coro degli Ebrei sotto una sola persona, come usavano i Greci: nella quinta, che è come un epilogo dell'opera, tutti i Giudei tratti in esiglio lussuati gemiti e preghiere a Dio. Quest'ultima parte è divisa in ventidue periodi, giusta il numero delle lettere dell'alfabeto; ma le altre tutte secondo lo stesso ordine sono distribuite per mezzo di lettere iniziali: il che fa sì che possiamo dellar qualche annotazione sui metri.

L'artificio dell'acrostico o della poesia alfabetica era usato dagli Ebrei in sussidio della memoria solo in que' luoghi (e non altrove) ne quali si raccoglievano sentenze non connesse gran fatto dalla relazione delle cose e dell'argomento: ciò che sappiamo essere stato famigliare a' Sirj, agli Arabi ed al Persiani, ed essere in uso anche al presente (Assemani, *Bibliot. Oriental.* vol. III, p. 63, 180, 188, 328). Con quanta acconcezza adunque se ne sia giovalo qui il poeta, è chiaro per le osservazioni sopra notate. Ma il sistema da lui abbracciato in questo carme è il seguente. Ognuna delle cinque parti, in cui tutta l'opera è divisa, vien distribuita in ventidue periodi o strofe: questi periodi nelle tre prime parti contengono tre versetti, eccettuochè in ambedue le prime si legge un periodo che ne contiene quattro (cap. I *Zinà*; cap. II *Coph*). Nelle quattro prime parti altresì la prima lettera di ciascun periodo segue l'ordine dell'alfabeto; ma nella terza parte anche i singoli versetti di ciascun periodo cominciano colla stessa lettera, perchè in quel carme mette di necessità un limite a tutti i versi; mentre i limiti nelle altre parti che hanno una continua e non dubbiosa im-

1. « Ho diviso, dice il Michaelis, di aggiungere poche cose intorno alla poesia alfabetica. E primamente noto questa stessa notizia, che Geremia dispose le sue lamentazioni coll'ordine delle lettere per ajutar la memoria delle prediche o delle pianti che le imparavano. Fosse la prima origine di quest'arte si dee desumere dalle lamentazioni; indi essa fu a poco a poco trasferita ad altre poesie da impararsi dai fanciulli e dalla plebe, perchè servissero invece di sentenze: nè quest'arte per se stessa piccola sarebbe salita in tanto onore presso gli Ebrei, che anche i primi poeti non la credettero indegna del loro vers, se fin da principio non si fosse divulgata nei *Treni*. Imperiocchè essano di sembrarmi disconvenienti questi miti artifici, se sembrano propri della necessità e dell'uso, anzichè dell'arte: il che e ben diverso presso di noi. E chi mai fra' grandi nostri poeti non si vergogna di comporre versi alfabetici? Chi non

li insera o ad alcune parti della Germania lontane dalla bellezza della lingua e dall'eleganza delle lettere, ovvero a que' verseggiatori che si pregiano poeti coll'arte, e non per divina ispirazione? » Prosegue il Michaelis mostrando quale sia la cagione del diverso pregio in cui sono gli acrostici presso gli Ebrei e gli Alemanni; come un'arte sì piccola, che non reca quasi nessun diletto, e solo è fatta per ostentazione di artificio, è ridicola e puerile; come si possano appena dellar buoni versi quando l'animo intento a queste minuzie modera e deprime quell'acuto calore che costituisce il genio principale della poesia; come le poesie alfabetiche degli Ebrei, tranne le Lamentazioni di Geremia ed il salmo XXXVI, sieno di genere mediocre piuttosto che sublime; come nel comporre gli Ebrei si prendessero molte licenze, scorrendosi ciò principalmente nei salmi XXIV, XXXIII e CXLIV

giunta di versi, sono cioè nulladimeno determinati dal risolvere le sentenze nei membri di esse. Così nella parte quarta tutti i periodi sono manifestamente distici, come anche nella quinta che non forma un acrostico¹; ma in quest'ultima v'ha anche questa differenza, che i versi sono brevi anziché no, mentre più lunghi si scorgono in tutte le altre².

La lunghezza di questi metri è pur degna di essere notata con grande accuratezza; nè vi ha luogo ad errore in questa materia, trovandosi qui manifestamente versi più lunghi, quasi di una metà, di quelli che altrove ed ordinariamente si scontrano. Una certa quale media misura di essi sembra essere di dodici sillabe; poché s'ann quelli che si allontanano da questo numero, e se ne danno alcuni che hanno forse due o tre sillabe di più. Imperocché quantunque si possa appena stabilire qualche cosa di certo e di conosciuto intorno al numero delle sillabe (giacchè nulla mi cura dei sogni del Masoreti), pure si fa luogo ad una assai probabile congettura. Nè si dee apprezzare questa particolare forma. Il poeta, come in credo, ebbe ricorso a questo genere di versi, perchè è più largo, più scorrevole, più soave, più adatto al lutto ed alle querele. Aggiungo anche egli così adoperò, perchè forse con questi versi più lunghi erano composte le nenie del-

le prefiche. Imperocchè que' Treni che si trovano nei Profeti, composti ad imitazione di quelle, tutti, se non erriamo, appartengono a quel genere di versi. Se ciò è vero, noi abbiamo trovato il verso elegiaco proprio e legittimo degli Ebrei. Si dee poi notare che questo genere di versi si trova talvolta nei sarri vati, ma rare volte si usa in un'altra materia, come si adoperò presso i Greci e presso i Latini; e che alcune poesie che a buon dritto si possono reputare elegie, ma che non si compongono di sentenze disgiunte alla foggia delle funebri lamentazioni, sono esposte con un genere di versi più usitato.

Queste cose in generale abbiamo dette così della forma del carme, come di quella dei metri. Ci resta ora di far qualche osservazione sull'argomento e sullo stile.

Che l'argomento dei Treni sia l'eccidio della città santa e del tempio, la caduta del regno, lo sterminio del popolo, e che tutte queste cose sieno descritte non come future e vaticinate, ma come già accadute, così manifestamente si scorge in tutta l'opera che non abbisogna di prove; quantunque alcuni autori di gran nome (Giuseppe, S. Girelamo, l'Iscrio, ec.) stimino che questo carme sia stato composto in occasione della morte del re Giosia³. E per verità con tanta eleganza e fecen-

1. Ma il periodo *Samech*, tal quale ora si legge, non si può dividere opportunamente in tre versetti.

2. Crediamo necessario di addur qui degli esempi che diano idee alle dottrine del Lowth, le quali senza di essi sembrerebbero forse un po' arcaiche. Nel primo verso del primo Treno sotto la lettera *Alaph* si legge: « Come mai » delle solitarie la città piena di popolo; — la signora » delle nazioni è come vedova; — la donna di provincia » è obbligata al tributo? » Al contrario nel cap. III ad ogni membro del versetto si ripete la lettera alfabetica nel seguente modo: « *Alaph* — Uom son io che conosco » la mia miseria sotto la verga dell'ira di lui. — *Alaph* — 2. » Tra le tenebre mi ha condotto e non al chiaror della » luce. — *Alaph* — 3. Non ha fatto altro che pretermi » o riprecarmi tutto giorno con la sua mano ». Il cap. III perciò ha 66 numeri, che è il 22, triplicato.

3. A me (dice il Michaelis) sembra che la sentenza di Giuseppe Ebreo non solo sia più verisimile di quella del Lowth, ma quasi certa. Imperocchè leggendo attentamente il carme, nulla trova che Gremia non potesse cantare con grande verità del re Giosia; nè sembra che ciò avrebbe negato il Lowth, se avesse pensato alla gravità della grande sconfitta brevemente dagli storici narrata. La patria e lo Stato eran caduti rovinati in una sola rovina col Re, che desolava nel popolo grandissime speranze, e coll'esercito; Gerusalemme tre mesi dopo la sconfitta era venuta in poter del vincitore insieme col novello monarca, e costretta si vedeva a chiudere il collo sotto il giogo di uno straniero signore, ed a ricevere da esso lui un re tributario. Nè si dee credere che questa cose accadessero senza un altro asedio, e senza la rovina delle mura di Gerusalemme, quantunque la storia, che in questo è breve, non ne faccia motto. Prechiocchè chi mai sospetterà che per tre mesi il vincitore abbia voluto starsene inoperoso senza assaiar la città, la quale, creata un nuovo re, rinnovava la guerra? Od a chi sembra Giosia così indolente e sfidioso, che senza combattere abbandonasse il regno, e si desse come prigioniero nelle mani del re dell'Egitto? Sembrava desiderare la menzione di questo asedio coloro che agguagliano i Treni al

tempo di Giosia, mentre in essi si descrivono rovine di mura rovinose: nè s'ha difficoltà a credere che questi Treni fossero consacrati a Giosia, avendo noi l'autor del Paralipomeni (2. Paralip. XXXV, 25), il quale ci attesta aver Gremia pianto la morte di Giosia con lamentazioni irramanti alla posterità insieme colle elegie di altri poeti. E perchè dubiteremo noi che i Treni di Gremia che abbiamo, non sieno quegli stessi che furono lodati dall'autor delle cronache? O per qual cagione vorrem riferirli ad un'altra calamità su cui non ci consta aver quel Profeta recitate elegie? »

4. S'aggiunge anche che nei Treni si leggono alcune cose le quali non si adattano ai tempi di Nabucodonosor, ed al tempio arso insieme con tutta la città: come allora quando nel cap. III, 27 il poeta va raddolcendo e consolando le sue miserie con queste parole: « Buona cosa è » per l'uomo aver portato il giogo fin dalla sua adolescenza ». Questa è par voce di un giovane e non di un vecchio, quale doveva essere Gremia nell'anno sedicesimo di Sedecia. Quella sentenza poi del cap. V, 7: « I padri nostri peccarono e più non serbano, e noi abbiamo » portato le loro iniquità », non si poteva senza scemenza mettere in bocca di coloro i quali vissero sotto Sedecia: imperocchè divenuti i più tristi dei mortali, « schiatta » molto più viriosa dei padri e degli avelli, erano puniti per le loro colpe; nè era d'uopo trar da lontana origine i mali che li travagliavano. Ma verissima e questa sentenza in bocca degli Ebrei sotto Giosia, monarca religiosissimo e restauratore de' sacri istituti, sotto il quale certamente fu purificato il popolo, e per lo fu, dalle colpe dei padri, e principalmente da quelle contratte sotto Manasse. Son pur potenti e degno d'essere qui notate le parole della sacra storia (4. Reg. XXIII, 25 e 26): « Non » v'ebbe tra' suoi predecessori alcun re simile a lui nel » riformare al Signore con tutto il cuor suo e con tutta » l'anima sua, e con tutto il suo potere, seguendo in tutto la legge di Mosè, e simile non venne dopo di lui » Contuttociò il Signore non depose l'ira a il suo gran » furore contro di Giosia a motivo degli offraggi co' quali » lo aveva irritato Manasse ».

dia il poeta piange le miserie della sua patria, che scembra aver pienamente soddisfatto al doloroso suo ufuizio. Io penso non esista veruna' altra poesia in cui fra sì breve spazio richiama una varietà sì grande, sì felice, sì scelta, sì illustre di aggiunti e di immagini. E che mai v' ha di più elegante e di più poetico di quella città un tempo fiorentissima e prima fra le nazioni, ora sedente sola, afflitta, vedova abbandonata dagli amici, tradita da' suoi figli, che indarno stende supplichevole le mani, nè trova chi la consoli? Delle contrade di Sionne lagrimose e chiedenti la frequenza delle ferie solenni? Di quelle soavi e commoventi querele? (Thren. I. 12. 16): *O voi tutti che pastate per questa strada, ponete mente e vedete se v' ha dolor simile al mio dolore; perocchè il Signore, secondo che egli predisse, mi ha vendemmiato nel giorno dell' ira sua furibonda. — Per questo io piango, ed acque sgorgano dagli occhi miei, perchè si è ritirato da me il consolatore che ravvivi l'anima mia. I figli miei sono periti, perchè il nimico l' ha vinta.*

Ma sarebbe un trascrivere tutti i Treni, se ne volessimo addurre tutte le parti eleganti. Noteremo qui soltanto che se in alcuni passi, e principalmente nella prima parte del secondo capo, il poeta sembra innalzarsi a più ardentissimi concetti e far uso di parole più ardenti e di immagini più elevate di quel che si addica ad uom piangente, e che in sì grave mestizia permetta le regole dei retori e dei critici, bisogna fare attenzione alla grandezza dello stesso argomento, all' ampiezza di tutto ciò che ad esso è inerente, non che alla santità del medesimo. La stessa natura e lo scopo dell' opera richiedeva che tutte queste cose si esprimessero e si amplificassero, anche, se pur si poteva; onde non crediamo che aleno, ponendo mente a queste idee, non debba facilmente scusare la sublimità del poeta ¹.

Finora si è ragionato dell' origine dell' ebraica elegia, la quale ebbe il principio e la forma da quelle nenie di cui le prefiche faceano un solenne uso nei funerali: e ciò venne confermato coll' esempj di quei brevi Treni che si scontrano nei vaticinj dei Profeti, e coll' insigne carne di Geremia intitolato i *Treni*, di cui si parlò in particolare. Ora favelleremo di alcune altre poesie, le quali abbenechè non sieno modellate diligentemente su quell' esterna forma di nenie, pure appartengono a questo genere poetico.

Che gli Ebrei avessero un tempo una qualche raccolta di Treni che a noi non pervenne, si può dedurre da quel luogo dell' istoria sacra (2. Paralip. XXV, 25) in cui è solennemente mentovato il lamento che in pubblici

eo si cantava nei funerali di Giosia. *Fu sepolto nel monastero dei padri suoi; e tutto Ginda e Gerusalemme lo piansero: ma più d' ogn' altro Geremia; le lamentazioni del quale sopra Giosia si rinnovellano dai cantori e dalle cantatrici sino a questo giorno; lo che prese piede come legge in Israele. Elle si trovano scritte tra le lamentazioni.* Per le quali parole sembra che il carne da Geremia composto in questa occasione sia stato fra gli altri dello stesso genere annoverato. Quantunque sieno periti questi monumenti dell' ebraica elegia, i quali erano più importanti, come è credibile; pure non pochi ancora ne restano che appartengono a questa specie di poesia; dal che si comprende che essa fu coltivata dagli Ebrei forse tanto quanto ogni altra specie, eccettuata l' ode.

Primieramente oltre quelle brevi nenie che si scontrano nelle carte di quasi tutti i Profeti, delle quali abbiamo già favellato, ce ne sono alcune presso di Ezechiello e notate col titolo di *Treni*, e da doversi porre tra le regolari elegie. Tali sono le due lamentazioni, l' una sulla città di Tiro e l' altra sul Re della medesima (Ezech. XXVII e XXVIII, 42-49); nelle quali benchè il poeta s' aggiri sulla minaccia della pena anzichè nel piangere il gravissimo caso, ed incuta terrore più di quel che ecciti compassione; pure ed il luttuoso argomento corrisponde al titolo, e la qualità delle cose e dei sentimenti segue fino ad un certo segno la consuetudine delle nenie. Perciò che così come si soleva adoperare in quei funebri elogi, si fa un' adorna e copiosa enumerazione della primiera gloria, delle dovizie, delle forze, dei beni tutti, di cui prima abbondava, onde s' accresca la gravità della sventura col desiderio della prisca felicità. Per ciò che pertiene ai due vaticinj (XXXII) in cui si annunzia la caduta di Faraone e dell' Egitto, sembra che essi solamente per la triste e lugubre materia sieno appellati *Lamentati*; giacchè non hanno forma o similitudine alcuna di stile elegiaco, ed appena presentano qualche espressione di dolore, essendo composti unicamente alle minacce ed al terrore. Simile è la natura di quelle due Lamentazioni sui principi di Ginda e sopra Gerusalemme (XIX) che sono poetiche parabole.

Per vero dire, molti dei discorsi di Giobbe che si leggono nel nobilissimo suo poema, si possono a buon dritto reputare veri e legittimi elegie ²; nè è a nostra cognizione se trovinsi altrove più perfetti esempj in questo genere: così aperti del tutto e scossi sono i più intimi penetrati del dolore, così all' intello spinte e dischiuse le fonti della misericordia. Ma essendo questi membri di un intero poe-

¹ Lowth. *De Elegiae Hebraeae origine et forma*, ac *de Threnis Jeremicis*. Praefec. III.

² Job. cap. III, VI, VII, X, XIV, XVII, XIX, XXI. XXX. Non chiamerei questi capi elegie, le quali debbono

ma, non debbon essere a caso dal loro corpo distaccati; ed essendosi già hastevolmente ragionato dell' elegantissima disposizione di tutta l' opera e degli esimi pregi del-

le parti, basterà indicare questi quasi bei campi, i quali, se l' elegia fosse gelosa dei suoi diritti, potrebbe come suoi vendicare¹.

essere e lagrime e più esili. Nel poema di Glodde domina un tutto tragico e più sublime, anzi furente, mentre flebile esso è nelle elegie, *Michælis*.

1. Lowth, *De reliquis Hebræorum Elegias* Praef. XXIII.

L' autore qui prosegue ragionando di alcuni salmi che sono vere elegie, e del famoso Treno di Davide sulla morte di Saule e di Gionata; ma noi abbiamo altrove riferiti i peregrini suoi ragionamenti.

PREFAZIONE

Offro alle anime sensibili e religiose una poetica versione del più patetico fra i Profeti. Isaia è maestoso e sublime, Ezechiele immaginoso e robusto, Daniele tenero ed elegante, Nani e Sefania magnifici e numerosi: il genere lugubre è così proprio dell'ispirato scrittore delle Lamentazioni, che non si trova in tutta l'antichità sacra e profana chi possa al par di lui commuovere a profonda tristezza i cuori, e comandare irresistibilmente alle lagrime.

Geremia nacque di famiglia sacerdotale in Anathoth piccola villa della Tribù di Beniamino¹. Dovremmo anzi credere che egli medesimo fosse gran Sacerdote, se destina fedele alla parafrasi caldaica, la quale gli attribuisce questo titolo nel premio poso in fronte alle Lamentazioni². Il suo nome, che significa grandezza o altezza del Signore³, fu un luminoso presagio degli alti destini ai quali egli era chiamato. Incominciò il fatto a profetare nel quattordicesimo anno dell'età sua: e noi veggiamo che sin d'allora Iddio gli impose il sublime e difficile incarico di annunziare la verità ai re, ai grandi, ai sacerdoti ed al popolo di Giuda⁴. Quarantacinque anni egli sudò in quest'augusto ministero, e la compì con quella grandezza d'animo e con quella generosa libertà che irritò in tutti i secoli il vizio, e suscitò le persecuzioni de' viziosi. I falsi profeti, schiavi del favore e della fortuna, lusingavano con ridenti presagi le passioni de' ricchi e dei potenti. Geremia che non sacrifi-

cava all'idolo della grandezza, e del fasto, qual moravignola che abbia seguito pressoché tutti i giorni di sua vita con travagli suscitatigli contro da coloro che amavano i dolci inganni de' profeti adulatori? Fuggito da Anathoth, ove era terra a morte da' suoi congiunti medesimi che mal soffrivano di sentirsi rinfacciare le loro scelleratezze⁵, cadde in Gerusalemme nelle mani de' sacerdoti, irritati perché aveva osato smascherare la loro scaltra ipocrisia. Ma se gli riuscì di sottrarsi alle insidie sacerdotali, non poté sfuggire le persecuzioni di una corte idolatrica e dissoluta. Gioacchino fece in brani e diede alle fiamme le sue profezie⁶: Sedecia lo privò della libertà, e per una debolezza crudele soffrì che i cortigiani lo gettassero nel fondo d'una limacciosa cisterna. Qui senza dubbio sarebbe Geremia perito, se l'etiope Abimelecco non ne avesse dal Re impetrata la pronta liberazione⁷. Uscì il profeta da quel soggiorno di morte, come un prode guerriero esce dal campo della vittoria. Indarno Sedecia sperò che egli, avvilto dalla sua orribile prigionia, avrebbe cangiato linguaggio. L'invitta virtù di un'anima grande è sempre simile a se stessa. Geremia, portando in fronte la calma dell'innocenza e la sicurezza della verità, presentossi a Sedecia senza lagnarsi, senza chiedergli la libertà, senza punta dissimulare le sventure estreme che sovrastavano al Re ed al regno: e Sedecia, ad istigazione di un barbaro adulatore, confinò di nuovo nell'orror della pri-

1. *Jeremias fuit Anathothites, qui est usque hodie viculus tribus ab Hierosolymis distans millibus* (Hieron. pref. in Jerem.). Usurio Bissa l'epoca del nascimento del nostro Profeta all'anno del mondo 3361, ed è seguito dal Cabnet che segna il principio del suo ministero nell'anno 2375. Converrebbe nondimeno credere che assai più tardi incominciasse Geremia a profetare, se Platone, come riferisce S. Agostino, avesse lo Egitto da Geremia imparato i principj della filosofia. Ma S. Agostino, che dietro l'autorità di S. Ambrogio aveva riportato questo aneddoto singolare, coll'usato suo ammirabile candore ne fece poi solenne ritarazione: *In eo quod dicitur de temporibus historia tangam coelestem fuerint Plato et Jeremias felicitis memoriam*. Reland, cap. 15.

2. *Dixit Jeremias Propheta et Sacerdos magnus.*

3. L'Ebreo *Imechiah* suona latinamente *exaltatus Domini*, ovvero *exaltatus Deum*.

4. *Jerem. Prophetar. cap. 1. v. 18. Dedi te hodie... super terram Regibus Juda, Principibus ejus, et Sacerdotibus, et Populo terrae.* È tradizione presso gli Ebrei che Geremia profetasse contemporaneamente con Sofonia ed Oda: ma che quegli fosse pago di annunziare le sventure predizioni nelle strade e nelle piazze, mentre Sofonia predicava nelle Sinagoge, ed Oda nei crocchi delle femmine. Sogni e favole Rabbiniche.

5. *Jerem. Prophetar. c. XI.*

6. *Jerem. Prophet. c. XXXV.*

7. *Jerem. Prophet. c. XXXVIII.*

gione questa grand' ome che aveva osato di spiacere al suo Re per non ingannarlo. Ma tanto amor del vero e tanta costanza, che fu sì mal ricompensata da una patria sconoscente, attenne il rispetta di quegli stessi nemici del nome ebreo, che portarono a compimento i troppa veraci vaticinj di Geremia. Nabucodonosor, quel conquistator ferace che al cospetto medesimo di Sederia fece ad uso ad uno trucidare i suoi figliuoli, che gli fece barbaramente strappar gli occhi di fronte, e carica di rotene lo lavò col principali della corte e del populo a Babilonia, diè ordine a Nabuzardan suo genero non pur di arbare in vita, ma di onorar Geremia. Tanto ha di forza la virtù perfino sul cuore dei più inferociti nemici! Ma nella sua esaltazione medesima non poté mai questo incampabil cittadino dimenticare l'eccidia della sua infelice nazione. Assiso sulle ruine di Gerusalemme, egli trasse dal fondo del cuore quelle Lamentazioni con cui, per così dire, egli rese gli uffizj estremi alla sua patria da Nabucodonosor atterrata e spenta¹.

Quantunque non si conosca il primo autore della poesia elegiaca², egli è ben certo che ella trasse l'origine da quei pubblici lamenti onde in tutte le età e presso tutte le nazioni furono accompagnate le funebri pompe³. Ma quel mesta tributo che dal Paganismo veniva alle sole ceneri degli uomini, fu dagli Ebrei estesa pur anco all'eccidio delle città e dei reami. Se il tenero Davide cantò ingrimati versi sulla tomba del tradito Abner⁴, se nuorò di una patetica elegia l'unico Giomata⁵ sul fior degli anni diveltagli dal seno, l'agreste Amas scelse funerei caniti sui preceduti infortunj di Guda⁶; e l'immaginosa e profumata Ezechiello⁷ versò sulla caduta della superba Tira una piania degna di tanto ruina. Geremia medesima, che già

col pensier premea pasceggiora per le vie piagnenti della desolata Sionne. Dove sono, esclama⁸,

Dove son della flebile elegia
Le cantatrici squallide, dolenti?
Vengano e scioglan sulla patria una
I funerali accenti.

Dal ciglio, in largo inessicabil riu,
Trattocchi il pianto sulle gate morte:
Di Sion sul muro, ah! rintronar s' udiò
Grido feral di morte.

Lasso! che veggio? La città turrita
Cade, e cade la reggia e il tempio santo:
Donne, l'Eterno a ripigliar v'invita
Il lamenoso canto.

V'odano, al tristo metro urli profondi
Per duol mesendo, verginelle e spose.
Dirotto pianto il sen percorso innondi
Dell'egre madri annose.

Ahi la canula, ah! l'età bionda, acerba,
Morle la polve, inonorata, inulta:
Morle passeggia in sua furor superba,
E fra le stragi esulta.

Che di sì fatti flebili componimenti si conservasse dagli antich Ebrei una copiosa raccolta, lo sveder il Lowth⁹ da quel passa dei Paralipomeni in cui si parla delle solenni lamentazioni che far si solevano pubblicamente nei funerali del re Gloria¹⁰. Dal che potrebbe etziandio inferirsi che assai per tempo questa genere di poesia, al par d'ogn'altro, fosse felicemente dagli Ebrei coltivata. Comunque siasi, non deggiam molta compiangere la perdita di quelle primitive elegie, stappoiché un sì eccellente e farsi unico modello a noi ne fu tramandato nelle Lamentazioni di Geremia¹¹.

Gli Ebrei che hanno in Isain il loro Omero, il loro Eschilo in Ezechiello, possono a buon diritto vantare il loro Simoide nel l'incomparabile autore del Tremi. Nulla di fatto può averci di più patetico e commu-

1. Non ignoro che alcuni Padri e Critici sacri di primi ordine, e tra questi il Michælis, sostengono l'opinione di Giuseppe Ebreo, il quale alla morte di Giosa, e non già all'eccidio di Gerusalemme, avvenuto sotto Sederia, riferisce le Lamentazioni. Ma alla morte di Giosa era tuttavia in piedi il tempio e la città e la rocca; e se sul Giuda erano premiate quelle sciagure che in sì patetica ed evidente maniera descrive il nostro Profeta. Altronde, quantunque non sia canonico, è pure di grand' autorità il proemio posto dal LXX in fronte alle Lamentazioni. Ne per vaghezza di novità io mi sento inchinevole a rinunziare alle antiche opinioni, quando esse vengono combinate da conghietture assai meno solide che ingegnose.

2. Quis tamen exiguus elegia emiserit auctor,
Grammatici certant, et adhuc sub judice lit est.
Horat. Art. Poet. v. 77.

3. Questi lamenti, che dal principio dovettero farsi dagli amici e dai congiunti, furono dopoi affidati a persone prezzolate che si addestravano a lodare ed a piangere con tanto dolore i trapassati. A simile uffizio erano per lo più trascelte le donne, o perché fossero credute più atte a simular gli affetti, o perché più degli uomini hanno in pronto le lacrime. Comunque siasi, dagli Ebrei, se deggiam

credere a Giuseppe Scaligero (Conject. in Varron. de lingua lat. pag. 76) ed a Roberto Lowth (de Sacra Poet. ec. Praef. XXII), trasse l'origine quella inguare costanza, la quale in appresso fu adottata dai Frigi, e più tardi dai Greci e dal Latini. Egli è forse di dubbio altresì che queste Lamentazioni dovessero esser ridotte a metro cantabile: Censeri le chiamò Esiodo, parlando degli Eziij (lib. II, pag. 79); ed è noto che presso gli Ebrei erano accompagnate da musiche attonanti. Veggasi il capo IX di S. Matteo v. 33; il Lightfoot, Exercit. Hebr., ed il Talmud, in loc.

4. Regum, cap. III, v. 35 ec.

5. Ibid. cap. I, XVII, XXVII.

6. Proph. cap. V, l. 9.

7. Ezech. Proph. cap. XXXVII.

8. Vedi il cap. IX, v. 17, 22, delle sue Profetie.

9. De Sacra Poet. ec. Praefect. XXXII.

10. Paralip. XXXV, 25.

11. Queste Lamentazioni, dice l'immortale Bugone Biare (Corso di Rettor. e Belle Lettere, Lezione XXXIV), sono in composizione elegiaca la più regolare e perfetta che si possa ritrovare nella Sacra Scrittura, e fors' anche nel mondo intero.

vente né andò lungi dal vero ciò disse che i Trevi non le lagrime del dolore dalla poesia raccolte, per mostrare tutta la sua potenza sopra gli affetti umani. E chi non sarebbe colpito da quell'aureo semplicità, da quel disordine figlio dell'entusiasmo, da quegli slanci di un'anima profondamente penetrata dal suo soggetto, da quelle ripetizioni che aggiungono tanto di evidenza all'affanno? Chi non ammirerebbe quella forza di disegno e di colorita che dà, per dir così, e modo e vita ad ogni oggetto? quelle terribili immagini, que' vibrati sentimenti che lanciano nell'anima del lettore i moti del desolato Profeta, caldi ancora del fuoco medesimo che li creò? quella bella natura in somma che forma il miglior pregio degli ebrei e de' greci poeti, che i latini incominciarono ad abbandonare, e che presso di noi è quasi intieramente perduta? Se vi ha un cuore insensibile a queste irresistibili bellezze, egli fu condannato dalla natura a non sentir giammai.

Le Lamentazioni non furono la sola riprova dell'immenso cuore che il personaggio Geremia nodrì per la sconosciuta Gerusalemme. Non contento di preferire ad ogni sorte più luminosa quella di dividere co' più poveri ed infelici suoi concittadini le miserie ed il pianto, si volse anche di tutto il suo credito per migliorare il destino di quel popolo atroce che portò al colmo l'ingratitudine ed il delitto col dar la morte al suo generoso benefattore. La Scrittura non ne riferisce né il tempo né la maniera: credesi tuttavia comunemente che egli sia stato da' Giudei lapidato in Tefat città dell'Egitto¹. Geremia morì come visse; e gli ultimi suoi

sguardi furon rivolti alla sventurata Gerusalemme.

Questo perseguitato e patetissimo Profeta è una perfetta immagine del suo figurato Altro Riparatore. Fin dall'utero della madre prescelto da Dio² ad annunziare al trovato suo popolo la conversione e la penitenza, esposte nel compimento dell'officiatogli ministero la dolcezza, i patimenti e la costanza invincibile di Gesù Cristo. L'Come Dio non meno di Geremia incorre nella indignazione de' potenti, dei sacerdoti, dei dottori della Legge, ai quali rinfaccia liberamente la loro insensibilità, il loro orgoglio, le loro ipocrisie, i loro delitti. L'Uomo Dio, non meno di Geremia, abbandonato da' suoi più cari, tradito, arrestato, carico di catene, strascinato ai tribunali, dichiarato nemico della patria e delle potestà della terra, soffre innocente i più indegni trattamenti, e perdona e toce. L'uno e l'altro è giuditico degno di morte dalle grida di un popolo ingrato e brutale, cui i grandi ed i sacerdoti avevano acceso dell'infrenabile furore del fanatismo. Ambidue soccombono alla calunnia ed alla ingiustizia: quegli per la debolezza di Sedecia, questi per la politica di Pilato. Ambidue si sacrificano alla salute degli uomini; ambidue si vendicano dei loro persecutori col beneficarli.

Quindi è che la Chiesa ne' giorni consecrati alla lugubre ricordanza della Passione di Gesù Cristo, ne dipinge ogn'anno ai Fedeli colle parole stesse di Geremia i da lui presagiti tormenti. *Me felice, se dopo i tanti tradimenti del flebile autore delle Lamentazioni*³, non sarà creduta affatto inutile questa mia versione! Più felice ancora, se con

1. V. Tertull. adv. Gnost. cap. 8. Hieron lib. 2. Joann. Prædica. Epiphon. de vita et morte Prophetæ. Doroth. in Synopst. Martyr. Rom. ec. Non vuoi più quel tacere che dal più fra gli interpreti Biblici vengono applicate quelle parole dell'Apostolo (Hebr. XI, 12) *Lapidati sunt*; e che fu assai bene dal Bergier dimostrata l'assurdità dell'opinione di coloro che arguono la morte di questo Profeta. V. Encycl. method. art. Jeremias.

2. Jerem. Prophetæ c. 1.

3. Non libro poetico della Bibbia tanto affatico i traduttori italiani, quanto le Lamentazioni. Io non ho contezza di alcuna versione dettata in lingua francese, tranne quella su di cui scrisse Voltaire quel noto epigramma:

*Savez vous pourquoi Jérémie
Pleura tout le temps de sa vie ?
Parce que d'alors il pressentait
Que D'Arnaud le traduirait.
Où ? et moi que Geremia
Sperse un planis sur dirotto ?
Parce qu'il lui pressentait
Que D'Arnaud l'avrait traduit.*

Ma chi conosce il genio del vecchio di Ferney amara i suoi versi, e non darà gran peso a' suoi giudizi. La fatti la versione d'Arnaud, qualunque non sia troppo fedele al testo, perché l'autore non ebbe ricorso ai fonti primitivi; tuttavia riuscir non pochi poetici pregi che la rendono stimolante. Non so se Geremia abbia preso le altre collezioni avuto a traduttori dei poeti capaci di far sentire le bellezze originali delle sue ebraiche. Ma e ben cre-

do che a quest'impresa si accingano un nembo di poeti italiani. Tra di essi è celebre il Mazzoni, che riduce in terza rima quella parte delle Lamentazioni che si cantava dalla Chiesa. Nello stesso metro le volgarizzò per intero Pietro Rossi, ponendo a fronte dei versi italiani una felice parafrasi in ebraico latino. L'immenso traduttore Salvini ne ha dato una quasi letteraria versione in sciolto; ed io sciolli similmente un'altra non pubblicò il Canonico Catracci. Troppo lo rispetto il nome di questo vivente traduttore per avventurar sulle di lui bibliche fatiche il mio giudizio: sul dirò rapporto al primo, che il suo volgarizzamento di Geremia è tutto ebraico, quello e greco quello di Omero. Francesco Fontana amo meglio di trasportar Geremia in metro libero: ma nel *langue de son vers*, chi ravvisa un'orma del coaccolato, del sibilato autore dei Trevi? Il Mazzoni, ammesso dal ch. abate Rabbini nel suo *Parnaso dei Traduttori*, fece piangere Geremia sul tuono e collo stile del platonico cantore di Laura. Il Zampi Carmelitano trasse la quarta rima: il Traversale Mallo in metro anacronistico; e credettero tutti di aver le loro ragioni. Io credo di aver le mie per dare primo e solo la preferenza allo stile ed al metro Metastasio. Ma la qualunque metro fossero stese le Lamentazioni (poiché lo credo più brillanti che persuasivi) i sistemi che sulla poesia ebraica si ideano dall'Hare, dall'Herbst, dal Giomaro e da altri, egli è tuttavia fuor d'ogni dubbio

* La versione del Mazzoni è reputata una delle più belle, ed è per ciò che non la riportammo. — L'Edit. Veneziana

essa destar potrà in un sol cuore alcuno di quegli affetti sentimentali e pietosi che na-

scono spontanei allorchè se ne legge in fonte il diotmo originale!

ehe furono originalmente scritte in versi cantabili; conciosiacchè dovessero, siccome si è più sopra osservato, venir accompagnate da musicali stromenti. Ora io non conosco in Italia altra poesia cantabile a musicale, fuorchè quella del Principe dei Drammatici. Vi sarà forse ehi per questo voglia tacciarmi di aver dato un'aria di profanità alle poesie Scritturelle? Io rispondo che un tradut-

tore deo quanto ei può far sentire nella copia il genio e lo spirito dell' originale: ehe la profanità sta nelle cose, e che le parole prendono da queste la qualità, e tengono l'abito dal soggetto. Gli Oratorj dello Stampiglia, di Apostolo Zeno, del gran Metastasio son egliino men ripieni di unione Scritturelle, perchè scritti in verso drammatico e musicale?

I TRENI DI GEREMIA

TRADOTTI ED ILLUSTRATI

DA EVASIO LEONE

LAMENTAZIONE I.

CAPO PRIMO

Dopoche Israele fu condotto in schiavitù, e Gerusalemme rimase deserta, il profeta Geremia se ne stava piangendo, e sfogò con questa Lamentazione il suo cordoglio sopra Gerusalemme, e col capo ne afflittu sospirando e gridando disse:

Alti come siede addolorata e sola ²
Quella sì lieta un giorno
Popolosa città! Veiliva, afflitta
Piange colei che altera
Sulle genti regnò: colei che stese

Sulle provincie il suo poter temuto,
Or geme oppressa da servil tributo ³.
Fra il muto orror notturno ⁴
Bagna di pianto il seno ⁵:
D'affanno, il dì vien meno,

1. Questo titolo od argomento delle Lamentazioni manca nell'ebraeo, nel caldeo, nel siriano e ne' migliori manoscritti della versione di S. Girolamo, e sembra aggiunto dal LXX; perocchè in esal si trova, e anteo egli è certamente. — *Moss. Mortini.*

2. Il sedere è postura esprime mista a cordoglio. Nel salmo CXXXVI, da alcuni attribuito a Geremia, gli Ebrei el si rappresentano sedenti e piagnenti: *Super flumina Babilonia illic sedimus et flevimus*. Nelle medaglie colate per la distruzione di Gerusalemme avvenuta sotto di Tito si vede una donna che siede e piange col motto *Judaea capta*. E in non dissimil maniera Ovidio dipinse la Germania appiè del suo conquistatore. *Trust. lib. III, eleg. 1.*

*Crinibus in etiam scilicet Germania passis,
Et Ducis invicti sub pede moesta sedet.*
E prima ancora dell' autore del Tristil aveva detto Virgilio nell' undecimo dell' Eneide:

..... Totumque videmus
Concedisse urbem luctu

3. Non sembrano da questo passo imitati que' versi di Euripide nella sua tragedia di Ecuba:

Domina eram dudum, sed nunc famula:

Proh facit odium exilis, nunc vero vetula obaeque puella!

4. Come il globo si prende da' Profeti a simbolo di feiellità e d'allegrezza (V. Isala c. IX, 20), così la notte nel profetico linguaggio esprime l'eccezzo dell' infelicità. Presso i poeti di tutte le nazioni s'incontrano modi somiglianti. Virgilio per dipingere il duolo dello scaltro Sione gli fa dire nel secondo dell' Eneide:

Afflictus ritum in tenebris luctuque traham.

Ma più vibrata e l'espressione di Giobbe laddove sciamma ehe i suoi affanni rangiato gli accorrono la notte il giorno. Quanto energia potrebbe acquistare ogni lingua, se agli scrittori fosse più familiare il linguaggio del più augusto di tutti i liri!

5. Così Virgilio nel sesto dell' Eneide:

Largo fletu simul ora rigabat.

Ed Ovidio de Pont. lib. III, eleg. 3.

Gutta per attentas ibat oborta genas.

E cerca in van pietà:
In braccin a tanto duolo
Da tutti abbandonata,
T'n sul amico, un solo
Consolator non ha:

Già la turba incostante,
Che si struggea per lei ne' di felici,
Ne' sventurati giorni
Vulse in odio l'amor. Lo stesso Giuda¹,
Giuda fedel l'abbandonò. Rantinga
Ator dal patrio suolo, in suol straniero
Cercò tregua all'affanno,
E pace e libertà. Ma in vano; il cielo
Ella mutando ognor, nè mai la sorte,
Da pertutto incontrò servaggio o morte.
Piangono di Sionne²
Le vie deserte, chè non v'ha chi al tempio
Rivolga il piè nel di solenne. Iudarnn
Stan dischiuse le porte³
Del volgo adorator ai preghi, ai voli:
Gemono i sacerdoti, e le smarrite
Misere verginelle in negro ammanto
Piangon solinghe di Sionne al pianto⁴.
E chi non piangeria? Tutto sorride
Al nemico crudel: superbo insulta
Gli oppressi l'oppressor; non han ritegno
Il suo furor, le sue rapine: e il Cielo,
Dai tanti di Sion falli irritato,
Lo seconda, il sostiene. I pargoletti⁵,
Che orror! gl'imbelli pargoletti avvinti
In servitù son spinti;
E il vincitore feroce
Colla spada gl'incalza e colla voce.
No, dell'onor primiero un seguio, un'onlira
Più non serba Sionne: i prenci suoi
Son quei timidi cervi
Che pascolo non han: di forza privi⁶,

Codardi, fuggitivi, andaro alfine
Portando in fronte la viltà del core,
Il trionfo ad ornar del vincitore.
Ne' suoi giorni funesti i lieli giorni
Gerusalem ramentata, e più se stessa⁷
Non riconosce in sè: l'onor perdetto.
Più ricchezze non ha, non ha la più trono;
E in mano ostil caduti
Anche i popoli suoi, più suoi non sono.
In sì misero stato
La vide, ed il suo tempio e il culto antico
Derise, bestemmio l'empio nemico⁸.
Peccò Gerusalemme, e de' suoi mali
Fu il peccato cagion; terra ospitale
Più non v'ha che l'accoglia. Ogni sua gloria⁹,
Ogni tanto svani: porta nel volto
La sua colpa, il suo scorno; ad ogni istante¹⁰
Palpita, si confonde,
Ad ogni sguardo per rossor s'asconde.

O figlia onor di Solima,
T'opprime ognun, ti sprezza:
Dov'è la tua fortezza,
La tua bellà dov'è?

Erga la fronte altera
Chi a te chinò la fronte;
Ride a' tuoi danni, all'onte
Chi già languì per te.

Sordida il piè, sozza le vesti, incerta¹¹
Del futuro destin, trovasse almeno¹²
Qualche consolator! ma ognun l'evita¹³,
La fugge ognuno: ond'ella a Dio rivolta,
Tu; grida, almen tu le mie voci ascolta.

Ah dall'eterno soglio
Mira l'affanno mio,
Mira, gran Dio, — l'orgoglio
Del barbaro oppressor.
L'empio al tuo nome insulta¹⁴;

1. Più energicamente l'ebreo *boqda* — perfide egrediunt.
2. In non dissimil guisa Ovidio a Livia:

Urbs gemit, et vultum miserabilis induit umum
Jura silent, necque luceat sine vindice leges,
Dique latent templi.

3. In vece di *destructae* (portae) può dall'originale tradursi *desertae*: si avrà così un senso più limpido e consono.

4. L'Ebreo *augel* significa propriamente *afflictus*, e non *quantulus*.

5. Tutto questo versetto può rendersi dall'originale con maggior chiarezza così: *Ejus advenarius superioris sunt: ejus hostes quocunque liberis derisunt. Dominus cum eis ejus tot peccata odigunt. Infanti la voce egi, et de vulgato si volta locutus est, reudessi cum majore proprietate morere cum afflict.*

6. L'Ebreo *kaqalim* — *ut cervi*. Paragone assai più proprio ad indicar la timidezza e la viltà di que' principi infelici di cui favella il Profeta. Si fatte parità si ritrovano anche presso i profani scrittori. Achille presso Omero (Lib. I.) da ad Agamemnone la taccia di codardo, dicendo ch'egli ha l'occhio di cane ed il cuor di cervo. Ed Orazio lib. I, ode 15:

*... Cervus ut vultis in altera
Pium parte Lupum gramini immensus,
Sublimis furis mollior anhelitu*

7. In vece di *praevaricationis*, può l'ebreo *amudeja* tradursi, *et facti deplorandi*, dalla radice *rad* — *ploravit*. Laonde tutto il versetto potrebbe letteralmente dall'originale voltarsi così: *Dubius afflictionis, et facti deplorandi*

sus recordatus est Jerusalem omnium desiderabilium suorum. Il nostro volgarizzamento dimostra quanta chiarezza arrechi al senso questa spontanea e naturale interpretazione.

8. Fino ai tempi di Giovenale durava ancora tra i Pagani lo sprezzo de' *sabbali* ebrei. Parlando di questo popolo egli dice di lui per ischerzo nella satira V:

Cui septima quaque fuit lux ignara
Tazio e Petronio, Orazio e Marziale non furono meno liberali di Giovenale nel proliare i sarcasmi ed il ridicolo a quella nazione sventurata.

9. L'Ebreo legge *adu*, che in vece d'*instabiles* poteva con più chiarezza tradursi *capi, erona* (Jerusalem).

10. Il testo originale ha un'espressione più caricata ancora. La parola *sharon*, resa dal Vulgato *ignominium*, corrisponde esattamente al vocabolo *turpitud*, *pudden*, *et*.

11. L'Ebreo non ha allineato *pedibus* come il Vulgato, ma *sublimis*. Nella nostra versione abbiamo espresso ambedue le lezioni.

12. Vale a dire: *Cum res prosperae cadere, non cogitavit quid sibi eveniturum esset mali: quae postea non providit.* V. Critici sacri.

13. Più esattamente l'originale: *valeret pavidum—et suus ad miraculum: decedat in portentosa maniera.*

14. L'Ebreo *sigul* ha una forza assai maggiore, che non l'*erectus* (inimicus) del Vulgato. La parola dell'originale è ripiena di senso, ed indica tutta la horra dei nemici di Gerusalemme, i quali attribuiscono non alla mano sanitrice dell'Altissimo, ma alla loro potenza la distru-

Del provi l'empio omai
Che vendicar tu sai
Del nome tuo l'onor.

Misera! quanto di più grande avea,
Quanto avea di più caro,
Tutto tutto perdei. Genti nemiche¹
S'arricchir di mie spoglie: il santo loco,
Ove d'entrar non lice a piè profani²,
Schernò divenne e gioco
D'incredulo guerrier. Cerca gemendo
L'alimento opportuno
Sul piè mal ferito il popol mio digiuno:
Ma invano il cerca, e invano
Egli offre gemme ed oro
Un misero a comprar scarso ristoro!
Mira, osserva, gran Dio,
Se più vil, se più afflitta esser poss'io.

O tu che movi il passo
Per questa — via funesta,
Se un cor non hai di sasso,
O pellegrin, l'arresta:
Vedi se v'ha dolor
Eguale al mio dolor³.

Qual vile che sfrondata
È dal rigor del verno,
Fu d'ogni onor spogliata⁴,
Come girò l'Eterno
Nel dì del suo furor.

Su me piombò dall'alto
Il tuo sdegno di Dio lo strale ardente;
E per l'ossa repente
Un fuoco serpeggiò, che mi divora⁵,
to di fuggire allora
Tento con piè tremante;
Ma incanquò ad ogni istante

Nella rete ch'ei tese a' passi miei:
Dignor fuggir vorrei; ma ognor ritorna
Il piede onde parti: m'arresto alfine;
Ma non trovo mai pace,
Ma riposo non ho. Ma sempre io sento⁶
Su me gravarsi di mie colpe il giogo⁷,
Giogo feral, che in nun soluhil nodo
Strinse alla mia cervice
D'un irritato liddio la destra ultrice.

Più del valore antico
Non ho seintilla in core:
Un gelido terrore
Spense l'usato ardir.

In mano al mio nemico
Aldando ommi liddio:
Ah come mai poss'io
Dalla sna man fuggir?

Almen de' forti, mio sostegno e mia⁸,
Infra che piacque al Ciel, speranza e vanto,
Un solo al fianco io mi vedessi!... Ah! tutti
Mordon la polve di Sinne i fidi
Guerrieri eletti: li calco, li prese⁹
Quasi grappoli stretti in torchio angusto
L'Eterno in suo furor tremendo e giusto.
Ah s'io non piango, se questi occhi miei
Fonti non son di lacrime, chi mai¹⁰,
Chi piangerà? Lontanu
Erra dell'alma mia l'amato, il sol
Consolator. Contro il furor nemico
Non ho, non spero aiuto;
I miei figli perdei, tutto ho perduto.
Queste supplici palme
Dunque a chi tenderò? Chi fia che dregni
D'un sol guardo pietoso il duolo mio,
S'egli, egli stesso, liddio,

zione di quella città infelice, lo tentai di esprimere questa idea nella mia versione.

1. *Quia* (vidit gentes) in questo luogo, come in mill' altri della Bibbia, è una vera particola congiuntiva; e vale lo stesso che *et*, ovvero *et enim*. Vedi Bunsen.

2. Oltre i motivi di religione, potevano i Giudei esser colpiti d'affanno al vedere manomesse dagli infedeli nemici le ricchezze e gli ornamenti di un tempio, di cui Dione Cassio medesimo parla con ammirazione, chiamandolo *magnitudo rei periculatissimum*, grandissimo e magnificatissimo.

3. Apostrofe ripiena di patetico sentimentale. Poco diversamente Ovidio, implorando alle sue ceneri la pietà del passeggero:

At tibi qui transis non sit grave quisque natus

Dece: Naxos mollis ossa cubet.

Lowth a molti altri grammatici rigliando la versione volgata rendono: *Nihil ne haec ad vos qui per rium transitis?* Il testo favorisce veramente questa lezione: ma la Volgata viene a dir in sostanza il medesimo sentimento in maniera più felice e toccante, lo ho preferito questo vanto al morto pedante di un' esatta ma fredda traduzione.

4. L'originale: *shoac* — *raccorrit*; frase più energica.

5. L'Ebreo legge: *in compem ossem meum*. L'erudit è oscuro; come in falli il fuoco può erudire? Il testo originale vuole interpretarsi: *et dominatus est ei*; per tal modo si avrebbe questo senso piano e naturale: *il fuoco che un re disse a' suoi padroni di tutte le mie ossa*. Concordando con questa spiegazione i LXX che leggono: *et Dominus in ossa mea defuizit cum lignem*.

6. *Posuit* (me desolatum) in luogo di *fecit, reddidit*, e maniera utilissima presso gli Ebrei; né affatto è ignota agli antichi profeti, come osserva l'eruditissimo Mazzocchi. Così Omero, *Iliad. XVII*:

Infandum vero parentibus ejunctum ac dolorem (posuisti).

7. L'Ebreo in vece di *riglarit*, legge *asai* più chiaramente *compactum, alligatum, contrictum fuit* (Jugum). Confesserò tuttavia che il *vigilant jugum* del Volgato, sebbene sia contrario al testo, ad ogni modo è una metaforica espressione ripiena di calore e di sentimento. Ovidio per esprimere l'eccesso de' suoi affanni, dice che essi vegliano sempre:

... Vigilantque mei sine fine dolores.

De Pont. *Epist. I*, ep. 10.

8. L'Ebreo lo vede di *magnifico* ha voluto, *robustus* (libbini). Il contesto mi fa preferir questa seconda lezione a quella del Volgato.

9. Questa frase è pur anche adoperata da Isaia (LXIII, 8) e da S. Gio. nell'Apocalisse (XIX, 15); a in questo luogo da tutti i Critici sacri si ravvisa come una metafora esprime le armi orribili che i Babilonensi fecero dei difensori di Gerusalemme. Il volgarizzamento porrà in chiaro questa interpretazione che, s'io mai non m'appongo, rade il testo limpido e connesso.

10. La voce *aheni*, che dal Volgato si rende *ocula*, è ripetuta due volte nell'originale. La Bibbia di Avignone lo crede un error degli amanuensi: lo per lo contrario lo reputa una bellezza. La voce ebraica significa egualmente occhio e fonte: qual cosa dirsi poteva più energica e patetica di questa: *Oculus meus fons mihi, deduxit aquas?* Io rimetto il leggitore di gusto alla versione italiana.

Spinse contro di me la turba ostile ¹,
Che mi sprezza qual donna immonda e vile ²?
Lassa! ognun m' abbandona, ognun m' evita...
Giusto è il Ciel; in l' offesi: io son punito ³.

Popoli tutti, a voi
Che in seno mi cor elhiedete,
Un guardo sol volgete,
Popoli, al mio dolore;
E se vi regge il core,
Negamenti pietà.

Oi giovanetti amabili,
Di vergini leggiadre
Un giorno, oh Dio! fui madre:
Or son di prole orfata,
Vedova desolata
Che figli, oh Dio! non ha.

Ahi ch' io li vidi, al suol chini la fronte,
Carchi di ceppi e d' onte
In preda al vincitor. In tanto affanno

Invocai degli amici

La fede, la pietà. Ma, lassa! ognun
M' ingannò, mi tradì. Da cruda intanto ⁴
Fame consanti i sacerdoti miei,
I miei vecchi perian, qualche ristoro
Chiedendo invan co' gemiti languenti ⁵
Gli estremi a rattener spiriti fuggenti.

Iniqua ed ingrata,
Ma figlia son io:
La faccia placata
Deh volgi, gran Dio,
A quel, per cui gemo,
Estremo — penar.
Mi cinge il terrore,
M' opprime l' affanno:
Nè l' alma — nè l' core ⁶
Mai calma — non hanno:
Ad ogni momento
Mi secol — mancar.

1. *Jacob, Jerusalem, Sion* son tutte ripetizioni della cosa medesima con diverse parole. Questa figura è frequentissima presso gli Ebrei, come ho più volte osservato nelle annotazioni al Cantico de' Cantici. Ma questa figura medesima, che si ben si conosceva coll' orientale, non è punto adattabile al genio italiano. Noi quindi scegliamo a far parlare la sola *Sion*.

2. Si è nella prefazione alla caotica osservato che gli Ebrei non conoscevano quel riserbo di parole che la pudicitia figlia della cortesia introdusse da poi tra le più colte nazioni. Il *polluta mestrata* letteralmente tradotto oltrepasserebbe il buon tono delle moderne società: ed in mi sono nella versione adattato alla delicatezza degli occhi italiani.

3. L' ebreo più chiaramente: *ori g'ia*, cioè *verba, preccepta g'ia rebellata*. Non dissimil espressione incontrasi

nel libro di Tobia, III, 2. 4. *Iustus es Domine* — *quoniam non obediimus tibi*.

5. Allude il Profeta ai popoli co' quali dagli Ebrei era fatta alleanza, e particolarmente agli Egiziani: ma col primo scontro di guerra avuto co' Caldei si diedero alla fuga, ed abbandonarono vittamente i Giudei in balia de' vincitori.

6. Il vocabolo ebreo che può significare egualmente *quis* (*quiescent* *sibi citum*) e *quiescit*; ed in questo luogo egli è d' uopo continuamente intenderlo nel secondo senso perocché il cercare il cibo non è già cagione per cui altri muoja, ma bensì il non ritrovarlo quantunque stia cercato.

6. L' originale, *vacare*. *Potui recare qualche lume a questo passo ciò che si è detto sopra il versetto 4 del cap. V della Cantica di Salomone.*

LAMENTAZIONE II.

CAPO SECONDO

Che veggio, ahimè! Di quale
Caligine profonda
L' Eterno in suo furor Solima cinse!
In quanta di dolor notte la cinse!

Qual astro fulgido
In ciel sereno
Di Sion l' inclita
Già scintillò:
Da tanta gloria
In un baleno
Come la misera
Precipitò!

Tutto copri d' orrore

Nel dì del suo furore
Iddio vendicator: nemmen del tempio,
Non del suo santo piè sgabello indegno ¹,
Si ricordò. Fremendo surse, e quanto
Fea di Giacobbe il vanto
Senza pietà scuoprì.
Sovvertì, rovesciò. Le forti mura,
Della Vergin di Giuda alto riparo.
Al terreno adeguò: vile ed infame ²
Fe' il regnante e il reame. Ed ei, che solo
Al tempio, al sacerdote, al prince, al rege
Recar poteva sostegno, ei del nemico
Abbandonò allo scempio ³

1. Alcuni interpreti si affannano a persuaderci che questo *sgabello del divin piede*, di cui dice Geremia che l' Altissimo si era scordato, fosse l' Arca del Testamento. Ma l' idolo fu tanto lungi dallo scordarsene, che comandò a Nemia di farla portare e nascondere in una spelonca del monte Nabo. Questo *sgabello* adunque era il tempio, di cui in fatti pare che Iddio perduto avesse la rimen-

branza, poichè abbandonato lo aveva alle prepotenze degli infedeli.

2. Il *polluta* del testo è oscuro. Grazia con più chiarezza dall' originale rende *infermità*. Noi lo seguimmo nella versione.

3. Ecco in non più di tre versetti ripetuto quattro volte in furore suo. Questa sì frequente ripetizione del

Il prence, il trono, il sacerdote, il tempin!
 Come fiamma che rapida adugge.
 Che serpeggia, che stride, che strugge.
 E rilegno al suo sdegno non ha:
 Tal l'Eterno a Sionne s'avventa²,
 Urla, abbatte, sovverte ed annienta
 Soglin, altar, cittadini, città.
 Quasi nemico impugnò l'arco e il lase,
 Ed i colpi vibrò con man sì furte,
 Che sparse in ogni lato e sangue e morte.
 Quanti Solima avea giovani eletti,
 Quante sedean vezzose
 E verginelle e spose
 Nelle tende di Sion, tutte periro
 Nel dì fatal ch'egli versò dal core.
 Come fiamma vorace, il suo furore.
 Precipitare allora
 L'infelice Israel, abballer mura³
 E baluardi diroccar, e lutto⁴
 Empier di sangue e lutto, e, qual da siepi⁵
 Orto indifeso, il tabernacol santo⁶
 Urta, distrugger, rovesciare al suolo.
 Fu un punto, un punto solo. Il dì solenne,
 Il sabbato festivo allora Iddio
 Nel suo sdegno obbliò; re, sacerdoti
 Detestati, avviliti
 Fe' segno al suo furor. Sprezzò l'altare,
 Il santuario maledisse, e tutte⁷
 Le sacre di Sion mura torrite
 Diede al nemico in man. Egli superbo
 Vi pose il piè profano, e al suon dell'armi
 Cantò bellici carmi, — ove devoti
 Salivano all'Eterno i preghi e i voti.
 Con empio eccesso,

Nel tempio stesso,
 Che sol la gloria
 In Dio suoni,
 Turba feroce
 Sciolse la voce,
 E di vittoria
 L'innò intonò.

Che intesi, oh ciel! Dall'asdegnato Nume
 Il gran decreto uscì Di sassi un mucchio
 Gerusalem sarà! L'Onnipossente
 Già stese la sua fune. E già il confine
 Prescritto alle ruine: ecco già piagne
 L'antemural; già crolla: e mentre intorno⁸
 L'aura percossa in cupo suon rimbomba,
 E muro e antemural ruina e piomba.
 Cadono l'alte porte, e giù cadendo
 S'indiggon nel suol: di Dio la mano
 I cardini ferralì
 In polvere ne sciolse: e duci e regi
 Fra le genti esigliò. Dov'è la legge?
 I profeti ove son? Più non dissera
 Ai sacri vati del futuro il velo,
 Nè loro i cenni suoi palesa il cielo⁹.

L'Ingrata Solima
 Piange, sospira;
 Ma tenta invano
 Col suo dolore
 Placar quell'ira
 Che provocò.
 Non ha più legge,
 Non ha più trono:
 Colui che regge
 Ti venì e 'l tuono,
 Al suo furore

parole medesime riuscirebbe stupefacente nell'idioma e nel genere di poesia in cui scriviamo; e perciò è stata omessa nella versione.

1. Nel Vulgato: *omne cornu Israel*. — L'Ebreo ha *cheren*, che in vece di *cornu* può tradursi *corona*, *cerchio di luce*; quindi e che alcuni dal vocalismo *cheren* credono derivato il greco *cheroua* — *splendo*, *luce*. Cioché dir si debba di queste derivazioni troppo sovente più ingegnose che vere, egli è ben certo che qualunque vogliasi ritoccare la lezione del Vulgato, non sembrami insussistente l'interpretazione da me adottata; non già perchè io creda con Davide Mili a col Mazzocchi che l'ebreo *cheren* indichi tutto ciò che reca altrui decoro, perciò appunto che le *corone* sono il principale ornamento di alcuni quadrepiedi; ma bensì perchè il traduttore ebraico, il quale assai meglio di codesti sottili interpreti conosceva la forza del testo originale, tradusse, invece di *omne cornu*, *omne honorificum*; vale a dire il trono, il tempio, i sacerdoti, i grandi, come nella mia versione.

2. Il Vulgato: *Avertit retrorsum dextera suam a facie inimici*. Più chiaramente secondo il caldeo: *Non est avertitius populo suo*, ec.

3. Ecco di nuovo in due soli versetti ripetuto tre volte quasi identica. La massima da noi adottata di seguire il gergo della lingua italiana ci ha comandato di non esser sì prodighi di ripetizioni.

4. Può rendersi più chiaramente *murus torritus*, quali erano di fatto le mura di Gerusalemme, che, se crediamo a Villagrande (io Ezechiel), era cinta di novant'altissime torri. Io non so d'ond'egli abbia tratto questa sì precisa notizia; so bene che le torri insistenti di tratto in tratto intorno alla città dovevan essere di grandissima importanza per la difesa della città medesima, se

BIZIA Vol. II.

si abbia riguardo alla maniera con cui gli antichi facevano gli assedi. Veggasi il Goguet, *De la origine des lois*, ec., v. 2.

5. L'originale ha: *multiplicavit in filia Sion muerorem et tristitiam*. Lezione assai più ebraica e commosa col contesto, di quello che noi sia l'*humilium et humilium*, che il Vulgato copia probabilmente dal LXX.

6. *Tabernaculum suum*, cioè tabernacolo: il vocabolo *Tabernaculum* rimase forse al tabernacolo perchè egli nel decreto era formato di tende.

7. L'Ebreo *michodiasai* — *santuario suo*.

8. Pensano alcuni che invece di *abal* — *inani*, debbasi leggere *nehal* — *corruti*. Io per me non saprei sottoscrivere alla sentenza di codesti freddi Ebraizzanti. Geremia fa piangere le strade di Gerusalemme; perchè non poteva far piangere l'antemural? Tutte le Lamentazioni sono sparse di sì fatte immagini pittoriche e parlanti. La città, il tempio, la reggia, il suo laseo, tutto in esse vive e spirava favella. Del resto son aglio forse nuovi nei Profeti non solo, ma nei poeti profeti ebraici, questi arditi slanci d'un genio creatore? Se i monti da Davide si fanno, come arieti, saltellare alla presenza dell'Eterno, Omero non ci dipinge egli la terra che trabocca al no girar del ciglio di Giove? O commentatori! più di gusto a meno di grammatica.

9. Questo versetto sembra a prima fronte contrario al versetto 14 di questo capo medesimo, in cui Geremia dice a Gerusalemme, che i suoi Profeti ossequio a lei presagite cose fallaci e stolte. Ma chi rifletterà che qui il Profeta parla di vaticini che vengono da Dio, comprenderà che questa frase non esclude punto le predizioni che non vengono da lui, quali son quelle appunto dei falsi profeti in appresso accennati da Geremia.

L' abbandonò.

Sparsi di polve il crin canno, e cinti ¹
D' aspro cilizio il fianco, in sul terreno
Vidi giacer prostrati,
Pensosi, desolati
Gli antichi padri di Sionne, e vidi
Di Solima le vergini innocenti
Le belle al suol chiaro luci piagnenti ².
Vidi, e gelai. Ma quando in ogni piazza
Perian miseramente a me d' intorno,
Spettacolo ferali i figli, i cari
Figli del popol mio, dir non saprei
Qual mi restassi allor: so che al mio ciglio,
Per lungo lagrimar torbido e fosco,
Involossi la luce, e che mi tolse
L' eccesso del dolore
All' anima la vita, il moto al core ³.

Ah! che ancor sembravi
Veder gli amati
Figli di Solima
Abbandonati;
Ne ascolto i gemitì,
N' odo i sospir
A così misera
Scena dolente..
Dov' è quel barbaro
Che non si sente
Impietosir!

Diceano all' egre madri i pargoletti:
« Il pane, il vin dov' è? » Ma laciturne
Piangean le madri; e i figli
Sulle pubbliche vie, qual chi vien meno
Per micidial ferita,
Morian nel seno che lor diè la vita.

A chi, figlia di Solima,
Paragonar ti deggio?
Alla tua pena orribile
V' era simil non veggio:

Gerusalemme, oh Dio!
A chi t' eguaglierò ⁴?
Il duol che il sen t' inonda
È un mar che non ha sponda.
È un nar che non ha porte:
Gerusalemme, oh Dio!
Come recar conforto
A tanto duol potrò?

Infelice Sion! Quanto ti costa
La tua credulità! Favole e sogni,
Di vittorie e trofei
T' offriro i tuoi profeti, e un denso velo ⁵
Steser sui falli tuoi: tu cieca e stolta
Mille nel tuo pensiero
Creasti allor felicità fallaci,
Ma con pene veraci,
Alimè! con vero affanno
Tropo tardi comprasti il disinganno.
Mira come t' insolia
Il passeggiar; ei batte palma a palma
In aria di trionfo; ei fischia, ei scote
La cervice fastosa, e deridendo ⁶
La tua sorte funesta,
Gridando va: Gerusalemme è questa?
E questa è l' inclita
Città superba?
Qui più non vedesi
Che arena ed erba;
Qui più non regnano
Che pianto e orrori
Già la delizia
Fu de' viventi,
Or Gerusalemme
È delle genti
Scherzo e terror ⁷.

Parole di furor, vinci di scherno
Tutti i nemici tuoi dal labbro impuro
Sciolsi così: così fischando, e i denti

1. Veggasi la nota al v. 1 del cap. I di queste Lamentazioni. Omero anche esso nel X dell' Odissea:

Sedentes vero illis gemitibus et vellebant comas.
Anche dello sparger di cenere i capelli in segno di estremo dolore, noi vediamo esempi nell' Iliade XVIII, e nell' Odissea ed in Ossia. Presso Virgilio l' addolorato padre di Latino:

Cantem multo deformat putvere.

Enoid. X.

2. Non altrimenti Ovidio nel I de' Tristi, elegia 3:

Ille dolore mei, tenebris narratur oborta
Seminibus media prostruatur domo.
Qui da Geremia indicate sono le tre sorti di Iutto che erano in uso presso gli Ebrei: vale a dire, il tacere, lo spargere di cenere il capo, ed il prostrarsi a terra. Intorno a questo argomento chi bramasse un ampio trattato, lo ritroverà nella gran Raccolta di Ugolino, tomo XXXIII *De luctu Hebraeorum*, cap. XVIII.

3. *Effusus est in terra fecur meum*... Questa espressione mi fa sospettare che dagli Ebrei non men che dai Greci al fassasse nel legato la sede dell' amore. Onde Anacreonte diceva che Amore l' aveva ferito nel fegato; e d' onde poi venne quel noto proverbio del Latini, cui nell' Ode IV allude Orazio, *cogit amore fœur*. V. le Annotazioni al passo della mia Cantica: *Et venter meus intrinsecus ad tactum ejus*.

4. Queste ripetizioni comparso, assimolato, exarquoato sono nell' originale riprese di sentimento e di forza. Io le ho ritenute, ed ho osato assoggettarle alla rima.

5. In poco dissimil maniera Ovidio parlando delle infelicità cod' era oppresso nel suo esilio:

Tot precor adversa: quae si comprehendere coner,

Icarum numerum dicere coner aequare.

Ovid. Trist. lib. V, el. 2.

6. Il Vulgato... *et ejectiones*, e nel testo ebreo *expulsiones*. I falsi profeti avevano annunziato a Gerusalemme ch' ella avrebbe respinto, cacciato e messo in fuga i Babilonensi. L' autor delle Lamentazioni deplorea qui la stolta credulità onde i suoi concittadini avevano accolte le lusinghiere predizioni... Oh Italia!

7. La scuotere il capo è gesto di chi frede ed insulta. Noi ne abbiamo frequenti esempi nella Scrittura (I Reg. XIX, 24. Psal. XXI, 9. Ecclesiast. XXIII, 8. Isa. XXXVI, 22, ec.). Ne minori se ne incontrano presso i poeti profani. Così, a cagion d' esempio, Omero nell' Odissea XVII:

At massissas vacillavit caput mala alto pectore atrum

E Virgilio nell' Eneide (VII, 201):

... Stetit (Junos) acris fira dolore:

Tum quassata caput, hinc effudit pectore dicta:

Hec stirpem inimici...

Il fischare è da Orazio rammentato come segno di disdono e di scherno:

... Populus me sibilat; at mihi plaudet.

Sat. I, lib. I.

8. Non è questa una esagerazione del Profeta. L' amor patrio non gli se l' attribuire a Gerusalemme lodi maggiori di quelle che un Pagano, Plinio il vecchio, abbia a lei

Digrignando frementi: « Ecco (ognun disse).
 « Ecco la preda mia;
 « Io la divorerò. Pur giunse il giorno
 « Che tanto sospirai;
 « La vidi, la trovai! » Quel dì, compinta
 Fu l'alta irrevocabile vendetta
 Già da lunga stagione a te giurata,
 Sólita sventurata,
 Dal Nume punitor. A' danni tuoi
 Senza pietà distese
 La man sterminatrice; e en' tuoi danni
 Ei fe' grandi e possenti i tuoi tiranni.
 Sulle atterrate mura allor prestosi
 Il popol tuo amarrito
 Al ciel la voce alzò figlia del core:
 Ma il ciel del tuo dolor pietà non sente.
 Ah! di pianto un torrente
 Te versar veggia il giorno; e te la notte
 Di lagrime dirotte
 Veggia il seno inondar: un' ora sola
 Non darti mai tranquilla,
 Nè taccia il tuo dolor la tua pupilla.
 Quando di foso ammantò
 Cuopre la notte il ciel.
 L' affann tuo erudel
 Diafoga in pianto.
 E quando il nuovo dì
 Guida l'aurora,
 A lacrimar così
 Ti trovi ancora.
 Sorgi, che tardi più? Squallida, insonne,
 Leva al cielo, o Sionne,

Il grido del dolor, ed il tuo core.
 Come scorrevol onda,
 Al cospetto di Dio s'apra e diffonda.
 Supplichevola a lui
 Tendi le braccia, e digli:
 Ah! Signor, de' miei figli,
 Dei doletti figli, alma innocenti e care,
 Che languiscon di fame in ogni via,
 Signor, pietà! Mira qual sia l'oggetto
 Di tanto tuo furor! . . . Ah quando e dove
 Si vide mai di questo
 Spettacol più funesto! . . . E vorrai dunque
 Che la fame crudel sforzi la madre
 I frutti del suo sen, i nati appena
 Fargoletti innocenti
 A lacerare, a divorar? Vorrai
 Che i sacerdoti tnoi, che i sacerdoti
 Nel tempio, in sull'altar cadano svenati?
 Ah di pianto e di sangue
 Se ancor pago non sei, quando, gran Dio,
 Quando pago sarai? I vecchi annosi,
 I teneri fanciulli,
 Le verginelle, i giovanetti miei,
 Ammonticchiati, luridi, insepolti,
 Nel lor sangue ravvolti, orrido ingombro
 Fanno al uatio terren: di atragi e morti
 Misere traceie ovunque
 Ha l'impacabil tuo furore impresso.
 Tu chianasti, tu stesso,
 Il ferro vineitor: da mille lati,
 Siccome a di solenne,
 A funestarmi ei venne, ed in quel dì

compartito. Nel libro quinto della sua Storia naturale al capo decimo quarto, dice questo scrittore che Gerusalemme era di lungo tempo più illustre, non pur fra le città della Giudea, ma di tutto l'Oriente. Voltaire, ebe senza dubbio ne sapeva assai più di Plinio, non si stanca mai di ripetere che Gerusalemme era la più vile di tutte le città della terra. Chi non si arrenderebbe ad un scrittore sì noto per la sua buona fede e per la sua imparzialità verso il popolo ebreo?

1. Qual rapidità, qual energia, qual evidenza in queste parole! Tu non leggi: tu vedi, tu senti. Non era egli frenetico Voltaire, allorchando annovero tra i pazzi lo scrittore delle Lamentazioni?

2. *Exaltare cornu* è frase usata anche dal Salmista, ed è propriamente un ceremonialismo che indica in senso passivo *salire in superbia*, in orgoglio; ed in attivo, *dare altrui forza e baldanza*: noi l'abbiamo in questo secondo senso tradotto accorciandolo al genio della lingua Italiana.

3. Già più sopra disse il Profeta che le mura della Gerusalemme di Sionne erano state atterrate. Gli Ebrei adunque non sulle mura, ma sulle loro rovine stavano assai. Traducendo abbiamo seguita questa ragionevole interpretazione.

4. Egli è evidente che *l'orum* (cor) della Vulgata non debbe altrimenti, come alcuni interpreti fanno, riferirsi ai nemici di Gerusalemme, i quali certamente non dovevano inalzare la voce del loro cuore a Dio; ma bensì agli Ebrei, che nelle loro infelicità da lui imploravano pietà e perdono.

5. Ecco una metafora non meno ardita delle mura di Gerusalemme, che rovesciando piangono. Ma se il pianto è l'eloquenza del dolore, lo non veggio perchè i grammatici si diano tanta briga per interpretare quell'espressione: *sic tacet pupilla oculi tui*. Non veggio oramai perchè il Calmet faccia appostatamente una nota per di-

ci che non è già la pupilla che piange; doveva anche dire che la pupilla non parla. Ma chi già non sapeva tutto ciò senza questa bell'avvertenza del Calmet? I poeti non parlano il freddo flagellaggio dei filosofi. Io potrei addurre parecchie centinaia di pupille che piangono presso i poeti greci, latini ed italiani. Ma perchè provare ciò che non mezzanamente colto ignora? A me basterà il dire che Sofocle non ebbe nemmeno scrupolo di far piangere nell'Antigone il sopracciglio stesso dell'infelice Ismene.

Nubes vero superciliorum

Irrigans lacrymis formosam genam.

Nè tacerò che nella espressione profetica io ritrovo una metafora assai più significante, che non un intero volume di note grammaticali ed erudite.

6. *Consurge, leuda*. Il *leuda* è inopportuno in questo luogo. L'ebreo *rhoni* può rendersi *clama*; ed il contesto appressa ed esige questa allina lezione.

7. *S'incominciano le veglie* quando è giunto il tempo destinato al sonno: o questo tempo è la notte. In principio *vigilium* con è dunque che una ripetizione di *noct* in diverse parole. Questa figura è comunissima a tutti gli scrittori biblici. E di molti esempi se ne incontrano in Omero, in Virgilio ed in Ovidio.

8. Il Basterio ama meglio di rendere *parvulus educationum* l'ebreo *sholal* topechin tradotto dal Vulgato ed *menstrum potinae*; e crede che qui il Profeta indicava voglia i fanciulli i quali erano guidati a mano: *qui manibus*, com'è dice, *nutruntur et educuntur*. A me piace infinitamente più la lezione Vulgata, che mi offre la tenerissima immagine di un bambino, come noi sogliam dire, *lungo una spugna*. I commentatori d'ogni specie sembrano che abbiano giurato di sacrificar alla grammatica il genio ed il sentimento.

9. Dal testo originale in vece di *si occiditur* può rendersi *ne occiditur* per interrogazione. Così il senso è di più patetico, vibrato e conseguente.

Nun salvarsi potè, tutto peri.
I figli, i figli teneri.
Mia cura, mio diletto,
In sul materno petto
Il ferro usò sì svenò.

Eguale a quel ch'io sento
Orribile tormento,
Cieli! chi mai provò?
Non son più madre, oh Dio!
Più figli, oh Dio! non ho.

LAMENTAZIONE III.

CAPO TERZO

Quel misero son io ¹
Cui del furor di Dio la verga orrenda ²
Colpi spietatamente. I mali miei
Or tutti io sento, or che mirar mi è tolto
Del dì la luce, ed alle mie palpebre
L'un pallido si stende orror funebre.
Qui sempre addoppia i colpi
L'onnipotente man: rugosa e crespa ³
Fece la pelle mia; squallida e sanunta
Fe' la mia carne, e l'ossa ⁴
Tutte m'infranse con feral percossa.
Nell'abisso dov'ella mi spiuge
Sol d'intorno mi serra, mi stringe
Lutto, strazio, amarezza, dolor:
Come a gelida salma che piomba
Nella gola — dell' avida tomba,
Mi s'invola — del giorno il fulgor ⁵.
Nè più di fuga o scampo
V'ha speranza per me. De' ceppi miei ⁶
L'iddio m'aggrava il peso. A' preghi, a' pianti
Egli nega pietà: di me che fia? ⁷
Ogni adito, ogni via — quadrati sassi
Contrastano a' miei passi: — ed in frattanto

Dal carcer letro, ove di duol mi strugge,
Cerco ognor di fuggire, e mai non fuggo.

In nera carcere
Io son sepolto;
Già scarno è il volto.
Già langue il cor.
Nè il pianto mio
Move quel Dio
Che mi vuol vittima
Del suo furor.
Orso che al varco attenda
Incauto passeggiar; leon che ascoso ⁸
Aspetta delle stragi il tempo e il loco.
Più feroce non è. Tutte alla fuga
Ei mi chiuse le vie; tutto mi tolse
Il mio primier vigore,
E abbandonommi in braccio al mio dolere ⁹.
Pur pago ancor non è. L'arco egli impugna,
E il tende e il vibra; e de' suoi colpi, oh Dio!
L'infalibil son ei segno infelice:
Già fischiano per l'etra,
Già nelle reni mie piovono a nemi
Le acute figlie della sua faretra! ¹⁰

1. In tutto questo capo Geremia parla di se stesso e delle sue infelicità, dopo aver descritto nei precedenti quelle della sua patria. I Padri a tutti i commentatori ravvisano nell'ottusità e pazientissimo Geremia una viva immagine del futuro Riparatore.

2. L'ebraico vocabolo *aloni* invece di *paupertatem* si sarebbe dovuto rendere per maggior chiarezza *afflictionem*. Il *mon* non vi ha nell'originale, ma si trova nella versione calda. L'Houbigant, e dopo lui i compilatori della famosa Bibbia d'Avignone vanno fantasticando che la sua pretesa al *Nehem*, *indignationis*, sia un'abbreviazione della voce *Lehon*, così che abbia a tradursi *indignationis Domini*. A che tutte queste solistiche grammaticali, quando ognun vede che l'*etna*, non può riferirsi ad altri che a Dio, di cui appunto parlava il Profeta nel versetto precedente? Ecco il perchè gli uomini ebbero di vergono talvolta ridicoli agli uomini di gusto.

3. Cioè a raddoppiati colpi, senza concedermi alcun riposo, mi percosse.

4. Così Ovidio, de *Ponto* lib. 1. epist. 4.:
*Me quoque debilitat serena immensa malorum,
Ante meum tropus cogit et esse senem.*

5. Salomone chiama il sepolcro *domus aeternitatis*, e Davide parlando dei ricchi dice: *Sepulchra illorum, domus illorum in aeternum*. Questi due passi possono servir di commento al *mortuus sempiternus* di Geremia. Egli voleva dire in sostanza, che gettato da' suoi nemici nel fondo d'una langosa eterna, rassomigliava appunto ai ca-

daveri che si chinano per sempre nell'orror del sepolcro.

6. Vi avevano anticamente differenti specie di questi strumenti tormentatori. Davida nel Salmo CXLIX ci parla di *ceppi di ferro*; perciocchè ne la Vulgata ha *manica ferrea*, l'ebraico legge *compedibus ferrea*. Gli atti degli Apostoli fanno menzione di *ceppi di legno* (Atti XVII, 14). Quel che parmi singolare, si è che secondo il caldeo, che traduce *chavalin dicasso* — *compedes aurea*, dovremmo credere che fossero d'oro i ceppi di Geremia. Chi volesse una biblioteca di erudizioni intorno a questo melanconico argomento, legga il Calmet sopra il capo ventesimo delle profetie di Geremia.

7. Dall'ebraico si può rendere in imperfetto: *ma debbe io gridi e preghi* — *sed cum clamem et rogem*. Così il senso diviene più limpido. Quanta fatica avrebbero i grammatici accennato al traduttore, se la fedeltà grammaticale non degenerasse troppo soverchia in pedanteria!

8. Non dissimili metafora s'incontra nel Salmo IX.

9. Somen ha l'ebraico, cioè *desolatam*. Quindi è chiaro che il Profeta non parla altrimenti di Gerusalemme, ma bensì di se stesso e delle sue sventure.

10. Elegantissimo ebraismo, che in sostanza significa *saette*. Giobbe invece di *filiae pharetrae* chiama i dardi *filiae arcus* (Job. XLI, 19). E con maniera non meno sode Orazio dice che la farsa è gronda di saette:

... gronda sagitta
... phœtræ

Lih. I, ode 22.

In tale stato, hai lasso!
Farei pietade a un sasso. — E al popol nuo
To son lo scherno, il gioco io son. Chi mai,
D'amarissimo fiele inebriato
Dall'Eterno irritato.
Fu al par di me? Di que' che allor provai,
Chi mai provò più orribili tormenti?
Ad uno ad uno i denti¹
Col duro pan m' infranse,
Ch'egli d'ingrato cenere m'intrise².
Per sempre si divise
La pace dal mio cuor: sin la memoria
D'ogni ben io perdisi. Della mia vita³
La carriera infelice è ormai compita.
Io dissi allor: Ah! di speranza un raggio,
Se or da te non mi vien, in chi, mio Dio.
In chi sperar degg'io? Delh li sovenga
Delle lagrime mie, delle mie pene⁴;
Dell'assenzio, del fiele ch'io trangugiai,
Pietoso Iddio, delh ti sovenga onai⁵.

No, lungi il di non è.

Signor, di tua pietà:

Più non vacillerà

La mia costanza.

Da quest'idea, da questo

Pensiero allegrialor,

Qual mi si desta in cor

Bella speranza!⁶

E come non sperar? Se questa io spiro
Aura vital, se questo

Suol mi sostiene, a te nol deggio, o mio
Clementissimo Iddio? Grande, infinita,
Anche qualor lo sdegno tuo s'accende,
La tua bontà, la tua pietà risplende⁷.

Qualor discendi irato

D'orrendi — strali armato,

Sempre il mio cor mi dier

Che lice — in te sperar.

Sempre mi dice il cor

Che il padre mio tu sei,

Che il figlio tuo son io;

Che se punisci i rei,

Tu sei pietoso, o Dio,

A chi li vuol placar.

Sì, dalla tua clemenza

Tutto aspettar si dee: chi tace e fonda

In te la sua speranza,

Deluso mai non è; chi da' primi anni

A soffrir s'avverza; chi la tua mano⁸

Adora nei tormenti,

Nel suo stesso penar trova i contenti. —

Sebben tacito e solo

Giaccia prosteso al suolo⁹,

Non è infelice appien chi in ogni evento,

Fatto di sé maggiore¹⁰,

Ha Dio sugli occhi e la virtù nel core.

Nel dolore al suol la fronte

Palpitando ei chinerà;

Ma la speme col dolore

Nel suo core — anniderà¹¹.

1. Si può tradurre rendere col siriano: *confregit lapidibus dentes meos*: colla qual frase io penso che volesse dire il Profeta, essersi egli cibato di un pane sì duro, che ne gli rimasero sfintumati i denti.

2. In poco dissimil maniera Davide: *Cinerem tanquam panem manducabam*.

3. Io dall'originale traduce questo passo così: *Perit fides mea, et spes mea* (es) *a Domino*, ovvero in *Domino*. Se in fatti il *perit* si riferisce, come molti interpreti fanno, alla speranza, quasi che il Profeta volesse dire che non ha più culla a sperare da Dio, come potrebbe egli soggiungere nel versetto seguente: *recordare paupertatis et transgressionis*; a poco dopo: *hanc recolens in corde meo, idco sperabo?* Io non ho trovato in nessun commentatore questa interpretazione. Anzi! più, tra i quali il Calmet medesimo, ne adottano una affatto contraria. Io vengo i grandi nomi; ma deggion essi prevalere alla ragione ed al buon senso?

4. Nel testo ebreo non s'incontra nè questa *povertà* nè questa *transgressione*. Egli ha bensì *nonnulli umidi* — *afflictionis meae ei plancius mei*, dalla radice *ruu* — *fluit*. In questa guisa viene a toglierli l'incoerenza che vi avrebbe manifestamente se il Profeta pregasse Iddio a ricordarsi delle sue trasgressioni. Davide voleva che Iddio se ne dimenticasse, e la cosa è ragionevole: ma quando mai un reo brama che il suo giudice richiamasse in mente i di lui delitti?

5. Il testo ebreo non ha *memor ero*, ma *thizcor* — *memor eris*. Anche il *velut* ebraico, tradutto dal *Veligato* *tabernaculo*, equivale propriamente a *convabitur*, cioè *arabit*. L'*anima mea*, in vece di *ego*, è inusitatissima frase presso i sacri scrittori, ed Omero, come osservai nelle note alla mia traduzione della *Cantera*. La versione Italiana farà vedere quanto questa interpretazione accresca la connessione delle idee, e qual chiarezza loro aggiunga.

6. *Hoc recolens in corde meo, idco sperabo*. Pie chiamante i Settanta: *hoc ponam in corde meo, idco sustinebo*.

7. La voce ebraica *hadassim* è mascolina, e dicevasi quindi tradursi *novi*, voce che si riferisce al *miseratione* del versetto precedente, che il testo originale esprime col vocabolo mascolino *rachumim*. Il *fides* vuol intendersi della costante volontà di Dio nel soccorrere e far del bene agli uomini che l'invocano e sperano in lei. Quindi Pagani traduce: *novae quotidie procedunt miserationes tuae*; ed il Menochio: *novi fructus misericordiae Domini existunt*.

8. Cioè il gioco della infelicità. Questa interpretazione spontaneamente deriva dalla cose dette ne' precedenti versetti, e dalla nostra versione di leggieri si comprenderà quanta luce ella sparga sulla intelligenza del testo.

9. Siccome coloro che accingevansi a parlare presso gli antichi rizzavansi in pie, così lo starsi assiso era creduto positura propria di chi prima a tace. Omero nell'*Iliade*, I, v. 55:

Hic vero auditus dicit surgens velox Achilles.

E Virgilio nell'*Eneide*, lib. XI:

Tum Dranca . . .

Surgit, et his onerat dicta, atque aggerat ira.

10. Questa interpretazione è mistica e non mistica di questa frase? A che tanta futilità? Non diciam noi tutto di, che ci *sottileggia sopra noi stessi*, allorché vogliamo significar che innalziamo al cielo i pensieri ed il cuore?

11. *Posere in pulverem* o *una frase metaforica* onde viene dinotata una somma emulazione e tristezza. Omero ha parecchi modi somiglianti. Ne con quelle parole si forte *sit spes* volle il Profeta dimostrare che avesse ormai perduto ogni speranza. Oltretutto ciò sarebbe contrario a tutto il contesto. Vuole avvertirci che la parola *mei*, dal Vulgato tradotta *si forte*, ha non di rado forza di ottativo, siccome avverte Rabi Salomone nel suo commentario sulla *Groesi* (I, 15). Onde i Settanta tradussero *ei pote*, parole che possono comodamente voltarsi *utrumque olusando*. Può dunque, anzi par che si deggia tradurre: *utrumque, aliquando sit spes, cioè minam animi, obvenient sperata*.

Soffrirà gli affanni e l'onta.
Nè lagnarsi mai saprà;
E alla man che lo percole
Le sue gote — egli offrirà ¹.

Ah, se egli spera e tace,
Tace e spera a ragion. Non sempre Iddio
Da sé rispinge chi lo prega: irato
Se fulmina i protervi, a chi si pente,
A chi l'invoca, mai non nega aiuto
La sua misericordia alta infinita.
Tardo allo sdegno, facile al perdono,
Fa sempre nel punir forza a se stesso ²
Il suo paterno cor. Barbaramente
Gli schiavi di Sion premer col piede;
All' uom che a lui la chiede,
Negar giustizia; il reo coll' innocente ³
Confonder, condannar, no, mai non seppe
Il Monarca del ciel. E v'ha chi ardise
Bestemniando gridar che il giro alterno
Dell'umane volubili vicende
Dal Monarca del ciel nulla dipende?
Venga e in'oda costui:
Se il ben scende da lui,
Il mal perchè non scenderà? Se pena ⁴.
Pena l'uom pe' suoi falli; e l'uom pur sua
Nella giustizia eterna
Lagnarsi, inormorar? L'ardir nefando ⁵
Lungi, lungi da noi: le nostre vie
Volgiamci ad indagar; cerchiamo Iddio;
A lui facciam ritorno; a lui le palme
Supplici erghiamo, e colle palme il core.
« Noi peccammo, Signore
« (Gridiam rivolti al ciel); fu il fallir nostro
« Che provocò il tuo sdegno,
« Che implacabil ti rese a questo segn ⁶ ».
Se del tuo volto a noi

Involasti la luce?
Nel dil del tuo furor; se la tua mano
A colpirci discese, e stragi e morti
Sparsa senza pietà; se densa nube
Fra te opponesti e noi, perchè non varcisti
A te il nostro pregar; se vile, abietta ⁷
Fra le genti è Sionne un dì sì altera,
Io son, in la primiera
D'ogni mio mal cagion. Io de' nemici
Scherni mi resi; io che da' tuoi Profeti
I minacciati ognor tremendi guai,
O non udii superba, o non eurai ¹⁰.

Alz sulla figlia
Del popol mio,
D'amare lacrime,
Un doppio rio.
Da queste figlie
Traboccherà.

Ognor dolenti,
Non mai tranquille ¹¹.
Fian due torrenti
Le mie pupille,
Finchè dal fulgido
Soglio stellato
Al mio cordoglio
Il Nome irato
Un guardo plaecido
Non volgerà.

E come gli occhi miei
Rasserenar potrei? Strappar m'intesi
L'anima da questi sen, quando mirai ¹²
L'egre di mia città figlie infelici.
In preda a' miei nemici
Io caddi, in stesso, e l'innocenza mia
Salvarmi non potè. Come un angelo ¹³
Avvinto dalla rete in cui s'avviene,

1. In non luogo della Scrittura diersi questo oltaggio
avverto in Geremia. Il Profeta qui allude manifestamente
alle future umiliazioni del Divino Rappresentante.

2. Spiegasi a meraviglia questo versetto da quelle pa-
role che Ezechiel pone in bocca a Dio: *Nunquid volun-
taria mea est mors vestri, dixit Dominus Deus; et non
est convertatur a vultu suo et vivat? Ezech. XVIII, 23*

3. Bella è la spiegazione che ne dà di questo e del se-
guente versetto la Bibbia d'Avignone. *Ecarter tu justifie
qu'un homme peut attendre du tribunal du très-Haut;
condamner injustement un homme en jugement, c'est ce
que le Souverain Maître ne connaît pas.*

4. Buona ed mala (dice l'Ecclesiastico, XI, 24), vita
et mors, paupertas et honestas v. *Deo sunt*. Dietro questo
infinito principii il Profeta invece contro coloro, che
non riconoscevano dalla giustizia del Cielo le pubbliche
avvolture ond'era oppressa la nazione giudea. La teologia
ebraica e cristiana. Sono celesti a tutti, i due vasi che
Omero pone in sulla soglia di Giove; e non è men no-
tino che la lute in età vi ebbero degli empj che domandaro-
no se vi era la provvidenza nel cielo, e la giustizia nel
resor dell'Altissimo.

5. Quante cose sottilissime si sono scritte su questo
versetto! Io solo avvertirò così di volo, che sovente nel-
la Scrittura si nomina il peccato in vece della punizione
del peccato medesimo. Londe il Profeta direbbe appunto
cioè che Sionne presso Diogene Laerzio (lib. I) scrisse
agli Ateniesi, quando si lagnavano della tirannia di Pi-
sistrato:

Si vestro meritis penditis criminis poenas.

Non culpa in justis rejicienda Deos.

Anche Omero fa dire a Giove:

*Fa' quatenus sane Deos mortales injuste culpant:
A vobis enim nulla esse dicunt; ipsi verumtamen, ipsi
Suis nequitiis, praeter fata, mala habent.*

6. L'ebreo ed i LXX, in tempo passato, non es-
sisteva.

7. Dall'originale può rendersi con maggior chiarezza
o *tuum abcondisti*: hai celato a noi il tuo volto.

8. Nel capo LIX d'Isaia incontrasi all'un di presso l'es-
pressione medesima: *Peccata vestra abconderunt faciem
eius a vobis, ac exaudivit.*

9. L'ebreo ha *arki* — *aedes*. Lo che viene all'un di
presso a significare il peripetema dell'Apostolo, Corin-
th. IV, 13.

10. La Bibbia d'Avignone amerebbe meglio tradurre
statu che *restituitio*; ed è vero che il testo ebreo ha
fornido et laqueum creavit nobis vastatio et contritio. Ma
io non saprei che vogliano dire queste parole: *Lo spu-
rito ed il fuoco a noi addizionale il devastamento e lo ster-
minio*. Laddove il Vulgato mi dà un sentimento utile e
dipendente da tutto il contesto. Egli fa dire a Geremia
che le profezie dei Veggenti o non ascoltate, o disprez-
zate, furono la cagione del mali di Gerusalemme.

11. Veggasi l'annotazione 8, pag. 1371, della Lamen-
tazione seconda.

12. Il suo occhio m'ha involato l'anima: non è forse
adulterabile al gusto italiano. Io tentai di ritenere con pa-
role diverse la forza dell'originale.

13. Vale a dire: *razza mia colpa; ardevo io fossi inco-
cuto*.

Oppresso di catene, in un profondo
Lago gittato io fui, d'onde alla fuga
Mi contendeva il passo
Enorme, immobilità sasso. Intanto l'onda
Che tutto mi circonava¹.
Si rigonfia, s'innalza ... ah! già sovrasta.
Mifero! al capo mio. Con fiocchi accenti
Chieggo soccorso, aiuto ...
Nim m'ode ... io son perduto ... In tale stato,
Da tutti abbandonato, a te mi volsi,
Eterno Reggitore. Dal cupo fondo
Del carcer procelloso io pien di speme²
Il tuo nome invocai:
« Non torci (allor scianai)
« Dalle mie grida, dai lamenti miei
« L'orecchio tuo, Signor »: e in vicino,
Nel momento fatale a me ti festi,
E « teo io son: non paventar » dicesti.
Ah se in favor d'un misero
Ti dichiarasti allor,
Pietoso Redentore
Del viver mio;
Agli oppressori, ai barbari
Or fa veder chi sei:

1. Nel capo XXXVIII delle sue Profetie, si racconta dallo scrittore delle Lamentazioni la tormentosa prigionia cui si sottopose entro il fondo di una cisterna; e qui senza dubbio ne fa la spaziosa descrizione. Ma se egli narra nel volume delle Profetie, che non vi era altrimenti nella cisterna acqua, ma fango, come può qui schiamare che le acque gli avevano sorpassato il capo? Calmet non si dà la briga di togliere di mezzo questa apparente contraddizione. Ma ben la toglie Giosèffo Ebreo, il quale, orl. lib. X., cap. 10. della sua Antichità Giudaica, riferisce, che Geremia era stato gittato dai grandi della sua nazione nel fondo di una cisterna, in cui sovrageva il fango a tanta altezza, che il Profeta vi rimase immerso intorno al collo, talché in breve morto ne sarebbe, ove non ne fusse stato prontamente cavato.

2. Cioè dal cupo fondo della cisterna. Calmet ci assicura che nel capo XX, 4. delle sue Profetie, ci ha Geremia conservato la preghiera che egli indirizzò a Dio in quel pericoloso frangente. Ma è ben maraviglia che quel celebre commentatore non abbia veduto che nel luogo da lui citato, Geremia non parla punto di questa prigionia.

Vendica i torti miei.

Etern Dio!³

Sorgi, Signor: Irinati

La tua giustizia allin: vedesti appieno

Del lor furor gli eccessi, i rei pensieri;

Le trame scellerate, e mille e mille

Aperti oltraggi, e oculti agguati, unit' in⁴

Vittima caddi, a te son notti; e sai⁵

Che a questi iniqui eterno

Argomento son io di riso e scherzo.

Ma non sempre il sarò; già nel predier

Il presago pensier: degno mercede,

Tremium gli empì! a rendere s'affretta

All'opre di lor man la tua vendetta.

Dall'angoscia e dall'affanno

Onde il cor gli eingerai⁶,

No il mio perfido tiranno

Respirar mai non potrà:

Vedrà, ovunque ci mova il passo,

Un nemico in ogni sasso;

E dovunque il Sol risplenda,

La tua collera tremenda

A perir lo spingerà.

3. *Judicio judicium meum*. Frase utilissima presso il Salmista. Ma in italiano giudicare il giudizio non sarebbe frase gradevole. Noi abbiamo tentato di eguagliare con diverse parole la forza del sentimentale.

4. Non havvi chi ignori che sovente gli ispirati scrittori per febbre intendono le parole. — *Terra erit habitans*, dice Mosè nella Genesi; cioè di un sol linguaggio.

5. *Tu vidisti scissionem meam et resurrectionem meam*, diceva Davide ed' suoi Salmi a Dio rivellito; e voleva con questa frase indicare che Iddio conosceva appieno tutte le sue azioni. Qui Geremia vuol dir lo stesso applicandola a' suoi nemici, i quali continuamente erano occupati a deriderlo a schernirlo nella sua estrema infelicità.

6. *Lo scutum della Vulgata* e oscuro, e gli interpreti sono discordi. Io credo che sia questa una metafora colta quale voleva il Profeta significare che Iddio avrebbe con tal cumulo di noii accerchiato e stretto i nemici di Gerusalemme, che ne rimarrebbero coperti appunto come un suppellettile scudo ricopre tutto il corpo del soldato. dei quali disse Virgilio, Eneide, II:

Clypeique sub arce teguntur.

LAMENTAZIONE IV.

CAPO QUARTO

Come dell'oro il nitido folgore
In un balen svanì! Come cangiossi
L'ottimo suo color! Qual empia man,
Delle piazze in ogni angolo disperse
Del santuario i sassi,
Spregiato ingombro de' profani ai passi?
Gl'infelici fuggi di Sion, che adorni
Splendean un dì d'aurato ammanto, or come!

Cangiaro il lusso in pianto? Or come vanno,
Qual ignobil di ereta
Vaso serbato della plebe agli usi,
Col volgo oscuro e vil mesti e confusi?
Nell'orrore delle tane,
Fra l'insospite selve,
Offron le belve iercane ai dolci parti?²
L'ispide mamme ignude: in cor ferigno

1. L'ebreo, in vece di *oro primo*, legge *oro Phas*; cioè, come interpreta il Calmet, oro purissimo, modissimo, qual era l'oro del Fasi nella Calchide.

2. Quanta disparità d'opinioni intorno al vero signifi-

cato di questo vocaleto! Simmaco, in vece di *lancee*, traduce *sirenae*, mostro notissimo alla poesia, ma ignoto alla storia naturale. Menocchio adotta questa versione, e crede che il Profeta alluda alle fole del Paganesimo.

Tanta è la forza dell'amor natio!
 Ah del popolo mio
 Sol la figlia crudel, come feroce
 Cigno divorator de' parti suoi¹,
 Con snaturata man lacerà il figlio,
 E neppur bagna d'una stilla il ciglio!
 Sul sitihondo labbro
 Sporge la scabra lingua inaridita
 Il lattante bimbino; chiedono il pane
 I fanciulletti con orrende strida,
 E più non v'ha chi il pane a lor divide.

Tinto il volto di tetto pallore,
 Della morte già sente l'orrore;
 Ma non può nella madre crudele
 Il bimbino colle meste querele
 Un sol moto destar di pietà.

Di natura s'arrende alla voce
 Ogni belva, ogni mostro feroce;
 Sol Sionne rubella a natura
 I suoi figli non ama, non cura;
 Più gli affetti, più il core non ha.

Né dei ricchi e possenti
 È migliore il destin: chi già ministra
 Ebbe alle mense elette
 Fastosa valuttà, misero! or muore

Di fame e di dolore
 Sulle pubbliche vie: chi lieto ed osto²
 Lussureggiando cinge, or sull'immondo
 Terren s'asside, ad abitar costretto³
 Con quello ch'ei sdegnò popolo abietto.
 Fu di Sodoma il fallo
 Del tuo fallo minor, figlia infelice
 Dell'amata Sionne: in un istante
 Quella perì; ma tu serbata sei
 A più tremenda sorte:

Tutta, senza morir, senti la morte.
 Sceser sull'empia Sodoma
 Le fiamme in un momento,
 E enne nebbia al vento
 L'empia città sparì⁴.
 Tu sola, o sventurata,
 Vivi al dolor serbata;
 Nè puoi morir, né vivere,
 Morendi ognor così.

Eran candidi più di nevi intatte,
 Più nitidi di latte,
 Erano di Sionne
 Gli eletti Nazarei: d'ogni corallo
 Splendeva più vivo il bel color di rosa⁵
 Che la giovin pingea gola veziosa.

Credidit haec Judaea Apella. Pagnini vuole che, in vece di *famiae*, si legga *serpentis*. Ad Aria-Montano piaceva di tradurre *draconis*: nè vi mancò neppure chi avviso che Geremia volesse paragonare la figlia del suo popolo crudele alle streghe, da cui, dicevi, erano avvelenati, uccisi e divorati i bambini. Ma queste streghe, le quali costarono tante penanti ricerche a Marfano del Rio, a Cello Rodighio ed a certi altri scrittori delle sculture eti, furono perduti dai favolosi poeti delle cose chimere, e non solo ad impaurire i fanciulli ed il volgo. (V. Ovid. *Fast.* lib. VI, e *Metamorph.* II). Io qui non entrerei a disaminare la stranezza o l'assurdità di queste opinioni: sol riflettere di passaggio che se si fosse l'elevo vocabolo *inimicis* lasciato nel significato generico di *nostro nemico*, che pur esso aveva nell'originale, gli interpreti non avrebbero colle loro indagini sparso tante tenebre su di un passo il quale di per sé è limpidissimo. I nostri più crudeli (dice Geremia) rendono le mammelle, ed allattano i loro parti: la figlia del popolo mia crudele, anziché compiere questo sacro irresistibile dovere di natura, li strama e li divorca. Qual antitesi più chiara ad un tempo e più vivace e ispirante?

1. La discrepanza d'opinioni che pur ora osservammo intorno alla stessa voce *lactis*, incontrasi pur anco circa la voce *jejunii*, che dal Volgato si traduce *strathio*, e doveva tradursi *strathione*. Gli interpreti che adottano questa versione, tra i quali lo stesso accuratissimo Bochart, di cui fu sotto gli occhi il celebre Jeronimo (cap. III, pag. 15), credettero, dietro l'autorità di Aristotele e di Plinio, che lo struzzo fosse tra tutti gli uccelli il più crudele, e per farne il paragone colle snaturate madri giudee, ei dissero, che, appunto com'esse facevano, lo struzzo abbandona le uova proprie per covar le altrui. Ma si fatto paragone può egli calzare alle madri di Sionne? Se ebbero abbandonavano i loro figli, era forse la brama di allattare i figli altrui che li strascinava a tanta barbarie? Ma ciò che da l'ultimo errore alla opinione di Bochart, si è che i moderni Naturalisti con accuratissime osservazioni dimostrano essere stata una vera estinzione degli Antichi la faccia di crudeltà apposta allo struzzo, delle quale anzi non havevi nel regno de' volatili chi sin dalle sue uova più solleciti e gelosi. Quest'anelito, dice l'immortale Plinio francese (Bullon. *Hist. Natur. des Oiseaux*, tomo II), non le perde mai di vista, e veglia continuamente alla loro conservazione, lo so che secon-

do la lezione Volgata ci viene lo struzzo dipinto come crudelissimo da Giobbe, il quale, fra l'altre cose, dice di esso, che abbandona le sue uova, ne crearsi punto o che umano piede le calpesti, o che le rompa le bestie del campo (Job, XXXIX). Ma la voce *jejunii*, come si è avvertito dal più dotti Critici sacri, è suscettibile di varia significazione, e dee rendersi piuttosto *cigno*, che non struzzo. Tanto più che il cigno appunto ha il grido feroce di rompere le sue uova e divorarne i pulcini. Questa interpretazione, che segue si doveva nel citato passo di Giobbe, è da noi adottata in questo di Geremia, perchè la crudeltà del cigno fornisce un esatto paragone colle madri snaturate di Gerusalemme, e non è punto smentita dalla Storia naturale.

2. L'ebreo non ha altrimenti *croceus*, ma *cocco*, che equivale a *porpora*.

3. Alcuni intendono letteralmente questo passo, e credono che i Giudei nell'assedio di Nabucodonosor dalle rabbiose fiamme ridotti fossero a cibarsi di sterco di colombe, come avvenne nella Samaria ai tempi di Eliseo (4 Reg. VI, 25). Ma il testo ha *complexus sunt stercorea*: lo che indica piuttosto il giacere in luogo immondo, che non il nutrirsi d'immonde cose. Difetto l'araba ed il siriano legge: *Qui nutritis sunt in cocceis, ecce sunt in sterquilinis*.

4. Più chiaramente i Settanta Vecchi: *et non laboraverunt in eo munus*; vale a dire, alcuna destra umana ebbe parte nella sovversione di Sodoma, la quale dalle fiamme scese dal cielo fu in un istante ridotta in cenere. Iddio Gerusalemme caduta in balia de' Caldei provava tutti gli affanni d'una brutta morte, senza aver nemmeno il misero conforto de' disperati, quello di terminare con un sol colpo la serie funesta delle sue estreme sciagure.

5. Non saprei, a dir vero, d'onde abbia il Tirino tratto quella sua descrizione, con cui ei dipinge i Nazarei: *ut corpus candidius, et quasi lactis, inspersus gemis colore rubro . . . auracanthibus capillis instar chorae antiquae . . . rubens enim color, ut bene probat Cellius, non modo purpureum, sed et aureum colorem complectitur*. Io so bene che nel testo ebreo non vi ha punto questo colore antico che dal Tirino trasmutasi in color d'oro. La vera lezione si è: *rubebant (Nazarei) a ruberant facit pro margaritis*, e meglio ancora *pro corallis*, ovvero *rubina*. Questa spontanea e letterale versione avrò risparmiato al Tirino la briga di mendicare alle

Or chi può ravvisarli! Un'orma sola
In lor dov'è della beltà primiera!¹
Più di fuligin nera
È la faccia sparuta, ed è la pelle
All'ossa dal digiun stretta ed unita,
Livida al par di pianta inaridita².
Men aspra fu la sorte
Di lor che disperati
Corsero in campo ad incontrar la morte.
Crudo è il perir sotto il uenico brandò;
Ma vivere penando,

crudite sottigliezze l'appoggio di Aulà Gelio, ed avrebbe lasciato nella sua natura chiarezza le idee del lamento Profeta. Geremia voleva dire che i Nazarei erano il fiore della più leggiadra gioventù ebraica, e li chiamò quindi caudili come il latte e la ova, a vermigli come i coralli ed i rubini; in quella guisa appunto che per indicar la bellezza del suo Diotto, bianco e rubicondo il chiamò la Sposa de' Castelli (Vedi li cap. V, v. 10). Anacreonte non volle con altri colori dipinto il suo leggiadro Batillo:

*Pinge narum, et genas
Rosas lacte admiscens.*

Ed è nota quella descrizione di Virgilio, Eneid. XII.

*Indum sanguineo velut violaverit ovis
Si quis ebur, aut mixta rubent ubi lilia multa
Alba rosa; tales virgo dabat ore colores.*

E non diciam noi tutto di; che altri è bianco e vermiglio per lodarne la bellezza del volto? Commentatori! perché tanto scialacquo di erudizione, quando non vi vuole che sentimento e gusto?

Ma vedersi mancar ogni alimento.
Ma languire di stento a tutte l'ore.
E vita il'ogni morte assai peggiore³.
È sorte barbara
Cadere al suol
Trafitto esanime
D'un colpo sol:
Ma ognora vivere
E ognor morir,
Questo martirio
Chi può soffrir?

1. Io maniera poco dissimile Ovidio, *De Ponto*, lib. I, epist. 4:

*Nec, si me subito vidras, agnosceret posses:
Actulus facta est tanta ruina meae.*

2. Francesco Campaorà così va parlando questo versetto:

..... e seccati in guisa
Son d'Isruele i figli inculti a degni,
Che li passeggiar li crede aridi legni.

Questo passeggero, a cui gli uomini sembrassero aridi legni, dovrebbe avere la veduta assai più corta di una spugna; ma un poeta che fa dire a Geremia tali scipitezze, non ha egli la veduta dell'ingegno più corta ancora?

3. *Milieu sile perit, subito qui mergitur unda.*

Quam sua qui invidis brachia laevis agnos
Disse Ovidio, *De Ponto*, lib. III, epist. 7.

LAMENTAZIONE V.

CAPO QUINTO

ORAZIONE DI GEREMIA

Delle sventure nostre
Sovvenngati, o Signor: china dal cielo
Quei nunzi di pietà tuoi clementi,
L'onte a mirar de' figli tuoi dolenti.

Ah del tuo popolo,
Che soffre e plora,
Signor, pietà!

Se vano è il genito
Di chi t'adora,
Di te l'incredulo
Che mai dirà?

Rapi mano tiranna¹
La nostra eredità; dei tetti nostri
Abitator divenne
Straniero usurpator. Siamo pupilli
Cui fu rapito il padre,

Di desolata madre
Figli noi siam. Il fuoco stesso e l'onda
Più nostri, o Dio! non son: comprar deggiam
Da lui, che prende i mali nostri a gioco
(Necessità crudel!), e l'onda e il fuoco.
Sulla gola ci pende²
Il ferro micidial; ad ogni istante
Vacillam tra la vita e tra la morte;
E in sì tremenda sorte al core oppresso
Non è neppur di respirar concesso.
Ma oè restasse almeno
La vita a sostener scarso alimento!
Per trarre i giorni a stento,
All'Egitto superbo, al crudo Assiro
Stesa la destra non avremmo. Ah! i nostri³
Padri peccaro, e più non sono; e noi

1. Qui accenna il Profeta gl'Idumei ed i Caldei, che dopo l'assedio e la distruzione di Gerusalemme si sparsero per la Palestina, e vi fissarono il loro soggiorno.

2. L'ebreo: *Super colubem nostrum persecutionem patitur*; che vale a dire il nemico c'insulta, e ci prende colla spada nel collo. I Rabbini, i ricchi di baje e poveri per lo più di buon senso, spiegano questo passo con un aneddoto singolare. Nabucodonosor, dicono essi,

BIBBIA Vol. II.

vedendo che i principali fra i Giudei se ne andavano in cattività sgravati d'ogni peso, ordinò che dei libri della Legge insieme cuciti se ne formassero altrettante bisaccie, e volle che riempiate di sassi fossero poste sul collo di quegli sciagurati, affinché sentissero tutto il disagio del loro lungo e disastroso cammino.

Sogni d'inferni e fole di romanzi.

3. Taluni spiegano in frase dare munus nel senso di

Di lor iniquità l'indegna soma
Tutta portar deggiam. De' nostri servi
Servi noi siamo; e un sol non v'ha che senta
Pietà di nostre pece,
Che ci tolga agli oltraggi, alle catene.
Dai bellicosi brandi asilo e scampo
Noi deserti cerchiam, ove sicuri
Col pauc che di pianto è molle ancora
La fame satollar, che ne divora.
Ma invan: qui pur lampeggia
Il minaccioso acciar. Cresce frattanto
Col rabbioso digiun
Della fame l'orror. Lurida e nera
Di fuligine al par la nostra pelle
S'increspò, s'inasprì. Ma che di voi,
Vergini di Sion, donne di Giuda,

Di voi che fu? barbaramente esposte
Della licenza militare all'onte
Al suol chinaste per rissor la fronte.
Allacciata la destra a legno infame
Pendean dei prenci i corpi, orrido pasto
Al cane, allo spavver. L'età canuta
Gl'imbelli non salvò vecchi cadenti;
I giovani innocenti, i fanciulletti
Fur preda a voluttà, che inferocita
Pria lor tolse il pudor, poscia la vita.
Vedove son di giudici le porte;
Un silenzio di morte
Quest' aure ingombrava, che di cetre al suono
Echeggiarono un dì. Per noi più pace,
Più contento non v'ha: tutta in dolore
La ginja si cangiò. Dal nostro crine

darsi per vinto. Né può negarsi che quando Virgilio disse nell'undecimo dell'Eneide: *Negue ipse manum feritae deficiat*, e nel XII: *victus tendere palmis Ausonii videre*, altro indicò non volere se non che *arrenderai al vincitore*. Ma se gli Ebrei già erano stati sconfitti e ridotti in cattività dagli Assiri, ognuno ben vede che stavano ad essi le mani non già per riconoscerli vincitori, ma bensì per implorare la pietà. Il contesto pone fuor d'ogni dubbio la nostra interpretazione.

1. L'ebreo più energicamente: *dominici sui hant*, in noi.

2. L'ebreo più chiaramente: *ob horrore famis*.

3. Il vocabolo *chibbana* (forno) non sarebbe presso noi né poetico né dignitoso. Ho sostituito *fuligine* per ritenere con diversa parola il sentimento e l'immagine poetica.

4. L'originale *violenterant*.

5. Era antichissimo costume presso gli Egizii ed i Persiani di sospendere per una mano al pollaio i cadaveri de' rei, affinché venissero divorati dagli uccelli canivori e dalle fiere (V. Herodot., lib. VI, c. 20; VII, c. 258). Che afflitta barbarie non fosse nemmeno sconosciuta agli Ebrei, al raccoglie dalla Genesi (cap. XL, 19) e dal primo libro del Re (XXXI, 10); ed è da beneficio di cui l'umanità è debitrice, come riflette Montesquieu, alla cristiana religione, se più dai vincitori non si esercitano sui vinti questi, che allora erano erediti diritti della vittoria. Fa orrore il leggere presso Diodoro Siculo (*Biblioth.* lib. XIII) che dopo l'espugnazione di Tiro furono da Alessandro fatti affiggere in croce oltre due mila di quegli avventurati cittadini. E Tito, quell'imperatore delizia del genere umano, non vedeva egli nell'assedio di Gerusalemme perire ogni giorno sulla croce oltre cinquecento Giudei? Egli è ben meraviglia che dopo di ciò si dica e si scriva che il Cristianesimo non ha punto migliorato il destino delle nazioni.

6. L'ebreo letteralmente: *Adolescentes ad molendum iterant*; ed il Vulgato traducendo *adollescentibus impudice abuti sunt*, altro non lee se non rendere modestamente il disonesto significato che la parola *molere* ha una pur presso i Latini, come veggiamo lo Orazio (Lib. I, sat. 2), ed in Ausonio (Eg. 7), ma escludo presso i Greci, i quali per vocabolo *molere* intendono *scortari*: onde *molere*, *scortum*. Che la tal senso fosse pure dagli Ebrei adoperato quel vocabolo, può argomentarsi dalla opinione di molti Rabbini citati da S. Girolamo, i quali per la moda di Sansone intendevano il dovere impostogli da' Filistini di attendere alla generazione, affin di ottenere uomini alti e robusti (Veggasi su di ciò Natale Alessandro, IV *Mundi Aet.* cap. 6, art. 3). Senza di che egli è certo che in quel passo di Giobbe (XXXI, 10) ove il Vulgato legge: *scortum alterius sit uxor mea*, l'ebreo ha: *moluit alteri uxor mea*. Il perchè non saprei per qual ragione il Calaneo ci dica che *moluit* habet hic eam explanationem sepi; quando si vede che tutto lo comando;

la grammaticale radice della parola, l'autorità della Vulgata, e la troppo nota illusione degli Egizii e de' Caldei. Io non riportero qui la diffusa descrizione che ne dà Eschilo nella sua *Preparazione Evangelica*, il *Lolende*, e cento altri. Sol mi basterà accennare al passaggio che se non auge, certo ampiamente si sene presso qu' popoli il suo costume, allributo da Anniano Marcellino a Semiramide, di fare al giovanelli questo malsano oltraggio che impedisce *notas laenpavis umbram*, come si esprime Claudiano (in Eutr.). Chi avesse vaghezza di recendere notizie intorno a questo punto, legga il Mazzocchi. *Spart. Etbl.* I, II, et Deuter., XXX, 1.

7. Vi ha chi crede che il vocabolo *in ligno* dal testo, vogliasi intendere de' rurali strumenti, al cui maneggio venivano condannati dai vincitori i giovani Israeliti, come all' u di presso adoperavano i Romani verso i loro servi, uno dei quali diceva presso Terenzio (in *Formione*, atto I, scena I): *Molendum neque in pristino; vaporem dum; habundae compedes; opus ruri facinorandum*. Calmet segue un'altra opinione, e vorrebbe che, in vece di *in ligno* — *corruerant*, si leggesse con piccolissimo cambiamento di punteggiatura *beata* — *corruerant*: onde si avrebbe il senso, che le sfortunate madri ebreie facevano cuocere le carni dei figli per cibarsene. Ma il Calmet obbietta certo di riflettere che qui il Profeta non parla delle madri ebreie, ma dei vincitori egiziani ed assiri; che la parola caldaica traduce apertamente in *potribulo ligno*, e che finalmente, come più sopra osservammo, era costume dei vincitori di appestare ai pollaio la miglior parte dei vinti. Qui dunque nell'altro vuol dire il Profeta, se non che il vincitore, dopo aver sacrificato i giovanetti alla brutalità della lascivia, li sacrificava dappoi con infami supplizii alla brutalità della ferocia.

8. È noto che presso gli Ebrei (V. I. Reg. XXII, 10, Ps. CXXXVII, 9.) e tutti gli antichi popoli, i magistrati sedevano vicino alle porte delle città ed all'aria aperta; costume utilissimo alla salute del corpo e della mente. Col dire peraltro che gli Assiriani più non avevano sulle porte, il Profeta volle indicare che i giudici ebrei non amministravano la giustizia. Non debbe tuttavia da questa espressione profetica inferirsi che difetto gli Ebrei schiavi in Babilonia ed in Egitto fossero privi del libero esercizio della civile amministrazione; è anzi manifesto, pei libri di Daniele, di Ester e di Esdra, che agli Ebrei cattivi furono conceduti alcuni principali di lor nazione, sì che secondo le patrie leggi il governassero. Questi erano chiamati dagli Ebrei *Rasse galuth* — *capri della cattività*, e dagli ellenisti e greci scrittori *Archimolarchai* — *principi della cattività*. Questo passo dunque vuole intendere della sola Giudea, in cui difetto gli Assiriani non lasciaron orma dell'antico reggimento. Si consultino oltre gli interpreti delle profezie di Daniele, ed i teologi che trattano delle di lui celebri Settimane, l'Orsino, *Antiq. Hebr.*, Scolastico, *Acced.* cap. IX, apud Ugolini, vol. XXI.

Caddero inaridite
 Le floride glirlande: ah mal convien si
 Ornamento festivo a tanto lutto!
 Qual del nostro fallir, miseri, è il frutto!
 Di sorte, oh Dio! sì barbara
 Chi può soffrir l'eccesso?
 Da mille affanni oppresso
 In sen ci langue il cor.
 Di morte omai te tenebre
 Ci rimiriam d'intorno;
 Fugge dagli occhi il giorno,
 Tutto è spavento e orror.
 O Solima! O Sionne! O sacro Monte,
 Dove, dove sei tu? Tutto è ruina:
 Erra la volpe ove fu il tempio e l'alta ²
 Inespugnabil rocca. Iddio tremendo,
 Tu sol regni immortal: degli anni al giro

1. Alcuni interpreti credono che Geremia qui faccia allusione alla real corona di cui Nabucco aveva privato Sedecia; ma se avessero posto mente che gli Ebrei solennemente nei giorni di convito e di nozze cingersi di floride corone la fronte, non avrebbero fatto dir al Profeta ciò che non disse mai. Anche i Greci ed i Latini, come a lungo nella sua storia de' Costumi dimostra il Carmeli, s'inghirlandavano in segno di letizia il capo. Laonde lo scherzoso Anacreonte diceva:

*Mihi cura est unguentis
 Perfundere barbam,
 Mihi cura est rosis
 Coronare tempora.*

2. Già nelle annotazioni alla mia Cantica accennai che numerosissime erano le volpi in Palestina, e perciò di esse popolo Geremia le ruine di Gerusalemme, come Orsio di ciaghielli e di lupi quelle di Roma:

*Agros atque lareis patrios, ablandaque feno
 Apris reliquit et raporibus lupis.*

Epod. Ode 18.

3. Il Zampì Carmelitano, che tradusse in questa rima le Lamentazioni, pose qui in bocca a Geremia un verso degno di star annichito nel poema di S. Prospero o di Racine:

La grazia che previen, donaci, o Dio,

Il tuo soglio sovrasta. Ah perchè mai,
 Perchè, tremendo Iddio,
 Il tuo popol dannasti a tanto oblio?
 Per sempre adunque abbandonar potrai
 Del buon Giacobbe il seme? Ah no! ti volgi
 Placato a noi; noi riconduci al caro
 Avito suol: a noi de' prischi giorni ³
 Il felice tenor fa che ritorni!
 Ma irato ai figli tuoi
 Ancor, gran Dio, li mostri;
 I preghi, i pianti nostri
 Gran Dio, in sdegni ancor.
 Tanto co' falli suoi
 A te infedel si rese!
 Tanto Sionne accese
 Ilardo tuo furor! ⁴

Ma il senso letterale di questa ebraica frase, come avverte il Lirano, il Grosio, il Calmet, riguarda il ritorno dalla cattività. Tu che il puoi (diceva a Dio il Profeta), richiama, o Signore, dal nostro servaggio; e noi ci vedremo così restituiti alla patria sospirata. I.e. parole che seguono, rinnova i nostri giorni come essi furono per lo dianzi, appoggiano questa naturale e spontanea spiegazione.

4. *Malo Hebraicum vertere addita interrogazione: An omnino nos objicisti?* Questa interrogazione vi è nel LXX: *Ti apotomenas — quid repellens?* Ma con buona pace del Calmet non vi è punto nell'ebreo; come non vi è ne nell'ebreo né in alcun'altra antica versione il *aut*, che Francesco Campana sostituisce al *sed* del Vulgato. A che tante sottigliezze grammaticali? O parli Geremia in senso letterale, egli indica assai chiaramente che Iddio da sé lontano respingeva gli Ebrei; poichè di fatto due lunghissimo tempo ancora la lor cattività in Babilonia ed in Egitto. O parli in senso spirituale, e chi non vede qui apertamente indicato il futuro ripulito che Iddio fatto avrebbe di quella ingrassidita nazione? Egli è perciò che i superstiziosi Giudei ripetono in fine il versetto antecedente, per non chieder la lettura di questo libro colle luneste e terribili parole, con cui il Profeta chiude le sue Lamentazioni.

POESIE PROFETICHE

DI EZECHIELE

IL CARRO DELLA GLORIA DI DIO

E I QUATTRO MISTERIOSI ANIMALI

La visione del Profeta suggerì a Dante una pittura assai sublime. Si riferiscono le parole del primo ed i versi del secondo (Ezech. cap. 1, 4. — Dante, Purgat. canto XXII). — « E vidi, ed ecco — un turbine di vento che veniva da settentrione, e una nube grande e un fuoco che in lei s'immergeva, e una splendore intorno ad essa, e del suo centro (vicine a dire di mezzo al fuoco) — una immagine come di eletto. — E in mezzo a quel (fuoco) la rappresentanza di quattro animali, de' quali l'apparenza era tale: Egli avevano simiglianza d'uomo. — Ciascuno aveva quattro facce, e ciascuno aveva quattro ali. — I loro piedi diritti e la pianta dei loro piedi come la pianta d'un castello, e gettavano scintille come fa al vedersi un fulgido acciaio ».

Sotto così bel ciel, com'io diviso,
Ventiquattro seniori a due a due
Coronati venian di fiordaliso.

Tutti cantavan: Benedetta lùe
Nelle figlie d'Adamo, e benedette
Sieno in eterno le bellezze lue.

Poscia che i fiori e l'altre fresche eriette,
A rimpetto di me dall'altra sponda
Libere fur da quelle genti elette,

Sì come luce luce in ciel seconda,
Vennero appresso lor quattro animali,
Coronati ciascun di verde fronda.

I Salvo che il numero delle ali che avevano i quattro detti animali non era di quattro, come descrive-

Ognuno era pennuto di sei ali;
Le penne piene d'occhi; e gli occhi d'Argo.
Se fosser vivi, sarebber cotali.

A descriver lor forme più non spargo
Rime, letter; ch'altra spesa mi strigne
Tanto, che 'n questa non posso esser largo.

Ma leggi Ezechiel, che li dipigne
Come li vide dalla fredda parte
Venir con vento, con nube e con igne;

E quai li troverai nelle sue carte,
Tali eran quivi; salvo ch'alle penne
Giovanni è meco, e da lui si diparte¹.

li Ezechiele, ma di sei, come li descrive S. Giovanni.

PARAFRASI DEL P. ANTONMARIA PEROTTI

Sulle del Cobar mormoranti sponde

Ezechiele ne già solo, pensoso,

E riverenti allor taceano l'onde;

Quand' ecco sorgere vento procelluso,

Che le agitate cime delle piante

Curvava e avvolgeva al tronco anuoso.

Dall' Aquilone il turbine sonante

Veniva, ed una nube ed un chiarore

Che incerto fea lo sguardo e tremolante.

L' immensa effusione di tal fulgore

Parca d'ambra comporre un firmamento

Non mai veduto dalle usate aurore.

Crebbe tosto l'orribile portento;

Chè l'ambra in un cristallo rassodossi,

Tutto fiamma entro e fuor, tutto spavento:

Se non ch'eran vermigli, azzurri e rossi

I confini del cerchio smisurato

Dalle faville su e giù percossi.

In mezzo al firmamento saettato

Di quelle vampe, un monte o un quasi trono

Di ceruleo zaffir vedea alzato.

Ed una voce, che pareva di tuono,

Articolava non intese note,

Ma parvero sonare: io son Chi sono. —

Dicono alle pupille erte ed immote

Corser d'una mirabile quadriga

Precipitevolissime le ruote.

Cercavan gli occhi, e non vedean l'auriga;

Vedean quattro animali orunque spinti,

E comunque il divino impelo instiga.

Erano al cocchio trionfale avvinati

Della gloria di Dio; traeano unili,

Frenando i varii irrequieti istinti.

L'uno avea volto d'uom; volto e ruggiti

Di lion l'altro; il terzo avea di bue
La bicornuta fronte ed i muggiti;
L'ultimo il rostro d'aquila, e le sue
Semblanze; a ognun però, ch'alto splendeva,
Quadrupla faccia ed ala agginnta fue.

Ritto il piè di vitel ciascun moveva:
Tale il figliu di Buzi in quelle rive
L'arcana vision solo vedeva.

Non interrotte uscian, non fuggitive,
Quai da selec battuta, le scintille,
Ma incessanti, ma sempre ardenti e vive.

Bragie apparian de' bruti le pupille,
E prorompean da quelle in ogni parte
Le folgori stridenti e i lampi a mille.

L'ale da quattro lati erano sparte,
Ed altrettante braccia avea ciascuno
Tutte disposte con mirabil arte.

Insieme commesse eran le penne d'uno
Alle penne dell'altro, e due di queste
Sovrastavan qual cupola ad ognuno;

Due colle due propinque erano intesti,
Ma or si giungeano, or disgiungeansi, e torte
Ai corpi ordiano due confusa veste.

Intendevan la lor beata sorte
Que' corridori ignivomi fiottosi,
Esultando nel volo ognor più forte.

Infiammavan con gli aliti focosi
Le vie d' elettro, e nella gran fatica

Più arditi si sentian, più vigorosi:

Ma pur lo sguardo alla gran madre antica
De' viventi, bramoso alfin volgendo,
Dacchè la terra gli animai nutria,

Allo scoppiar dei fulmini tremendo,
Ecco nuovo teatro aprirsi loro
Orribilmente fulgido e stupendo.

Ruota strana di mole e di lavoro
Veggon, che fatta centro a quattro interne
Ha quattro aspetti, e la sua luce è d'oro.

La sua circonfenza si discerne
Come l'Oceano vasta, e ben v'appare
Il magistero delle man superne.

Con veemenza infinita circolare
Pria s'ode strepitosa, indi i sentieri
Delle saette rapida solcare.

Di qua di là gli aliferi corsieri
Trascorrono, e le ruote uguali vanno:
Il fragor par d'eserciti guerrieri,

O di torrenti quando si disfanno
Le alpine neri: urtando ale con ale,
Rumor pari que' bruti in aria fanno.

Seco il divino carro innanti sale,
O retro scende ai passi lor conforme,
O ristà se ristanno, e par vitale.

Un impeto sorranu ed uniforme,
Anima le sue rote, anima il petto
Degli animali, e ne governa l'orme.

LO STERMINIO D'ISRAELLO

Il Profeta per ordine del Signore annuncia la prossima rovina d'Israello, e descrive il guasto del paese disertato dal ferro, dalla fame e dalla pestilenza (Ezech., cap. I'II)

VERSIONE DI BENEDETTO MARIANI

Il fine è giunto, è giunto il fine; tutto
A ferro a fuoco andrà di Giuda il regn.
L'ultimo scempio ti sovrasta, e teo
Tratterò il furor mio sterminatore.
Giudicherò tue colpe, e tutti tutti
In faccia spiegherotti i tuoi misfatti.
Non più pietà, non più perdon: tue colpe
Ammasserotti sopra, e innanzi agli occhi
Sempre l'orror de' tuoi delitti avrai,
E ch'io sono il Signor così saprete. —
Questa è voce di Dio: de' mali il sommo,
Delle miserie il colmo è già vicino. —
Il fine è giunto, è giunto il fine; apparve
Il gran momento in ciel; ei viene, ei viene:
O cittadin perversi, ecco l'anrorea,
Ecco il tempo, ecco il dì; tempo di morte.
Giorno di stragi: echeggeranno i monti
D'orror e non di gioia; i miei gran sdegni
Su te fra poco io verserò a man piena,
Sposserò ne' tuoi mali il mio furor,
Giudicherò tue colpe, e l'grave peso
Delle tue iniquità staratti sopra.
Non più pietà, non più perdon: tue colpe

Ammasserotti sopra, innanzi agli occhi
Sempre l'orror de' tuoi delitti avrai,
E saprete che un Dio son che percuote.
Ecco il giorno, ecco il giorno, ei venne; l'alza
Fatale uscì dal mar, sorse il tiranno,
L'empio dell'ire mie ministro apparve,
Il castigo vien seco; ad una sorte
Vergini, pargoletti, inermi, armati.
Sublimi capi e vulgo umile andranno;
Tutto fia pien di pianto e strage e morte.
Ecco il tempo, ecco il dì; non si rallegri
Il compratore, e il venditor non pianga;
Poichè su tutto il popolo nocente
Avvampierà l'ardor dell'ire mie.
Nè fia giammai che a posseder ritornui
Il venditore i suoi perduti beni.
Già avverrà nei lnr di, che dei profeti
Le sacre voci al popol tutto nute
Non saran punto vane, e ognun per prova
Allor conoscerà quanto s'inganna
Chi sol dal mal oprar conforto attende.
Fatte squillar le trombe: arme, gridate:
Aleun non fia che alla battaglia vada;

Poiché su tutto il popolo nocente
 Avvamperà l'ardor dell'ire mie:
 Di fuori il ferro, dentro e peste e fame:
 Morrà il villan di spada, e fame e peste
 Faran dei cittadin strazio crudele.
 Sol nella fuga troveran salute,
 E annideransi quai colombe in monti:
 Là con voci interrotte e sospir tronchi
 Premeran di lor colpe al fiero aspetto.
 Ogni man languirà, freddo sudore
 Scorrerà per le membra, e cingerassi
 Di sacco ognun: li coprirà spavento.
 Sarà scritta vergogna in ogni fronte,
 Dischiomata ogni testa; il loro argento
 Per le strade sarà sparso, e negletti
 Quasi vile immondezza i lor tesori.
 Non sarà argento ed oro ad essi scampo
 Nel dì che Dio fulminerà di sdegno.
 In mezzo l'oro periran di fame
 Soltanto in ope ree da lor profuso.
 Le ricchezze del tempio e gli ornamenti
 Fusero a fabbricarsi a lor talento
 Sozze esecrande immagini di numi;
 Perciò dell'oro e dell'argento in vece
 Essi non troveran fuor che sozzura.
 Da me chiamati gli stranier verranno
 Il tempio a saccheggiar; verranno gli empìi,

Dei lesori faranno immensa preda.
 Torrà da loro la presenza mia,
 Perchè con culto rio contaminaro
 Della mia maestade il sacro albergo.
 A forza rotte le ferrate porte,
 Ladroni inonderan: Gerusalemme,
 Piangerai profanato il sacro arcano.
 Non v'è perdon; piena è la terra tutta
 Di colpe, e la città di vizii è piena.
 Chiamerò fra le genti i più malvagi
 A posseder le case loro e i tempi;
 Farò tacere de' potenti il fasto.
 Quando verrà l'inevitabil punto,
 Pace e pietade cercheran, ma invano;
 Un male l'altro incalzerà; di strage,
 Di tumulto, d'orror tutto fia pieno.
 Iei profeti dovunque andran cercando,
 La legge chiederan dal sacerdote,
 Dimanderan da vecchia età consiglio,
 Ma tutto invano: struggerassi in pianto
 Il rege, coprirà tristezza il prenee,
 Fien del popol le man deboli e fiacche.
 Quali saranno i meriti loro, tale
 Farò giustizia, ed il giudizio mio
 Del pari andrà con i giudizii loro:
 E ch'io sono il Signor così sapranno.

LA SPOSA

CANTO I.

Ezechiel, adombrando Gerusalemme sotto l'immagine di una Sposa, le rammenta il mal uso che ha fatto de' benefici di Dio (Ezech., cap. XVI).

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

Vanne a colei (mi disse il Nume un giorno)
 Che sorra il monte di Sionne è assisa,
 E gittale negli occhi 'l proprio scorno.
 Tu le dèi favellar di questa guisa:
 Gerusalem, delle tue colpe, o rea,
 Con gli accenti, che or scioglio, il Ciel ti avvisa.
 Non da quella di Abràm, da Cananèa
 Stirpe nascesti; e ti produsse al mondo
 Amorrèo genitor, madre Cetèa.
 Quando uscisti dall'utero fecondo,
 Non ti precise l'ombelico, o terne
 Con acqua aleun dal sudiciume immondo:
 Non d'incorrollò sal mano ti asperse.
 Nè ti r avvolse nelle fasce, o almeno
 Di un miser drappicel ti ricoperse:
 Di aleun non surse un dolee affetto in seno
 Per darti un guardo; e ti restavi 'ntanto
 Seconciamente buttata in sul terreno.
 Io mossi allora, e ti passai da canto:
 E come t'ebbi vista in mezzo al fango
 Vil, calpestata e sordida cotanto;
 Ah! dissi, cattivella! io ti compiangio:
 Vivi, soggiunsi; benchè sozza e abietta.

Di conservar tuoi di non oia rimango.
 Crescer ti fei, come in april l'erbetta:
 E già potevi andar tra le donzelle
 Grandeciouola, leggiadra e superbetta;
 Chè inturgidian le morbide mammelle.
 E mellea, giunta omai tua primavera,
 Fior molli di lanugine la pelle;
 Ma tutte ignode eran tue membra, ed era
 Pien d'onta il ciglio. Io passo; e ben comprendo
 Che vorresti d'amor trarti alla schiera.
 Dunque, a coprir le tue vergogne, io stendo
 L'ammanto mio: perpetua fe' ti giuro,
 E da Nume, qual son, per mia ti prendo.
 A un chiaro fonte dal tuo sangue impuro
 Da pria ti astergo, e il corpo tuo lusingo
 Con soavi profumi ed olio puro:
 Poi d'tua veste a più color ti cingo.
 Sottesso a cui biancheggia un lin sottile,
 E in calzar di viola il piè ti striego:
 E un arredo di fo vago e gentile.
 Gare smaniglie si polsi e un bel, che penda
 Circa l'eburnea gola, aureo monile;
 Di gemme un Sol che in fronte ti risplenda.

Perle agli urecchi, e d'infelto lavoro
Cercii alle nari, e scorto al crine e benda
Fatta adorna così d'argento e d'oro,
Con pinta gonna, che al sembiante umano
In più guise aggiungeva grazia e decoro;

E pasciuta col fior di eletto grano.
Di miele e d'olio, sovra tutte bella
Siringesti all'fine il regio scettro in mano.

All'apparir della bellà novella,
Che fu mio dono, lassero a vederti
Genti diverse d'abito e favella.

Tu baldanzosa allor de' non tuoi meriti,
Senza pudore a fornir li desti,
Lasciando a mille drudi i passi aperti.

E, sol per darli 'n braccio a lor, prendesti,
Salendo in vetta al colli, i drappi tuoi,
Onde i tempietti e l'are ornar con questi.

Là, dentro al bosco e sotto a' rami suoi,
Corse ad opre nefande il tuo talento,
Quali non fur da pria, nè fien da poi.

Festi co' vasi miei d'oro e d'argento,
Per cui sativa la tua gloria in pregio,
Di maschil forma simulacri cento:

Delle varie tue vesti, in mio dispregio,
Lussureggiando co' novelli Numi,
Il velo ad essi racconciasti, e il fregio:

E, vólto ad empio culto i miei costumi,
Il succo ad essi della plinque uliva
Porgevi, e ancor onor d'arati funi:

E il pane e l'olio e il mele, ond'io nutriva
Te stessa (ahi colpa, a cui pur desti loco!)
Di presentare a lor non eri schiva.

E innanzi ad essi la mia prole al fuoco,
Sì la mia prole dal tuo grembo uscita,
Augurosa gittavi; e ti par poco?

Traendo gli anni 'n così turpe vita,
Ibbiffasti che ignuda e vergognosa
Nell'alba de' tuoi giorni eri, e schernita.

Intanto (e goai a te, perfida Sposal
Ahi! Sposa no, ma vil baldrecca) un chiasso
In ogni campo edificar fosti osa.

Di tua nov' arte il segno ad ogni passo
Inatheravi, e la grandezza antica
Spingevi ognor con mille colpe al basso;

Chè procece e sfrenata ed impudica
Tu di qualunque passegger si fosse
Eri l'esposta e non ritrosa amica.

Tu dell'Egizio dalle ignude e grosse
Membra nervose, a farmi arder di sdegno,
Saggiar volesti ad ora ad or le posse.

Ma vindice io sarò del torto indegno;
Chè questa man, sciolte al furor le briglie,
Ti strapperà de' nostri patli il pegno.

Ed a servir de' Filidei le figlie
Ti manderò, che per te covan odi
Vetusti, e al tuo peccar guance han vermiglie.

Tu dell'Assirio poi stretta fra i nodi
Ricersesti vie più gli scorni miei,
Nè ti stancaro e te flate o i modi.

Tu mescersti co' figli de' Caldei
Non rifiutasti, a Canaan conversa:
E tuttor stitibonda in foia sei.

Con che farli potrò candida e tersa
Quell'alma? e il cor con che tornarti bello,
Se stai nel brago fino al ciglio immersa?

Se in ogni via torreggia un tuo bordello,
E ad ogni canto metti fur la insegna
Che lusinghi al trastullo or questo or quello?

Non già qual putta che gli amanti sdegna
Con fastidio infingevole e scallrito,
Onde più largo il guiderdon le vegna;

Ma qual moglie infedel che oltre al marito
Di giacer con gli adulteri desia,
E gl'importuna ad accettar l'invito.

Meretrice non v'ha, cui non si dia
Mercè dell'opra; e tu, novella usanza,
Desti bel premio a chi da te venia.

Oh perverso costume! oh ria baldanza!
Tu te medesima già non doni o vendi;
Compri 'n vece i tuoi drudi: or che altro avanza?

Dunque, o sfacciatà, la mia voce intendi.
Poichè in lascivie ed in amor di drudi
L'argento e l'oro a gran doviaza apendi;

E poichè de' tuoi figli ad idol eruti
Consaeri 'l sangue, e svergognata e trista
A svogliati amador l'offri e dinudi;

Vo' ignudarti io medesimo, e porre in vista
Di chiaro giorno, que' tuo' fianchi putti
Non sol dei vaghi a cui ti se' commista.

Ma di quei pur che abborri: ed io qui tutti
Comanderò che sian quatti hai nemici
Le tue vergogne a riguardar ridutti.

Poi con le micidiali e peccatrici,
D'ira, di zelo e di vendetta ardenti
T'avvolgeran nel sangue i miei giudici.

Ecco piombar su le barbare genti,
Che il postribolo tuo gittano a terra,
E il strazian di dosso i vestimenti:

Quale i tuoi vasi 'nfolloniti afferra;
Qual, mentre nude hai l'anche e gli occhi bassi,
D'intorno a te gira fischando ed erra;

Qual ti fa segno all'impeto dei sassi;
Qual dinanzi e di dietro e d'ambo i lati
Te con la spada punzecchiando stassi:

Mille di qua di là volano, armati
Di ferro e lancia: ed ecco in non istante
Ruir delle tue case i palchi aurati.

E già, stesa la destra e in fier sembiante,
T'impongono il castigo: ah! qual vergogna!
Chè di donne a uno stuol sei pur davanti.

Perchè agli obbrobri tuoi, perchè si pogna
A questo cambio di sozzure un fine,
Sciagurata Sion, tanto bisogna!

Con le stragi e gl'inecudii e le ruine,
La mia collera immensa e il zelo mio,
Per non arder mai più, si estingua all'fine.

Ve', che ti costi d'un ingrato oblio
Ricoprir la bellè de' tuoi primi anni,
E i lenti sdegni provocar di un Dio!

Or se pendè crudel nembo d'affanni
Sovra il tuo capo, te medesima incolpa;
E sappi ancor, che i minacciati danni

Lieve son pena a sì esecrabil colpa.

CANTO II.

Chi d' arguto parlar vaghezza piglia,
Certo ti frizzerà con questo detto:

« Tien del vezzo materno ognor la figlia ».

Tu a tua madre se' figlia, che in dispetto
Ebbe quel che succhiâr le sue mammelle,

E del consorte le carezze e il letto.

E se' del par sorella a tue sorelle,

Che perfide e spietate i lor mariti

E i figli 'n alibandon lasciâr anch' elle.

I vnstri genitor di Camo usciti

Nacquer tra' Cetèi l' uno, e nel contorno

L' altro degli Amorrei barbari litu.

Suora minor ti è Soddoma; soggiorno

Fa con sue figlie alla tua destra mano,

D' onde il Sol ti riguarda a mezzogiorno.

Suora maggior ti è Samaria: dal piano

Surge costei con le sue figlie, dove

Ti stride a manca l' Aquilone insano.

E fero entrambe di empietà gran prove:

Scarse, a l'un sennò; elè per altra via

Nuovi sentier premesti ed orme nuove.

E ognor più falsa, ognor più trista e ria

A tal sei giunta, che appellar ben lece

Di lor ciascuna quasi onesta e pia.

Giuro per me che Soddoma non fece,

Nè le sue figlie, dei peccati cento,

Che tu già festi, e le tue figlie, un diece.

Peccò Soddoma, è vero. In ozio lento

Passare i giorni; superbir da folle

Con sen proleso, e con la testa al vento;

Vagheggiar fletti campi, e dalle zolle

Non fallaci raccor gravidie spiche,

E a mensa festeggiar prodiga e molle;

E disdir non per tanto alle mendiche

Turbe, lungo gementi alle sue porte,

Un avanzo di pan che le nutriche;

E voglie disfogar lubriche e torte

Ella e le figlie; i suoi peccati fûro,

Che a servil gingo, e ciò sai pur, le han scorte.

E Samaria peccò. Ma il lezzo impuro,

Che il tuo cor manda, fa ch' io stinsi, e pregi

Delle tue suore il cor qual terso e puro.

Dunque strazii e vergogne, odii e dispregi,

Se le vinesti, soffri tu, com' esse,

Convenienti, a tua vittoria, fregli.

Ma le tue suore (tanto gravi e sposesse

Furon le colpe onde hai l' anima bristia!)

Saran tra i giusti a tuo paraggio messe.

Verrà poi giorno che Samaria tutta

Le guance allegri di mestizia piene,

Al suo lido natio per me ridutta;

E che Soddoma pur, dalle catene

Sciolta per me, riveggia i prischi e adorni

Suoi seggi, e l' ombre de' suoi campi amene;

E che tu al patrio suol con lor ritorni,

Ma turbata e confusa: elle frattanto

Godran delle tue pene e de' tuoi scorni.

Tu dunque e le sorelle alfin dal pianto

Vi asciugherete il ciglio, e nell' antica

Vostra sede le figlie avrete a canto.

Ma tu rimembrerai che, ognor nemica

Di Soddoma, sdegnasti a' miglior tempi

Lei col nome chiamar di suora o amica,

Pria che tu dessi memorandi esempi

Di te medesima, e fosser noti 'n giro

I tuoi costumi obbrobriosi ed empî,

Ond' ebbero a restar, come gli ndiro,

Immobili in sguardo e stupefatti

Per maraviglia il Palestino e il Siro.

Oh! sta pur bene a' tuoi asperbi fatti

Il biasmo e l' onta, e che io tal cambio renda

A chi non tenne o giuramenti o patti.

Io sì son fido, nè sarà ch' io prenda

A scherzo il pegno che a te s' incatella;

Ma de' tuoi falli accetterò l' ammenda.

E se ti sovverrai che a me rubella

Cento volte già fosti, e i folli amori

Lasci così, da non parer più quella;

E non sol giuri pace alle maggiori

Sorelle tue, ma ti raccolga al seno.

Promettendo amistà, l' altre minori;

Con patti altri, eho il tuo frate e terreo.

Le ti vo' stringer sì, che tu materno

N' abbi l' imperio, e figlie elle ti sieno.

Io tuo Signor rinnoverò l' eterno

Mio patto inviolabile, e vedrai

Ch' io tutto a voglia mia tempo e governo.

Tu, sebben sciolta dallo eolpe andrai,

Tuttor mesta ed afflitta, al mio cospetto,

Che tranquillo fie pur, non oserai

Levare un guardo, o profferire un detto

LA LEONESSA

*Si descrive la cattività de' Principi di Giuda colla parabola della leonessa che manda i lioncini alla preda.
i quali sono presi e trasferiti nell' Egitto ed in Babilonia (Ezech., cap. XIX).*

VERSIONE DI AGOSTINO PALAZZI

Ora tu su i miseri
Re d' Israele

Tai versa lagrime,
O Ezechiello.

Perchè la madre de' regnanti tuoi
tuffa i lion si giacque?
E i pargoletti suoi

Trà i leoncini d'educar le piacque?
Uno di lor costei trasse all'aperto:

Lion divenne ingordo;
Ed a predare esperto,
Anco di sangue uman vedesi l'ordo.

Udir di lui le genti, e ai laici còlto,
Feriti al gran conflitto,
Pur di catene avvolto

Trasserlo i predatori al re d'Egitto.

Poichè al lungo aspettar caderie in vano
Vide il suo fier consiglio,

Piena d'orgoglio insano
Fece lion crudele un altro figlio.

Egli superbo tra i lion si stava
Lion ferocce ed empio;

Le zanne al sangue usava,
E fea d'uomini ancora orribil scempio.

Vedove fe' le spose, e infin distrutta

Ogni città rimase;

Tremò la terra tutta:

Tanto terrore al suo ruggir l'invasa.

Da' regni intorno contro lui s'accese

Popol guerriero e folto:

L'ampia sua rete stese,

E vi rimase il fier lion ravalto.

Ferì il crudel pien di furore e rabbia

Gli assalitori all'alto;

Ma chiuso in ferrea gabbia

Al re di Babilonia alfin fu tratto.

In profonda prigion quivi cacciato

Il fier lion ardito;

Nè più dappoi tremaro

I monti d'Israel al suo ruggito.

LA TIRO DISTRUTTA

*Ezechiele vaticina la caduta di Tiro, perchè, quando Gerusalemme fu desolata,
mostrò di gioirne (Ezech., cap. XXIV).*

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

Dissemi 'l Nume: La superba Tiro;
« Viva! gridò: Sionne è un ermo! infrante

« Cadder sue porte! e sola alfin rintro

« Correr le navi ad approdarmi 'nuante! »

Or io vo' farne aspra vendetta; e in giro

Con tante genti la racchiudo, quante

Mosse dagli Austri non si volgon onde

Nel cuor del verno a flagellar le sponde.

Quelle daranno a Tiro il crudo assalto,

Precipitando le sue torri a basso;

E dentro pur si spingeran d'un salto,

Dovunque dia l'aperla breccia il passo:

Io la macerie poi sgombrò dall'alto

Si, che terso ne appaia il vivo sasso,

A cui verranno i pescator vicini,

Per distendervi al Sol gli umidi lini.

Anche le figlie, ch'ella ha intorno, a morte

Porrà dei vincitor l'ira e la spada:

E chi son lo vedrassi allor che al forte

Babilonese addiderò la strada,

Perchè di Tiro ad assediar le porte

Di ver le spiagge aquilonari vada,

Al gran Nabucco, al Re dei Regi, e ai tanti

Carri ch'ei mena, e cavalieri e faniti.

Morte le figlie, a batter le tue mura

Cento di abete e più macchine appresta;

E qui ragguaglia i fossi alla pianura,

Là testuggin di scudi ha omai contesta.

Ecco il monton di ferro armata e dura

Spingere al cozzo espugnator la testa,

E crollar giù a gran pezzi, ancor che saldi,

Sotto al possente martelliar gli spaldi.

Di un fianco aperto per la via già sgombrata

Bianca Pol. II.

Entra il nemico, e, qual diluvio, ingrossa

Con ruote e carri; ed urta e preme e ingombra

Di orrenda strage la città percossa.

Nembo di oscura polve il cielo adombra:

Suona e trema la terra ad ogni scossa;

E scalpitar cavalli, e fremere genti

S'ode per tutto, e mormori e lamenti.

Traggonsi a terra gli scolpiti volti,

Che rimmembran l'onor de' tuoi grandi avi;

E dei tesori mercatando accolti

I predator Caldei van ricchi e gravi.

Ma i già sovrersi tetti e i palchi sciolti.

Gli infranti marini e le sconnesse travi

Dei palagi, delizie a te sì care.

Tutto piomba o galleggia in mezzo al mare.

Non più di carmi, e non di tibia o cetra

Udrassi 'n Tiro armonizzar concento,

Quando per tutti gli anni ignuda pictra

Fie, da spiegarvi molli reti al vento.

Tace il canto festivo; e sol penetra

Nelle altre isole un suon pien di spavento.

Che al tuo cader pel vòto aere si aggira,

Commisto agli urli di chi langue o spira.

Balzati dal solio esterrafatti allora

I prenci che sul mar stendono il regno.

E attoniti e confusi ad ora ad ora

Per sé medesmi di temer dan segno.

Già il vario manto, che s'innostra e indora,

Già il diadema regal prendono a sdegno;

E, messo il fianco lu su la polve, in queste

Voci parlano a te flebili e meste:

Deh! come sparvero tuoi muri, o fido

Al nocchier porto, che veleggiavano

474

Per mari inospiti verso il tuo lido!
 I Tirj furono, fu Tiro, un giorno
 Dell'acque donna, che cento popoli
 Con plauso frenere si udiva intorno.
 Ed or che mirano la tua ruina,
 Quante mai terre dai flutti sorgono
 La stessa temono sorle vicina.
 Ma chi sollecito per l'onde corre
 Stupisce e geta, che un sol non veggasi
 Tuo legno ai zeffiri le vele sciorre.
 Nè più vedrassi; chè di tal maniera
 Fe' manifesti i suoi decreti 'l Nume:
 Tiro, qualor dentro a voragin nera

T'avrò coperta di canute spume,
 In mezzo a quei che nell'eterna sera
 Di sole o d'astro non vaglieggian lume;
 E affogata e sommersa e posta in fondo
 Più d'ogni altra città che fosse al mondo;
 Qualor tua rupe inabitabil sia
 Degli crui antichi e delle tombe a paro;
 E s'abbia lo splendor, ch'ebbe da pria,
 Il terren de' viventi a me sì caro:
 Allor verrà per la salata via
 Di te cercando il mercatante avaro:
 Ma, fin che il sole e il ciel serbi sua forma,
 Nulla sarà del ritrovarne un'orma.

I PASTORI E IL GREGGE

Dio, per bocca del suo Profeta, promette in prima di liberar le sue pecore dalle mani di que' pastori che, trascurando il gregge, non cercano se non il loro interesse; e poi di mandare un pastore che tutte le pecore riunisca, e le conduca ai pascoli di salute (Ezech., cap. XXXIV).

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

Di Dio la voce a profetar mi appella.
 Ai pastor d'Israel vane, die' egli,
 E a lor così, ministro mio, favella: —
 O pastor sciagurati! E dov'è quegli
 Che non pasca sè stesso? Or non conviene
 Che il pastor la sua greggia a pascor vegli?
 Son vostri i pingui agnelli, e delle piene
 Poppe il candido umor, vostra la lana;
 Ma il gregge fuor da' paschi suoi si tiene.
 Se un' agna dalle torme erra lontana,
 Per voi già non si cerca; e se cade egra,
 Già per la vostro adoperar non sana.
 Chì la debile afforza? o chi rintegra
 La franta il piè? Quando un' aperta plaga
 Fascia tessuto lino, olio rallegra?
 E se una traboccò mentre divaga,
 Chì la rialza? Con superbia regge
 Ciascun, ciascun del suo poter si appaga.
 E poichè senza freno e senza legge
 Travia disperso, ed ecco orride belve
 Sbucar dagli antri e divorarini 'l gregge.
 Nè v'ha chi scorra i campi e si risolve,
 Premendo almen dell'aghe mie la traccia,
 Ch'erran per monti e piani e colli e selve.
 Un solo, un sol non v'ha. — Dunque, la faccia
 Qua volgendo, o pastor, del Nume udite
 I rimproveri acerbi e la minaccia.
 Giuro per me, die' ei: quando assalite
 Dalle belve mi son le care agnelle,
 E sol per colpa del pastor rapite;
 Quando la traccia seguitar di quelle
 Ciascun ricusa, e alla restante greggia,
 Cui non pasce, pur munge le mammelle;
 Che render conto stretto ognun men deggia
 Vorrò; farò che dall'ovil se n'escia,
 E al branco da pastor più non protegga.
 Così non fie che alcun s'impingui e cresca,

Poi che il gregge io gli avrò dalle man tolto,
 E gli agni e il latte e la bevanda e l'essa.
 Io stesso al ben del gregge mio rivolto,
 Con grida e fischi ed agitar di verga
 Androune in traccia, e lo vedrò raccolto.
 E qual pastor che in mezzo al gregge alberga.
 Di qua di là, di su di giù trascorre,
 Se glielo assalga lupo, o turbo asperga;
 Io, che d'intorno a me vo' il gregge accorre.
 Traendol fuor dai lochi ermi ed luidi,
 Ove ai nebbiosi di s'è andato a porre,
 Cotal farò. Da questi e da quei lidi
 Ben tosto, e in oota dell'estranie genti,
 Lo condurrò ne' campi suoi più fidi,
 Su le pendici d'Israel ridenti,
 Sotto d'un cielo che li seren non perde,
 Lungo freschi rusci d'acque lucenti,
 Presso ameni villaggi, e in sen di un verde
 Che il monte colorando e la pianura,
 Ognor più gajo in faccia al Sol rinverde.
 Esso qui lieti paschi, e qui secura
 Posa nel basso pian, su l'erlo colle;
 Ed io, sol io, ne avrò paterna cura.
 L'aghe custodirò forti e satolle:
 Quelle, cui stilli sangue aspra ferita,
 Sauerò con le fasce, e l'olio molle;
 L'altre che han di tornar la via smarrita.
 Rimerrò fra le torme, e alle cadute
 Pronta darò, per sollevarsi, aita;
 Nelle infralite infonderò virtute;
 E tutto il gregge poi sul buon sentiero
 Guiderò di giustizia e di salute. —
 Or del Nume a te, o gregge, apro il pensiero.
 L'aguel (die' ei) discerno dall'agnello,
 E dal prode arête il capro altero.
 E non vi basta in folto prato e bello
 L'erba col dente pascolar, se il resto

Non calpestate poi col piè rubello?

O al chiaro fonte ber, se poi di questo
Non rimescete le purissim' onde,
Torbidasole pur col piede infesto?

Or l'agne mie non han su queste sponde,
Ch'erba calcata; e a un rio ch'era d'argento
Non ponno acque lamber, che brutte e immonde.

Ma quegli io non (prosiegue l'idio) che intento
Parlo il guardo sul gregge, e il ben pasciuto,
Distingner so dall'agno macilento.

Se con le forti spalle e col temuto
Corno pugnando in disugual tenzone,
Fuor cacciate il drappel fiacco e sparuto,

Ecco io lo salvo. E presso la stagione
Ch'io verrò, tolte l'agne al rapitore,
Tra peculio e peculio a far ragione.

Susciterò quell' Unico Pastore,
Quel Davide, lor fervido desio,
Che con fede le pasce e con amore.

A lor dall'alto io sarò Nume, e il mio
Servo Davide fia lor prence in terra.
Tanto dico, e avverrà: chi parla, è Dio.

E pace avran con me d'ogni lor guerra;
Ch'io straggerò fino all'estrema belva
Che giace in tana, o fuor s'avventa ed erra:

Ruggito non si udrà per campo o selva:
Dormir la notte, ognun dormir il giorno
Può dove aperto è il pian, dove s'inselva.

Al colle mio fiorirà d'intorno
Grazia del cielo; e in sua stagione il nembo
to manderò, eho il faccia ognor più adorno.
Per tutto qui dall'alta cima al tembo
L'arbore i pomi occulteranno, e il suolo
Sperso avrà d'erbe, e bei cespugli il grembo.

Dell'agne mie che temerà lo stuolo,
Quando sien tolte ai signor empiei, e infranti
Veggansi i nodi, e lor comandi io solo?

Non destra ostil che le rapisca, o i tanti
Mostri d'aspetto fier, d'ingorde brame,
Che lor fan irto il vello e i piè tremanti:

Non che strugga lor membra avida fame
(Ch'io germi avvererò di chiaro nome),
E non dai lor nemici un giogo infame.

Si avvinghio già le agnelle mie siccome
Io son tra d'esse; e poi che un Dio lo affida,
Più non teme Israel le antiche some. —

Or chi è questo gregge? e chi lo guida?
Riluce il ver dal trasparente velo.

Uomini, il gregge voi, la scorta fida
Son io, fabbro del tutto, e Re del cielo.

LE OSSA RAVVIVATE

Il Profeta vien trasportato in ispirito sopra un campo ingombro da aride ossa: Iddio gli ordina di infondere in esse spirito e vita: alla voce del Profeta soffia dai quattro venti uno spirito che le ravviva. Con questa immagine si dimostra come gli Israeliti, ne' cui petti è morta ogni speranza, saranno ricondotti nella loro terra (Ezech., cap. XXXII).

VERSIONE DI GIUSEPPE FOSSATI

Dove son io? Chi rapido guidommi
Qui dove pien di molte ossa confuse:
Vasto campo si stende? io non m'inganno:
Sul capo mio l'onnipotente destra
Posò l'Eterno, e col pensier mi trasse
In questo della morte orrido albergo.
Dio presente m'ispira; e a me, che intorno
Su questi avanzi delle umane spoglie
Rivolgo in gin l'atterrito sguardo,
Parla la voce sua: Mortal, che pensi?
Già su costor dal teso arco di morte
Il dardo inevitabile volò.
Credi tu dunque che in quest'ossa algenti
Tornar giammai novellamente infuso
Potrà spinto o vigor? Solo saperlo
S'addice a me, ch'io sulla morte impero.
Or tu, figlio dell'uom, tu a cui presenti
Del lontano avvenir disvelo i tempi,
Parla a quest'ossa, e di': Sorde ossa ignude,
Io sopra voi, che freddo gel ricopre,
Stenderò i nervi, e la cresciuta carne
Tutta ricoprirò di liscia pelle.
Né questo sol; ma de' miei detti al cenno
Nuovo in voi scenderà spinto di vita. —
Così parla l'Eterno: ossa de' spenti,

Uditelo, e vivrete. È tal la possa
Di quel ch'io serro, e me Profeta inspira.
Ed ecco al suon della possente voce,
Che dal mio labbro ripetuta spandesi
A destar degli estinti il ferreo sonno,
Già brutica, riscuotesi, sollevasi
Tutta del campo l'inquietata polvere,
E sento già per i commossi eunuchi
Un bisbigliar confuso, un sordo fremito
D'osso che ad osso si rannoda e stringesi,
E ricongiunto con gli avanzi sui
Nuova scena offre al guardo, onde già il suolo
Di queste numerose ossa agitate
Al crescente rumor, tutto d'intorno
Di scarnati cadaveri biancheggia.
Né s'arresta il portento: ecco che pronta,
Come gl'imposi, sovra l'ossa unite
Germio in ben diviso ordin di membra
La trattabile carne, e nervi e fibre
Si diraman per essa, e tutto ascende
La cute a ricoprir. Or tu, gran Dio,
Tutta del tuo poter l'opera adempi.
Tu che lo puoi, nelle caprei vene
Spingivi a circolare fervido il sangue,
Dischiudi tu l'ottuso varco al suono,

Tu equabil copia di vivaci spirti
Versa pel nervi atomi, e per te splenda
Nell'occluso cieco la negata luce;
Sicchè in queste tutt'or gelide spoglie
Forza, inolo, calor, vita ritorni.
Possa di Dio, l'intendo, lo di te pieno,
Per l'alta solitudine del campo
Discioglio già gli operatori accenti,
E dai quattro del mondo opposti lati
Chiamo lo spirito eccitator di vita
Il prodigio a compir. Già vien, già spira
Rapidamente l'invocato spirito
Su la turba de' spenti: ecco che al soffio
Dell'aura eterna i redivivi corpi
Destansi tutti e surgono e si stanno

Su i fermi piedi; ecco spiranti volti,
Ecco vividi sguardi; ecco alitanti,
Robusti petti, e di gagliarde membra
Rassodato vigor. Dove, gran Dio,
Or di morte è il poter? Tutta a me innanzi
Sparve l'altra d'orror squallida scena.
Tutto cangiò. Dove tacean fredd'ossa.
Popolo innumerevole s'affolla,
E di viventi romoreggia il campo.
Vidi, o Signor. La visione redica
D'impenetrabil tenebria si copra
Del profani allo sguardo. Al mio soltanto
Fra l'ombra della mistica cortina
Tu la svelasti, ed adombrata in essa
Del tuo spento Israel leggo la sorte.

TERZINE DI VINCENZO MONTI 1

*Et dimisit me in medio campi qui erat plenus ossibus.
Ezech., XXXVII, 1.*

Colà dove il real padre Eridàno
Dai campi Omei scendendo urta con fiero
Corno la riva alla dritta mano,
A respirar di un venticel leggiadro
I molli fiati, che venian dal monte,
Mi trassi in compagnia del mio pensiero.
Del chiaro sole mi feria la fronte
Il raggio mattutin, tal che più schietto
Non comparve giammai su l'orizzonte.
Vista sì dolce all'affannato petto
Di mie cure togliea l'aspro tormento,
Insolito spirando almo diletto.
Quando mugghiar dall'Aquilone io sento,
E repente appressarsi un procelloso
Turbo, forier di notte e di spavento.
Gelosi il dì sereno, e al minaccioso
Passar del nembo l'onda risospinta
Si sollevò dall'imo gorgo ascoso;
E quindi in giro strascinata e spinta
Dal vorticoso vento ecco scagliarsi
Nube di lampi incoronata e tinta,
E tutta a me dintorno avvilupparsi,
E in un baleno colle gravi some
Dell'oppresso mie membra alto levarsi.
A quel trabalo per terror le chiome
Mi si arricciarono; ed io da tergo intanto
Voce sentii, che mi chiamò per nome.
Serivi (gridò) quel che tu vedi. — Al santo
Suo di queste parole un terso retro
Si fe' tosto la nube in ogni canto.
Guardai davanti, e mi rivolsi indietro,
E campo d'inspolite inaridite
Ossa m'apparve abbinomoso e tetro.
O voi, che sani d'intelletto udite
Gli alti portentosi e il favellare arcano,
Quel eh'io già scrivo nel pensier scolpite.
Vidi. In aspetto spaventoso e strano

Di scheletri facea l'orrida massa
Fumesto ingombro al desolato piano.
L'altre ciglia in riguardarli abbassa
Il fasto umano, e baldanzosa in alto
Morte col piede lì calpesta e passa.
Io timido mi stava e stupefatto
All'oggetto feral, quando spiccossi
Un lampo, e corse per l'immenso tratto.
Tremò del ciel la porta, e spalancossi;
S'incurvâr rispettosamente i firmamenti,
E dalle sfere un Cherubin calossi.
Volò su le robuste ale de' venti:
Carche di foco e fumo avea le spalle,
E un cerchio in fronte di carboni ardenti.
Veniva rotando per l'etereo calle
Di baleni una pioggia, e ritto alfine
Fermossi in mezzo alla tremenda valle.
Ne misurò col guardo ogni confine;
Fe' poseia un cenno colla destra, e innante
Uom gli comparve di canuto crine.
Era placido e grave il suo sembiante,
E lunga a lui dagli omeri una veste
Sacerdotale scendeva fino alle piante.
Chinò la faccia riverente onesta
Quell'ignoto ministro, e il Cherubini
La mano gli posò sopra la testa;
Poi staccossi dal capn aureo divino
Un acceso carbon diffonditore
Di spirito possente e pellegrino,
E i labbri gli toccò. L'igneo calore
Avvampò su le gnanee, e via discese
Più violento a ribollir nel core.
E dopo il portentoso Angelo prese
Di mele un favo, e su la bocca intero
Del buon servo lo sciolse e lo distese.
Parla (quindi gli disse in tuon severo),
Parla a quest'ossa algenti, e riverito

1. Ci piacque di riportar questi versi del Monti sullo stesso soggetto, per un celebre predicatore in Ferrara, onde i leggitori possano chiarirsi del vantag-

gio infinito che un immaginoso poeta sa trarre dai libri poetici della Bibbia, e specialmente da quelli dei Profeti.

Fia di tua voce il sacrosanto impero.

Ed egli ubbidiente alzando il dito
Gridò: Sorgete, aridi teschi, or ch'io
E membra e polpe a rivestir v'invito.

Tacque; e tosto un bisbiglio, un brulichio,
Ed un cozzar di crani e di mascelle
E di logore tibie allor s'udìo.

Già tu le vedi frettolose e snelle
Ricercarsi a vicenda, e insiem legarne
Le congiunture, e vincolarsi in quelle.

Vedi su l'ossa risalir la carne,
Intimidirsi il ventre, e il corpo tutto
Di liscia pelle ricoperto andarne.

Ma giacca questo ancor vòto ed asciutto
Del vivo spirito, che dal colle eterno
Un di sì trasse a passeggiar sul flutto.

Che fai, lento? (esclamò l'Angel superno)
Lo spirito eccitator d'aure viventi
Di queste salme omai chiama al governo.

Le ispirate di Dio vori possenti
Sciolse l'altro dal labbro, e tosto venne
Quello spirito dai quattro opposti venti.

Sì dolcemente dibattea le penne,
Che soffiando nel corpi a poco a poco,
Fe' rizzarli su i piedi, e li sostenne.

Svegliò nel petto della vita il foco,
Scosse le fibre, ed agitò le vene,
Ed ogni caldo umor corse al suo loco.

Dispensatrice di novella speme
Allor rifulse un'iride tranquilla
Su le volte del cielo ampie e serene.

La mia nube d'incontro arde e sfavilla
Di pacifica luce, e mi percuote
D'ineffabili raggi la pupilla.

Più forte intanto s'infiammò le gote
Di lui, che fu dal Cherubin prescritto
Operator di sì bell'opre ignote;

E a quelli che ascoltando il santo editto
Della divina inimitabil voce
Fatto da morte a vita avean tragitto,

Piantò in faccia un feral tronco di Croce
E nel sembiante scintillò di zelo
Divorator che l'anima investe e cuoce.

Piegossi allor per riverenza il Cielo
All'Arbore sdorato, e curvo, agli occhi
Sì fe' coll'ale il Cherubino un velo.

Al grand'esempio inteneriti e tocci
Di penitenza i figli umilmente
Abbassaro la fronte ed i ginocchi;

E un cupo pianto udissi, ed un frequente
Picchiar di petti, e un sospirar che sì Numi
Come fumo ascendea d'incenso ardente.

Quindi alzò l'uom di Dio tre volte i lumi,
E favellò. Dal labbro amico e dolce
Gli uscian soavi d'eloquenza i fiumi,

Qual mattutino venticel che molce
La fresca erbetta, e in margine al ruscello
Lambisce i fiori, li lusinga e folce.

Egli parlò d'un mansueto Agnello;
E fu sì mite il suo parlar, che il core
Mi sentì tutto innamorar per quello:

Parlò della pietà del mio Signore;
E fu sì caro il suo parlar, che in viso
Spirommi il fiato dell'eterno Amore:

Parlò della beltà del Paradiso;
E fu sì vago il suo parlar, che attenti
L'udiro i cieli, e lampeggiar d'un riso:

D'una Madre narrò gli aspri tormenti;
E fu sì mesto il suo narrar, che i monti
Squarciaro il fianco ai dolorosi accenti.

Poscia degli empj a sgomentar le fronti
Le parole vibrò, qual furibondo
Torrente che rovescia argini e ponti.

Tuonò sul fuoco del tartareo fondo;
E fu sì forte quel tuonar, che spinto
Mi credetti all'abisso imo e profondo.

D'ira nel volto e di squallor dipinto
Tuonò nunzio di stragi e di procelle,
E Libano si scosse e Terebinto:

Tuonò sul giorno in cui verran le agnelle
Dai capretti divise, e al suon di tromba
Vedransi in cielo vacillar le stelle;

E parve un fiero turbine che romba
Tempestoso per l'aria, e alfin su i campi
Impauriti si trabalza e piomba.

Ma in questo mezzo per gli eccelsi ed ampi
Spazj d'Olimpo il Cherubino un nembro
Sciolse di tanti e sì focosi lampi,

Che smorto io caddi e abbarbagliato in grembo
Della mia nube che al disolto aprissi;
E sprigionato da quel denso lembo

Giacqui su l'erba, e quel che vidi io scrissi.

DANIELE

IL CANTICO DEI TRE FANCIULLI

Avvada tre nobili giovanetti ebrei, compagni del profeta Daniele, ricusato di adorare la statua di Nabuccodonosor, vennero per ordine di questo Monarca gettati nella fornace ardente, ove rimasero illesi, e dieder lode a Dio col seguente cantico. « Gli amanti della poesia non vi ritroveranno, » dice il Mattei, né grandi immagini, né magiche espressioni, né sentimenti patetici che possano allettare l'animo di chi legge. Non vi è altro che un catalogo di nomi delle cose create, » che s'invitano a lodare il Creatore. Il salmo CXLVIII coi due seguenti è dello stesso conio; » ma tanto v'è in essi qualche pensiero che lega i vocaboli che qui son posti senza legame. Chi » considera che questo cantico non è altro che un ammasso di giaculatorie che Anania, Azaria » e Misace in mezzo alle fiamme innalzavano a Dio, non richiederà quegli ornamenti poetici che » può somministrare la fantasia di chi medita con cuor tranquillo; e chi non se resta pago, si » provi un poco dentro una fornace a far versi » (Daniele, cap. III, v. 37).

TRADUZIONE DI SAVERIO MATTEI

Benedite l'Autor della natura,
Opre tutte create: opre voi siete
Tutte della sua destra. O alate schiere,
Che 'l venerate in sull'etereo aere,
Date lode al Signor: te stesso invito,
Lucidissimo cielo,
Te, acqua, che d'un velo
Ricuopri il firmamento, e voi, divine
Virtù, che serviste al Fabbro eterno
Del ciel nell'ammirabile struttura,
Benedite l'Autor della natura.
Chi del giorno il comando, o Sol raggiante,
Chi della notte, o bianca luna, a voi
Diè, se non Dio? Chi luminoso il polo
Fa di stelle fra l'ombre? Iddio: lodatelo
O sole, o luna, o stelle. Impetuosi
O moderati venti, orride piogge
E rugiadette amabili, verreste
A consolar o a funestar la terra,
Se Dio non vi mandasse? Està cocente
D'ignee scintille armata, e verno argente
Cinto di nevi e di gelate spume,
Chi vi ha diviso i limiti
Del vostro impero? Iddio. Sì, questo Dio
Dunque lodate, o pioggia, o venti, o gelo,
O foco, o verno, o està. Tu dì, tu notte,
Tu del dì madre, o luce, e della notte,
O tenebre, voi figlie, e tu che copri,
O nube, il dì; tu folgore, che accendi

Del sulfureo vapor la massa impura,
Benedite l'Autor della natura.
Alle glorie del ciel venga e risponda
La terra ancor, i monti, i colli, i prati
D'alberi e d'erbe ornati, i fonti, i fiumi
Esaltino il Signor. L'esalti il mare,
E le squamose schiere che per l'onde
Guizzando vanno, ed il pennuto stuolo
Ch'anche dall'onde usci, con le selvagge
O mansuete belve abitatrici
Della terra, s'uniscano a lodarla.
Uomini, e voi cessate? Ah no: voi sempre
(Che di lui siete immagine e figura)
Benedite l'Autor della natura.
Ma fra gli uomini tutti or chi ragione
Ha più di benedirlo? Il suo diletto
Popolo d'Israele; e in Israele
I sacerdoti suoi, quei che da presso
Lo servono sempre; e quindi, in su l'esempio
De' sacerdoti, ognun che puro ha il core
E unil la mente, il benedica: e gli ultimi
Non sieno Misace ed Anania,
Non Azaria. Dio unico, Dio trino,
O Padre, o Figlio, o Spirito divino,
Veneriamo e lodiamo: e come in terra
Qui in periglio tra fiamme, ancor pur quando
La nostr'alma sarà nel ciel sicura,
Benedirà l'Autor della natura.

O S E A

LA SPOSA INFEDELE

Iddio minaccia ad Israele il ripudio e la privazione di tutti i beni come a sposa infedele, e chiude con spine le vie di lei perchè torni al suo sposo. Promette poi di restituire ad Israele tutti questi beni quando egli esssi convertito. Parlando di una sposa infedele, chiama l'idolatria fornicazione ed adulterio; e vuole che essa si tolga dalla faccia l'impudenza con cui va perduta dietro gl'idoli, e si levi dall'amore de' suoi adulteri (Osea, cap. II).

VERSIONE DI ANTONIO EVANGELI

Giuda, i tuoi frati d'Ammi e di Ruama
Omai la suora tua col nome appella:
Contro la madre tua grida e declama,
Ed all'iniqua in nome mio favella.
Dille che in vano omai sposo me chiama
Donna che in sè racchiude alma sì fella;
Dille che sua nequizia indegna immonda
Alfine agli occhi miei celi e nasconda.
S'ella ostinata nell'usanza ria
Seguirà de' suoi vizi anco a far mostra,
Da me spogliata tutta, e resa fia
Qual uscì già dalla materna chiostra;
E ove fra gli agi si viveva in pria,
Io farò che da tutti a dito mostra
Sola rimanga, ed n'suoi piedi stanchi
Riposo, ed onda alla sua sete manchi.

Nè il folgor scamperan di mia giust'ira
I figli suoi, germe esecrando indegno.
La genitrice lor, che sè già mira
Del popol tutto ai vilipendii segno,
Me n'andrò, dice, a chi per me sospira,
A quei n'andrò, che di lor zelo in pegno,
A me le membra di ricchezze immense,
E de' più lauti cibi ornan le mense. —
Ah stolta! a lor d'andarno invan lo sperì:
Io d'alto muro e di pungenti rovi
Cironderò gli usali tuoi sentieri,
Sicchè più, come pria, tu non li trovi.
Gli amanti seguirai con piè leggeri,
Ma nulla fia che 'l correr tuo ti giovi.
Irrequieta ognora al monte, al piano
D'essi in traccia n'andrai, ma sempre invano.

G I O E L E

LA PENITENZA

In tempo che le campagne della Palestina state erano desolate da molti insetti, sorge il Profeta a predire una più formidabile calamità, l'arrivo cioè di un nemico potentissimo. Che però, a cedere per quanto è possibile è danti, salma che s'abbia a piangere, a digiunare e a prepararsi. Promette indi prosperità a coloro che convertirannosi a Dio; e, minacciate le genti che affliggono il popolo ebreo, pronunzia il terribil giudicio che il Signore avrebbe fatto di esse, e lo stato eternamente felice della Giudea (Gioele, cap. I, II e III).

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

Ora uditemi voi, più antichi d'anni:
Genti, date udienza alle mie note.
Dove e quando altro eguale ai nostri danni

S'intese a questa o alle stagion remote?
La fida storia de' passati affanni
Il padre al figlio suo, l'avo al nipote

Narri piangendo; e via di lingua in lingua
La rammenti ogni età, nulla l'estingua.

Tutti preda già fur di mostri e vermi.
I liettissimi campi e i verdi colli.

Rose da pria l'ispida eruca i germi,
Ch'erano in su l'uscir teneri e molli;
E se nulla restò non ebbe schermi
Dal bruco, o andò i gorgogli a far satolli:
Poi d'avidie locuste un nembro giunse,
E l'avanzo di quelli alfin consunse.

Su, su, imbrocchi e ognor nel vin sepolti,
Piangere ed ulular, non ber, vi tocca:
O, se durate ancor, per forza tolli
Que' dolci nappi vi saran di bocca.
Già di nemici, come rena, folli
Su le mie terre esercito trabocca¹,
Che, quasi di leon, mostra e protende
I luri denti e le mascelle orrende.

Diserta ei la mia vigna, e scorza e sfoglia
Le ficaje, e i buon fichi altera e schiaccia:
Gli arbor nudati della verde spoglia
Bianco hanno il tronco ed aride le braccia.
Dunque piangevo per immensa doglia,
Come suol, percolendosi la faccia,
Piangere morto una sposa il giovinello
Cui dianzi accolse nel virgineo letto.

Mancan le biade e il vino al tempio santo,
Mancan le offerte; e senza speme in tutto
I sacerdoti alle fredde are a canto
Empion la fronte di mestizia e lutto.
Sparge la terra inconsolabil pianto
Là 've appariva de' suoi travagli frutto:
D'irva il colle, di biada il solco è privo;
China i vedovi rami 'l tristo ulivo.

Mentre dal campo l'aratore ai venti
Sparge le acute strida e si confonde,
Ode il vendemmiator che a' suoi lamenti
Dal giogo erto cogli ululi risponde.
Ah! la messel ah! la vigna! ecco languenti
Le palme, ed arse ai bei meli le fronde:
Fichi e granati... ahimè! che più ci resta?
Cangiata in duolo è del villan la festa.

Voi, ministri di Dio, lagrime amare
Spargete, e, cinti d'irata veste il fianco,
Bruttatevi di polve: al sacro altare
Del vostro Dio la biada e il vin vien manco:
Sia di nobile stirpe, o di volgare,
Abbia il crin folto e biondo, o raro e bianco,
Cibi ognunno e bevande al ventre nieghi
(Questo intimate), e al tempio corra e prieghi.

Ahimè, Signor! Signore, ahimè! non lunge
Di tua vendetta romoreggia il segno,
Come, qualora la tempesta giunge,
Pria rompe il tuon dal nuvol fosco e pregno.
Forse la fame e non ci spolia e munge?
Non è tolto alla vita ogni sostegno?

1. Per questo esercito di nemici il Joubert intende sempre un esercito di locuste, le quali per altro significano un esercito d'uomini, quello cioè de' Caldei: il Duquet e il d'Asséid non intendono che un esercito d'uomini; e M. Martini sta per tutti e due i sensi. Nella Vulgata e nei LXX s'incontrano certe espressioni che sola-

Non è squallido il tempio? appese ai marmi
Non son forse le cetre, e muti i carmi?

Imputridito al misero villano
Le messi tutte che il granajo serra;
E i semi eletti del più nobil grano
Un occulto velen guastò sotterra.
Mugola il bue, beta l'agnel, che in vano
Ricerca il pasco per l'avara terra;
Mal reggesi il destrier, languie il giumento,
Cade la debil peggria e il forte armento.

Io griderò: Guarda, o Signor, qual dura
Miseria il popol tuo preme e circonda!
E ancor non basta? Per crudele arsura
Omni del bosco è pallida ogni fronda;
Non hanno i prati un filo di verzura,
L'arido fonte più non volge un'onda;
Fere e ucelli, senz'acque ed ombre liete.
Miran supplici a te nella lor sete.

Sul monte di Sion rintronò e cantò
La sacra tromba in suon più chiaro e forte,
E turbi della terra gli abitanti,
Sì che tremò d'orror con facce smorte.
Cinto già vien di fulgori sonanti
Il giorno apportator di trista sorte,
Giorno di Dio, che non ha Sol, né stella.
Ma nembi e nubi, e turbine e procella.

Innumerabil popolo feroce
Rovesciarsi vegg'io su i nostri campi
Itapidamente sì, che men veloce
Sgorge su i gioghi 'l Sole un mar di lampi;
Fiamme ha dinanzi, e dietro ha foco atroce
Ch'arde e divora; e alcun non è che scampi;
Giunge e trova un Edén; sì more, e lascia
Un inculto deserto ovunque passa.

Oste simil non fu, non fia: leggero
Ciascuno al corso, il suol tocca e non calca.
Talehè rasmembra intrepido destriero,
Se lo sprona il campione che lo cavalca.
Quando va per le rupi, arduo sentiero
A' suoi passi non trova, e i monti valca:
A stoppia che arde il suo rumor s'accorda.
O a quadriga che stride e l'aure assorda.

Ve' che si accende l'aspra zuffa, e il volto
All'egre genti per terror s'imbianca.
Salta questi, quei corre agile e sciolto
Di su di giù, né lena al piè gli manca:
Chi ad insegnar, chi ad assalire è volto,
Chi a scalar le muraglie il cor rinfranca:
Procede il resto, e gli ordin serve, e dritto
Non torce un'orma dal cammino prescritto.

I guerrier più sublimi ed i soggetti
Moron destri e concordi all'alta impresa.
Nell'ostil ferro in prova urtan coi petti,
E il petto adamantin non sente offesa:
Muri ah! battono e porie, e sovra ai tetti
Montando van della città già presa;

mente alle locuste, e certe altre che ad uomini solamente si possono accomodare. Io per la lezione che ho adottato dal v. 8, e. II, ho adottato altresì l'opinione che si parla d'un esercito d'uomini, singolarmente nella st. XII e nelle seguenti, dove il Profeta ritorna alla descrizione dell'esercito stesso.

O, come ladri, schiudonsi più basso
Nelle magion per le finestre il passo.

A colante armi, a sì possenti schiere.
Ch' eccita col suo grido l'idolo lor duce,
Treme la terra, crollano le sfere,
Buio l'astro divien, che il dì conluce,
Fosca la luna, e in sen dell'ombra nere
Gli eteri fuochi occultano la luce:
Or chi di voi parrà sicuro in faccia
Nel dì tremendo che il Signor minaccia?

Ma il gran Padre immortale ora si ascolti,
Che anco invita il suo popolo a dolersi. —
A me quel cor, quei cori a me sien volti:
Pianto, digiun, crini di polve aspersi. —
Adunque, i pelli percolendo e i volti,
Chieggiam tutti perdono al ciel conversi:
L'alma pentita, più che il ciglio, pianga;
Più che la veste, il cor si squarci e franga.

Dolce, pietoso, e a ristorarvi intento
Spande sua grazia dalle fonti aperte
Il Nume, a cui eagliun di pentimento
Son l'aspre angosce già da voi sofferte.
Oh! se avvien mai che il suo furor sia spento,
Oh! s' ci piaccia il guardo a noi convertir,
Caro l'altar di biada e vin ritorna,
E di gioia novella il tempio s'orna.

Sul gioio di Sionne, almi Leviti,
Il clangor delle trombe in aria scocchi;
E il popolo, fedele ai patrj riti,
Giaccia prosteso al suol, nè cibo tocchi:
Terga le macchie impure, e bianca imiti
Falda di neve che in bel colle fiocchi.
Allor chiamisi al tempio; e accorran presti
Quanti mirano il giorno, e un sol non resti.

Traggano, supplicando, all'ardue soglie
Il giovane robusto e il vecchin imbelletto
Tragga la madre col bambino che coglie
Il nutrimento ancor dalle mammelle.
Gli sposi che hanno in sen fervide voglie,
E le ardenti d'amor spose novelle,
Un fren messo al desio che il core inonda,
Del letto marital fuggan la sponda.

Tra il vestibolo e l'ara in suono alterno
Selamino a te, gran Nume, i sacerdoti: —
Signor, pietà! Deh! non voler che schermo
Siam dei nemici; ascolta, ascolta i voti.
Dunque faran le genti aspro governo
De' tuoi sì cari figli e a te devoti?
Dunque gli empj diranno: È questo il zelo
Del lor Dio? ma che fa? dorm'egli 'n cielo? —

Dio tien negli occhi di Sionne il colle,
E obblia le offese, e piaccio risponde:
Ecco per voi su le materne zolle
Fansi d'auo le spighe ancor feconde:
Ecco vin generoso ed olio mulle
Il torchio sprema e, nel girar, diffonde
Eccovi l'ubertà dal colmo seno,
E incontro agli empj, ecco voi salvi a pieno.

1. Il mar destro è quello di Soddoma (come spiega il
Soubert),

siagno, in cui nulla di grece
Si getta mai, che giunga nuo al basso,
Brousa. *Vol. II.*

Quel di fanti e cavalli orrido nembo,
Che dalla parte di Aquilon si desta,
Respingerò fino all'estrema lembo
D' arida spiaggia, solitaria e mesta,
E al destro mar, che lenta pece ha in grembo;
E al sinistro che l'onde alza in tempesta:
Fasto e furor meneran pria; da sezzo
Stilleran di putredine o di lezzo.

Scaccia, o terra, il timor: di gioia esult
La valle, e rida la pianura e il monte;
Chè del Superbo a vendicar gl'insulti
Ebbe il Signor le maraviglie pronte.
O fere, o augei, ritornano i virgulti
Al bosco, e l'erbe al prato, e l'acque al fonte:
Groudano i fichi mel, l'uva s'innostra,
Ogni arbor de' suoi frutti al Sol fa mostra.

E tu, Sionne, in Dio, fuor d'ogni affanno,
Gioisci, l'apparecchia a miglior vita;
Ch' egli, a saldar delle tue piaghe il danno.
Un Duce invia, che il giusto e il ver ti addita,
Ed al mattino e al vespero dell'anno
Versa di piogge un' opportuna aita:
L'ala è colma, il tin ferre, e dalla mola
La pingue degli ulivi onda giù cola.

E se a strugger del campo i bei germogli
Manda l'eruche ubbidienti al cenno,
E i lruchi e le locuste ed i gorgogli,
Gran forza mia, che avvan di nuocer senno:
Comando al suol, che lieto rigermogli,
Le stragi a rintegrar, che i vermi fieno:
Tu a saltollarti nella copia pensi,
E i dolci frutti a larga man dispensi.

E la cetera impugni, ed un giocando
Carme sollevi a Dio, che tai portenti
Oprò per te, da non temer che il pondo
Mai più t'aggravi dell'estrane genti:
Che teo io sto, che reggo io solo il mondo,
Che ogni altro Nume è favola, rannenti:
Me tuo chiami refugio, e me tuo schermo:
Io chio il ciglio, e i sensi tuoi confermo.

Quinci al petto degli uomini tal aura,
Soffiando, invia, che a profetar gli accende.
Sogna il vecchio bei sogni e si restaura
Alla luce del ver, che in sogno apprende:
Il garzon giù dall'etra, che s'inaura,
Vede la vision che a lui discende:
Sveglia quell'aura in ogni cor gran fiamma,
E fino ai servi ed alle ancelle infiamma.

Ma pria che spunti quel tremendo giorno
Che a sue vendette ha già precisato il Nume,
Sangue piova dal ciel, per l'aria intorno
Volteggian fuochi, arda la terra e fume:
Il Sol, velando i rai di ch'egli è adorno,
Muli 'n ruggine teta il bianco lume;
L'orbe lunar si tinge in rosso, e cada
Cruento nembo in vece di rugiada.

Alle tenebre, al lutto, allo scompiglio,
Per l'ossa de' mortali un gel discorre;

e dove

Or acque son bituminose e calde,
come caso il mostro grand' Epico: il mar sinistro e il
Mediterraneo.

Se non che lieto il cor, sereno il ciglio
Mantien chi a Dio con la speranza corre.
Quegli è sicuro nel comun periglio,
Che può dentro a Sionne il piè raccorre;
Ma sol vi arriva un picciol drappelletto,
Tra mille e mille alla gran sorte eletto.

Poi quando avrò Sionne al rio servaggio
Sottratta, e le catene a Giuda sciolte,
Mi scontreran le genti l' duro oltraggio
Nella profonda Giosaffà raccolte.

Là cribrerem le offese. Il mio retaggio
Dispersa hanno ed afflitta esse più volte,
Per usurparsi le mie terre, e il nido
Comporsi audacemente in questo lido:

E, i figli miei tra lor sortendo, han messo
I garzuetti al impudico agone,
E di siorar le vergini concesso
A chi porgea di un nappo il guiderdone.
Voi come qui de' miei nemici appresso,
Idumei, Filistèi, Tiro e Sidone?
Voi di me far vendetta? Ecco, è vicina;
Ma quella sol che su di voi ruina.

Vesti, gemme, tappeti, oro ed argento,
Belle ai cupidi sguardi opre d'ingegno,
Mi rapiste, o ladroni, ed ornamento
Ne feste ai vostri Numi, ah! troppo indegno;
E veniste ad altrui, sol per talento
Di cacciarla lontan dal patrio regno,
La cara di Sion prole e di Giuda,
Ch' ebbe tra i lacci Achèi sorte più cruda.

Folle pensier! ch' io ne la scioglio e rendo
Al prisco onor della paterna sede,
E i vostri merli alle bilance appendo,
Per darvi poi la debita mercede.
Anch' io le vostre figlie a Giuda vendo,
E vendo i figli, e con quei nodi al piede:
Giuda in oro li cambia, e al giogo invia
De' Sabèi più lontani, lo parlo; e fia.

Risappia il moodo pur ch' io non vo' pace:
Dite che l'armi congiurate afferri;
Che chi pronto è di cor, d'animo andace,
Venga, e con gli altri si congiunga e serri.
Rendete aratri e marre alla fornace,
In aste e in birandi a trasformar le ferri:
L' un l' altro chiami, ed alla pugna esorte;
E s' è debile alcun, dica: io son forte.

Di qua di là sgorgate, o genti, e a un punto

Volgete omai la impetuosa piena;
Chè Dio già scende, e sul valor congiunto
Dei campion vostri lo sterminio mena.
Alla valle, alla valle: il tempo è giunto,
Che alfin ritrovi i peccatur la pena.
Giudice io seggio; e pallide e tremanti
Stannosi a me le nazioni davanti.

Mano alla falce, o voi: matura e bionda
La messe ondeggia, e i mietitori alletta.
E qua pur voi; chè l' ampie conche inonda
L' uva calcata, e dai torchi ebrj stretta.
Mi tarda già (sì la nequizia abbonda!)
Di fulminar su' rei l' aspra vendetta.
Alla valle, alla valle: il giorno spunta,
Che la infame genia vedrò consunta.

Luna, astri, sol, tutto s' abboja; trema
La terra e trema il ciel cadente e prono.
Quando, a crescer vie più nei cor la temà,
Vien da Sionne un minacevol suono,
Qual d' irato leon che ruggie e fremà,
O qual tra nubi murmure di tuono;
E suoni di Dio che a' rei spavento apporta,
E insieme i figli d' Israel conforta.

O d' Israel cara pragenie, allora
Vedrai ch' io tuo Signor, tuo vero Nume,
Stabilita in Sion l' a mia dimora,
Tutta di maestà l' empio e di lume,
Per cui Gerusalennae orna e colora
Di celeste vaghezza il suo costume,
Senza giammai temer che ne' suoi campi
Profano piede una sola orma stampi.

Vedrai come al volar d' un' aura estiva
Il purissimo ciel rida e s' avvilli;
E rampollinu l' acque in ogni riva,
E soave dall' elei l' mel distilli:
Latte corrano i rivi; e fresca e viva
Dalla magion di Dio l' onda zampilli,
Che l' erbe ingemma, e per fiorito calle
Scende a irrigar di Schiltimo la valle.

Ma l' Idumea, che dispietata e cruda
A' miei figli apportò strazj e catene,
Con la perfida Egitto andranne ignuda
Vagando ognor per solitarie arene.
Le piagge intanto e le città di Giuda
Saran di gente e di letizia piene;
E, ogni alma più che neve a farvi pura,
Io di Sionne abiterò le mura.

A M O S

1397

LA CADUTA ED IL RISORGIMENTO

D' ISRAELLO

Israello sarà disperso presso le altre genti; ma Dio rialzerà il Tabernacolo di Davide; e gli Israeliti, liberi dal servaggio, saranno felici (Amos, cap. IX, 5).

VERSIONE DI GIUSEPPE PAGNINI

Quegli a cui siede onnipotenza a canto,
Sol che in verso la terra il braccio stenda,
Tutta la scote, e d'orror copre e pianto.

Che fia se poi dal ciel d'ira tremenda
Armato mova, e a lei sul dorso, come
Fiume d'Egitto, rovinoso scenda?

Udite or lui che di Signore ha il nome:
Per me troncò Israel le sue riforte;
Per me proferve genti in giro ha donne.

Or sua nequizia il danno a strazio e morte:
Pur di Giacobi la prole, o fia mia cura,
L'estrema camperà funesta sorte.

Qua e là sospinta, d'ogni macchia impura
Si tergerà, come per entro al vaglio
Messe agitata si fa munda e pura.

Spenti da spada di celeste taglio
Gli empj cadran, che dicono in lor cuore:

Del cieln all'ire non sarkin bersaglio. —

Ma il tron di David dalln squallore
E le ruine, in fra cui giace avvolto,
Al prisco emergerà snarrito onore;

E a sè chinar vedrà supplici il volto
Con l'Idumea tant'altre genti, donde
Sciorsi al mio nome inni di plauso ascolto.

Tutte stagioni arrideran fecondo
Al buon cultore, e stilleran dolcezza
Gli aspri monti nstanti in messi bionde.

Le deserte città nuova bellezza
Rivestiranno, e ne' bei di felici
Intoran a sè vedran giuà e ricchezza.

Là in quelle, suo retaggio, alme pendici
Il popol mio fetel, come novella
Arbor vivace, metterà radici;

Nè fia giammai ch'io ne lo schianli o svela.

G I O N A

Giona, disobbediente a Dio, che lo aveva mandato a predicare a Nive, fugge sopra una nave a Tharsis. Dio suscita una tempesta; Giona è gettato in mare, ed ingoiato da un gran pesce, nel ventre del quale si volge a Dio col seguente cantico (Giona, cap. II, 1).

VERSIONE DI GIUSEPPE LUIGI PELLEGRINI

Dal tenebroso fondo,
Dove adunar ti piacque
Su me l'immenso pondo
Delle volubil acque,
Alzai, Signor, quel lamenlevoi suono
Che in alto sàise ad impetrar perdono:

E alzato allor più furte,
Che senza omai speranza
Nel seno della morte
Mi vidi aprir la stanza:
Un mostro vidi, e nello stesso mentre
Giù per le fauci vi passai nel ventre.

Già la gemente navr
 Mal combattea col nembo:
 Truppo faceala grave
 Un tuo fuggiasco in grembo:
 Il nocchier disperato se ne accorse,
 E a gittarmi nel mar subito corse.
 In cieche vie profonde
 M'avvolse la tempesta:
 Alto mi fremon l'onde
 Sulla sommersa testa;
 E sotto e sopra e d'ogni lato tutti
 M'insultano al passare urtando i flutti.
 Dice un pensier: Tu chiedi
 Di pia clemenza un raggio.
 Invan; ch'è troppo, il vedi,
 Festi al Signore oltraggio:
 E già sorgere il fiotto mi parca,
 Che la ragion del mio fuggir chiedea.
 Poi dice d'altro canto
 Un più dolce pensiero:
 Ateo nel tempio santo
 Di ricondurti io spero.
 E già pareami la pietà tra i densi
 Globi raccormi degli offeriti incensi.
 In quella fu che tolto
 Tra le fauci del mostro,
 Ecco che son sepollo
 Nell'ospital suo chiostro.
 Tetri orror, antri ciechi, oscure grotte,
 Mai non vedeste più profonda notte.
 Era privo del giorno,
 E mi facea contrasto
 Strettasi al corpo intorno
 L'alga, suo duro pasto;
 E gli occhi mi feria l'acuto spino
 Del natanlegli in sen giunco marino.
 Pure capia che schermo
 Far non poteva offeso;
 E sì tremante e fermo
 Mi giacequi ognor disteso.
 Pel mare intanto il mostro orrendo e pio
 Qua e là mi trasse dove piacque a Dio:
 E or mi sentiva al basso
 Portar dei fondi cupi;
 Là mi pareva un masso

l'riar di vive rupi;
 E le sbarre infernali onde si serra
 L'abisso inondatore della terra:
 Ed or sentiami in alto,
 Per incognito calle,
 Balzar quasi d'un salto
 Del mar su l'ampie spalle.
 Qui la luce cercai; ma poca e lorda
 Giù mi pioveva per la bocca ingorda.
 Pur della fera ria,
 Signor, reggevi il morso.
 Credeami in sua balla,
 E le eri tu sul dorso:
 Tu non mi desti alle voraci brame,
 E l'avanzo non son del ventre infame.
 Mi palpitava il core
 Dentro all'afflitta salma:
 Voleva uscirne fuore
 Inorridita l'anima;
 E nelle angustie sue mi fe' ricordo
 Che ad umil prego mai non fosti sordo.
 Ed eccomi davanti
 Del tempio gli atri e i varchi:
 Veggio i tripodi santi,
 E le colonne e gli archi;
 L'altare veggio e il puro foco, e parmi
 Sino ascoltar de' pii leviti i carmi.
 Al sacro lor concento
 Unisco anch'io la voce;
 Nè più del mar pavento,
 Nè della belva atroce.
 Chi da Dio s'armi di sicura speme,
 Non mar, non belva, non profondo teme.
 Tema sol chi protervo
 Prostrasi a un idot vano,
 Adoratore e servo
 Del suo capriccio insano.
 Folle, che indarno un tronco vil consulta,
 E lddio lo sdegnà, e nel suo mal l'insulta.
 Signor, non mai dell'empio
 Il vaneggiar mi tenti:
 Di tua pietate esempio
 M'additino le genti.
 Io fra lor vengo, e fuor del pesce orrendo
 Già mi poso sul tido, e i voti appendo.

MICHEA

LA SAMARIA E SIONNE

Minacce del Profeta contro della Samaria e di Gerusalemme per la loro idolatria, e anticipato punto del loro sterminio (Michea, cap. I).

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

Genti, udite; odi, o terra; odami quanto
Havvi dal Sol che parte, al Sol che riede,
E a voi sia testimon dal tempio santo
Il Ite del ciel, che tutto ascolta e vede.
Tosto avverrà che col terrore a canto
Nova il gran Nume dall'eterna sede,
E dagli astri discenda, e l'orme impruina
Dove il mondo vie più s'alza e sublima.

Solto al suo piè son cera al foco i monti,
E squarciasi la valle ima e profonda;
E precipitan giù le alpesire fonti
Liquefatte e correnti, a guisa di onda
Che saltellon di rupe in rupe smonti,
E in grembo dell'abisso alfin si asconda.
(O Giacobbe, o Israel, qual si avvicina,
Per le colpe d'entrambi, alla ruina!)

Forse non vien dalla Samària l'empio
Tenor di vita che in Giacobbe alligna?
Non dall'iniquo di Sionne esempin,
Che Giuda i colli di sacre ombre cigna?
Dunque io farò tal di Samària scempio,
Che infra l'ampia macerie erri la vigna,
E del suo clivo per le verdi spalle
Caggian le fondamenta a empir la valle.

Que' begli arredi ond'è superba, tutti
Tolli le fieno, e incenerilli ed arsi,
E infrante l'are, o gl' idoli distrutti,
E i frantumi del marino al vento sparsi:
E come già di sua nequizia i frutti
Volte, puttaneggiando, accumularsi;
Ella così fie prezzo e la sua reggia,
D'altra che con le genti or lussureggia.

Col pianto agli occhi, e nudo il tergo e il petto,
Io andrò fremendo con terribil voce,
Come urla gufo dal notturno tetto,
Come stride per duol drago feroce.

Quel, che rode Samària, ulcere infetto,
Non che ogni arte ricusi, ad altri nòce:
Serpente fra Giuda, a Solima già tende,
L'assa le porte, e al popol mio s'apprende.

Non sia chi porti a Get l'aspra nuvola,
O in faccia allo stranier s'empia di lutin:
Ite, ite dove Polvere vi appella!

A far lo sparo erin di polver brutto:
E tu, piacevol Bella, ah! non più bella,
Ma turpe donna e vergognosa in tutto,
Dai colli ameni e dalle feste in bando
Vanne cattiva il tuo rossor mostrando.

Posti 'n unu cale i tuoi sospiri, Escita
Con l'arme in campo a parteggiar non esce:
Nè con quei della folle dipartita,
Benchè vicina, i suoi perigli mesce.
La inferma Doglia e qual può darti alta,
Se per la doglia a se medesima incresce?
Ah!, che il Nume l'affigget ah!, ch'ella vede
Metter l'angoscia entro a Sionne il piede!

Alle quadrighe, o Lachi, agili e pronte
I corsier giungì, e l'apparecchia a guerra:
Tu che hai la colpa d'Israel, e fonte
Sei di quella empietà che in Solima erra,
Verrai porgendo con sommessata fronte
Doni al re che di Get vince la terra.
Menzogna intanto gli storditi 'nganna;
Tende sue reti, ed Israel vi appanna.

Di un altro erede, o Eredità, la eruda
Man proverai, che i tuoi tesori sì pigli:
A Odolla ei vien. Ma tu di fregi ignuda
Piangi, o Sionne, i tuoi perduti figli,
E radi 'l erue, e ad aquila che nuda,
Il tuo capo, d'umir privo, s'umigli:
Di quelle trece e a cui far più conserva.
O d'Israel già vanto, or vile e serva?

1. Ho voluto ritenere con ogni esattezza le antitesi ed i bisteti con che nel testo ebraico si allude al nome

di ciascuna città. Veti, se ti piace, la meretricissima traduzione del Joubert.

LA DISPERSIONE ED IL RADUNAMENTO

Israello per le sue ingiustizie e per la sua inclinazione ai falsi profeti, e l'avversione ai veri, merita in castigo la schiavitù. Il Profeta gliela minaccia; promettendo per altro che Dio ne farà salvi gli avanzi (Micha, cap. II).

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

Tristo a colui che fra il tepor del letto
disegna i furti, e le rapine adombra,
Che poi, sfidando il Ciel, mena ad effetto,
Come l'aureo mattino esce dall'ombra,
Basta che altri vagheggi un campo o un tetto,
Ch'ei già l'antico posses-or ne sgombra;
Ed or la forza usando, ora la frode,
Non paterni retaggi acquista e gode.

Ma per voi, dice Iddio, sì dura io serbo
Stagion, sì forte scellerò tempesta,
Che più con disdegno alto e superbo
Non potrete dar passi, o alzar la testa.
Sionne, allor che sente il colpo acerbo,
Dell'arpa armoniosa il suon ridesta,
E mentre i nervi con la man percuote,
Queste scioglie dal sen flebili note:

Oh Dio! che non mi ha tolto
Il crudo vincitor?

Ogni mio ben s'è vòlto
A barbaro signor.

E quando fia che il piede
Volga ci di qua lontan?

E a rilassar le prede
Schiuda l'admirar nun?

Che spero? i piagni solchi
Tra' suoi dividerà:

L'opre de' miei bifolehi
Soldato empio godrà.

Ed Israele intanto
Si aspetta in van mered;
Nè un sol che al tempio santo
Lo guidi, un sol non v'è.

Talun mi sgrida: Ah! tien la lingua in freno:
« Mai non sarà che il tuo predir s'averi ». —
Or, perchè tu se' quel Giacobbe, è meno
Possente il divo Spirto, e quinci speri?
O stimi forse ch'ei racchiuda in seno,
Fatto simile a te, vani pensieri?
Mostra sul buon sentier vestigia impresse,
E gioveran di Dio l'atte promesse.

Ma tu ch'ier, dice il Nume, eri mio figlio,
Oggi guerra m'intimi. Al tuo fratello,
Che non teme per via d'onta o periglio,
La vesta in alto fier strappi, e il mantello:
Tu le mogli pacifiche in esiglio
Spingi lontan dal maritale ostello;
E i bambin, colpa tua, restan negletti,
E taccion le mie laudi entro ai lor petti.

Su, vattene di qua, sordido, impuro;
Chè peste così rea qui non ha pace:
E s' non mai sorge, a cui l'Abisso oscuro
Spiri dentro del cor spirito fallace;
Uom che altrui presagir vanti 'l futuro
Sol con lingua di vino ebra e loquace;
A te quest' uomo lo suo fraudi venda,
E tu dai labri suoi credilo penda.

Per di Giacobbe le reliquie un giorno,
Qual pastor ch'entro al chiuso il gregge accoglie,
Tutte in gran folla adunerò d'intorno,
Tutte di un solo ovil dentro alle soglie.
Ma precede, e la via schiude al ritorno
Un duce cescutor delle mie voglie.
Rompe le porte, e v'entra il popol mio:
Va il duce innanzi, e va col duce Iddio. —

I RIMPROVERI E LE MINACCE

Per gli peccati de' principi, de' falsi profeti e de' sacerdoti, Iddio punirà terribilmente il popolo d'Israello, e distruggerà Gerusalemme (Micha, cap. III).

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

Udite, o prenci, ai quali 'n guardia dato
Fu di Giacobbe e d'Israel lo impero.
A chi, se non a voi d'ineffo stato,
Di comprender s'aspetta il giusto e il vero?
Ma per voi l'innocente è a pianger nato,
E il tristo a gir de' suoi delitti altero;
Chè agl'innocenti la pelle di dosso
Strappate, e gli scarnite in fino all'osso.

Crudeli! Al popol mio lor parve un gioco

Strappar la pelle e stritolarne l'ossa,
E por sua carne, come ogni altra, al foco,
Testè sbranata, e ancor tepida e rossa,
Per farsene vivanda. Or ben: tra poco
Grideran con l'estremo di lor possa
Vèr Dio; ma Dio membra i lor falli e asconde
L'ien di collera il volto, e non risponde.

Profeti v'ha che, simulando pace,
Strazian co' denti il popolo schernito;

E a chi niega esche al lor desio vorace,
Guai! chè gl' influan guerra, e il fan pentito.
Ma per voi, profeti avidi, il Sol tace,
Tace il lume del giorno a voi rapito:
Tutto vi sembra d' altra notte avvolto
(Così Dio parla), e il profetar vi è tolto.

Chi spinger osa nel futuro il guardo,
Resta fra l' ombre attento e conquiso:
Chi vuol predir, la voce è a mover tardo,
E si ricopre per vergogna il viso.
Dio per lor non favella. Io, sì, tutt' ardo
Di sante fiamme, e il Nome ascolto e affiso:
Quiuci ho virtù che a disvelar m' incita
A Giacobbe e a Israel l' empia sna vita.

Adunque, o di Giacobbe e d' Israele
Giudici e prenci, ognun di voi m' ascolti:
Ah scellerati! ah perfidi! ah flagello
Del ver, del giusto, o in tutte colpe avvolti!
Voi questo danneggiar, voi tradir quello,

Voi del popolo il sangue a sparger vòtti;
Tal che pei monti delle stragi s' alza
Gerusalemme, e di Sion la balza.

Gli editti a prezzo d' or vende chi regna,
Sordo ai giusti lamenti e sordo ai voti:
A prezzo d' oro il sacerdote insegna
Di Dio la legge ai semplici devoti:
A prezzo d' oro di predir s' ingegna
Il profeta gli eventi a sé mal noti;
E per virtù sì belle in mezzo all' alma,
Fidandosi del Cielo, han pace e calma.

Dicendo van: Nol paventar? tra noi
Come in suo caro albergo il Nume stassi. —
Pur avverrà che per cagion di voi
Sovra Gerusalem l' aratro passi:
Cadrà l' alta Sionne, e i muri suoi
Uno scarco saran di arena e sassi;
E cotà dove il tempio erge la fronte,
Ombreggerà cupa foresta il monte.

IL RE DI MOAB E BALAAM

Balach, re di Moab, e Balaam disputano qual sia la miglior maniera di venerar Dio (Micha, cap. VI, 6).

VERSIONE DI ANTONIO EVANGELI

RE

Come mai del gran Tonante,
Qualor m' offro a lui davante,
Deggio l' nune venerar?
Con che offerta, con che dono
A piè deggio del suo trono
t miei voti accompagnar?

Arder a lui forse olocausti? Il sangue
Forse versar degg' io
Di maturi vitelli? Al sommo Iddio
Cari saran mille arieti e mille,
E di pur olio eletto anapj torrenti?
Ostia pel mio delitto,
Far dovrò che trafitto
A lui su l' ara il caro mio Irabocchi
l'rimogenito figlio?
Mandar potrò del ventre mio col frutto

Il mio spirito di colpe immonda e brutto?

BALAAM

Che dici, o prence? Ignori
Ciò che più ch' altro al sommo Nume aggrada?
Ciò eh' ei da te richiede?
Forse ch' ei non tel disse,
E non ben chiaro a te nel cor lo scrisse?

Della giustizia fido
Muovi pel calle il piede;
Fa che sicuro nido
Aggia in tuo cor pietà.
Unil l' alta possanza
Del Re superno adora;
Ed ei propizio allora
A' voti tuoi sarà¹.

1. Questa composizioncella è tratta dalla profezia di Micha. I comentatori la considerano come cosa di Micha medesimo; ma il contesto del discorso, lo stile e la forma del componimento, mostrano chiaramente eh' essa è opera di Balaamo. Il primo a riconoscerla per tale, sul

principio di questo secolo, fu l' Inglese vescovo Giosello Butler (*A Sermon upon the Character of Balaam*); il qual pensa esser questa una vera storia, qui riportata secondo una narrazione diversa da quella della Scrittura, la qual narrazione ora più non esiste.

LE PROMESSE

Intitola il Profeta che restino pochissimi giusti, e insegnato che nessun debba confidare negli uomini, promette che Dio avrà compassione di Gerusalemme; che faralla tornare a se, e che tutto adempira quanto ai Patriarchi giuro di fare (Micha, cap. V II).

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

Oimè! Quegli son io (giorni dolenti!)
 Che va d'autunno rintracciando frutte,
 E dopo la vendemmia uve pendenti;
 Che guarda, e vede che gli mancan tutte.
 Tal io: sospiro un fico, e mi vien meno;
 Un raso, e manca alle mie fauci asciutte.
 Cotanto di tristizia il mondo è pieno,
 Che ad opre sante omai nessuno intende,
 Nessun racchiude un'alma retta in seno.
 Lacci e insidie al fratello o chi non tende?
 Chi non lo spinge nell'occulto inganno?
 Chi a trarne il sangue l'empia man non stende?
 E s'inganno ancora, e il mal che fanno
 Ormai di belle voci, il prence chiede,
 Lo asseconda il ministro, e aumenta il danno.
 Chi gli altri avanza di poter, fa fede
 Con illustri e magnifiche parole
 Di quell'ambizion che in cor gli siede.
 E chi udillo, rafforzata, qual suole
 Testor che molte fila in un congiunge,
 Che debili sarien se fosser sole.
 L'ottimo d'essi, come il cardo punge:
 E chi par giusto, di silvestre spina,
 Che assiepi 'l campo, la durezza aggiunge.
 L'ora, vista ai Profeti, è omai vicina:
 Già scende il Nume; e avvolto e stretto
 Già paventa Israel la sua ruina.
 I segreti pensier, che ha dentro il petto,
 Nessun fidi al germano, od all'amico,
 Né alla compagna pur del proprio letto.
 La suocera, la madre, il padre antico,
 Nella nuora, nel figlio e nella figlia,
 E in sua casa ciascuno ha il suo nemico.
 Per me, nel mio Signor fiso te ciglia.
 Oh! eh' io l'aspetta! Ei la salvezza adduce,
 Ei m'ascolta, ei m'ajuta e mi consiglia.
 to caddi; e a riso il mio cader t'induce,
 O perfida nemica. Ah! cessa! lo m'ergo,
 E dall'ombra esco al giorno: è Dio mia luce.
 Reo sono, e in grembo della notte albergo,
 E fin che Dio «Tengo con te» mi dica,
 Il suo giusto furor porto sul tergo.
 Per lui, da carcer telro in spiaggia aprica

Quel Sol torno a mirar, che già perdei:
 Ciò scorge e n'ha dolor la mia nemica.
 Dov'è il tuo Dio? m'interroga costei,
 Che, quasi fango vil, da turba folta
 Calpesta vedrò con gli occhi miei.
 Infelice Sion! — Pur una volta
 Rifabbricar tue mura e alzar la fronte
 Potrai, dal giogo disgravata e sciolta:
 E accòr, sottratti del nemico all'onte,
 Qui dall'Eufrate al Nilo i figli tuoi,
 Colà dal mare al mar, dal monte al monte.
 E questa terra, pe' delitti suoi
 Sterminata da prima e in odio al Cielo,
 Ricca d'onor s'alleggerà di poi.
 Prendi 'l vincastro, e con paterno zelo
 La torma, che pei boschi erra fuggiasca,
 Spingi (ella è tua, gran Dio), spingi al Carmelo
 Oh! che degli avi la stagion rinasca!
 E torni del Basano alle ombre amene
 La greggia, e in Galaadde abiti e pasca! —
 Quei prodigi farò (d'alto mi viene
 Tal voce), quei che il popol mio ricorda,
 Quando il piè trasse dall'egizie arene.
 Staran con mulo labbro e orecchia sorda
 Le genti, e mostreran, confuse e inermi,
 Qual cruda e dispettosa ira le morda.
 Laubir la polve, come fanno i vermi,
 Vedransi, e ricercar dentro ai lor tetti,
 Dio paventando e le, ripari e schermi. —
 Chi come tu, Signor? Tu l'alme alletti.
 Dando un facil perdono; e tu d'oblio
 Spargi le colpe de' tuoi figli eletti.
 Sdegno non dura eternamente in Dio:
 Si turba ei, si corruccia, e alfin sul mondo
 Gode il guardo girar placido e pio
 Anco in ver noi benigno, il grave pondo
 Dei peccati ci sdnsa, e, il braccio alzando,
 Li getta in seno all'Ocean profondo.
 Ah! sì, gran Dio: tu lo giurasti, quando
 Ti fe' Giacobbe il memorabil voto,
 Ed Abraam fu pronto al tuo comando.
 Giuramento di Dio nun cade a vòto.

N A H U M

LA NINIVE DISTRUTTA

Dio, quanto terribile contro de' suoi nemici, altrettanto benigno verso di quelli che confidano in lui, per liberare il suo popolo, distruggerà Ninive, città superba, rapace e piena di fornicazioni e d'inganni (Nahum, cap. I, II e III).

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

Dio, geloso di sè, venietta spira;
Spira vendetta, e nella furia esulta;
Spira vendetta, e d'implacabil' ira
Vibra fiamme a terror di chi la insalta.
Lento e forte la mano anco ritira,
E il memore suo sdegnò un tempo oculta:
Alfin su i rei lo sfoga; e non va senza
Timor (ma dov'è mai?) che la innocenza.

Tra i nembi, tra le nebbie e la tempesta
Dall'alto ciel, romoreggiando, viene.
Se move piè, nubi di polve ci desta;
Se labbra, ascintio l'Océan diviene:
Atterrito ogni fiume il corso arresta,
E asconde il capo nelle secche arene:
Il Carmelo e il Bassan cinto è d'orrore,
E del Libano il fior languisce e muore.

Chi fermo sostener della sua faccia
Potrà l'incendio che spavento imprime?
Ei, qualor di là su tona e minaccia,
Desola e squarcia le montane cime:
El della terra gli abitanti agghiaccia;
El de' gran re le altere lesse opprime;
E il sen d'ogni più dura e calda pietra
Sol con la voce discoscende e spetra.

Buono è il Signor. Se ngoliti d'affanni
Surge e ingombra chi lui, sperando, pave;
Ei la procella gravita di flanni
Gangia in serenatrice aura soave.
Ben sovra la città salubra d'inganni
Scende il suo truceo impetuoso e grave:
Crescente onda nei vortici la inghinte,
E capre i cittadini perpetua unite.

Quale orgoglio vi allietta? tencinto a Dio
Levar la fronte e nascondinar ruine?
Vi sperde egli, vi annulla; e questo il fio,
Questa sarà del superbir la fine.
Già vi coglie alla prima. Il popol rio
Si aduna a banchettar, folto qual spine,
Dove sorpreso tra le lazze e il gioco
Arderà come stoppia in mezzo al fuoco.

Fuor di te reggin nescir tal uom che in petto
Rumina incontro al Nume un gran delitto;

Bisnza Vol. II.

E di rabbia fremendo e di dispetto,
Poderosi campion mena al conflitto.
Ma sien pur molti e di valor perfetto;
Ch'ei pera, Dio ne' suoi decreti ha scritto:
Già, qual falce mill'erbe, a un colpo solo
Tutti miete una man l'immenso stuolo. —

Or non più, no; se li percossi un tempo,
Que' nodi lo scioglie e spezza quella verga
Con che il nemico tuo sì lungo tempo
Ti avvinsse i piedi e lacerò le terga. —
Crudel! tu non vedrai che in altro tempo,
Gloria del nome tuo prole ti emerga.
Frangn ogn'idol che adori, u' fuso, o, scollo,
E in que' tritumi resterà sepolto. —

Del lieto araldo annunziator di pace
Ecco dei monti sulla cima il piede.
Giuda, poichè dell'arme il rumor tace,
Le tue pompe ripiglia, e a Dio con fede
Sciogli i tuoi voti. Belial rapace
Novella a far di te strazin uon rie. —
Di che più paventar? giunse il momento
Ch'egli svani, siccome polve al vento.

E giunse ancor per te quel giorno acerbo,
Ninive, quel che donerà tue posse.
Viene e ti stringe il distruttor superbo,
E pien di ferità più che mai fosse.
Su, alla difesa di tue gonfi' l'nerbo,
Che i ripari e le vie guardi e le fosse;
Che rassicuri gli aditi, ed in alto
Vada su i spaldi ad incontrar l'assalto.

Eh! che Giordania ed Israel riprende
Il perduto vigor, la gloria antica.
Fu già rotto e disperso; or Dio gli rende
Que' tralci che sterpò destra nemica.
Ma soltu l'armi è Ninive. Risplende
D'uro e fiammeggia ogni clino, ogni lorica:
È di foco ogni scudo; e vanno alteri
Dell'ostro, che li copre, i suoi guerrieri.

Son fiamme i carri, e chi li mena in guerra
Gravi ed eblare dal vin le tempie squassa.
Come folgori vanno, e su la terra
La volubile rinda nina non lascia:

Scontransi nelle piazze, e l'uno atterra.
Urtando, l'altro, e l'un l'altro fracassa.
Altissimo fragor d'intorno scoppia,
E la confusione si mesce e addoppia.

De' suoi più valorosi or si rammenta,
E lor, ma in vano, fa brandir la spada.
Ruina altri dal carro, o tal si avventa,
Che preme, urge, scompiglia, e più non bada:
Altri veloce ascende i muri, e tenta
Che il campo assalitor s'arretti o cada:
Altri, che pur là su sta in guardia fermo,
Con tende incontro al sol cerca uno schermo.

Sbarra il fiume con impeto le porte,
E gonfio d'ira, traboccando, spionta
L'alto edificio della regia corte,
Che giù nel fondo con gran tonfi piomba.
Schiava è la Donna sì temuta e forte:
Metton le ancelle sue lai di colomba;
Ma, paventando i vincitor presenti,
Non dan libero sfogo ai lor lamenti.

Qual lago d'acque pien, Nive è folta
Di popolo che sgombra e corre al monte.
Ferma, ferma... a chi parlo? Ascolta, ascolta...
Fuggesi ognun, senza voltar la fronte.
De' suoi nemici furibonda e sciolta
L'oste intanto a prelar le mani ha pronte:
Via l'argento, via l'or, via quanto serba
Costei senza confin ricca e superba.

Misera Donna! Con lugubre vesta
In terra è assisa, e l'aspro duol sì l'ange,
Che non sostiene di sollevare la testa,
Ma notte e giorno i suoi disastri piange.
Tardo languor dell'altra gente mesta
Dissolve i petti e le ginocchia frange:
Paura estrema i cor rinchiuso e stringe,
E i macri volti di pallor dipinge.

Dor' è, dor' è quella caverna infame,
De' più fieri leon stanza sicura?
E dor' è quella, che traea la fame
Al minori leon, pingue pastura?
Di leonesse ad appagar le brame
Gli altri empie il gran leone oltramisura
D'ingiuste prede, e dopo lungo strazio
Si corcò nella tana o stanco, o sazio.

A te, grida l'Eterno, or io ne vegno:
Metterò a foco e a fumo i carri tuoi:
Farò che ultrice di lor aspro ingegno
La spada i leoncini avida ingoi:
Struggerò quelle prede; e a scherni segno
La terra, e a furti non sarà di poi:
Nè i messagger di Nive feroce
Mai più sciorranno innanzi ai re la voce.

O rea città, d'inganni e sangue lorda,
Piombi, piombi su te l'ira divina;
Chè ricca e grande, pur di spoglie ingorla
Stendi l'adunco artiglio alla rapina.
Lo scoppio del flagel già l'aria assorda;
Già la quadriga strepita vicina:
Freme il cavai, ultrisce, e a tutto corso

L'uom, pestando il terren, porta sul dorso
Spaventa il folgorar di tante spade,
E il trar dei dardi, e l'abbassar dell'aste.
Strage è questa e non pugna. Il vulgo cade
Sul vulgo estinto; e qui di membra guaste,
Là di corpi riboccanti le contrade,
Gli uni su gli altri a mucchi est a cataste:
Scorre il sangue a torrenti, e da per tutto
Regna silenzio, orror, squallore e lutto.

Potta sfacciata, or va! D'infame donna
L'usa le frodi ancor, l'arte e gli studi:
Fatti pur bella, e con gl'incanti assonna
Per sete avara i miseri tuoi drudi.
Senti or Dio stesso. T'alzerò la gonna
Sul volto, ei dice; e de' tuoi fianchi ignudi
Mostra lo farò, sicchè vedran tuo scorno
Quanti son regi e popoli d'intorno.

E spogliata così del fasto altero,
Ti farò di sozzure immonda e brutta,
Perchè tu sia d'esempio a ogni altro impero,
Che risappia a qual fin t'ho pur condotta.
Attonito, in mirarti, il passeggero,
Ninive, scelerà, giace distrutta.
Ma dimmi, ov'è chi ti consoli, o almeno
Al tuo pianto un sospir mandi dal seno?

Sei tu di Noammôn più forte e grande?
In mezzo a vasti fiumi ella si giace;
E son ripari suoi l'acque che spande
Di ogni muro più fide il mar vorace.
Nel gran conflitto a lei da cento bande
Inviava soccorsi Africa audace:
Libici, Etiopi, Egizj, e quanti incarco
Reggean di spada, o di fretra o d'arco.

Pur anch'essa già fu tratta in esiglio,
De' suoi nemici divenuta ancella;
E per le vie mirò d'ogni suo figlio
Versalo il sangue e peste le cervello.
I prenei suoi con vergognoso ciglio,
Qual piacque ai vincitor sorte empia e fella
Avvilìt' incontrò; e i più possenti,
Più forti ebbero ancor ceppi e tormenti.

Ebria del pari e vil, da braccio amico
Cercherai forse aver sussidj e scheroni:
Ma qual dai scossi rami cade il fico,
Tale cadranno i muri tuoi mal fermi.
Apriranno le porte al fier nemico
Le tue, guerrieri no, ma donne inermi:
E sbarre indarno essi opporràn; chè sparse
Fian dall'impeto ostile, o infrante, od asse.

Attigni or l'acqua per l'assedio, e rendi
Ben guarnite le torri in ciascun loco:
Stampa la creta, e a ristorante imprendi;
Ch'ivi pur ti corràn la spada e il foco.
Quell'oste immensa, onde lo scampo attendi,
Fa' vie più grande ancor; ma tutto è poco;
Nugolo sia di bruchi e di locuste:
Fitta morrà nelle sue tane anguste.

Più merci hai tu, che non ha stelle il cielo;
Ma, come i bruchi, spariranno anch'esse:

1. Quantunque i moderni facciano a queste ancelle bat-
tersi il petto, io m'attengo a S. Hieronimo, che nell'ori-

ginale altro qui non vide che lamenti repressi, i quali
osano a pena di manifestarsi col gemito.

E quali esposte in su le siepi al geli
 Stan le locuste rannicchiate e spesse;
 Poi, quando il sol rompe alla notte il velo,
 Levansi tutte, non lasciando imprresse
 Orme su i rami a cui posarun in seno:
 I tuoi gran prenci e i figli lor tai fieno.
 I duci tuoi, che neghittosi a lento

Sopore in braccio or son, morranno inulti;
 E i popoli aggelati di spavento
 Qua e là staransi in erme grotte occulte.
 Le genti inaspiranno il tuo tormento
 Con plausi e grida e con mille altri insulti
 Alla piaga che in te fia sempre aperta.
 Chi già tutti ingannò, tanto non uerta?

A B A C U C

LA CADUTA DI NABUCCODONOSOR

CANTO PRIMO

*Mentre Abacuc si lagna con Dio d'esser testimonia di mille scelleratezze, Dio gli annunzia di voler
 martirizzare i Caldei, perchè soggieghin la terra. E il Profeta rimane attonito, vedendo la rapacità
 di Nabuccodonosor loro re (Abacuc, cap. 1).*

VERSIONE DI ILARIO CASAROTTI

Fin quando a te, o Signor, grida e lamenti
 Solleverò la questo cor trafitto,
 Senza sperar conforto a' miei tormenti?
 Perchè degg'io mirar l'altrui delitto,
 E me fatto degli empj ingiusta preda?
 Si contende, e la forza affoga il dritto.

Sol quinci avvien che a nuovi ognor si veda
 Scherni esposta la legge; e alfin ragione,
 Disperando vittoria, il campo ceda;
 Chè il malvagio preval nella tenzone
 (Ah! colpa infame di un giudicio stolto!)
 Se col buono si mostra in paragone.

Ma dall'aperto ciel qual voce ascolto? —
 Sovra le genti (Iddio così favella)
 Tenete il guardo ed il pensier rivolto.

Tal io nel mondo vo' destar procella
 A questi dì, che a negar fede v'abbia
 Non pur la tarla, ma l'età novella.

Degli atroci Caldei sfreno la rabbia,
 Nazion velocissima che corre,
 E non segna col piè d'orme la sabbia.

Dentro a tetti non suoi la stanza a porre,
 Di spavento e d'orror copre la terra,
 Nè cosa è mai che le si ardisca opporre.

Questa è la gente che ogni mal disserra
 Su l'attonito mondo: ah! non già questa,
 Ma il Nume sol, di cui ministra è in guerra.

Sopra i destrier va sì leggera e presta,
 Che ingordo lupo all'aria urgra, o pardo,

Va men ratto talor per la foresta.

Di qua di là con empito gagliardo
 Alla preda si avventa: aquila, il volo
 Sul pasto che adocchiò, serra più tardo.

Com' Euro che, soffiando, abburruella il suolo,
 Tal da lungi ne vien: de' suoi prigionieri,
 Arena par, senza confin, lo stuolo.

Ma l'alto Imperador, re, prenci e troni
 A scherno prende, e ne trionfa; e sforza
 Trincee, quasi per giuoco, e torrioni.

Quand' ecco a un punto il suo furor s'ammorza:
 Passa, ruina, e il seggio perde e il manto.

Oh! grande è in ver del Nume suo la forza! —

Ma tu, Signor, non sei l'Eterno, il Santo,
 L'unico del mio cor Dio vivv e vero?

Dice un pensier che non morremo intanto.

Scorgo bensì che a nostra emenda il fero
 Flagel lu scuoti, al perduto Tiranno
 Dando perciò la furia e il vasto impero.

Pur, se degli empj rinisrar non sanno
 Gli occhi tuoi mondi la nequizia, e il grave
 Degl'innocenti ai non dovuto affanno;

Perchè tacer, quando il più giusto pavè
 Dell'empio, che a inghiottirlo apre e spalanca,
 Qual vorago, le fauci avide e prave?

Dunque l'umana stirpe inferma e stanca
 Pareggi ai muti abitator dell'onda,
 A cui di un Re la destra, il senno manca?

Tutto ei pescò, tutto alla curva sponda

Trasse con l'arti sue sì varie e tante,
E tripudia, e ne ha l'anima elibra e gioconda:
E alle sue reti e agli ami suoi davanti
Porge vittime e incens ed ogni affetto;
Chè deità non sa trovar più sante.

Sponde le reti (ahi barbaro diletto
Che nel feriso cor giunmai non languel)
Onde aver piagnù prede e cibo eletto,
E delle genti dignazzar nel sangue.

CANTO SECONDO

*Al Profeta, che stava aspettando una risposta da Dio, vien comandato di scrivere quanto vede.
E vede la caduta di Nabuccodonosor (cap. II).*

Stommi frattanto in qui sul baluardo
In guisa d'uom che temer oste nemica,
E vegghio taciturno, e ascolto e guardo.

Forse (o che spero!) un suon di voce amica
Sensi alti e chiari ulir farà, ch'io appresso,
Quando ne sorge lite, altrui ridica.

Ma... umm è tūo questi che parla? È desso, —
Scrivi quando accaltrà, vienni risposto,
Sì che altri 'l vegga nelle cere impresso.

Giò che ur nra ti apparve, anco è discosto;
Pur del futuri eventi 'u grembo giace:

Se mai tarda, e tu aspetta: vi vien, vien tosto.

Uom cui tenta sgagliardi, a me non piace:

Ma lu spera, fa' cor; chè senz'affanno

Vive dotta sua fé l'uom giusto in pace.

Se al fin lo aspetta la vergogna e il danno,

Corre il superbo la medesima sorte

Di chi s'innubria e bee nel vin l'inganno.

Insaaziabil è, come la morte;

Dilata i suoi desir, come l'inferno:

Genti e genti raduna, e a sè pur forte.

Ma queste e non sapran l'empio governo

Pinger con detti arguti, e nelle spoglie

Di luti emmuni avviluppar lo scherno?

Pera, diran, chi con rapaci voglie

A ghermir non sue prede è già trascorso:

E ancora in onta sua fango raccoglie?

Tu pur sarai gherminilo. Il crudo morso

Di sorgenti mastin dal laccio sciolto

Già ti strana repente il petto e il dorso.

Tristi e ignudi per te già pianser molti;

Ma tristo e ignudo ti faranno un giorno

Quei che non fur dalle tue fraudi avvolti.

Vada così chi sanguinoso attorno

Per ville e per città rula l'artiglio,

E ruina e terror porta sul corno;

E dà nel sangue e nell'aver di piglio,

Per farsi un aureo albergo, e il regio nido

Loar più in alto, e non tener periglio.

Sveni, arli, stuggi; ma qual pro, se infuso
L'evento a tua magion in scorra appresta,
E fa sonar delle tue colpe il grido?

Grita alto ogni suo sasso, e manifesta
Dai muri 'l tuo furor; grida e rammenta
I tuoi furti ogni trave onl'è contesta.

Tristi a chi alzar città coi viaz tenta,

E di uman sangue a crudeltà svenuto,

Inasfiarne vuol pria le foulamenta!

Dio comanda, e sarà. Che ardor! che moto

Di genti! e quante suran fronti e braccia!

Poi s'arrestan; e l'opra cade a vòto.

Ma quale è il mar che l'ampia terra abbraccia,

Tal Dio: se al mondo la sua gloria ei svela,

Tutta gl'innonda di fulgor la faccia.

Tristo a chi 'nnubria altrui col vin che infielta,

Onde poi, sciolto alla licenza il freno,

Sondargli i membri che vergogna celal

Tu pur, di gloria no, d'infamia pieno,

Bevi e snoda il pudor della natura;

Chè un nappo d'onte Iddio ti sponde in seno.

Pionla su te la atrage acerba e dura,

Che l'adorato Libano percosse;

La caccia delle betve e la paura,

E la rabbia crudel, che pria ti mosse

Ville e città, persecutor tenuolo,

A far di sangue uman tepide e rosse.

Che giova a un idol vano, immobil, muto,

O fuso o scolto sta fahbrile ingegno,

I voli offerir? quale sperarne ajulo?

Gnai a chi a unilo di marmo, a un dio di legno

Dice: « Svegliati, su, l'alza repente:

» Del tuo poter, del saper tuo da' segni! »

Come farlo potrà, se vita e mente

Quell'argento e quell'ôr stento non serra?

Ma il Signor nel suo tempio è ognor presente.

Tremi e dinanzi a lui taccia la terra.

IL CANTICO DI ABACUC

Questo cantico ha per titolo Delle ignoranze, e vuol dire che è pieno di cose arcane. A noi basti sapere, dice il Rabbì, che è un pezzo di poesia ebraica musicale sublimissima, nella quale non si perde cosa di vista il Redentore del mondo. Ma secondo il Matti l'occasione principale in cui fu scritto il cantico, fu il prodigioso rotto di Abacuc trasportato a visitar Daniele. Da questo fatto prese il Profeta argomento da sperare che Dio non avrebbe abbandonato il suo popolo; e che considerato il giro delle cose e gli estempj passati, non sarebbe lontano un'altra rivoluzione che mettesse in su i venti, colta caduta de' vincitori, ginocchi l'ira del Signore contro al suo popolo tante volte acceso e tante volte smorzato avrebbe dato luogo alla sua misericordia (Abacuc, cap. III).

VERSIONE DI BENEDETTO MARIANI

Intesi, o Dio, della tua voce il suono,
E gelai di timor. La tua grand'opra
Nei dì, Signor, da te prefissi, adempì.
Nei dì da te prefissi a noi patese
La grand'opra farai; ché non mai tanto
Ti adiri e sdegni, che di tua clemenza
Qualche raggio non splenda in mezzo all'ira.
Venne di Teman Dio, dalla montagna
Di Fara il Santo uscì; sparìo i cieli
Della sua gloria allo splendor, la terra
Risunò di sue lodi in ogni parte.
Il suo splendore era qual sole; ascosa
Stava nelle sue man forza armata:
Precedeva la morte i passi suoi,
E passeggiava a' suoi terrori in mezzo
L'angelo della morte innanzi a lui.
Ristette; e misurò la terra tutta:
Guardò dall'alto; ed annientò le genti;
I monti stritolò; piegò del mondo
Degli eterni suoi passi i colli al peso.
Io vidi, io vidi di Cusan le tende
Sparirmi ionaozi in un baleno; io vidi
De' Madianiti picu di strage il campo.
Il tuo sdegno, Signor, il tuo furore
Contro i fiumi era forse, o contro il mare?
Sul carro tuo delle battaglie assiso
Movesti in corso i tuoi destrier; salute
Fioriva sotto le temute piante.
Ai figli d'Israel, morte al nemico.
Sondasti l'arco tuo perché adempite
Fossero le promesse e i giuramenti
Glà fatti alle tribù. Partisti i fiumi,
Al tuo cospetto si spezzâr dolenti
I monti, e spaventato il mar fuggì.
Per meraviglia urlò l'abisso, e in alto
Le mani alzò per istupor Natura.
Fermossi e sole e luna in ciel; di nuovo
Al lampeggiar, al folgorar tornare

Dell'asta tua, di tue saette al corso.
Nella pienezza del tuo sdegno, tutta
La Cananea mandasti a ferro e a fuoco:
Stritolasti, a furor mosso, le genti.
Insien col Cristo tuo de' figli tuoi
Alla salvezza armati uscisti in campo.
Della casa dell'empio il primo nato,
Il sostegno uccidesti, e rovesciasti
I fondamenti suoi dal sommo all'imo.
Una stessa ruina involse e oppresse
Re, duci e squadre, che di turbo a guisa
Veniamo a sterminar le forze mie
Con quel piacer, con quella gioia, come
Chi di nascosto il poverel divora.
Apristi il mar, passaro i suoi cavalli
Tra monti d'acque radicati e fermi.
Tutto udii, tutto intesi, e fin dal fondo
L'anima mia di freddo orror si scosse;
Al suon della tua voce il varco chiuse
L'intimorito labbro alla parola:
Putredine nell'ossa entròmi, e tutto
Di dentro mi sentii mosso a tumulto.
Spero però, che, tua mercè, riposo
In quel dì di miserie e di ruine
Io troverò, che ancora il popol mio
Sicuro rivedrò benchè cattivo.
Non vi sarà in quel dì nè fiore in fico,
Nè gemma in vite, e dell'olive rana
Pia la speme e fallace, e sterili
Non daran frutti i campi, e non vedrassi
Nè gregge nell'ovil, nè armento in stalle.
Io poi nel mio Signor porrò mia speme,
E in Dio mio Salvator la gioia mia:
Sol egli è forza mia; veloci piante
Ei mi darà quasi di cervo, e ancora
Guiderammi alla mia terra alta e forte,
Vincitore in suo onore inni cantando.

PREFAZIONE

DI MONSIGNOR

JACOPO BENIGNO BOSSUET

A L.

CANTICO DE' CANTICI

TRADOTTA DAL LATINO



I.

L' unione di Cristo colla Chiesa e colle sante anime, figura del conjugale amore, adombrata col Sacramento.

La sacra Scrittura esalta il mirabile congiungimento ed i maravigliosi amori del Verbo di Dio, e della divina sapienza, e della Chiesa, e delle anime sublimi da cui essa principalmente è composta. Perciocchè il Verbo tratto in sulla terra dalla forza dell' amore assunse umone spoglie, e siffattamente a sé congiunse le anime sublimi, che giusta la testimonianza di S. Paolo formano con esso lui un solo spirito (I Cor. F¹, 17). Che anco la Chiesa e le più sublimi anime all' avvicinarsi del Verbo gli rendano una mirabile vicenda d' amore, io attendo quelle parole dello stesso san Paolo: Il mio vivere è Cristo (Philip. I, 21), e quelle altre di Davide: Buona cosa ella è per me lo star unito con Dio (Ps. LXXII, 28), e: Il cuor mio e la mia carne esultano in Dio vivo (LXXXIII, 5); ed altre sentenze di simil sorta. Questi amori dunque, Salomone, quell' edificatore del Tempio, con cui adombrò la vera Chiesa, e quel rappresentante di Cristo, di cui come di una speciale figura di Cristo medesimo si disse: Io sarògli padre, ed ei saranno figliuoli (II Reg. FII, 14); questi amori, io dico, Salomone nella Cantica celebrò con mirabili affetti e con maravigliosa varietà ed inconcezione. Espresse poi una viva immagine di questo congiungimento di Cristo colla Chiesa in quel conjugale amore e santo e casto e divinamente instituito. Nel qual senso si disse anche nei Proverbi: Fa' acquisto della sapienza ... anala, ed essa ti salverà fa' ogni sforzo per averla, ed ella ti ingrandirà; ti farà glorioso quando tra le braccia la strin-

gerai (Prov. IV, 8, 6, 8). Le quali parole interpretando colui che col nome e collo spirito di Salomone dettò il Libro della Sapienza, così si esprime: Questa io amai e ricercai dalla prima mia giovinezza, e cercai di prendermela per isposa, e divenni amatore di sua bellezza (Sop. FIII, 2). In tutti pertanto i volumi della Scrittura è diffusa questa immagine; e nulla vi è più frequente che il notare qua e là sotto il nome di sposo e di sposa l' eterno congiungimento di Dio e della Chiesa, e la ferma e costante fede: dat che ne venne che l' obbrobrio di un' anima infedele che si volge a falsi numi è espressa coll' infamia dell' adulterio e della turpe prostituzione da tutti i Profeti, e con maggior copia e veemenza da Ezechiello (Ezech. XF¹, XXIII), ed anco da Osea, che sposa una donna di inabitata vita. Una tal similitudine passò nel Nuovo Testamento; onde ne nacque quel motto di S. Giovanni Battista: Sposo è quegli che ha la sposa (Joan. III, 29); e qua e là nell' Apocalisse la Chiesa procede come sposa degnissima del suo sposo Cristo, degli ornamenti, dell' amore, della fede; e le nozze dell' agnello si celebrano, e lo spirito e la sposa dicono: Vieni (Apoc. XXII, 17), con quello stesso costume e con quel rito con cui nella Cantica gli sposi s' invitano a vicenda: che anzi lo stesso S. Paolo apertamente insegna che l' uomo e la donna ed il loro conjugio fu infino dal principio stabilito da Dio, perchè fosse un gran sacramento in Cristo e nella Chiesa (Ephes. F, 32), ed ossime la stessa congiunzione de' corpi per esempio dell' unione dell' anima con Dio, o, ciò che è lo stesso, col Verbo e colla sapienza di Dio. Perciocchè, dic' egli, siamo membri del corpo di lui, della carne di lui e delle ossa di lui: per questo l' uomo

abbandonerà il padre e la madre sua e starà unito alla sua moglie; e i due saranno una carne (Ibid. 30, 31). E di bel nuovo: (Chi si unisce ad una meretrice, divien con essa un solo corpo: imperocchè, dice, saranno i due solo una carne. Chi poi sta unito col Signore, è un solo spirito con lui (I Cor. VI, 16, 17). Se alcuno porrà molta attenzione a siffatte cose, e riceverà dall' opera di Dio, che è santa e casta, la turpe macchia della concupiscenza impressa nel pecenno, facilmente si accorgerà che il buon dritto Salomone notò l'immagine dell'amore e della vita conjugale ha espresso la Chiesa e santu e castu, e l'unione delle anime fedeli. Quel vaghiissimo ed amorosissimo sposo della Chiesa poi e per molti secoli fu aspettato, nè comparve se non chiesto con molti voti; e dopo che a noi venne, ed il Verbo si fece carne, se ne andò al Padre per tornare un giorno, onde a sé ci traesse; e perciò sotto vario aspetto si può affermare che la Chiesa e la ha ottenuto, ed ancora aspetta che venga. E ciò che ci fece per tutta la Chiesa, si opera ogni giorno nella anima de' fedeli, in guisa che Cristo se ne va ad esse e se ne ritorna con mirabili vicende; ed esistono alcune anime perfette, le quali sollevate ad altissima contemplazione sembrano impadronirsi in certa foggia del Verbo: i quali enti e sospiri e languore dell'anima, che aspetta e che conseguisce il frutto e le delizie, imprese Salomone a spiegare coi moti ammirandi ed incredibili anche dell'umano amore, in guisa che sembri non aver pretermesso verun passo della vita cristiana, la quale cresce in Cristo. Per la qual cosa viene che le anime sublimi si sono sempre e mirabilmente diletate di questo Cantico, ed hanno in esso gustato il piacere e l'ubertà del Signore.

II.

Casti amori di Salomone e della figliuola di Faraone assunti, per adombrare questo mistero, dal Salmo XLIV: diversità dell'uno e dell'altro carne.

E per verità Salomone proponendo come esempio se medesimo, ed i casti suoi affetti verso la figliuola di Faraone, mentre in una vera istoria dipinge quelle cose che sono conformi ad un ardentissimo amore, descrive accennatamente i celesti amori sotto il velame di un' elegantissima favola, e canta l'unione di Cristo e della Chiesa. Per lo che Bernardo disse nel Sermon I in Cant.: « Il re Salomone singolare nella sapienza, sublime nella gloria, opulento, sicuro per la pace, divinamente ispirato, cantò le laudi di Cristo e della Chiesa, ed i sacramenti dell'eterno connubio; ed esultando nello spirito compose quell'epitalimio, tessendo un gio-

condo elogio, ma figurato; giacchè anch'egli velò alla foggia di Mosè in sua faccia, essendo rari in quel tempo coloro che a fronte svelata potessero andare indagando questa gloria ». Colle quali parole espresse come tutta la dignità di Salomone che figurava Cristo, così tutta l'indole di questo carne. A sì soave Cantico aven fatto preludio lo stesso santo re Davide col salmo XLIV, o quegli chiunque si fosse, che pieno dello stesso spirito profetico aveva dettato quell'ottimo componimento, e celebrato con un epitalimio le nozze di Salomone, e colla stessa figura quelle di Cristo e della Chiesa. Solo v'è in questa differenza, che quegli cantò le vittorie, le battaglie e le eroiche imprese, ed il nostro Salomone abbracciò con più molli versi la forza e la soavità dell'amore; ma perchè con poca convenevolezza dal regio nome si chinasse ai sensi ed alle parole dell'amore, posta dall'un de' liti per alcuni istanti in maestà, assunse le parti di pastore e trasportò la figliuola di Faraone nello stesso genere di vita, e sotto quelle spoglie formò un divinissimo dramma. Per verità gli Ebrei si dilettacono della rimembranza di una vita innocentissima del pari ed occupatissima qual era la pastorale, che fin dagli esordi del genere umano, ciascun ottimo personaggio e gli stessi Patriarchi, avevano anteposta alle altre: nè v'ha alcun ch'è di indecoroso in ciò, che il monarca abbia assunto le spoglie di pastore, ben ricordandosi egli che qua e là nelle Scritture si appellano pastori i re, e che il suo genitore Davide fu chiamato dall'ovile a pascere gli uomini (Ps. LXXVII, 70, 71); che anzi era conforme allo scopo dell'opera che discendendo come dal soglio assumesse le parti di minante, dovendo egli celebrare colui che vinto dall'amore discese dal grembo paterno infino a noi; nè è senza mistero che egli canti la egizia donzelletta condotta in moglie, essendo essa un'immagine di Cristo che popola la Chiesa agli stranieri e coi Gentili: al che si riferiscono quelle parole: Ascolta, o figliuola, e considera, e porgi le tue orecchie, e scordati del tuo popolo e della casa di tuo padre: e il Re amerà la tua bellezza (Ps. XLIV, 10, 11). Questo dunque è lo scopo del carne di Salomone.

III.

Festa annuale per sette giorni: da ciò prende forma questo dramma, o quest'egloga pastorale: quali persone vi sieno introdotte.

Ma posciachè, imitando gli antichi costumi, Salomone imprese a cantare un'egloga pastorale, sembra che l'abbia divisa in sette giorni: nè si dee credere che l'avvicen-

darsi del giorno e della notte che qua e là ricorre in questo Cantico, vi sia rammentato a caso. Imperciocchè a qual fine si eselama una volta e due? In vi sconsigliare che non rompiate il suono della diletta (*Cant. II, 7; III, 5*) e con ugual cura si ripete quell'altro motto? finalmentè il giorno spunti e le ombre declinino (*Ibid. II, 17; IV, 6*). Tali parole non indicano forse chiaramente una serie di alcuni giorni e di alcune notti? E che, se lo sposo è contento ben due volte per notte dalla sposa, e la sposa cade per ben due volte con assai diverse circostanze nelle mani delle sentinelle che stavano a guardia della città? (*Ibid. III, 1, 2, 3; IV, 2, 6, 7*). Sono forse queste cose cionce, e la sposa stornare forse o vegliar senza alcun ordine? E chi fia che il crea di un bell'istinto ed artificiosissimo ornato? Salomone adunque intesa manifestamente d'aversi qui distinguere i giorni ed indagare i privilegi di essi, nonquon- do si nascondono, in una certa oscurità; nè certamente l'arte ed il metodo di variar l'opera permettevano che tutto si dicesse col medesimo tenore. Perchè poi riducevano al numero di sette le alternative del suono e della veglia, del giorno e della notte, ne avevamo pronta la ragione, essendo costume presso gli antichi Ebrei di celebrar le nozze per lo spazio di sette giorni; onde Laban dice a Giacobbe, il quale si lamentava che invece di Rachel gli si fosse dato per moglie Liu: compisci la settimana di questo spozializio, e ti darò anche l'altra (*Gen. XXIX, 27*). Fin dalla stessa origine del mondo, a motivo del riposo del Signore, il circolo di sette giorni piacque a molti popoli, ed ai Patriarchi specialmente ed ai loro posteri. Perciocchè si sparse in tutte le genti il costume di celebrar quasi tutte le solennità per settimana, onde ebbe origine il tutto di sette giorni; e le feste furono pressochè tutte in questa foggia distribuite, e principalmente le nuziali. Così

Sanzone menato per moglie uno Filisteo (*Jud. XIX, 12, 15, 17*) celebrò banchetti per sette giorni, e nel settimo cessava ogni solennità; e Raguel scongiurò il giovine Tobio che dopo le nozze stava per partirsi, di fermarsi presso di lui per due settimane (*Tob. VIII, 23*); richiamando così il tempo della dimora all'ordine della settimana, e chiedendo soltanto che il genero, il qual non doveva più tornare, la raddoppiasse. La tradizione di questa costumanza è costante presso gli Ebrei, ed è espresso principalmente da Rabbi Eliezer nelle sentenze dei Padri (*Pirke Abot. c. 16*): ed essi ci vengono dipinti così tenaci di questo rito, che a cui il quale menava molte giorni integravano di passar con ciascuno una settimana in mezzo ai banchetti nuziali, alle danze ed ai giochi lasciate coi giovani compagni. Sembrò dunque convenevole a Salomone di determinare in durata del carne nuziale collo spazio di sette giorni; i quali giorni noi distingueremo con certe note e colla maggior diligenza che per noi si potrà¹, mostrando in essi gl'incrementi della vita perfetta. Per verità Salomone volle che per maggior dolcezza e varietà questo carne fosse drammatico. Gli interlocutori sono lo sposo, lo stesso Salomone, e Cristo che in esso è celato; la sposa che è la Chiesa e l'unione delle più nobili anime; e le donzelle compagne della sposa, anime più deboli, le quali però sono comprese da qualche amore dello sposo e della sposa. Salomone trasferì quest'idea nel suo carne dal salmo XLIV, ove il Salomista così favella a Salomone medesimo: Alla tua destra si sta la Regina. . . Saranno presentate al Re dopo di lei altre vergini. . . saran menate al tempio del Re (*Ps. XLIV, 10, 15, 16*). Quest'ero conforme anche ai costumi degli Ebrei, presso i quali e giovani e donzelle si dorano per compagne agli sposi: il che si osserrò anche nelle nozze di Sansone e di Dittila (*Jud. XIX,*

1. Notiamo qui la divisione del testo fatta da Mons. Bossuet. Il primo giorno comincia col cap. I, e si estende fino al ver. 7. del cap. II. — Celebrato, giusta il costume, il nuziale banchetto, e fatta la solenne preghiera, la sposa è introdotta presso lo sposo verso il vespro; e qui comincia la settimana nuziale giunta gli Ebrei che dal vespro numeravano i giorni. La mattina per tempestivo lo sposo se ne va a compiere i suoi doveri pastorali, e la sposa, dilazzandosi per amore, procaccia in quelle voci: *accetetur*, ec. — Dal ver. 7 del cap. II, ha principio il secondo giorno: *Afferro*, ec. — Lo sposo ha lasciata la sposa immersa in dolcissimi sonni; onde prima di giacere a' suoi lavori vieta di destarla alle donzelle, le quali solevano cantare un doppio epitalamo; l'uno al vespro quando gli sposi stavano per coricarsi, l'altro la mattina allorchè la sposa era per uscire dal talamo, onde la coppia sembrasse ed addormentarsi e svegliarsi al suono di suavi canti. — Al cominciare del III cap. si entra nel terzo giorno: *la decido*, ec. — Banno qui principio i desideri e le cure della sposa, la quale aspettando nel letto il terzo giorno lo sposo, e vedendo che a notte avanzata non è presso giunto, si affligge, ed impazien-

te dell'indugio la cerca. — Col ver. 2. del cap. V. ha cominciamento il quarto giorno: *Ego dormio*, ec. — All'apparir della quarta giornata la sposa accolta nel talamo riposa col sensi sopiti, ma il suo animo è sempre rivolto allo sposo; onde al primo bussare di esso si sveglia. Lo sposo dopo aver cenato coll' amici viene un po' tardi fra gli orli nel maggior buio della notte; ond'essa quasi sdegnandosi tempeggia ad aprire. Ed il sposo fugge lieto, perchè non mancano gli segni che amore suole come recitare, così anche sedare, rendendo la riconciliazione più dolce dopo le ire. — Col ver. 9. del cap. V. entrano nel quinto giorno: *Quae est ista*, ec. — Le donzelle salutano la sposa che la mattina esce dalla casa, e al primo aspetto l'ammirano. — Il sesto giorno prende cominciamento dal ver. 11. del cap. VII. *Frui, Delecte*, ec. — In esso vediamo gli sposi raccolti in casa, ma pronti ad uscire ai primi albori. — Finalmente il settimo giorno dal ver. 4. del cap. VIII, si estende sino al fine della Cantica: *Afferro*, ec. — Lo sposo destandosi secondo il solito allo spuntar dell'aurea pensa alla quiete della sposa ancora dormiente, come sopra nel cap. II e III. — Bossuet, *Oeuvres*, tomo I, pag. 168 e seg.

11), e furono scelti irenia giovani che stessero con Sansone. Né alle sposo unocora la compagnia di vergini della stessa età. onde anche nel l'auguro ne sono annoverate dieci (Matth. XXV, 1). Si rammentarono altresì e l'amico dello sposo, i figliuoli dello sposo, cioè i compagni della festa nuziale (Joan. III, 29; Matth. IX, 15), tutta secondo gli antichi riti. Anche presso Teocrito leggiamo un'elegantissimo idillio sulle nozze di Menelao e di Elena (Epithal. Græc. Id. 18), in cui troverai molte di quelle prische costumanze trasportate presso i Greci. Certamente vi si trovano le vergini coetanee, fra le quali dodici elette, di nobilissima schiatta e decora di Sparo, in tal respiro cantavano l'epitalamo nel nuziale intanto, e festosamente intonavano; onde tu a buon dritto appelleresti queste zitelle le compagne della sposa tanto volte mentovate da Salomone. In tal guisa interengono al sacro intanto la sposa, la sposa, il coro delle compagne, o sì altre donzelle, stano esse cittadine di Gerusalemme o villereccie; giacché variano talora i cori, né sono di un solo genere, né mancano molte persone, cioè gli amici dello sposo.

IV.

Da chi e con quale spirito si debba leggere questa Cantica, e quali interpreti essa abbia avuto.

Colui adunque il quale vorrà riferire questi esalti amori dello sposo e della sposa al divino amore, per cui furono descritti, è necessario che s'appigli a questa allegoria, abbracciando l'amore ed umano e divino; imperocché non altrimenti che dalla connessione di essi può scaturire un'armonica interpretazione. Nella qual cosa soccorreva un non lieve pericolo, che i sensi ammorbiditi dalla dolcezza, benché talora, dell'umano amore, precipitino l'anima dall'eccelesia sede: onde i giovanetti inclinati alle voglie non erano a torto tenuti lontani da questa Cantica, giusta la testimonianza di Origene (Præf. utriusque apertis in Cant.) e di S. Girolamo (Præf. in Lib. I. Comment. in Ezech.). Lungi dunque da qui coloro che spirano solo cose terrene, e sono animati puri di spirito: s'accostino solo le personae caste, che respirano tanto amore e sono unite a Dio che è la stessa carità: vi si accostino i buoni e santi interpreti, che non si immergono nelle idee della carne, ma tocchino con liete dita i sensi e le volontà degli uomini amori, non altrimenti che un esperto musico le corde, per trarne solo il soavissimo suono dell'amore divino; e che alla foglia delle capre e dei cervi (per carere anche quest'idea della Cantica) imprimano appena l'orma sulla terra, e trascinano poi i sentimenti umani per sol-

BURSA. Vol. II.

levarsi al cielo. Tutti interpreti della Cantica diede Cristo alla sua Chiesa; e primo di tutti è Origene, di cui meritamente scrisse S. Girolamo, fido interprete del Commentario di lui: Origene dopo di aver visti tutti negli altri libri, vinse se medesimo nel Cantico dei Cantici (Præf. in Orig. Cant.). A questi viene in seguito Pilonius Carpazio, vescovo del quarto secolo; e S. Bernardo principalmente ha abbracciato e l'una e l'altro di questi interpreti, abbenché fosse in ogni cosa addottrinato dalla celeste vizione. Questi autori in specie noi abbiamo seguiti, non trascurando Teodorito, Gregorio Magno, Apollonio, Beda e S. Tommaso d'Aquino, che ad essi fa eco; e fra i moderni Gaspare Saenz, teologo della Compagnia di Gesù, Oliberto Frumundo Lovaniese, e altri che nella nostra età e nella famiglia Agostiniana della Legionense spiegò la Cantica con pari lode di pietà, di dottrina e di eleganza: né mancò S. Ambrogio, che altri foggia di ape con melata discusso andò qua e là delibando questo libro. Non sarà necessario il citare ad ogni pagina coloro qui nominati o cogiam d'uore, ma solo si aggiungeranno quelle cose che sembreranno congrue a dichiarare i sensi del sacro testo. Del restante tutto questo Cantico spira delizia; dappertutto spuntano fiori e frutti, dappertutto si arbor copia di bellissime piante, annenti di primavera, libertà di compagne, verdeggianti ed insaffiati giardini, acque, pozzi, fonti, oltreo a formata dall'arte o spontaneamente prodotti sulla terra: s'aggiungano le colombe, il grido delle tortorelle, il mele, il latte, lo spumante vino; e finalmente in ambo i sessi il decoro e la venustà delle forme, i costumi bori, gli amplessi, gli umori del parl bianchi che pudichi. Che se v'ha qualche oggetto che de- sti errore, come sono le rupi, gli scassati monti ed i covili dei leoni, tutto ispira al piacere, ed a rendere il quadro, più per sé bellissimo, sempre più ornato e vario. E perchè tutte queste cose, se non perchè dettate dalla bellezza di esse sappiamo quanto più vago ne sia il Signore (Sap. XIII, 3), e diamo principio al Cantico del divino amore? Del qual Cantico, secondo la testimonianza di Gregorio, quest'è il tenore, questa la forza, che parlando del corpo si sprigiona come la eva, e col ragguaglio dell'umano amore imparano con quale virtù possono diventarsi fervorosi nell'amore di esso (Præf. in Cant.). Non si dee dunque permettere l'amore umano, ma far sì che sia veloce il passaggio al divino, onde la macchina che si adopera per sollevarci non si opprima al più e si aggravi (Ibid.). Pre-messe siffatte cose, accostiamoci al diminissimmo libro da cui vogliamo che i lettori traggano questo frutto, che ogni qual volta ac-

geranno la forza incredibile ed irrequieta dell'anime, od in qualche parte la scintillano, pentina che si grandi marimenti dell'animo, indegni di qualunque bene creata e caduco, si debbono trasferire alla vera bellezza ed al

vero bene. Lo stesso Cristo poi ci conceda che accetti d'amore leggiamo questa carne immortale e nuziale, e che accompagnando gli sposi colle lampade ardenti e con fauste voci, possiamo entrare con essi alle nozze. Così sia.

1. È prezzo dell'opera il notar qui la sentenza del dott. Lowth sulla Cantica, che è conforme io tutto alla opinione di Mons. Bossuet. « Il Cantico dei Cantici di Salomone (così intitolato per la somma eccellenza o del componimento o del tema) è un Epitalamio, o, come gli Ebrei direbbero, un *Carme degli Amori*, ch' esprime assai fervidi ed insieme soavissimi sensi; spira tutta la forza e tutta la dolcezza dell'amore, e contiene i dialoghi di Salomone colla sua sposa. Si introducono anche alcune donzelle compagne della sposa, che ognor sembrano presenti alla scena, e sostengono anche esse le loro parti nel dialogo: si fa pure menzione dei giovani amici dello sposo, i quali sono tutti personaggi. Tutto ciò è conforme ai costumi degli Ebrei che nelle nozze solevano far uso dei così detti *paraninfi*; onde si ha un bastero indicio che la sede e quasi il fondamento di questo carme è riposto nei riti nuziali degli Ebrei, a che con esso si esprime una certa quasi forma di connubio. — Cionon che il banchetto nuziale presso gli Ebrei si celebrava per sette giorni, siccome era costume di *distraire* per settimane tutte le maggiori seduzioni. Dopo il banchetto la sposa era in sul vespro condotta alla casa del marito, e da qui si desumeva il principio della settimana nuziale: giacché gli Ebrei cominciavano dal vespro a numerare i giorni. Lo sposo, che si finge essere un pastore, la mattina per tempo si parte per ripulire i suoi ovili fuori della vila rusticana e pastorale: la sposa detesta poco dopo: a cercando l'asente pronome in voci piensissime l'amore e desiderio, da cui il Cantico desume il suo principio. Tutto il dramma si può dividere in sette parti, ciascuna delle quali occupa lo spazio d'un giorno. Nell'ultimo sembra che si additi il sabato, perché lo sposo non esce già solo come prima, ma insieme colla sposa procede dal talamo in paladino ». Lowth, *De Sacra Poësi Hebraeorum*, Praefect. XXX.

Il Michaelis discote e dal Bossuet e dal Lowth, dicendo che non si canta per nulla il giorno delle nozze; ma ci sembra che deboli sieno le prove (come quelle che sono negative) con cui tenta di abolire il sistema di quei due grandi scrittori. « Primieramente, dice egli, in tutto il carme non si fa menzione né punto né

poen di riti nuziali. Si canta il solo amore e nulla più: non si fa molto della sposa velata, della perdita della verginità, del solenne banchetto. E chi poi sospetterà che lo sposo fosse così lusingato alla fatica, che nella stessa settimana delle nozze abbandonasse molte volte e la sposa ed i convitati per altri giorni, onde pascer il gregge? E chi non crederà che egli avesse almen questo tempo di ferie? che non dovesse tornar di notte, ma lasciar nel talamo sola cui che sommamente amava? Se così adoperasse suo sposo, le sue azioni non sarebbero certamente materia di un carme amatorio. Che poi la sposa nello stesso tempo abbia dovuto custodire la vigilia, a che avendola negletta si sia tirata addosso l'ira dei fratelli, e si alline da una festa nuziale, che se alcuno non ci mostra che nell'antichità gli sposi si sottoponevano a queste fatiche per gioco, è contrario del tutto alla verità che qui si descrivono nozze. Noi siamo dunque d'avviso che si cantino qui non gli amori di due sposi, ma i casti affetti di due coniugi ». Not. Edit. ad Praefect. XXX de Sacra Poësi Hebraeorum.

Il Michaelis, come ognun vede, trova strani i costumi degli Orientali, perché li misura coi nostri: onde dovrebbe far le più alle maraviglie, anzi le risa più grasse perché Salomone abbia paragonato il culto della sua sposa alla torre di Babilonia, il capo al Carmelo. I denti alle asperità tonale che tornano dal lavalejo. Non è mai abbastanza ripetuto ai critici quei motto: *Altri popoli, altri tempi, altri costumi*. Ciò sia detto anche al dotissimo Evasio Lezau, il quale, nel *Discorso preliminare* alla Cantica che ne ora riferiremo, nega che si possa riguardare come una vera azione drammatica; perché indarno vi si cercherebbero le due unità di tempo e di luogo. E chi mai fu d'avviso che gli Orientali in un'azione drammatica stessero colle sedie e coll'orologio alla mano a misurare il tempo ed il luogo? Gli Aristotelici stessi quando davano il preavviso che l'azione non dee oltrepassare il tempo materiale della rappresentazione, non si contraddicevano forse allargando in regola e concedendo lo spazio di ventiquattr'ore? I Greci poi, e fra di loro Eschilo specialmente, non hanno pressoché sempre rotte queste pastoie che inceppano i liberi ingegni?

IL CANTICO DE' CANTICI DI SALOMONE

TRADOTTO

DA EVASIO LEONE

DISCORSO PRELIMINARE

..... hic milia amoni,
Hic casae nuptura arces, Pantheaeque surgent
Cinnama; nec sicca frondebant vanae caute;
Turdaque volantes praeceps balneum ligno.

CLAUDIAN. IN NEPT. HONOR. ET MAR.

Un' affettata erudizione, siccome giunge troppo di leggieri a riscuotere ammirazioni ed applausi dal volgo dei letterati, così non viene che con pietà, o con isprezzo riguardata dai veri Saggi. Non è nostro disegno il riempire questa prefazione delle cose, che in tanto, e sì diverse maniere si sono scritte intorno al sacro Libro che prendiamo a tradurre. I più dotti ne sono di già bene istruiti, ed i meno dotti non si debbono trattenere in ricerche o sorerchie, o trascendenti la loro capacità. Noi ci contenteremo di porre sott' occhio del nostro lettore sol quanto è necessario, onde formar si possa di quest' operetta una giusta e precisa idea.

Il Cantico de' Cantici, così appellato per l' eccellenza del componimento, o per la sublimità del soggetto intorno a cui s' aggira, fu sempre mai riputato il più vago, ed il più prezioso monumento che sia a noi rimasto dell' oriental Poesia. I commentatori più accreditati, accordandosi in questo cogli' increduli e coi Critici profani, ravvisano in questo Libro una pittura quanto naturale, altrettanto vivace de' costumi antichi d' Oriente. Vi si scorge in fatti una semplicità, una soavità, una delicatezza, che affetta e rapisce. La varietà delle immagini, e della elocuzione, la tenerez-

za dell' espressioni, il fuoco degli affetti, e mille altre grazie che vi sono copiosamente sparse per ogni lato, ne formano il humismo carattere. « Da questo Poema, dice il gran Bos- » suet ¹, non traspirano che delizie. Si veggono per ogni parte fiori e frutti: per ogni parte si presentano bellissime piante, amena primavera, fertili campagne, verdeggianti ed innaffiati giardini, acque cristalline, limpidi fonti, balsami artificiali e naturali, so- » spiri di colombe, gemiti di tortorelle, miele, latte, vino, e finalmente in ambidue gli » Sposi bellezza non disgiunta da onestà, casti baci, abbracciamenti, ed amori teneri non meno che pudici. Se v' hanno oggetti d' orrore, quali sono le rupi alpestri, le scesce se montagne, i covili de' leoni, vestono anche essi dilettevoli sembianze, e cospirano all' ornamento, ed alla varietà di questo vaghiissimo quadra ». Non si dovrà perciò credere nemico della religione, egualmente che del buon senso, l' autore del Dizionario filosofico, che osò di dare ad un sì aneno poema il titolo sprezzante d' *inetta rapsodia* ²?

I casti amoreggiamenti, i teneri trasporti di Salomone, e della Sulamitide ³, ne formano l' argomento letterale. Gli espositori non vanno d' accordo nel determinare qual Donzel-

1. Préface, art. 12.

2. Vero è che altrove (*Mélanges en vers et en prose caractérisés de notes, etc.*) egli confessa qu'il n'y a rien de plus naturel, de plus ingénu, de plus simple, de plus vrai

que le *Cantique des Cantiques*.—Così l'irreligione e la malvagità non è mai d' accordo con se stessa.

3. Osserva il Lowth (*de sacra Poet. Hebraeor. Praefat.* XXXI) essere il nome di Sulamitide derivato dalla ste-

la si ascondesse sotto quel nome: ma i più Saggi ¹ hanno con maggior verisimiglianza creduto, che venisse per esso indicata la figliuola di Faraoe, colla quale sappiamo dal Libro de' Re (III, 1) essersi Salomone congiunto in matrimonio.

Non ci cureremo di qui confutar coloro, che pretendono nulla esservi di letterale in questo sacro epitalamio. Una tale sentenza non ha che argomentj tratti a dalla loro ignoranza del vero senso di qualche passo, che vi si incontra, o da qualche isetta sottigliezza di cui hanno i migliori critici assai bene dimostrata l'insussistenza ². Non è però, che non si miri da noi con orrore l'impetuosità di Teodoro Mopsnesteno, di Beza, dello autore del *Précis sur le Cantique des Cantiques*, e di parecchi altri libertini, i quali o coi loro commentari, o colle loro traduzioni fecero di questo celeste epitalamio un profano poema consacrato alla voluttà più sfrenata. L'alto rispetto che abbiamo per la Chiesa, e per tutta la venerabile antichità, non ci lascia dubitare, che sotto il velame delle amorose tenerezze di Salomone colla Samitide non si asconda l'amore di Dio verso la Chiesa, rammentato soventissimamente nelle sacre carte dell'antica ³, e della novella Alleanza ⁴.

Quasi tutti gl'interpreti ci dicono, che il *Cantico de' Cantici* è un dramma. Se ciò s'intenda soltanto della forma esteriore, noi pure col Lowth ⁵ non oseremo chiamarlo in dubbio. Si veggono troppo manifestamente, senza che giannami compia il poeta, gl'interlocutori, che sono lo sposo e la sposa, ed un coro di donzelle. V'interviene pure talvolta un Coro di giovani, e sono questi *mule persone* ⁶. Ma

non crediamo già, che si possa quindi a ragione inferire doversi la Cantica riguardare come una vera azione drammatica. Chi dirà vere azioni drammatiche molti Idilli di Teocrito, ed Egloghe di Virgilio, soltanto perchè si negli uni, che nelle altre non compare giammai tra gl'interlocutori il poeta? Converrebbe formarci dei drammi un'idea troppo diversa da quella, che si ebbe fin dalla più rimota antichità, per potere con qualche fondamento tra di essi annoverare la Cantica. L'unità del luogo e del tempo, l'ordinata successione e novità degli accidenti, lo scioglimento della favola dal fondo della medesima ricavato, in vano vi si ricercerebbero: chè anzi se considerar se ne vorranno con qualche attenzione i caratteri, converrà fuor di dubbio confessare, ch'ella non può dirsi un poema solo e continuato ⁷. Noi in conferma di ciò non faremo qui parola dell'analogia degli accidenti, e delle descrizioni ⁸: nulla diremo delle frequentissime ripetizioni persino delle stesse parole ⁹, che in un continuato poema riuscirebbero insopportabili. Ci restringeremo ad una sola nostra osservazione, a cui, per quanto sappiamo, non si è giammai fin ad ora pensato. Nel capo II, v. 10, lo Sposo prega la Diletta ad uscire dal suo albergo per recarsi alla campagna, dicendole, che sono di già sfuggiti i gelidi venti, che il terreno è vagamente smaltito di fiori, che già incomincia a risonar per l'aria il canto degli augelli, e l'amoroso gemito dell'Innocente torioretta; che il fico mette fuori i suoi primi frutti, che le viti oleggiavano soavemente, ec. Ma per lo contrario, nel capo V, v. 1, la Diletta invita lo Sposo a recarsi nel suo giardino per gustarne i frutti;

sa edificare da cui è tratto quello di Salomone, e doversi perciò promettere *Salomone* e non *Salomide*. Chechè di se debba d'una tale osservazione, noi non crediamo cosa convenevole lo scostarsi dallo stile universale ed inventato di pronunziar si fatto nome.

1. Ved. Calmel, *Précis in Cantic. Cantiques*.

2. Morellet, *de diva. et canon. Sac. Bibl. Paris*, II, art. 14. Mallet, *dissertaz. prelimin. alla traduzione del Salmi*, tomo I, dissertaz. 9.

3. Isai XLIV, 5; LXX, 5. Jerem. III, 1, ec. Ezechiel XVI, XXIII, Osea 1, II, III. Salmi XLIV, ec.

4. S. Mat. IX, 15; S. Giovan. III, 29; 2 Corinti, XI, 2; agli Ebrei, V, 23, ec. Apostoli, XIX, 7; XXI, 2; XXII, 17 ec. Grotzio, Lowth e Michaelis, senza punto curare si fatte ragioni non sanno ritrovar nulla di allegorico e spirituale nella Cantica. La umanità critica e grammaticale che s'insinua di presso che tutti gl'interpreti protestanti degli ultimi tempi, ha ormai travestito il codice della verità uscita dalle labbra del Dio vivente, in un libro atto piuttosto ad allentare il fasto della critica e della erudizione, che non ad ispirare la sommissione all'Eterno e l'amore della virtù. Egli è strano che così, i quali soli cercavano nella Scrittura il senso letterale, non abbiano mai posto mente a quelle parole della seconda lettera a Timoteo, dove l'Apostolo asserisce assai chiaramente che tutta la Scrittura dev'essere ispirata e utile ad insegnare, a riprendere, a correggere ed istruire nella giustizia, ec. E qual profitto potrebbe ai fedeli ridondare dal Cantico di Salomone, se in lui sol si ricercò il valore della lettera, la boria delle frasi, l'allusione

ai contini, alle leggi? ec. Dalla lettura di Omero, di Pindaro, d'Aristotelo, e di mille altri greci e latini scrittori, con assai minore studio e fatica potrebbero ritrarre lo stesso vantaggio.

5. De sacra Poet. *Hebraeor. prelect.* XXX.

6. Non v'ha chi ignori che nelle nozze degli Ebrei soleva intervenire uno stuolo di giovani e di zitelle che servivano di corteggio agli Sposi. Il libro de' Giudici ne offre un esempio nelle nozze di Sansone (Jud. 14, 15). Nel Vangelo di S. Giovanni si veggono accennati *emici della Sposa* (Joh. 2, 29) ed in quello di S. Matteo, *giovinetti del letto nuziale*.

7. Parecchi scrittori hanno amato meglio ravvisare nella Cantica un epitalamio drizzato a cantarsi nel giorno in cui si celebravano le nozze presso gli Ebrei. L'hanno però diviso in sette parti corrispondenti ai sette giorni, il giro de' quali era da quella nazione consacrato alle feste nuziali. Il Lowth, e dopo di lui monsignor Bossuet, il Morellet ed altri, hanno abbracciato la fatta opinione: ma ognuno ha avuto compasso di provare con solidi argomenti il lor sistema, il quale dall'Ugolino nelle note onde prese ad illustrare il Lowth, fu, per quel che a me sembra, vittoriosamente confutato. Veggasi *Thesaur. asclep. sacr.* tomo XXXI, par. 1, pag. 501.

8. Si confronti il cap. III della Vulgata col V, il IV col VI e VII.

9. Si paragoni il v. 7 del c. II, col 5 del III, col IV del VIII; il v. 17 del c. II, col 6 del c. IV, il 2, 3, 4 e 5 col 4, 5, 6 del c. VI, e col 2 e 4 del c. VII, ec.

e nel capo VII, v. 13, gli promette tutti i frutti antichi e nuovi, ch'ella aveva di già nella sua villa radunato. Ora questo visibile passaggio dal principiar di primavera all'autunno ben avanzato non sarebbe egli un'aperta contraddizione, ove creder si volesse la Cantilena un componimento drammatico non interrotto? Chi potrà persuadersi, che il più saggio tra gli uomini, e quel che è più, divinamente ispirato, abbia potuto cadere in assurdità sì grossolane? Non conviene adunque lusingarci, (dice sarianamente al nostro proposito il dotto Pietru Rossi) di potere in questo Cantico ritrovare una serie ordinata e connessa, « cum hoc non perpetuum carmen, sed can- » Gunculae quaedam sint a se invicem sepa- » ratae, atque divulsae ¹ ».

Nè fa d'uopo di lunga meditazione per iscoprire in questo libro una raccolta di parecchie, direm noi, brevi *Cantate*. Basta considerarlo anche alla sfuggita per rimanerne ad evidenza persuaso. Nel vers. 11, del capo I, lo Sposo colle più affettuose espressioni promette alla Sulamitide alcuni preziosi ornamenti donneschi. Una sì cortese offerta già ferridi moti non debbe naturalmente destar nel cuore d'una sì tenera e sì appassionata amante? Eppure nel verso che siegue non ritroviamo, ch'ella senta almeno di questi affetti. Senza pur niente a quanto detto le aveva il suo Sposo agnato, immediatamente soggiugne: *Dum esset Rex in accubitu suo*, o, come legge Ariamontano in *etrenmyrificatione sua, uordua mea dedit odorem suum*. Come potrà supporre in un'anima innamorata cotanta freddezza, che potrebbe appena aver luogo nell'anima più indifferente ed insensibile? Forza è dunque il dire, che dopo avere Salomone alla Sposa promessi quegli ornamenti, siasi da lei dipartito; e che per conseguenza qui abbia fine la prima cantata: ed incominci la seconda col seguente versetto, nel quale dopo essere stato Salomone alcun tratto di tempo lontano dalla Sposa, appena questa lo vede comparire, che traendo l'origine del suo ragionare dalla spiga di nardo, unite aveva adorno il seno, così gli parla: « Finché, » mio Re, voi vi aggiravate lungi da me, que- » sta spiga, ch'io serti in seno, mi ricercò » col suo grato odore: or che voi mi siete vi- » cino, un'altra più bramo, ec. ». Termina questa cantata col v. 7, del capo II, in cui dopo che lo Sposo ha pregato col versetto frequentemente ripetuto *Adiuro vos, filiae Jerusalem*, etc. il coro delle donzelle, affinché non destino la Sulamitide che chiose gli occhi in placido sonno, soggiugne questa immanamente nel seguente versetto: *Fox dilecti mei. Ecce iste venit militem in montibus, transi-*

*ciare colle teste proferite dallo Sposo. Ecco un dilemma, che noi presentiamo a chi ne volesse dubitare. O la Sulamitide le pronunziò appena svegliatasi tra le braccia del Diletto; ed allora come dir ella poteva: Ecce iste venit militem in montibus, etc.? o il Diletto lasciandola addormentata erasi da lei partito; e come in tal caso potranno quelle parole andar unite colla preghiera: Adiuro vos, etc., onde aveva egli scongiurato il Coro delle donzelle a non destarla? Vorrà forse qui collocarsi un cambiamento di scena? Ma oltrechè sarebbe una tale ipotesi totalmente gratuita, potrebbe ella togliere l'inverisimile che v'ha necessariamente, nel supporre che in sì breve spazio di tempo siasi già lo Sposo per maniera dalla Sposa allontanato, che svegliatasi di lui potesse dire: Ecce iste venit militem in montibus, transiens colles? La via facile, e forse unica per uscire da sì intricato labirinto si è il dire, che dalle parole: *Fox dilecti mei* abbia incominciamento una novella cantata. Questa termina manifestamente col vers. 17, del capo II, in cui non si può fingere col capo III la menzionata concatenazione. Dal verso 1, insino al 6 del medesimo capo, nel quale ci si presentano le sollecitudini, gli affanni della Sposa nel ricercar notte tempo il Diletto, e la gioia e la contentezza che, ritrovatolo, ella prova nel condurlo seco all'albergo materno, si comprende la quarta cantata. Imperciocchè come unir si potrebbero coi versetti precedenti le parole del Coro, che siegnono: *Quae est ista, quae ascendit per desertum sicut virgu' suum*, etc.? Dobbiamo noi credere, che avesse la Sposa dormito in quella notte sì poco tempo, onde senza interruzione potesse aver luogo quella esclamazione del Coro? Quivi dunque incomincia la quinta Cantata, che va a finire col versetto secondo del capo IV. In esso, dopo avere lo Sposo fatta della Sulamitide una brillante descrizione, rivolge ad un tratto a lei il discorso, dicendole: *Domine aspice dies et inclinentur umbræ, vadum ad montem myrrhorum, et ad collem thuris*. E riprende poi immediatamente dopo a dipingere col più vivi colori la sua bellezza. Ognuno ben vede, che la frapposizione di questo sentimento sarebbe affatto fuor di luogo, e ridicola, se nel versetto seguente non principiasse un'altra cantata. Quindi sino al versetto 2 del capo V, troviamo un senso piano, e naturale, che resterebbe manifestamente turbato, intendovi il versetto che siegue, da cui stimiamo perciò, che incominci la cantata settima. Questa non si estende oltre le parole del Coro delle Donzelle (capo VI, v. 9): *Quae est ista, quae progreditur quasi aurora consurgens? etc.* E per verità, se cheno, come appare dal contesto, avevano sino ad ora udito da Salomone le lodi*

1. Praef. in Canl. Cantic. anacronisticis versibus expressum.

della Sposa, la quale pure era presente, come mai potevano far su di lei le meraviglie, quasi che non l'avessero mai veduta? Egli è dunque d'impeto concludere, che quivi incominciò la cantata ottava, la quale finisce col *finir* del capo VII, non potendosi questi accoppiare coll'VIII senza cadere in assurdità manifeste. Di fatto negli ultimi versi del cap. VII, aveva la Sposa pregato il Diletto, affinché seco lei si recasse in villa. Ma nell'VIII scopriamo in essa desiderj del tutto opposti. Ella più non vuole seco guidarlo a respirar l'aria libera de' campi: più non brama, come poco dianzi, d'andare sul primo albeggiar dell'aurora ad osservare se fioriscono le viti, se le melagrane germogliano, ec. Ella brama di averlo seco nel materno tetto: sospira il momento di essere da lui istruita in ciò che spetta al governo delle cose famigliari; è ansiosa di fare ad esso gustare il vino tratto dalle melagrane, ec. Dovrà aspettarsi, che potesse la sacra Sposa cangiare quasi in un punto, senza ragione alcuna, pensieri e desiderj? Dovrà sospettarsi in lei un genio sì instabile, e leggerlo? Questa IX Cantata termina, come vien fatto palese dall' interruzione del discorso, coll' *Adjuro vos, filiae Jerusalem, etc.*, d'onde sino alla fine si comprende la decima. Questo è il sistema, che noi abbiamo creduto più proprio per ben intendere la Cantata. Non ci preuderemo la briga di addurre inferiori ragioni onde altrui persuaderlo, lusingandoci che basterà per quante recar se ne potrebbero, uno sguardo attento, e spregiudicato, che vogliasi rivolgere alla chiarezza e connessione, che per questo mezzo si giunge a scoprire in quel sacro libro, e che in vano forse per altra via tenterebbe di ritrovarvi.

Che queste Cantate fossero poste in musica è assai facile il raccogliarlo dal titolo che nell'ebraico originale portano in fronte, quand' an-

che non si avesse riguardo al grande affetto che nodrivano pel canto gli Ebrei, i quali perciò non è credibile, che lasciassero di adattare alla Musica una Poesia sì tenera e sì leggiadra: che poi venissero rappresentate, si può conghietturare dalla necessità, che, per ben capirle, abbisogni di correlarle di note, nelle quali non solamente siano indicati i personaggi, che parlano, ma eziandio i varii loro atteggiamenti nel rappresentare ¹.

Dalla mancanza di queste note nasce la maggior oscurità della Cantata. I drammi greci e latini, comici non meno che tragici, sono per questa cagione oscurissimi, e lo stesso avverrebbe di qualunque dramma italiano, ove si privasse delle chiamate ². Nella nostra versione ci siamo studiati di apporle a que' luoghi, nei quali ei parve che il contesto le richiedesse: ed il lettore vedrà quanto esse aiutano a renderla chiara e connessa.

Confesseremo poi più saggi di non essere affatto sicuri del metro, in cui si scrivesse da Salomone il Cantico de' Cantici ³. Non si ha, nè si può avere una sì piena cognizione dell'ebraica favella, che basti a poter definire francamente questo punto. S. Girolamo ⁴ crede, che il Libro di Giobbe sia scritto in versi esametri, e le Lamentazioni, i Salmi ed i Cantici in versi corrispondenti a quelli dell'Orazio, di Pindaro e degli altri lirici greci. La sua autorità non può non essere di molto peso presso coloro, i quali sanno (checcchè ne abbia detto qualche ardito Protestante ⁵), quanto grande fosse la sua perizia in questo genere di scienze. Ma l'arte metrica antica è andata, dopo la morte del S. Padre, totalmente in disuso, essendosene in sua vece sostituita un'altra trasportata dall'Arabia, come osserva l'eruditto Fleury ⁶, ond'è, che non possiamo di presente intorno a quella chiarirci quanto sarebbe necessario. Il Mercero, ed altri si sono

1. Sappiamo che prima di essere ai tempi de' Macabei soggetta ai greci regnanti non ebbe la nazione ebraica teatri fissi. Quindi però sulla si potrebbe inferire contro la nostra conghiettura. Chi non sa che una tenda intrecciata di rossi ed un carro tratto da un luogo all'altro furono i teatri su i quali videli dalla Grecia nascere il dramma e la tragedia? Questo nostro pensiero riceverebbe maggior peso dall'opinione di coloro che furono d'avviso avere i Greci tratto dalla Cantica la sorma e l'uso de' cori onde arricchirono le loro tragedie: ma egli è abbastanza dimostrato, come ben riflette l'eruditissimo Ugolino, che altronde ebbe origine il coro de' Greci; nè il coro fu aggiunto alle tragedie, ma queste a quello. V. *Thes. antiq. sacr.* tomo XXXI, parte I, pag. 470.

2. Leggasi dico il Maffei la scena X, XI, e XII dell'atto II della Clizia del Metastasio, la cui siccome l'azione muta e assai maggiore, che non s'ha da quella ed il dialogo; quando questa azione s'apparezzò che l'accompagnano non corrispondeva, non si può sapere che cosa mai si fa in quelle scene, nè s'ha l'idea quel poco di locuzione e di dialogo che ci è altrove. — Or se la mancanza delle chiamate tanta oscurità produrrebbe in un'opera, che ha una recentissima e chiarissima opera italiana; che non dovrà dirsi delle greche ed ebraiche, ove oltre a questa vi sono tant'altre cagioni di oscurità?

Vedi Maffei, Dissertaz. XX: Nuovo sistema d'interpretare i Tragici greci.

3. Voltaire nel suo *Dictionnaire philosophique*, dopo alcuni Rubini, e Teodoro di Mopsuestia, ha contrastato a Salomone quest'onore. Ma in Sinagoga, in Chiesa, il testo Ebraico, e la versione del LXX, che fanno concordemente quel principe autore della Cantica, non meritano più rispetto dell'empio Voltaire, e de' suoi favoriti antesignali?

4. Prefaz. la Job. Il dottissimo Maracci nel secondo volume del suo Spicilegio Biblico arcaica in particolare sulla Cantica un'osservazione, onde confermar si potrebbe la sentenza del s. Dottore. Egli dopo avere avvertito, che il titolo Ebraico sin assumi rendesi dal settanta Vechi assai oscurato, soggiunge: *Credo, quod anteaederantur haec Salomonis Cantica ad Iyricos poetas notatam quam proxima accideret.* Non s'ha dubbio, che da Greci con questo nome si designassero le Poesie liriche. Leggasi la *Biblioteca Greca del Fabricio, lib. II, cap. 15.* Giovanni Clerc, uomo, che ad una singolar dottrina accoppiò assai di rado una somma arroganza ed audacia; Giovanni Marthan, e lo stesso protestante Gian-Girolamo Voetlin hanno bene difeso contro le imposture di costui il s. Dottore.

6. Exercit. in Poem. Hebraeorum.

vanati di sapere le vere regole dell'Ebraica Poesia, senza però essere mai giunti a farne una plausibil riprova. Il Clero, ed il Re hanno preteso di far credere d'avere ne' libri poetici della Bibbia ritrovati i versi: ma il signor Mattei ¹ ed altri eruditi Ebraizzanti, spregiarono i loro mal fondati sistemi, e non gli stimarono neppur degni di seria confutazione. V'ha perfino chi pensa ², che l'ebraica poesia non sia che una mera prosa energica e sublime, la quale, sebbene dagli Ebrei si adattasse al canto, non era tuttavia stretta fra le regole del verso, in quella guisa, che si canta dalla Chiesa la vera prosa, e soventi volte assai poco tersa ed elegante. Il Mattei rileva la falsità di quest' opinione ribellendo alla perfezione, a cui pervenne la musica presso gli Ebrei. « Chi crederà, dice egli, che una nazione, che condusse la musica a tal perfezione, che al parere del Calaneo, e degli altri ³ eruditi la nostra musica è, rispetto a quella, una mombra di musica, e quasi una musica barbara ed ingrata, non avesse poi in se stesso un conto alcun verso da adattarla a così bella musica, ma dovesse seicomecché cantare la prosa »? Noi ci sottoscriviamo più volentieri che ad ogni altra, alla sentenza di questo scrittore; e diremo collo stesso, che i libri poetici della Bibbia sono veramente scritti in versi, non però stretti fra le regole dei Greci e dei Latini, ma sciolti da ogni catena, ed arbitrari a chi li compone, quali sono i versi drammatici italiani. Non può negarsi, che questa sia la più nobile e la più vaga poesia di tutte le altre, perchè (sono parole del più volte lodato signor Mattei) « la fantasia del poeta può francamente camminare senza passo, ed all'incontro si conserva il bruno naturale senza un affettato artificio ». Chi vorrà volgere uno sguardo ai drammi del gran Metastasio ne resterà ad evidenza convinto. In

questa sorta di poesia abbiamo lavorata la nostra versione, non già perchè la crediamo così facile, come si è dato a credere un recentissimo parafrase del Sallero ⁴, ma bensì perchè reputiamo ad un buon traduttore indispensabile la scelta dello stile corrispondente a quello dell'originale. Né temiamo che tra le gentili e colte persone, alcuna ve n'abbia sì nemica della poesia, che voglia imputare a delitto di aver tradotto in versi un libro che fu in versi dettato da Salomone. Imperciocchè chi non vede che andrebbe la taccia medesima a cadere sullo stesso scrittore sovraneamente ispirato? E chi per altra parte non iscorge il sommo vantaggio che ne verrebbe alla religione ed alla morale, ove con una versione, fornita bensì dei vezzi della poesia, ma sgombra d'ogni macchia onde resti offesa la modestia o tradita l'innocenza, togliere si potessero dalle mani della mal avvelata gioventù quelle indegne traduzioni, quei lubrici commenti che inondano e corrompono l'Italia? ⁵

Dovrà quindi meno recar maraviglia, che sian si rivolte da noi unicamente le mire ad ispiegare il senso letterale. È troppo necessario in prima ben capir questo, per poter poi ricavarne lo spirituale ⁶. Non è forse dalla non curanza di un tale sensibilissimo principio, che è nato un gran numero d'interpretazioni inette, e ripugnanti siccome di tutta la Scrittura, così massime della Cantica? ⁷ Dalla brama però di comparire esatti traduttori non ci siamo lasciati portare al segno di cadere in una pedantesca scrupolosità. Noi ci siamo studiati di adattarci all'indole dell'ebraica favella sol quanto la soffriva il genio dell'italiana; onde abbiamo talora lasciate le parole per espone il senso in maniera che non spiacesse a chi non è avvezzo a certe espressioni orientali, che quantunque suonassero assai bene presso gli Ebrei, non potrebbero a meno di non parere o trop-

1. Dissert. De' pregi esterni della Poesia Ebraica.

2. Calaneo dissert. De Potui veterum Hebraeorum. Pollicarpo Leisero dissert. De fractura quorundam Potui in codice sacro Hebraeo, presso Magio Ugolino Thesaur. antiquitat. sacrar. vol. XXXI. Pastori dissert. De arte, qua Moyses Canticum sum in gratiarum actionem pro mirabili maris rubri traiectione composuit. Ed. Alfr.

3. Il Raglin. Vagasti qual giudizio si rechi sulla difficoltà del tempo poese di questo genere dal principe dei drammatici italiani in una lettera indirizzata al signor Mattei, e da questo inserita nel tomo I. de' suoi opuscoli dell'edizione Tortinense.

4. Rousseau non vorrebbe assolutamente che si recasse in volgare alcuna la Scrittura; ne può approvare che si proponga al popolo le meditazioni voluttuose della Cantica. « Se in avessi (dice egli) il mirabile potere nella Chiesa, lo rivolgerei tosto a far cancellare dal ruolo de' libri sacri il Cantico de' Cantici, e mi rinererebbe assai di avere aspettato così tardi ». Questo zelo in un uomo che cadde in un romanzo di molti volumi quanto ha di seducente la più pericolosa delle passioni, e per verità alquanto strano; tanto più se pongasi mente alla poco onerosa sentenza che dallo insensibile Rousseau si pronunzia contro i Salmi stessi e le Epistole di S. Paolo;

ma il fatto sta che alla Chiesa e non ai filosofi appartiene il giudicare della divinità e del vero senso di un libro canonico. Che se ella sin dai primi secoli venerò come divino il Cantico de' Cantici, se in esso ravvisò un'immagine dell'amor di Gesù Cristo verso la sua Chiesa, lo chiederò se non vi abbia nel confinario assai più di temerità, che non si dovrebbe da un filosofo aspettare.

5. Questo fu il metodo seguito dai primi Padri e dai migliori interpreti, che su di quelli il modellarono, fra i quali non vuoi tacere il Duguet, che dovrebbe servir di norma a chiunque voglia internarsi nel senso spirituale della Cantica. Dissi dei primi Padri: imperciocchè gli interpreti che sorsero ne' tempi dello squallor gotico, abbandonandosi soverchiamente alle sottigliezze che dalle scuole erano disinate in ogni sorta di cognizioni umane, troppo sovente si perdettero dietro a riflessioni che la sola pietà di chi le scrisse poteva rendere scusabili. Chi per verità potrebbe soffrire che un interprete biblico ricercasse seriamente, come fa Calaneo e Rupertus Abbatte ed altri, in che consistano i denti, l'ombelico, l'occhio, il naso dell'anima?

6. Vedi il Mattei dissert. del senso spirituale della Sacra Scrittura.

più gonfie ed andaci, o soverchiamente basse e triviali, o anche talvolta ultraggiuste¹, giustissime le nostre idee, alla modestia. Abbiamo insomma avuto continuamente d'innanzi agli occhi il precetto d'Orazio:

*Nec verbum verbo curabis reddere, fidus
interpret².*

E molto più quello di San Girolamo: « Scien-
dum est hanc esse regulam boni interpretis,
ut id idioma alienius lingue, suae lingue ex-
primat proprietate³ ».

Questo desiderio di piegare, per quanto ne fosse possibile, il nostro originale all'inole dell'italiana favella, ci ha non di rado stretti ad aggluervici qualche sentimento, per concenarne i passi disuniti, per rammaricarne le espressioni, e per raggiungerne i volti. Nel che però abbiamo posto ogni cura affine di sfuggire uno scoglio, in cui vanno talora inavvedutamente ad urtare i traduttori, che troppo ralmente il freno alla lor fantasia, vale a dire, di non lasciarsi dalla brama di metter in chiaro, ed abbellire il nostro originale, trasportar a segno di sfuggirlo con parafrasi aliene dal suo vero spirito. Ci siamo fatto una legge di nulla aggiungere, che non ne sembrasse da esso dipendente, e non abbiamo giammai dato luogo nella versione ad alcun sentimento, che non fosse tratto, per dir così, dalle viscere di quello che nel testo volevasi da noi esprimere italianamente.

1. Ella è un osservazione costante che il riserbo nelle parole cresce in ragion diretta della corruzione sociale. I popoli che si sono meno scostati dalla semplicità della natura, ne sono un evidente esempio ed una invincibile riprova. « D'onde viene la nostra delicatezza? (dice uno scrittore ingegnoso) da ciò, che quanto più i costumi sono depravati, tanto più divengono misurate le espressioni. Si crede di guadagnar in parole quello che si è perduto in virtù, il povertà fuggito dal cuori si è rifugiato sulle labbra ». Quando un popolo è semplice, la sua lingua è semplice anch'essa; e com'egli non conosce il raffinamento del vizio, non ha d'uopo di ricercare espressioni onde nascondere: egli ha il linguaggio della natura, della quale non ha ancora offeso o travolto le leggi (1). Tal era il popolo ebreo nei suoi principj: e scribano ai tempi di Salomone si fosse per avventura scostato un pochetto da quella sua antica semplicità, non è però a credersi che il commercio colle altre nazioni, e l'art di far il lusso da quel Re introdotto l'avessero interamente pervertito. Il vederlo anche ai di nostri nel suo totale avvilimento si tenesse de' suoi antichi costumi, può ben dimostrare ch'egli non fosse per abbandonarli, allorché era animato dallo spirito patriottico e dalla stima che nutre per la propria cazione, e dall'istinto disprezzo con cui riguardava ogni altra. Dall'altro canto i costumi degli Assirj (a qualunque ragione piaccia ai blenni di attribuire a questo fenomeno) non sono già si facili a

La nostra versione non è fatta sul testo greco, nè sull'ebraico. Ciò si sarebbe da noi potuto facilmente asserire, e vi sarebbe per avventura chi avrà perciò stimato più pregevoli le nostre fatiche. Ma noi non ci curiamo di no pregio, che tragga l'origine dall'impostura. Ci protestiamo d'avere per lo più religiosamente seguito la Vulgata. Ella si merita tutta la nostra venerazione. Non diremo con qualche pio scrittore⁴, che sia divinamente ispirata: diremo soltanto, ch'ella è tra le volgari, la più esatta, e la più elegante versione della Bibbia, e che gli stessi Protestanti più illuminati⁵ le hanno accordato quest'onore. Ma non ci siamo perciò arrestati dal ricorrere ai fonti ebraici e greci qualora ci sembrò, che la chiarezza o l'eleganza maggiore lo richiedesse. Il Concilio di Trento, che dichiarò autentica la Vulgata, proponendola come sgombra d'ogni errore, per quanto spetta ai costumi ed alla fede, non l'antepose mai nè al testo greco, nè all'ebraico, nè mai vietò agli interpreti di attingere ai fonti originali quei pregi onde per avventura fosse disadorna la versione della Vulgata⁶.

Quanto alle annotazioni onde abbiamo illustrata la Vulgata, o dimostrandone l'analogia con alcuni passi d'autori greci e latini, o additandone l'allusione a parecchi antichi monumenti relativi ai costumi, alla topografia, ec., possiamo francamente asserire d'avere piuttosto scelta che affacciata l'erudizione. Quanto a quelle poi nelle quali siamo entrati in quistio-

cangarsi, come in Europa, dove cangiano pressoché ogni giorno. Ed è sorprendente cosa il vedere come, ad onta di tutte le politiche rivoluzioni, gli Assirj abbiano conservato sostanzialmente il grado ed il carattere primitivo. Non è quindi maraviglia se il popolo ebreo, ripieno tuttavia di quella felice rozzezza che lascia attribuire alle cose il lor nome, non vedesse indovanza alcuna in ciò che sollecita la nostra immaginazione giusta e corrotta. Certo il libro delle sue leggi tratta senza velo delle cose naturali, che noi con tanta cura ci studiamo di travestire. Prova facilissima che presso gli Ebrei questi modi di dire nulla hanno il licenzioso: si sarebbero forse scritte le leggi in una maniera così rozza ed incolore? (V. de Bross, *Traité de la formation métagique des langues*, tomo II, n. 183). Ecco l'origine delle stile vivace, energico e libero della Cantica. Non due dunque di questo, che noi chiamiam diletto, ricondarsi la colpa sull'autore di quel libro, ma sulla corruzione de' secoli. Una prova di ciò si è il vedere allorché i Giudei declinarono dalla primiera loro rusticità, proibirono la lettura di alcuni libri biblici, e particolarmente della Cantica, a chiunque non era pervenuto all'anno trentesimo.

2. De arte poetica v. 125.

3. Epist. ad Pamphilum: De optimo genere interpretandi.

4. Morino, *Exercit. Biblic. lib. I, Exerc. VI, e XII.*
5. Teodoro Beza, Paolo Faggio, Isacco Casaubono, Gualz, ec.

6. Si possono vedere il Pallavicino nel lib. VI della Storia del Concilio di Trento; il Bellarmino: *De verbis Dei*, lib. II, ed altri citati dal Marchini: *De divinitate, et canonicitate sacrorum Bibliorum*, part. I, art. VI, e dall'eruditissimo Gian Bernardo De-Rossi, disserti. Eleuthica: *De praeceptis canonis, et momentis neglectae a nonnullis Hebraeorum litterarum disciplinae*, cap. IV.

(1) Un peuple de bons moeurs a des termes propres pour toutes choses, et ces termes sont toujours honnêtes, parce qu'ils sont toujours employés innocemment. Il est impossible d'imaginer un langage plus modeste que celui de la Bible primitivement, parce que tout y est dit avec netteté. — Rousseau.

ni o critiche o filologiche, noi ci siamo soverchiamente fidati di noi stessi. Il Grozio, il Clerc, il Lowth, il Michaelis, l'Ugolino, il Calmet, il Celotti (per nulla dire degli interpreti de' secoli poco felici, un gran numero de' quali abbiamo ciò non pertanto voluto vedere e consultare) furono le scorte che fedelmente seguimmo, e dalle quali ci siamo creduti in dovere di scostarci allora soltanto che la religione o il buon senso vi ci costringe. Dovevamo forse professare per la loro autorità quella ve-

nerazione che alcuni di essi negarono ai più dotti padri della Chiesa?

Chiuderemo questa nostra prefazione colle belle parole del gran Vescovo di Meaux: « Qui divinissimum hunc librum legerint, eos » legendi fructum hunc ferre volumus, ut quod » lies amoris vim incredibilem, irrequietamque » viderint, aut nulla ex parte senserint, tan- » tos animorum motus indignos quoniamque » creato, ac fluxu bono, ad verum pulebrum, » bonumque transferri oportere cogitent ».

1. Praef. in Cantic. Canicor.

CANTATA PRIMA

INTERLOCUTORI

LO SPOSO

LA SPOSA

CORO DI DONZELLE CHE NON PARLANO

SPOSA

Per te si strugge, il sai, prence adorato ¹,
Quest'anima fedele. Un bacio solo ²
Del tuo purpureo labbro
Deh non mi nega! Oh quanto
È dolce l'amor tuo ³! Non così dolce
Per le vene serpeggia il più soave
Generoso licor ⁴. Dovunque il passo
Movi, mio ben, di preziosi unguenti
Spira l'aura odorosa. Ah! non a caso
Le più belle e ritrose
Donzellezze vezzose
Avvanzano per te, se il tuo sol nome ⁵,
Se il tuo bel nome sul ne' loro cuori
Vesta e mantiene i fortunati ardori.

1. *Sponsum* (dice il Calmet) *veluti tertium aliquem aliquem loquitur Sponsus, majoris obsequii, ac pudicitiae gratia; quare coram nobiscum Sponsus, eo quod sequitur satis docet. Da noi la Sposa direttamente si fa parlare a Salomone. Il gusto di nostra favella sembra che la richieda.*

2. L'originale ha *invenio*, *ex oculis*, *ac si dicere vel quidem conturbet, et cognominet oculis: sed interim respicit vel unum. Così Bossuet nel suo Commentario.*

3. La parola *bonitatis* che rendesi dalla Vulgata *ubera tua*, può egualmente tradursi *amores tui*. Questa spiegazione è più conforme alle nostre idee. Sarebbe per verità cosa strana che una donna lodasse in un uomo le mammelle. Veggansi le osservazioni del signor Mallet su questo passo. Dissert. prelim. alla traduz. de' Salmi, tomo V, p. 8.

4. *Sententia est* (dice il Menochin) *amor tuus junior* *Bianca Fol. II.*

Ah non lasciarmi no,
Tu che mi struggi il cor
Col raggio feritor
Di que' bei lumi.

Io sempre fida a te,
Mio solo ben, mio Re,
Tralla all'odor verrò
De' tuoi profumi ⁶.

Che miro! Oh me felice! Ed è pur vero?
Dunque i miei voti a te non porsi invano? ..
Tu stendi a me la mano, — e tu non sdegni
Teco guidarmi ore più splende adorno
D'ostro e di gemme il tuo real soggiorno.

Nel felice angusto tetto,

Che ricetti — a noi darà:

A te accanto, o mio Diletto,

omni voluptate. Servivano gli antichi Orientali del vino per confortare e rallegrare il cuore. Qualche che per dinotar cosa dolce e gradevole la paragonavano col vino. Vedi l'Ezilo, il Tirao, il Carmeli.

5. *Mutatur hic personae more Hebraeorum, qui in figurato stilo sic solent, sono parole del Clerc. Questo stilo figurato non è adattabile al genio del nostro idioma, e noi per tal cagione si in questo che in altri luoghi l'ometteremo. L'oleum effusum nomen laum, ec., suona lo stesso che solo nominis tui appetitio nuntius facit ac trahit. V. il Calmet.*

6. Il Clerc si mostra proclive a credere col *trake* me sia indicato un certo gioco, *quo natecedens fanem trahebatur, et currebat, idem facientibus, qui eum sequebantur. Ma un'innamorata donzella ha ben altro in capo che si falli puerili trastulli, i quali altronde non hanno che fare*

Qual piacer m' inonderà !
Il più amabile licore
No, sì dolce al cor non è:
Ah non chiudi in seno un core
Chi non stroggesse per te ?

Bianco non è questo sembianza, è vero,
O di Solima figlie; e pur non bella.
Bruui non son gli alberghi ove dimora
L'arabo abitator ? ? Brune non sono
Di Salomou le tende ? Ah non mirate
Quel che mi tinge il volto
Fusco color: se il sole
Il candore oscurò del volto mio,
La beltà non gli tolse. I miei germami
M' astringono sdegnosi
A custodir le pampinose vigne:
Ma tu solo, qual fusti,
Tale pur sei mia vita,
Unica del cor mio eura gradita.

Ah! m' insegna, o mio tesoro,
Dove il gregge guiderà,
Quando il sol gli ardenti rai
Sul meriggio vibrerà:
Presso a te, mio dolce amore,
Non trarrò l'ore dolenti:
Altri armenti, — altro pastore
Il mio piè non seguirà.

SPOSO

Se tu non sai ¹⁰ di mia dimora il loco,
Tra le belle bellissima, de' greggi
Ove più nuda è l'orma,
I tuoi capretti a pascolar conduci:
Dove sorger vedrai
De' pastori le tende,
Colà, mio bene, il tuo fedel t'attende.
Son gli effetti destrieri ¹¹

col contesto. Egli sarebbe a desiderarsi che i grandi Ebraisti avessero più sovente un gran giudizio. *L'in odorem unguentorum tuarum* manca nell'originale, ed è tratto dai LXX; non tuttavia per rispetto alla Volgata l'abbiamo conservato nella versione.

1. La Sposa non esprime, siccome in questo, così anche nel precedente versetto, svelatamente gli affetti del suo cuore. Ella parla in plurale dicendo: *curramus*, *exultabimus*, ec., e sottintendendo lo stuolo delle douzelle seguaci; sebbene con sì fatta contegnosa maniera di favellare ella pretendeva indicare se stessa, come ben si raccoglie dal contesto.

2. Si può rendere l'Ebreo *recte diligeris*: così il senso diventa chiaro e connesso colle parole precedenti.

3. Pensò il Lowth, *De sacro Poeti Hebraeor. prolect.* XV, ed il Mazzocchi, *Spici. Bibl. lom.* II, che v'abbia in questa comparazione una contrapposizione di parti detta con greco vocabolo *anepistola*. *Fit* (dice quegli) *nonnumquam* (urla poesia ebraica) *contrappositi partium inter se in eodem sententia, ut in proxima sequente: Nigra sum, ec.; quod etiam dicitur amandum est: Nigra ut testatur Redarimam; palchra ut ostendit Salomoua*. Incongrua e l'osservazione, e serve ad spiegare altri oscurissimi passi della Bibbia; ma più semplice nel nostro particolare e propria semina ai dotti l'interpretazione da noi arguita dopo il Calmet, il Bossuet, ed insurrevoli altri sì antichi che moderni interpreti.

4. Il *decoloravit* *se* non è la causale del *facis* *sim*, perchè l'Ebreo ha propriamente *volite considerate quod facis sim*, *quod decoloravit me sol*. Queste ultime parole si debbono riferire a quelle che aveva poco prima pronunziato la Sposa. « Non guardate (volete ella dire) ch'io sia bruna, che il sole abbia oscurato il candore del mio sembianza; che non iscorra pinto la mia bellezza, come non meno belli sono i pulzilli di Salomou, perchè di bruno color. Io non son bianca, e vero; ma l'irruo il bel non toglie ». Della stessa maniera introducesi da Teodoro, lib. IX, v. 20, un belico a parlare alla sua pastorella.

Ebreo: la nostra traduzione:

O Bombice vezzosa, ognun ti chiama
Serena smagrita vna del sole;
Ma dico io, nol che sei bronda qual miele.
E brava ancor la violetta; e ignaro
Il giacinto di me: pare nudina
Formosa delle ghiande il più bel fregio.
E Virgilio imitando il greco Poeta, Egl. X:
Et intrare voluit, et vacilla iugis.
Sua terra anche le mammelle a i ginocchi,
5. L'originale: *non occurrunt tui me*.

6. Egli sembra che questo versetto letteralmente tradotto sarebbe troppo languido ed incosciente, anche ove si supponesse col Calmet che la Sposa colla metafora della vi-

gna volesse dinotare il color del suo volto. Noi crediamo più verisimile e conseguente la spiegazione del Carmeli, che ben si capisce nella nostra parafrasi. Fu di contrario avviso Euforbio Metesigeno, e volle tradurre tutto il versetto così:

*Da' fratelli, che maniera
Tanto in fatti che in parole
Tenosa meco carissima e rim,
Delle vigne in guardie posta
Io tu propria vigne mio,
La natia — bellezza, esposta
Al coccale ostro del di,
Quel parco di rose pria
Non potei verbor così.*

Se l'amor pregio non m'inganna, la interpretazione da me adottata non sembra affatto infelice a fronte di quella che ne dà in questi versi l'eruditissimo Euforbio. Il lettore di buon senso ne giudichi.

7. L'anima mea si adopera sovente dagli Ebrei in vece di ego. In Omero, e massime in Ovidio antico poeta celtico, s'incontrano frequentemente somiglianti espressioni.

8. L'originale si può tradurre *abi prout, abi cubore facias*. Nelle regioni calde si guidano sui meriggio le pecore sotto l'ombra degli alberi, per difenderle dagli ardenti raggi solari. Così Virgilio in Calice, v. 106, 107: *Iam medias operum partes evectus erat sol. Cum densas pastor praedas exibat in umbras.*

9. Alcuni leggono dopo i LXX *non quasi zelata*, e credono che la Salmistide preghi l'amante ad insegnarle dove avrebbe sul meriggio guidato la greggia, affinché andando in traccia di lui, non sembrasse una meretrice, poiché solevano queste coprirsi con un velo in capo. Ma qualunque fossero di non valore gli esempi in contrario che si hanno nella Scrittura (Genesi, XX, XXIV), qualunque non volessimo puntar alioris all'autorità di Simmaco che traduce *genua*, la Volgata è di per se stessa assai chiara, e corrisponde perfettamente all'originale, potendosi il vocabolo *genua*, che si vuole *coprire*, *volgere*, ugualmente tradurre *divertire*, *raggiare*, e sarebbe una non lodevole arditezza lo scostarsi da quella per sola pruova di sostenere opinioni non volgari.

10. L'Ebreo: *ignoras tibi*, ed *excedere tibi*. Il tibi è un pleonismo che dagli Ebrei adoparasi talvolta per rendere elegante il discorso. Anche i Latini dicono *eres tibi*, *eres tibi*, ec. Così Virgilio:

*Depressus incipit jam tunc mihi torus aratro
Ingruere. Georgic. I.
Quo tantum mihi dexter abis?*

Eneid. II.

11. L'originale ed i LXX hanno *egre uocat*. Teocrito tradurrà nell'Epitaulo d'Elene questa parola; ed Oratio (lib. III Od. II, 5) nella descrizione d'una femmina vivace, dice ch'essa:

Hell' Egizio Monarca al cocchin avvinti
Vivaci al par di te. Come scintilla
Sulle tenere tue guance vezze
ti tortura innocente¹
Il casto ardor, la fede! Il ritrudeito
Tuo collo alabastrino²
Gli sguardi miei rapisce. Oh! come allora
Apparirà più bello, o min tesoro,

... velut lila epas trima campis,
Ludit exultum, metolique tangi.

Noi abbiamo ciò non pertanto seguito la Volgata che ci somministra, giusta il nostro modo di pensare, un'idea men bassa.

1. Non piacque tra gli antichi al Vatablo, e tra i moderni al Carmeli l'interpretazione della Volgata. « Conosciamo anche (dice questi) da una toriosa trasposizione di bellezza di guance non può esser dicevole ». Ma con buona pace di questo dotto scrittore, il paragone è dicevole,

Quando l'adorerem d'argento e d'oro!³
Se in umil, se in rozzo ausimmo
Si gentil, si vaga sei,
Se così gli affetti miei
Tu non lasci in libertà;
Che sarà, mio cor, mia vita,
Se natura a l'arte unita
Il tuo volto adorerà?

ove si voglia dire col Celotti: pudicitia elucet tibi in facie acut lurtaria.

2. Vale a dire: Collum tuum rimum nudum ac sine decore, per se pulchrum, sibi est ornamentum. Vedi il Bosquet.

3. Della parola tharim, che rendesi dal Volgato aureum, tante quasi sono le interpretazioni quanti gli interpreti. Noi in tanta varietà d'opinioni ci siamo attenuti a quella del Vatablo, che senza indicare qual particolare ornamento venga significato dall'ebraico vorrebbe, legge: ornamenta concentientia faciemus tibi cum nota, vel clavis argentea.

CANTATA SECONDA

INTERLOCUTORI

LO SPOSO

LA SPOSA

CORO DI DONZELLE CHE NON PARLAVO

SPOSA

Mentre da me lontano
T'aggirasti, mio Re¹, questa di nardo²
Spica feconda che m'adorna il seno,
Col grato odor mi riederò. Te solo,
Or che vicin mi sei,
Qual profumier di mirra³, o qual d'Engaddi
Ne' giardini educato
Ciprio grappo odorato⁴ — ora desio
Accogliere e serbar nel senn mio.

1. L'ebreo bembibò, a cui si fa dal Volgato corrispondere in occubitu suo, può con Arimontano ed altri tradursi in circuitu, in circumspiratione dalla radice aargp (circube, circumspirare). Chiunque considererà con qualche attenzione la nostra parafrasi, conoscerà che seguendo altra interpretazione non si potrebbe avere un senso egualmente naturale e connesso.

2. Il nardo è una pianta che mette fuori una spiga bionda, dalla quale si trae l'unguento dello stesso nome. Veggasi Plinio, *Hist. Nat. lib. XII*.

3. Myrrha non in fasciculis, cum flores, sed in thecas colligitur: genus enim gummi est ex arbore spinosa mansueta in Arabia: colligitur autem in thecas, quae tunc conduntur, ut bene oleant. Infatti la voce tzeror, che spiegasi dal Volgato fasciculus, può comodamente rendersi loculus. Vedi Buxtorfio.

4. Il Bochart, *Hieroz. I. II*, ed Ugolino, *De re rustica*

SPOSO

Sei pur vaga, o Sposa amata:
Lo splendor che i lumi avviva,
Di colomba innamorata
No, di quelle — luci belle
Non s'eguaglia allo splendor⁵.

SPOSA

Sei pur vago, o mio Diletto:

veterem Hebraeor., credono dopo san Girolamo in locis Hebraeis, che la vigna d'Engaddi fosse propriamente un giardino di balsami coltivato alla foglia di vigne. Si possono veder le riprove di tal opinione nella eruditissima dissertazione di Pietro Zornio, *De hortis apobolami in vinearum morem excoltis*, presso il citato Ugolino. *Theaur. antiq. sacrar.* vol. XXIX. Il ciprio, di cui qui si favella, è un arboscello alto non più della mezzagrande; le sue foglie serbano assai di somiglianza con quelle dell'ulivo. Il frutto ch'egli mette fuori, e che dal sacro scrittore chiamasi botrus, è affatto conforme al grappolo della vite: il perchè da noi si tradusse: ciprio grappo.

5. Sanno i dotti che sovente omettesi dagli Ebrei nelle comparazioni la particola come. Questo passo si sarebbe con più di esattezza tradotto: *Orati tui sunt ut oculi columbarum*: cioè vividi e risplendenti.

E di fiori il nostro letto,
E di cedri e di cipressi
Tutt' adorno — il bel soggiorno,
Dove ha nido il nostro amor.
Del Saronne alla rosa ¹
Simile io sono, e al giglio
Delle floride valli io m' assomiglio.

SPOSO

Qual giglio infra le spine,
Così fra le donzelle è più vezzosa
Quella, cui diedi il cor, Ninfa amorosa.

SPOSA

Cosìe un melo gentil carico di frutti ²
Tra le selvagge piante,
Tal fra i giovani tutti
E più leggiadro il mio fedele amante.
Di quel melo felice
All' ombra sospirata io già m' assisi,
E il frutto ch' io ne colsi, il seno mio
D' immensa inesplicabile dolcezza
Tutto allora inondò. Ma oh! qual maggiore
Gioia mi scende al core
Or che dall' aureo tetto ovo soggiorni,

Nella più nobil stanza ³
M' accogli, o caro; e i più soavi pegni
D' amor mi doni. ⁴ Ah! ch' io non reggo a questo
Non mai provato ancora
Impero di piacer. Fiori odorosi ⁵
Deli! chi mi porgel intorno
Chi di mele mi cinge ⁶! Oh Dio! ferita
Io mi sento d' amor, io languo! . . io moro!
Deli! vieni, o mio tesoro,
Reggi colla sinistra il capo mio,
Stringimi al petto colla destra! Ah! puoi
Il sol piacer de' tuoi brannati amplessi
La vita ridonar ai sensi oppressi.

SPOSO

Deli figlie di Solima,
Pel dolce diletto
Che in mezzo alle selve
Di helve — fugaci ⁷
Seguaci — vi fa,
Lasciate che assorta ⁸
Ne' sonni amorosi
Tranquilla riposi
La mia pastorella,
Finch' ella — vorrà.

1. L'originale ha: *Ego rosa Saron*. V' hanno nella Giudea tre o quattro regioni conosciute sotto il nome di Saron. Conven dire che alcuna di esse fosse rinomata per le rose che produceva.

2. Sono queste, come ognuno vede, elegantissime comparazioni villerecce. Ve n' hanno delle somiglianti ne' Buccolici greci, non meno che latini, tra i quali Virgilio nell' *Egloga V*, v. 16 e seg.:

*Lenta salis quantum patienti cedit olivæ,
Punicis humilis quantum sallunca rosæ;
Judæis nostro tantum tibi cedit Amyntas.*

3. Non debbe esser maraviglia che l' *in cellam vinariam* usasi da noi tradotto nella più nobil stanza. È noto agli eruditi che gli antichi riponevano i vasi di vino ricolti tra le suppellettili nelle stanze più nobili ed ornate. Ne abbiamo un esempio in Omero (*Odiss. lib. II*, v. 337) ove diceasi che

*Telemaco frattanto in quella ascese,
Di largo giro e di sublime volta
Paterna sala, ove rai biondi e rossi
L'oro mandava, e l'omassato rame;
Ove nitide vesti, e di fragranze
Olio gran copia chiudean l'arche in grembo;
E presso al muro ivanco intorno molle
Di vino antico, saporouso, degno
Di presentarsi a un Dio, gravide botti,
Che del rampingo travagliato Uliace
Il ritorno aspettavano.*

Trad. d' Ipp. Piodemonte.

4. L'ebraico: *Et vexillum ejus super me amor: quibus*

pharibus ingentem vim amoris significant, cui Sponsa succumbit. Sono parole del Calmet.

5. Simmaco rende reclinate *me in flores*. Il Mazzocchi nel suo *Spiciliegio* aveva molta autorità onde provare l'uso di ornar di fiori il talamo nuziale. Così Claudiano:

*... . Rosisque cubilla surgunt
Floribus.*

6. In maniera non dissimile Teocrito, *Idill. VIII*, v. 114, 115.

*Pura quidem circa pedes, effusa latera vero poma
Largiter nobis volebantur.*

7. I Settanta ed altri antichi interpreti di grande autorità in vece di *capreas cervosque comporum* leggono *in exercitiis, in potentis agri*, onde vengono ad esprimersi generalmente le manovre ferre, delle quali son popolate le campagne. L' *A Lapide*, il Calmet, il Bossuet, e per tacere di parecchi altri, Giacomo Lillo, dissert. *de juramento*, cap. III, par. 21, van congetturando che le donzelle di Palestina fossero amanti della caccia, da ciò che riferisce Virgilio della vergini di Tiro con quelle confluanti. *Enrid. I*.

Virginius Tyriis mos est gestare pharetram.
La congettura è assai verisimile.

8. Non potrebbe quindi inferirsi che il costume d' introdurre le vergini a cantare e danzare intorno al letto nuziale fosse comune presso gli Ebrei come lo era presso i Greci? Teocrito nell' *Epitalimio d' Eleon* ci descriva dodici delle primarie vergini di Lacedemonia in atto di cingere intorno al talamo recentemente dipinto, allorché:
*Tyndari flum amabilem in thalamo coactas flacemam,
cum cum doxiuol, minor autu flum Atrei.*

CANTATA TERZA

INTERLOCUTORI

LO SPOSO

LA SPOSA

CORO DI VILLANELLI CHE NON PARLANO

SPOSA

Questa che intorno suona,
È del mio ben la voce. Ecco, el viene:
E dei floridi colli
Per la smaltata rugiadosa vetta,
Qual cavial, qual cervo i passi affretta.
Dietro quelle pareti egli nascosa
Per le finestre e poi cancelli il guardo.
Ecco a me volge: oh Dio!
M'inganno? o non è questa
Del mio pastor l'amabile favella?

SPOSO

Ah! perchè tardi, o bella
Illustata columba, amica mia,
Mio ben, mia luce, ah! vieni:

Già fuggì l'verno, già sparì i nemi,
Già se' ritorno la stagion fiorita,
Che i garruli angelletti al canin invila.
Non orli in questo suol la tortorella
Soavemente sospirar? non vedi
De' già nascenti fronti,
Il fco insuperbir? Le molli aurelle
Involar fuggitive i primi odori
Alla ritorta pampinosa vite,
Non vedi, o Salamite? — Ah! sorgi, o bella
Amica mia, mia columba, ah! vieni,
In questo cavo speco, in questo ignoto,
Sassoso, tranquillissimo soggiorno,
Il bel fianco a posar. Lascia ch'io torni
Nel tuo volto a bear gli sguardi miei:
Lascia che ascolli ancora
Del labbro tuo la melodia canora.
Nell'udir del tuo bel labbro

1. Quanto è ben espresso il costume pastorale! Anche la Galathea di Virgilio, *Egloga III*, v. 65.

El fugit ad salices, et se cupit ante videre.

E la Silvia del Pope (*La Primavera*):

... Affretta il passo
Lunghezza il verde: ella se fugge, e spera
Che nascerà il suo figlio non sia.

2. *Initio veris* (dice il *Fugge*) *quam jam arborum flores incipiunt, non putantur*. Si è da lui seguita l'interpretazione di molti altri, che in vece di *tempus putantur* leggono *tempus canit*; cioè, come spiega il Calaneo dopo Abben Ezra, ed il R. Solomon, *qui arborum incipiunt*. Chi si legge questa leggiadra descrizione della primavera non si sovvien tosto di quella che ne fece Ovidio?

Omnia tunc florent: Iunc est nova temporis ætas;

El nova de gaudendo pelmte gemma luncet.

El modo formati amicitia villas arbor,

Prodit et in summum senilis herba solani;

El tepidum volocres concentibus atra mulent, etc.

Festor. lib. I.

3. Teocrito:

... Gemist turtur:
Omnia redebant arborum admodum obrem,
redebant et automom.

4. Il dotto Inglese Pearce è d'avviso che debbansi queste parole spiegare colla versione arabica, in quale in vece di rendere il senso della Vulgata, viene a dire che i fichi incominciano a maturare. Citerò nella addizione ad Hammond porta la stessa opinione. Comunque stia, egli è ben certo che ove pur vogliasi seguire la lezione della Vulgata, può da questo passo comprendersi quanto sia fondata la meraviglia di alcuni increduli, particolarmente di Voltaire, che non sa persuadersi come sul fior di

marzo fosse da Cristo maledetta la figlia che non aveva pur ancor portato alcun frutto. Se al primo ritorno di primavera gli si descrivono da Salomone, tra l'altre immagini campestri del felice clima di Palestina, i fichi che mostrano i primi lor frutti, sarà egli strano che sul fior di marzo se ne dovessero attendere da una di queste piante? V. *Shakoshe*, *Da sans littéral* de l'*Écriture dé-fendu*, etc. pag. 25. tomo I.

5. Non vanno d'accordo gl'interpreti nell'apicitar queste parole. Alcuni vogliono che l'*in foraminibus petrae* debbasi intendere per moto dal luogo, ed altri per moto al luogo. Noi abbiamo abbracciato quest'ultima opinione che riceve molto peso dall'autorità d'Origene. *Addit Sponsus* (così egli) *hoc (in foraminibus petrae)*, ut ostenderet ei locum, ad quem venire debebat, qui locus sub velamento, e tegmine sari, sit positus. Lo Sposo impertanto, dopo aver dato alla Solitudine il nome di Colomba, lasciadola, giusta lo stile degli Orientali, trasportare dall'agitata fantasia, prosegue a dirle colla stessa figura che si faccia vedere nella fessura delle rupi, ec. Un'allegoria tanto caricata non si confa troppo bene col genio dell'Italiana poesia. Nella parafrasi ci siamo studiati d'ammorlirla alquanto.

6. L'originale ha *chot*, che può per nostro avviso significar tanto non meno che voce. Il grillo che mette fuori la tortorella viene espresso nel v. 11 di questo capo col medesimo *chot*, il quale, come ognuno ben vede, si sarebbe più esattamente tradotto *cantra* che *voz*. Ne altro vocabolo si adopera nel v. 13 del capo ultimo, in cui per comune consenso degl'interpreti lo Sposo levita la Diletta a far udire il suo canto agli amici che le stanno d'intorno. Il lettore di genio comprenderà quanto questa riflessione ci abbia aiutati a rinvenire la chiarezza e l'unità del sentimento.

La dolcissima armonia,
Mio tesoro, anima mia,
Questo cor si struggerà:
E mirando nel tuo volto
Quanti pregi ha 'l Cielo accolto,
Qual torrente di diletto
Nel mio petto — inonderà!

SPOSA

Ciò che a te piace, è mio piacere. Assisa
Eccomi a te d' accanto:
Udimi; io scioglio la mia voce al zanio.

Amici, tendete
Il laccio, la rete;
D' indugio no, amici,
Più tempo non è.

Per queste pendici
Fioriron le vigne:
Ah! helve maligne!
Non punganvi il piè².

Lo so, tu sei mio:
Lo sai, lna son io.
Mia vita, mia pace,
Mio solo tesoro,
Che guidi le agnelle
Tra l'erbe novelle,
Ov' è più vivace
De' gigli il canlor.

Compiuto è il tuo voler. È tempo ormai
Che delle cure usale
Si riprenda il tenor. Finché la notte³
Dell' ombre all' inchinar non cede al giorno,
De' balsami sui monti

Al tuo diletto ovil faune ritorno.
Qual cerva, n caprio
Movi agilissimo
Al gregge il piè:
Ma colle tenebre
Torna a chi vivere
Può sol per te.

1. Così Teocrito, *Idil.* I, 48, 49:

... *Due volpi ha intorno;*
L' una già pe' farti a guastar corre
L' uce mature.

2. Ci lusinghiamo d' avere colla scorta del Cielo ritrovato non affatto infellicemente un mezzo onde consuetudine questo col precedente versetto, come può vedersi nella traduzione. Forse nell' originale dopo le parole *et facies tua decora* si trovava la citazione: *qui siederet e con terra la Sposa*: la quale chiamata omissa poi dagli imperiti amanuensi può essere stata l' origine di tutta l' oscurità. Le volpi erano pressoché innumerevoli nella Palestina, come si raccoglie dal fatto di Sansone, *Judic.* XV, 4, e come riferiscono il Bochart, *Hierozoic.* parte I, lib. III, c. 12, ed il Moriziano, lib. II, cap. 31. In Italia non è sì grande il numero di quegli animali. Noi per esiguità un essenziale dovere del buon traduttore, quale si è quel-

lo di adattarsi alle circostanze della nazione in cui scrive, abbiamo stimato convenevole il servirci d' una espressione greca.

3. Fra le spiegazioni diverse del *donec asperet dies* ci siamo attenuti a quella dell' Aquila che rende *donec cesset dies*. Infatti l' *inclinatione umbrarum* non può significare che il tramontar del sole: ed in tal senso appunto cantò Virgilio, *Egloga* I, v. 83, 84:

Et jam summa proci villarum culmina fumant,
Majoresque cadunt altis de montibus umbræ.
Nel rimanente di questo passo abbiamo aderito ad Abben Ezra ed al Carmeli. « Parendo tempo alla Sposa (così scrive nel suo *spiegamento della Cantica*) che il pastorella suo sposo tornasse all' opera intralasciata di pascolare la greggia; ora gli dice che fin a tanto che dura il giorno . . . vada egli all' usale sue cure, onde poi ritornarsene, ec. ».

CANTATA QUARTA

INTERLOCUTORI

LO SPOSO

LA SPOSA

CORO DI DONZELLE CHE NON PARLANO

SPOSA

Fra l' ombre incerte e pallide
Di muta notte oscura,
L' ore ne' sonni placidi
Più lusingar non cura
Il povero mio cor.
Sento che in sen mi palpita,
E dice in sua favella:
Perchè si tarda? Ah! cercchisi

L' amabile, la bella
Cagion del mio dolor.

Io seguo i moti suoi: nel letto mio
Cerco il mio ben, ma no' l' ritorno: io sorgo
Veloce dalle piume;
Ogni piazza, ogni via,
Scorro della città: nelle notturne
Guardie m' incontro. « Ah! se vedeste mai
» (Dico loro affannosa), ah! se vedeste
» Quello che adoro ed amo,

« Mel dite per pietà! » — Ma di risposta
Non degnano superbe i preghi miei;
Io perciò non m'arresto: in quell' orrore
M' affretto ovunque mi fa scorta amore.
In questa parte, in quella
Afflitta, impaziente invano io movo;
Ma alfin, caro mio bene, alfin ti trovò.
Stringer mi voglio a te, nè voglio mai
Dal tuo fianco partirmi infu che uniti
Ci accoglia, o mio Diletto,
L' ombra tranquilla del materno tetto ¹.

1. Questa è una *epanepesi*. Le spiezzazioni dello stesso sentimento con diverse parole sono familiarissime ai poeti orientali, ed anche ad Omero, come può vedersi nel prologo all' *Spicilegio Ritratto* del Mazzocchi. La Sposa,

SPOSO
Deh! figlie di Solima
Pel dolce diletto
Che in mezzo alle selve
Di belve — fugaci
Seguai — vi fa,
Lasciate che assorta
Ne' sonni amorosi
Tranquilla riposi
La mia pastorella,
Finch' ella — vorrà.

mentre così favella, introduce nell' albergo materno il suo Diletto, che, lasciandola ivi addormentata, nell' esirne raccomanda alle donzelle di lei seguaci di non destarla.

CANTATA QUINTA

INTERLOCUTORI

LO SPOSO
LA SPOSA
CORO DI DONZELLE

CORO DI DONZELLE

Così chi mai sarà, che pel deserto
Vien sì leggiadra a noi? d' incenso e mirra
E d' ogni peregrin profumo un nubo
Deslasi, ovunque move, intorno a lei ¹.
Chi mai sarà costei?

SPOSA

Perchè, vergini belle ²,
Perchè tanto stupor? Ah! non è degna
D' un omaggio sì grande
Una fragil beltà. Volgete il ciglio
A quest' albergo, in cui
Soggiorna il Prencè che Sionne adora,

E sarà lo stupor ben giusto allora.
Ecco il letto real: intorno il cinge
Stuolo guerrier, tra i più feroci, eletto,
Campioni d' Israele. Ognun col brandò ³,
Che a lui dal fianco pende,
Placidi al suo Signore i sonni rende.
Ma quale offre quel trono ⁴
Più grande a gli occhi nostri
Spettacolo gentil! Co' cedri suoi
Il Libano selvoso al bel lavoro
La materia apprestò. Di schietto argento
Sorgon l' alte colonne, e d' or risplende
Il variato drappo
Che ne fregia la sede: ostro vivace
I gradi ne ricopre: e in mezzo a quello
Stassi clemenza e maestà spirante ⁵.

1. Osserva Giacomo Majero (Dissert. De Suffitu, paragr. XXVI, ap. Ugol. vol. XI) essersi stata presso gli Ebrei la famiglia di Abdon, la quale *aciebat artificium, quo famus suffitu iustar baculi accendebat*. Avrebbe egli mai Salomone fatto allusione a questa singolar maniera di profumo?

2. Siamo debitori della connessione di questo versetto col precedente al Bonap. *Ne me admiremini*, la egli dire alle donzelle del coro dalla Sposa (la quale, mentre queste esclamano *Chi mai sarà costei, ec.*, loro si avvicina, ed entra con esse nei reali appartamenti di Salomone): *Ne me admiremini, sed regem Salomonem, regemque, qua stupuer, cohortem, rediamque, et sapientiam magnificam, etc.* Il *seguia* è un numero infinito, onde si viene a dinotare una schiera numerosa di guerrieri. Vedi il Carmeli.

3. *L' omnes trinentes gladios* è in sostanza ripetuto col *l' uniuscuiusque ensis super femur suum*. Queste ripetizioni, come abbiamo più volte avvertito, non si confondono coll' indole dell' italiana favella.

4. Gli interpreti si dividono nell' spiegarci questo *ferculum*. Chi brama vederne le diverse opinioni potrà ritrovarle presso Cornelio a Lapide ed il Calmet. Quanto a noi seguiamo più volentieri coloro che lo espongono pel trono reale. In maniera non molto dissimigliante da quella del nero scettore di da Ateneo, lib. XII, la descrizione del trono dei Re persiani.

5. Piace a' Mistici questa espressione, e ne trassero delle riflessioni utilissime. Comunque però si svolgono le parole *medio charitate contrivit* da chi ne voglia rintracciare il senso letterale, non ne potrà ricavare che un senso languido ed inconsequente. Noi riflettendo che

Il vostro Prece, o figlie, il vostro amante.

O figlie, uor di Solima,
Vezzose figlie uscite:
Fra lo splendor del soglio
A rimirar venite
Cinto di serio il Re¹
Nostra delizia e amor.

Al crin di sì gran figlio
L'angusta madre il cinge
Nel di che a sposa amabile
Nodo gentil lo strinse,
Di che brillar gli fe'
L'er allegrezza il cor.

SPOSO

Oh quanto bella sei, Diletta mia,
Oh quanto bella sei²! Son di colomba.
Cara, quegli occhi tuoi. De' tuoi capelli
I biondissimi agnelli,
Che del Galafide adombrano le cime³,
Eguagliano il color. Que' denti tui
A l'ordine, al candore

Sembrano agnelle nitide ed eguali
Da limpida onda uscite
Lusum ristrette e unite⁴. Il sottile labbro
D'osra una benda par: molli, soavi
Sono gli accenti tuoi. Di melagrana
Al rubicondo sen, delle tue gote
Il bel rissor non cede,
Per nulla dir di ciò che altri non vede⁵.
Tal è di gemme il niveo collo adorno
Come la torre di Davide⁶, a cui
Stan mille scudi, e tutta
De' forti appesa l'armatura intorno⁷.
Del turgidetto sen le acerbe poma
Due teneri cavrioli
Sembrano a un parto nati,
Che van tra i gigli a pascolar dei prati . . .
Ma dell'incenso al colle,
Al monte della mirra è tempo ormai
Ch'io volga il passo mio.

Tra breve io tornerò. Rimanti: addio.
Se ora io lontan sia te
Convien ch'io mora il più,

la voce *ratzuph*, la quale dal Vulgato si rende *construxit*, può egualmente rendersi *incensans*, derivandola dal verbo *asaph*, abbiamo ereditato di poter tradurre: *In medio eius (che tale è la propria significazione dell'ebraico verbo ratzuph) est incensans amore gloriarum Jerusalem*. Si avrà in questa guisa un sentimento chiaro, piano e canesco, come può vedersi nella parafrasi. Non abbiamo ritrovato in alcun commentatore questa interpretazione, e l'assoggettiamo perciò al giudizio dei dotti.

1. È questo (dice il dott. Carmeli) un favellare con cui si ridirisce l'autor della latria al costume del popolo, che nelle feste era usato d'ornarsi con corone. Questo uso ha comune presso i Greci ed i Romani. V. *Meursio Grecia ferata*, ed il d. Carmeli, *Storia de' varj cost. lib. II, capo. 6, pag. 129, 130.*

2. Nel v. 3 si ripetono le stesse parole. Il genio del nostro idioma ci ha costretti a porle in un sol luogo. Studi ripetizioni riuscirebbero presso di noi piene di noia.

3. *Quae appropinquat ad Galad*, legge l'ebraico. Considera che seguisse altra lezione il dottissimo Fabelio Mesleigino quando tradusse:

*Tuo capelliera — setosa schiera
Por di caprette — che dolte vette
Di Galud han
Stan pascolando — vna orpiceonda
Non an, più su.*

4. La poco accurata versione che ci presenta il Vulgato di questo versetto, lo priva di quasi tutta l'originale sua bellezza. L'ebraico *nehezuvot* non debbe più rendersi *insanum*, ma *aequalum*. Il verbo *catzav* significa propriamente *accre*: secondo altra versione *conspiciuntur*, dice il Clerc. *L'omne gemella foetibus* non è meglio tradotto. Quale relazione ha la gioventù delle pecore col drull d'una donzella? L'originale si debbe rendere *omnes inter se gemellae*, vale a dire, così linee accoppiate che nella mole, nella forma e nell'altezza, l'una non è punto dell'altra disomogenea. Anche il *escaufa*, che a vece di *et sterilitas* si sarebbe con più di proprietà reso *et arbo*, debbe riferirsi all'egualianza delle pecore. Sic *dentis oculi duri possunt, quibus non adhaerent dens compar*. La riflessione è del critico Clerc. Altrimenti non sarebbe egli affatto lusingato, dopo aver detto che le agnelle sono tutte cariche di doppia prole, il soggiungere poi che alcuna tra di esse ve ne ha che sia sterile? Non si togliere la sterilità anche con un sol parto? La vera interpretazione di questo incomparabile passo si è: *Dentes tuos sicut gressum praecur aquilum, quae et lacera acru-*

derant; omnes gemellae inter se: aequae est alto pari aut orbo. Veggasi il Clerc ed il Lowth.

5. Intorno alla significazione del *miduad letzanudich*, che qui rendesi da S. Girolamo *abque eo quo intrinsecus latet*, e nel c. VI *abque occultis tuis*, non mirabilmente fra di loro discordi gl'interpreti. Abben Ezra pretende che si traduca *inter osium tuum, intra capellum tuum*: il R. Salomone *inter vitulum, intra reticulum tuum*: il R. Glonza *inter rosmam*: Kimki, Valabio, Pagano, Isidoro Carlo, Pomario, Mercero, Marino, Gerbenodo *inter crura*, *intra clavicula*: Buehlimo Forstero, Forstero *intra fascium, intra constructivum*: Tramelio, Gincio, *Davidur prope crura*. Tutte queste spiegazioni sono assai varii, e perchè, come ben riflette il Calmet, non fu mai presa dagli autori la voce *teamad* nel senso che quelli le danno, si perchè avendo di già lo Sposo lodati i capelli della Diletta, non sembra verisimile che voglia qui farne di nuovo menzione; e quel che è più, perchè S. Girolamo sostiene apertamente (Comm. in Isa. c. che *teamad* *potendo mulieris opelluntur*, non mostrandosi pago degli scrupoli di coloro i quali provano della ripugnanza in porre nella Scrittura *namque quod sunt inaptitudinem*: ed in verità qual altra significazione può darsi a quel vocabolo in un passo d'Isaia, XLVII, 2, in cui volendo il discorso alla dissoluta figliuola di Babilonia le dice: *Tolle volum, et mule foras, dendo TEAMAD, discoperi humerum, revela crura, &c.* Ferendum igitur (conclude il Calmet): *ut praeteram ea quae modestia aut pudor creant*.

6. Molte cose ci dicono gli espositori intorno a questa torre, ma non ne dicono alcuna che trascenda il merito di assai debole congettura, e sia degna dell'attenzione del nostro lettore. Tra le varie spiegazioni del *letanudich*, cui corrisponde nella edizione vulgata con *propugnacula*, abbiamo scelta quella di Simmaco, che rende in altitudine, come la più propria per averci un giusto paragone.

7. Siamo gli eruditi che sospendevano anticamente dalle toci gli archi e le orlate, non tanto perchè servissero a quelle di ornamento, quanto perchè fossero in pronto qualora lo richiedesse il bisogno. Se ne trovano degli esempi in Isala, XXII, 6. ed in Ezechiel, XXVII, 10. Fortunato Scacco, *Sacer. Eleusocrismatum Myroch. III, c. 23*, volle far credere che gli scudi de' quali qui si fa menzione, fossero tutti d'oro, acciò che far se ne potesse, adalato il confronto, cogli ornamenti del collo della Salustiana. Ma noi non ci diamo carico d'una tale stravagante opinione vittoriosamente confutata da Giovanni Cristoforo Orilio, *Conjectura de scutis et clypeis Hebraeorum*, paragr. 7, ap. l'ed. vol. XXVII.

Finché nel suo fulgor
Scintilli il giorno.
Quando il ceruleo vel

Spieghi la notte in ciel,
A te, mio dolce amor,
Farò ritorno.

CANTATA SESTA

INTERLOCUTORI

LO SPOSO

LA SPOSA

CORO DI COMPAGNI DELLO SPOSO CHE NON PARLANO

SPOSO

Ah! tutta in te, mia vita, il cielo amico
La bellezza adunò: macchia, o difetto
Anche lieve, anche sola
In te si cerca invan. T' affretta e vieni
Dal Libano, mio ben: certo regale
Quivi l'attende. Ah! della caccia omai
Lascia, lascia il pensier. L' erme pendici
D' Amana, Ermon e Sanir,
Di pardi e di leoni orrida sede¹,
Obblia per ora, ed a me volgi il piede.
L' erte balze de l' orride rupi,
De le belve i ricetti più cupi
Non son degui di tanta beltà.
Vieni, ah vicini, mia speme, mia vita!
Da' tuoi luui quest' alma ferita

Mai riposo, mai pace non ha.
Tu mi feristi, o Dio!
Mia sorella, mia sposa.
Con un sol dardeggiar de' lumi tuoi²,
Con quel dorato crin che al lieve assalto³
Di lascivetto zefiro
Sul latte del tuo collo erra disciolto,
Tu mi feristi il cor. Quanto son belli
Gli avorj tenerelli
Che ti balzano in sen: più dolci sono
Del più dolce licor⁴. Ogni profumo
Vince in fragranza il balsamo odorato⁵
Onde è uolle il tuo crin. È del tuo labbro
Ogni detto, ogni accento
Favo di miel, stilla di latte⁶. Intorno
Spira all' aure d' incenso odor soave
La tua lucida spoglia. Un orto chiuso,

1. È questa una poetica finzione. Il dottissimo Calmet osserva non esser possibile che la Sposa venisse nello stesso tempo da tutti questi monti. *Neque putez* (sono sue parole) *Sponsam eodem tempore montes Libani, Amana, Sanir et Hermonia pergrasse, cum alter nò alter nimis amplo intervallo distarent. Libanus Phoenicium ac Syriam disternit; Amana inter Ciliciam et Syriam est; montes Sanir et Hermon trans Jordanum jacent.* Indi dopo avere addotte le varie opinioni degli interpreti nell' spiegar questo passo, e dimostrarne l' insussistenza, scioglie felicemente ogni difficoltà, dicendo che la Sposa, giusta la poetica finzione, andava di quando in quando alla caccia, ora sull' uno ora sull' altro di questi monti. *Sponsa constantius studia rapta montes haec subinde peragrabit.* Onde la naturale spiegazione di questo contrastato passo si è: « Venite, o cara dal Libano, . . . Non v'arresti la brama di cacciare su pel monti d' Amana, di Ermon e di Sanir, ove hanno il loro covile i pardi ed i leoni ». Non a caso v'aggiungo il nome di queste leonissime belve. Una tenera durezza dilettandosi di prede più miti:

. a feribz absinth apris;
Raptorezque lupos, armatosque unguis ursos
Vitali, et armati saturatos corde leones.

Ovid. *Metamorph.* lib. X, v. 529.2. Apporrò la spiegazione del Menachio: uno *ictu oculorum fuorum, stultice dicimus*: una occhiata.BIBBIA *Pol. II.*

3. Alcuni ricorrendo all' originale hanno, per non so qual tristo genio, voluto iurbare questo bellissimo sentimento col sostituire *uno torques*, *uno monti* all' *uno crine*. Chi non si addirrà giustamente contro questi indiscreti Ebraizzanti? Può essere più chiaro il Volgato? Può darsi un' espressione più leggiadra, più tenera, più confacente all' animo acceso d' un appassionato amante, di questa: « Voi mi avete, diletta mia, ferito il cuore con un sol vostro capello, che dagli altri disciolto va errando sul vostro candido collo? » Chi ha una dramma di buon senso ne giudichi.

4. L' originale: *bonis autem uerna tua prae vino*. Si è spiegato un passo a questo somigliante nella nota 3 della Cantata I.

5. Il nome d' *unguento* non aveva presso gli antiche un' idea così ristretta, come presso di noi. Egliu sotto un tal nome, oltre le polveri che si dicono di Cipro, comprendevano ancora tutte le acque odorose e le man- techiglie.

6. Queste espressioni sono familiarissime ai Bucolici greci. Così Teocrito nell' *Idillio VIII*:
*M'è più grato d' assai, Dafni leggiadro,
Il tuo canto accolto, che sugger miel.*

E. orli' *Idillio XX*:

*I detti poi, che dal mio labbro usciano,
Erano più del miel dolci e suavi.*

Un suggellati fonte,
Sorella mia, tu sei. No, più gradito
Non m'è de' tuoi profumi, il ventolino¹
Ch'entro del mio giardino²
Ogni frutto³, ogni fior⁴ ed ogni fronda
Lambisce, ed i vapori, ovunque vola,
Al frutto, al fior ed alle fronde invola.
Non è di te, mio cor, più puro il fonte
Che negli orti zampilla⁵:
Non è più puro il rio
Che dal Libano ombroso
Scende precipitoso, — e nel suo corso
Coi cristallini umori
Va del margo a baciare l'erbetto e i fiori.

Fuggi, Aquilone irato⁶:
Nel mio giardino amalo
Ah! non rimanga mai
Orma del tuo furor.
Austro, tu vieni, e solo
Qui lieve alterna il volo:
Qui degli aromi intorno
Spargi il raccolto odor.

SPOSA

Basta, basta, non più. Cessin le lodi:

E meco vieni, o caro,
I bei frutti a gustar, ch'alle seconde
Piante del tuo giardin gravano i rami.

SPOSO

Già de le brame tue, sorella mia,
Mia dolce sposa, io fui
Fedele esecutor. Del mio giarmino
Già raccolsi la mirra:
Già l'odorata messe
De gli aromi adunai:
Già del mio mel gustai
I biondi favi, e la mia sete estinse
Il latte e 'l vin. Ma voi,
Se tanto a me non lice,
Compiete almeno, amici, i voti suoi.
Da voi si compiano,
Amici, almen
I voti teneri
Del caro ben.
I cibi, e l'ilare
Sanguigno umor
Tutto r'innandino
Di gioia il cor⁷.

1. Gli espositori non son concordi nello spiegare quest' *emissione*. S. Ambrogio, Origene, Teodoro ed altri l'intendono dei doni che van pensando avesse la Sposa inviato a Salomone: Gilberto e Titelmanno, dell'acque che dal fonte suggellato andavano ad irrigare gli orti della Sposa: Valabio ed il R. Salomone, per tacere di tanti altri, ne danno un senso tutt'opposto ai precedenti. A noi piace di spiegare, dopo Cornelio a Lapide, l'*emissione* per gli odori che d'intorno a sé diffondeva la sacra Sposa. In questa maniera si avrà un senso piano e connesso, il quale forse invano si cercherebbe per altra via.

2. Il *Paradiso* ha servito di soggetto alle speculazioni dei Mistici, e ne han detto delle assai belle cose. L'ebreo ha perduto, onde ritenute le conoscenze, ed aggiunte le vocali, si formò dai Greci *Paradisos*, dal Latino e poi dagli Italiani adottato. Con ciò null'altro voleva lo Sposo significare, fuorché un bel giardino. Anche di presente, per indicare un luogo fertile ed ameno, diciamo eh' egli è un *Paradiso* terrestre.

3. L'originale ha *megadim*, che si sarebbe dovuto tradurre *cum fructu delicatissimo*, o, togliendo l'ebraismo, *cum fructu delicato, squisito*. — *Megadim*, son parole di Genebrardo, non posse *dumtaxat significat, verum etiam quicquid est delicatum et pretiosum sive in fructibus, sive in rebus aliis*. Noi ci siamo perciò serviti nella parafrasi d'una espressione generica.

4. In queste diverse specie d'aromi hanno pure i Mistici trovato un largo campo in cui spaziar a lor talento. Il solo ripro si vuole simbolo della fede, della grazia, della carità dei Patriarchi, dei Santi, ec. Ne misero sono i misteri che loro si presentano nel nardo, nel croco e nel cinnamomo. Noi, che ci siamo prefissi d'indagare principalmente il senso letterale, non ci cureremo di cose lontan dal nostro scopo lontano: e ci restringeremo ad avvertire che questi nomi non hanno nell'italiana poesia drammatica quel suono che avevano nella ebraica. Il pre-

chè ci siamo nella parafrasi attenuti al generale. Chi tuttavia fosse bramoso di una letteraria versione, eccola dell'abate Valperga di Casuso:

*Le tue delizie sono
Giardin di melagrana, e d'ogni egregio
Squisito frutto e in pregio.
Son ligustri fioriti,
E nardi, germe di remoli liti:
Nardo, croco, cannello
E cinnamomo con ogni altra bella
Pianta d'incenso, mirra ed ulivo,
Ogni pregio d'aromi tu trovo in te.*

Lo scopo di Eusebio, lume della letteratura piemontese ed europea, si era di rendere colla massima esattezza il testo, nella cui cognizione egli è certo a non secondo. Il mio si fu di adattarmi al genio della poesia musicale Metastasiana, alla quale forse non ben calerebbero i vocaboli di *cannello*, di *cinnamomo* e di *ulivo*.

5. « Salomone al fonte degli orti la Sposa paragonando, come lancia di parissima la celebra ». Così il Carmeli.

6. La voce *agari* che si rende dal Vulgato *surge*, può e qui debbe tradursi *abi, fuge*: perchè (come ben riflette il dotto Alessandro Lessa) « sarebbe impossibile cosa che soffiando tuttavia Aquilone s'alzasse l'Austro, essendo due venti così direttamente opposti, che l'uno discaccia l'altro naturalmente, nè mai si confanno tra di loro, nè possono in un medesimo tempo, in un medesimo clima cagionare unitamente commozione; altrimenti sarebbe ridicolo e senza senso la preghiera dello Sposo ».

7. Si sa che l'*inebriare* non ha nella Scrittura quella significazione che da noi gli si dà comunemente. Il Bossuet ne avverte che viensi qui con quel vocabolo ad indicare un lieto ma moderato convito. *Natum in Scriptura inebriari quid sit: hoc est, latere inter pocula, dulciterque sermones hilare nec inmodestum agitare convivium*.

CANTATA SETTIMA

INTERLOCUTORI

LO SPOSO

LA SPOSA

CORO DI DONZELLE

SPOSA

Un dolce sopore !
Mi scende sul ciglio:
Io dormo; ma il core
Dormir più non sa.
Io sento — che lento
Mi palpita in petto . . .

Ma qual voce ?... Che intesi ?... È il mio Diletto ?
Sì, del Diletto mio
Son questi i noti accenti: « Ah! sorgi, ah! vieni ,
» Vieni, sorella mia ,
» Amica mia vezzosa ,
» Perissima colomba: aprimi: io sento

» Per le cadenti rugiade stille
» Della gelida notte, io sento, oh Dio!
» Tutto molle il mio crine e il capo mio. —
» Ah! perché mai (rispondo) il mio riposo
» Dovrò turbar? M'è grave
» Il rivestir di nuovo
» I lini eh' io discinsi a' membri miei²,
» Né il piè, che già mondai, lordar vorrei³.
Ma l'indugio ei non soffre. Ogni dimora
Tropo lenta gli par: le chiuse soglie
Scuote, e pel foro, ond' ha la chiave il varco⁴,
Tenta col dito il chiavistello: per lui
Nell'agitato petto io sento allora
Le viscere tremanti, lo corro, lo volo

1. L'ode IV d'Anacreonte non sembra ella un'imitazione felice di questo passo? Ecco un saggio letteralmente tradotto dal greco originale:

Nuper sileste nocte,
Quam jam rotatur ura
Circa manus Boote,
Et corpus unum somnos
Fessum labor caput.
Supervult, lorsque
Meus Cupido pulsai:
Quis lundis oedum, inquam,
Turbotque somnulentem?
Recluta, elamat ille,
Furo, nectumque pone,
Nam nam puerum, al per
Illum oborto nocem
Maden ab imbre totus.
Ad auid hanc, intertus,
Accendo lumen, ec.

2. L'originale: *Fox dilecti mei pulsant, ovvero insomni*; quindi i Settanta rendono *pulsant*.

3. Gli Ebrei giacevano in letto affatto ignudi; costume come a presocche tutte le nazioni dell'antichità. Vedi Calmet, *De re vestiarum Hebraeorum*, p. 28.

4. Era anche usanza dei Greci di lavarsi prima di mettersi a letto. Trigo presso Aristofane (*Pace*, pag. 406, dell'ediz. di Amsterdam) prima di condurre al letto la sposa, comanda al servo di preparare il bagno ond'ella si lavi:

Al stus intra quam citissime illam prehensens,

Et trulleum abbat, ac c-lefaleto aquam:

Sterna quoque mihi, illicque lectum grolaem, ec.

5. Le spiegazioni indegne date a queste parole da molti libertini a da parecchi accetici non meritano di esser sott'occhio del nostro leggitore. Non possiamo però tacere che ogni idea d'indecenza svanisce, ove si ponga mente alla forma delle serrature degli antebbi. Nuno forse l'ha meglio descritta dell'immortale Goguet (*Dell'origine delle scienze*, ec., tomo II, lib. 2.), di cui noi riferiremo le stesse parole. « Si vede bene (così egli) che le serrature

e le chiavi delle quali si servivano i Greci non si rassomigliavano alle nostre: ma non è facile a comprendere la struttura e l'artificio di questi strumenti. Si congettura che nella parte interna della porta vi fosse una specie di sbarra a di chiavistello che si potesse alzare, e altri-menti tirare per mezzo d'una striscia di cuoio. Le chiavi che servivano a questo ufficio, erano a guisa d'uncino, ed altro non erano che un pezzo di rame assai lungo, incurvato a somiglianza di falce, e nel manico di legno o di avorio. V'era nella porta un foro che rispondeva sopra il catenaccio. S' introduceva la chiave per questo foro, e presa con essa la correggiola attaccata al catenaccio, si alzava; e così la porta si apriva ». Simile alla descrizione dataci da Goguet delle serrature de' Greci, si è quella che incontrasi in Omero (*Odis.* V.), e sembra potersi con franchezza asserire che non fossero da esse punto dissimiglianti quelle degli Ebrei. Io tacerò che il gergo delle nazioni orientali è pressoché uniforme, e che ancor oggi si al riferir dei viaggiatori (V. Chardin, *Gouvern. politiq. des Perse*, t. II) non si conosce comunemente in quelle contrade altra specie di serrature: ma per quello che riguarda la nazione ebraica, io incontro nel libro del Re un argomento che parmi incontrastabile. Narrasi quivi che Aod avendo messo a morte il re Eglione, *clausis diligentissime ostiis conatibus, et obfirmatis, aera per porticum egressus est: arripitque Regis Interunt clauem, ec. Or, se i servi d'Eglione aprirono esternamente la porta, vi era in essa un foro in cui introdurre la chiave: che poi vi fosse internamente una specie di correggiola attaccata al chiavistello, io lo inferisco dalla Cantica medesima. La Sposa accorsa ad aprire al Diletto, dice che prese *manus misit*, cioè, come spiegano i più dotti interpreti, *summis calcitrantibus janua*: che vale a dire l'estremità della correggiola attaccata al chiavistello, tirando la quale veniva esso ad alzarsi, e s'apriva la porta. Premessa questa osservazione, nulla vi ha di più naturale che il riferir le parole *Dilectus meus misit manum suam per foramen si foro della serratura*, in cui lo Sposo introduce le dita per tentare di aprirla da sé medesimo. Come avrebbe egli infatti potuto avvicinar la mano*

Ad aprire al mio ben. Dalle mie mani
Stilla frattanto l'odoroso unguento¹
Ond'è cosperso il letto. Apro: ma invano
Ricerco e chiamo l'adorato amante;
Ch'ei vòlto avea da me lungi le piante.

Chi mai provò tormento
Eguale a quel ch'io sento?
Dell'adorato oggetto
I cari accenti in petto
Mancar mi fanno il cor².

Eppure invan lo chiamo,
Eppur lo cerco invano:
Da me lontano — oh Dio!
Non ode il pianto mio,
Non vede il mio dolor!

Nulla più mi trattiene: l'ombra notturne
Non mi danno terror: mesta, confusa,
Palpitante, anelante
A cercarlo m'affretto: ed ah! m'incontro
Nella vigile schiera
Della città custode. Il mio dolore
Non la muove a pietà. Cruda, inumana,
Mi percuote e ferisce: e ancor non stanca
L'empia di tormentarmi,
Sorda ai lamenti miei, cieca al mio pianto,
Stesa mi lascia al suol, priva di manto.

Vergini amate,
Figlie di Solima,
Deh! se trovate

L'oggetto tenero
Del mio martir;
Vergini, ah! dilegati
Che un fido core
Langue d'amore;
Che duol sì barbaro
Non può soffrir!

CORO DI DONZELLE

Quali del tuo Diletto,
Cagion de' tuoi sospiri e de' tuoi preghi,
Sen le sembianze, o Sposa,
Sovra ogn'altra gentil?

SPOSA

Come! vi sono

Del mio Diletto le sembianze ignote?
Udite, amiche. Ei serba
Sulla gola vezzosa
Il rossor della rosa³,
De la neve il candor. Tra mille ancora⁴
Distinguer il potreste a l'aureo serto⁵
Onde scintilla adorno
L'inanellato crin, nero qual corvo⁶.
Sì rilucenti e vaghi
Gira i bei lumi, che i vivaci rai
Sembrano di colombe

alla Sposa, se per maniera alcuna non potè da lei ottenere di entrare nella sua stanza? Ciò che diede origine all'errore, si è quella espressione: *Fater mea intromittat factum gis*. Ma una lieve cognizione dell'ebraica favella avrebbe bastato a far dileguare ogni sospetto d'idee errate. L'originale tradotto letteralmente ha: *ricerca una commedia suol super eis*. Loebbe in sostanza è un ebraico idiolismo corrispondente a queste precise parole: *te mie viscere, ad il mio cuore, s'intenerono a cagione del mio Diletto*. Della parola *viscere* a *visceres* presa in senso di *cor* frequent⁷ s'incontrano gli esempi presso i sacri non meno che profani scrittori (V. Habac. III, 16; Thren. I, 20; Lucan. XV, 20, ec. Teocrit. Idill. II; Mosco Idill. I); nè è cosa insolita presso di noi il dire: *mi tremarono le viscere*, in vece di *s'inteneri il mio cuore*. Anacronte nell'ode IV, da noi citata, dice che amore lo feri in mezzo al fegato. Guai se questo greco idiolismo si fosse trovato nella Cantica! I nostri begli spiriti non avrebbero per Salomone avuto quella generosità che prodigano all'amator di Babilonia. La precisione d'una nota mi vada di più aggravermi intorno a questo argomento. Ma giova operare che presso gli spregiudicati leggitori, sarà quel che si è di volo accennato, più che bastante, onde ispirar loro un giusto disprezzo per voluttuosi deliri di questi scrittori, che per piacere al grezzo d'Epicuro si appigliano al facile e sicuro mezzo di lusingar la corruzione dei cuori.

1. Il dire con molti interpreti che lo Sposo avesse sparso d'unguento la serratura, non par troppo verisimile, massime perchè la Salomite raccontata in primo luogo che dalle sue mani portò la mira, e soggiunge poi d'averle appressate alla porta. Ci sembra assai più credibile che essendo ella in fretta balzata dalle piante, spargesse dalle mani l'unguento, col quale, come ben sanno gli eruditi (Vedi la citata dissertazione di Pietro Zornio, *De heretis apobolam in vinorum morem excusis*, ap. Ugol. vol. XXIX) ungevano anticamente gli Orientali se medesimi, ed anche il letto prima di coricarsi. Il digiti meo, e manus mea è detto per una ripetizione della cosa me-

desima con parole diverse, che presso gli Ebrei era eleganza, e presso di noi sarebbe noia.

2. Il *liquefactus est* è un idiolismo che esprime una grande affluenza per qualche avverso accidente. Io tal senso disse Davide nel salmo XXI, vers. 15: *Factum est cor meum tanquam cera liquefactum in medio ventris mei*. Veggansi le osservazioni dell'interprete su questo salmo.

3. Osserva Giacomo Hassen (Bisert. *De inquinatis Sordidum tractamentum*, ap. Ugol. vol. XXIX) esser uso assai antico il dire che altri sia colorito a rutilando, per indicarne la bellezza. Così Virgilio, *Æneid. XII, 67*:

Indom sanguineo veluti violaverit osto
Si quis sicut, aut mixta rubent ubi illa multa
Alba rosa; tales virgo debet ore colorem.

Puo' riziando vedersi Claudiano (*De rapta Proserp. v. 271*), Ovidio (*De arte amandi lib. II, eleg. V, v. 38* e seg.), e Stazio, *Achill. I, v. 161*:

... niveo natis ignis ore
Purpureus.

4. Venere nell'Idillio II di Mosco descrive in non dissimil guisa i segni onde può ravvisarsi il suo figliuolo Amore:

Insani autem molli signa parvo, inter viginti alios cognovisti illum, ec.

5. L'ebreo *chodes*, a cui qui corrisponde *aurum*, si prende altronde da S. Girolamo da Teodoteo *corona, diadema*. Nè si debbe, a nostro credere, intendere della polvere d'oro con cui, al riferire di Giuseppe Ebreo (*Antiq. Judae. lib. VIII, c. 7.*), si aspergevano il capo i cavalieri di Salomone, e come dal Matti si conghietture, anche Salomone medesimo. La Salomite ne voleva dare un segno distintivo: come poteva egli esser tale, se la polvere d'oro sparza sui capelli era comune anziando ai cavalieri di Salomone?

6. Il *palmarum* manca nell'originale che ha: *crines ejus rufiori, nigri*, ec. S' accordano col testo ebreo i Settanta. L'aver nera capigliatura si reputava dagli antichi un pregio di bellezza singolare. Anacronte, nell'Ode XXIV, dice al pittore che doveva ritrarre il suo Babillo.

Che, bianche al par di latte ¹,
 Scherzano dolcemente in sulla sponda
 Ove il torrente — più copioso inonda.
 Diffonde all' aure intorno
 La molle del suo manto
 Languigne prigioniera
 Di profumi sabei nembro odoroso ²:
 Qual giglio rugiadoso ³
 Il labbro porporin, che sporge in fuore,
 Spira il più delicato arabo odore ⁴.
 Le sue mani tornite, il niveo petto
 Brillan di gemme e d' or. Son le sue gambe
 Due candide inarmoree colonne ⁵
 Su basi d' or fondate. Eletto cedro .
 Così a' erge anghime; altier grandeggia
 Il Libano così, com' ei si mostra
 Agli atti, al volto dolcemente altero ⁶:
 È molle, è lusinghiero
 Il suon de la sua voce ⁷: è tutto in fine,

Tutto grazia e beltà; tutto è perfetto,
 O figlie di Sionne,
 Il mio tenero amico, il mio Diletto.

CORO DI DONZELLE

Dinne dov' ei fuggì? dove s' asconde?
 Teco per queste sponde
 Verrem sull'orme sue.

SPOSA

Mel dice il core
 Co' palpiti d' amore:
 Scese, come lia costume, il mio Diletto
 Degli aromi al giardin, le membra stancie
 A ristorar col cibo; il sen, la fronte
 Di gigli ad infiorar ⁸ ... Ma oh gioia! ei viene...
 Ah! ti riveggo alfin, o tu che l' agne

Nitidas comas fac illi,
 Intus quidem nigrantes.
 Grazia nell' Ode XXXII del lib. I:
 El Lycum nigris oculis, nigroque
 Crine decorum:
 E nell' Epistola al Pioni:
 Spectandum nigris oculis, nigroque capillo.
 Così pure Ovidio, tradotto con impareggiabile felicità dal
 l'immortale Cesarotti (l' *Figal*, canto I):
 L' amabile Borgella
 Dal bianco sen, dalle corvine chiome:
 E nell' *Otinamora*:

Come piuma di corvo erra sul nembro
 La nerissima chioma
 1. Non è già che qui la Sposa parli di colombe realmente lavate nel latte, non essendosi mai creduto da alcuno che

Flumina, tunc facili, tunc flumina nectaris irent.
 È un idiotismo per indicare il loro candore: dimostrò di andarsene persuaso Nerraco, il quale parafrasò:

Le sue pupille immacolate a terra
 Sempre v'er noi conserate;
 Son quei colombe intatte,
 Che bianche come latte, ec.

Ed Apostolo Zeno finì questo passo così:

Ardon suoi lumi
 Di pura luce, e dolce parla e ride, ec.

V. Tobia, part. II, pag. 47.

2. Il testo ebreo: *genes illius veluti subici plantarum aromaticarum*. La qual frase, per avvio del Calmet, vuol l'altro significa se non che la longitudine, onde erano largamente coperte le gancie di Salomone, spieva anche di lontano un grato odore. Mira erat (dice il Mazzocchi, Spicil. Bibl. tomo II) in *Potentina saltem aromaticarum fragrantia*; quae vel emina praesentebatur. Ecco l'origine del parafraso.

3. Vi hanno anche nella Siria, per testimonianza di Pli-
 ni (Hist. Nat. lib. XXI, c. 6) e di Dioscoride (lib. III, cap. 21), dei gigli candidi e dei rubicondi. Spousi lobia (scrive il Calmet) *Sponsa cum rubicundia comparat; in-
 nepho enim foret candidiorum comparatio*. Ma non sareb-
 be ella più spontanea in spiegazione e più leggiadra l' im-
 magine, se la Salmatide non al colore, ma alla turgidez-
 za delle foglie del giglio avesse paragonate le labbra spo-
 rgenti in fuori del suo Diletto? Certo questa fu sempre ri-
 putata una grandissima bellezza, come può osservarsi nel-
 le più belle statue greche.

4. Cioè, per comune consenso degli interpreti, il suo
 liato è soavissimo. Così Marziale, epigr. 37, lib. V:
 Fragrant ore, quod rosarium Poeti.

Quod alticorum prima melle cerarum, ec.

Ed allrove, ep. 12, lib. II:

Esse quid hoc dicam, quod oient tua hasta myrrham?
 L' ebreo legge *myrrham transcentem*; ed è un modo di
 dire, onde si vuol dinotare una mirra eccellente, paris-
 sima. L'argento più prezioso chiamasi dalla Scrittura
 (Gen. XXIII) *argentum transiens per manus mercato-
 rum*. Lo stesso dicasi con proporzione della mirra.

b. Anche Ossian (l' *Figal*, canto I) fa dire a Duomhan
 che le braccia della vezzosa Morna sembravano

Due torrioni marmoree colonne.
 Nerraco parafrasò tutto questo passo nella maniera se-
 guente:

O che gentili comparsa
 Fanno i suoi fianchi eletti,
 Che in se stabili e retti
 Sembran su basi d' oro
 Ferme colonne d' immortai lavoro.

Ognuno ben vede, quanto poco s' accosti al vero senso
 dell' originale questa parafrasi. Che hanno quivi a fare i
 fianchi eletti, e l' immortai lavoro? La Salmatide vole-
 va, dice il Bonnet, con questa analica immagine far ca-
 pire che i calzari del suo fuggitivo amante erano intesu-
 ti d'oro. Conobbe egli in parte Lorenzo Mattei, allorchè
 nella sua parafrasi morale di questo sacro libro scrisse:

Fuggia ne' bei costumi
 Sovra i tuoi piedi eburni, ec.

Nel l'abbiamo imitato nelle prime edizioni, ed abbi-
 amo reso tutto il passo con quelle poche parole:

Costoro aurati
 Stringe il candido piè.

Nell' edizione presenta (*) ci siamo sforzati di tradurre co-
 sì in questo come in cent' altri luoghi letteralmente il sa-
 cro testo. L' *aliaman* non fallo senza tradir la semplice ele-
 ganza dello stile in cui scriviamo? Gli uomini di genio ci
 sapranno almeno buon grado di averlo tentato.

5. La voce *marbè*, che si vende dal Vulgato *species*,
 può giustamente rendersi *ultus*. Il confronto che fa la S-
 posa del volto di Salomone col Libano e col cedro, dinota (di-
 ciamo concordemente gli interpreti) la maestà del suo vol-
 to e del suo portamento.

6. Segliono sovente gli Ebrei porre la causa per l' effe-
 to. Il vocabolo *ehet* può presso di loro indicare questa
 parte del corpo che noi chiamiam gola, ed anche il suo
 suono della voce. Oul' è che il caldeo legge: *Ferba gattaria*
gna, ec.

7. La Salmatide non poteva assolutamente sapere ove
 dimorasse di presente lo Sposo. Egli erasi da lei diparti-
 to senza nulla dirle del luogo a cui recato si sarebbe. Per
 lo che dobbiamo credere ch' ella aril' asserisse che il Di-
 letto trovavasi nel suo giardino, solamente avesse in mi-
 ra il suo usato costume di cula portarsi.

(*) Parma, per G. B. Bodoni, 1800.

Godi guidar tra i gigli; alfin ti stringo
A questo sen, cor mio:
Ah! tutto mio tu sei, e tua son io ¹.

SPOSO

Quanto tu sei vezzosa,
Quanto amabil sei tu! Gerusalemme
Di te, mia dolce amica,
No, più bella non è. Chi mai potrà
In te fissare i lumi
Senza avvampar? Egli potrebbe, o cara,
D' un esercito intier schierato in campo ²
Resistere al valor. Deli volgi altrove
Que' folgoranti sguardi! A tanta luce
Tropo inferno è il mio ciglio; ed a me stesso
Perfin mi toglie del piacer l' eccesso ³.
I biondi tuoi capelli
De' biondissimi agnelli
Che del Galadde adombrano le cime
Eguagliano il color. Que' denti tuoi
A l'ordine, al candore
Sembrano agnelle nitide ed eguali
Da limpida onda uscite
Strette, unite fra lor. Di melagrana ⁴

1. Mentre la Sposa così parla al coro delle donzelle, sopraggiunge all' improvviso lo Sposo. Non si potrà in altra ipotesi ritrovar la connessione. Quanta chiarezza ha involato a questo sacro libro la mancanza delle note marginali!

2. Ciò: *Illecebrae tuae, quaque venustas validiores intra exercitu aut: quis tibi resistat?*
La spiegazione è del dotto Calmet.

3. La medesima frase è usata da Teocrito nell' Idill. II.:
O Cyclops, Cyclops, quo mentem tuam avolasti?
La forza di questa espressione si capirà dalla nostra traduzione.

4. Così nell' Antologia, lib. IV, epigr. XII, descrivendosi Amore egli è chiamato

Purpureis malis similes.

È Teocrito nell' Idill. VII, v. 117, disse:

Malis Amorem rubentibus similes.

5. Come conciliare questo passo col lib. III del Re, cap. II, ver. 3, dove si danno a Salomone settrecento regine e

Al rubicondo sen delle tue gole
Il bel rossor non cede,
Per nulla dir di ciò ch' altri non vede.
Un numeroso coro
Mi cinge di reine e di donzelle ⁵
Del talamo a l' onor soltanto ascese:
Pende da' cenni miei
Di vergini leggiadre immensa schiera ⁶:
Ma la colomba mia, la mia perfetta,
Ma l' unica, l' eletta
Della sua genitrice amata cura.
Altra non ha fra tante
In vezzi ed in beltà simile a lei:
E tu, Diletta mia, in quella sei.
Ti vider l'altre: di tua sorte amica
Celebraro il favor, e in dolci modi
Sciolsero un grido a te di plauso e lodi.

Disser che a te simile,
Luce de' gli occhi miei,
Il mondo intier non ha:
Che ti fu largo il cielo
De' più bei doni suoi:
Che tu sperar non puoi
Maggior felicità.

trecento concubine? Gli interpreti si tolgono di briga nel dire che Salomone, ancor giovane allorchè scrisse la Cantica, non si era così invasiato nell'amor delle donne come ne' suoi ultimi anni. Né io saprei se vi sia altro filo onde uscire da questo labirinto. V. Marchini, *De Div.* p. II, pag. 215.

6. L'ebreo ha veramente concubine; ma questo vocabolo suona troppo male presso di noi. Quindi è che viene dalla Chiesa commesso nelle sue preci. Un Parafraze francese spiega assai modestamente questo passo così: *Il y a soixante filles et quatre-vingt femmes du second rang, et les jeunes filles sont sans nombre.* Euforbio traduce:

*Sessanta ammiranti
Regine belle,
Ottanta aggiungonsi
Consorti ancelle:
Le damigelle
Ch' hai può contar?*

CANTATA OTTAVA

INTERLOCUTORI

LO SPOSO

LA SPOSA

CORO DI DONZELLE

CORO DI DONZELLE

Così che viene,
Chi mai sarà?

L'UNO DEL CORO

Quando dal mare
L'aurora appare ¹,

1. Non v'ha alcuna ragione per cui negare che dopo essersi cantato da tutto il Coro *Quae est ista quae pro-*

ceditur? una donzella del Coro cantasse a sola *Eccest aurora emersit*, un'altra *Pulchra ut luna*, ec. Ch) si

Beltà maggiore
Di lei non ha.

UN' ALTRA DEL CORO

L'argentea luna ¹
Il suo candore,
Il suo splendore
Il sol le dà ².

UN' ALTRA DEL CORO

Da quell' aspetto
Vinto ogni core,
Di casto affetto
S' accenderà.

TUTTO IL CORO

Così che viene,
Chi mai sarà?

SPOSA

Son io, compagne. Delle noci or ora ³
Scesi al giardino, per mirar se tutte
Delle soggette valli
Germogliasser le piante, e se le vigne,

E se le tarde melagrane adorne
Già fossero di fiori. Ivi trascorsi
Parte alcuna del dì: quando improvviso
Di trovar il mio ben caldo desio
Mi scosse il cor; seguendo i moti suoi,
Rapida venimi a voi,
Come rapidi volano i corsieri
D' Aminadabbo uniti ai cocchi alteri ⁴.

CORO DI DONZELLE

Ah! cento volte e cento
Ritorna, o Sulamite,
E recane il contento
Di vagheggiarti ancor!

SPOSO

Son giusti, o figlie, i voti vostri. A gara
Splendono in quel sembiante
Bellezza e maestà, che un misto affetto
Sveglian di tenerezza e di rispetto ⁵.
Dolce lusinga il guardo
Il piè che altera nuovi
Tra purpurei columni accotto e stretto ⁶,
Principessa gentil. Di varia luce
Brillano i preziosi
Legami artificiosi — onde vai cinta

che ove ci avesse l'antichità tramandato questo sacro libro col corredo delle note e delle chiamate, non fosse un'inevitabile verità ciò che non è ora che un' assai verisimile conghietture?

1. L'aurora, a non la luna, si adopererebbe da noi per esprimere una gran bellezza. Così Teocrito nell'Epitafio d'Elena:

Quemadmodum aurora exoriente decorum ostendit vultum . . .

Sic aurora Helena, &c.

La luna si adopererebbe piuttosto per indicare il candore.

2. L'Electa è un termine generale per cui si può intendere qualunque attributo conveniente al sole. Noi l'intendiamo con parecchi espositori dello splendore.

3. Il P. Carmeli nel suo *Spiegamento della Cantica* non sa darsi a credere che debbasi la voce ebraica *epos* rendere *noce*. « Sappiamo (die' egli) che l'albero chiamato noce porta questo nome, perché l'ombra di esso agli alberi nuoce; e di più si creda per gli Naturalisti che il dormire sotto tal albero sia cosa nociva. Ora essendo la cosa così, che quivi si voglia un albero nocevole trovare per significare un orto di delirio, non so darmi a credere. » Quindi infila una farragine di grammaticali sottigliezze per concludere che si debba piuttosto spiegare *orta da tagliare*, cioè da cogliersi, ed *erbe e fiori*. Non ci daremo carico delle grammaticali sciocchezze di questo per altro doltoso ebraizante. Direm soltanto che non istimiamo perciò necessarii di staccarci dal Vulgato. Le noci, al riferir dei viaggiatori, si sono rarissime in Palestina (V. *des Brezes*, *Chardin*, &c.). Un sovrano qual era Salomone, che conosceva ogni erba, ogni pianta del cedro del Libano fino all'opopo, è da credersi che abbia nei suoi giardini adunato questo di più raro vi avesse, ed è da credersi che la rarità delle oci avesse fissato le di lui attenzioni. Questo pregio poteva prevalere al danno che reca l'ombra delle noci all'alte piante; a non era d'uopo che alcuno andasse a dormirsi di sotto.

4. *Feroculus est difficultas*, dice il Menochio, *sa quo minus divinat*. Noi ci lusinghiamo di averne indovinato il senso in maniera che giunga a non dispiacere. L'ebreo si

può tradurre: *Anima mea fecit me ita celerem ut curram Aminadab*. Le donzelle del Coro in vedendo che veno di loro corsa la Sulamite, esclamano: « Chi sarà mai costei, &c. » Ed ella: Son io (risponde); pur ora andai all'orto delle noci, &c. Ma un improvviso desiderio destatosi nel mio spirito di trovare il caro amante, a voi mi condusse, e mi rese così agile al corso che quasi emulai i cavalli rapidissimi che traggono i cocchi d'Aminadabbo ». Il siriano, Simmaco ed Aquila fanno di Aminadabbo un nome generico. Noi incliniamo a credere con moltissimi altri ed antichi e moderni interpreti che fosse un nome proprio (schien non osiamo definire qual personaggio venga sotto di esso compreso), e che fossero li in proverbio tra gli Ebrei i cavalli di Aminadabbo, come i cavalli di Tessaglia tra i Greci, per indicare la celerità del corso. In tutte le lingue s'incontrano di questi detti proverbiai che, ove se ne ignori l'origine, purtan seco una grande oscurità. Abbiamo tradotto *cocchi* e non *quadrighi*, perchè l'ebreo vocabolo *maskehad* ha propriamente la prima significazione che infatti gli danno il Siriano, il Seltiano, il Simmaco, il Parafenite caldeo, Benamio, la quinta edizione, &c.

5. L'originale, i Seltiano ed Aquila, *quid videbitis*; dal che appare essere parole di Salomone dirette alle donzelle seguaci della Sposa. Moltissima e quasi tutte riposte sono le spiegazioni che ce danno gl'interpreti del *sua choros cantorum*. Noi abbiamo creduta propria quella del gran Bossuet, che ben si espone nella parafra.

6. Antonio Bizio va con sovrana ed eruditissima conghiettuando che i calzari della Sulamite fossero di color porporato, *qui pedibus singulari decus atque ornamentum offerrebat, cum magis aures apparetur*. Così egli, *de Calceis Hydracorum*, lib. II, cap. 3. Non laudiamo che i calzari degli Orientali non erano i calzari dei Greci; ma non ci è altra voce grave e propria che esprima con diversa immagine la cosa stessa, il chiarissimo Euforbio tradusse anche egli:

Quanto bella, o nobel Donna,
Tra i columni nuovi i piè!

Sul confine del fianco e del ginocchio ¹.
 Oh come bello appare
 Il concavo bellico,
 Che da la tua sottil veste trasparen!
 Sembra alla forma, all' odoroso unguento
 Ond' è ricolmo ognora,
 Tornito nappo, il cui lucente seno ²
 Di spumoso licor sempre è ripieno.
 Il ritondetto ventre alabastrino
 Sembra di grano un monticel, che intorno
 Sia di bei figli adornato. — E son simili
 Alle mamme acerbette
 Due teneri cavrioli a uu parto nati,
 Che van tra i gigli a pascolar dei prati.
 Eccelsa eburnea torre
 Il tuo collo somiglia. ³ Inmi tuoi
 Belle due d' Eschbone ⁴

1. Le giunture non sono simili ai monti, ma di monti si adornano. È ancor di presente in vigore questa costumanza nella Siria, al riflettere de' viaggiatori. Qui adunque volendo lo Sposo descrivere tutti gli ornamenti che accrescevano alla Salmide la bellezza, descrive pure i monti che le cingevano le giunture della cosce, i quali potevano da lui agevolmente vedersi, a cagione della sottigliezza delle vesti, come osserveremo nella nota seguente. Il non avervi nella nostra favella voce alcuna, grave che esprima quella parte del corpo, ci ha costretti a servirci d'una perifrasi. Le parole *quae fabricata sunt manus artificis* in Italiano sarebbero cosìissime: eh! non sa difatto che son gli artefici che fabbricano i monti? Questa riflessione non disterà il riso se non a chi ignora l'epiteto di Omero, e la verbosità orientale comune agli scritti di tutti gli Asiatisti anche moderni.

2. Il *puscus* non è ben tradotto, ove non vogliasi intendere nel senso in cui disse Virgilio, *Georg. I, v. 8*:

Poculaque inventa Acheloi miscuit uva.
 L'ebreo in vece di *puscus* ha misro, perchè dagli antichi Orientali non bevesse per l'ordinario, pretto il vino. Può intanto a questo punto vedersi l'erudita dissertazione di Giovanni Enrico Majò, *De Philothesia veterum Hebraeorum*, cap. III, pag. 2. Il Clero, che porre non si credeva in obbligo di sentir bassamente di se stesso, confessa con tutta ingenuità di non capire, perchè il *suum* *indignus* misro s'aggiungesse all'*umbilicus tuus*: nisi, dice l'egli, *scio quid intelligatur, quod dicere pudor videtur*. Ma questo dritto protestante col suo *scio quid* si dà a dividere troppo corrivo a pensar male. Qui nella vi ha che sia men che onesto, ed il paragone calza per eccellenza. L'ardor del clima orientale, come ben riflette il Calmet, esige che sottilissime fossero le vesti, ed in conseguenza trasparenti. Onde non può parer strano che lo Sposo vedesse il bellico della Diletta. Debb' inoltre osservarsi quanto fosse radicata nell'animo degli Orientali la persuasione che assaiissimo contribuivano a conservare la sanità le unzioni di tutto il corpo, e massime del bellico, che riempivano pretto d'unguenti; credendo che quindi potesse più facilmente comunicarsi colle parti del ventre inferiore (al vegg. il Gerosio, il Bossuet ed il Calmet); e a comprendere allora la ragione per cui si fa dallo Sposo il confronto del bellico con una tazza ripiena di liquore. Ne può più dirsi che la Sposa offendesse con quella sorta di abiti la modestia; ella seguiva le costumanze del paese in cui vivea; chi dicesi che oltraggino la decenza tutti da noi rimoti popoli che ponno non si curano di andare alla nostra foglia vestiti?

3. Il confronto consiste solamente negli occhi e nella pischia d'Eschbone. Le parole, *quae sunt in porta flum multitudinis*, sono ridondanti. Noi per accomodarci all'indole dell'italiano idioma non ci siamo fatto scrupolo di ometterle. Eschbone, con altro nome chiamato *Ebas*, *Chapou*, *Chappon*, *Cacac*, era una città, come ricor-

Cristalline sorgenti

Son più puri e lucenti —, ed il tuo naso
 Profilato così sporge dal volto,
 Come la torre che l'altre cime
 Di Libano sul monte
 Al cielo innalza di Damasco a fronte ⁴.
 Così vago dal pian sorge il Carmelo,
 Qual da gli omeri tuoi
 S'estolle il capo: il tuo dorato crine,
 Che tremulo sull'omero discende,
 L'ostro del re pareggia ⁵.
 Che vagamente d'auree hende adorno
 In folte crespe luccicando ondeggia.
 Quanto bella tu sei, quanto vezzosa
 Vita della mia vita! ⁶ In te s'accoglie
 Ogni dolcezza, ogni piacer. Somigli
 Palma sublime al portamento altero ⁷.

vai dal libro de' Numeri (XXI, 16 e seg. 1, e di Giosafat (IX, 10; XII, 17) situata al di là del Giordano alle falde del monte Faga o Astarim nella tribù di Ruben. De' due piccioli che vicino a quella si trovavano, fa menzione il libro de' Maccabei (XII, 16).

4. Confessiamo con tutta candidezza di non essere affatto paghi della nostra versione di questo passo. Ella conservava ancora troppo dell'asialica orientale. Ma come piagare al nostro genio un paragone così ristretto, così vilare, così poco suscettibile di metafora? Non al potrà pienamente capire la somma difficoltà di riuscire in questa impresa, se non da chi vi si voglia accingere. Noi intanto, se taluno non fosse pago della nostra, lo rimetteremo ad una traduzione pubblicata in Parma nel 1800 dal più volte citato Eufrosio Melisgenio P. A. Ecco in qual guisa egli rende questo passo:

Il bel naso profilato
 Tal tu volgi maestoso
 Arioso — qual s'ammira
 Quella torre che rimira
 Per Damasco, e il celebro
 Nome il Libano le dà.

5. Quanto si è dagli interpreti sudati su queste parole? Credendo essi per la maggior parte che il paragone del Carmelo col capo della Sposa non fosse il più gentile, ricorsero all'originale a tradussero *purpura*, *coccineum* il Carmel, a cui corrisponde nel Vulgato *Carmelus*. Vani sutterfugi! Salomone paragonò il collo della Diletta ad un'altra torre; ne paragonò il naso ad una torre innalzata sul dorso di una montagna: sari egli poi maraviglia che ne paragoni il capo col Carmelo? Certo se avessero posto mente al *shalek* dell'originale, ed all'*Epi se* del Settanta, che tira dietro al *caput tuum*, avrebbero deposto ogni dubbiezza. Del resto al fatto strane o gigantesche similitudini non sono cose inaudite presso gli antichi: Teocrito paragona un fante ad un uovo bovino (V. Idill. VII, v. 6), a Platone nel *Timeo* assomiglia il capo umano ad un cuscino, il collo ad un uovo: la qual similitudine è con lode rammentata da Longino nel Tratt. *De sublimi*, sez. XXXII. Il *purpura Regia vincit canalicus* non fu meno soggetto alle ricerche degli antichi chizzuati. Il talite qui riferire sarebbe una importuna pedanteria; tanto più che niuno di essi ci diede un sentimento più chiaro ed elegante del Volgato, ove la voce *canalicus* s'intende delle fosse, colle quali, come pensa il Lamy, era guarnita la porpora reale. Non ci sono ignote le ingegnose interpretazioni del Gerosio, del Calmet e del Goguel (*De l'origine des tois*, ec., tomo II, lib. II). Noi però con tutto il rispetto dovuto a quegli uomini immortali diremo che la nostra ci sembra troppo naturale e piena per doverne scostare.

6. Il sirizac ed Aquila leggono *flus delisiorum*, che, giusta la forza dell'espressione ebraica, significa quanto si è da noi esposto nella perfrasi.

7. L'essere di statura sublime si aveva nei tempi eroici

Si rassembrano ai grappi ¹.
 Che pendono da lei, del tua bel seno
 Gl' illibati alabastri. Ah! già lo dissi,
 Salirò sulla palma; a' rami suoi ²
 M' appiglierò: que' puri,
 Que' teneri alabastri a me più dolci
 Fian dei nettarei grappi. Allora il fiato ³
 Della tua rosea bocca
 Spirerà d' ogni mela odor più grato:
 Allor la tua favella ⁴,
 Qual della vite il più vivace unore,
 Tutto m' innonderà di gioia il core ⁵.

SPOSA

Ah! tu, mio bel tesoro,
 Di questo fido sen
 Il primo, il solo ardor
 Tu fosti e sei ⁶:

SPOSO

Sempre fedele a te,
 Sempre, qual fui, sarò.

in conto di singolare bellezza. L' eruditissimo Martoechi ne arreca alcuni esempi tratti da Omero (*Odiss.* XVII); e da Virgilio (*Æneid.* I); ed osserva che per questa ragione quanto più alte erano le statue, erano altrettanto più pregiate; d' onde poi ne vennero anche i colossi, come votò Plinio, lib. XXXIV.

1. *Botri sunt racemi vinee, quae una cum arboris summa subleuata est.* La spiegazione è di Abben Ezra.

2. Il *sannium*, che dal Vulgato rendesi *fructus*, significa propriamente *ramos, palmite*. Ode Simmaco, Pagnino ed altri leggono: *diri vaserandum in palmam, et apprehendendum ramum ejus*: Qui enim (aggiunge il Clero) *ad summam palmam per pollicem, ut loquatur Phisias* (lib. XIII, c. 6), *pervenit, apprehendit ramum, ne cadat.*

3. Conven confessario: il vero senso di questo passo è quello che in espresso dal detto Pietro Rossi nella sua elegante parafrasi della Cantica in versi anacronistici latini.

Dixi insidere palmam,

Fuscosq. in alta ramos

Conscendere est voluntas.

Leves pectum, papillas,

Ceu lurgidos racemos, etc.

4. *Consequendo*, che pure pretendi di apporre a quella del Beza la sua traslazione della Cantica, non ci dà un' idea diversa di questo versetto da lui così trasportato:

Hinc ergo decretum est mihi

Palmam per istam scandere.

Mammam ut istam sim potio

Velut racemos sugere, etc.

5. Il *puttor* può anche esprimersi in favella, come alcuni allrove osservano.

6. Come può qui aver luogo questo *Dilecto meo*, se dal contesto evidentemente raccogliamo che il Diletto è quel che favella? Gli espositori cercano di sciogliere questa difficoltà o col dare diverse interpretazioni all' originale, o col fingervi dei dialoghi tra la Sposa e lo Sposo, o col supporti dei tropi e delle figure; e finalmente con mettere in campo ascerliche sottigliezze. Ma uduo ha pensato che senza tutto ciò in la Vulgata è chiarissima. Lo Sposo col dire che il vino, di cui egli la parla, è d' uva suo amore, altro non vuol dinotare che un vino pregiatissimo. Non diciamo noi tutti questo e non re-

a due

E a te serbar saprò
 Gli affetti miei.

SPOSA

Segni, o Sposo, i miei passi alla campagna
 Pronto meco t' affretta: ivi tranquille ⁷
 Trarrem le notti; e in sul mattino primiera
 N' andremo uniti ad osservar se i rami
 Alla frondosa vite ⁸
 Oruino i fiori; se ai fior succeda il frutto.
 Se dei germi nascenti
 Feconde sian le melagrane. In quelle
 Tacite sponde ai dolci furti amiche ⁹
 Vieni, mio solo ben, vieni, e vedrai
 Se fida io t' ami e se fedel t' amai.

Ivi tra molli erbette
 Con bella gara i fiori ¹⁰
 Spargono i grati odori
 Ond' han ricolmo il sen.

Già dell' antico autunno,
 Già del novello i frutti
 Ivi raccolsi, e tutti
 Li serbo a te, mio ben.

gato da amico, per dinotare rosa ottima, eccelsa ⁷
 Quanto è vero che il più sicuro mezzo onde ben capire le cose antiche si è di far riflessione colle moderne! In somma, tutto il passo altro non è che un ebriismo; dal quale si viene a dinotare un vino simile a quello che formava la delizia del poeta di Venosa

Generosum ei bene requiro
 Quod euras aliquid, quod cum ap diuite malet
 In venas, animamque meum . . .
 Enforbio Meisiglio tradusse letteralmente questo passo, ed io ne fin un regalo ai lettori.

Unor, quel vico egregio,

Manda tua bocca sacra

A farsi incontro a' baci miei soave,

Che fra le labbra ancora

Di chi di sono a grava

Dolcemente serpendo apre il varco.

6. L' ebreo: *cupido ejus super me*, vale a dire: *prede-mo alter ab altero, invicem adhaerescimus casto amore vehementissimo.* L' interpretazione è del Bossuet.

7. Tutto il passo si può dall' ebreo comodamente tradurre in futuro.

8. L' originale: *si aperuerit se vna parva.* Onde tradusse il Carmeli: « Se la vite ha fiorito, se ha gettati i granelli d' agresto: » e Neralco:

... Ognor sollecita

Si vedrai toco alla prim' alba sorgere

Ad oscurar le viti, e se fioriscano,

E se dalle fronde alle propaggini

Le dolcissime ancora viti germogliano.

9. In non dissimil maniera Virgilio, *Georg.* III, v. 324.

Luciferi primo cum sidere frigida rura

Carpamus, dum mater novum, etc.

10. Il dotto può, in vece di *ubera*, tradurre *amores*.

11. Queste diversità di parere intorno a queste *mandragore*: il lettore può vederlo presso Jacopo Tomasio (*Disser.* *De mandragora*), Liribellano (*Disser.* *De Dactylis*), Nicolai (*Lexicon LXXXIII del Gueszi*), Calmet (*Com. in Genesi*, XXX, 11, e *Diction. Biblic. art. Mandragora*), Martoechi (*Spirid. Rabl. libro II*), Maijori (*Disser.* *De vno spirituali*, etc.), ed altri pressochè insensibili. A noi è piaciuta più d' ogni altra l' opinione di coloro i quali vogliono che il *dadara*, tradotto dal Vulgato *mandragora*, significhi in generale *fiori ascellati*.

CANTATA NONA

INTERLOCUTORI

LO SPOSO

LA SPOSA

CORO DI DONZELLE CHE NON PARLANO

SPOSA

Deh chi mi desse che tu a me germano
 Fossi, mio ben! Chi desse a me che il petto
 Onde il vital succhiai primo alimento ¹,
 Te pur nodrito avesse! Oh quanti allora,
 Quanti teneri baci ad ogni incontro
 Su quelle rosee labbra imprimerei,
 Nè l'altrui goardo paventar dovrei!
 Ma se piacer sì grande
 A me contese il Ciel, della mia madre
 Al consapevol letto
 Almen ti guiderò: colà tu il caro
 Mio precettor sarai ²;
 Da me colà tu avrai
 Di nettareo liquor, d'umor soave ³
 Dalle sanguigne melagrane espresso ⁴
 Ricolmi, scintillanti i vasi eletti.
 Ma qual di dolci affetti ⁵

Improvviso tumulto

Nascer nel cor mi sento?... Ah troppo è angusto,
 Mio ben, mia vita, a tanta gioia il seno.
 Deh! porgimi conforto... io vengo meno...
 Reggi colla sinistra
 Questo capo cadente, o mio Diletto,
 E colla destra man stringimi al petto ⁶.

SPOSO

Ah t figlie di Solima,
 Se un misero core
 Piagato d'amore,
 Vi desta pietà;
 Lasciate che immersa
 Ne' sonni amorosi
 Tranquilla riposi
 La mia pastorella,
 Finch' ella — vorrà.

1. Adattando la frase ebraica al gusto italiano converrebbe rendere: *Quis mihi del, ut tu sis frater meus, ut suzisses ubera matris meae!* L'invenzione, il desecuter ed il despicat si possono comodamente trasportar dall'originale in imperfetto.

2. È antichissimo questo costume. Da Senofonte (in *Economico*) introdursi l'omaco ad ammaestrare la novella sua consorte in ciò che appartiene al governo ed all'amministrazione delle cose famigliari.

3. Il vino condito altro non era, se vogliamo credere ad Ateneo (lib. II, c. 2), che un vino generoso, in cui infondevasi certa quantità di miele e d'erbe odorose. Plinio e Columella differiscono in qualche circostanza da Ateneo circa la composizione di questo liquore; ma non vanno da lui sostanzialmente discordi. Molti eruditi pen-

sano che il vino condito, di cui qui si fa parola dal sacro scrittore, non sia diverso dal nettare degli antichi. Certamente questa voce sembra derivata dall'ebraico *netar*, che è il *niphel* di *adelevit*, *rufficit*. Vedi il Buxtorf. Noi ci siamo tanto più volentieri serviti nella parafrasi di questo vocabolo, quanto che non ve ne ha alcun altro egualmente grave che esprimer possa la cosa stessa con espressione diversa.

4. Il vino tratto dalle melagrane era assai pregiato ai tempi di Salomone. Vedi il Calmet.

5. Abbiamo aggiunti questi pochi versi per togliere la sconnessione del sentimento.

6. Lo Sposo occorre a sostenere la Diletta che poi s'addormenta.

CANTATA DECIMA

INTERLOCUTORI

LO SPOSO

LA SPOSA

CORO DI DONZELLE

CORO DI SEGUACI DELLO SPOSO CHE NON PARLANO

CORO DI DONZELLE IN LONTANANZA

Chi fia costei che viene
Dalle deserte arene,
Che dei piacer lo stuolo
Tutto ha d'intorno a sé?
Chi fia costei che allato
Del suo bel Sole amato¹
A noi rivolge il piè?

SPOSA IN DISPARTE

Miri, cor mio, quella frondosa pianta
Che delle mela al peso i rami inchina?

SPOSO

La miro.

SPOSA

Ti sovviem ch' ivi turhai
Il dolce de' tuoi lumi amico obbligo?

SPOSO

Mel rammento, mio bene.

SPOSA

Or senti: all'ombra
Della pianta felice
Le tue vaghe pupille a' rai del giorno
La prima volta apristi; ed ivi (oh cara
Rimembranza gradita!)
Le prime respirasti aere di vita².

SPOSO

Oh mia sola, oh mia vera
Felicità! Sul tuo braccio di neve
Me qual suggello imprimi,
Me imprimi sul tuo cor: al par di morte
È forte l'amor mio; di morte al pari
Forte la gelosia. Son fiamme immense³,
È inestinguibil foco il dolce ardore
Che mi attinge per te l'anima e il core.

SPOSA

Nè meno della tua sarà costante
La fiamma del mio sen⁴: spenta non fia
Se trabocchi su lei
Nembo d'acque dal ciel; non se l'inonde

1. Questo *imago super Dilectum suum* del Volgato è assai oscuro. È più oscuro, o, per meglio dire, affatto losco, il commentum, o *cogitans super Dilecto suo* di alcuni altri: Corneio a Lapide spieghando stranamente il Volgato non ha difficoltà di credere che lo Sposo portasse cavalcioni sulle proprie spalle la Diletta.

Speculum admissi risum tenentis, amici?

L'ebreo *midrapeked debel* tradurre associata, non inniza, nè commentum; e «Ti noni debbe rendersi non super, ma iuxta, affinché si abbia un senso leggiadro e privo d'assurdità.

2. Il testo ebraico: *eizra est te, peperit te*. Ciò è detto per una ripetizione dell'idea medesima con parole diverse. Noi ci siamo studiati di esprimerlo nella parafrasi lo maniera che non offendesse l'indole del nostro idioma. Il lettore di genio vedrà quanto il dialogo quivi da noi introdotto ingentilisca la nostra versione, che riuscirebbe, senza di esso, troppo dura ad un orecchio italiano.

3. Ciò che si è detto dai commentatori del secolo poco felici, per far capire la forza di questa espressione, forse potrebbe bastare di molti volumi. Menochio crede che lo Sposo volesse dire che le fiamme onde avvampava

il suo cuore, erano più ardenti di quelle dell' Inferno. Ma una sì stema iperbole vince tutta l'audacia delle esagerazioni oricotali. L' Elio, il Tirio, per tacere di tanti altri, i quali non assegnano delle lor opinioni altra ragion sufficiente, che l'essere di già stata seguita, si persuadono che lo Sposo intendesse piuttosto di dire che il suo amore era tenace come l' inferno: *qui tenacissime retinet* (sono parole del citato Tirino) *quod semel recipit, et durissime torquet animas, nec est ulla vis creata, quae possit illas ex ejus faucibus erueri*. Non si mancano espositori che da quest' la parte si scostano; ma voglioso anche esser per ogni conto che abbia qui luogo l' inferno. Infelici sottigliezze! Chi credersi che l' inferno essec possa un oggetto intorno a cui dolcemente tralleggiar l' anima innamorata che s' affaccia nell' espiemero all' amante i teneri suoi affetti? Tutto l' errore proviene dal *sol* che si sarebbe dovuto rendere, non già *infernus*, ma *sepulchrum*, che è propriamente un sinonimo di *moer*, il *durus* si sarebbe con più di accuratezza tradotto *firma* o *fortis*.

4. L' originale *resafes, risfe es, salvedua* — fiamma *ejus, flamma ardens, flamma Domini*. Questo *flamma*

Finne soverchiator d'argini e sponde ¹.

Queff'innocente, quel soln affetto
Che per te, caro, m'accende il petto,
Dignor costante si serberà:

Per tanto amore, per tanta fede
Se alcun offrisse quanto possiede,
Scherzo e rifiuto sol otterrà.

Ma dai privati affetti al bene altrui
Soffri che un solo istante

to volga il tuo pensier: la mia germana
È fanciulletta ancor, e il niveo seno
Tumido ancor non ha ²: che le faremo
Quando in lacci di sposa al fido amante
Annodarsi dovrà?

SPOSA

S'ella, qual muro ³,
Del tenero amator al vivo affetto

Domini è una spiegazione del *flamma ardens*, perchè dell'aggiunto *Dei*, o *Domini*, servivasi gli Ebrei per indicare qualche proprietà in grado eminente. *Cedri Dei*, *montes Domini* non significano che cedri sublimi, eccelsi monti: onde *flamma Domini* è lo stesso che dire *flamma grandissima*, *flamma immensa*. L'epiteto di *divino* ha la medesima forza nella greca favella, ed incontrasi frequentemente in Omero. Nell'Iliade IX, a cagion d'esempio, si ha *fuga divina*, ed altrove *timor divino*, *divina bravura*, &c.

1. Valerio Edilun racchiuse in un suo epigramma un pensiero somigliante:

Hoc lucet pectore flamma salis.

Istius non pelis est via sarem exlinguere venti.

Aul' insier corio candidi' praecipitans.

V. Pagnini, annot. all'Idill. XIV di Teocrito

2. Questo giro di parole nell'altro significa in sostanza, se non che la sorella della Salomone non è ancor pervenuta ad età alta alle nozze. La voce *katach*, cui nel Vulgato corrisponde *parva*, può essendo tradursi *asina*, *taueria*: alla quale spiegazione arrecano maggior lume le parole *ubera non habet*: perocchè presso gli Ebrei era in tumidezza del seno un sinonimo per indicare l'età da marito. Ne abbiamo una evidente riprova in quel passo di Ezechiel: *Ubera tua intumescunt... et reces tempus lactis, tempus amantium*.

3. *Locus est perobscurus* (dice l'A. Lapidè); *unde tot fere hic sunt explanationes, quot interpretes*. Il peggio si è che gli interpreti de' secoli oscuri non hanno gran fatto colle loro interpretazioni risparmiato la modestia de' legittimi. Se i moderni commentatori evitarono questo scoglio, lasciarono tuttavia, per quel che ora sembra, il senso letterale nell'ombra: ed è tuttavia avvolto. Noi abbiamo osato di avventurare, dopo tanti uomini grandi, una nostra spiegazione di questo passo: ci pare, che senza far violenza alle parole, senza nitrare la modestia, il senso della nostra parafrasi sia chiaro e connesso: altro che assai bene si piega alle spirituali riflessioni del Padre e degli scolari più illuminati, i quali per la parola *propaganda* intendono la dottrina di Cristo che viene i primi Geniali ed Ebrei, e la grazia che trionfa delle ritrosie del cuore; e nelle tavole di ordine, albero incorruttibile, ravvisano figurata la perpetuità e l'immortalità della medesima dottrina, e gli ajuti che la grazia somministra a mantener nel cuore ferma e costante la carità. Chi chiarissimo Eulorbo Meisigleno P. A. nella lettera premissa alla sua Cantica, ed indirizzata al conte Alciati, confessa ingenuamente che intese da prima nella traduzione di questo passo: « Ne (son sur parole) lui meglio possa inteso dal P. Erasmo Leone, interprete ingenuo non meno che legittimo porta, il quale quando il Canticò de' Cantici trasponesse eide molti di nelle mani la mia versione, e non trascurò di consultarne più altre, e diver-

Accessibil non è, per espagnarla
Ritardar ergeten, che dell'argento
Paraglin la solezza; e se del core
Apra ad amore il varco, eterna in lei.
Qual cedro incorruttibile, si serbi
Quel fortunato ardor.

SPOSA

Qual muro, ognora

All' amoroso affetto

Inaccessibil fu questo mio core ⁴:

Ma del crescente onore,
Or che per te m'accendi, o mio tesoro,
Là mi torreggia il seno: e tu lo sai,
Se quindi innanzi a te grazia trovali ⁵,
Salomone una vigna ⁶

Possiede in Bal-amone ⁷, ed a cultori
Ei n' affidò la cura, ngnun di cui;

si commentò, e pur credette, dando alle stampe l'opera nel 1787, doversi lasciare senza volgarizzamento quei tre versetti... » Egli è vero che nella prima edizione di quest'opera non osai retrare in un labirinto onde gli interpreti più illustri, ed Eulorbo Meisigleno istesso, disperarono di poter trar il piede. Pur poichè il compimento di questa mia produzione li richiedeva, nella quarta edizione, eh' è la seconda torinese, m'indussi a tentare la traduzione di quei versetti, che fu poi tentata pur anco dall'eruditissimo Eulorbo. Io la riferirò qui distesamente, affinché il lettore possa fare col mia il non difficile confronto.

Cop. VIII, v. 8.

Abiamo una sorella

Or tenerella — e senza poppe ancora

(Rammento che dicea

Ch'io di me cura avea);

Ma che farom sull'ora

Ch'io di lei si favelli a di partiti,

E d'amati e mariti?

Se salda incapognabile maraglia

Si scorga a chi l'ossaglia,

Voi, quel su rocca adora

Sorge real soggiorno,

Su s'ergerm d'argento

Cento gioielli e cento,

Ond'ella vada più copioso satorao.

Ma se fia porta facile all'accesso,

Da qui contr'esso — fia di cedro apposta

Att'ore in sull'imposta.

Il muro non, e son, quei torricelle

Di questa rocca, sorle le mammelle:

Tosto però me li mostrai, mi tenne

Sicura in mie difese

Se non indarno a minacciar offese.

Essa ogior d'audace

Rispinto ottien bella amorevol pace.

4. Paragone colossale compatibile soltanto colta fervida immaginazione d'Oriente. Noi l'abbiamo rammarbidito nella traduzione.

5. L'ebreo originale: *tunc facta sum in oculis ejus sicut aureus pacem*; oppure: *velut qui gratiam illius inquit*. Ella è una frase dotissima ed elegantissima presso gli Ebrei il dire io divenni come colui che ritrovo pace; in vece di ritrovar grazia presso i latini; in italiano avviene tutto il contrario; quindi il siamo attenuti a quell'ultima espressione.

6. L'originale: *lucumoth, Salomoni*. Noi dobbiamo maravigliarci che la Sposa quivi parli al suo Diletto di Salomone. Qui il Diletto compie pastore. non re; e la Salomone parla del Re col pastore.

7. L'ebreo ed i Settanta leggono *Baal-hamon*, che è

Pel fruttin che ne tragge,
 Ogn' anno mille sicli arreca a lui
 Abbiasi i mille sicli
 Il pacifico Prence: altri ducento
 Sian premin dei cultori alle fatiche.
 La vigna mia to sei;
 Son paghi di te sñn i vñti miei

SPOSO

Basta, non più. Que' teneri trasporti
 Del sospendi, o felice
 Degli arti aiutatrice — e sciogli ormai,
 Sciogli da' labbri tuoi,
 Or che pendon da lor gli amici intenti,
 I dolci, o cara, armoniosi accenti.

un nome proprio. Discordano mirabilmente fra di loro gli espositori nel definire qual luogo venga indicato da quel nome. Grosio afferma che era un luogo di delizie non molto distante da Gerusalemme; ma nulla può dirsi di certo.

1. Potrà a taluno sembrare la nostra versione una troppo diffusa parafrasi. Pure non vi voleva di meno per ben

SPOSA

Come al canto il labbro mio,
 Come, oh Dio! pulrei snodar,
 Se il mio core — tutt' ardore
 Non sa più che sospirar?

Ah! degli aromi al colle,
 Al par di cervo o caviol veloce,
 Meco t' affretta: è tempo
 Che in quel soggiorno amico
 Tu provi allin qual sia
 La dolcezza d' amore, amato mia!

A quel monte, amato bene,
 Volgi il piè, non più tardar:
 Tempo è omai che dalle pene
 S' incominci a respirar¹.

ispiegare questo versetto. Ecco in qual maniera egli venga inteso dall' incomparabile Vescovo di Meaux: *Hanc quidem Sponsa orditur suavissimum cantilenam, simulque canendo indicat se non nullam, sed nni canere velle, ac si dicere: Amicia canere me via? Non ita affectu sum. Pele velox loca sola, ac remotissima montis... secretum opus est, ut tantum ignis exhalare possim.*



INDICE

1239

PROVERBI

PREFAZIONE. pag.

CAPO I. Utilità delle parabole: quanto sia lodovole lo studio della sapienza: i giovani non diano retta alle lusinghe de' peccatori. La sapienza invita tutti alla sua scuola, e la perdizione minaccia a chi la disprezza.

CAPO II. Quanti beni porti seco l'acquisto della sapienza, e da quanti mali ella liberi l'uomo: con lei si hanno i doni di Dio, e senza di lei si cade in errori.

CAPO III. La sapienza prolunga la vita: non ricordarsi mai della misericordia, e della verità: sperare in Dio, temere Dio, onorare Dio: portare con gioio la correzione del Signore: elogio della sapienza. Tutto torna a bene a quelli, che amano la sapienza: liberalità verso l'amico: guardarsi di fargli male: non altercare, non imitare i cattivi: i cattivi vanno in perdizione: gli uomini gli sono benedetti.

CAPO IV. Il saggio col suo esempio esorta gli altri a cercare la sapienza, della quale dimostra l'utilità: schivare le vie degli empi, imitare i giusti: custodia del cuore, della bocca, e de' passi.

CAPO V. Fuggire la meretrice, amare la propria moglie.

CAPO VI. Non entrare facilmente mallevadore per un altro. Imitare la diligenza della formica. Dell'uomo apostata. De' arte vizi odiosi a Dio. Fuggire le conversazioni pericolose.

CAPO VII. Esorta allo studio della sapienza. Descrive le arti di una cattiva donna, che tira a sé un giovine sconsigliato.

CAPO VIII. Elogio della sapienza. Sublimità e giustizia de' suoi insegnamenti. Come ella rimunerà quei, che la cercano.

CAPO IX. Casa della sapienza: suo banchetto, al quale ella li piccoli invita. La donna cattiva chiama al suo convito gli stolti: e guai a que', che le danno retta.

CAPO X. Del figliuolo saggio, e dello stolto: del giusto, e dell'empio: del diligente, e dell'infingardo: dell'odio, e dell'amore: del beni, e mali della lingua.

CAPO XI. Degli effetti della giustizia, e delle altre virtù, e delle sciagure, che provengono dalla superbia, e dagli altri peccati.

CAPO XII. Di quelli, che amano la correzione, e di quelli, che l'odiano: dell'empio e del giusto, dell'uomo diligente, e dell'infingardo, dello stolto, e del saggio, de' beni, e de' mali della lingua.

CAPO XIII. Del figliuolo saggio: della circospezione nel parlare: del povero ricco, e del ricco povero: delle ricchezze male acquistate: desideri del pigrone: speranza differita: dell'operare con prudenza: conservare col saggio, ec.

CAPO XIV. Della sapienza, e della stoltezza: effetti dell'una, e dell'altra.

CAPO XV. Della lenigata risposta, dell'utile correzione: della vera cortezza: delle vittime degli impi de' veri tesori: del pigrone, lussuoso, avaro, em-

pio, paragonati al diligente, saggio, liberale, pio. pag.

CAPO XVI. L'uomo propone, e Dio governa. Dio ha fatto le cose tutte per se medesimo: egli odia la superbia. Giadiz di Dio: sapienza de' re. Dio ha il tutto suo peso e misura. La sorte è regolata dal Signore.

CAPO XVII. Vari effetti della prudenza e della stoltezza: della pietà e della empietà.

CAPO XVIII. Non dee rompersi leggermente l'amicizia: l'empio è incorreggibile: custodire la verità. Il giusto accusa se stesso. Del fratello, che aiuta il fratello. Della buona e della cattiva moglie: il povero parla umilmente, il ricco duramente: l'uomo benigno è più amico che un fratello.

CAPO XIX. Loda la semplicità, e la rettitudine, la veracità, la mansuetudine, la pazienza.

CAPO XX. Fuggire l'ubriachezza: guardarsi dall'offendere i magistrati, dalle ribe, e dall'ozio.

CAPO XXI. Il cuore de' re è nelle mani di Dio, a cui la misericordia, e la giustizia piacciono più che le vittime: della donna querula: gastigo de' cattivi: del custodire la lingua. A Dio spetta il salvare, e dar la vittoria.

CAPO XXII. Del buon nome: del ricco, e del povero: mondanità del cuore: carità e fiducia in Dio.

CAPO XXIII. Regole da tenersi alla mensa del principe: non conversare cogli invidiosi: onorare i giusti: fuggire le donne cattive e la ubriachezza.

CAPO XXIV. Fuggire il convorzio de' cattivi: amare e cercar la sapienza: aiutare quegli che sono oppressi ingiustamente: giudicare con giustizia: non render male per male: fuggire l'ozio.

CAPO XXV. De' misteri di Dio. Il nome de' re è impenetrabile. Utile correzione: della pietà, della umiltà, e di altre virtù.

CAPO XXVI. Non convengono gli onori allo stolto. Non per caso delle calunnie: fuggir la pigrizia: non avere doppia lingua: non dare retta agli adulteri.

CAPO XXVII. Il di venturo è incerto: non lodarsi da se stesso: fuggir l'ira: coltivare l'amicizia: rigettare le adulazioni. La cupidità è insaziabile: lo stolto è incorreggibile: cura delle cose domestiche.

CAPO XXVIII. L'empio è pauroso. Povero, che opprime i poveri. Povero preferibile al ricco. Delle cure: dell'omicidio, e del turba domestico.

CAPO XXIX. Amare la correzione. Be' giusto. Amico adulatore. Della povertà. Della circospezione nel parlare. Il superbo umiliato. Idolo è il giudice sovrano.

CAPO XXX. Il saggio crede di non saper nulla. La maestà di Dio è imperscrutabile, e le sue parole sono inaffiliabili. Quattro vizi pessimi: quattro cose insaziabili: quattro cose che turbano il mondo: quattro animali selvatici, ec.

CAPO XXXI. Avvertimenti dati a Salomone dalla madre intorno al fuggire la folla, e guardarsi dal vino, e amministrare la giustizia. Elogio della donna forte.

ECCLESIASTE

- PREFAZIONE.** pag. 83
- CAPO I.** Vanità delle cose mondane: nessuna cosa è nuova sotto del sole: difficoltà e vanità dello studio, con cui si cerca d'investigare la cose. 84
- CAPO II.** Vanità de' piaceri, delle ricchezze, dei grandi edifici e de' tesori accumulati per un erede non conosciuto. 87
- CAPO III.** Ogni cosa ha il suo tempo. Varietà continua di tutte le cose umane; nessuna è stabile, e permanente, onde in esse non trovasi vera felicità: affidarsi alla Provvidenza, e rigettare le cure vane e inutili. 92
- CAPO IV.** Calunnie contro de' poveri, tirannia de' potenti, invidia, false amicizie e altri mali. L'obbedienza a Dio val più di tutte le vittorie. 95
- CAPO V.** Parlare con ritenutezza delle cose di Dio: adempiere i voti: adorare la Provvidenza, che permette l'oppressione degli innocenti. L'avaro è insaziabile; dell'uso frugale delle ricchezze. 97
- CAPO VI.** Seguita a parlare della infelice condizione dell'avaro, e dell'uso dei beni di fortuna. 100
- CAPO VII.** Vana curiosità: brevità della vita: del non essere troppo giusto, o troppo saggio; non far caso dei discorsi degli uomini: della donna pericolosa. 104
- CAPO VIII.** La sapienza splende nel volto del saggio: della osservanza de' divini comandamenti: l'uomo non conosce se non il presente, né può scansare la morte: gli empj peccano più liberamente, perché Dio è clemente: le stesse cose succedono ai giusti e agli empj: vie di Dio impenetrabili. 105
- CAPO IX.** Nessuno sa se sia degno di amore, o di odio: esercitarsi adesso nelle buone opere, mentre è tempo. La sapienza val più, che la forza: sapienza del povero poco preziosa. 107
- CAPO X.** Celebra nuovamente la sapienza, e detesta la stoltezza principalmente degli ammazziatori. Del non parlar male de' magistrati. 111
- CAPO XI.** Della beneficenza: dell'esercizio delle buone opere sul riflesso della immutabilità del futuro giudizio: discacciare dall'animo l'ira e la malvagità. 113
- CAPO XII.** Temere Dio in ogni tempo, e particolarmente nella gioventù, prima che venga la vecchiezza, e la morte. Tener viva la memoria di Dio Creatore e Giudice, e osservare i suoi comandamenti. 115
- SAPIENZA**
- PREFAZIONE.** 118
- CAPO I.** Esorta i re e i magistrati a fare, e amar la giustizia. Il Signore si trova da chi con cuore semplice, e con fede lo cerca: ma egli inganna i peccatori; egli il tutto riempie, e nessuna cosa a lui è nascosta. Detestabile cosa è la mormorazione, la detrazione e la bugia. Dio non fece la morte, ma i peccatori a se la chiamarono. 119
- CAPO II.** Lo sceggo degli empj, che non hanno speranza della vita futura, sì è di godere i piaceri di questa vita: per questo odiano il giudo, che mira ad un altro fine, e lo perseguitano a morte: come per invidia del diavolo l'uomo fatto immortale divenne mortale. 124
- CAPO III.** I giusti in mezzo alle loro afflizioni sono felici: gli empj menno vita affannosa in questo mondo, dietro alla quale vengono mali infiniti. Fuglio della castità. 121
- CAPO IV.** Comparazione della progenie pia e casta con quella degli empj adulteri, disprezzatrice della sapienza. 126
- CAPO V.** Gli empj nel futuro giudizio ammirando la gloria de' giusti, che erano già da lor disprezzati, piangono la propria miseria, vagando come momentanea in la loro felicità, e sarà perpetua quella de' giusti. Dio e da per se stesso, e per mezzo delle creature punisce i cattivi. 128

- CAPO VI.** Esorta i re e i giudici ad abborrar la sapienza e la giustizia, dimostrando il terribil supplizio, a cui saranno condannati gl'ingiusti reitrici di popoli. La sapienza va incontro a quei che la cercano, ed è utilissimo l'acquisto di essa. L'invidia non può ottenerla. pag. 130
- CAPO VII.** Tutti gli uomini vengono nello stesso modo alla vita, e da essa si partono. È perciò da cercarsi la sapienza, che seco porta tutti i beni, ed ha con sé il molteplice spirito d'intelligenza. Ella è qui maravigliosamente celebrata dall'autore, il quale l'aveva conseguita in grande abbondanza. 133
- CAPO VIII.** Alla sapienza vanno dietro tutte le cose, che possano desiderarsi, onde ella è da cercarsi, e dee chiedersi a Dio, il quale solo dà la continenza. 137
- CAPO IX.** Orazione del Saggio, che confessa la propria miseria, onde chiede a Dio la sapienza, la quale a tutti essendo necessaria, lo è molto più ai reitrici di popoli, perocché incerta è l'umana sapienza. 139
- CAPO X.** È celebrata la sapienza per aver salvati, e liberati Adamo, Noè, Abramo, Lot, Giacobbe, Giuseppe, Mosè, per ministero del quale ella trasse dall'Egitto i figliuoli d'Israele per mezzo al mar Rosso, in cui gli Egiziani furono sommersi. 141
- CAPO XI.** La sapienza è duce de' figliuoli d'Israele nel deserto, il che vincolò del nemici, da ad essa acqua dai massi: gli Egiziani idolatri sono puniti con molti flagelli. Dio, che di tutti ama la salute, tollera con gran pazienza i peccatori, affinché si emendino, potendo egli con un solo colpo sterminarli tutti a un tratto. 143
- CAPO XII.** Con quella clemenza, e longanimità Dio tollerasse gli abitatori della terra santa, non distruggendoli a un tratto, benchè egli non quelli soli, ma tutte ancor le nazioni sterminar poteva, senza far torto ad alcuno, essendo egli solo il Padrone di tutte le cose, colla clemenza usata verso i nemici fa, che i suoi eletti abbiano buona speranza lo lui, e celta sua bontà, e il ritrae dal peccato. 146
- CAPO XIII.** Vanità degli uomini, i quali non avendo conosciuto Dio per mezzo delle creature, adorano piuttosto le creature stesse come dei; più stolli ancora son quelli, che Dio chiamano l'opera di un artefice, e da un idolo inessato chieggono aiuto. 148
- CAPO XIV.** Seguita a dimostrare la stoltezza, e cecità degli idolatri. 151
- CAPO XV.** Ringraziamento a Dio per aver preservato il popolo suo dalla idolatria, che avea corrotto tutte le genti. Stoltezza degli idolatri, e invettive contro di essi. 154
- CAPO XVI.** Gli Egiziani sono puniti per la loro idolatria: gli Ebrei da Dio ricevono cibo, e sono disposti a gustarlo per mezzo di serpenti, dalle morsicature de' quali risanano mediante il serpente di bronzo: gli empj sono straziati dalle locuste, dalle mosche, e dal fuoco misto colla grandine: agli Ebrei è data la manna. 157
- CAPO XVII.** Tenore dell'Egitto con incredibili terrore e spaventi: negli altri luoghi era luce chiara. 160
- CAPO XVIII.** Gli Ebrei godono la luce, e sono guidati da una colonna di fuoco: sono uccisi dall'Angelo tutti i primogeniti dell'Egitto. Gli Ebrei nella sedizione di Core provocano a sdegno il Signore: ma in mezzo all'incendio sono liberati, offrendo Aronne l'incenso e pregando per il popolo. 162
- CAPO XIX.** Gli Egiziani in perseguitare gli Ebrei sono inghiottiti dal mare dopo essere già stati tormentati dalle ranocchie, e dalle mosche. Gli Ebrei son date le carni secondo il lor desiderio: gli empj, che maltrattarono i loro ospiti furono puniti colla cecità. Gli elementi servono a Dio nel gastigare i cattivi, e nel lavorare i buoni. 165

ECCLESIASTICO

PREFAZIONE. pag. 108

CAPO I. La sapienza incomprendibile che nelle creature risplende, adorno la sua origine da Dio onnipotente, il quale la dà a que' che lo temono e la amano: perché il timor del Signore (che è qui commendato la molte maniere) non solo la sapienza, ma anche tutte le altre virtù ha seco. Accettarsi a Dio con semplicità di cuore. 171

CAPO II. Chi si sta al servizio di Dio sta stabile nella giustizia, e nel timore, e nella pazienza, e teme di Dio credendo a lui, e di lui si fidano, e ne avranno frutti grandissimi: ma quasi ag' tardando li ed ag' impazienti. Effetti del timore di Dio. 175

CAPO III. L'odio hebreico in molta guisa chi ancora i grillori, a malicizie chi non li rispetta. È lodata la modestia dell'animo, ed è biasimata la curiosità, il cor duro, cattivo e superbo: lodi dell'uomo saggio e del blasfematore. 177

CAPO IV. Esortazione alle opere di misericordia, a allo studio della sapienza, di cui spiega i frutti: essere buono a cattivo: non si dev' occultare la sapienza, ac condurre alla verità: combattere per la giustizia: alle parole corrispondano le opere: umiltà verso gl' inferiori: fuggir l'avarizia. 180

CAPO V. Non fidarsi della ricchezza, né della giovinezza, né della robustezza. Teme il peccato e le pene del peccato. Del non essere instabile, ma costante nella via del Signore, né doppio di lingua, né sussurratore. 182

CAPO VI. Elogio della vera umiltà. Quanto ardua cosa sia la sapienza, e con quanto studio debba cercarsi. 185

CAPO VII. Fuggire il male, l'ambizione, la promozione la pusillanimità, la menzogna. Elogio della agricoltura e della buona donna e del servo temperante. I grillori istruiscono i lor figliuoli, e colgono le figlie: i figli onorano i grillori: si onori Dio e i suoi ministri. Delle opere di misericordia e della memoria de' noveriani. 189

CAPO VIII. Non contendere coll' uomo potente, col faradiseo, col fuciliotto, coll' immonde. Non disprezzare il proleto, né i vecchi: non rallegrarsi della morte del nimico: ascoltare gli anziani: correggere i peccatori: del dare in prestito: dell'entrar mallevadore: non prender linge con uomo audace a imcondo. Custodire il segreto. 192

CAPO IX. Tenersi lontano dalla grida riguardo alla moglie: fuggire la conversazione delle donne cattive: tener conto del vecchio amico: non frequentare i grandi: trattare co' saggi: avere Dio davanti agli occhi. 194

CAPO X. Delle doti di un buon principe. Quale è il re, tale è il popolo. Scordarsi dell'orgoglio: fuggir la superbia, l'ingiustizia, l'avarizia. Elogio del timor di Dio. Non si disprezzi il giusto, perché povero, né si onori il peccatore, perché ricco. 196

CAPO XI. Savièzza dell'umile: non giudicare di nessuno dalla apparenza: non far pompa di bei vestimenti: non invanirsi degli onori: non giudicare prima di aver udito il reo: non porre la fiducia ne' beni temporali: il bene ed il male viene da Dio: ricordarsi del bene e del male: con fidarsi di tutti. 199

CAPO XII. I benefici debbono farsi piuttosto al giusto: non dar ricetto agli empj, e peccatori: è difficile li distinguere gli amici dai nemici: non fidarsi del nemici benché si fingano amici. 203

CAPO XIII. È pericolosa la società col superbo, col ricco, col potente: amare Dio e il prossimo. Comparazione del povero e del ricco. 205

CAPO XIV. Bello colui, che art parlare non pecca: le ricchezze sono un male pell' avaro: servirs delle ricchezze a fare del bene prima della morte, in quale acco tarda. Fragilità dell'uomo. Bello chi ama la sapienza e la giustizia. 207

CAPO XV. Bello chi col timore di Dio si rende blò-

neo all'acquisto della sapienza, in quale non possono ottenere gli stolli e i bagardi: non dev' risolversi la Dio la ragione de' peccati, ma nell'uomo, il quale ha creato col libero arbitrio, e riceve i comandamenti ch'el poteva osservare. Tutte le cose sono manifeste agli occhi di Dio. pag. 210

CAPO XVI. Non gloriarsi di aver molti figliuoli s'ei son cattivi. Ira di Dio contro i cattivi, misericordia verso de' buoni. Delle opere di misericordia. Nessun può sottrarsi alla vista, e al giudizio di Dio, le opere di cui sono imperscrutabili all'uomo. 212

CAPO XVII. Creazione dell'uomo: prerogative concedute ad esso, e comandamenti dati a lui: divisione dri generi umano in varie nazioni, alla quale Dio diede rettori, sopra de' quali, e sopra le opere loro egli ha l'occhio continuamente. Virtù della limosina. Proposta la misericordia di Dio, esorta i peccatori a penitenza. 215

CAPO XVIII. Meraviglia di Dio: miseria dell'uomo, e misericordia di Dio verso di lui. Aver pietà del prossimo. Come debba farsi l'orazione. Meditare il giudizio di Dio, a fuggire la concupiscenza. 218

CAPO XIX. Della nobiltà, della lussuria, della iniquità: del ereder troppo facilmente di colui che si gloria dell' iniquità, che odia la correzione, e triumpa nella malizia. Della discrezione nel parlare: della finta umiltà; si loda chi sa tacere. 221

CAPO XX. Della correzione fraterna: del silenzio: della casa del sapiente, e di quella dello stolto: della falsa promessa e della menzogna: del saggio, che è accetto ai grandi. Del non ricevere i donativi: della sapienza nascosta. 224

CAPO XXI. Insegna come conviene guardarsi da ogni peccato, e particolarmente da certi peccati, dei quali parla. 226

CAPO XXII. Dell' insegnando: del figliuolo mal educato. Come si getti il tempo a istruire lo stolto. Fuggire i cattivi: esser fedele all'amico la qualunque circostanza della vita. 228

CAPO XXIII. Chiede a Dio la grazia per tenersi lontano dalla superbia, dalla gola e dalla lussuria. Guardarsi dalla consuetudine di giurare e di offendere colle parole: l'adulterio è odioso sommamente a Dio e agli uomini. 231

CAPO XXIV. La sapienza descrive la sua origine, e le molte sue prerogative, e invita gli uomini a cercar lei, che tutto illustra collo splendore di sua dottrina. 235

CAPO XXV. Tre cose, che piacciono al Signore, a tre cose, che egli ha in odio: una cosa, che si stimano buone da tutti. Elogio del timore di Dio: maldia della donna. 239

CAPO XXVI. Elogio della donna saggia: si biasma la donna cattiva, e gelosa. Custodire le figliuole: tre cose, che affliggono: due, che sembrano difficili. 242

CAPO XXVII. Molti peccano per la povertà, o per amore della ricchezza. Custodire costantemente il timore di Dio. La tentazione prova l'uomo tentato. Seguir la giustizia, iacostanza dello stolto. Modestia nelle parole. Non lavare i segreti dell'animo. Adulatori e ipocriti odiosi a Dio. 245

CAPO XXVIII. Non cercare la vendetta; anzi perdonare le offese: fuggire l'ira e le illi. Malt della lingua. Chiudere le orecchie alle parole della cattiva lingua; e mettere un freno alla bocca. 247

CAPO XXIX. Esorta all'opre di misericordia, e particolarmente ad imprer, e far limosina, della quale fa elogia. Esser grato e fedele a chi presta mallevadoria. De' pellegrini, e degli ospiti. 250

CAPO XXX. Educare e correggere i figliuoli: è cosa pericolosa l'esser troppo indulgente coa essi. La santità del corpo val più che le ricchezze. Quanto sia dannosa all'uomo, e da fuggirsi la malinconia. E quanto utile la giocondità del cuore. 254

CAPO XXXI. Tribolazioni dell' avaro. Elogio del ricco, che conserva la innocenza. Della modestia, a sobrietà nel mangiare e nel bere. 254

BEBBIA Pol. II.

[18]

CAPO XXXII. Uliti del capo del consiglio. Rispetto che dev'aver per' vecchi; i giovanetti debbono temere. Cercare Dio; non far cosa veruna senza consiglio.	257
CAPO XXXIII. È Isidoro l'uomo, che teme Dio. Insuperanza dello stolto. I giorni a i tempi sono da Dio, il quale tutte le cose crea, e le ordina e dispone. Ogni cosa ne ha un'altra, che le è contraria. Come debbon trattarsi gli schiavi.	259
CAPO XXXIV. Vanità de' sogni, distinzioni, angurii. Utilità delle tentazioni. Benitudine di chi teme Dio. Obblazioni de' peccatori abbandonevoli negli occhi di Dio. Di colui, che fa penitenza, e non si astiene dal peccare.	262
CAPO XXXV. Del vero sacrificio accetto a Dio. Non presentarsi a lui colle mani vuote. Dar volentieri le primizie, e le oblazioni. Dio esaudisce il povero maltrattato, e il pupillo, e la vedova piangente; e le orazioni del giusto, che si umiliano, liberandogli da persecutori, e dando a ciascuno delle opere sue.	265
CAPO XXXVI. Invoca la misericordia di Dio sopra Israele, e sopra Gerusalemme, e il terrore, e la mano di lui sopra le straniere nazioni, affinché il nome di lui sia glorificato, e sia egli riconosciuto come solo Dio. Del cuore stolto a pervenire della buona moglie.	267
CAPO XXXVII. Del finto amico a del vero. Discrezione da usarsi nel prender consiglio; scienza vera e falsa, utile a pericolosa. Tentare l'anima propria. Mall, che vengono dalla eresia.	269
CAPO XXXVIII. Onorare il medico. Da Dio fu data all'uomo la medicina: come convenga difendersi nelle malattie. Piangere il morto, ma moderare la tristezza. Ricordarsi di aver a morire. Della agricoltura a delle arti.	272
CAPO XXXIX. Occupazioni del saggio, a opere insigni di lui, e perpetuità del suo nome. Benedire Dio in tutte le opere sue. A lui niente è occulto. Benedizione di Dio sopra i buoni, ira contro i cattivi. Tutto torna in bene per' buoni, in mala per' cattivi.	273
CAPO XL. L'uomo soggetto a pensosa occupazione, a a giogo pesante, e a varie miserie. Calorità delle cose. Gli iniqui colle loro ricchezze presto sono sterminati. Lesa della mediocrità. Il timore di Dio preferibile a ogni cosa. Procurare di non ridursi in mendicizia.	278
CAPO XLI. Per chi sia amara la memoria della morte, e per chi non sia. La maledizione serbata agli empj. Tener conto del buon nome. La sapienza nascosta è inutile come il tesoro nascosto. Diverse cose, delle quali dee averci ravviso.	281
CAPO XLII. Del non rivelare il segreto, e di altre cose da evitare. Vigilanza di un padre di famiglia, particolarmente riguardo alla custodia di sue figliuole. Le opere del Signore, che tutto vede, sono perfette.	283
CAPO XLIII. La grandezza del Creatore risplende nell'ornato e nella bellezza de' cieli, nel sole, nella luna, nelle stelle ecc. Nessuno è capace di lodare Dio degnamente.	285
CAPO XLIV. Elogio degli antichi Padri, a de' loro discendenti in generale: tutti son celebrità. Enoc, Noe, Abramo, cui furono fatte le promesse, Isacco e Giacobbe.	287
CAPO XLV. Elogio di Mosè, di Aronne, di Phinees. Sacerdotio di Aronne: castigo di Core, Dathan e Abiron.	290
CAPO XLVI. Elogio di Giosua, di Caleb a de' giudici fino a Samuele.	292
CAPO XLVII. Elogio di Naaboz, di David e de' primi anni del regno di Salomone: ingratitudine vecchiezza di questo principe. Imprudenza di Roboam. Empio di Zorobabel.	294
CAPO XLVIII. Elogio di Elia, di Eliseo, e di Ezechia.	297
CAPO XLIX. Elogio di Joia, di Geremia, di Ezechiele, dei molti profeti, di Zorobabel, del Pontefice	

ce Gesù, di Schemia, di Henoch, di Seth, di Sem, di Adamo.	pag. 299
CAPO I. Elogio di Simone sommo sacerdote, figliuolo di Onia. Sono biasimati gl'Idumei, i Filistei, e i Samaritani.	301
CAPO II. Creazione di Gen figliuolo di Sirach, colla quale a Dio rende grazie, che l'aveva liberato da molti gravi periodi; a tutti esorta allo studio della sapienza.	303

PREFAZIONE SOPRA I PROFETI IN GENERALE

307

ISAIA

PREFAZIONE.

311

CAPO I. In qual tempo profetasse Isai sopra Giuda, e Gerusalemme. Questa città flagellata da Dio con ogni specie di mali non è ritornata a lui, onde dica, che a lei sovrasta una terribil desolazione. La sua vittima e le sue solennità sono rigettate: quella, che deida fare per essere ricevuta in grazia dal Signore. Nuovamente predice, che per li molti peccati, ne quali è caduta, socchiava a grave vendetta, e finalmente sarà un di liberata e rimessa in più felice stato.

312

CAPO II. Al monte della casa del Signore correranno tutte le genti: e da Sionne verrà la legge, ed ella non sarà più molestata dalle guerre. La casa di Giacobbe sarà rigettata per la sua idolatria, avarizia, ec. I superbi saranno umiliati, a solo il Signore sarà esaltato.

315

CAPO III. I Giudei per' loro peccati saranno peccatori, e ridotti in desolazione, e dominati da razze, a da uomini effeminati. Grida contro le iniquità dei grandi, e contro la superbia, e la lascivia delle figlie di Sion, le quali predice, che si convertirà in loro ignominia.

317

CAPO IV. Setta donna sposeranno un solo marito. Il Germe del Signore sarà esaltato, e saran salvate le reliquie d' Israele, e saran liete e felici.

320

CAPO V. Colla figura della vigna sterile il Profeta predice la condannaione e l'abbandonamento dei Giudei, de' quali sono descritte le iniquità. I superbi saranno umiliati, e Dio sarà esaltato. Felicità de' giusti. Bandiera alzata da Dio alle nazioni contro i Giudei.

321

CAPO VI. Isai vede la gloria di Dio, e condanna se stesso per aver tacuto: sono purificate le sue labbra, ed egli si dimostra pronto a predicare. Si predice l'aumento del popolo fino alla desolazione delle città di Giuda, a la consolazione di colui, che era desolato.

324

CAPO VII. Essendo Gerusalemme assediata da' scettari, e dagli' Isrealiti, Isai predice, che non la espugneranno, a all'empio Achaz dà il segno della liberazione, la Vergine, che partorirà un figliuolo che avrà nome Emmanuel. Profetizza la desolazione d' Israele, e la gravissima tribolazione, a la solitudine di Giuda.

327

CAPO VIII. È ordinato a Isai di scrivere il nome del Bambino che nascerà. I reghi d' Israele, e della Siria saran distrutti. Giuda sarà afflitta, ma sarà poi liberata; quantunque molti di que' di Giuda steno per cadere, ordina, che si riepighi la testimonianza, e si sigli la legge; soggiunge quali scelerate sovrasino a quelli che abbandonano la legge.

330

CAPO IX. Profetia della nascita di Cristo: l'impero di lui si dilaterà; Giuda sarà liberato dal potere del re d' Israele, e della Siria, de' quali regni, e particolarmente di quello d' Israele si predicono le intestine discordie, e le stragi.

333

CAPO X. Goni a quelli, che hanno leggi inique, e opprimono i poveri, e le vedove. Predice, che il re Assiro, verga del furor del Signore, per la sua avarizia, e arroganza sarà umiliato. Consola Israele, affinché non tema l'Assiro, a predice, che i suoi avanzi a Dio si convertiranno.

337

CAPO XI. Profetia della nascita di Cristo, del suo giudizio, e della sua esaltazione e della conversione

della genti, a della gloria del suo sepolcro, e della conversione degli avanti d' Israele	pag. 341	CAPO XXXIV. Dio punirà con rigore tutta la genti. L' Ilibum sarà assoluta e devastata per sempre.	pag. 308
CAPO XII. Cantico di lode, a il ringraziamento a Cristo vincitore, a salvatore.	344	CAPO XXXV. Consolazione e felicità della chiesa delle nazioni.	300
CAPO XIII. Babilonia sarà desolata da' Medi.	345	CAPO XXXVI. Sennacherib, prese la città forti della Giudea, manda Rabshakeh a Gerusalemme, il quale dopo aver parlato malevolmente contro Ezechia, e contro Dio, esorta i cittadini ad arrendersi.	301
CAPO XIV. Consolazione de' Giudei liberati dalla cattività di Babilonia: superbia, e erudella di quella nazione, e vanità de' suoi domini; posizione del Filistei, e delle altre genti, che si rallegrarono delle calamità de' Giudei.	347	CAPO XXXVII. Ezechia incorriduto al racconto delle bestemmie di Rabshakeh, e di Sennacherib, manda a dire a Isaa, che preghi il Signore, e questi il consola, e gli promette l'aiuto di Dio. L'ucciso da un Angelo l'esercito di Sennacherib, egli ancora è ucciso da' propri figliuoli.	303
CAPO XV. I Moabit saranno distrutti. Il Profeta ha compassione di quel popolo.	350	CAPO XXXVIII. Ezechia avendo fatto vedere i suoi tesori agli ambasciatori del Re di Babilonia sente dire da Isaa, che il tutto sarà un di trasportato a Babilonia.	305
CAPO XVI. Pregha che sia mandato l' Agnello cioè il Cristo. Moab è punito per la sua superbia, e arroganza, e pochi resteranno di quel popolo.	352	CAPO XXXIX. Gerusalemme sarà consolata, e salvata da Cristo. Predicazione del precursore. Gloria e potenza del Messia. Stoltizia degli idolatri. Felicità di chi spera in Dio.	306
CAPO XVII. Dopo la rovina de' Damasceni, alleati d' Israele, il paese d' Israele sarà devastato, perchè il popolo si è secretato di Dio suo Salvatore, e nel ritorno nel tempo della tribolazione. Così al persecutori del popolo del Signore.	354	CAPO XL. Potenza di Dio infinita: sua bontà verso degli uomini. Redenzione di Giacobbe. Vanità de' idoli.	312
CAPO XVIII. Profetia contro un popolo, in cui i Giudei avevano fidanza; il qual popolo deve poscia far sue offerte al Signore.	355	CAPO XLII. Caratteri del Liberatore d' Israele, nel quale il Padre si compie. Le genti tutte lodino il Signore, e si rendono grazie. I cattivi, g' idolatri, e g' ingrati saranno puniti.	317
CAPO XIX. Profetia contro l' Egitto. Gli Egiziani si convertiranno al Signore.	357	CAPO XLIII. Consola il popolo Israele, promettendogli, che sarà moltiplicato grandemente. Benedici di Dio, il quale si lamenta della ingratitudine de' Giudei.	320
CAPO XX. È comandato a Isaa di andar muto, e sordo, predicando con questa cattività degli Egiziani, e degli Etiopi soggiogati dagli Assiri. Conversione de' Giudei.	358	CAPO XLIV. Dio consola il suo popolo sopra del quale spanderà il suo spirito. Egli è il primo, e l'ultimo, e il solo Dio. Vanità degl' idoli, a di quei, che li fabbricano.	323
CAPO XXI. Profetia contro Babilonia, contro Cedar, e contro l' Arabia.	361	CAPO XLV. Delle vittorie, che Dio concederà a Cristo, il quale suo conoscere. Predica la natività di Cristo, e della liberazione de' Giudei per mezzo di Cristo adombra la salute di tutti gli uomini per Gesù Cristo. Dio solo è Signore, Giusto, e Salvatore, e adempie le sue promesse.	327
CAPO XXII. Piange la desolazione di Gerusalemme. Solamente perfetto del tempo sarà privato della sua dignità, e condotto in paese straniero, ed Eliacin sarà sostituito a lui, e avrà molto potere.	364	CAPO XLVI. Vanità degl' idoli, i quali saranno distrutti. Esortazione agli Ebrei, perchè ritornano al Signore, affine di conseguir la salute per Cristo.	331
CAPO XXIII. Desidero il termine di settanta anni Tiro sarà desolata per ragione della sua superbia a dopo sarà ristabilita.	367	CAPO XLVII. Babilonia sarà umiliata e desolata per la sua superbia, e per la erudella usata contro gli Ebrei, e perchè sua speranza ripose ne' malefici, negli auguri, e ne' Maghi.	333
CAPO XXIV. Predizione de' mali, che Dio manderà a tutta la terra pe' peccati degli uomini. Gli avanti però saranno salvati. Il giorno del giudizio di Dio è terribile per gli empj.	369	CAPO XLVIII. Rinfaccia a' Giudei la loro ipocrisia e ingratitudine. Dio, e non gl' idoli hanno predetto il futuro, e adempie le promesse. Egli per amor del suo nome perdonerà a Israele. Quanto sarebbe bello se fossero stati fedeli!	339
CAPO XXV. Rende grazie al Signore per le mirabili opere sue, e pe' benefici fatti al suo popolo.	372	CAPO XLIX. Cristo condottiere delle genti, e dei Giudei, che acquisteranno la salute. Felicità de' Credenti Consola Sionne, che si duole di essere abbandonata da Dio: ella sarà gloriosa per tutta la terra, perchè tutti a lei correranno, e i suoi nemici saranno distrutti.	347
CAPO XXVI. Cantico di ringraziamento, per la esaltazione dei giusti, a la umiliazione de' reprobi. Della risurrezione de' morti.	374	CAPO L. La Sinagoga è ripudiata per le sue iniquità, e perchè non volle ricevere il Cristo, il quale nulla tralasciò di fare, affinché ella lo ricevesse; anzi per amore di lei si espone ad ogni sorta d'oltraggi.	341
CAPO XXVII. Gastigo di Leviathan. Correzione palerna usata dal Signore co' figliuoli d' Israele. La città forte sarà desolata. I figliuoli d' Israele tornati dall' Assiria e dall' Egitto adoreranno il Signore in Gerusalemme.	377	CAPO LI. Consola Sionne coll' esempio di Abramo, e l' esorta a confidare di ricevere da Dio la consolazione promessa. Felicità di Sionne. I nemici di lei saranno umiliati.	343
CAPO XXVIII. Minacce contro Samaria e contro le dieci Tribù e contro Giuda e Benjamin. Promessa del Cristo. Pietra angolare da mettersi nelle fondamenta di Sion.	378	CAPO LII. Consolazione di Sion, cioè della chiesa di Cristo per la gratuita sua redenzione. Commenda i predicatori del Vangelo. Esorta tutti gli uomini a	
CAPO XXIX. Assedio e tribolazioni di Gerusalemme: libro sigillato. Atterramento dei Giudei: conversione degli avanti di Giacobbe.	382		
CAPO XXX. Minacce contro i Giudei, i quali senza consultare il Signore ricercano agli Egiziani, il soccorso de' quali sarà inutile. Come Dio e Isaa sono per quelli, che tornano a lui; e quanto grande sia la loro felicità. Del giudizio, che farassi degli empj.	385		
CAPO XXXI. Predire, che quelli, che mancando di speranza in Dio ricorrono agli Egizii, e agli aiuti umani, periranno con quelli, da' quali cercano soccorso: ma tornando al Signore, saranno liberati.	390		
CAPO XXXII. Il re regnerà con giustizia: felicità del popolo. Calamità intimata al principe stolto, e alle donne faciliote: la pace promessa al popolo di Dio.	391		
CAPO XXXIII. Di quello, che avverrà a Sennacherib. I Giudei saranno liberati, e Dio sarà glorificato. Invettiva contro gl' Ipocriti. Quali debbano esser quelli, che aderiranno con Dio nel cielo. Della ciurme Gerusalemme, dove è lodato il Signore nostro Re a Legislatore.	394		

- lodare Dio per Cristo Salvatore di tutti: unila-
zione, ed esaltazione di lui: conversione delle
genti. pag. 448
- CAPO LXII. Non tutti crederanno al Vangelo. Nasci-
ta, patimenti e morte di Cristo per i nostri peccati:
sua mansuetudine; sua oblatione volontaria; sua
gloria, e numero grande de' credenti. 410
- CAPO LXIV. Invita la chiesa a rallegrarsi, perchè col-
l'aggregazione delle genti ella sarà più grande as-
sai della sinagoga, e si stenderà per tutto il mondo,
e sarà sempre protetta da Dio, e sarà edificata
di pietre preziose, e fondata nella giustizia; e
tutti i suoi figli saranno istruiti da Dio, e averan-
no gran pace. 452
- CAPO LXV. Invita tutti alla fede e promette loro l'ab-
bondanza di tutti i beni spirituali. Dio è miseri-
cordioso, e verace nelle sue promesse. Progressi
dell'Evangelio, e felicità dei credenti. 450
- CAPO LXVI. Il Signore esorta tutti gli uomini di qua-
lunque nazione a osservare i suoi precetti. Gli stra-
nieri, e gli eretici entreranno nella famiglia
di Dio. Minacce contro i pastori di Gerusalemme. 457
- CAPO LXVII. Morte del giusto. Minacce contro gli Ebrei
idolatri, e iniqui. Pace, e consolazione di quelli
che si convertiranno: il cuore degli empi è un
mare in tempesta. 455
- CAPO LXVIII. Parla contro l'ipocrisia degli Ebrei, a
de' loro digni, che non sono accetti al Signore.
In quel modo debbo osservarsi il sabato, e come
sono premiati quelli, che in tal guisa l'osserva-
vano. 461
- CAPO LXIX. Dio è buono, e potente per salvare i Giu-
dei; ma egli non colle loro iniquità fanno sì che
egli ne gli esaudisce, ne li salva. Confessione di
questa iniquità. Il Signore farà sentire il suo fuo-
re a' cattivi, e la sua benignità a' penitenti. 463
- CAPO LXX. Tronco della chiesa, a cui si uniran-
no moltissime nazioni, e quelle, che staran sepa-
rate da lei, periranno. La pace, la giustizia e il
consiglio delle divine lodi saranno in lei, tolta,
e sbandita l'iniquità. Il Signore sarà sua luce, e sua
gloria in sempiterno. 460
- CAPO LXI. Ministero, ed ufficio del Salvatore: re-
denzione del genere umano. Conversione de' Gen-
tili alla predicazione degli Apostoli. Consolazione de'
credenti, e gloria de' ministri Evangelici. Felicità
della chiesa. 468
- CAPO LXIII. Continua il profeta a predire il Cristo
venuto, e la conversione delle genti. Felicità, e
gloria della chiesa, effetto dell'amore di Dio verso
di lei. De' predicatori del Vangelo, che sarà
annunziato a tutta la terra. 472
- CAPO LXIII. Il Signore dice, che è stato asperso
di sangue quando egli solo combatté, e vinse i
nemici. Dio fece molti favori agli Israeliti, ma que-
sti per la loro ingratitude sono stati abbandona-
ti. Preghiera del profeta, che invoca la miseri-
cordia del Signore a favore del popolo suo, che
ei veda abbandonato. 474
- CAPO LXIV. Chiede, che Dio faccia conoscere ai ne-
mici il suo nome, e la sua potenza. Felicità prepa-
rata per quelli, che aspettano Dio. Confessione e
piange i peccati del popolo suo e prega per la sua
liberazione. 470
- CAPO LXV. Riprovazione de' Giudei per la loro in-
iquità, e conversione delle genti. Gli avanzi degli
Ebrei sono salvati. Felicità de' fedeli. 478
- CAPO LXVI. Il Signore del cielo, e della terra non
desidera un tempio, ma ama lo spirito contrito
e umiliato. Rigetta i sacrifici legali. La pertinacia
del popolo Ebreo contro Cristo e contro i suoi di-
scipoli sarà punita. Secondità della nuova chiesa
e sua felicità. Conversione delle genti. Premio e
castigo, che darassi finalmente a' buoni e a' cat-
tivi. 482

GEREMIA

PREFAZIONE

- CAPO I. Vocazione di Geremia al ministero di profe-
ta. Si scusa per ragione della sua tenera età, ma
Dio lo riempie di forza. Gli è comandato di
predire la distruzione di Gerusalemme mostrata a
lui colla visione di non verga, e di una caldaja,
che bolle. pag. 488
- CAPO II. Querela di Dio contro i Giudei, e partico-
larmente contro i pastori, e falsi profeti. Predi-
zione della loro imminente rovina in pena della
loro idolatria, e di tutte le loro iniquità. 490
- CAPO III. Dio con somma lontanà richiama a sé il suo
popolo. Promesse che ei fa a Gerusalemme: gloria
ed esaltazione di lei, e dell'aggregazione con lei
di tutte le genti. 494
- CAPO IV. Promette il Signore il perdono agli Ebrei
se si convertiranno sinceramente, e circoncede-
ranno i cuori loro. Minaccia disastri gravissimi
se perseverano nel male. Piange il profeta la cala-
mità di Giuda. 497
- CAPO V. Il Signore cerca un giusto in Gerusalem-
me per farle misericordia: ma tanto il popolo,
come i grandi sono indurati, e senza freno corrono
a mal fare: Dio perciò minaccia di devastar
la città per meno di un popolo straniero: ma non
lutto distruggerà. 500
- CAPO VI. Gerusalemme sarà desolata dagli Assiri
in pena de' peccati del popolo, de' grandi, de' falsi
profeti, de' sacerdoti. I suoi sacrifici son rigetta-
ti. I Giudei simili a un metallo, che non può pu-
rificarsi col fuoco. 503
- CAPO VII. In vano gli Ebrei si confidano nel tempio,
mentre fanno opere pessime, e non vogliono
ascoltare i profeti, come par fecero i padri loro.
Il tempio sarà distrutto, e la terra di Giuda sarà
un deserto, e non governeranno ad essi le preghi-
ere di Geremia, né i loro sacrifici. 508
- CAPO VIII. I re, i principi, i sacerdoti, i profeti,
e tutto il popolo, perchè hanno abbracciata l'ido-
latria, e senza riflettere ai giudizi di Dio hanno
abbandonata la verità, e non pensano ad altro,
che all'avaria, e ai loro idoli, e non vogliono
convertirsi, saranno straziati da nemici somma-
mente crudeli. 506
- CAPO IX. Piange lo stato infelice di Gerusalemme:
non è da fidarsi d'alcuno, perchè tutti combattono
con fraude: invita tutti a piangere la destina-
zione della Giudea. Non gloriarci se non in Dio,
il quale punirà tanto i Gentili come gli Ebrei in-
circoncesi di cuore. 511
- CAPO X. Vanità del culto degli astri, e degli idoli:
Dio solo il tutto crea, e il tutto governa, il qua-
le punirà i peccatori. Preghiera del profeta. 514
- CAPO XI. Perché è maledetto chi non osserva l'alleanza
fatta da Dio co' padri, perciò è comandato al
Profeta di predicarne l'osservanza. Gli Ebrei pe-
rò imiteranno piuttosto le scelleraggini e l'ido-
latria dei Padri loro a saranno puniti con mali
inevitabili, né gioveran loro gl'idoli, né l'ora-
zione de' giusti, né l'essere stati prima amati da
Dio. Vogliono toglier dal mondo Geremia. Quelli
di Anathoth lo minacciano affinché più non pre-
dichi. 516
- CAPO XII. Amma il profeta come gli empi sono
prosperati: egli però sono sterbati nel giorno
della uccisione, e sono cagione di lutto al paese
loro. I pastori hanno disertata la vigna del Signo-
re: il Signore però avrà misericordia di essa, e
ne castigherà i nemici. 518
- CAPO XIII. Il cinghio di Geremia nascosto presso al-
l'Eufrate, dove narra, figura di Gerusalemme
rigettata e abbandonata da Dio. Esortazione alla
penitenza; minaccia de' futuri castighi. 521
- CAPO XIV. Siccità, e fame nella Giudea, e pregan-
do Geremia il Signore, che faccia misericordia,
Dio gli ordina di non pregare, e non accettare i di-
gniti, né le vittime del popolo. I profeti, che
promettono pace, periranno anch'essi. Il profeta di
nuovo prega istantemente il Signore pel suo po-
polo. 523

CAPO XV. Il Signore dice, che non si piegherebbe alle orazioni, né di Moisé, né di Samuele, se si riterrebbe dall'abbandonare il popolo alla pestilenza, alla fame, alla spada, alla cattività, perché castigato non si è corretto. Il profeta si lamenta di essere stato cagione di discordia, e di aver sofferto degli strapazzi nell'annunziare la parola di Dio; e il Signore promette di aiutarlo, e di sterminare i Giudei: promette ancora forza e salute e misericordia a quelli, che si convertiranno. pag. 528

CAPO XVI. Dio proibisce al profeta di prender moglie, perché i Giudei saranno oppressi dalle miserie, talmente che non si seppelliranno, né si piangeranno i morti: ma dopo per mezzo di cecatori e di pescatori il Signore li ricondurrà al loro paese, dove insieme con tutte le grati confesseranno i loro peccati. 529

CAPO XVII. Ostinazione de' Giudei, i quali per ciò saranno puniti. Maledetto chi confida nell'uomo e benedetto chi in Dio confida. Egli solo penetra ne' cuori, e rende a ciascuno secondo i suoi andamenti. Il profeta domanda a Dio di essere liberato, e che sieno confusi i nemici. Sanificazione del Sabato. Minacce contro Gerusalemme. 531

CAPO XVIII. Colla similitudine del vasaio dimostra il Signore, che la casa d'Israele è in sua mano, e la tratterà secondo che avrà meritato. Per la ostinata malvagità de' Giudei è minacciato ad essi l'eccidio. Conspirazione contro Geremia, e sue querelle con Dio. 533

CAPO XIX. Geremia spezzando il vaso di terra fa intendere, che il popolo perirà di spada e di fame nell'assedio, quando i padri mangeranno i loro figliuoli; e tutto questo avverrà per la loro idolatria, e pel disprezzo della parola di Dio. 538

CAPO XX. Geremia è percosso, e messo in prigione da Phasur: è liberato, e profetizza contro Phasur, e contro tutta la Giudea. Si lamenta di polire persecuzione, e scherni, e obbrobri per la parola del Signore. Maledice il giorno di sua nascita. 537

CAPO XXI. Risposta data da Geremia a Phasur o a Sophonia, mandati da Sedecia a consultarlo in tempo dell'assedio. Giuda sarà desolata dalla guerra, dalla peste, e dalla fame: e avranno vita solamente quelli, che andranno a soggettarsi a' Caldei. 539

CAPO XXII. Discorso di Geremia al re di Giuda, o al popolo. Sellum, figliuolo di Josia re di Giuda, non tornerà a Gerusalemme. Scriva quelli, che edificavano col frutto delle ingiustizie. Predizioni contro Joakim, il cui figliuolo Jeconia sarà menato colla madre a Babilonia, dove morrà. 541

CAPO XXIII. Minacce contro i pastori, che dispergono, e lacerano il gregge. Dio promette, che farà tornare gli azzurri al luogo loro, e darà de' pastori, e il Gergie giunto di Davide, sotto del quale sarà felice grande. Predice l'ignominia eterna ai falsi profeti, che ingannano il popolo, e a quelli, che si lusingano delle prediche. 543

CAPO XXIV. Paniere di fichi buoni, e paniere di fichi cattivi; il primo de' quali è figura de' Giudei prigionieri in Babilonia, i quali torneranno nella Giudea, e di tutto cuore si convertiranno al Signore; il secondo è figura di quelli rimasi in Gerusalemme, i quali incontreranno l'oltraggio, e la maledizione. 548

CAPO XXV. Perché gli Ebrei non ascoltano Geremia, e gli altri profeti, che gli esortano a penitenza, Gerusalemme sarà distrutta, ed essi condotti in cattività per settanta anni. I Caldei ancora, e gli altri popoli, che hanno travagliato i Giudei, beranno il calice dell'ira di Dio. 549

CAPO XXVI. Geremia predice l'eccidio di Gerusalemme se ella non si converte, e preso da' sacerdoti, e da' profeti, ma è liberato da' prin-

cipi, e seniori del popolo, addotti gli esempi di Michea, e di Uria profeti. pag. 552

CAPO XXVII. Geremia manda delle ritorte a varii re di Babilonia, e a' successori di lui, resteranno nel loro paese; altrimenti periranno di spada, di fame, e di pestilenza. Invettive contro i profeti falsi, i quali predicavano il contrario, e galvanavano il popolo: predice, che que', che restano ancora vani sari seran portati a Babilonia, e alla fine saranno riportati a Gerusalemme. 556

CAPO XXVIII. Hanania falso profeta predice, che i vasi sacri torneranno insieme col re e col popolo. Geremia predice il contrario, e annunzia ad Hanania la sua morte. 558

CAPO XXIX. I Giudei saranno in cattività a Babilonia per settanta anni, e poi torneranno. Quelli, che son rimasti in Gerusalemme, periranno di spada, di fame e di peste. Minacce contro Achab, Sedecia e Semei falsi profeti, che sollecitavano il popolo. 559

CAPO XXX. Predice il ritorno dalla cattività, e che dopo il ritorno serviranno il Signore, e David loro re succeduto da David; e i nemici loro saranno sterminati. 562

CAPO XXXI. Ritorno del popolo dalla cattività, affinché serva il Signore in mezzo all'abbandona dei loro. Rachel non pianga i suoi figli. Israele conosce, che è stato giustamente punito, e fa penitenza. Nuova alleanza, che il Signore farà colla casa d'Israele. 565

CAPO XXXII. Mentre Gerusalemme era assediata da Nabuchodonosor, Geremia compie per ordine del Signore da un suo parente un potere in Azbath, e ordina, che sia conservato lo strumento di compra. Gerusalemme col suo popolo sarà data in potere dei re di Babilonia; ma i Giudei torneranno a Gerusalemme, e con essi farà il Signore una nuova alleanza. 571

CAPO XXXIII. Il Signore perdonerà i peccati del popolo, e lo libererà dalla schiavitù, e lo ricompierà di benefici. Nuovo germe della stirpe di David. Nuova alleanza con David, e colla stirpe di Giacobbe. 573

CAPO XXXIV. Sedecia sarà dato dal Signore lo potere dei re di Babilonia con Gerusalemme, che sarà data alle fiamme, perché non hanno osservata la promessa fatta dinanzi al Signore di liberare gli schiavi Ebrei. 578

CAPO XXXV. Obbedienza de' Reabiti alle regole del Padre loro. Disobbedienza de' Giudei ai comandamenti del Signore; onde a questi Dio minaccia sciagure, a quelli promessa favori. 580

CAPO XXXVI. Geremia fa leggere per mezzo di Baruch a tutto il popolo il libro contenente le minacce del Signore, affinché si ravvegano. Joachim brucia il libro, e ordina, che Geremia, e Baruch sieno presi: ma Dio non permette, ch'ei sieno trovati. Geremia detta un altro libro a Baruch: e predice la rovina di Joachim, e di Gerusalemme. 582

CAPO XXXVII. Sedecia successore di Jeconia si raccomanda alle orazioni del profeta. Nabuchodonosor si ritira da Gerusalemme per andare contro il re d'Egitto. Geremia predice, ch'ei tornerà, e che la città sarà data alle fiamme. Geremia volendo andare ad Anathoth, è trattenuto, e messo in prigione, ma Sedecia lo fa ravede di prigione, e lo fa metter nel vestibolo della prigione, e gli fa dar da mangiare. 585

CAPO XXXVIII. Geremia dato dal re nelle mani dei principi, vien cacciato in una fossa piena di fango, donde è rimesso nel vestibolo della prigione, ed esorta il re, che si arrenda ai Caldei. Il re ordina a Geremia, che tenga segreto questo colloquio. 588

CAPO XXXIX. Gerusalemme presa da' Caldei. Sedecia fuggo, ed è preso, e gli sono cavati gli occhi. Incendio della città, e del tempio. Parte del popo-

lo è condotto a Babilonia con Sedecia. Geremia è messo in libertà	pag. 509
CAPO XI. È permesso a Geremia di stare dove vuole? egli va a trovar Godolia capo de' Giudei rimasti nel paese. Questi non pensa fede a Jehoiachin, il quale gli dà avviso come Ismaele vuole ucciderlo.	509
CAPO XII. Ismaele uccide a tradimento Godolia e i Caldei, e gli Ebrei, che erano con lui in Maspha. Jehoiachin va dietro a Ismaele, il quale lascia la gente, che conduce seco prigioniera, fugge con altri persone. Il resto del popolo stabilisce di fuggir nell' Egitto.	503
CAPO XIII. Geremia dopo aver pregato e consultato il Signore, risponde, che i Giudei saranno assai se restano nella Giudea: se poi vanno in Egitto, periranno di spada, di fame e di peste.	505
CAPO XIV. Gli avanzi de' Giudei non obbediscono al comando del Signore, significati ad essi da Geremia, e parlano con Geremia e con Baruch verso l' Egitto. Ivi Geremia predice, che il re di Babilonia desolera l' Egitto e i suoi idoli, e ne avrà il dominio.	507
CAPO XLIV. I Giudei nell' Egitto, ripresi da Geremia per ragione del culto degl' idoli, rispondono sfacciatamente, uomini e donne, che continueranno a far quello, che fanno. Predizione della loro rovina. Faraone Eptree sarà dato in potere de' suoi nemici.	508
CAPO XLV. Dio per mezzo di Geremia riprende Baruch, che si lamentava di non avere reggie, e lo rconsola.	501
CAPO XLVI. Il Signore predice a Faraone e all' Egitto la desolazione per mano di Nabuchodonosor: ritorno dei Giudei dalla loro cattività.	502
CAPO XLVII. Devastazione de' Filistei, di Tiro, di Sidone, Gaza, e Ascalone.	505
CAPO XLVIII. Profetia contro Moab, e contro le sue città: ma finalmente egli sarà sciolto dalla cattività.	505
CAPO XLIX. Desolazione di Ammon, dell' Idumea, di Damasco, di Cedar, e de' regni di Assir, e di Elam. Gli Ammoniti, ed Elamiti schiavi saranno finalmente liberati.	511
CAPO L. Babilonia sarà desolata, gli Ebrei saranno liberati.	515
CAPO LI. De' mali, che faranno a Babilonia i re della Media.	520
CAPO LII. Gerusalemme è presa da Nabuchodonosor, incendio della città, e del tempio. Sedecia arrestato e condotto a Babilonia con tutto il popolo. Esaltazione di Joachin dopo trentasei anni di prigionia.	520

LAMENTAZIONI

CAPO I.	530
CAPO II.	533
CAPO III.	537
CAPO IV.	543
CAPO V.	545

BARUCH

PREFAZIONE.	547
CAPO I. I Giudei di Babilonia mandano a quest' Gerusalemme il libro, o lettera di Baruch, co' denari raccolti, affinché questi offeriscano alleanza, e preghino per essi, e per Nabuchodonosor, e pel figliuolo di lui Baltassar, e confessano i loro peccati.	548
CAPO II. I Giudei nella cattività confessano i loro peccati, pe' quali meritavano i castighi intimati loro da Profeti: chiedono umilmente da Dio la misericordia promessa da lui per bocca di Mosè ai peccatori penitenti.	550
CAPO III. Continuano a confessare i loro peccati, e a chiedere misericordia. Israele fu condotto in schiavitù, perchè abbandonò la via della sapienza;	

questa via non la trovano i potenti, i ricchi, i signori, ma ella fu insegnata al suo popolo da lui, cui le creature tutte obbediscono. Predizione della incarnazione di Cristo.	558
CAPO IV. Perseguite d' Israele. Dio lo diede in potere de' nemici per suoi peccati, ma lo libererà, e castigherà i nemici.	559
CAPO V. Gerusalemme deprava gli abiti di duolo, perchè i suoi figli condotti con ingenuità in schiavitù, tornavano a lei con gloria.	559
CAPO VI. Geremia profeta a' Giudei cattivi a Babilonia la loro liberazione dopo sette generazioni. Gli esorta a guardarsi dalla idolatria, dimostrando in molte maniere come gl' idoli non hanno senso, e non sono vanissime.	560

EZECHIELE

PREFAZIONE.	567
CAPO I. In quel luogo, e in quel tempo Ezechiel vide le visioni divine del quattro animali, delle ruote, e del trono, e dell' uomo sedente sul trono, e circondato dal fuoco.	569
CAPO II. Il Profeta è confortato da Dio, affinché riprenda senza paura i figliuoli d' Israele per vedere se si emendano dagli antichi loro peccati: a gli è comandato di divorare un libro scritto di dentro, e di fuori, in cui erano lamentazioni, e mesti canti, e guai.	571
CAPO III. Ezechiel mangia il libro, ed è rivestito da Dio di gran costanza per riprendere i figliuoli d' Israele. Egli è costituito come senigilla della casa d' Israele: vede di nuovo la gloria del Signore, dal quale gli è ordinato di chiudersi in sua casa, e starvi legato e muto.	575
CAPO IV. È comandato al profeta di fare una pittura dell' ascello di Gerusalemme, e di dormire sul lato sinistro per trecento novanta giorni, e sul destro per quaranta, e di macerare pane immundo, colle quali cose viene a indicare le future calamità d' Israele.	578
CAPO V. Il profeta vede i capelli del suo capo, e ne fa tre parti, le quali in tre diverse maniere consuma, accennando le maniere nelle saranno consumati gli Ebrei. Minacce terribili di Dio contro di lui.	580
CAPO VI. A motivo della idolatria degli Ebrei le loro città sono desolate, e quelli, che non periranno di peste, di fame e di spada, saranno dispersi fra le genti, ed ivi oppressi dalla calamità si convertiranno al Signore.	582
CAPO VII. Devastazione grossissima, e inevitabile del paese di Giuda a motivo della scelleraggine degli Ebrei.	584
CAPO VIII. Ezechiel condotto in ispirito a Gerusalemme vede nel tempio stesso l' idolatria de' suoi Giudei: onde Dio dichiara, che non perdona, nè esamina le loro preghiere.	585
CAPO IX. Dio ordina, che sieno uccisi tutti quelli, che non saranno segnati col Tassu. Orazione del Profeta. Dio gli dice, che le scelleraggini degli Ebrei lo sdegnano a punirli con tutta severità.	588
CAPO X. Dio comanda all' Angelo vestito di veste di lino che prenda de' carboni di mezzo alle ruote, e gli spargi sopra la città. Descrizione del Cherubini, e delle ruote del coccchio di Dio.	590
CAPO XI. Predizioni contro i principi, e contro il popolo di Gerusalemme, i quali si burlavano delle profetie. Pelitia nel tempo, che Ezechiel profetizza, cade morto. Dio rimoverà gli avanzi di Israele nel loro paese, e darà loro un cuore di carne, affinché temano, e onorino il Signore.	592
CAPO XII. Ezechiel facendo baggini dimostra, come il re, e il popolo di Gerusalemme anderà in schiavitù; minacce di Dio contro il popolo. Le predizioni de' Profeti non saranno vane, ne saranno diffiniti lungamente l' adempimento.	595
CAPO XIII. Minacce di Dio contro i falsi profeti, che	

seducono il popolo, promettendogli pace: e contro
le Profetesse false, che adulavano i peccatori, pag.
497
CAPO XIV. Minacce di Dio contro gli Iperiti che van-
no a consultare i Profeti, considerando nel loro
cuore il peccato, e la idolatria. Noe, Daniele,
Giulio non potevano colle loro orazioni libera-
re il popolo dalle sciagure imminenti. Contuttavia
gli avanzi d' Israele saranno salvati. 708
CAPO XV. Come il legno della vite tagliato non è
buono, se non a bruciare, così Gerusalemme per
le iniquitate sue colpe sarà abbattuta. 703
CAPO XVI. Gerusalemme prima poverissima di ogni bene,
essendo miracolosamente da Dio, in lagrime versate di
lui, e sorpasso Samaria, e Sodomia nelle scelle-
razioni, per questo ella sarà desolata, e diverrà
l' obbietto delle nazioni. Dio però manterrà co-
gli avanzi di lei la sua alleanza. 711
CAPO XVII. Colla parabola delle due agnelli, e della
vigna, predice, che il re di Babilonia condotto
via il re Joachim, farà re Sedechi, il quale com-
pende l' alleanza fatta con Nabuchodonosor al
vinto col re d' Egitto; onde dal Signore sarà da-
to in potere di Nabuchodonosor, e condotto a
Babilonia dove morrà. 718
CAPO XVIII. Dice, che i figliuoli non porteranno l' in-
iquità dei padri, ne viverrà; ma ciascuno por-
terà la propria iniquità: che se l'empio farà pe-
nitenza, sarà salvato; e il giusto, se la giustizia
abbandona, sarà condannato: esortazione alla
penitenza, e al congelamento di cuore. 713
CAPO XIX. Colla parabola della figliuola, e del fig-
liuolo diserte la cattività de' principi di Giuda:
e colla parabola della vigna coltivata con grande
studio, e dipoi desolata, e distrutta, figura la pas-
sata felicità, e la presente miseria di Gerusalem-
me. 717
CAPO XX. Il Signore nega di dar risposta a' figliuoli
d' Israele, perché a' nell' Egitto, e nel deserto, e
nella terra promessa erano stati inebellati a Dio, e
adoratori de' falsi dei, e spesso aveva minacciato
ad essi il castigo, ma essi rifiutavano, affinché non
fosse testimoniato il suo nome tra le nazioni.
E con l'ulcio egli promette di farli tornare al
loro paese, dove a lui servono. Profetia contro
la setta di mezzo. 714
CAPO XXI. Minacce contro Gerusalemme. Profetia
contro gli Ammoniti, e finalmente contro i Cal-
dei. 722
CAPO XXII. Scelleraggini di Gerusalemme, per la
qual l' ira di Dio piovvera sopra di lei. Percu-
te de' sacerdoti, de' principi, de' falsi profeti, e del
popolo. Non si è trovato chi si ponesse di mezzo
per calmare lo sdegno del Signore. 727
CAPO XXIII. Gli allestimenti di due cattive donne de-
scrive la turpe idolatria di Gerusalemme, e di
Sion, per cui l' una, e l' altra sarà data in
potere de' Gentili, de' quali imbiancheranno l'empietà. 730
CAPO XXIV. Calida pira di carni messa al fuoco,
figura di Gerusalemme assediata, presa, e incen-
data. Muore la moglie di Ezechiel, e Dio pro-
feta a lui di fare il duolo. 734
CAPO XXV. Agli Ammoniti, a' Moabiti, a' Idumei,
e a' Filistei e minacciata l' estrema rovina, per-
ché hanno offeso Israele, e si son rozzolati di
me sciagure. 737
CAPO XXVI. Toro sarà presa, e distrutta da Nabu-
chodonosor, perché fece festa della desolazione
di Gerusalemme. 739
CAPO XXVII. Cantico lugubre sopra la rovina di Ti-
re città marittima, e doviziosissima. 742
CAPO XXVIII. Arroganza, inebriata ec. del re di Ti-
re. Sifione sarà distrutta. Ritorno degl' Israeliti
nel loro paese. 745
CAPO XXIX. Profetia delle calamità dell' Egitto, da-
to in preda a Nabuchodonosor, perché col suo
esercito ebbe molto da faticare nell' assedio di
Tiro. 748
CAPO XXX. Tutte le città dell' Egitto saranno de-
vastate da Nabuchodonosor. 751

CAPO XXXI. La ruina del re Assiro, figura della
ruina di Babilonia. pag. 753
CAPO XXXII. Farsene benche gloriosi sarà abbattuto
da Nabuchodonosor, e la sua rovina renderà stu-
piti molti re. 755
CAPO XXXIII. La scintilla, che accendeva l' inimi-
co perire, e senza colpa se altri perire; ma
era se si lace. Il giusto, che abbandona la giu-
stizia, si perde; l'empio, che si converte, si sal-
va. 759
CAPO XXXIV. Il Signore libererà le sue pecorelle dal-
le mani di que' pastori, i quali, uccellando il greg-
ge, non avevano se non il loro interesse. Profe-
zia di un pastore, il quale riunirà le sue pecorel-
le, e la condurrà a' pascoli di salute. 762
CAPO XXXV. L' Idumea sarà desolata, perché ha
persecutato il popolo di Dio. 766
CAPO XXXVI. Il Signore, non pe' meriti del suo po-
polo coltiva, e disperso, ma per effetto di sua
bontà lo ricondurrà nel suo paese, e sopra di lui
verserà un' acqua monda, e farà, che i cammelli
nel suo comandamenti d'edogli un cuor nuovo,
ed un nuovo spirito. 767
CAPO XXXVII. Colla figura delle ossa aride, che ri-
prendono vita, dimostra, come i figliuoli d' Isra-
ele, che senza speranza, saranno ricondotti
nella loro terra; e colla unione de' due reami an-
nunzia, che un solo reamo si formerà di Giuda,
e di Israele, i quali uniti un solo re, e pastore,
Davide, osservarono i comandamenti del Si-
gnore. Il quale formerà con essi eterna alleanza. 771
CAPO XXXVIII. Abitando i figliuoli d' Israele inquit-
tamente nelle loro città dopo il ritorno dalla lo-
ro schiavitù, il Signore negli ultimi tempi farà
venire contro di essi Gog con grande esercito: ma
egli ancora colla sua gente sarà sterminato dal
Signore. 774
CAPO XXXIX. Il Signore farà venire Gog contro Isra-
ele, ma poi lo sterminerà con tutto il suo esercito,
e seppellire il quale s' impiegheranno sette mesi,
affine di purgare la terra. Il Signore mandò in
Ischiasia i suoi figliuoli per' loro peccati, ma a
gloria del nome suo lo ricondurrà nella loro ter-
ra. 777
CAPO XL. È mostrata al Profeta la restaurazione del
tempio del Signore, del qual tempio sono a lui
fatti intendere le misure, come per le misure de-
gli appartamenti ne' sacerdoti, e pe' sacerdoti. 782
CAPO XLI. Descrizione del tempio, cioè del San-
to de' Santi, e delle stanze annessi al tem-
pio. 785
CAPO XLII. Delle camere, che erano nell' atrio de' sa-
cerdoti, e dell' uso di esse. Diminuzione dell' atrio
esterno. 788
CAPO XLIII. Apparece la gloria del Signore al Pro-
feta. Descrizione dell' altare degli olocausti, e co-
me si purificherà lo stesso altare. 792
CAPO XLIV. La porta orientale del santuario sta ebi-
tuata, perché il Signore solo entra per essa. Gli in-
ferocissimi di capo, e di cuore non entreranno
nel santuario, ne l' Leviti, che hanno adossati i
simulacri. Vi entreranno i sacerdoti figliuoli di
Sadoe, Legati, che li dovranno osservare. 794
CAPO XLV. Nella divisione della terra, separate le
primizie pel Signore, si assegnerà una certa por-
zione al sacerdoti, a' Leviti, alla città, e al prin-
cipe; equità ne' pesi e misure. Sarriziti delle fe-
sle principali. 797
CAPO XLVI. La porta orientale si aprirà in certi gior-
ni. Disquisiti, che debbono offerirsi dal principe.
Per qual porta ed egli, e il popolo debbono en-
trare, e uscire dal tempio. Longhi, ne quali si
cuccono le carni delle vittime. 799
CAPO XLVII. Acque, che sgorgano di sotto la porta
del Tempio. E scorrendo dal destro lato di esso
diventano un torrente grossissimo, il quale sana
tutto quello, che tocca, ed ha de' pesi, e delle
piante fruttifere. Termini della terra santa da
distribuirsi agli Israeliti, e agli stranieri. 804

CAPO XLVIII. Divisione della terra santa alle dodici tribù. Situ del Tempio. Luogo destinato a' sacerdoti, e Leviti. Mura della città. Portione assegnata al principe. Porte della città. pag. 504

DANIELE

PREFAZIONE. 508

CAPO I. Daniele, Anania, Micael e Azaria nella cattività sono istruiti nella lingua de' Caldei, affinché sieno dinanzi al re, e sono ad essi cangiati i nomi. Offendono di cibarsi di legumi, e di bere acqua, e compariscono più vegli, che gli altri che si cibavano de' cibi del re. Dio dà ad essi la sapienza, e a Daniele anche l'intelligenza de' sogni. 509

CAPO II. I sapienti del Caldeo non sanno indovinare il sogno del re, e sono condannati a morte: Daniele fa orazione, e gli è rivelato l'arcano dei quattro regni. Il re adora Daniele, e lo esalta, e confessa, che il Dio di Daniele è il vero Dio. 512

CAPO III. Anania, Micael, e Azaria non vedono adorare la statua di Nabuchodonosor, e sono gettati nella fornace ardente, dove restano illi, e danno lode a Dio. Il re pieno di stupore benedice il loro Dio, e ordina, che si uccida chiunque lo bestemmi. 517

CAPO IV. Sogno di Nabuchodonosor interpretato da Daniele. Il re cacciato dal regno sta per sette anni come bestia; indi riconosce la mano di Dio, e risale sul trono. 525

CAPO V. Baltasar nel convito beve co' suoi convitati a' vasi sacri del tempio del Signore; e apparisce una mano, che scrive nella parete, e il solo Daniele legge lo scritto; onde questi è onorato dal re. 528

CAPO VI. Daniele è fatto superiore a tutti i satrapi del regno, ma essendo stato accusato di aver fatta orazione al Dio del cielo, è gettato nella fossa de' leoni, donde esce salvo, e il re, e non pochi gli accusatori. Il re comanda, che sia rispettato il Dio di Daniele. 531

CAPO VII. Visione di quattro bestie, figura di quattro monarchie. Dell'antico de' giorni. Potenza eterna del Figliuolo dell'uomo. Della quarta bestia, e delle sue corna. 533

CAPO VIII. Ariete con due corna: capro, che ha un solo corno, e dipoi ne ha quattro, e viene l'ariete; il primo dinanzi a' re de' Medi, e de' Persiani. Il secondo il re de' Greci. Profeta di un re impudente, e delle tirannie di lui, e delle sue lodi, e della sua superbia. 537

CAPO IX. Orazione di Daniele. Rivelazione delle settanta settimane fino alla unione del Santo dei Santi, e alla morte di Cristo, dopo la quale sarà sterminato il suo popolo, e l'abominazione della desolazione sarà nel tempio. 541

CAPO X. Dignità di Daniele, il quale dipoi vede un uomo vestito di vesti di lino, da cui gli vien tolto l'animo. Resistenza del principe del regno dei Persiani. Del principe de' Greci. Di Michele principe de' Giudei, il quale solo reca soccorso. 544

CAPO XI. Profeta. Interno, a' re di Persia, e a' re de' Greci. Delle guerre ira' re dei medzoli a del settentrione; e di un re, il quale non farà nessun conto del Dio degli ebrei: profezia, che gli saranno soggette, o si sotterranno al dominio di lui. 548

CAPO XII. Dopo una tribolazione grande le reliquie de' Giudei saranno salvate: de' morti alcuni risorgono alla vita, altri all'obliuio. I dotti, e i maestri risponderanno. Di due uomini saliti presso le rive di un fiume, e di uno vestito di abiti di lino. Spozizione della visione. 552

CAPO XIII. Susanna è accusata d'adulterio, e condannata ingiustamente, ma è liberata da Daniele. 554

CAPO XIV. Furberie de' sacerdoti di Bel scoperte da Daniele. El fa morire un dragone adorato in Babilonia, ed è gettato nella fossa de' leoni, ed è liberato dal Signore. 558

PREFAZIONE SOPRA I DODICI PROFETI MINORI. pag. 561

OSEA

PREFAZIONE. 562

CAPO I. In qual tempo profeta Osea. È comandato a lui di sposare una donna di mala vita, la quale gli partorisce due figliuoli, e una figlia a' quali gli è ordinato d'imporre nomi corrispondenti a quella, che Dio vuol fare riguardo al suo popolo. Conversione de' Gentili. I Giudei, a gli Israeliti saranno sotto uno stesso capo. 563

CAPO II. Dio minaccia a Israele il ripudio come a donna adultera, e chiude con spine le vie di lei, perchè torni al suo sposo, e secondochè ella non riflette da chi le sia data l'abbondanza de' beni, dice, che la terra tutto quello, che è a lei di diletto, e finalmente la farà torare a sé, e faralla felice. Venazione delle genti. 565

CAPO III. È comandato al Profeta di amare una adultera, la quale però lo aspetta per molti giorni, perchè i figliuoli di Israele per molti giorni si staranno senza re, e senza sacrificio, e finalmente torneranno al Signore. 567

CAPO IV. Minaccia contro il paese d'Israele po' molti peccati di quel popolo, il quale rigetta la buona dottrina, ed è dedito all'idolatria. Dio abbandonerà Israele nelle sue iniquità, e desidera, che Giuda non lo imiti. 574

CAPO V. Dio punirà Israele, e anche Giuda, nè varrà loro l'aiuto degli uomini, quando ad essi Dio è avversa. 575

CAPO VI. Nella tribolazione tornano al Signore, e da lui sperano fermamente la salute. Doglianze e minacce di Dio contro Israele, e contro Giuda. 578

CAPO VII. Volendo Dio sanare Israele, furono di ostacolo le sue iniquità: perochè seguendo la malvagità de' loro re si dettero totalmente alla idolatria, e, abbandonato il Signore, ricorsero all'aiuto degli Etlriani, e finalmente furono trasportati nell'Assiria. 579

CAPO VIII. Samaria sarà distrutta col suo vitello d'oro. Non sono accetti i sacrifici di quella gente. Anche le città di Giuda saranno date alla fiamma. 580

CAPO IX. Dio punirà Israele colla fame, e colla cattività, nè accetterà i lor sacrifici, e perchè sono ostinati nel male, rigetterà per tempo da Dio saranno spersi tutte le nazioni. 582

CAPO X. Per la sua idolatria Israele è dato in potere degli Assiri, e seguendo egli le sue vie nel tempo, che il Signore a sé lo richiama, sarà distrutta tutta la sua possanza. 589

CAPO XI. Il Signore dimostra, che egli ha sempre amato Israele; ma per le sue scelleraggini lo dà in potere degli Assiri, e condinno per la sua misericordia egli lo farà tornare al suo paese, affinché serva al Signore insieme colle nazioni convertite. 592

CAPO XII. Israele invano spera nella protezione dell'Egitto. A lui, e a Giuda il Signore darà la mercede che è dovuta alle opere loro; e contuttociò offerirà ad essi la pace: idoli di Galaad, e di Gulgai. 593

CAPO XIII. Le abominazioni d'Israele saranno cagione di sua rovina. Dio è il solo liberatore. Benefici fatti al popolo nel deserto, e inospitalità dello stesso popolo, la quale sarà punita. Nondimeno promette di liberarli dalla morte col vincere la morte stessa, e l'inferno. 595

CAPO XIV. Distruzione di Samaria, e d'Israele, cui Dio invita a conversione con promessa di grandissimi beni. 598

IOELE

PREFAZIONE. 599

CAPO I. Colla parabola dell'erica, della locusta, del

bruciò nella ruggine predice i flagelli, che desolano la Giudea, ed esorta ognuno, e particolarmente i sacerdoti a piangere, digiunare e orare. pag. 880

CAPO II. Crudeltà dei nemici mandati da Dio contro i Giudei. Esortazioni alla penitenza. Prosperità promessa da Dio a quelli, che si convertiranno. Egli difenderà il suo spirito sopra tutti gli uomini. Prodigj grandi prima del giorno grande e terribile del Signore. Chi invocherà il nome di lui, sarà salvo. 880

CAPO III. Minacce del Signore contro le genti, che affliggono il suo popolo. Egli li tutti farà giustizia nella valle di Josaphat. Foulana, che sgorga dalla casa del Signore. La Giudea sarà abitata in eterno. 884

AMOS

PREFAZIONE.

CAPO I. In qual tempo Amos profetasse. Vendetta di Dio contro Damasco, contro i Filistei, Tiro, in Idumea, e gli Ammoniti, i quali non queta iniquità non troveranno pietà. 889

CAPO II. Dio ha vendetta di Moab, di Gida, e di Israele, e li punirà come ingratissimi n' suoi benefici, e ribelli alla sua legge. 890

CAPO III. Rimpioverà le loro sceleratezze agli Israeliti, popolo eletto, e nato da lui, de' quali dice che pochi si salvaranno dalla trifulazione, che verrà. 892

CAPO IV. Vnechie pingui di Samaria: gl' Israeliti, che non si sono emendati dopo i diversi flagelli del Signore, saranno nuovamente flagellati. Esortazione alla penitenza. 893

CAPO V. Piazze le future calamità d' Israele, e lo esorta a cercare il Signore, affinché possa schivare i meriti flagelli. Il Signore ha in odio le loro solennità, e i lor sacrifici. 896

CAPO VI. Qual a' superbi, e a' quelli che vivono nella delizia, e a tutto il popolo d' Israele pieno di arroganza. 898

CAPO VII. Visioni di Amos, nelle quali sono mostrate a lui le sciagure, che sovrastano a Israele. Egli implora la misericordia di Dio a favor del suo popolo. Profetizza la rovina del regno, e Amasia sacerdote lo esorta ad andarsene nel paese di Giuda, ed egli predica quello, che avverrà ad Amasia, e la calività di Israele. 900

CAPO VIII. Sotto la parabola di un uncino da coglier i frutti è predetta la fine del regno d' Israele a motivo della oppressione de' poveri. Atrocità degli imminenti flagelli. Le feste si cangeranno in lutto. Finita della parola di Dio. 902

CAPO IX. Desolazione degli eunpi, de' quali nessuno avrà scampo. Talmecaco il Davide, che sarà ristorato; calività d' Israele liberati, e renduti felici. 904

ABDIA

PREFAZIONE.

CAPO I. Predice la rovina degli Idumei, i quali avevano rifiuto, e insultato i figliuoli di Israele. Questi liberati dalla calività, avranno diomolo di sopra quelli, che gli affliggero. 909

GIONA

PREFAZIONE.

CAPO I. Giona mandato dal Signore a predicare a Ninive luge sopra una nave a Tharsis. Il Signore manda una tempesta, e, gelate le sorti, Giona è gettato in mare, e la tempesta si calma. 922

CAPO II. Giona è inghiottito da un gran pesce, dentro di cui egli sta per tre di e tre notti, ed ivi fa orazione al Signore, il quale fa, ch' ei sia restituito alla terra. 924

CAPO III. Giona è mandato a Ninive a predicare la re-

BIBBIA Vol. II.

vinio di quella città. Si convertirono a Dio i Niniviti, e danno grandi segni di penitenza, e Dio perdona alla città. pag. 925

CAPO IV. Giona rifiuto, perché in sua profetia contro Ninive non era adempita, si inaspra la morte, non è ripreso dal Signore, il quale gli fa conoscere, come la sua indignazione e ingiustizia, mentre avea dispiacere dell' altera invidia, e poi non volea, che Dio perdonasse a Ninive città grandissima, dove erano cresci scelti mila anime, che non avevano peccato. 926

MICHEA

PREFAZIONE.

CAPO I. In qual tempo profetasse Michea. Minacce contro Samaria e Gerusalemme per la loro invidia. Il Profeta piange la loro esterminio. 929

CAPO II. Ingiustizia, e sceleraggini di Israele, delle quali sarà punito ben presto colla calività. Gli invari saranno riuniti e salvati. 932

CAPO III. Per i peccati de' principi, de' giudici, de' falsi profeti, e de' sacerdoti, Dio terribilmente punirà il popolo d' Israele, e distruggerà Gerusalemme. 934

CAPO IV. Il monte di Sion, figura della Chiesa di Cristo, alla quale si esortano molte nazioni. Felicità di Sion liberata dalla sua calività: i suoi nemici saranno puniti averosamente. 935

CAPO V. Gerusalemme ben presto sarà desolata. Il Cristo nascerà in Betlemme: gli anni di Israele saranno glorificati: i nemici saranno vinti: l'industria sarà distrutta. 939

CAPO VI. Il Signore rimpioverà a Israele la sua ingratitudine. Dice quel, ch' ei domanda dal popolo suo, e lui predice molte afflizioni per la sua ingratitudine, e per altre sceleratezze. 940

CAPO VII. Si duole il Profeta, che vi restino pochi, che non sieno ingiusti. Non confidate nell'uomo; ma in Dio solo Salvatore, che avrà compassione di Sion, e avergonni i nemici, e li farà tornare, ndempiendo le promesse fatte ai Padri. 942

NAHUM

PREFAZIONE.

CAPO I. Zeto di Dio contro i suoi nemici. Egli è paziente e grande in forza, e all' ira di lui nessuno può resistere, ed è liberatore di quelli, che confidano in lui, e sterminerà i nemici del popolo suo. 949

CAPO II. Assedio di Ninive devastata da' l'Ideli, perché ha trattato superbiamente il popolo del Signore. 957

CAPO III. Ninive città di sangue, e di fornicazione sarà devastata, come Alessandria, dei Babilonesi; ed ella non avrà chi abbia di lei compassione, e la consoli. 961

IIABACUC

PREFAZIONE.

CAPO I. Ammira il Profeta, che l'empio abita prosperità, e previde contro il giudo. Il Signore contro i Giudei manderà il Caldeo, il quale la sua vittoria attribuirà non a Dio, ma a' suoi idoli. 969

CAPO II. Mentre il Profeta aspetta risposta da Dio, gli è comandato di scrivere la visione, e di aspettare l'evento in pazienza. Babilonia illustrata per le molte sue sceleratezze. I suoi idoli non saranno buoni a difenderla. 975

CAPO III.

SOFONIA

PREFAZIONE.

CAPO I. Tempo, in cui profetò Sofonia. Minacce contro i Giudei: giorno terribile del Signore. 989

CAPO II. Esorta il popolo a convertirsi, prima che venga il giorno dell'Ira del Signore. Distruzione de' Filistei, de' Moabiti, Ammoniti, Elio, e Asir. pag. 968

CAPO III. Minacce contro Gerusalemme, e contro i suoi rectori. Promessa di Dio a favore di lei: felicità della nuova legge; moltiplicazione de' eredi. 968

AGGEO

PREFAZIONE.

CAPO I. In qual tempo Aggeo profetasse. Grida i Giudei, perchè aggettava la casa di Dio erano tutti intenti a rifabbricare le proprie case: e per questo Dio mandò loro la sterilità. Zorobabel capo del popolo, e Gesi sommo sacerdote insieme col popolo danno principio alla fabbrica della casa di Dio. 970

CAPO II. Il nuovo tempio, benchè inferiore al primo, sarà ripieno di gloria maggiore di quello che ebbe il primo, allorchè verrà il Messia. Prima che si desse mano alla fabbrica i sacrifici degli Ebrei erano immensi, e venne la sterilità: ma dopo cominciata la fabbrica tutto riuscì bene per essi. 978

ZACCARIA

PREFAZIONE.

CAPO I. In qual tempo profetò Zaccaria. Egli esorta il popolo a penitenza, e a non imitare i padri loro, i quali disprezzarono i profeti, e furono puniti. Con due figure si fa vedere come il Signore gastigherà le genti, che hanno affittito il suo popolo: questo popolo tornerà a Gerusalemme, dove sarà edificato un tempio al Signore. 977

CAPO II. Un Angelo misura la lunghezza, e la larghezza di Gerusalemme. Ella sarà ripiena di abitanti, e Dio sarà sua muraglia. Umiliati i Caldei, e gli altri nemici di Israele, molte genti verranno a servire il Signore con Sionne, ed egli le accoglierà come suo popolo. 980

CAPO III. Gesù sommo sacerdote è spogliato delle vesti sordide, ed è rivestito di nuove, e preziose. Egli sarà giudice della casa del Signore, se camminerà nelle vie di lui. Il Signore farà venire il suo servo l'Oriente; pietra, nella quale sono sette occhi. 983

CAPO IV. Candelabro d'oro col due Uli. Sette occhi del Signore. Il tempio di cui Zorobabel ha gettati i fondamenti, sarà compiuto da lui. 984

CAPO V. Volume, che vola, sopra del quale saranno giudicati i cattivi. Donna assisa in un vaso con una massa di piombo: ella è l'empietà, e due donne alzate alzano il vaso in aria. 985

CAPO VI. Quattro cocchi, che escon di mezzo a quattro montagne di bronzo, e vanno in diverse parti del mondo. Coraon da metter sul capo di Gesù sommo sacerdote, e di lui che si nomina l'Oriente, il quale edificerà un tempio al Signore, e regnerà dal suo trono. 987

CAPO VII. I digni fatti dagli Ebrei pe' settanta anni della cattività non piacquero a Dio, perchè egli si restavano nelle loro iniquità. Esortazione alla penitenza. Essi furono dispersi tra le nazioni, perchè non ascoltarono i loro profeti, e per le loro iniquità fu devastato il loro paese. 989

CAPO VIII. Il Signore afflisse il suo popolo a motivo di sua iniquità, e rendetevi vuole di abitanti Gerusalemme, e adesso ella sarà popolissima, e saranno felici i suoi cittadini, purchè servano il Signore. Nazioni straniere che si nascono con essi a cercare il Signore. 990

CAPO IX. Profetia contro le città della Siria, e contro i superbi Filistei. Il Re Cristo verrà a Sionne sedendo sopra un asinello, e, tutte le guerre, regnerà la piena pace. Egli mediante il sangue del suo testamento ha tratti fuori della fossa i prigionieri. Il popolo di Dio godrà somma prosperità, perchè Dio sarà suo protettore. 993

CAPO X. Il solo Dio da tutti i beni, ed egli consolerà il suo popolo, e avendo pietà di lui lo ragguerà nella sua terra da tutte le parti, dove era in cattività; e annovera i suoi nemici. pag. 996

CAPO XI. Mali, onde saranno oppressi i Giudei negli ultimi tempi. Distruzione del tempio. Il pastore di Israele spezza le due verghe. Tre pastori la sua mese. Mercede dei trenta denari d'argento gettati a un vassajo. Grege data la potere d'uno stato pastore. 997

CAPO XII. Profetia contro Giuda, e contro Gerusalemme, ma ricondotti gli Ebrei nella loro terra perverranno sopra quelli, che gli afflissero. Spirito di grazia diffuso sugli abitatori di Gerusalemme. Duolo grande per ciascun di colui, che fu trafitto da essi. 1001

CAPO XIII. Fontana, che lava i peccati della casa di David. Gli idoli saranno tolti, e i falsi profeti saranno lapidati dal loro più cari amici. Percorso il pastore, si spergono le pecorelle. Due parti degli uomini disperse per tutta la terra, a la terza provata col fuoco. 1002

CAPO XIV. Dopo che Gerusalemme avrà sofferto la cattività, ed altre tribolazioni dalle genti, verrà il di noto al Signore, e la cui usciranno da Gerusalemme acque vive; e i figliuoli d'Israele torneranno ad abitare tranquilli in Gerusalemme, e il Signore flagellerà i popoli, che hanno fatta a lei guerra, e le reliquie di questi andranno ad adorare il Signore in Gerusalemme. 1003

MALACHIA

PREFAZIONE.

CAPO I. Il Signore rimprovera ad Israele la sua ingratitudine, perchè non conosceva come da Dio era stato amato egli nella persona di Giosabab, quando Esau col suo popolo fu rigettato. Si lamenta perciò, che Israele non lo onora, né lo teme, e che i sacerdoti non rispettano il nome del Signore: egli rigetta i lor sacrifici, e gradisce l'oblazione monda, che in ogni luogo si offerisce. 1008

CAPO II. Minacce del Signore contro i sacerdoti, i quali disprezzano la legge, e rendono vano il patto di Levi. Anche Giuda ha prevaricato, sposando donne straniere, onde il Signore non volgerà lo sguardo al loro sacrificio. Dell'amare la moglie, e del ripudio, i Giudei hanno data molta pena a Dio col loro discorsi. 1010

CAPO III. Venuta del Precursore di Cristo. Il Messia monderà i figli di Levi, e gradirà i sacrifici di Giuda, e di Gerusalemme. Minacce contro i cattivi, i quali invita a penitenza, promettendo loro beni grandi, quando si convertano. Ingratitudine d'Israele, il quale senza ragione si lagna, che Dio non ha cura de' suoi adoratori. 1013

CAPO IV. Giorno del Signore. Sole di giustizia, che si leva per quei che temono Dio, dai quali saranno espulsi gli empj. Elia sarà mandato prima di quel giorno a riunire il cuore de' padri col figli. 1015

CANTICO DE' CANTICI

PREFAZIONE.

CAPO I. 1017
CAPO II. 1021
CAPO III. 1029
CAPO IV. 1039
CAPO V. 1045
CAPO VI. 1054
CAPO VII. 1063
CAPO VIII. 1067
CAPO VIII. 1072

POESIE BIBLICHE

DISCORSO SULLA POESIA SACRA del Cardinale Bossuet. 1084
PRIMI SAGGI DI POESIA EBRAICA tratti dalla Genesi, tradotti da Antonio Evagisti. 1086

RAGIONAMENTO SULLA POESIA PROFETICA DEGLI EBREI tratto dall'opera del Dottor Roberto Lowth.	pag. 1101
IL CANTICO DI MOSÈ spiegato secondo le regole della retorica da Hersan e da Rollin.	1105
CANTICO DI MOSÈ. Traduzione di Niccolò Tommaseo.	1112
CANTICO DEGLI AMORREI. Traduzione di G. Grasselli.	1113
CANTICI DI BALAAM.	1114
I. Traduzione di Antonio Evangelj.	ivi
II. Traduzione del medesimo.	ivi
III. Traduzione di Francesco Venini.	1115
IV. Traduzione di Antonio Evangelj.	ivi
IL TESTAMENTO DI MOSÈ. Traduzione di Saverio Mattel.	1116
LA BENEDIZIONE DI MOSÈ. Traduzione di Antonio Evangelj.	1121
CANTICO DI ANNA. Traduzione di Paolo Baraldi.	1122
ANALISI DELL' EPICEDIO DI DAVIDE esposta da Roberto Lowth.	1123
EPICEDIO DI DAVIDE IN MORTE DI SAULLE E DI GIONATA. Traduzione di F. Martinelli.	1130
PIANTO DI DAVIDE SULLA MORTE DI ABNER. Traduzione di A. Evangelj.	1129
IL TESTAMENTO POETICO DI DAVIDE. Traduzione di Saverio Mattel.	1137
CANTICO DI TOBIA. Traduzione di Luigi Pellegrini.	1129
CANTICO DI DEBORÀ. Traduzione di Saverio Mattel.	1131
CANTICO DI GIUDITTA. Traduzione di P. Baraldi.	1136
LETTERA DI UBERTO GIORDANI AD EVASIO LEO. Nel cui traduttore del libro di Giobbe e sulla analogia di questo libro col Poema di Dante.	1139
IL LIBRO DI GIOBBE TRADOTTO DA FRANCESCO REZZANO. — PREFAZIONE del traduttore.	1144
CAPO PRIMO.	1146
— Secondo.	1148
— Terzo.	1149
— Quarto.	1150
— Quinto.	1152
— Sesto.	1153
— Settimo.	1154
— Ottavo.	1156
— Nono.	1158
— Decimo.	1158
— Decimo primo.	1159
— Decimo secondo.	1160
— Decimo terzo.	1161
— Decimo quarto.	1162
— Decimo quinto.	1163
— Decimo sesto.	1164
— Decimo settimo.	1165
— Decimo ottavo.	1166
— Decimo nono.	1167
— l'entesimo.	1168
— l'entesimo primo.	1169
— l'entesimo secondo.	1171
— l'entesimo terzo.	1172
— l'entesimo quarto.	1173
— l'entesimo quinto.	1174
— l'entesimo sesto.	1175
— l'entesimo settimo.	1176
— l'entesimo ottavo.	1177
— l'entesimo nono.	1178
— l'entesimo decimo.	1179
— l'entesimo undecimo.	1180
— l'entesimo dodicesimo.	1181
— l'entesimo tredicesimo.	1182
— l'entesimo quattordicesimo.	1183
— l'entesimo quindicesimo.	1184
— l'entesimo sedicesimo.	1185
— l'entesimo sedicesimo primo.	1186
— l'entesimo sedicesimo secondo.	1187
— l'entesimo sedicesimo terzo.	1188
— l'entesimo sedicesimo quarto.	1189
— l'entesimo sedicesimo quinto.	1190
— l'entesimo sedicesimo sesto.	1191
— l'entesimo sedicesimo settimo.	1192
— l'entesimo sedicesimo ottavo.	1193
— l'entesimo sedicesimo nono.	1194
— l'entesimo sedicesimo decimo.	1195
— l'entesimo sedicesimo undecimo.	1196
— l'entesimo sedicesimo dodicesimo.	1197

IL LIBRO DE' SALMI Traduzione di Saverio Mattel.	pag. 1109
SALMO PRIMO.	ivi
— Secondo.	ivi
— Terzo.	1200
— Quarto.	ivi
— Quinto.	1201
— Sesto.	ivi
— Settimo.	1202
— Ottavo.	ivi
— Nono.	ivi
— Decimo.	1203
— Decimo primo.	ivi
— Decimo secondo.	1205
— Decimo terzo.	ivi
— Decimo quarto.	1206
— Decimo quinto.	ivi
— Decimo sesto.	ivi
— Decimo settimo.	1207
— Decimo ottavo.	1208
— Decimo nono.	1210
— l'entesimo.	ivi
— l'entesimo primo.	1211
— l'entesimo secondo.	1212
— l'entesimo terzo.	1213
— l'entesimo quarto.	ivi
— l'entesimo quinto.	1214
— l'entesimo sesto.	ivi
— l'entesimo settimo.	1215
— l'entesimo ottavo.	1216
— l'entesimo nono.	ivi
— l'entesimo decimo.	1217
— l'entesimo primo.	1218
— l'entesimo secondo.	1219
— l'entesimo terzo.	ivi
— l'entesimo quarto.	1220
— l'entesimo quinto.	1221
— l'entesimo sesto.	1222
— l'entesimo settimo.	1223
— l'entesimo ottavo.	1224
— l'entesimo nono.	1225
— l'entesimo decimo.	ivi
— l'entesimo primo.	1226
— l'entesimo secondo.	1227
— l'entesimo terzo.	ivi
— l'entesimo quarto.	1228
— l'entesimo quinto.	1229
— l'entesimo sesto.	1230
— l'entesimo settimo.	1231
— l'entesimo ottavo.	1232
— l'entesimo nono.	1233
— l'entesimo decimo.	1234
— l'entesimo primo.	1235
— l'entesimo secondo.	1236
— l'entesimo terzo.	1237
— l'entesimo quarto.	1238
— l'entesimo quinto.	1239
— l'entesimo sesto.	1240
— l'entesimo settimo.	1241
— l'entesimo ottavo.	1242
— l'entesimo nono.	1243
— l'entesimo decimo.	1244
— l'entesimo primo.	1245
— l'entesimo secondo.	1246
— l'entesimo terzo.	1247
— l'entesimo quarto.	1248
— l'entesimo quinto.	1249
— l'entesimo sesto.	1250
— l'entesimo settimo.	1251
— l'entesimo ottavo.	1252
— l'entesimo nono.	1253
— l'entesimo decimo.	1254

<u>GIOELE. — LA PENITENZA. Versione di Idris Casaroli.</u>	pag. 1294	Canto secondo.	pag. 1304
<u>AMOS. — LA CADUTA ED IL RISORGIMENTO D'IL SRAELLO. Versione di Giuseppe Pennini.</u>	1298.	<u>IL CANTICO DI ABACUC. Versione di Benedetto Ma-</u>	1305
<u>GIONA. — Versione di Giuseppe Luigi Pellegrini.</u>	1299.	<u>tiani.</u>	1305
<u>MICHEA. — LA SAMARIA E SIONNE. Versione di Idris Casaroli.</u>	1297	<u>PREFAZIONE DI MONSIGNOR JACOPO BENIGNO BOSSUET AL CANTICO DE' CANTICI tradotta dal latino</u>	1309
<u>LA DISPERSIONE ED IL RADUNAMENTO. Versione del medesimo.</u>	1298	<u>IL CANTICO DE' CANTICI DI SALOMONE tradotto da Eraldo Leone. Discorso Preliminare</u>	1311
<u>I RIMPROVERI E LE MINACCE. Versione del medesimo.</u>	1299	<u>CANTATA PRIMA.</u>	1312
<u>IL RE DI MOAB E BALAAM. Versione di Antonio Evangelii.</u>	1299	<u>CANTATA SECONDA.</u>	1312
<u>LE PROMESSE. Versione di Idris Casaroli.</u>	1300	<u>CANTATA TERZA.</u>	1312
<u>NABULM. — LA NINIVE DISTRUTTA. Versione del medesimo.</u>	1301	<u>CANTATA QUARTA.</u>	1312
<u>ABACUC. — LA CADUTA DI NABUCODONOSOR. Canto primo. Versione del medesimo.</u>	1301	<u>CANTATA SESTA.</u>	1312
		<u>CANTATA SETTIMA.</u>	1312
		<u>CANTATA OTTAVA.</u>	1312
		<u>CANTATA NONA.</u>	1312
		<u>CANTATA DECIMA.</u>	1312

5682083

DICHIARAZIONE

DELLE MINIATURE

DELLE INCISIONI IN ACCIAJO E IN LEGNO

APPARTENENTI

AL VOLUME II.^o PARTE II.^a

DELLA SACRA BIBBIA

CON LE INDICAZIONI DELLE PAGINE

OVE DEVONO ESSER COLLOCATE

MINIATURE E INCISIONI IN ACCIAJO

Visioni di Ezechiele.

Ezech., Cap. I. v. 1. pag. 659.

Il giovinetto Daniele libera Susanna accusata e condannata di adulterio (*litografia miniata*).

Daniele, Cap. 13. v. 61. pag. 667.

Visione di Zaccaria.

Zaccaria, Cap. I. v. 8. pag. 978.

Lo Sposo della Cantica prega le figlie di Gerusalemme a non destare la Sposa addormentata, cui sorregge il capo colla sinistra.

Cantica, Cap. 2. v. 7. pag. 1033.

Frontespizio inciso e miniato — Le Persie Babiliche ec. — in fronte alle Poesie appartenenti al Vecchio Testamento.

INTAGLI IN LEGNO

- | | | |
|------------|---|---|
| Tav. XXX. | { | Visione di Ezechiele. |
| pag. 690. | | L' Angelo del Signore sceso con Azaria e co' suoi compagni nella fornace, allontana da essi la fiamma e restano illesi. |
| | | Daniele nella fossa de' leoni non riceve da essi alcun male. |
| Tav. XXXI. | { | Susanna tentata dai due vecchieri. |
| pag. 858. | | Giuda inghiottito da un gran pesce è reoduto dopo tre dì e tre notti alla terra illeso. |
| | | Elogio della Sposa di Cristo. |

Vol. II. P. II.

256. - 96
in 219.2



ML



Commonly Encountered

